

SETEMBRE 2024

Escoles Bressol
Municipals de Ripollet

La Verema
La Rodeta del Molí



ESCOLA BRESSOL MUNICIPAL DE RIPOULLET
EBM LA RODETA DEL MOLÍ

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ	1
1.1 Objectius generals del curs	1
1.2 Objectius específics.....	1
1.3 Graella de Planificació Anual	2
2. ÀREES DE GESTIÓ	4
2.1 ÀREA ORGANITZATIVA.....	4
■ 2.1.1 Organització d'horaris per serveis	4
■ 2.1.2 Organització dels grups d'infants	4
■ 2.1.4 Aspectes organitzatius dels serveis complementaris	8
2.2 ÀREA PERSONES I EQUIP.....	9
■ 2.2.1 Relació de l'equip educatiu pel curs	9
■ 2.2.2 Organització i horaris de l'equip	12
■ 2.2.4 Reunions i coordinació d'equip	13
■ 2.2.5 Seguiment i feedback personal.....	14
■ 2.2.6 Pla formatiu del personal de l'escola.....	16
2.3 ÀREA PEDAGÒGICA.....	17
■ 2.3.1 Documentació pedagògica	17
■ 2.3.2 Programació educativa	17
■ 2.3.3 Planificació d'activitats	18
■ 2.3.4 Reflexió pedagògica	19
2.4 ÀREA ECONÒMICA/ADMINISTRATIVA.....	20
■ 2.4.1 Àrea administrativa.....	21
■ 2.4.2 Àrea econòmica	21
2.5 ÀREA D'INFRAESTRUCTURA, SEGURETAT I SALUT	22
■ 2.5.1 Seguretat.....	22
■ 2.5.2 Salut	22

■ 2.5.3 Manteniment.....	22
■ 2.5.4 Cuina.....	23
■ 2.5.5 Neteja.....	23
2.6 ÀREA DE TREBALL AMB FAMÍLIES.....	23
■ 2.6.1 Comunicació amb les famílies.....	23
■ 2.6.3 Òrgans de participació de les famílies.....	25
2.7 ÀREA DE RELACIONS EXTERNES.....	25
■ 2.7.1 Difusió.....	26
■ 2.7.2 Coordinació.....	26
■ 2.7.3 Participació comunitària i treball en xarxa.....	28
3. AVALUACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ GENERAL ANUAL.....	31
1. Desenvolupament de la programació.....	31
2. Eines i temporalitat d'avaluació.....	31
3. Mecanismes d'ajust i redefinició.....	32
4. ANNEXES: PROGRAMACIÓ SITUACIONS APRENENTATGE.....	33

1. INTRODUCCIÓ

1.1 Objectius generals del curs

Es considera com a prioritat del curs acompanyar al desenvolupament de l'infant en els diversos àmbits: físic, afectiu, emotiu, intel·lectual i social, per tal que s'iniciï en els aspectes de convivència i de respecte als altres.

Tal i com es recull en el DECRET 21/2003 de 7 de febrer, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació infantil, *L'educació infantil contribueix al desenvolupament harmònic i integral dels infants en totes les seves dimensions, tant personals com de relació amb les altres persones, en col·laboració amb les famílies i l'entorn, i garanteix la igualtat d'oportunitats.*

En aquest sentit, les escoles bressol tenen una funció cabdal, formant part de la xarxa que envolta el creixement i el desenvolupament dels infants de la nostra societat.

Les escoles bressol municipals són centres d'educació infantil, l'actuació dels quals respon als següents principis:

- La convivència en el respecte, clau d'una bona socialització.
- El valor de la convivència en la diversitat.
- L'educació dels infants com a projecte comú de la família i de l'escola.
- Millora de la qualitat de vida atenent als aspectes educatius, socials i sanitaris.
- La utilització del català com a llengua d'aprenentatge.

1.2 Objectius específics

L'equip educatiu estableix per aquest curs el següents objectius específics:

1. Reflexionar sobre l'actitud de l'equip educatiu en la tasca directa d'atenció als infants.
2. Millorar el vocabulari utilitzat dins l'escola.
3. Continuar avançant en l'adequació dels espais de l'escola per a donar resposta a la necessitat evolutiva dels infants.
4. Millorar en l'ús de la llengua catalana (oral i escrita) entre les persones que treballen a l'escola.

5. Millorar en ordre general. L'ordre entès com a aspecte que afavoreix el benestar de les persones.
6. Millorar l'elaboració de les programacions.
7. Millorar en l'elaboració d'instruments i registres d'observació.
8. Fomentar la cohesió i el treball en equip del personal docent

1.3 Graella de Planificació Anual

OBJECTIU	INDICADOR	RESPONSABLE	RECURSOS	TERMINI
Millorar les competències de l'equip educatiu.	Millora en la mitjana col·lectiva en l'escala autoavaluació de competències docents.	L'equip educatiu i la direcció.	Lectures, formació i debats entre l'equip als claustres.	Bianual
Millorar el vocabulari utilitzat dins l'escola.	Menor ús d'imperatius. Entonació i to de veu tranquil·la i relaxada. Adequació del vocabulari a la comprensió de cadascun dels infants. Riquesa de vocabulari.	L'equip educatiu i la direcció.	L'equip com a agent avisador per fer-nos prendre consciència del llenguatge que tendim a utilitzar. Claustres com a espais de debat intern.	Anual i continuat
Continuar avançant en l'adequació dels espais de l'escola per donar resposta a la necessitat evolutiva dels infants.	Interès i participació dels infants de les diferents propostes i espais de l'escola.	L'equip educatiu i la direcció.	Formació Registres d'observacions	Anual i continuat

OBJECTIU	INDICADOR	RESPONSABLE	RECURSOS	TERMINI
Millorar en l'elaboració d'instruments i registres d'observació.	Elaboració dels registres de les diferents propostes i espais.	L'equip educatiu i la direcció.	Formació. Reflexió conjunta als claustres.	Anual i continuat
Millora en l'ús de la llengua catalana (oral i escrita) entre les persones que treballen a l'escola.	Que la llengua vehicular entre el personal educador i amb les famílies sigui el català. Millora objectiva de l'ortografia.	L'equip educatiu i la direcció.	Lectures Formació Revisió de publicacions i documentacions per part de direcció.	Anual
Millora de l'ordre.	L'evidència de l'ordre	La directora i la responsable de la comissió d'ordre.	Dependències adequades per a l'ordre Comissió d'ordre	Anual i continuat
Millorar l'elaboració de les programacions	Tenir les programacions revisades i modificades	La direcció i l'equip educatiu.	Treball individual i conjunt durant les hores de treball sense infants, sigui als claustres o al juliol i/o setembre.	Anual i contínua.

2. ÀREES DE GESTIÓ

2.1 ÀREA ORGANITZATIVA

■ 2.1.1 Organització d'horaris per serveis

Es definirà una estructura horària que cobreixi totes les necessitats dels infants i de les famílies, garantint el correcte funcionament del centre i respectant les recomanacions del Departament d'Educació i les NOFC.

- L'Escola Bressol la Rodeta del Molí està oberta de dilluns a divendres amb un horari d'atenció als infants des de les 8h fins a les 17h. La franja horària de 12h a 15h es destina als infants que utilitzen el servei de menjador i descans, i durant l'horari de 8h a 9h del matí s'ofereix el servei d'acollida matinal (SAM).
- L'entrada dels infants a l'escola que no fan ús del SAM és de 9:00h a 9.30h. L'entrada és esglaonada per afavorir un ambient tranquil. Les famílies acompanyen l'infant dins l'aula i hi resten l'estona que considerin oportuna.
- La sortida de matí es realitza de 11:45h a 12:00h pels infants que no fan ús del servei de menjador.
- De 15:00h a 15:30h es realitza la sortida dels infants que no assisteixen a l'escola a la tarda i l'entrada dels que no han fet ús del servei de menjador.
- La sortida a la tarda es realitza de 16:30h a 17:00h.

■ 2.1.2 Organització dels grups d'infants

L'escola compta amb 4 grups: 2 grups d'infants d'1 a 2 anys i 2 grups d'infants de 2 a 3 anys. A cada grup es duen a terme propostes adaptades al nivell d'edat. Durant el dia, les agrupacions varien segons el moment evolutiu de cada infant i els seus interessos per afavorir una experiència d'aprenentatge més significativa i personalitzada.

Els grups es distribueixen en quatre estances (espais de grup) amb la següent organització:

- 2 grups d'infants de 12 a 24 mesos amb un total de 21 nens i nenes.

- 2 grups d'infants de 2 a 3 anys amb un total de 40 nens i nenes.

2.1.3 Organització del centre

Consideren la importància que els infants han de tenir llibertat per explorar i moure's de manera segura, lliure i respectuosa en el seu entorn educatiu, fomentant l'autonomia i la lliure elecció de propostes.

Els espais amb els que treballem a les escoles en els que realitzem les propostes educatives són els següents:

Estança

L'estança és l'espai de referència de cada grup d'infants, en el que l'educadora acull al seu grup d'infants i on s'hi desenvolupen algunes de les activitats del dia a dia. A l'estança preveiem realitzar les activitats d'alimentació, higiene i cura. També disposem de diversos sub-espais i racons per afavorir el joc i l'exploració dels infants amb diverses propostes:

- **JOC SIMBÒLIC.** A les estances dels grups de grans (tot el curs) i mitjans (a partir del 2n trimestre i a valorar segons cada grup), disposem elements per al joc simbòlic, alguns de fixes com la cuineta i les nines i d'altres que podem muntar segons interessos i necessitats com un racó de perruqueria o de metges. En tot cas, les propostes i materials s'adapten al grup i a les seves singularitats, necessitats i preferències.
- **LÒGICO-MATEMÀTIC.** Racó amb diversos elements per treballar diversos

conceptes lògic-matemàtics a través de l'exploració i manipulació de diversos materials com: atributs i qualitats, relacions, seqüenciacions, construcció, equilibri, formes, mides, etc.

- **EXPERIMENTACIÓ.** Racó per experimentar, amb diversos materials naturals, sabers de caire matemàtic i de caire sensorials, a través de l'exploració i combinació d'elements amb les seves reaccions o comportaments segons les accions realitzades.
- **RACÓ TOU.** Espai de trobada, de descans o relaxació. En aquest espai treballem l'autoconeixement, moments de relació i vincle amb els companys/es i amb l'educador/a referent.
- **PROPOSTES PLÀSTIQUES.** Incorporem propostes artístiques i d'expressió plàstica a través de diferents materials per tal de poder anar experimentant diversos resultats i creacions, motivant a l'expressió i creativitat de cada infant.

Jardí

El jardí de l'Escola la Rodeta del Molí es constitueix com un entramat de propostes variades, globalitzades i significatives que suposen la relació dels infants amb el medi natural i la descoberta envers les diferents possibilitats que ofereix, a banda d'incorporar diversos elements que suposen una continuïtat

amb les activitats de dins a fora, aportant diferents possibilitats d'interacció.

- **EXPLORACIÓ MOTRIU.** L'espai del jardí proporciona elements per al desenvolupament i exploració motriu a través de diversos elements naturals com el talús o la muntanyeta i d'altres com els gronxadors, rampes, troncs, balancins, etc. Tots aquests elements ofereixen als infants reptes i desafiaments per al propi domini i control motriu, permetent-los explorar diverses opcions de moviment i desplaçament.
- **JOC SIMBÒLIC.** De la mateixa manera que a les estances, al jardí s'incorporen elements per al joc simbòlic, alguns més fixes com la caseta i/o la cuineta i d'altres propostes que es poden desenvolupar de manera més espontània o planificada a través de materials per a la creació de mini mons amb animals, construccions o cotxes. El joc simbòlic en el jardí permet un altre tipus d'interacció amb els materials al poder afegir elements naturals que enriqueixen el joc.
- **ESPAIS D'EXPERIMENTACIÓ.** El sorral i altres espais amb materials per a la manipulació i experimentació que permeten una interacció més àmplia i més "gran" amb diversos elements per a construccions, transvasaments, combinacions de materials, etc.
- **ESPAIS NATURALS.** La zona d'herbes aromàtiques a la Rodeta del Molí, més tota aquella vegetació que hi ha present en els dos jardins, permeten vivenciar els processos naturals de les plantes, els canvis i els cicles que hi són presents, possibles animalons petits, així com aporten informació sensorial diversa. Aquest element també el treballam amb les diferents textures del terra dels jardins que és variat i divers.
- **ESPAI DE DESCANS I TROBADA.** És necessari disposar també a l'espai exterior d'una zona de descans i trobada per als infants que puguin necessitar moments més de repòs, de proximitat, de connexió amb un/a mateix/a o amb els altres des d'un punt més proper. Aquest espai afavoreix el repòs i el diàleg calmat, posant a lloc les vivències i les emocions generades.

Espai de llum

A l'espai de llum desenvolupem propostes a partir de l'experimentació amb llums i ombres i a través de diversos materials que proporcionen diverses experiències multi sensorials. L'infant aprèn a través dels sentits i obre pas al món de la llum i la foscor, jugant i experimentant, comprovant i traient les seves pròpies conclusions. Des del joc amb les ombres fins a l'experimentació amb els materials més sofisticats, els infants investiguen les propietats de la llum, la foscor i el color, es fan hipòtesis i comproven els resultats.

L'espai de llum es converteix en un escenari d'aprenentatge atractiu i acollidor que convida als infants a participar a través del joc d'una manera activa. Es converteix per tant, en un escenari multi sensorial perfecte per treballar tots els sentits.

Els materials i propostes de l'espai de llum són: taules de llum amb farina de cigró, peces de diferents materials de llum, lots, plomalls de colors, llum ultraviolada, espirals de gel sensorial, pissarra de llum, bola de plasma, llums sensorials, semiesfera de llum led, pintura fluorescent, entre d'altres.

Espai de construccions

Es tracta d'un espai per a grans construccions amb diferents materials que promouen no només l'experimentació motriu, sinó posar en joc diversos aprenentatges en relació a formes, dimensions, equilibris, etc.

És una proposta vàlida durant tot l'any i està pensada per grup reduït. Els infants experimentaran instintivament amb els materials de construccions, els manipularan, exploraran i faran els seus descobriments de forma espontània. Els materials i propostes de l'espai de construccions són: tarima de fusta, peces de fusta de diferents mides i formes, tubs de cartró, caixes, entre d'altres.

Biblioteca

Aquest espai està destinat als infants i famílies, seleccionant i adaptant prèviament els llibres tenint en compte l'etapa evolutiva i interessos dels infants, així com articles d'interès pedagògic per les persones adultes. En aquests espais busquem l'aproximació dels infants als llenguatges oral, musical i el coneixement de relats en imatges i paraules, fent una aproximació a la literatura. Iniciant-se en la comprensió dels contes, en la identificació de situacions, personatges i emocions a partir del treball d'un imaginari de ficció. Els materials i propostes d'aquests espais són: prestatgeries amb contes, llibres, taules, cadires, catifes, sofà, puffs de vímet, instruments musicals

■ 2.1.4 Aspectes organitzatius dels serveis complementaris

- El SAM és un servei complementari d'ampliació horària matinal que pretén facilitar a les famílies una millor conciliació amb els seus horaris laborals. En aquest espai es treballa a partir de la individualitat de cada infant segons les seves necessitats, oferint la possibilitat d'esmorzar, descansar una estona, jugar o interactuar amb la resta d'infants. En tot cas, és un espai educatiu liderat per dues educadores del centre i que es centra en l'atenció personalitzada en un ambient tranquil i relaxat. L'entrada al servei és esglaonada entre 8h i 9h segons les necessitats de cada família. L'únic que cal tenir en compte és que més enllà de 3/4 de 9h ja no es donen esmorzars, doncs cal preparar els infants per a l'entrada a les estances i deixar l'espai recollit i en condicions per a l'inici de la jornada.
- El servei de menjador és un servei opcional per a les famílies que complementa

el servei d'escolarització, ja que en tots els serveis de les escoles es segueix una mateixa línia educativa i es treballa de manera globalitzada en els diferents espais i moments dels infants a l'escola. En aquest sentit, el servei de menjador és un espai altament pedagògic on s'intervé educativament a partir de la vida quotidiana de l'infant. Aquest servei contempla l'espai del dinar i el moment del descans omigdiada.

