



Ajuntament de Ripollet

+ciutat!

MEMÒRIA ANUAL DE CENTRE CURS 2024-2025

ÍNDEX MEMÒRIA ANUAL 2024-2025

1. VALORACIÓ GENERAL DEL CURS – p. 2
2. VALORACIÓ OBJECTIUS ANUALS – p. 2
3. VALORACIÓ ÀREES DE GESTIÓ – p. 3
 - 3.1 ÀREA ORGANITZATIVA – P. 3**
 - 3.1.1 Organització d’horaris per serveis – p. 3
 - 3.1.2 Organització dels grups d’infants – p. 4
 - 3.1.3 Organització del centre – p. 6
 - 3.1.4 Aspectes organitzatius dels serveis complementaris – p. 10
 - 3.2 ÀREA PERSONES I EQUIP – P. 11**
 - 3.2.1 Relació de l’equip educatiu – p. 11
 - 3.2.2 Organització i horaris de l’equip – p. 13
 - 3.2.3 Distribució de tasques i responsabilitats – p. 14
 - 3.2.4 Reunions i coordinació d’equip – p. 15
 - 3.2.5 Seguiment i feedback personal – p. 16
 - 3.2.6 Formació realitzada – p. 16
 - 3.2.7 Persones de pràctiques – p. 17
 - 3.3 ÀREA PEDAGÒGICA – P. 17**
 - 3.3.1 Documentació pedagògica – p. 17
 - 3.3.2 Valoració de la programació educativa – p. 18
 - 3.3.3 Planificació d’activitats – p. 19
 - 3.3.4 Espais de reflexió pedagògica – p. 20
 - 3.4 ÀREA ECONÒMICA-ADMINISTRATIVA – P. 20**
 - 3.4.1 Valoració tasques administratives – p. 20
 - 3.4.2 Valoració àrea econòmica i compres – p. 21
 - 3.5 ÀREA D’INFRAESTRUCTURA, SEGURETAT I SALUT – P. 22**
 - 3.5.1 Actuacions realitzades en matèria de seguretat – p. 22
 - 3.5.2 Actuacions realitzades en matèria de salut – p. 22
 - 3.5.3 Manteniment – p. 22
 - 3.5.4 Valoració servei cuina – p. 23
 - 3.5.5 Neteja – p. 23
 - 3.6 ÀREA DE TREBALL AMB FAMÍLIES – P. 24**
 - 3.6.1 Comunicacions fetes amb les famílies – p. 24
 - 3.6.2 Valoració dels espais de participació – p. 24
 - 3.6.3 Valoració dels òrgans de participació – p. 25
 - 3.7 ÀREA DE RELACIONS EXTERNES – P. 25**
 - 3.7.1 Actuacions de difusió realitzades – p. 26
 - 3.7.2 Accions de coordinació – p. 26
 - 3.7.3 Accions de participació comunitària i treball en xarxa – p. 27
4. CONCLUSIONS – p. 28
5. PROPOSTES DE MILLORA I DE TREBALL PER AL PROPER CURS – p. 28

1. VALORACIÓ GENERAL DEL CURS

El curs 2024-2025 ha estat marcat per la consolidació del projecte educatiu del centre sota els principis del Decret 21/2023, prioritzant una acció educativa centrada en l'infant, el respecte als seus ritmes i la creació d'un entorn segur, acollidor i estimulant.

L'equip educatiu ha mantingut una actitud reflexiva i proactiva, aprofundint en la qualitat de les propostes pedagògiques, en el treball compartit i en l'enfortiment de la relació amb les famílies, així com en la convivència en la diversitat.

En definitiva, aquest document recull dades relatives a la gestió pedagògica, organitzativa i econòmica del centre, tot incloent una valoració de cadascun dels aspectes abordats. L'objectiu ha estat oferir una visió global i reflexiva del funcionament del curs, que permeti detectar fortaleeses, identificar àrees de millora i orientar les línies d'actuació de cara als propers cursos.

2. VALORACIÓ OBJECTIUS ANUALS

OBJECTIUS ESPECÍFICS	ACCIONS	GRAU D'ASSOLIMENT	OBSERVACIONS
Millorar les competències de l'equip educatiu	Millora en la mitjana col·lectiva en l'escala autoavaluació de competències docents.	40%	Participació de tot l'equip, però s'ha de millorar en lectures i reflexió sobre adequació necessitats 0-3
Millorar el vocabulari utilitzat dins l'escola.	-Menor ús d'imperatius. -Entonació i to de veu tranquil·la i relaxada. -Adequació del vocabulari a la comprensió de cadascun dels infants. -Riquesa de vocabulari	70%	Encara hi ha part de l'equip que ha de millorar en aquest punt, en quant a to de veu i ús d'imperatius.
Continuar avançant en l'adequació dels espais de l'escola per donar resposta a la necessitat evolutiva dels infants.	Reflexió i debat sobre com organitzar els diferents espais per donar resposta a les necessitats dels infants.	80%	S'ha invertit temps en claustres en aquest punt en el que ha participat tot l'equip, tot i que s'ha de continuar treballant en aspectes organitzatius que han fallat.
Millorar en l'elaboració d'instruments i registres d'observació.	Millora dels instruments per recollir les observacions a partir de recerca d'informació i debat de l'equip.	100%	Ha participat tot l'equip.

Millora en l'ús de la llengua catalana (oral i escrita) entre les persones que treballen a l'escola.	Que la llengua vehicular entre el personal educador i amb les famílies sigui el català. Millora objectiva de l'ortografia.	50%	En ocasions, entre l'equip i amb algunes famílies no s'utilitza la llengua catalana.
Millora de l'ordre.	Repartició de comissions per que hi hagi un ordre en els diferents espais de l'escola.	40%	S'ha de recordar en certes ocasions a la importància de l'ordre dels espais, especialment el jardí.
Millorar l'elaboració de les programacions	Participar en l'elaboració de les programacions amb situacions d'aprenentatge	100%	Ha participat tot l'equip.
PROMIG APROXIMAT D'ASSOLIMENT		70%	

3. VALORACIÓ ÀREES DE GESTIÓ

En aquest apartat es detallen tots aquells aspectes relacionats amb el desenvolupament de la Programació General Anual (PGA), tant pel que fa als objectius i accions que s'han assolit, com a aquells que no s'han pogut dur a terme o han requerit alguna modificació. S'hi inclou una valoració crítica i constructiva de cadascun dels ítems tractats, tot indicant les incidències o dificultats que s'han trobat durant la seva execució, així com les possibles causes i les propostes de millora.

Per tal de garantir una anàlisi exhaustiva i rigorosa, es fa un repàs de totes les àrees de gestió del centre: la gestió organitzativa, la gestió de persones i equips, la dimensió pedagògica, la gestió econòmica i administrativa, i finalment, l'àmbit de treball i relació amb les famílies. Aquesta revisió integral permet valorar l'eficiència de la planificació inicial, detectar punts de millora i establir línies d'actuació més ajustades a les necessitats reals del centre de cara al proper curs.

3.1. ÀREA ORGANITZATIVA

En aquest apartat es fa un repàs dels diferents aspectes vinculats a l'organització general del centre, amb una mirada àmplia i transversal. L'objectiu és presentar-los en un format clar, entenedor i visual, que faciliti la comprensió global del funcionament intern.

3.1.1. Organització d'horaris per serveis

Quadre d'horaris per serveis:

HORARI	SERVEI	Nº PERSONAL
8 a 9h	Servei d'Acollida Matinal	2 educadores + direcció
9 a 12h	Horari lectiu	7 educadores + direcció
12 a 13h	Servei de menjador i descans	7 educadores
13 a 15h	Servei de menjador i descans	3 educadores
15 a 17h	Horari lectiu	7 educadores + direcció

Valoració:

Durant aquest curs escolar, els serveis complementaris que s'han ofert al centre han estat els habituals, mantenint la línia de continuïtat respecte als cursos anteriors. Concretament, s'han dut a terme el Servei d'Acollida Matinal (SAM) i el Servei de Menjador, tots dos ja consolidats des dels inicis de l'escola.

El Servei d'Acollida Matinal ha estat, com és habitual, atès íntegrament pel personal educatiu del centre, fet que garanteix la continuïtat i coherència pedagògica amb la resta del dia escolar. Aquest servei ha funcionat amb normalitat i no ha presentat cap incidència ni modificació respecte al que estava previst a la Programació General Anual (PGA).

Pel que fa al Servei de Menjador, aquest continua implementant-se mitjançant la fórmula mixta que ja fa anys que es manté: l'atenció directa als infants durant l'àpat i el moment de descans recau en el personal educatiu del centre, mentre que la gestió logística, el personal de cuina i l'elaboració dels menús estan externalitzats i gestionats per l'empresa adjudicatària del servei. Al llarg del curs, les poques incidències detectades han estat, per una banda relacionades amb aspectes organitzatius del personal de cuina i d'altres per falta de personal educatiu a causa de baixes laborals. Ambdues situacions han estat resoltes de manera eficient per les pròpies empreses responsables, sense afectar el bon funcionament del servei ni el benestar dels infants.

En conjunt, ambdós serveis han funcionat correctament i han respost a les necessitats de les famílies usuàries, consolidant-se com a parts essencials del projecte de centre i afavorint la conciliació familiar i laboral.

3.1.2. Organització dels grups d'infants

En el quadre següent es presenta, de manera visual i estructurada, l'organització dels diferents grups d'infants del centre durant aquest curs escolar. Aquesta representació permet observar de forma clara la distribució dels grups per edats, el nombre d'infants per grup, l'assignació d'espais i referents educatius, així com altres elements rellevants vinculats a la gestió organitzativa.

A més, s'hi incorporen observacions i valoracions sobre aspectes específics que hagin influït en l'organització, com poden ser modificacions derivades de l'evolució de la matrícula, necessitats d'atenció individualitzada, ajustos d'espais o canvis en la composició dels equips. Aquesta anàlisi qualitativa complementa la informació numèrica, i permet identificar fortaleeses del model organitzatiu actual així com àmbits susceptibles de revisió o millora de cara al proper curs.

GRUP	Nº INFANTS	PERSONAL EDUCADOR	BAIXES INFANTS	VALORACIÓ
Petits	8 infants de 0 a 1 any	Referent: Ana Belén Pardo *No ha disposat d'un suport assignat pel grup, sinó que en	0	No s'ha registrat cap incidència durant el curs. Cal destacar que el grup va comptar amb el suport d'una estudiant en pràctiques de setembre a març, fet que va contribuir positivament a

		funció de l'organització general ha variat, tot i que majoritàriament la Valeria Garrido ha assumit aquest paper.		l'organització general del centre. A partir del mes de març, i d'acord amb la reorganització del personal de suport, es va incorporar atenció al grup de petits.
Mitjans	13 infants d'1 a 2 anys	Referent: Patricia García *El suport assignat ha estat la Maribel Maya. Aquesta ha estat substituïda per l'Ania Ferrer durant el període de baixa mèdica de la Maribel.	3 Motius: *Disconformitat amb una normativa del centre. *Trasllat de municipi de residència. *Baixa d'ofici tramitada per l'Ajuntament per no arribar a l'assistència mínima establerta a la normativa municipal. Totes les places han tornat a ocupar-se pels infants en llista d'espera.	Pel que fa a l'organització del grup, no s'ha detectat cap incidència remarcable. Entre els mesos d'octubre i març, el grup va comptar amb el suport d'una persona en pràctiques. Al mes d'octubre, es va produir una situació puntual amb una família que no va voler respectar una norma del centre i va mostrar una actitud de manca de respecte envers la direcció. Aquesta incidència es va comunicar a l'Ajuntament, que en va assumir la gestió.
Grans A	20 infants de 2 a 3 anys	Alba De Castro *De 1 de juliol fins el 31, la tasca de la referent ha estat desenvolupada per Valeria Garrido a causa de baixa mèdica de l'Alba. *El suport assignat a principi de curs va ser Sandra Arbós, però a partir de l'1 de novembre va assumir aquesta	2 *Totes dues baixes han estat baixes d'ofici tramitades per l'Ajuntament per no arribar a l'assistència mínima establerta a la normativa municipal. Totes les places han tornat a ocupar-se pels infants en llista d'espera.	En quant a l'organització cal destacar que s'ha hagut de fer diverses intervencions i modificacions per tal de reconduir mancances del grup. S'ha hagut de destinar més hores de suport que en altres grups. D'altra banda s'ha hagut de gestionar, junt amb direcció, la disconformitat d'una de les famílies respecte a la gestió tant del grup com a les estratègies educatives emprades amb el seu fill. Pel que fa a la gestió del grup, direcció ho ha hagut d'abordar en diverses entrevistes amb la

		<p>funció la Valeria Garrido per causa d'acomiadament de la Sandra Arbós.</p> <p>*De l'1 de juliol a 31, la funció desenvolupada per la Valeria Garrido, la passa a desenvolupar la Claudia Laseras, contractada per substituir la baixa de l'Alba De Castro.</p>		referent del grup i el personal de suport.	
GRANS B	20 infants de 2 a 3 anys	<p>Referent: Marisa Ruiz</p> <p>*El personal de suport assignat ha estat Laura Galvez que substitueix la plaça de la Cristina Vanesa Stabile per motiu de baixa mèdica.</p>	2	<p>*Per trasllat de municipi de residència.</p> <p>*Baixa d'ofici tramitada per l'Ajuntament per no arribar a l'assistència mínima establerta a la normativa municipal.</p> <p>Totes les places han tornat a ocupar-se pels infants en llista d'espera.</p>	No ha hagut cap incidència ni modificació que calgui destacar.

3.1.3. Organització del centre

Aquest subapartat inclou la descripció de l'horari lectiu, tenint en compte les propostes específiques per a cada franja horària, així com una valoració qualitativa de cadascuna d'elles, tant pel que fa a les estances com als diferents espais del centre. Es busca transmetre aquesta informació de manera àgil i accessible.

HORARI	ORGANITZACIÓ
8 a 9h	Servei d'Acollida Matinal
9 a 9:30h	Entrada i joc lliure estança i jardí.
9 a 11:45h	Propostes pedagògiques a estança i espais
11:45 a 12h	Sortida i treball d'hàbits
12 a 15h	Servei de menjador
15 a 17h	Propostes pedagògiques a estança i espais
16 a 16:30h	Berenar i treball d'hàbits
16:30 a 17h	Sortida i joc lliure estança i jardí

GRUP	PROPOSTES ESTANÇA	VALORACIÓ
Petits	<ul style="list-style-type: none"> *Racó tou *Panera dels tresors *Material divers manipulatiu *Jocs de falda *Contes i titelles 	<p>S'ha detectat una manca de coixins al racó tou, així com la presència de materials de qualitat insuficient a la panera, la qual també presenta unes dimensions reduïdes. Tot i aquestes limitacions, la rotació del material s'ha valorat de manera positiva. S'ha identificat una dificultat en la realització de jocs de falda, motivada per la manca de personal disponible. Cal destacar, tanmateix, la valoració favorable de les propostes relacionades amb contes i titelles.</p>
Mitjans	<ul style="list-style-type: none"> *Racó tou *Joc heurístic *Material divers i manipulatiu *Racó plàstic *Joc lògic-matemàtic *Racó motriu *Joc simbòlic *Taula experimentació *Contes i titelles 	<p>Durant el primer trimestre es fa una valoració positiva del racó tou, tant pel que fa a l'adequació de l'espai com a la seva funcionalitat.</p> <p>Pel que fa a les sessions de joc heurístic, es destaca la seva eficàcia quan es duen a terme en petit grup dins de l'estança amb la porta tancada, afavorint un ambient més recollit i focalitzat. Tanmateix, es detecta la necessitat de reposar alguns materials de les bosses, ja que presenten signes evidents d'ús i desgast.</p> <p>Es valora molt positivament la decisió d'ajustar l'alçada dels bancs mitjançant el tall de les potes, acció que ha permès delimitar millor l'espai destinat a la construcció i a la manipulació, reforçant la seva funcionalitat. També es considera oportú renovar cert material que, pel pas del temps i l'ús continuat, s'ha deteriorat.</p> <p>Pel que fa a la selecció general de materials, s'ha considerat adequada. No obstant això, es recomana incrementar la rotació dels recursos relacionats amb el joc lògic-matemàtic, amb la finalitat de mantenir la motivació dels infants i enriquir els processos d'aprenentatge.</p>