Els infants dinen a la pròpia estança. Abans de començar a dinar recollim l'espai i preparam tot el mobiliari i estris adequats prèviament per portar a terme l'activitat de manera relaxada i natural. Oferim sempre la possibilitat que els infants que ho volen puguin participar en la preparació de l'espai i dels estris i en parar la taula.

L'educadora procura estar en tot moment asseguda durant l'estona de dinar, es col·loca de manera que pugui arribar a tots els nens i nenes de la taula, parlant amb un to de veu adequat, verbalitzar allò que fem, fer partícips als infants durant l'estona del dinar, donant la possibilitat de servir-se ell sol, preguntant la quantitat de menjar que vol i respectant el ritme i els gustos de cada infant.

Tant abans de dinar com un cop acabat, l'infant es renta les mans i la boca.

L'educadora acompanya en aquest moment i l'ajuda sempre que l'infant ho necessita.

Per la seva banda, la direcció deixa preparat l'espai de dormitori un cop finalitzades les activitats del matí o mentre els infants dinen per tal que estigui tot a punt al finalitzar l'àpat. Si la direcció no pot realitzar la tasca delega en una educadora que pugui fer-se'n càrrec.

Al finalitzar l'àpat, l'educadora acompanya amb tranquil·litat als infants al dormitori, mantenint un ambient relaxat, ajudant a qui més ho necessita en treure's les sabates, estirar-se al seu matalàs i ser capaç,

poc a poc, de dormir-se ells sols.

Per l'àpat del migdia comptem amb una empresa que dissenya i elabora els menús a la cuina de la Verema i es distribueix a la Rodeta del Molí segons les condicions higièniques necessàries. Aquesta empresa és l'encarregada de realitzar els plans d'autocontrol requerits per l'Anàlisi de Perills i Punts de Control Crític (APPCC) de seguretat alimentària.

2.2 ÀREA PERSONES I EQUIP

■ 2.2.1 Relació de l'equip educatiu pel curs

Llistat i assignació de responsabilitats de cada membre de l'equip segons el nou decret d'educació infantil i les NOFC.

- direcció: la figura de direcció la desenvolupa la Vanesa Romero García

Àrea	Funcions
Gestió pedagògica	Elaboració i revisió de documents marc (PEC i NOFC), programacions, avaluacions, informes. Supervisió i suport pedagògic a l'equip. Recerca de noves tendències educatives.
Organització i planificació	Gestió d'horaris, espais, baixes laborals i suplències. Organització de l'inici i final de curs, així com esdeveniments especials.
Gestió de persones i equip	Preparació de claustres, gestió de formació, coordinació d'equips, entrevistes de feedback, gestió de pràctiques, atenció a baixes i permisos. Acollida de nous professionals.
Treball amb famílies	Atenció diària a les famílies, gestió de reunions, enquestes de satisfacció, coordinació amb l'AFA, gestió de queixes i incidències.

Gestió econòmica i administrativa	Control de correus i trucades, gestió de menjador i serveis complementaris, registres RALC i QEIDOS, documentació de matrícules, protecció de dades, control de despeses.
Infraestructures, seguretat i salut	Supervisió del manteniment, neteja, protocols d'actuació en emergències, control de farmacioles i menús.
Relacions externes	Coordinació amb altres agents educatius i socials, gestió del Consell Escolar i les seves eleccions, dinamització de xarxes socials del centre.

- 4 referents d'estança / tutores, una per cada grup: Aquest curs les referents d'estança seran la Cristina Clarà, la Gisela Tauste, la Núria Altimira i la Beatriz Tejerina.

Àrea	Funcions
Gestió pedagògica	Preparació de propostes diàries, documentació del seguiment de l'infant (fotografies, observacions), entrades al classroom, programació i avaluació de propostes i espais, recerca de nous materials i metodologies.
Organització i planificació	Preparació de l'estança i estris per a les activitats diàries (àpats, dormir), organització d'esdeveniments especials (sortides, festes) i manteniment de l'ordre del material infantil.
Gestió de persones i equip	Participació en claustres, formacions i acompanyament de personal en pràctiques.
Treball amb famílies	Comunicació diària amb famílies, gestió del full d'hàbits, entrevistes, informes, reunions, portes obertes.
Gestió econòmica i administrativa	Control de l'assistència dels infants, registre d'assistència als serveis complementaris, organització de la documentació pedagògica i gestió de materials.
Infraestructures, seguretat i salut	Endreça i neteja dels espais, preparació d'àpats i estris, reg de plantes.
Relacions externes	Coordinació amb el DAPSI.

- 3 referents d'espais / suports a l'estança: Aquest curs les referents d'espais/suports estança seran la Sara Pradas, la Guadalupe Gutiérrez y l'Ana Betlem Vidal.

Àrea	Funcions
Gestió pedagògica	Preparació de propostes diàries, documentació del seguiment de l'infant (fotografies, observacions), entrades al classroom, programació i avaluació de propostes i espais, recerca de nous materials i metodologies.
Organització i planificació	Preparació de l'estança i estris per a les activitats diàries (àpats, dormir), organització d'esdeveniments especials (sortides, festes).
Gestió de persones i equip	Participació en claustres, formacions i acompanyament de personal en pràctiques.
Treball amb famílies	Comunicació diària amb famílies, gestió del full d'hàbits, portes obertes, reunions amb famílies.
Gestió econòmica i administrativa	Control de l'assistència dels infants, registre d'assistència als serveis complementaris, organització de la documentació pedagògica i gestió de materials.
Infraestructures, seguretat i salut	Endreça i neteja dels espais, preparació d'àpats i estris de menjar.

■ 2.2.2 Organització i horaris de l'equip

HORARI MESTRES RODETA CURS 2024/2025					
	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
GUADA	9h-15h/16h-19h	9h-15h/16h-17h	9h-15h/16h-17h	9h-15h/16h-17h	8h-15h/16h-17h
SARA	9h-14h/15h-19h	8h-14h/15h-17h	9h-14h/15h-17h	9h-14h/15h-17h	9h-14h/15h-17h
CRISTINA	9h-13h/14h-19h	9h-13h/14h-17h	9h-13h/14h-17h	8h-14h/15h-17h	9h-13h/14h-17h
ANNA	9h-15h/ 16-19h	9h-15h/16h-17h	8-15h/ 16-17h	9h-15h/16h-17h	9h-15h/16h-17h
GISELA	9h-13h/15h-19h	9h-13h/15h-17h	9h-13h/15h-17h	9h-13h/15h-17h	9h-13h/15h-17h
NURIA	9h-13h/15h-19h	9h-13h/15h-17h	9h-13h/15h-17h	9h-13h/15h-17h	9h-13h/15h-17h
BEA	9h-13h/15h-19h	9h-13h/15h-17h	9h-13h/15h-17h	9h-13h/15h-17h	9h-13h/15h-17h
VALERIA	8h-13:30h/14:30-19h	9h-13:30h/14:30h-17h	9h-13:30h/14:30h-17h	9h-13:30h/14:30h-17h	9h-13:30h/14:30h-17h

L'horari de la figura de direcció serà flexible en funció de les necessitats tant del centre com dels compromisos que la seva pròpia tasca implica.

*La Bea no inicia el curs per baixa maternal i estarà Valeria a 38h fins a la seva reincorporació prevista per finals de març-

2.2.3 Distribució de tasques i responsabilitats

La distribució de les tasques i responsabilitats per part de l'equip, queden reflectides en la creació de comissions, on cada persona es responsabilitza del bon funcionament i organització de la tasca de la qual és responsable. Les comissions de les diferents tasques queden repartides de la següent manera:

- Manteniment de mobiliari, material i infraestructura de l'escola : Anna Vidal. La seva funció serà repassar setmanalment mobiliari, material i infraestructura de l'escola, que estigui en bones condicions i fer un llistat pel personal de manteniment, amb tot allò que s'hagi de reparar.
- Jardí. La Guadalupe Gutiérrez serà la responsable del manteniment i cura de les plantes del jardí , així com del seu ordre i manteniment dels materials i mobiliari.
- Farmaciola. La Valeria Garrido serà l'encarregada de supervisar mensualment, l'estat de medicaments i material sanitari de la farmaciola, i fer un llistat de tot aquell material que s'ha de reposar.

- Festes i celebracions. Aquesta comissió contarà en fer la circular informativa per les famílies, així com organitzar tots els preparatius el dia de fets o celebració corresponent, acompanyant a les famílies si s'escau. Les responsables de cada festa i celebració són:
 - Castanyada: Guada i Valeria.
 - Festa de la música: Cris.
 - Nadal: Anna (organitzar material), Pastoret Pep (totes).
 - Carnestoltes: Gise.
 - Sant Jordi: Guada i Sara.
 - Sant Joan: Núria.

■ 2.2.4 Reunions i coordinació d'equip

Es farà una planificació periòdica per garantir el treball conjunt de tots els òrgans competents i la implementació de les noves directrius educatives.

Òrgan	Membres	Temporalitat	Contingut
Equip de Gestió de les EBM	Ajuntament, Referent de Genera, Gerent de Genera, Direccions de les EBM	Reunió mensual amb Ajuntament, setmanal amb referent de Genera, 3-4 vegades l'any amb Gerent	Report de les escoles, Seguiment de personal, Incidències famílies, Llistats d'usuaris, Compres i comandes, Gestió de formacions, Temes administratius
Equip Directiu	Direccions de les dues escoles	Reunions setmanals, contacte diari	Qüestions pedagògiques, Redacció documents curriculars i pedagògics, Organització general, Temes administratius, Personal, Traspàs d'informació entre escoles, Compartir tasques i dificultats
Claustre	Equip educatiu de cada escola	Reunions setmanals	Organització Escola, Criteris educatius i organitzatius, Programacions i avaluacions,

			Observacions i documentació, Seguiment de casos
Claustre Conjunt	Totes les educadores de les dues escoles	Trobada trimestral	Criteris unificats de treball educatiu, Coordinació internivell, Formació conjunta, Treball de documentació pedagògica, Reflexió educativa
Consell Escolar	Representant General, Direcció, Representants famílies, Representants educadores	3 reunions a l'any	Revisió i aprovació de la Programació General Anual i Memòria Anual, Revisió i aprovació de la documentació marc, Funcionament de les escoles
AFA	Junta AFA, Famílies sòcies	Reunions mensuals i una assemblea anual	Activitats de suport a l'escola, Jornades de treball a l'escola, Participació en festes, Assemblea anual

■ 2.2.5 Seguiment i feedback personal

El seguiment i feedback personal són eines fonamentals per a la millora contínua de l'equip educatiu. Aquest procés permet valorar el desenvolupament professional dels docents, identificar fortaleeses i àrees de millora, i establir accions formatives adequades. Mitjançant trobades periòdiques i un diàleg constructiu, es fomenta un ambient de treball col·laboratiu, on es promou el creixement professional i la qualitat educativa. Aquestes sessions també serveixen per detectar necessitats individuals i col·lectives, així com per reforçar la motivació i el compromís amb el projecte educatiu.

La figura de direcció farà dues entrevistes individuals amb cada educadora al llarg del curs, una serà al febrer i l'altra al juny. Els ítems que es tindran en compte seran els següents:

Àrea d'Avaluació	Observacions	Puntuació
Puntualitat		
Interès en formació		
Rendiment		
Relacions laborals		
Treball en equip		
Actitud com a educadora		
Comunicació amb famílies		
Iniciativa en tasques		
Redacció d'informes		
Actitud personal		
Punts forts		
Punts febles		
Incidències		

Per avaluar els ítems utilitzarem la següent rúbrica:

RÚBRICA ENTREVISTES PERSONALS				
CRITERI D'AVALUACIÓ	INADEQUAT (1-3)	MILLORABLE (4-5)	SATISFACTORI (6-8)	EXCELENT (9-10)
BLOC 1: RELACIONS LABORALS	És inpuntual, no mostra cap interès per la formació contínua, és poc professional en les seves tasques.	A vegades arriba justa de temps, llegeix algun llibre i articles pedagògics, però no realitza formacions, mostra professionalitat en alguna de les seves tasques.	Arriba puntual, realitza algun curs de formació, és professional en es seves tasques.	Sempre arriba puntual, realitza diferents formacions i les comparteix amb l'equip, és molt professional en les seves tasques i sap coordinar-se amb tots els agents implicats.
BLOC 2: EQUIP EDUCATIU	No mostra cap tipus d'interès per l'escola, així com per el compliment de les seves normes, acords i el PEC. No mostra companyerisme, dificultant el treball en equip i la cooperació en activitats.	S'interessa per certs aspectes de l'escola, incompleix alguna de les seves normes i acords. Respecta algun dels punts del PEC. Mostra dificultat en el treball en equip i cooperació en activitats.	Mostra interès per l'escola, complint les normes, acords i el PEC. Té habilitats pel treball en equip, mostrant companyerisme, empatia i cooperant en les activitats.	Mostra molt interès en l'escola, implicant-se en l'organització. Compleix sempre les normes, acords i el PEC, aportant millores en acords i PEC. Mostra molt companyerisme donant suport a totes i cooperació en les activitats proposant millores d'aquestes.
BLOC 3: TASCA EDUCATIVA	No actua com un bon model elevat el to de veu i parlant de manera inapropiada a infant i famílies. Mostra actitud de pasotisme dins l'escola, així com no fent intervencions al classroom i no fent-se responsable de les seves tasques.	A vegades mostra un to de veu inadequat tant amb els infants com amb les famílies. A vegades es mostra amb una actitud cansada i no es responsabilitza de certes tasques que ha de fer, com és fer intervencions al classroom.	Té un to de veu adequat i de respecte amb els infants i les famílies. Mostra una actitud positiva i responsable davant les tasques que ha de realitzar. Realitza intervencions al classroom i les petites històries que es demanen	Té un to molt adequat i respectuós vers als infants i les famílies, donant suport, confiança i confidencialitat. Té moltes intervencions al classroom, mantenint-lo al dia i molt ordenat, així com la documentació de petites històries on documenta més del que es demana.
BLOC 4: ACTITUD PERSONAL	Mostra una actitud negativa davant qualsevol problema que es presenta, no tenint capacitat de resolució. Té moltes dificultats a l'hora de comunicar propostes, idees o el projecte d'escola. Té dificultats de saber posar-se en el lloc de l'altre en diferents situacions. Mostra dificultat per expressar el que pensa.	A vegades mostra una actitud negativa davant un problema on mostra certa dificultat de resolució. Té algunes dificultats en depèn quines situacions per expressar-se correctament. Mostra certa empatia, però en algunes situacions li costa posar-se en el lloc de l'altre. A vegades expressa la seva opinió amb certa inseguretat.	És una persona optimista amb capacitat de resolució davant un problema. Té habilitats comunicatives suficients per dur-les terme en diferents escenaris. És una persona empàtica que sap posar-se en el lloc de l'altre amb respecte. Expressa la seva opinió amb respecte i seguretat.	És una persona molt optimista i mira per intentar que tothom afronti les dificultats amb optimisme. És una persona molt resolutiva, inclús en situacions més complicades. Mostra grans habilitats comunicatives i de coordinació amb diferents agents i escenaris. Expressa sempre la seva opinió inclús quan està en desacord amb respecte i molta seguretat.

■ 2.2.6 Pla formatiu del personal de l'escola

Aquest document estableix les línies estratègiques de formació per al curs acadèmic, alineades amb els objectius generals del centre. Així mateix, es promou el treball col·laboratiu i la reflexió pedagògica per tal d'afavorir una millora significativa en l'atenció a la diversitat.

Actualment, estem en procés de valoració i selecció de les formacions específiques que es duran a terme al llarg del curs. Aquestes es definiran tenint en compte les necessitats detectades, les propostes del claustre i les línies de treball del centre. Un cop les decidim, es concretaran els recursos necessaris i els mecanismes d'avaluació per garantir-ne l'eficàcia i l'aplicació.

Tanmateix, les direccions formaran part de la Xarxa educativa de Ripollet i la Coordinació 0-3 organitzades pel CRP de la zona.

2.3 ÀREA PEDAGÒGICA

■ 2.3.1 Documentació pedagògica

Les nostres programacions s'articulen entorn dels **eixos de desenvolupament infantil**. Aquests eixos es concreten a través de situacions d'aprenentatge que parteixen de la vida quotidiana de l'aula, el joc i la interacció espontània. Així mateix, la planificació d'aquestes situacions es concep com un procés viu i revisable, que permet incorporar modificacions a partir de les observacions i necessitats emergents dels infants.

■ 2.3.2 Programació educativa

A l'EBM La Verema í programem les situacions d'aprenentatge per tal de desenvolupar el nostre marc d'actuació segons els eixos, competències i sabers establerts pel currículum del nostre cicle. Així, tenim programats els diferents espais d'aprenentatge de l'escola identificant les situacions d'aprenentatge que es desenvolupen en cadascun d'ells.

Les programacions dels espais d'aprenentatge suposen l'estructura bàsica de la nostra acció educativa, ja que es desenvolupen a partir de les competències i sabers i n'estableixen el seu desenvolupament a partir d'identificar-ne els següents components:

Objectius específics: Establim els objectius específics dels espais d'aprenentatge, enfocant específicament el tret distintiu de cadascun d'ells i detallant el què hi volem aconseguir.

Criteris d'avaluació: A partir dels sabers i dels objectius específics, establim els criteris que ens serviran de guia per a l'avaluació i per a determinar si els infants han assolit o estan en el procés d'assolir determinats sabers i competències.

Estratègies d'intervenció educativa: Establim aquelles estratègies i intervencions educatives que reforcen l'aprenentatge i l'acció de l'infant a partir de

l'acompanyament, ús de vocabulari, establiment de límits o altres que realitzarà l'educadora en funció de cada situació d'aprenentatge.

Subjecte, elements i eines d'avaluació: Establim quines eines i mecanismes utilitzarem per recollir el desenvolupament de la situació d'aprenentatge i valorar els criteris d'avaluació establerts. Proponem realitzar una mirada avaluativa als processos dels infants, però també als espais i a la nostra intervenció educativa.

Propostes d'aprenentatge: Dins de cada espai es preveuen diverses propostes d'aprenentatge que requereixen poder tenir en compte la seva presentació,

Disposició i materials: En les propostes d'aprenentatge expliquem la preparació i desenvolupament de cada situació d'aprenentatge desenvolupada i els elements motivadors i facilitadors de l'activitat de l'infant, podent ser en format de repte, provocació o amb altres elements que en facilitin el desenvolupament amb autonomia i significació per part de l'infant. Així mateix, establim les estratègies i intervencions educatives més adequades per a cada proposta.

■ 2.3.3 Planificació d'activitats

Hem de considerar el temps com un marc referencial a curt i llarg termini. Cada dia esdevindrà una successió d'activitats que es repetiran al llarg dels dies, les setmanes i els mesos, malgrat cada dia presentarà novetats o diferències respecte el dia anterior. Al marge d'aquestes activitats diàries, el calendari per aquest curs, preveu altres activitats específiques:

- Període de familiarització: el calendari de familiarització començarà el 9 de setembre i acabarà el 16 de setembre.

	<p>Dia 9 de setembre: És el primer dia d'escola. Tots els nens i nenes hauran de venir acompanyats d'un familiar. (Només 1). Aquest dia es faran 2 torns.</p> <p>Torn 1: de 9:30 a 10:30h Torn 2: de 11:00 a 12:00h</p>
	<p>Dies 10 i 12 de setembre: Aquests dies els nens i nenes ja es poden quedar una estoneta sols amb nosaltres. Es faran 2 torns.</p> <p>Torn 1: de 9:30 a 10:30h Torn 2: de 11:00 a 12:00h</p>
	<p>Dia 13 de setembre: Aquest dia ja no hi ha torns. Estarem tot el grup junt durant dues hores. Tots: de 09:30 a 11:30h</p>
	<p>16 de setembre: Estarem tot el grup junt durant tres hores. De 09:00 a 12:00</p>
	<p>A partir del 17 de setembre: A partir del dia 18 de setembre comença l'horari normal d'escola, amb servei d'acollida matinal (SAM) i servei de menjador.</p>

- Celebració de la Castanyada: 30 octubre
- Festa de l'hivern: 20 de desembre
- Celebració del Carnestoltes: 28 de febrer

- Festa de la primavera: primavera (data a concretar amb famílies)
- Celebració de Sant Jordi: 23 d'abril
- Festa de la diversitat cultural: data a determinar.
- Sestmana de la música: data a determinar.
- Celebració de Sant Joan: 20 de juny

■ 2.3.4 Reflexió pedagògica

Com a centre educatiu compromès amb la qualitat pedagògica i el desenvolupament integral dels infants, aquest curs ens proposem aprofundir en tres aspectes fonamentals per millorar la nostra praxi: la documentació pedagògica, els registres d'observació i l'adequació de les propostes i materials de joc a les edats evolutives dels infants.

1. Millora en la Documentació Pedagògica

La documentació pedagògica és una eina essencial que ens permet fer visible l'aprenentatge dels infants, donar coherència al nostre projecte educatiu i compartir la nostra mirada pedagògica amb les famílies. Per millorar-la, treballarem en:

- **Fer-la més reflexiva i significativa**, assegurant-nos que no només reculli què passa a l'aula, sinó també el perquè i el com d'allò que succeeix.
- **Utilitzar formats visuals i accessibles** que permetin comprendre millor els processos d'aprenentatge dels infants.
- **Compartir-la de manera regular** amb les famílies per reforçar la seva participació en el projecte educatiu.

Resultat esperat: Al final del curs, haurem consolidat una documentació pedagògica que sigui una eina real de reflexió i aprenentatge compartit, tant per a l'equip docent com per a les famílies.

2. Optimització dels Registres d'Observació Pedagògica

L'observació és la base per comprendre les necessitats i el desenvolupament de cada infant. Aquest curs ens proposem:

- **Clarificar criteris d'observació** per unificar la manera com l'equip educatiu recull la informació.

- **Crear registres més sistemàtics i estructurats** que ens permetin identificar patrons de desenvolupament i adaptar millor les intervencions pedagògiques.
- **Utilitzar eines digitals o formats més eficients** per facilitar l'anotació i anàlisi de les observacions.

Resultat esperat: Un sistema de registres d'observació més organitzat i eficient que ens permeti ajustar les nostres propostes pedagògiques a la realitat de cada infant.

3. Selecció i Organització de Propostes i Materials de Joc Adequats

El joc és l'eix principal de l'aprenentatge en la primera infància, però perquè sigui significatiu, cal que els materials i propostes siguin adequats a cada etapa evolutiva. Aquest curs ens centrarem en:

- **Revisar i renovar els materials de joc** per assegurar-nos que siguin motivadors, segurs i ajustats a les necessitats maduratives dels infants.
- **Proporcionar diversitat d'experiències** mitjançant materials que fomentin la descoberta, l'experimentació i la creativitat.
- **Ordenar els espais de joc** de manera que afavoreixin l'autonomia i la interacció entre els infants.

Resultat esperat: Una oferta de materials i propostes de joc més adaptada a les característiques dels infants, afavorint un aprenentatge més ric i vivencial.

Amb aquest pla de millora, busquem consolidar una metodologia de treball que permeti acompanyar els infants de manera més ajustada a les seves necessitats i processos d'aprenentatge. Al final del curs, esperem haver creat una documentació pedagògica més significativa, un sistema d'observació més eficient i uns espais de joc més rics i adaptats, tot reforçant la qualitat educativa del nostre centre.

2.4 ÀREA ECONÒMICA/ADMINISTRATIVA

■ 2.4.1 Àrea administrativa

L'escola, com a centre educatiu municipal, depèn directament de la Regidoria d'Educació, dins àrea de Drets Socials.

Des de juliol de 2019, l'Ajuntament de Ripollet, com a titular de l'escola, gestiona el servei a través de la societat mercantil Genera Mitjà Propi Ripollet SL, una societat limitada amb capital 100% públic, concretament 100% de l'ajuntament de Ripollet

L'eficiència en la gestió administrativa és clau per garantir el bon funcionament del centre i facilitar el desenvolupament de la tasca educativa. Amb l'objectiu de modernitzar i optimitzar els processos organitzatius, aquest curs es posa en marxa la implementació d'un **nou aplicatiu de gestió administrativa**.

Aquest nou sistema facilitarà la digitalització i centralització de les tasques administratives, reduint la càrrega burocràtica i agilitzant els procediments diaris.

L'adopció d'aquest nou aplicatiu representa un pas endavant cap a la modernització de la gestió administrativa del centre, amb la voluntat de fer més àgils els processos, millorar la coordinació entre els diferents agents i proporcionar un servei més eficient a tota la comunicació.

■ 2.4.2 Àrea econòmica

L'àrea econòmica del centre té com a objectiu garantir una gestió eficient, transparent i sostenible dels recursos financers disponibles. Una administració responsable del pressupost permet optimitzar els recursos materials i humans, assegurant les necessitats del centre i de la comunitat educativa.

L'estratègia econòmica d'aquest curs s'alinea amb els objectius del centre i busca garantir una distribució equitativa i eficient dels recursos, prioritzant les necessitats pedagògiques del centre.

Per al curs **2024-2025** hi ha previst un pressupost de 279.500€ repartits de la següent manera:

- **Costos de personal (amb SS.SS):** es preveuen 250.000€.
- **Material pedagògic:** es preveuen 2.500€
- **Manteniment:** es preveuen 4.000€
- **Activitats educatives:** es preveuen 500€

- **Altres despeses de funcionament** : es preveuen 22.500€ repartits en:
 - Empresa menjador Eurest: 5.000€
 - Projecte amb el CDIAP: 2.500€
 - Altres:15.000€

2.5 ÀREA D'INFRAESTRUCTURA, SEGURETAT I SALUT

■ 2.5.1 Seguretat

Garantir un entorn segur i saludable per a tota la comunitat educativa és una prioritat fonamental del centre. La seguretat comprèn tant la protecció de les persones com la preservació de les instal·lacions, assegurant el compliment de la normativa vigent i la implementació de mesures preventives eficaces.

Tots els protocols referents a la seguretat del centre, estan recollits al document de les NOFC que s'aprova per consell escolar durant el primer trimestre del curs actual.

Un dels punts clau que treballarem aquest curs serà la realització d'un **simulacre d'emergència** , inclòs en el **Pla d'Emergència i Evacuació** actualitzat el curs passat.

■ 2.5.2 Salut

A les EBM de Ripollet seguim en tot cas les recomanacions anuals dels Documents per a l'organització i la gestió dels centres del Departament d'Educació, en especial el document relatiu a Salut escolar en els centres educatius.

Des del Departament de Salut Pública Municipal, de manera periòdica, realitzen control de plagues en les dues Escoles Bressol, així com el control de salut i higiene alimentària, recollits en el seu protocol d'actuació.

Per aquest curs no hem establert cap mesura adicional a les ja establertes.

■ 2.5.3 Manteniment

Des de l'ajuntament es planifiquen accions de manteniment normatiu a les dues escoles i es realitzen per professionals acreditats per a tal fi.

Així mateix, es realitzen revisions i manteniments periòdics tant a l'espai interior com exterior, per tal d'assegurar les condicions de seguretat necessàries en els diferents espais, instal·lacions, mobles i materials de les escoles per evitar possibles riscos.

■ 2.5.4 Cuina

Pel que fa al servei de cuina, aquest està externalitzat a l'Empresa SCOLAREST, que elabora els àpats de les dues escoles bressol a la cuina de l'EBM La Verema i es trasllada a l'EBM La Rodeta del Molí. Aquesta empresa és l'encarregada de realitzar els plans d'autocontrol requerits per l'Anàlisi de Perills i Punts de Control Crític (APPCC) de seguretat alimentària..

■ 2.5.5 Neteja

Tant les instal·lacions com els materials emprats en el dia a dia a les escoles estan en plenes condicions de netedat i higiene mitjançant el servei de neteja, el qual realitza les tasques ordinàries i de fons de les instal·lacions dels centres segons el seu propi pla de neteja, recollits a les NOFC de les dues Escoles Bressol.

Les educadores també realitzen petites accions per mantenir els espais i materials nets i endreçats i realitzen la desinfecció del material lúdic i didàctic.

2.6 ÀREA DE TREBALL AMB FAMÍLIES

■ 2.6.1 Comunicació amb les famílies

Pel nostre centre és molt important poder establir una relació de confiança i una comunicació fluïda amb les famílies per a que es doni un coneixement i respecte mutu amb l'objectiu final d'afavorir un desenvolupament integral i harmònic dels infants.

És per això, que desenvolupem diverses eines de comunicació i participació entre escola i família que responen a uns objectius específics de coneixement mutu, de traspàs d'informació de l'infant en relació a la seva estada a l'escola i als seus processos d'aprenentatge i al traspàs d'informació sobre el funcionament de l'escola.

Els mecanismes i canals de comunicació que prioritzarem aquest curs són:

PER A COMUNICACIONS VÀRIES

- Correu electrònic i telèfon per a qualsevol dubte, urgència o necessitat de comunicació.

- Entrades i sortides dels infants i famílies on parlem i compartim impressions i informacions vàries.

PER AL CONEIXEMENT MUTU AMB INFANTS I FAMÍLIES NOVES A L'ESCOLA

- Jornada de Portes Obertes.
- Reunió de benvinguda per a les famílies noves a l'escola.
- Entrevista prèvia amb les famílies i infants que s'incorporen nous.
- Reunió de valoració del procés de familiarització.

INFORMACIÓ SOBRE L'ESTADA DE L'INFANT A L'ESCOLA

- Comunicació diària o full d'hàbits.
- Intranet de l'escola.
- Vídeos i àlbums de vivències i experiències a l'escola.

INFORMACIÓ SOBRE ELS ASSOLIMENTS I COMPETÈNCIES

- Entrevista individual.
- Informe de final d'etapa als grups d'I2.

INFORMACIÓ SOBRE EL FUNCIONAMENT DE L'ESCOLA

- Reunions grupals.
- Document de normativa i funcionament.
- Document del PEC
- Grup de difusió de WhatsApp.
- Circulars.
- Cartelleres.

2.6.2 Espais de participació de les famílies

El nostre centre ens definim com a una escola oberta a les famílies i és per això que la participació i presència de les famílies al centre és fonamental per al nostre projecte.

Els mecanismes i activitats de participació de les famílies a l'escola són:

- Participació en òrgans formals com el Consell Escolar o l'AFA.
- Participació en el dia a dia a l'escola, en propostes i activitats quotidianes juntament amb el seu fill/a.
- Participació en festes, activitats especials, sortides, etc.
- Participació en xerrades, tallers o altres esdeveniments dirigits al sector famílies.
- Enquestes de satisfacció de les famílies amb l'escola.
- Espais i mecanismes per expressar i/o presentar suggeriments i queixes.
- Participació en projectes d'escola com el de transformació de l'espai exterior.

■ 2.6.3 Òrgans de participació de les famílies

Els òrgans de participació de les famílies en el centre són:

- **El consell escolar**, on hii tenen representació els pares i mares de l'alumnat, l'equip educatiu, el personal d'administració i serveis, l'Ajuntament de Ripollet i la directora de l'escola. Els representants de cada sector, es nomenen segons la normativa establerta pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.
- **AMPA**. L'AMPA de l'escola, és un òrgan de participació federat, que es regeix pels seus propis estatuts.