		<p>Respecte al racó motriu, la valoració global també és positiva. Tot i així, cal assenyalar algunes dificultats observades durant les primeres setmanes de curs, relacionades principalment amb l'accés d'infants més grans quan la porta es mantenia oberta, fet que interferia en el bon desenvolupament de l'activitat.</p> <p>En relació amb el joc simbòlic, al llarg del tercer trimestre s'ha observat una manca de material específic per al bon desenvolupament de la proposta.</p> <p>Finalment, es fa una valoració molt positiva de les activitats relacionades amb contes i titelles, i es considera oportú continuar oferint-les amb la supervisió directa de l'adult</p>
Grans A	<ul style="list-style-type: none"> *Material divers i manipulatiu *Taules experimentació *Racó plàstic *Joc lògic-matemàtic *Racó motriu *Joc simbòlic *Contes i titelles 	<p>Pel que fa a les propostes manipulatives i de joc lògic-matemàtic, durant la primera meitat del curs s'ha detectat una manca de material, fet que ha limitat el desenvolupament òptim d'aquestes activitats. Es considera necessari millorar tant la rotació com la varietat del material ofert.</p> <p>En relació amb les taules d'experimentació, s'ha observat una presència escassa i una rotació insuficient del material, fet que ha reduït les possibilitats d'exploració dels infants. Cal destacar, però, la valoració molt positiva de l'ús de sorra cinètica.</p> <p>Pel que fa al racó motriu, s'ha implementat la proposta d'espallera amb matalàs, tot i que s'han presentat dificultats en la seva gestió.</p> <p>En relació amb el joc simbòlic, s'ha detectat una manca de material, així com una manca de cura i ordre en el manteniment del racó.</p> <p>Finalment, les activitats relacionades amb contes i titelles han estat valorades positivament. No obstant això, s'ha identificat una manca de supervisió per part de l'adult, fet que ha provocat el deteriorament d'alguns materials.</p>
Grans B	<ul style="list-style-type: none"> *Proposta divers i manipulatiu *Taules experimentació *Racó plàstic 	<p>El material manipulatiu i de joc lògic-matemàtic ha funcionat de manera satisfactòria, destacant especialment la</p>

	<ul style="list-style-type: none"> *Joc lògic-matemàtic *Racó motriu *Joc simbòlic 	<p>proposta amb imants, que ha generat molt interès entre els infants. Tanmateix, es detecta la necessitat d'ampliar la varietat de materials disponibles per tal d'afavorir una rotació més dinàmica i enriquidora. Així mateix, cal reposar el material que s'ha deteriorat o trencat al llarg del curs.</p> <p>Pel que fa al racó de plàstica, la valoració general és positiva. Tot i això, s'observa que la pintura a la tèmpera ha estat utilitzada amb menys freqüència en comparació amb cursos anteriors. Els retoladors no han obtingut una valoració positiva pel seu ús i resultats. En canvi, es valora molt favorablement l'ús de tèmpera sòlida, plastilina i fang, per la seva acceptació i bon funcionament.</p> <p>En relació amb el joc simbòlic, la valoració és molt positiva. Es destaca especialment el treball realitzat amb els infants per mantenir l'espai i el material en condicions òptimes d'ordre i cura. No obstant això, es considera necessari reposar part del material per garantir la continuïtat i qualitat de les propostes.</p>
--	---	--

ESPAIS	PROPOSTES	VALORACIÓ
Construccions i disfresses	<ul style="list-style-type: none"> *Maons grans de cartró *Peces variades *Tarima *Complements i maquillatge *Disfresses *Taller d'eines. 	<p>Pel que fa a les propostes de construcció, s'ha observat un millor funcionament amb les peces de gran format, ja que les peces petites ja estan presents a les diferents estances. En aquest sentit, es considera adient ampliar el nombre de peces grans de construcció de cara al curs vinent, amb l'objectiu de diversificar l'experiència de joc i promoure nous reptes manipulatius.</p> <p>Quant a l'espai de disfresses, la valoració general és molt positiva, destacant l'interès i participació dels infants. No obstant això, s'ha detectat la manca de materials de maquillatge, fet que es podria tenir en compte en futures planificacions per enriquir la proposta.</p> <p>Respecte al taller d'eines, es planteja la possibilitat de traslladar-lo a una estança del grup de grans, amb la</p>

		finalitat d'optimitzar-ne l'ús i adaptar-lo millor a les necessitats evolutives dels infants que en fan ús.
Jardí	<ul style="list-style-type: none"> *Propostes motrius *Propostes experimentació *Propostes joc simbòlic *Hort *Porxos 	<p>Es valora molt positivament aquest espai, aquest any destacant la millora pel tancament dels porxos, que ha permès delimitar aquests espais quan ha calgut per raons organitzatives. Les propostes motius han funcionat molt bé, tot i que s'hauria de reposar la proposta de fustes i rampes. En les propostes d'experimentació es detecta falta de rotació, es proposa fer una programació mensual de material per millorar tant la varietat com la rotació. Pel que fa al joc simbòlic, es detecta un deteriorament de la cuineta que s'ha d'arreglar per curs vinent. També es proposa no treure tot el material de cop. Pel que fa al treball d'hort es valora positivament mentre la persona encarregada d'aquest espai ho ha estat fent. Quan aquesta persona ha estat de baixa, cap integrant de l'equip ha assumit aquesta tasca.</p> <p>Pel que fa a l'organització es valora positivament estar al càrrec d'aquest espai dues persones després de l'hora d'esmorzar.</p>
Entrada	*Biblioteca	Aquest curs només s'ha fet servir aquest espai en dies de pluja.
Passadís	<ul style="list-style-type: none"> *Maqueta *Taules experimentació 	Es valora positivament obrir aquest espai en dies de pluja per poder descongestionar les estances i poder treballar en diversos espais amb ràtios més petites. Es proposa continuar fent aquesta proposta el curs vinent.

3.1.4. Aspectes organitzatius dels serveis complementaris

SERVEI	ORGANITZACIÓ	VALORACIÓ
SAM	<p>En aquest espai aquest curs han estat dues educadores més direcció.</p> <p>La Laura Galvez ha estat la referent d'aquest servei, estant present cada dia a l'hora del SAM. L'altra educadora ha variat en</p>	<p>El fet de comptar amb una persona assignada com a referent del Servei d'Acollida Matinal (SAM) es valora molt positivament, ja que ha contribuït a una millor coordinació i seguiment del servei.</p>

	<p>funció del dia de la setmana, sent una diferent cada dia.</p> <p>Les tasques que s'han fet han estat atenció als infants, preparació d'estances, neteja de gots i tasques administratives.</p>	
Servei Migdia	<p>Aquest servei s'ha organitzat en funció de les necessitats del propi servei. Cada referent s'ha fet càrrec del seu grup de 12 a 13h, amb el suport assignat a cada estança.</p> <p>Pel que fa al descans, les guàrdies s'han organitzat amb tres educadores de 13 a 14h i unes altres tres de 14 a 15h.</p>	<p>Al llarg del curs s'ha constatat un augment significatiu en el nombre d'usuaris del servei, fet que ha dificultat la tasca de les educadores, especialment en un context de ràtios elevades i del grau de dependència propi de l'etapa 0-3 anys. En aquest sentit, cal posar en relleu la implicació, el compromís i l'esforç constant de l'equip educatiu durant aquesta franja horària, malgrat les limitacions derivades de la manca de personal.</p> <p>La presència de personal en pràctiques durant determinats períodes ha afavorit notablement l'organització del servei, ja que ha permès garantir un mínim de dues educadores per grup. No obstant això, durant aquells mesos en què no s'ha comptat amb aquest suport, la manca de recursos humans ha suposat una dificultat addicional per garantir la qualitat de l'atenció als infants i una bona organització interna.</p>

3.2. ÀREA PERSONES I EQUIP

3.2.1. Relació de l'equip educatiu

Cal posar de relleu que aquest curs ha estat especialment complex a causa dels nombrosos canvis en l'equip de personal. A finals d'octubre, es va procedir a l'acomiadament de la senyora Sandra Arbós, la qual va ser substituïda per la senyora Valeria Garrido. Aquest relleu ha suposat un valor afegit per a l'escola, tant pel que fa a la professionalitat com al bon ambient de treball dins l'equip educatiu.