A l'inici d'aquest curs escolar, la presidència de l'AMPA l'assumeix la Laura Vázquez. L'AMPA es reuneix amb la directora un mínim de dues vegades durant el curs escolar, per tal de planificar i coordinar les activitats que es portaran a terme de forma compartida.

A l'inici de cada curs, la Junta de l'AMPA convoca, en assemblea, a totes les mares i pares, per tal d'esperonar-los a participar de l'associació.

2.7 ÀREA DE RELACIONS EXTERNES

■ 2.7.1 Difusió

Per a l'escola és molt important poder establir un vincle de confiança i comunicació amb tot el municipi i comunitat educativa, per a que es doni un coneixement i respecte mutu pel desenvolupament integral i harmònic dels infants.

És per aquest motiu, que desenvolupem diverses eines de comunicació i difusió de la nostra tasca educativa a través de les xarxes socials i intranet de l'escola.

Per aquest curs està previst introduir una nova comissió relacionada amb la millora de la difusió a les xarxes socials del nostre projecte mitjançant publicacions setmanals a l'IG de les escoles bressols municipals de Ripollet.

La responsabilitat d'aquesta comissió serà compartida amb l'altra escola bressol del municipi, La Verema, i la portaran a terme dues persones, una mestra de cada escola, les quals, de manera quinzenal, disposaran d'una hora de treball personal per fer aquesta tasca.

■ 2.7.2 Coordinació

A partir de la identificació dels diferents sectors dins de la comunitat educativa, cal establir diverses relacions i coordinacions entre els diferents estaments per a un bon funcionament de les escoles. En aquest sentit, per a la correcta gestió i desenvolupament de la qualitat educativa, trobem els diversos òrgans de govern i coordinacions que ho possibiliten amb el contingut que es treballa en cadascun:

ÒRGAN DE GOVERN	MEMBRES	TEMPORALITAT	CONTINGUT

<p>EQUIP DE GESTIÓ DE LES EBM</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Referent General · Gerent General · Direccions de les EBM 	<p>Reunió setmanal amb el referent General</p> <p>3 o 4 vegades l'any: Gerent</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Report de les escoles · Seguiment de personal · Incidències famílies · Llistats d'usuaris · Compres i comandes · Gestió de formacions · Temes administratius
<p>EQUIP DIRECTIU</p>	<p>Direccions de les dues escoles</p>	<p>Reunions setmanal</p> <p>Contacte diari</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Qüestions pedagògiques · Redacció documents curriculars i pedagògics · Organització general · Temes administratius · Personal · Traspàs d'informació de les dues escoles: alumnat, dia a dia · Compartir tasques · Posada en comú dificultats, etc.
<p>CLAUSTRE</p>	<p>Equip educatiu de cada escola</p>	<p>Reunions setmanals</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Organització Escola · Criteris educatius i organitzatius · Programacions i avaluacions · Observacions i documentació · Seguiment de casos

CLAUSTRE CONJUNT	Totes les educadores de les dues escoles	Trobada trimestral	<ul style="list-style-type: none"> · Criteris unificats de treball educatiu · Coordinació internivell · Formació conjunta · Treball de documentació pedagògica · Reflexió educativa
CONSELL ESCOLAR	<ul style="list-style-type: none"> · Representant General · Direcció · Representants famílies · Representants educadores 	3 l'any	<ul style="list-style-type: none"> · Revisió i aprovació de la Programació General Anual i la Memòria Anual · Revisió i aprovació de la documentació marc · Funcionament de les escoles
CDIAP (DAPSI)	· Represent del CDIAP psicòloga	1 dia a la setmana, de manera quinzenal	· Observació i detecció d'alumnes amb possibles NESE.

■ 2.7.3 Participació comunitària i treball en xarxa

Segons els objectius o finalitats de les relacions que establim, aquestes hauran de ser diferents i cal que tinguem en compte primerament la finalitat per després definir els processos i la metodologia de treball amb les diferents xarxes.

PERSPECTIVA EDUCATIVA

Entenent que l'entorn és font de coneixement i aprenentatge en tots els àmbits, sobretot en l'eix cultural i social. Treballarem per posar a l'abast i participar amb els infants i famílies en activitats culturals del municipi que fomenten la col·lectivitat i el bagatge cultural. Alhora, afavorirem el coneixement de l'entorn i del nostre medi natural i social a través d'aproximar-nos-hi amb respecte, aprofitant tot el que ens pot oferir. El treball realitzat des de les escoles en aquesta perspectiva inclourà:

- Sortides setmanals a l'espai de riu i horts (EBM La Rodeta del Molí) i al Parc dels Pinetons (EBM La Verema) de grups reduïts d'infants d'12 a partir de mitjans del 2n trimestre per tal de conèixer l'espai i entorn natural de les escoles. És una activitat oberta a les famílies per si hi volen participar.
- Col·laboració d'avis d'infants de les escoles en el treball i manteniment del jardí i de l'hort.
- Treball de Festa Major amb els infants a partir del coneixement d'elements populars com el Capgròs que està present a les escoles.
- Interpretació de la llegenda de Sant Jordi a l'escola per part de les famílies.

PERSPECTIVA ATENCIÓ INTEGRAL

Establirem coordinacions amb serveis i entitats que treballen també amb els infants i famílies que assisteixen a l'escola bressol per tal de desenvolupar estratègies d'intervenció el més adients i adequades a cada cas i situació i afavorir així una atenció integral des dels diferents àmbits d'atenció: educatiu, sanitari i social.

En aquesta perspectiva treballarem:

- Treball de coordinació amb el DAPSI per a concretar estratègies d'intervenció, situacions o casos de sospita, recursos de l'entorn, treball amb les famílies, etc. Seguiment quinzenal.
- Serveis Socials: coordinació mensual per seguiment de casos i detecció des de l'escola. Repartició d'infants de NESE.A i NESE.B.
- CREDA: depenent dels casos que es tingui cada curs és una entitat amb la que es contacta si hi ha necessitat per part d'algun infant de l'escola.
- EAIA / DGAIA: treball en situacions de casos de risc.
- Parc Taulí: segons les necessitats dels casos atesos.
- Coordinació amb les escoles de primària en casos de germans als dos centres per tal de traspasar informació relativa a la detecció i intervenció en cada cas.

PERSPECTIVA COMUNITÀRIA

Des de l'escola bressol tenim molt present que som i formem part d'una comunitat més àmplia i teixim interrelacions amb agents socials del barri o comunitat per tal de treballar de manera coordinada per afavorir-ne les condicions de vida, el vincle i el coneixement mutu.

Els projectes en els quals treballarem a l'escola des d'aquesta perspectiva seran:

- PFI: acollida d'alumnes del PFI de jardineria al centre.
- Hores del Cafè on cada sessió una família comparteix habilitats amb la resta de famílies de l'espai.
- Recol·lecta de roba per Fundació GLORR.
- Xocolatada solidària.

PERSPECTIVA CONTÍNUUM EDUCATIU

Des d'aquesta perspectiva, treballarem per tal que els infants i famílies que passen per l'escola bressol tinguin una continuïtat educativa de qualitat en el segon cicle d'educació infantil, per aquest motiu treballarem estretament amb la resta d'escoles del municipi per tal que la transició es realitzi de manera harmònica i amb el màxim d'informació per totes les parts implicades.

En aquesta línia, realitzarem:

- Reunions i entrevistes amb la coordinació del 2n cicle d'infantil.
- L'última setmana de l'escola, conviden a infants i famílies a les escoles de primària.
- Observació i traspàs d'informació d'una representant de l'escola a l'EB recollint possibles dubtes o deteccions fetes.

PERSPECTIVA XARXA EDUCATIVA

Creació o participació en xarxes educatives territorials enfocades a la millora de la qualitat educativa i a la transferència de coneixement entre escoles i serveis educatius. Acollint també la posada en valor de l'educació, sobretot en 0-6, participant en un Projecte Educatiu Municipal, realitzant Jornades d'educació, formació conjunta, etc. Treballarem i estarem presents en:

- Xarxa EBM de la Diputació de Barcelona.

- Coordinació 0-3 de Ripollet. En formen part les EBM i algunes escoles bressol o llars d'infants concertades, un/a representant de l'ajuntament, inspecció educativa i 2n cicle. Es realitzen 3 trobades anuals i està liderada pel CRP.
- Xarxa Educativa de Ripollet (EB, primària, secundària i EMA) formació i intercanvi d'experiències, dinàmiques, etc. segons el tema. Es realitzen diverses trobades anuals i també està liderada pel CRP.
- Acollida i acompanyament a alumnes de pràctiques del CFGS o del Grau d'Educació Infantil.

3. AVALUACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ GENERAL ANUAL

L'avaluació de la Programació General Anual és un procés continu, sistemàtic i compartit que permet revisar la coherència entre la planificació inicial i la seva implementació real al llarg del curs. Té com a objectiu principal garantir una intervenció educativa ajustada a les necessitats dels infants, de les famílies i del context social del municipi de Ripollet.

1. Desenvolupament de la programació

La programació es duu a terme des d'una mirada pedagògica activa i reflexiva, entenent que és un document viu que es construeix conjuntament des de les pràctiques educatives quotidianes. Es desplega mitjançant la feina coordinada dels equips educatius, les reunions de claustre setmanals i les trobades de coordinació internivell. Les situacions d'aprenentatge es concreten en els espais educatius, tant interior como exteriors, a través de propostes obertes, contextualitzades i respectuoses amb els processos individuals dels infants. La programació també inclou accions relacionades amb l'organització general, el treball amb famílies, els materials i la relació amb l'entorn.

2. Eines i temporalitat d'avaluació

Per tal de fer un seguiment adequat, es fa ús de diverses eines: graelles d'observació sistemàtica, documents de registre individual i grupal, llibres de programació i actes de reunions. Aquests instruments permeten obtenir evidències sobre el grau d'assoliment dels objectius plantejats i detectar possibles ajustos necessaris. La temporalitat de l'avaluació és **trimestral**, amb espais de valoració pedagògica i de revisió de les situacions d'aprenentatge, i **anual**, mitjançant la

Memòria de centre i els informes de valoració global. Els equips també participen en processos d'autoavaluació, recollits a les reunions de cloenda de cada trimestre.

3. Mecanismes d'ajust i redefinició

Davant de dificultats en la implementació de les accions previstes, s'activen mecanismes col·lectius de revisió i adaptació. Les reunions pedagògiques (setmanals per escoles i trimestrals conjuntes) permeten detectar les mancances o desajustos i redirigir les actuacions de forma àgil. També es fan servir les entrevistes de seguiment entre direcció i educadores, espais de feedback constructiu per valorar el desenvolupament dels objectius establerts. El claustre i l'equip directiu tenen un paper clau en l'anàlisi, la presa de decisions i la reorientació d'aquelles accions que no responen a les necessitats reals detectades. Aquesta flexibilitat forma part de l'essència del projecte educatiu i garanteix una resposta ajustada, inclusiva i significativa per a tota la comunitat educativa.

4. ANNEXES: PROGRAMACIÓ SITUACIONS APRENTATGE

ESTANÇA/ESPAI: ADAPTACIÓ	PERÍODE: PRIMER TRIMESTRE
JUSTIFICACIÓ	
<p>La proposta neix de la necessitat d'acompanyar els infants en el desenvolupament de la seva identitat emocional en una etapa on el vincle amb les persones adultes de referència és fonamental per establir relacions segures i adquirir confiança. Els infants d'1 a 2 anys es troben en un moment clau per reconèixer i començar a expressar les seves emocions bàsiques (alegria, por, tristesa, ràbia...) i les seves necessitats més immediates. Tanmateix, sovint encara no disposen de prou llenguatge verbal per comunicar-les de manera explícita.</p> <p>Aquesta proposta busca generar espais i situacions quotidianes on l'infant pugui expressar com se sent amb llibertat i seguretat, sigui a través del gest, la mirada, el cos o la paraula. Així mateix, ofereix recursos a l'adult per interpretar, posar paraules i donar sentit a aquestes emocions, establint una relació de confiança que afavoreixi l'autoregulació progressiva i el benestar.</p> <p>A nivell curricular, s'ajusta plenament a la competència específica CE2 de l'Eix 1, que fa referència a expressar necessitats i desitjos derivats de les emocions, i als sabers relacionats amb la vivència i l'expressió d'emocions, sentiments i preferències.</p> <p>També dona resposta al marc pedagògic de les escoles bressol municipals de Ripollet, que defensa una educació respectuosa, centrada en els ritmes dels infants, i on l'expressió emocional és reconeguda com a pilar fonamental del desenvolupament global.</p>	
DESCRIPCIÓ (CONTEXTUALITZACIÓ I REPTES)	
<p>La proposta es desenvolupa en un grup mixt d'infants d'1 a 2 anys dins una escola bressol municipal. Aquest grup es troba en una etapa de consolidació del vincle amb els adults referents i de progressiva autonomia respecte a les seves necessitats bàsiques. És un moment d'alta intensitat emocional, on l'infant comença a voler afirmar les seves preferències, però sovint sense tenir encara eines suficients per comunicar-les de forma regulada.</p> <p>L'escola disposa d'espais cuidats, d'un ambient segur i afectiu, i d'un equip educatiu que valora l'acompanyament emocional com a base per a tot aprenentatge.</p> <p>Reptes educatius de la proposta:</p>	

- Ajudar els infants a reconèixer les pròpies emocions i posar-hi nom, partint de situacions reals i properes (tristesa per separació, alegria per retrobament, frustració en el joc...).
- Afavorir l'expressió emocional a través de múltiples llenguatges: corporal, simbòlic, visual, verbal i no verbal.
- Construir vincles afectius sòlids entre infant i adult que facilitin la seguretat emocional necessària per explorar i aprendre.
- Respectar les diferents formes i ritmes d'expressió emocional dels infants, sense jutjar-les ni forçar-les, i oferint sempre una resposta empàtica i ajustada.
- Prevenir situacions de conflicte o desregulació oferint alternatives d'expressió i canals segurs de comunicació.

Aquesta proposta respon a un escenari de la vida real: com gestionar les emocions des de ben petits en un entorn compartit. Amb això, es construeix el fonament per a una convivència respectuosa, una identitat emocional positiva i una relació segura amb el món que envolta l'infant.

CONCRECIÓ I ADEQUACIÓ CURRICULAR

OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA	b) Assolir progressivament seguretat afectiva i benestar emocional, i anar-se formant una autoimatge positiva i una imatge positiva dels altres.		
EIXOS, COMPETÈNCIES I SABERS	EIX	COMPETÈNCIA	SABER
	Eix 1. Un infant que creix amb autonomia i confiança	2. Viure les emocions, expressant i reconeixement sentiments i necessitats, per anar creixent en benestar emocional i seguretat.	Desenvolupament de l'afectivitat <ul style="list-style-type: none"> - Vivència i expressió d'emocions, sentiments i sensacions. - Disposició per establir relacions afectives positives amb els altres infants i amb les persones adultes amb qui comparteix situacions i activitats quotidianament. - Vivència i expressió de les pròpies necessitats, preferències i interessos.

PROGRAMACIÓ ESPECÍFICA DE L'ADAPTACIÓ

OBJECTIUS ESPECÍFICS	<ul style="list-style-type: none"> - Reconèixer i expressar les pròpies emocions bàsiques a través del gest, el plor, la paraula o el cos per comunicar-se amb els altres i construir vincles de confiança. (CE2, Eix 1) - Mostrar les pròpies necessitats i preferències en situacions quotidianes per adquirir seguretat emocional i desenvolupar autonomia progressiva. (CE2, Eix 1) - Establir relacions afectives positives amb infants i adults a partir del joc compartit i les rutines diàries per afavorir el benestar i la integració al grup. (CE2, Eix 1)
CRITERIS D'AVALUACIÓ	<p>EIX 1:</p> <p>CE2. Expressar progressivament les necessitats i els desitjos derivats de les pròpies emocions adquirint confiança i seguretat afectiva i emocional.</p>
CRITERIS D'AVALUACIÓ CONCRETES	<p>Reconèixer i expressar les pròpies emocions bàsiques a través del gest, el plor, la paraula o el cos per comunicar-se amb els altres i construir vincles de confiança. (CE2, Eix 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilitza el plor, el gest o la veu per expressar emocions com tristesa, alegria o frustració durant situacions de joc o conflicte. • Reconeix i verbalitza o assenyalava emocions pròpies amb suport adult en moments com les entrades, les separacions o les rutines. <hr/> <p>Mostrar les pròpies necessitats i preferències en situacions quotidianes per adquirir seguretat emocional i desenvolupar autonomia progressiva. (CE2, Eix 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indica amb paraules, gestos o accions el que vol o necessita en contextos quotidians com els àpats, el canvi de bolquer o el descans. • Tria materials, jocs o companys segons les seves preferències en espais de joc lliure o propostes obertes.

	<p>Establir relacions afectives positives amb infants i adults a partir del joc compartit i les rutines diàries per afavorir el benestar i la integració al grup. (CE2, Eix 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en activitats compartides amb altres infants mostrant interès i mantenint interaccions respectuoses durant el joc o els moments de rutina. • Cerca la presència o la proximitat de l'adult referent per sentir-se segur en situacions noves o de canvi dins l'espai educatiu.
<p>ESTRATÈGIES D'INTERVENCIÓ EDUCATIVA</p>	<p>1. Acompanyament emocional individualitzat L'educadora es manté present, disponible i atenta a les necessitats afectives de cada infant, especialment en moments de separació o canvi. Es fa ús del contacte visual, corporal i del to de veu proper per generar un clima de confiança i seguretat. L'infant percep que les seves emocions són acollides i compreses.</p> <p>2. Modelatge d'expressió emocional L'adult posa paraules a les emocions pròpies i a les dels infants (<i>"Veig que estàs enfadat perquè volies la joguina"</i>, <i>"Estàs content perquè t'ha agradat el conte"</i>), ajudant-los a identificar i expressar el que senten a través del llenguatge verbal i no verbal.</p> <p>3. Propostes de joc simbòlic i expressiu S'ofereixen ninots, animals, disfresses, contes d'emocions i materials tous perquè els infants puguin representar situacions, alliberar tensió i explorar emocions a través del joc.</p> <p>4. Rutines estables i rituals segurs Les entrades, els canvis, els àpats i el descans es realitzen seguint una estructura previsible que dóna seguretat. Es reforcen les petites accions d'autonomia i es respecta el ritme individual de cada infant.</p> <p>5. Relacions afectives i cooperació entre iguals Es faciliten moments de joc compartit i activitats en petit grup que afavoreixin el contacte entre infants, tot fomentant actituds d'imitació, respecte, observació i vinculació.</p>

6. Espais acollidors i materials cuidats

L'ambient es prepara de forma estètica i ordenada, amb zones tranquil·les i de refugi emocional (coixins, mantes, nines...), així com amb materials que conviden al joc i a l'expressió lliure.

7. Observació i documentació educativa

L'equip educatiu registra com cada infant expressa, regula i comunica les seves emocions en diferents situacions per ajustar l'acompanyament i fer visible el procés emocional.

Aquestes estratègies garanteixen una intervenció educativa sensible, coherent amb el moment evolutiu dels infants de 0 a 3 anys, i fonamentada en el respecte, l'afecte i l'observació com a eines centrals del desenvolupament emocional.

AVALUACIÓ	SUBJECTE	ELEMENTS	EINES
	Infants	<p>L'avaluació de l'infant es fa a partir de l'observació contínua, contextualitzada i no intrusiva de les seves accions, expressions i interaccions al llarg de les situacions quotidianes. Es posa el focus en com expressa les emocions, com comunica les seves necessitats i com es vincula amb els altres.</p> <p>Es valoren aspectes com:</p> <ul style="list-style-type: none"> La manera com l'infant expressa el que sent: a través de gestos, plor, paraules o accions. L'ús d'estratègies per comunicar preferències o demanar ajuda. 	<p>Registres d'observació individual: graelles amb indicadors sobre l'expressió emocional, la comunicació de necessitats i les relacions amb els altres. Es poden fer servir codis senzills o frases breus per descriure situacions concretes.</p> <p>Anotacions anecdòtiques: descripcions curtes i detallades d'episodis significatius (ex: un infant que demana ajuda verbalment per primera vegada o s'apropa a consolar un company).</p> <p>Carpetes d'aprenentatge: recull de fotografies, dibuixos, paraules que diu l'infant, i reflexions de l'adult sobre el seu desenvolupament emocional.</p>

		<p>La confiança que mostra en els adults referents.</p> <p>L'inici o manteniment de relacions amb altres infants, especialment durant el joc o les rutines compartides.</p> <p>L'avaluació és qualitativa, basada en l'observació sistemàtica i documentada, i busca detectar avenços, interessos i necessitats emocionals, més que assoliments tancats.</p>	<p>Diari de grup: eina col·lectiva que reflecteix com evoluciona el clima emocional del grup i les interaccions afectives que es generen entre infants.</p>
	<p>Intervenció educativa</p>	<p>La intervenció educativa es valora des de la capacitat de l'adult per acompanyar emocionalment l'infant amb sensibilitat, constància i coherència, afavorint el desenvolupament del benestar i la seguretat afectiva.</p> <p>Es valora:</p> <ul style="list-style-type: none"> Si l'adult reconeix i valida les emocions dels infants sense jutjar-les. Si ofereix un acompanyament personalitzat i una presència disponible. Si utilitza un llenguatge proper, afectuós i entenedor. Si sap llegir les necessitats emocionals en diferents moments de la jornada. 	<p>Diari reflexiu de l'educadora: espai personal on recollir vivències, dubtes, decisions preses i com s'han acompanyat emocionalment determinades situacions.</p> <p>Reunions pedagògiques amb protocols de revisió: espais de treball en equip on es comparteixen observacions sobre infants i es valora l'adequació de les intervencions fetes.</p> <p>Gravacions de moments clau (vídeo o àudio): per analitzar el llenguatge corporal, el to de veu, el tipus de respostes que es donen als infants i com es gestiona emocionalment una situació.</p> <p>Autoavaluació de l'adult: fitxa amb preguntes obertes o ítems com: He validat les emocions de l'infant?, He donat temps per expressar-se?, He estat disponible emocionalment avui?</p>

		<p>Si ajuda a posar nom a les emocions i facilita la seva expressió de manera segura.</p> <p>També es revisa si les intervencions promouen la confiança, l'autonomia i la formació de vincles positius amb els altres membres del grup.</p>	
	<p>Ambient</p>	<p>L'ambient es considera un element fonamental per afavorir el benestar emocional i la seguretat dels infants. Es valora si està curosament organitzat per acollir, contenir i estimular de manera respectuosa i progressiva.</p> <p>Es té en compte:</p> <ul style="list-style-type: none"> Si l'espai transmet calma, ordre i bellesa, i convida al joc lliure i a la relació. Si hi ha racons o materials que permeten el refugi emocional (coixins, nines, mantes...). Si les propostes estan adaptades al moment evolutiu del grup i dels infants. Si les rutines es desenvolupen en un ambient relaxat, amb temps suficient i sense presses. 	<p>Rúbrica d'avaluació de l'ambient emocional: amb indicadors com: espais de refugi, ordre i estètica, flexibilitat dels materials, calma general, possibilitat de relació i expressió.</p> <p>Mapa d'ús dels espais: registre visual de quines zones són més utilitzades pels infants i com s'hi senten (es poden afegir observacions sobre si un infant va sovint a un racó concret quan està trist o cansat, per exemple).</p> <p>Registre de materials preferits: eina per identificar quins materials ajuden a l'expressió emocional o a l'autoregulació (nines, mantes, contes, etc.).</p> <p>Documentació pedagògica visual (fotos o vídeos): per analitzar com l'espai facilita la relació, el descans, el joc o la regulació emocional dels infants.</p>

		<p>Si hi ha elements visuals que ajuden els infants a anticipar i comprendre (pictogrames, imatges...).</p> <p>Es valora com l'ambient sosté emocionalment l'infant i li ofereix oportunitats per expressar-se, explorar i sentir-se segur.</p> <p>Aquesta avaluació permet fer una lectura profunda i sensible del procés emocional dels infants, valorar la qualitat de l'acompanyament adult i garantir que l'entorn sigui un veritable espai de creixement afectiu, segur i respectuós.</p>	
<p>PROPOSTA D'APRENTATGE</p>	<p>DESCRIPCIÓ, DISPOSICIÓ I MATERIALS</p>	<p>ESTRATÈGIES ESPECÍFIQUES</p>	
<p>Com em sento avui?" – Emocions en el dia a dia</p> <p>Aquesta proposta convida els infants a identificar i expressar les seves emocions bàsiques a partir d'activitats quotidianes, rituals afectius i propostes de joc simbòlic i sensorial. A través de l'observació del cos, el gest, els objectes i les paraules, els infants poden comunicar-se amb els altres, vincular-se amb</p>	<p>Disposició dels espais:</p> <p>Espai visual i sensorial on els infants poden expressar el seu estat d'ànim. Inclou:</p> <ul style="list-style-type: none"> Miralls a la seva alçada. Ninots i contes de temàtica emocional. Pots amb materials per tocar (plomes, teles, pilotes toves). 	<p>Acompanyament emocional constant L'adult detecta i valida les emocions dels infants amb empatia, posant-hi paraules i oferint alternatives d'expressió. Per exemple: "Veig que estàs trist perquè t'has acomiadat de la mare, vols una abraçada?"</p> <p>Creació de rituals afectius Moments com les entrades o les cançons de bon dia es converteixen en espais segurs per expressar com se senten i connectar amb el grup.</p> <p>Modelatge de l'adult L'educadora expressa també les seves emocions d'una manera clara i entenedora: "Avui estic molt contenta perquè esteu jugant junts amb calma".</p> <p>Joc simbòlic i imitació</p>	

<p>l'adult referent i anar construint benestar emocional i seguretat afectiva dins el grup.</p>	<p>Zona de calma: racó amb mantes, coixins, llum tènue i música suau, on els infants poden anar quan necessiten tranquil·litat.</p> <p>Espai de joc simbòlic: amb nines, cuinetes, telèfons, gots, mantes... per expressar a través del joc les emocions viscudes.</p> <p>fotos o pictogrames perquè l'infant pugui assenyalar com es troba cada dia, amb suport adult.</p> <p>Materials:</p> <p>Contes senzills sobre emocions (ex: "El monstre de colors").</p> <p>Nines</p> <p>Objectes tous i de textures agradables.</p> <p>Pictogrames per facilitar la comunicació.</p>	<p>S'aprofita l'alta capacitat d'imitació dels infants d'aquesta edat per acompanyar-los a través del joc en l'expressió emocional: cuidar nines, fer veure que ploren, calmar-les, etc.</p> <p>Observació com a eina educativa L'equip educatiu observa de manera contínua com l'infant expressa les seves emocions i quins espais, persones o materials afavoreixen la seva autoregulació.</p> <p>Participació progressiva en l'expressió d'emocions Encara que molts infants no verbalitzen les emocions, es reconeix el valor comunicatiu dels gestos, les mirades, el plor o els sons, validant-los com a formes legítimes d'expressió.</p>
<p>CONCRECIÓ CANVIS O MILLORES I IMPACTE EN LES PROPOSTES I INTERVENCIÓ</p>		
<p>ACCIONS</p>	<p>PLANIFICACIÓ</p>	

ESTANÇA/ESPAI: JOC SIMBÒLIC	PERÍODE: TOT EL CURS
JUSTIFICACIÓ	
<p>Aquesta proposta d'aprenentatge neix de la necessitat d'oferir espais i situacions significatives on els infants de 0 a 3 anys puguin expressar-se, comunicar-se i relacionar-se de manera lliure i respectuosa amb els altres. En el context actual de les Escoles Bressol Municipals de Ripollet, on conviu una gran diversitat cultural, social i lingüística, és fonamental fomentar una educació basada en la convivència, el respecte i la construcció de vincles positius des de les primeres edats.</p> <p>El joc simbòlic i la comunicació verbal i no verbal són eines essencials per al desenvolupament global dels infants. Aquesta proposta aprofita aquestes eines per estimular la curiositat, el llenguatge, la convivència i el reconeixement de la diversitat. A més, està alineada amb el Decret 21/2023 i el Projecte Educatiu de les escoles bressol del municipi, que promouen una mirada inclusiva, afectiva i respectuosa amb el moment evolutiu de cada infant.</p>	
DESCRIPCIÓ (CONTEXTUALITZACIÓ I REPTES)	
<p>Contextualització: La proposta es desenvolupa en un ambient educatiu preparat per afavorir la comunicació, la convivència i el joc compartit. L'aula i els espais de la llar d'infants s'organitzen de manera que els infants puguin circular lliurement, accedir als materials i relacionar-se de forma autònoma amb l'entorn. El barri i la comunitat de Ripollet presenten una gran riquesa de procedències culturals i familiars, fet que es reflecteix a les aules. Aquesta realitat suposa una oportunitat educativa per treballar, des de ben petits, actituds d'obertura i respecte.</p> <p>Repte: El repte plantejat a través de la proposta "Juguem a les famílies del món" és que els infants puguin expressar-se i comunicar-se mitjançant el joc simbòlic i el llenguatge, tot representant escenes de la vida quotidiana amb llibertat i creativitat. L'objectiu és que, a través de l'experiència, vagin reconeixent que existeixen moltes maneres de viure, conviure i estimar, tot iniciant-se en el respecte per la diversitat i el desenvolupament d'una identitat positiva i oberta als altres.</p>	

CONCRECIÓ I ADEQUACIÓ CURRICULAR

OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA	f) Gaudir i relacionar-se positivament amb els altres en igualtat, conviure en la diversitat i adquirir progressivament hàbits de convivència i relació social.		
EIXOS, COMPETÈNCIES I SABERS	EIX	COMPETÈNCIA	SABER
	Eix 2. Un infant que es comunica amb diferents llenguatges	1. Interpretar, comprendre i expressar missatges, emprant recursos i coneixements basats en la pròpia experiència, per avançar en la comunicació i la construcció de nous aprenentatges.	<p>Intenció i elements de la interacció comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilització de les possibilitats motrius del cos amb intencionalitat comunicativa i expressiva. - Manifestació d'actituds comunicatives significatives: atenció conjunta, mirada referencial i escolta atenta. <p>Comunicació oral. Expressió, comprensió i diàleg</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciació en la descoberta i l'ús de la llengua oral com a oportunitat d'expressió i representació. - Utilització de frases senzilles en situacions properes: primeres converses amb sons, vocalitzacions i jocs d'interacció.
	Eix 4. Un infant que forma part de la diversitat del món	1. Avançar en la relació amb els altres en condicions d'igualtat, creant lligams, per construir la pròpia identitat basada en els valors democràtics i de respecte als drets humans.	<p>La vida amb els altres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disposició per establir relacions afectuoses i respectuoses. - Adquisició progressiva d'habilitats socials que facilitin la integració en els diferents grups en els quals participa.