D'altra banda, s'han produït diverses baixes de llarga durada que han requerit la incorporació de personal substitut. Tanmateix, també s'han donat altres absències de curta durada i múltiples visites mèdiques que, en molts casos, no han pogut ser cobertes. Aquesta situació ha comportat una reorganització interna que ha estat assumida per l'equip educatiu amb el suport de direcció..

Pel que fa al procés d'acollida del personal substitut, es considera que aquest no s'ha pogut desenvolupar de manera òptima. Per aquest motiu, es planteja com a objectiu de millora per al proper curs establir un protocol que garanteixi una integració més efectiva i eficient del personal nouvingut.

REFERENTS:

	Ana Pardo	Patricia García	Alba de Castro	Marisa Ruiz	Substitució
Setembre	Alta	Alta	Alta	Alta	
Octubre	Alta	Alta	Alta	Alta	
Novembre	Alta	Alta	Alta	Alta	
Desembre	Alta	Alta	Alta	Alta	
Gener	Alta	Alta	Alta	Alta	
Febrer	Alta	Alta	Alta	Alta	
Març	Alta	Alta	Alta	Alta	
Abril	Alta	Alta	Alta	Baixa	Ania Ferrer
Maig	Alta	Alta	Alta	Alta	
Juny	Alta	Alta	Alta	Alta	
Juliol	Alta	Alta	Baixa	Alta	Claudia L.S

REFERENTS D'ESPAIS:

	Maribel Maya	Cristina Stabile	Sandra Arbòs	Valeria Garrido	Substitució
Setembre	Alta	Baixa	Alta		Laura Galvez
Octubre	Alta	Baixa	Alta		Laura Galvez
Novembre	Alta	Baixa		Alta	Laura Galvez
Desembre	Baixa	Baixa		Alta	Laura Galvez Andrea L. G
Gener	Baixa	Baixa		Alta	Laura Galvez Adrea L.G
Febrer	Alta	Baixa		Alta	Laura Galvez
Març	Baixa	Baixa		Alta	Laura Galvez Ania Ferrer
Abril	Alta	Baixa		Alta	Laura Galvez
Maig	Baixa	Baixa		Alta	Laura Galvez Ania Ferrer
Juny	Baixa	Baixa		Alta	Laura Galvez Ania Ferrer
Juliol	Baixa	Baixa		Alta	Laura Galvez Ania Ferrer

3.2.2. Organització i horaris de l'equip

Pel que fa a la distribució dels horaris del personal, cal destacar que durant els mesos de setembre i octubre es va seguir una organització determinada, la qual va ser modificada a partir del mes de novembre com a conseqüència d'un canvi en la composició de l'equip. Concretament, es va substituir una mestra amb jornada de 32 hores setmanals per una tècnica superior amb una jornada de 38 hores. Aquest increment de 6 hores ha permès reforçar la jornada lectiva, contribuint de manera positiva a l'organització general de l'escola.

En termes generals, l'organització horària es valora de manera positiva. Tot i així, cal assenyalar que la franja horària de 15 a 16 h ha presentat certes dificultats a causa de la presència d'una educadora menys, fet que ha afectat parcialment el desenvolupament òptim de les activitats.

Finalment, convé remarcar que l'horari de la direcció no figura dins dels quadres horaris, ja que es tracta d'un horari flexible de 32 hores setmanals, adaptat a les necessitats del servei i a les circumstàncies específiques de cada moment.

HORARI SETEMBRE I OCTUBRE

	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
8 A 9H	Laura/Marisa	Laura/Maribel	Laura/Patri	Laura/Ana	Laura/Alba
9 A 10H	Totes menys la Sandra	Totes menys la Sandra	Totes menys la Sandra	Totes menys la Sandra	Totes menys la Sandra
10 A 13H	Totes	Totes	Totes	Totes	Totes
13 A 14H	Laura Marisa Alba	Laura Marisa Alba	Laura Marisa Alba	Laura Marisa Alba	Laura Marisa Alba
14 A 15H	Maribel Ana Sandra	Maribel Ana Sandra	Maribel Ana Sandra	Maribel Ana Sandra	Maribel Ana Sandra
15 A 16H	Totes menys la Laura	Totes menys la Laura	Totes menys la Laura	Totes menys la Laura	Totes
16 A 17H	Totes	Totes	Totes	Totes	Totes menys la Patri
17 A 19H	Totes				

HORARI DE NOVEMBRE A JULIOL

	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOURS	DIVENDRES
8 A 9H	Laura/Marisa	Laura/Maribel	Laura/Valeria	Laura/Ana	Laura/Alba
9 A 13H	Totes	Totes	Totes	Totes	Totes
13 A 14H	Laura Marisa Alba	Laura Marisa Alba	Laura Marisa Alba	Laura Marisa Alba	Laura Marisa Alba
14 A 15H	Maribel Ana Valeria	Maribel Ana Valeria	Maribel Ana Valeria	Maribel Ana Valeria	Maribel Ana Valeria
15 A 16H	Totes menys la Laura	Totes menys la Laura	Totes menys la Laura	Totes menys la Laura	Totes
16 A 17H	Totes	Totes	Totes	Totes	Totes
17 A 19H	Totes				

3.2.3. Distribució de tasques i responsabilitats

Pel que fa a les funcions tant del personal referent d'estança com el referent d'espais recollides a la PGA i a les NOFC, en general es valora positivament el seu desenvolupament, tot i que ha hagut aspectes pel que fa a les àrees pedagògiques i d'organització i planificació que han de millorar. Tots aquests aspectes objecte de millora, s'han abordat a les entrevistes individuals que ha fet direcció amb tot el personal educatiu, establint una carta de compromís on tots ells han estat recollits i establint un pla d'actuació pel proper curs.

Pel que fa a les tasques i comissions específiques plantejades a la PGA:

TASCA	RESPONSABLE	VALORACIÓ
Hort i jardí	Maribel Maya Sandra Arbós Laura Galvez	Pel que fa al seguiment de l'hort, mentre la Maribel ha estat es valora positivament. Mentre ha estat de baixa, ningú ha assumit aquesta tasca. Ha de millorar el seguiment del manteniment del jardí, proposant un pla d'actuació detallat pel proper curs.
Manteniment mobiliari	Totes	Es valora positivament el quadre de manteniment del mobiliari per tenir un major control del que s'ha de reparar.
Farmaciola	Cecília Blánquez	Ha hagut falta de manteniment de la farmaciola, es proposa una planificació de cara a un millor control d'aquesta.
Circulars celebracions	Cecília Blánquez	Es valora positivament l'organització d'aquesta tasca ja que l'anticipació ha permès una major participació en les celebracions.