	<p>2. Apreciar progressivament l'entorn social i cultural proper i la seva diversitat, mostrant interès i respecte per conèixer.</p>	<p>Interacció social i cultural en l'entorn</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploració progressiva de l'entorn social i cultural amb interès i curiositat. - Comprensió progressiva dels costums i estils de vida referits a la pròpia cultura. - Vivència de models positius de referència.
--	--	---

PROGRAMACIÓ ESPECÍFICA DEL JOC SIMBÒLIC	
<p>OBJECTIUS ESPECÍFICS</p>	<p>- Participar activament en situacions comunicatives utilitzant expressions orals i gestuals bàsiques per compartir necessitats i emocions amb iguals i adults, afavorint la construcció de relacions positives.</p> <p>- Expressar-se de manera espontània i creativa a través del joc simbòlic, reproduint rols lliures d'estereotips per afavorir el respecte i la convivència en la diversitat.</p> <p>- Reconèixer elements de la diversitat cultural i social del seu entorn proper per iniciar-se en actituds de respecte i acceptació de les diferències</p> <p>Estratègies específiques</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acompanyar el joc simbòlic modelant llenguatge emocional ("Com et sents?", "Estàs content?"), afavorint la conversa i la identificació d'emocions. ● Intervenir amb intencionalitat quan apareguin rols estereotipats, oferint alternatives ("Vols que avui el pare porti el cotxet?"). ● Narrar contes i generar conversa a partir d'imatges i preguntes obertes, per estimular la comprensió, expressió i respecte per la diversitat. ● Observar i escoltar les interaccions entre infants, prenent nota dels gestos, paraules i rols que apareixen en el joc.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Incorporar cançons i dites de diferents cultures que permetin ampliar el repertori expressiu i connectar amb el context social de l'entorn. ● Fer visibles les aportacions de les famílies, convidant-les a portar elements culturals o fotografies per compartir-les a l'espai de mural. ● Afavorir relacions cooperatives, animant als infants a ajudar-se, compartir i expressar-se entre iguals de forma respectuosa. <p>individuals.</p>
<p>CRITERIS D'AVUACIÓ</p>	<p>EIX 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CE1. Participar en situacions comunicatives de manera activa, espontània i respectuosa, ajustant el repertori comunicatiu a les propostes, als interlocutors i al context. <p>EIX 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CE1. Reproduir conductes, accions o rols lliures d'estereotips de gènere, a través del joc simbòlic en interacció amb els iguals. - CE2. Reconèixer la diversitat del seu entorn proper, iniciant-se en el respecte a les diferències individuals.
<p>CRITERIS D'AVUACIÓ CONCRETES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar necessitats i emocions amb paraules senzilles o gestos en interaccions quotidianes amb iguals i adults. - Mantenir l'atenció i respondre de manera coherent en converses senzilles durant activitats de grup. - Representar diferents rols i situacions en el joc simbòlic sense reproduir estereotips de gènere o culturals. - Interactuar amb iguals en el joc compartint materials i respectant els torns de paraula i acció. - Mostrar actituds de respecte i curiositat cap a les diferències individuals en activitats de grup o en situacions del dia a dia.

<p>ESTRATÈGIES D'INTERVENCIÓ EDUCATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Proposar activitats de joc simbòlic amb materials diversos (nines, disfresses, objectes del dia a dia) que permetin als infants recrear situacions de la vida quotidiana, fomentant la lliure expressió de rols sense estereotips de gènere ni culturals. ● Fomentar converses espontànies durant les rutines diàries (esmorzar, canvi de bolquers, joc lliure) per estimular l'ús del llenguatge oral i gestual, respectant els torns de paraula i adaptant el llenguatge a les necessitats de cada infant. ● Organitzar contes i relats que reflecteixin la diversitat cultural i social, acompanyats de preguntes obertes perquè els infants expressin les seves emocions i opinions, afavorint la comprensió i el respecte per les diferències. ● Desenvolupar jocs cooperatius que requereixin la col·laboració entre iguals, potenciant la interacció positiva, el respecte pels torns i la resolució pacífica de petits conflictes. ● Crear ambients d'aprenentatge rics i diversos, amb materials que representin diferents cultures, llenguatges i formes d'expressió, per despertar la curiositat i l'interès per l'entorn social i cultural proper. ● Utilitzar cançons, danses i jocs de falda d'arreu del món per treballar la comunicació no verbal i el reconeixement de la diversitat cultural d'una manera lúdica i vivencial. ● Acompanyar emocionalment els infants amb una actitud empàtica i respectuosa, validant les seves emocions i modelant conductes positives en les interaccions diàries. <p>Aquestes estratègies busquen crear un entorn segur, acollidor i ric en experiències que permeti als infants desenvolupar les competències comunicatives i de convivència des del respecte i la diversitat</p>		
<p>AVALUACIÓ</p>	<p>SUBJECTE</p> <p>Infants</p>	<p>ELEMENTS</p> <p>L'observació directa i sistemàtica, recollint evidències en situacions quotidianes (joc simbòlic, activitats comunicatives, interacció amb iguals).</p>	<p>EINES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Graelles d'observació adaptades als criteris d'avaluació, on es registren actituds, llenguatge utilitzat, capacitat de diàleg, respecte per la diversitat, i participació en el joc. - Llibreta individual de seguiment, amb anotacions qualitatives sobre l'evolució comunicativa, emocional i social. - Recull fotogràfic o audiovisual, com a suport visual per analitzar moments significatius i fer-ne valoracions amb l'equip educatiu.

	Intervenció educativa	Autoavaluació de l'equip educatiu , a través de reunions de coordinació on es reflexiona sobre l'efectivitat de les estratègies, ajustos realitzats i necessitats detectades.	<p>Registre de les propostes educatives (planificació, adaptació i resultats), valorant la seva adequació als interessos i necessitats dels infants.</p> <p>Feedback entre companyes mitjançant observació creuada, compartint mirades sobre la intervenció i afavorint l'autoanàlisi professional.</p> <p>Valoració conjunta amb l'equip de si les situacions d'aprenentatge han afavorit realment la participació, la comunicació i el respecte a la diversitat.</p>
	Ambient	Anàlisi de l'adequació dels espais i materials , observant si són accessibles, diversos, representatius i estimuladors per a tots els infants.	<p>Rúbrica d'ambient, amb ítems com: varietat cultural en els materials, flexibilitat dels espais, visibilització de les diferències, presència d'elements que afavoreixen el diàleg i la convivència.</p> <p>Observació del temps d'ús i interès per part dels infants en diferents ambients (espai simbòlic, contes, música, etc.), com a indicador de la seva funcionalitat i sentit.</p>
PROPOSTA D'APRENENTATGE	DESCRIPCIÓ, DISPOSICIÓ I MATERIALS	ESTRATÈGIES ESPECÍFIQUES	
A partir del joc simbòlic i la lectura de contes amb personatges diversos, es proposa una situació d'aprenentatge que permeti als infants expressar-se, identificar emocions, comunicar-se amb els altres i jugar a representar	S'habilita un espai de joc simbòlic ambientat com una llar multicultural, amb elements que representin diferents maneres de viure. Paral·lelament, es proposa una estona de contes amb històries protagonitzades per infants de diferents cultures, llengües i formes de família.	<ul style="list-style-type: none"> ● Acompanyar el joc simbòlic modelant llenguatge emocional ("Com et sents?", "Estàs content?"), afavorint la conversa i la identificació d'emocions. ● Intervenir amb intencionalitat quan apareguin rols estereotipats, oferint alternatives ("Vols que avui el pare porti el cotxet?"). 	

<p>situacions de la vida quotidiana de manera lliure d'estereotips. Aquesta proposta pretén afavorir la convivència, el respecte i la curiositat per la diversitat, tot fomentant la comunicació verbal i no verbal en un ambient acollidor i ric en estímuls:</p>	<p>Disposició de l'espai:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● racó de joc simbòlic, tant a l'interior com a l'exterior, amb nines, cuineta, roba, cotxets i objectes domèstics diversos. ● racó de contes amb coixins i llibres a l'abast dels infants. <p>Materials específics:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nines de diferents tons de pell, característiques i vestimentes. ● Disfresses i complements (hijabs, gorres, mocadors, sabates, etc.). ● Contes com <i>"Totes les famílies"</i>, <i>"El meu barri"</i>, <i>"Jo també sóc diferent"</i>. ● Objectes domèstics com plats, bols, culleres, menjar de joguina típic de diverses cultures. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Narrar contes i generar conversa a partir d'imatges i preguntes obertes, per estimular la comprensió, expressió i respecte per la diversitat. ● Observar i escoltar les interaccions entre infants, prenent nota dels gestos, paraules i rols que apareixen en el joc. ● Incorporar cançons i dites de diferents cultures que permetin ampliar el repertori expressiu i connectar amb el context social de l'entorn. ● Fer visibles les aportacions de les famílies, convidant-les a portar elements culturals o fotografies per compartir-les a l'espai de mural. ● Afavorir relacions cooperatives, animant als infants a ajudar-se, compartir i expressar-se entre iguals de forma respectuosa.
--	--	---

CONCRECIÓ CANVIS O MILLORES I IMPACTE EN LES PROPOSTES I INTERVENCIÓ

ACCIONS

PLANIFICACIÓ

ESTANÇA/ESPAI: EXPERIMENTACIÓ I ARTS PLÀSTIQUES	PERÍODE: TOT EL CURS
JUSTIFICACIÓ	
<p>Aquesta proposta d'aprenentatge sorgeix de la necessitat d'oferir als infants d'1 a 3 anys espais on puguin expressar-se lliurement, explorar amb tots els sentits i desenvolupar el pensament lògic i científic des del joc i l'experimentació. Parteix dels principis del Decret 21/2023, que defineix l'educació infantil com una etapa amb identitat pròpia, centrada en l'adquisició progressiva d'autonomia, el descobriment actiu de l'entorn i la comunicació a través de diferents llenguatges.</p> <p>La proposta promou situacions d'aprenentatge globalitzades, significatives i funcionals, que connecten amb l'entorn proper dels infants i responen als seus interessos naturals: manipular, experimentar, classificar, construir, expressar i comunicar. A més, s'adapta al context social de Ripollet, on es valora la inclusió, la diversitat i el foment de l'autonomia des de la petita infància, i on la riquesa cultural i lingüística dels infants fa necessari un enfocament educatiu respectuós, obert i sensorial.</p> <p>D'altra banda, la proposta contribueix al desenvolupament de competències específiques vinculades als eixos "Un infant que es comunica amb diferents llenguatges" i "Un infant que descobreix l'entorn amb curiositat", donant sentit als sabers i criteris d'avaluació seleccionats. L'ús de materials no estructurats, la creació artística i les activitats d'experimentació permeten als infants iniciar-se en la representació simbòlica, en la relació entre quantitats i en la formulació d'hipòtesis senzilles, desenvolupant el pensament lògic i creatiu.</p>	
DESCRIPCIÓ (CONTEXTUALITZACIÓ I REPTES)	
<p>Aquesta situació d'aprenentatge es desenvolupa en una escola bressol municipal de Ripollet, amb un grup mixt d'infants d'1 a 3 anys. Els infants conviuen en un ambient divers, on l'expressió a través del cos i els materials és clau per a la comunicació i la construcció del pensament. El grup presenta diferents ritmes evolutius,</p>	

especialment pel que fa a la comunicació verbal i el desenvolupament del llenguatge, per la qual cosa es proposen activitats on la comunicació no verbal, plàstica i sensorial sigui central.

A més, en aquesta etapa, el moviment, la manipulació i l'exploració activa són fonamentals per al desenvolupament. Els infants necessiten tocar, provar, repetir i experimentar per comprendre el seu entorn i construir nous coneixements. L'escola disposa d'espais adaptats i materials diversos que permeten crear propostes riques i obertes, dins d'un ambient segur, estètic i acollidor.

Reptes:

Els principals reptes d'aquesta proposta són:

- Afavorir la participació activa i significativa dels infants en funció del seu nivell maduratiu i interessos, dins d'un entorn compartit amb infants de diferents edats.
- Fomentar la comunicació i l'expressió creativa a través de llenguatges diversos (plàstic, corporal, matemàtic, verbal...), sense forçar la verbalització si no està en el moment evolutiu de cada infant.
- Generar situacions d'experimentació que promoguin l'observació, la formulació de preguntes o hipòtesis i la descoberta, respectant sempre el ritme propi de cada infant.
- Potenciar el raonament matemàtic inicial, partint d'experiències reals i concretes relacionades amb el concepte de quantitat, mida i classificació.

- Acompanyar emocionalment i pedagògicament, observant i interpretant les accions dels infants per ajustar la proposta i respondre de manera respectuosa, creativa i significativa.

Aquesta situació d'aprenentatge, per tant, s'adapta plenament al context, respecta la naturalesa activa i curiosa dels infants, i ofereix una oportunitat real per connectar cos, emocions, pensament i expressió.

CONCRECIÓ I ADEQUACIÓ CURRICULAR

OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA	i) Gaudir de l'aprenentatge, pensar i crear, qüestionar-se, plantejar i acceptar la crítica i progressar en l'aprenentatge d'una manera cada vegada més autònoma i estructurada.		
EIXOS, COMPETÈNCIES I SABERS	EIX	COMPETÈNCIA	SABER
	Eix 2. Un infant que es comunica amb diferents llenguatges.	2. Expressar-se de manera entenedora, personal i creativa mitjançant diferents llenguatges, explorant-ne les possibilitats i gaudint-ne, per respondre a diferents contextos comunicatius.	<p>Llenguatge matemàtic</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciació a la comprensió i expressió de l'ús del llenguatge matemàtic en situacions quotidianes en que s'indiquin relacions de quantitat, mesura i/o situació en l'espai: molt/po, llarg/curt i prop/lluny <p>Llenguatge i expressió plàstica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepció sensorial dels elements de l'entorn immediat. - Curiositat i interès per l'exploració d'alguns materials i tècniques plàstiques.

	Eix 3. Un infant que descobreix l'entorn amb curiositat.	1. Observar i conèixer característiques de materials i elements i establir relacions entre ells, mitjançant l'experimentació i la manipulació sensorial, per avançar cap a estructures de pensament cada vegada més complexes desenvolupant habilitats de raonament matemàtic.	Diàleg corporal amb l'entorn. Exploració d'objectes i materials -Reconeixement progressiu de les primeres nocions quantitatives (molt, poc, bastant...) en situacions quotidianes. -Iniciació en la classificació i repartiment d'objectes.
		2. Desenvolupar, de manera progressiva, diferents formes de raonament i procediments del pensament científic, a través de l'observació i manipulació, per iniciar-se en la interpretació de l'entorn i respondre de manera creativa als diferents reptes i situacions.	Experimentació en l'entorn. Curiositat, pensament científic, raonament lògic i creativitat. -Desenvolupament d'habilitats com l'observació, la comprovació i l'assaig-error en els contextos de joc i la vida quotidiana.

PROGRAMACIÓ ESPECÍFICA DE L'EXPERIMENTACIÓ	
OBJECTIUS ESPECÍFICS	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar diferents materials i tècniques plàstiques per expressar-se creativament en activitats individuals i compartides, amb la finalitat de comunicar emocions i vivències de manera personal. (CE2 Eix 2) - Relacionar objectes i quantitats senzilles en situacions contextualitzades per iniciar-se en el raonament matemàtic i comprendre relacions de mesura i quantitat. (CE1 Eix 3) - Observar, manipular i fer hipòtesis sobre materials i fenòmens senzills per comprendre millor l'entorn i desenvolupar estratègies creatives de resolució de reptes. (CE2 Eix 3)

<p>CRITERIS D'AVAUACIÓ</p>	<p>EIX 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CE2. Interpretar i crear manifestacions artístiques individuals i col.lectives, utilitzant i explorant diferents instruments, recursos o tècniques, mostrant una actitud curiosa i respectuosa. <p>EIX 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CE1. Construir la noció de quantitat a partir de situacions contextualitzades i significatives. - CE2. Plantejar i verificar hipòtesis a partir de la manipulació i l'experimentació sobre diferents elements i materials per tal d'entendre els seu comportaments.
<p>CRITERIS D'AVAUACIÓ CONCRETES</p>	<p>Explorar diferents materials i tècniques plàstiques per expressar-se creativament en activitats individuals i compartides, amb la finalitat de comunicar emocions i vivències de manera personal. (CE2 Eix 2):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilitza diferents materials plàstics per representar elements coneguts durant activitats d'expressió artística. - Participa en propostes creatives compartides emprant recursos plàstics per mostrar idees o emocions. <p>Relacionar objectes i quantitats senzilles en situacions contextualitzades per iniciar-se en el raonament matemàtic i comprendre relacions de mesura i quantitat. (CE1 Eix 3):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordena o agrupa objectes segons característiques com la mida o la quantitat en activitats de joc simbòlic o de classificació. - Identifica visualment o verbalment situacions de molt/poc o gran/petit durant rutines com el repartiment de materials o el joc lliure.