Pel que fa a tasques que no estaves programades a la PGA però han sorgit durant el curs:

TASCA	RESPONSABLE	VALORACIÓ
Projecte música entrades i sortides	Marisa Ruiz	Es valora molt positivament per l'equip i per les famílies. Es proposa mantenir-ho el proper curs. Cal destacar que s'ha destinat 2 hores quinzenals a aquest projecte i es considera insuficient, per aquest motiu es considera oportú revisar aquest aspecte pel proper curs.
Situacions d'aprenentatge proposades musicals	Alba De Castro	Aquesta tasca es va iniciar però no ha tingut seguiment. Cal revisar els objectius i la prioritat dins del nostre projecte educatiu, per tal de suprimir-la o posar els mitjans necessaris per que es pugui desenvolupar amb èxit.

3.2.4. Reunions i coordinació d'equip

Aquest subapartat presenta, de forma visual i estructurada, la tipologia de reunions i coordinacions realitzades, així com la seva freqüència i una valoració general de la seva efectivitat i impacte en la gestió educativa del centre.

Quadre amb les reunions realitzades i contingut de les mateixes.

TIPUS DE CLAUSTRES	NÚMERO	VALORACIÓ
ORGANITZATIUS	5	Tot i que els claustres no s'han destinat exclusivament a qüestions organitzatives, cal destacar que el temps dedicat a tractar aspectes relacionats amb l'organització interna del centre ha estat l'equivalent a cinc sessions de claustre.
REFLEXIÓ PEDAGÒGICA	15	La majoria de les sessions de claustre s'han destinat a la reflexió sobre aspectes pedagògics. S'hi han abordat qüestions relacionades tant amb l'actitud de les mestres i el rol educatiu com amb la documentació pedagògica, la selecció i el sentit de les propostes i materials, així com aspectes vinculats al desenvolupament evolutiu dels infants i el registre de les observacions, entre d'altres.
OBSERVACIÓ INFANTS	8	Pel que fa a aquest tipus de claustre, s'han abordat les observacions dels infants tant de manera col·lectiva com individual, destinant temps específic tant a traspàs d'informació com al registre i sistematització de la informació recollida.
AMB CEDIAP	2	En aquestes sessions de claustre s'ha destinat temps tant a resoldre i compartir dubtes amb la

		professional del CDIAP sobre infants que han estat objecte d'observació, com a valorar el funcionament del servei, identificant fortaleeses i aspectes susceptibles de millora.
CONJUNTS EBM RODETA	4	El temps destinat s'ha centrat en l'abordatge d'aspectes comuns com el registre de les observacions, l'elaboració dels informes i la reflexió compartida entorn de la documentació pedagògica.

3.2.5. Seguiment i feedback personal

Durant aquest curs, s'ha introduït una nova dinàmica en el seguiment del personal docent i educador del centre, basada en la realització d'una autoavaluació prèvia a la trobada individual amb l'equip directiu. Aquesta pràctica ha suposat una millora significativa en el desenvolupament de les entrevistes personals, fent-les més fluides, relaxades i orientades a l'escolta activa i la reflexió compartida.

L'autoavaluació ha permès que cada professional pogués posar paraules al seu propi procés, reconèixer els punts forts i expressar amb més claredat les necessitats de suport o acompanyament. Aquest exercici previ ha donat peu a converses més profundes, basades en el reconeixement de la tasca feta i amb un enfocament més constructiu i personalitzat.

L'equip directiu valora molt positivament aquest canvi, ja que ha facilitat una mirada més global i respectuosa dels processos individuals de cada membre del claustre, afavorint una cultura de confiança, autoregulació i millora contínua. Es considera una pràctica a consolidar i potenciar en cursos vinents.

Igualment volem destacar de manera positiva la realització l'avaluació que ha fet l'equip a direcció i posteriorment el buidatge que s'ha compartit en claustre amb un enfocament restauratiu i de millora.

Cal dir que aquest exercici no s'ha pogut fer amb la Maribel Maya ja que durant està de baixa.

3.2.6. Formació realitzada

FORMACIÓ	HORES	PARTICIPACIÓ
Seminari Documentació Pedagògica	20	Alba de Castro Cecília Blánquez Laura Galvez Maribel Maya Marisa Ruiz Patricia García Ana Belén Pardo
Xarxa Educativa, Benestar del docent	10	Cecília Blánquez
Coordinació 0-3	6	Cecília Blánquez
Xarxa 0-3	6	Cecília Blánquez

Benestar i educació emocional per a docents (online)	40	Valeria Garrido
L'Art de prendre a documentar (online)	40	Valeria Garrido Cecilia Blázquez

3.2.7. Persones de pràctiques

Llistat del personal de pràctiques i valoració.

PERSONAL PRÀCTIQUES	INICI	FINALITZACIÓ	VALORACIÓ
Jésica Pich	Setembre	Octubre	Positiva. Ja coneixia els infants pel període anterior en pràctiques i va mostrar molta iniciativa.
Judit Ortega	Setembre	Març	Positiva. Al principi requeria un acompanyament més exhaustiu, però amb el temps ha anat adquirint iniciativa.
Estela	Setembre	Març	Positiva. Ha tingut una mirada molt respectuosa cap a l'infant, tot i així, li ha calgut més iniciativa.
Carla Osorio	Abril	Juny	Positiva. Al principi requeria un acompanyament més exhaustiu, però amb el temps ha anat adquirint iniciativa.
Ariadna Rus	Abril	Maig	Positiva. Amb molta iniciativa des del principi. Tot i així va interrompre les pràctiques per començar altres estudis.

3.3. ÀREA PEDAGÒGICA

Les propostes s'han dissenyat amb criteris de significativitat i personalització. L'observació i la documentació han estat eines clau per acompanyar el desenvolupament dels infants. Les propostes s'han dissenyat amb criteris de significativitat i personalització.

L'observació i la documentació han estat eines clau per acompanyar el desenvolupament dels infants.

El treball pedagògic s'ha centrat en el desenvolupament dels sabers i les competències dels infants mitjançant situacions d'aprenentatge significatives i contextualitzades. L'observació ha estat l'eix fonamental de l'avaluació, valorant el progrés dels infants de manera individualitzada.

3.3.1. Documentació pedagògica

Durant el curs 2024-2025 s'ha fet una aposta per repensar el sentit de la documentació pedagògica a les escoles bressol municipals de Ripollet, entenent-la com una eina no només de comunicació amb les famílies, sinó també de reflexió educativa i cohesió d'equip. En aquest sentit, s'ha iniciat un treball per fer que la documentació sigui més reflexiva i significativa,

promovent processos col·lectius d'observació, anàlisi i redacció que impliquin tot l'equip. Aquesta mirada transversal ha permès obrir espais de formació interna i debat pedagògic entorn a les pràctiques quotidianes, potenciant així una cultura d'equip més cohesionada i compromesa amb la qualitat educativa.

Pel que fa al format, s'ha detectat que l'enviament digital de les documentacions escrites no ha estat efectiu en tots els casos, ja que no han arribat de manera garantida a totes les famílies. Davant d'aquesta situació, s'ha valorat positivament la necessitat de repensar el suport i es proposa, de cara als propers cursos, fer un canvi cap a formats més visuals i accessibles, amb la creació de petits dossiers impresos que es puguin lliurar físicament a les famílies. Aquesta opció s'ajusta millor a les realitats diverses de les famílies i facilita una comunicació més directa i tangible.

En relació amb la regularitat i l'equitat en el lliurament de la documentació, s'ha constatat una manca d'homogeneïtat: no totes les mestres han elaborat el mateix nombre de documentacions ni s'ha seguit el mateix ritme de compartició amb les famílies. Aquest fet ha generat desigualtats en l'accés a la informació sobre el procés educatiu dels infants, i per tant, es considera un punt de millora a treballar el proper curs. Caldrà establir criteris compartits dins l'equip educatiu que assegurin una comunicació regular i equitativa amb totes les famílies, reforçant així el vincle escola-família i el dret a ser participants del procés d'aprenentatge dels infants.

3.3.2. Valoració de la programació educativa

Al llarg del curs, les propostes educatives han estat dissenyades i implementades des d'una mirada respectuosa, global i coherent amb les necessitats, interessos i ritmes dels infants. Totes elles han estat pensades com a situacions d'aprenentatge significatives que connectessin amb la seva realitat i els oferissin l'oportunitat de créixer, experimentar, expressar-se i construir coneixement des de l'acció i la relació.