	<p>Observar, manipular i fer hipòtesis sobre materials i fenòmens senzills per comprendre millor l'entorn i desenvolupar estratègies creatives de resolució de reptes. (CE2 Eix 3):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manipula materials variats per comprovar com canvien en activitats experimentals dins l'aula. - Expressa amb accions o paraules allò que espera que passi abans d'interactuar amb un objecte en situacions de descoberta.
<p>ESTRATÈGIES D'INTERVENCIÓ EDUCATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Organització d'ambients d'aprenentatge rics i provocadors, amb materials variats i accessibles, com safates sensorials, materials naturals, instruments de transvasament, pintures, papers de textures diverses, objectes de mida i forma diferenciada... que convidin l'infant a l'exploració i a la creació lliure. ● Propostes obertes i flexibles, on no hi hagi un resultat preestablert sinó que es prioritzi el procés, com ara experimentar amb diferents tipus de pintura, construir amb peces diverses, o jugar amb aigua i sorra per explorar propietats i quantitats. ● Observació activa i documentació pedagògica, per recollir evidències de com cada infant interactua amb els materials, expressa idees, pren decisions o verbalitza pensaments. Aquest registre permetrà una avaluació contínua i una resposta educativa ajustada a cada infant. ● Respecte als ritmes individuals i escolta activa, oferint a cada infant el temps necessari per explorar, prendre decisions, provar i equivocar-se, en un entorn segur emocionalment i lliure de judicis. ● Acompanyament educatiu intencionat, on l'adult intervé amb preguntes obertes, modelatge o paraules de suport per ajudar a ampliar el pensament o posar paraules a les accions i descobertes dels infants. ● Utilització del joc com a motor d'aprenentatge, integrant els sabers a través de propostes lúdiques com el joc simbòlic, el joc heurístic o el joc amb regles senzilles que impliquin nocions de quantitat, espai o seqüència. ● Espais de relació i expressió compartida, que fomentin el treball cooperatiu i l'expressió d'emocions i idees a través del llenguatge plàstic, corporal o verbal, com ara murals col·lectius, dansa lliure o contacontes amb suport visual i gestual.

- Aquestes estratègies busquen garantir una experiència educativa rica, inclusiva i significativa, on l'infant se senti protagonista actiu del seu procés d'aprenentatge, desenvolupant la seva curiositat, capacitat de comunicació i pensament creatiu.

AVALUACIÓ	SUBJECTE	ELEMENTS	EINES
	<p>INFANT</p>	<p>L'avaluació de l'infant es basarà en l'observació directa i sistemàtica de les seves actuacions, verbalitzacions i actituds durant les propostes d'exploració, experimentació i creació. Es valorarà el procés d'aprenentatge, no només el resultat final, tenint en compte:</p> <p>Com utilitza els materials i tècniques plàstiques per expressar-se.</p> <p>Com classifica, compara i relaciona objectes i quantitats en el context del joc.</p> <p>Com formula hipòtesis, observa canvis i treu conclusions a partir de l'experimentació.</p>	<p>Per observar el procés d'aprenentatge de cada infant de forma personalitzada, significativa i continuada, s'utilitzaran les següents eines:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registres d'observació sistemàtica: taules o graelles amb ítems relacionats amb els criteris d'avaluació (ús de materials, formes d'expressió, interacció amb l'entorn...), amb espai per descriure l'actuació concreta observada. - Anotacions anecdòtiques: descripcions breus i qualitatives d'accions rellevants fetes per l'infant que aportin informació sobre les seves capacitats, interessos o evolució. - Carpeta d'aprenentatge: recull de produccions visuals, fotografies i petites mostres del procés d'exploració i expressió de l'infant, amb anotacions per contextualitzar-les.

		<p>S'utilitzaran registres d'observació, anotacions anecdòtiques, reculls fotogràfics i, si escau, petites mostres de produccions per documentar els avenços i les necessitats dels infants.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diari d'aula: eina col·lectiva on es registren fets destacats del dia o de les propostes relacionades amb l'SDA, i que ajuden a identificar patrons, interessos o necessitats emergents.
	<p>INTERVENCIÓ EDUCATIVA</p>	<p>L'avaluació de la intervenció educativa es farà a partir de la reflexió crítica del rol de l'educadora en el desenvolupament de la situació d'aprenentatge. Es valorarà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si s'han oferit propostes i materials adequats al nivell maduratiu i als interessos dels infants. - Si la intervenció ha estat respectuosa, flexible i afavoridora de l'autonomia i la creativitat. - Si s'ha afavorit la comunicació, l'expressió i l'observació activa dels infants, tot fent preguntes obertes, escoltant i donant significat a les seves accions. <p>Per fer-ho, es duran a terme espais de coordinació i autoavaluació de l'equip educatiu, on es compartirà la documentació recollida i es proposaran millores.</p>	<p>Per reflexionar sobre la qualitat i la intencionalitat de l'acompanyament educatiu, es faran servir eines que afavoreixin l'autoavaluació i la coavaluació entre educadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diari reflexiu de l'educadora: espai individual on cada professional anota reflexions sobre la pròpia pràctica, dubtes, ajustos realitzats, reaccions dels infants, i com se sent en relació amb la proposta. - Reunions de coordinació pedagògica: trobades regulars per compartir observacions, revisar l'evolució de la proposta, posar en comú inquietuds i valorar l'efectivitat de la intervenció. - Gravacions de vídeo o fotografies: eines per analitzar de manera visual la interacció educativa, revisar el llenguatge corporal, el temps d'espera, o la qualitat de l'acompanyament.

	<p>AMBIENT</p>	<p>L'ambient esdevé el tercer educador i, per tant, també serà objecte d'avaluació. Es tindrà en compte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si els espais han estat preparats de manera estètica, acollidora i amb una clara intencionalitat educativa. - Si els materials han estat accessibles, diversos, no estructurats i amb potencial creatiu. - Si l'organització de l'espai i del temps ha afavorit l'exploració autònoma, el joc lliure i les interaccions significatives. <p>L'avaluació es farà a través de la valoració compartida entre les educadores, observant com els infants utilitzen els espais i materials, i ajustant l'ambient segons les seves reaccions, interessos i necessitats evolutives.</p> <p>Aquesta avaluació, entesa com un procés dinàmic i en constant revisió, permetrà ajustar la pràctica educativa, reconèixer els aprenentatges dels infants i</p>	<p>L'ambient es valorarà com a element actiu del procés d'aprenentatge, i es farà servir una combinació d'instruments:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gràfica de valoració de l'ús dels espais i materials: eina on es recullen quins materials són utilitzats, amb quina freqüència, i com hi interactuen els infants (exploració, joc simbòlic, creació...). - Fotografies i vídeo com a documentació pedagògica: permeten analitzar si l'ambient afavoreix l'autonomia, la iniciativa i les interaccions; també són útils per compartir amb l'equip o les famílies. - Rúbrica de valoració de l'ambient: amb indicadors relacionats amb l'accessibilitat, estètica, funcionalitat i resposta als interessos i necessitats dels infants. - Registres de participació espontània dels infants: eina que ajuda a identificar l'atractiu i funcionalitat dels espais en funció de la seva capacitat d'atraure i sostenir l'atenció dels infants. <p>Aquest conjunt d'eines afavoreix una mirada global, compartida i sensible al moment evolutiu de cada infant, a la qualitat educativa de la proposta i al paper transformador dels espais d'aprenentatge.</p>
--	-----------------------	---	---

		garantir una resposta de qualitat, coherent amb el projecte educatiu del centre i el context social de Ripollet.	Tot plegat amb l'objectiu de garantir una pràctica pedagògica coherent, ajustada i amb sentit.
PROPOSTA D'APRENENTATGE	DESCRIPCIÓ, DISPOSICIÓ I MATERIALS	ESTRATÈGIES ESPECÍFIQUES	
<p>Aquesta situació d'aprenentatge proposa a l'alumnat un recorregut d'exploració sensorial, manipulativa i expressiva a través de materials naturals i no estructurats. Els infants participaran en activitats d'experimentació amb objectes diversos que els permetran expressar-se creativament, fer classificacions bàsiques, reconèixer quantitats i formular hipòtesis senzilles sobre el comportament dels materials. L'eix central de la proposta és la connexió entre el cos, l'entorn i els llenguatges expressius (plàstic, corporal, matemàtic i científic).</p>	<p>Espais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'activitat es desenvoluparà en dos ambients diferenciats però interrelacionats: - sensorial i científic: estança àmplia amb safates d'experimentació sobre terra i taules baixes. - Espai plàstic i creatiu: racó amb paret vertical (paper mural), taules amb materials plàstics i zona d'expressió lliure. <p>Materials disponibles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Naturals: pinyes, sorra, pedres, petxines, fulles seques, troncs petits, escorça... 	<p>Per garantir una experiència educativa significativa, s'aplicaran les següents estratègies específiques:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'organització per racons simultanis permetrà el joc lliure amb intenció educativa, fomentant la descoberta autònoma, el moviment lliure i les relacions espontànies. - Propostes obertes i materials no dirigits per tal que l'infant decideixi com interactuar, classificar, combinar o transformar els materials, seguint el seu propi procés. - Modelatge i ampliació de llenguatge per part de l'adult, verbalitzant accions, posant paraules a les emocions o descobriments dels infants i fent preguntes obertes (ex: "Què passa si ho barreges?", "Com ho pots fer perquè entri?", "Què és més gran?"). 	

	<ul style="list-style-type: none"> - No estructurats: taps, tubs, teles, tubs de cartró, esponges, culleres de fusta... - Matemàtics i classificació: pots, cistells, balances senzilles, culleres, gots de diferents mides... - Plàstics i artístics: pintura de dits, pinzells, esponges, ceres, papers de colors i textures, cola, safates negres per contrast visual. - Materials de suport: miralls, lupes, imatges de materials, etiquetes visuals, mocadors per fer transvasaments o jocs amb llum. <p>Disposició:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materials col·locats en safates i cistells accessibles a l'alçada dels infants. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repetició i variació de les propostes per afavorir la consolidació dels aprenentatges i l'ampliació de les possibilitats d'expressió i raonament. - Incorporació de moments de creació col·lectiva, com ara murals compartits, per fomentar la participació activa, la comunicació i el respecte pels altres. - Observació activa per part de les educadores, amb l'objectiu de detectar interessos, formular hipòtesis pedagògiques i adaptar les propostes a les necessitats individuals i del grup. - Documentació pedagògica visible per als infants, mostrant fotografies, produccions i frases dels infants per donar valor a les seves descobertes i afavorir la metacognició des de ben petits. <p>Aquesta situació d'aprenentatge connecta amb el dia a dia dels infants, el seu entorn natural i social, i fomenta una actitud activa davant el coneixement. Parteix del joc i l'expressió lliure, tot afavorint la construcció de significats i el desenvolupament global dels infants en un ambient estètic, segur i emocionalment ric.</p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Zones definides però obertes: espai de creació, espai de classificació, espai d'experimentació. - Un espai central lliure per al moviment corporal i el joc amb els materials. 	
CONCRECIÓ CANVIS O MILLORES I IMPACTE EN LES PROPOSTES I INTERVENCIÓ		
ACCIONS	PLANIFICACIÓ	

ESTANÇA/ESPAI: JARDÍ (ESPAIS NATURALS)	PERÍODE: PRIMER TRIMESTRE
JUSTIFICACIÓ	
<p>El jardí de l'escola bressol no és només un espai exterior per al joc lliure, sinó que constitueix un entorn educatiu ric i ple de possibilitats per al desenvolupament integral dels infants. Aquest espai natural, proper i accessible, afavoreix l'exploració, la descoberta i l'experimentació a través dels sentits, el moviment i la relació amb l'entorn.</p> <p>Des d'una mirada pedagògica activa i respectuosa amb els ritmes i interessos dels infants, el jardí esdevé un escenari privilegiat per fomentar l'autonomia, la creativitat i la curiositat. A més, permet el desenvolupament de les competències bàsiques de manera transversal: des de la motricitat (fina i gruixuda), fins a les habilitats socials, la comunicació, el pensament científic i l'educació ambiental.</p> <p>Aquest espai respon també a la necessitat d'apropar els infants al món natural des de les primeres etapes de vida, fomentant vincles d'afecte, respecte i responsabilitat envers el medi ambient. En aquest sentit, el jardí no només educa, sinó que connecta els infants amb el seu entorn, amb els cicles de la natura i amb una manera de fer més pausada, reflexiva i significativa.</p> <p>L'ús educatiu del jardí s'emmarca dins del projecte educatiu del centre i es fonamenta en les orientacions del currículum d'educació infantil, que reconeix el joc, l'experimentació i l'activitat espontània com a eixos fonamentals de l'aprenentatge en aquesta etapa.</p>	
DESCRIPCIÓ (CONTEXTUALITZACIÓ I REPTES)	
<p>Descripció de l'ambient:</p>	

El jardí de l'escola bressol és un espai viu, acollidor i naturalment ric, dissenyat per oferir múltiples experiències sensorials, motrius i emocionals als infants. És un entorn obert, segur i estimulants que convida al joc lliure, a l'exploració espontània i a la descoberta activa del món natural.

L'espai està organitzat en diferents racons i ambients, pensats per respondre a la diversitat d'interessos i necessitats dels infants. Hi trobem zones verdes amb plantes, petits arbusts i arbres que proporcionen ombra, una zona de sorral per a la manipulació i el joc simbòlic i espais de terra o pedres que permeten experimentar textures, moviments i equilibri. També hi ha troncs, pedres, rampes i altres elements naturals o construïts que afavoreixen el desenvolupament de la motricitat global.

En un racó del jardí hi ha una cuineta i caseta és un espai simbòlic que afavoreix el joc imaginatiu, la interacció social i la imitació de situacions de la vida quotidiana. Està situada en un racó tranquil i ombrejat del jardí, a prop de la natura però amb prou visibilitat i accés per part dels infants. observar, cuidar i participar del cicle de vida de les plantes, afavorint el respecte per la natura i la responsabilitat compartida.

El jardí no és només un espai exterior: és un ambient educatiu en si mateix, pensat amb intenció pedagògica, flexible i en constant transformació segons l'estació de l'any, les necessitats dels infants i les propostes educatives del centre.

Per tant, hem d'afavorir un clima de confiança i seguretat per tal que aquest procés sigui el més harmoniós possible, acompanyant en tot moment als infants i a les famílies.