La planificació ha estat flexible i oberta, amb capacitat d'adaptació a les dinàmiques del grup i a les respostes dels infants. Aquesta manera de fer ens ha permès observar amb deteniment els seus processos i ajustar les propostes quan ha estat necessari, afavorint així un desenvolupament integral i equilibrat.

Podem constatar que s'han assolit els objectius previstos en cadascuna de les programacions, gràcies a la implicació activa dels infants, l'acompanyament respectuós de l'equip educatiu i la col·laboració de les famílies. Els infants han progressat en les seves capacitats comunicatives, en l'autonomia personal, en la relació amb els altres, en el coneixement i exploració del seu entorn i en la gestió de les seves emocions.

El joc, com a eix vertebrador de la nostra proposta educativa, ha estat clau per promoure l'experimentació, la curiositat i la creativitat. La vida quotidiana, els espais, els materials i les interaccions han esdevingut escenaris plens d'oportunitats d'aprenentatge.

En definitiva, valorem molt positivament el desenvolupament de la programació educativa d'aquest curs, tant pel que fa a la seva coherència pedagògica com pels resultats observats en el procés de creixement dels infants.

Anex1: Programacions del PGA complertes amb la valoració i possibles modificacions.

3.3.3. Planificació d'activitats

En aquest subapartat ens centrem en les activitats complementàries ja que la resta de valoracions estan dins la programació.

ACTIVITAT	MES	VALORACIÓ
Castanyada	Octubre	En general es valora positivament i concretament es valora de manera positiva l'organització anticipada d'aquesta celebració. No hi ha cap incidència.
Arribada Pastoret Pep i Tió	Desembre	En general es valora positivament. Es detecta la necessitat d'un conte que parli de la història del Tió amb més qualitat educativa.
Xocolatada Nadal	Desembre	Aquest curs s'ha valorat destinar menys pressupost a aquesta activitat i s'ha modificat el berenar, en comptes de croissants s'han ofert melindros, amb un cost menor. Va haver molta participació familiar i cap incidència.
Carnestoltes	Febrer	Pel que fa a la celebració es valora de manera positiva. Com a objecta de millora destaquem l'organització de l'espai de disfresses durant el període de Carnestoltes.
Festa de la primavera	Març	Es valora molt positivament sobretot per la gran participació familiar. Destaquem com a objecte de millora, l'organització del berenar durant aquesta jornada. No es detecta cap incidència remarcable.
Sant Jordi	Abril	Es valora de manera molt positiva aquesta jornada. Hem de millorar la documentació audiovisual per tal de poder mostrar a les famílies.
Setmana de la música i festa intercultural	Juny	Respecte a la PGA hi ha una modificació. Hem relacionat la setmana de la música amb la incorporació d'una nova celebració d'aquest curs, la festa intercultural. La valoració ha estat especialment positiva, Tant pel que fa a l'organització i treball previ com durant la celebració. Es valora tornar-ho a proposar pel proper curs donat el gran acolliment que ha tingut per part de mestres i famílies.
Sopar de comiat de Grans	Juny	Cal remarcar que aquesta activitat és íntegrament organitzada per les famílies dels grups de Grans. Direcció els dona suport i s'encarrega de demanar els recursos necessaris a l'ajuntament. Aquest curs, l'equip de mestres valora positivament l'organització i propostes elaborada per les

		famílies, però destaquem una menor participació de famílies. Creiem que està directament relacionat amb l'augment del cost per família del sopar d'aquest curs, 35€.
Festa Final de curs	Juliol	Aquesta activitat està íntegrament organitzada i finançada per l'AMPA de l'escola. Direcció els dona suport, ajuda en l'organització i demana els recursos que es requereixin. Aquest curs es valora molt positivament l'activitat proporcionada per l'AMPA, sent un seguit de propostes, cadascuna gestionada per personal animador i adequada a l'edat evolutiva dels infants.

3.3.4. Espais de reflexió pedagògica

Al llarg del curs 2024-2025 la nostra escola ha continuat consolidant els espais de reflexió pedagògica com a part fonamental del projecte educatiu. Aquesta pràctica forma part del compromís col·lectiu per revisar, qüestionar i millorar les accions educatives que es duen a terme al dia a dia a l'escola.

En coherència amb els objectius establerts a la Programació General Anual, durant els claustres realitzats al llarg del curs s'han abordat tres eixos centrals de reflexió compartida: la millora en la documentació pedagògica, l'optimització dels registres d'observació pedagògica, i la selecció de propostes i materials de joc adequats. Aquests tres aspectes han estat tractats des d'una mirada col·lectiva, fomentant la participació activa de tot l'equip educatiu.

Les reflexions no s'han limitat a l'àmbit de cada escola de manera aïllada, sinó que s'han compartit i enriquit en espais de trobada entre les dues escoles bressol municipals, afavorint així una visió més àmplia i una coherència pedagògica comuna dins del municipi. Aquesta línia de treball conjunt ha afavorit l'intercanvi d'experiències, la contrastació de pràctiques i la creació de criteris comuns, tot reforçant el sentit de xarxa i la identitat compartida entre els equips.

Tot i els avenços realitzats, cal destacar que els tres àmbits es troben encara en procés de reflexió i construcció, motiu pel qual es considera prioritari mantenir-los com a línies de treball obertes de cara al curs vinent. L'objectiu és seguir aprofundint-hi amb temps, mirada crítica i acompanyament formatiu, assegurant una implementació progressiva i coherent amb la realitat de les escoles i les necessitats dels infants.

3.4. ÀREA ECONÒMICA-ADMINISTRATIVA

3.4.1. Valoració tasques administratives

Al llarg del curs s'han dut a terme de manera continuada les tasques administratives pròpies del funcionament del nivell/curs. La gestió de documentació (registre d'assistència, autoritzacions, comunicats, informes, documents d'observació i avaluació...) s'ha realitzat amb rigor, respectant els terminis establerts i vetllant sempre per la confidencialitat de les dades dels infants i de les

seves famílies. Cal destacar, que aquest curs es va instaurar un nou aplicatiu per recollir els registres dels diferents grups per nivells en el que hem detectat mancances a l'hora de recollir aquests registres d'una manera més àgil.

La coordinació amb l'empresa que gestiona les escoles i altres membres de la comunitat educativa ha estat fluida, i s'han mantingut les comunicacions i les reunions de seguiment corresponents per assegurar una bona organització i una resposta àgil davant les diferents situacions del curs.

Les tasques vinculades a l'avaluació i el seguiment dels infants (elaboració d'informes, observacions, recollida de documentació pedagògica...) s'han desenvolupat tenint en compte els criteris de valoració establerts al projecte educatiu, i han contribuït a oferir una mirada global i respectuosa sobre els processos de desenvolupament dels infants.

També s'ha participat activament en la redacció de documents de centre, com la PGA, tot i que en l'elaboració d'aquest document per falta d'organització i previsió es va entregar fora del termini establert per normativa.

En definitiva, es valora positivament la gestió de les tasques administratives del curs, però destaquem que hem de millorar l'organització de les tasques i previsió per ser més precises en els terminis d'entrega.

3.4.2. Valoració àrea econòmica i compres

Pel que fa a aquest aspecte, volem destacar la facilitat d'accés que hem tingut amb l'empresa gestora per sol·licitar comandes de material o millores que necessitem, tant per al funcionament diari com per a les propostes d'inversió que considerem oportunes. Aquest any, el material adquirit ha estat:

- Material pedagògic
- Material divers manipulatiu i d'experimentació
- Material electrònic
- Material fungible
- Material plàstic
- Altres, com material per a l'hort i jardí, per a les xerrades en família i per a festes i celebracions
- Propostes d'inversió: aire condicionat, tanca de fusta dels dos porxos i gespa artificial.