CONCRECIÓ I ADEQUACIÓ CURRICULAR

OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA	<p>a) Conèixer el propi cos i el dels altres, adonant-se de les seves possibilitats i progressar en el seu domini, el moviment i la coordinació.</p> <p>d) Observar i explorar l'entorn proper, natural, social i cultural, amb una actitud de curiositat, indagació i respecte.</p>		
EIXOS, COMPETÈNCIES I SABERS	EIX	COMPETÈNCIA	SABER
	Eix 1. Un infant que creix amb autonomia i confiança	<p>1. Progressar en el coneixement i el domini del cos, en el moviment i la coordinació adonant-se de les pròpies possibilitats, per anar desenvolupant autonomia personal i una autoimatge ajustada i positiva. (EIX 1)</p> <p>4. Progessar en l'adquisició de normes i hàbits saludables i ecosocialment responsables, guanyant confiança en les pròpies possibilitats i capacitats per construir a pròpia identitat.(EIX 1)</p>	<p>Cos moviment i autonomia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolupament progressiu d'estratègies per identificar i evitar situacions de risc o perill. - Gaudi i benestar en el moviment lliure i el joc autònom <p>Hàbits de vida saludable per l'autocura i cura de l'entorn</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incorporació progressiva d'hàbits sostenibles i eco socialment responsables relacionats amb la salut el benestar personal i l'entorn en què habiten -
	Eix 3. Un infant que descobreix l'entorn amb curiositat.	<p>2. Desenvolupar, de manera progressiva, diferents formes de raonament i procediments del pensament científic, a través de l'observació i la manipulació per iniciar-se en la interpretació de l'entorn i respondre de manera creativa els diferents reptes i situacions.</p>	<p>Experimentació amb l'entorn. Curiositat pensament científic raonament lògic i creativitat.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploració i indagació de l'entorn físic i social amb curiositat i interès.

	<p>3. Explorar i reconèixer elements i fenòmens del món natural establint relacions entre la pròpia acció i les conseqüències que se'n deriven, per iniciar hàbits de sostenibilitat i conservació de l'entorn.</p>	<p>-Inici en la relació i connexió entre el fet conegut i el que és nou, entre experiències prèvies i noves.</p> <p>Indagació en el medi natural. Cura , valoració i respecte.</p> <p>-Descoberta del efectes de les pròpies accions en el medi natural</p> <p>-Manipulació i experimentació d'elements de l'entorn natural amb cura i respecte.</p>
--	---	---

PROGRAMACIÓ ESPECÍFICA DE JARDÍ (ESPAIS NATURALS)

OBJECTIUS ESPECÍFICS	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolupar habilitats motrius i estratègies bàsiques per moure's de manera autònoma i segura en diferents situacions quotidianes amb la finalitat de guanyar confiança en el propi cos i les pròpies capacitats. (CE1, Eix 1) - Incorporar hàbits sostenibles i de cura personal a partir de situacions habituals, per adquirir autonomia i fomentar el benestar propi i de l'entorn. (CE4, Eix 1) - Explorar amb interès elements del medi natural i manipular-los amb respecte per descobrir les seves característiques i comprendre les conseqüències de les pròpies accions sobre l'entorn. (CE2 i CE3, Eix 3)
CRITERIS D'AVALUACIÓ	<p>EIX 1:</p> <p>CE1. Avançar en el moviment, el domini i el coneixement del propi cos, ajustant les accions i les reaccions a cada situació i desenvolupant la coordinació l'equilibri i la precisió</p> <p>CE4. Incorporar estratègies i hàbits saludables relacionats amb la cura personal i la cura de l'entorn, mostrant progressivament iniciativa i confiança.</p> <p>EIX 3.</p> <p>CE2.: Mostrar autonomia en la gestió de reptes i situacions cada cop més complexes, cooperant amb els altres.</p> <p>CE3. :</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Conèixer i cuidar amb una actitud de respecte el medi natural identificant l'impacte de les accions humanes en la conservació i la preservació de l'entorn. - Establir relacions entre el medi natural i social a partir del coneixement i l'observació dels fenòmens naturals
<p>CRITERIS D'AVALUACIÓ CONCRETES</p>	<p>Desenvolupar habilitats motrius i estratègies bàsiques per moure's de manera autònoma i segura en diferents situacions quotidianes amb la finalitat de guanyar confiança en el propi cos i les pròpies capacitats. (CE1, Eix 1):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es desplaça amb seguretat i control corporal en circuits o espais que impliquen reptes físics com pujar, baixar o esquivar obstacles. - Reconeix i evita situacions de risc mentre juga de manera autònoma en l'espai exterior o interior de l'escola. <p>Incorporar hàbits sostenibles i de cura personal a partir de situacions habituals, per adquirir autonomia i fomentar el benestar propi i de l'entorn. (CE4, Eix 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realitza accions d'autocura com rentar-se les mans o abrigar-se quan cal, en moments quotidians de la jornada com abans de menjar o sortir al jardí. - Participa en accions senzilles de sostenibilitat com llençar deixalles al contenidor corresponent o regar les plantes en activitats de la vida diària de l'escola: <p>Explorar amb interès elements del medi natural i manipular-los amb respecte per descobrir les seves característiques i comprendre les conseqüències de les pròpies accions sobre l'entorn. (CE2 i CE3, Eix 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manipula materials naturals com terra, fulles o aigua durant propostes d'experimentació per observar-ne les propietats i transformacions. - Mostra actituds de respecte cap al medi natural com no trencar plantes o tenir cura dels animals de l'hort o jardí, durant activitats d'exterior.

ESTRATÈGIES D'INTERVENCIÓ EDUCATIVA

1. Organització de propostes obertes i vivencials

Es proposaran situacions que parteixin del joc lliure, el moviment i l'experimentació directa amb l'entorn i els materials, oferint reptes adaptats a les diferents edats i nivells de desenvolupament dins del grup. Aquestes propostes permetran als infants prendre decisions, provar i equivocar-se en un entorn segur.

2. Disseny d'ambients segurs, accessibles i estimulants

- S'habilitarà el jardí de l'escola per afavorir el moviment autònom, amb materials naturals i no estructurats que convidin a l'exploració, la manipulació, la indagació i la descoberta del propi cos i de l'entorn natural.

3. Acompanyament actiu i respectuós

- L'educadora observarà de manera activa i intencionada, intervenint amb delicadesa per oferir suport emocional, fomentar la curiositat, verbalitzar accions o sentiments i reforçar actituds de cura cap a un mateix i cap a l'entorn. S'utilitzaran preguntes obertes per estimular la reflexió i la connexió entre experiències (ex: "Què passa si ho llences?", "Com ho podem cuidar?", "Com ho fas per no caure?").

4. Incorporació de rutines com a escenaris d'aprenentatge

- Les activitats quotidianes (canvi, àpats, higiene, transicions) es plantejaran com moments educatius per reforçar l'autonomia personal, els hàbits saludables i la consciència ecològica, aprofitant-los per reforçar el llenguatge, l'observació i la col·laboració.

5. Respecte pel ritme i les necessitats individuals

- S'oferirà temps suficient per a cada infant segons el seu moment evolutiu, evitant pressions, comparacions o intervencions invasives. Les propostes seran flexibles per permetre diferents formes de participació i expressió.

6. Promoció de l'experiència compartida i de la cooperació

Es fomentarà la participació en parelles o petits grups, on els infants puguin imitar-se, col·laborar i regular-se entre iguals, especialment en activitats de l'entorn natural, recollida de materials o petits rituals de cura col·lectiva (ex: alimentar l'hort, recollir fulles...).

Aquestes estratègies estan alineades amb el model educatiu de les escoles bressol municipals de Ripollet, on es prioritza el benestar, l'autonomia, el respecte pels ritmes individuals i l'aprenentatge significatiu a partir de la vida quotidiana i l'experiència directa amb l'entorn.

AVALUACIÓ	SUBJECTE	ELEMENTS	EINES
	<p>Infants</p>	<p>L'avaluació de l'infant es fonamenta en l'observació directa, sistemàtica i contextualitzada de les seves accions, actituds i interaccions.</p> <p>Es tenen en compte aspectes com:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El grau d'autonomia en el moviment i en la gestió de situacions quotidianes. - La capacitat per identificar riscos i ajustar les seves accions amb seguretat. - La participació en rutines i hàbits de cura personal i ambiental. - L'interès i la implicació en l'exploració del medi natural. - La capacitat de relacionar accions amb conseqüències en contextos experimentals senzills. <p>Aquesta valoració es recull a través de registres d'observació, anotacions anecdòtiques, documentació pedagògica (fotos, vídeos, produccions) i la participació en espais de reflexió educativa compartida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Registres d'observació sistemàtica: taules o graelles amb indicadors relacionats amb els criteris d'avaluació (moviment, autonomia, curiositat, cura del medi...) on es registren evidències concretes. - Anotacions anecdòtiques: descripcions breus i qualitatives d'accions o moments significatius, que aporten informació sobre la manera de fer i aprendre de cada infant. - Carpets d'aprenentatge o portfoli: recull de fotografies, dibuixos, produccions i comentaris de l'infant que mostren l'evolució al llarg del temps. - Diari d'aula: eina compartida per registrar fets rellevants, expressions o reaccions dels infants en el context de les propostes.

	<p>Intervenció educativa</p>	<p>L'avaluació de la intervenció educativa parteix de la reflexió individual i col·lectiva sobre la qualitat de l'acompanyament de l'adult, tenint en compte si aquest ha estat coherent amb els objectius de l'SDA, respectuós amb el ritme dels infants i capaç de generar situacions d'aprenentatge significatives.</p> <p>Es valora:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si les intervencions educatives han afavorit l'autonomia, la seguretat i el benestar dels infants. - Si l'adult ha sabut llegir les necessitats i interessos dels infants per ajustar la seva actuació. - Si les preguntes, comentaris i modelatges han estimulat la curiositat, la reflexió i el respecte cap a l'entorn. - Si s'ha facilitat una mirada inclusiva, personalitzada i no directiva. <p>Es realitza mitjançant el diari reflexiu, les reunions de coordinació pedagògica i l'anàlisi de situacions concretes documentades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diari reflexiu de l'educadora: espai on recollir impressions, valoracions i ajustos sobre la pròpia intervenció, amb especial atenció a com s'ha acompanyat cada infant. - Reunions de coordinació pedagògica: trobades regulars per compartir observacions, contrastar punts de vista i revisar la pràctica col·lectiva. - Anàlisi de vídeos o seqüències fotogràfiques: material visual per observar de forma objectiva la interacció adult-infant i prendre consciència del propi rol. - Autoavaluacions guiades: qüestionaris senzills amb preguntes sobre la intervenció (he respectat els ritmes?, he promogut l'autonomia?, he escoltat activament?).
--	-------------------------------------	--	---

	<p>Ambient</p>	<p>L'ambient es considera un agent educador més. L'avaluació d'aquest se centra en l'eficàcia de l'espai i els materials per promoure l'exploració, la seguretat, l'autonomia i la creativitat dels infants.</p> <p>Es valora:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si l'espai ha estat organitzat de manera accessible, estètica i funcional. - Si els materials han estat diversos, provocadors i adequats als sabers i criteris treballats. - Si l'ambient ha generat interaccions significatives entre infants i entre infants i adults. - Si l'espai ha permès la llibertat de moviment, l'observació, la manipulació i la cura del medi. <p>Aquesta avaluació es fa a través de rúbriques d'espai, fotografies d'ús dels materials, gràfiques de participació i valoracions compartides de l'equip.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica d'avaluació de l'ambient: amb indicadors sobre accessibilitat, estètica, funcionalitat, varietat i riquesa dels materials, així com sobre la seva capacitat de provocar joc i aprenentatge. - Registres de participació: taules per observar quins espais i materials trien els infants, durant quant temps i com hi interactuen. - Documentació pedagògica visual: fotografies i vídeos que mostren com s'utilitza l'espai, com s'organitza el joc i com es desenvolupen les interaccions. <p>Aquestes eines no són avaluatives en sentit qualificatiu, sinó mirades pedagògiques que permeten ajustar la pràctica, reconèixer els processos d'aprenentatge dels infants i millorar la qualitat de l'experiència educativa a l'escola bressol.</p>
--	-----------------------	---	---

PROPOSTA D'APRENENTATGE	DESCRIPCIÓ, DISPOSICIÓ I MATERIALS	ESTRATÈGIES ESPECÍFIQUES
<p>“El meu cos al jardí: em moc, observo i cuido”</p> <p>Aquesta proposta neix de l'observació de l'interès natural dels infants pel moviment, els espais exteriors i els elements del món natural (fulles, terra, insectes, aigua...). L'activitat planteja un conjunt d'experiències que parteixen del moviment lliure i autònom a l'aire lliure, tot integrant l'exploració sensorial de la natura, l'observació dels canvis, la manipulació amb respecte i la incorporació de petits hàbits de cura de l'entorn.</p> <p>L'infant aprèn amb el cos, des del vincle amb l'entorn i la confiança en les seves pròpies capacitats.</p>	<p>Descripció general:</p> <p>L'activitat es desenvolupa a l'exterior (jardí o hort), on es prepara un espai amb diverses propostes per fomentar la motricitat, l'exploració i la relació amb el medi natural. L'ambient ofereix reptes físics segurs, materials manipulables i zones d'observació, sempre accessibles i adaptades a les diferents edats i capacitats del grup.</p> <p>Disposició dels espais:</p> <p>Zona de moviment: rampes de fusta, blocs tous, troncs per caminar-hi, cordes per grimpar o estirar, espai pla per córrer, rodolar o arrossegar-se.</p> <p>Zona d'exploració natural: taules o safates amb terra, pedres, fulles, pinyes, aigua, cucs de terra (vius o representats), flors seques, lupes.</p> <p>Zona de cura de l'entorn: regadores, escombres petites, cubells, contenidors per separar restes vegetals o plàstics (amb pictogrames).</p>	<p>Moviment lliure i autoregulació:</p> <p>S'ofereix un espai que permet que els infants es moguin, descobreixin i explorin sense interrupcions, amb la presència atenta de l'adult que observa i acompanya sense dirigir. Això afavoreix el domini corporal, l'equilibri i la confiança.</p> <p>Propostes que parteixen de la vida quotidiana i de l'entorn real:</p> <p>A partir de l'observació de situacions reals (ex: veure una fulla caure, notar el fred, trobar un cuc...) es generen diàlegs i accions educatives significatives i contextualitzades.</p> <p>Modelatge i interacció respectuosa:</p> <p>L'adult dona exemple de cura de l'entorn, usa materials de forma conscient (no llençar, regar amb suavitat...) i verbalitza accions per donar significat (ex: “Ara estem regant perquè la planta tingui força.”).</p> <p>Preguntes obertes i provocadores:</p> <p>Es fomenta la formulació d'hipòtesis i la connexió entre experiències amb preguntes com:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Què passa si la sorra està mullada?</i> – <i>Per què la fulla és verda i després marró?</i> – <i>Com sabem si una pedra és freda o calenta?</i> <p>Observació i documentació pedagògica:</p> <p>L'equip educatiu observa i recull fotografies, frases o accions dels</p>

	<p>Zona de calma i observació: cistells amb llibres de cartró i imatges d'elements naturals, catifes o mantes.</p> <p>Materials principals:</p> <p>Materials naturals reals (sorra, aigua, pedres, troncs, fulles, flors, terra).</p> <p>Materials no estructurats (teles, tubs, cistells, cubells, pales, regadores).</p> <p>Suport visual (pictogrames, imatges de bones pràctiques ambientals).</p> <p>Llibres i contes relacionats amb la natura i els hàbits saludables.</p>	<p>infants per poder reflexionar i ajustar les propostes, a més de compartir-les amb les famílies com a valoració pedagògica.</p> <p>Incorporació de petits hàbits sostenibles i d'autocura: L'infant participa activament en rutines com regar l'hort, guardar les eines, rentar-se les mans, posar-se el barret si fa sol... Aquests moments es valoren com a part fonamental de l'aprenentatge.</p> <hr/> <p>Aquesta proposta integra moviment, exploració, cura i observació, partint del cos i del contacte amb la natura. Respon als interessos genuïns dels infants de 0 a 3 anys i afavoreix el desenvolupament de l'autonomia, la consciència ambiental i el pensament científic des de la pròpia acció.</p>
CONCRECIÓ CANVIS O MILLORES I IMPACTE EN LES PROPOSTES I INTERVENCIÓ		
ACCIONS	PLANIFICACIÓ	