Com a aspectes de millora, volem destacar la necessitat de ser més constants i acurats a l'hora de portar al dia el registre de les compres efectuades amb la targeta. També considerem important una millor planificació del material necessari durant el curs i del seu cost, per tal de minimitzar les desviacions respecte al que s'havia planificat a principi de curs.

Ha quedat pendent de construir la tanca de fusta per delimitar l'hort. Serà inclosa com a proposta en la PGA.

3.5. ÀREA D'INFRAESTRUCTURA, SEGURETAT I SALUT

3.5.1. Actuacions realitzades en matèria de seguretat

En matèria de seguretat, durant aquest curs hem realitzat un simulacre d'emergències amb l'objectiu d'implantar de manera pràctica la formació en quant a Mesures d'Emergències que ens van impartir el curs anterior, amb la finalitat de complir amb una major eficàcia la forma d'actuar en cas d'emergència a l'escola.

Al tractar-se del primer simulacre realitzat al centre amb l'actual empresa gestora del servei, es comunica a tot el personal però sense concretar dia i hora.

Com a conclusió general, es valora de manera positiva que tots els membres de l'Equip d'intervenció ha actuat correctament, conduint a totes les persones al punt de reunió.

Com aspectes de millora es desprenen les següents conclusions:

- El centre no disposa de polsador d'alarma.
- El cap d'emergències no portava el telèfon mòbil a sobre, dificultant l'agilitat a l'hora d'avisar al 112.

3.5.2. Actuacions realitzades en matèria de salut

Al llarg del curs s'han continuat aplicant les mesures establertes en matèria de salut i prevenció dins el centre, amb una especial atenció al manteniment de les condicions higièniques i sanitàries de l'escola.

Pel que fa al control de l'aigua, aquest curs la gestió ha estat a càrrec de l'empresa CPL, que ha realitzat revisions diàries dels circuits d'aigua del centre, garantint-ne el bon funcionament i la seguretat en el seu ús. Aquesta mesura ha contribuït a mantenir una supervisió constant i acurada, assegurant la qualitat de l'aigua a nivell preventiu i correctiu.

S'han dut a terme els controls de plagues dins els terminis i protocols marcats per l'Ajuntament, complint amb les normatives vigents, on hi han hagut una incidència pel que fa a cuina. Es van realitzar la inspeccions pertinent per part dels serveis de Sanitat, a la qual hi van haver varies incidències en el servei que s'han hagut de comunicar i resoldre.

En conjunt, es valora molt positivament la coordinació amb els serveis externs implicats i el seguiment acurat dels protocols establerts, que han permès garantir unes condicions de seguretat i salut òptimes per a tota la comunitat educativa.

3.5.3. Manteniment

En aquest apartat volem destacar un canvi en el funcionament que s'ha implantat durant el curs. Fins ara, les tasques de manteniment es sol·licitaven directament al personal corresponent.

Aquest sistema s'ha modificat i, actualment, les peticions s'han de fer mitjançant un formulari disponible a la seu electrònica de l'Ajuntament. Un cop enviat, es fa el cribratge pertinent i s'informa els companys de manteniment.

Aquesta nova metodologia permet deixar constància de totes les actuacions realitzades durant el curs, identificar-ne la tipologia i elaborar una valoració estadística a final de curs.

La majoria de les actuacions d'aquest any han pogut ser resoltes pel propi personal de manteniment de l'empresa, tot i que en alguns casos ha estat necessària la subcontractació de serveis externs, com en determinades intervencions a la cuina o al jardí.

Tipologia d'accions de manteniment:

- Reparacions fontaneria, tant a l'espai interior com exterior.
- Reparacions equipament cuina.
- Reparacions mobiliari.
- Manteniment jardí.
- Manteniment de portes i finestres.
- Accions concretes de muntatge: instal·lació de tanques i gespa als dos porxos.

3.5.4. Valoració servei cuina

Pel que fa al servei de cuina, cal destacar que durant aquest curs la cuinera titular ha estat de baixa, fet que ha obligat a incorporar una nova persona per assumir-ne la substitució. Aquesta situació ha requerit un període d'adaptació i formació per tal d'explicar-li el funcionament intern de l'escola. Aquest procés va provocar, durant la primera meitat del curs, algunes incidències tant amb la persona substituïda com amb el responsable de l'empresa encarregada del servei. Aquestes incidències, relacionades amb la gestió de personal i amb aspectes de qualitat i quantitat del menjar, es van abordar conjuntament amb la tècnica d'educació responsable de les llars d'infants de l'Ajuntament i s'han anat resolent progressivament al llarg del curs.

Queda pendent tractar amb l'Ajuntament, l'empresa proveïdora del servei i Genera la definició de responsabilitats pel que fa a la recollida i gestió diària de les dades dels infants que es queden a dinar.

D'altra banda, aquest curs Sanitat va dur a terme la inspecció periòdica del servei i s'hi van detectar diversos aspectes importants a millorar. L'acta resultant es va traslladar a la tècnica d'educació de l'Ajuntament, que ho ha gestionat amb l'empresa responsable.

3.5.5. Neteja

El servei de neteja del centre és gestionat per Genera Mitjà Propi Ripollet S.L. Al llarg del curs, la persona titular del servei, la senyora Francisca Garrido, ha estat de baixa laboral i ha estat substituïda per la senyora Sandra.

Pel que fa al desenvolupament del servei, no s'han registrat incidències ressenyables, ja que aquest s'ha dut a terme amb total normalitat. Cal destacar com a aspecte positiu la bona

comunicació mantinguda amb la coordinadora del servei de neteja de l'empresa, fet que ha facilitat una gestió fluïda i efectiva de les necessitats del centre.

Volem posar de relleu la implicació i la disponibilitat de la persona que ha assumit la substitució, mostrant-se en tot moment col·laboradora i atenta a les demandes de l'equip educatiu.

Com a aspecte de millora proposem fer una comissió de neteja dins l'equip educatiu per poder millorar l'ordre i cura dels espais comuns.

3.6. ÀREA DE TREBALL AMB FAMÍLIES

3.6.1. Comunicacions fetes amb les famílies

Al llarg del curs, hem vetllat perquè la comunicació amb les famílies fos constant, respectuosa i propera, entenent que en aquesta etapa inicial l'acompanyament compartit és fonamental per garantir el benestar dels infants.

Els moments d'entrada i sortida han estat espais clau per establir una relació de confiança amb cada família. A través d'aquest contacte diari hem pogut intercanviar mirades, paraules i sensacions sobre com arribava i marxava cada infant, compartint petites vivències del dia a dia que sovint tenen un gran valor emocional.

Aquest vincle s'ha reforçat amb l'ús de canals de comunicació digitals com WhatsApp (difusió) i Google Classroom, que han permès fer arribar informacions pràctiques, propostes d'activitats, imatges del dia a dia i moments significatius viscuts a l'aula. Aquests canals han estat especialment útils per donar visibilitat als processos que viuen els infants i mantenir informades les famílies de forma àgil i respectuosa.

Valorem molt positivament la disposició i la confiança de les famílies al llarg del curs. El seu acompanyament, les seves paraules i la seva mirada cap al nostre projecte han estat claus per construir plegats una xarxa educativa basada en el respecte, la complicitat i la cura mútua.

Les principals comunicacions amb les famílies han girat entorn de la informació quotidiana sobre els infants, l'aclariment d'aspectes relacionats amb el seu desenvolupament evolutiu, així com la difusió de xerrades i activitats complementàries organitzades tant per l'escola com pel Pla d'Entorn del municipi. També s'han fet arribar circulars sobre celebracions, recordatoris relacionats amb l'organització del centre i informacions de calendari.

3.6.2. Valoració dels espais de participació de les famílies

Pel que fa a la participació de les famílies en els diferents espais i propostes impulsades per l'escola, cal destacar la bona acollida i col·laboració mostrada al llarg del curs. En general, la resposta de les famílies ha estat molt positiva i s'ha evidenciat una elevada implicació en la majoria d'activitats proposades.

Tanmateix, convé assenyalar que la participació ha estat més limitada en les xerrades organitzades pel centre, probablement a causa de la dificultat per compatibilitzar els horaris laborals amb els horaris de les sessions, fet que convida a reflexionar sobre possibles alternatives per afavorir l'assistència.

D'altra banda, tot i la valoració majoritàriament positiva recollida en les enquestes emeses pel centre, s'ha detectat una escassa participació en la seva resposta. Aquest fet ens interpel·la a continuar revisant els canals i formats de comunicació amb les famílies, amb l'objectiu de fomentar una participació més àmplia i representativa.

3.6.3. Valoració dels òrgans de participació de les famílies

Els principals òrgans i espais de participació de les famílies han estat el Consell Escolar, l'AMPA, les xerrades temàtiques anomenades "Hora del cafè" organitzades per l'escola, així com les xerrades familiars organitzades conjuntament amb la persona referent del CDIAP.

En aquestes trobades es comparteixen dubtes, inquietuds i es tracten temes rellevants relacionats amb la criança. A més, també s'han dut a terme entrevistes individuals amb la persona referent i/o amb la direcció, reunions de grup i trobades de la comissió de festes.

TIPOLOGIA	Total Nº de trobades al curs	Incidències/Valoració
Consell Escolar	2	No es va fer al segon trimestre
Hora del cafè	2	Millorar l'assistència
Xerrada CDIAP	1	Ha quedat pendent una.
Entrevistes referent	59	Han hagut 4 famílies que no han assistit a l'entrevista concertada.
Entrevistes direcció	3	Famílies que tenien dubtes o inquietuds
Entrevistes CDIAP	5	Famílies que s'han entrevistat amb el CDIAP.
Enquestes	1	Respostes molt positives però poca participació

3.7. ÀREA DE RELACIONS EXTERNES

Al llarg del curs s'han realitzat diverses actuacions de coordinació amb diferents agents i serveis externs que, per la seva tasca, mantenen una relació estreta i necessària amb l'escola bressol. En aquest sentit, s'han establert canals de comunicació i trobades de treball amb el Centre de Desenvolupament Infantil i Atenció Precoç (CDIAP), amb els Serveis Socials municipals, amb la tècnica d'educació de la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament de Ripollet i amb l'empresa gestora del servei. Aquestes coordinacions tenen com a objectiu garantir una atenció integral a l'infant i a la seva família, així com afavorir el bon funcionament del centre des d'una perspectiva comunitària i de treball en xarxa. La periodicitat d'aquestes trobades i comunicacions ha variat en funció de les necessitats detectades i de la naturalesa pròpia de cada servei, sent algunes més puntuals i d'altres establertes de manera periòdica.

3.7.1. Actuacions de difusió realitzades

Durant aquest curs, la difusió del projecte educatiu de l'escola i de les activitats que s'hi duen a terme ha estat limitada per diferents condicionants externs. Un dels principals ha estat la restricció, per part de l'Ajuntament, d'utilitzar el compte d'Instagram del centre per a la comunicació i visibilització de la nostra tasca educativa. Aquesta mesura ha reduït de manera significativa les possibilitats de mostrar a les famílies i a la comunitat el dia a dia de l'escola, així com la nostra mirada pedagògica i els valors que sostenen el projecte.

D'altra banda, el centre no disposa d'una pàgina web pròpia on es pugui consultar de forma clara i accessible informació rellevant sobre l'escola, fet que també dificulta que les famílies potencials i la ciutadania puguin conèixer-nos i accedir a les nostres propostes, línies pedagògiques o serveis.

Aquestes limitacions han tingut una especial incidència en la difusió de la jornada de portes obertes, ja que la informació no va arribar a totes les famílies del municipi de forma equitativa. Això pot haver afectat negativament la projecció del centre i la possibilitat d'oferir una visió global i actualitzada de la nostra tasca educativa a les noves famílies.

Pel que fa concretament a la nostra escola, la cartelleria que va elaborar l'Ajuntament per penjar, no va arribar a l'escola.

Malgrat tot, des de l'equip educatiu s'han fet esforços per mantenir la comunicació amb les famílies actuals mitjançant canals interns i es continua treballant amb voluntat de trobar noves estratègies de difusió que garanteixin una millor visibilització del projecte i que puguin arribar a tota la comunitat educativa i al municipi en general.

3.7.2. Accions de coordinació

SERVEI	FREQÜÈNCIA	VALORACIÓ
CEDIAP	<ol style="list-style-type: none">1. Trimestral amb direcció.2. Bimestrals en claustre3. Bimestral amb Genera	<ol style="list-style-type: none">1. Sense incidències2. Sense incidències3. Una de les dues reunions no es va fer per que va coincidir amb la data d'una de les reunions trimestrals.
Serveis Socials	Trimestrals	La trobada del segon trimestre es va suspendre a causa de falta de disponibilitat de l'assistent social. Tot i així, s'ha mantingut contacte via email i telefònic.
Tècnica educació	Mensual	S'ha hagut de modificar algunes de les dates establertes a principi de curs per no disponibilitat d'algunes de les parts, tot i així, no s'ha deixat de fer cap coordinació mensual.
Genera	Setmanal (dijous)	En determinades setmanes s'ha hagut de modificar el dia de la trobada

		prevista, a causa de diversos motius organitzatius. En algunes d'aquestes ocasions, el canvi s'ha comunicat amb poc marge de temps, fet que ha dificultat l'organització dels equips implicats. Per aquest motiu, de cara al proper curs, es proposa millorar la planificació i comunicació prèvia d'aquests canvis per tal de garantir una coordinació més eficaç i respectuosa amb els temps de tots els membres de l'equip.
--	--	--

3.7.3. Accions de participació comunitària i treball en xarxa

Al llarg del curs hem continuat formant part de diferents espais de participació comunitària i de treball en xarxa al municipi, convençudes que compartir experiències i projectes amb altres agents educatius enriqueix la mirada i consolida vincles entre etapes.

Trimestralment hem participat a les trobades de la Xarxa Educativa de Ripollet, on hi són presents tots els centres educatius de Ripollet, representant totes les etapes educatives, des de les llars d'infants fins a l'escola d'adults. Aquest curs, el fil conductor de les trobades ha estat el benestar emocional dels equips, una temàtica molt necessària i present en el nostre dia a dia.

També hem participat en l'espai de coordinació 0-3, on treballem conjuntament les escoles bressol i escoles de segon cicle d'educació infantil per facilitar la transició dels infants i famílies entre etapes, posant el focus en la continuïtat educativa i emocional.

Igualment hem participat a les dos trobades que Inspecció Educativa organitza per totes les direccions dels centres educatius de Ripollet, a l'inici i final de curs, juntament amb el Centre de Recursos Pedagògics, la regidoria d'Educació del municipi, el representant de Mossos d'Esquadra, Serveis Socials i l'EAP. En aquestes trobades hem compartit línies de treball i reptes comuns i ens han permès fer comunitat educativa i reforçar una visió col·lectiva del projecte educatiu de Ripollet.

D'altra banda, hem acollit els alumnes tant del PFI de jardineria, fent diverses actuacions al nostre jardí, com del PFI de cuina, acollint una alumna en pràctiques.

4. CONCLUSIONS

El balanç general del curs és positiu. Els objectius definits en les diferents àrees d'actuació del centre –tant en l'àmbit organitzatiu, com pedagògic, econòmic, administratiu, d'infraestructura i seguretat, així com en la relació amb les famílies– s'han assolit amb un elevat grau d'eficàcia i coherència amb el projecte educatiu establert. Aquest assoliment ha estat possible gràcies a una planificació, una gestió eficient dels recursos disponibles i, sobretot, a la professionalitat i compromís de tot l'equip educatiu.

Malgrat les dificultats derivades d'una gestió de personal complexa, marcada per un volum considerable d'absències vinculades a baixes mèdiques i altres situacions sobrevingudes, el funcionament general del centre s'ha mantingut estable. La capacitat d'adaptació de l'equip i l'esforç compartit per garantir la continuïtat del servei educatiu han estat determinants per assegurar el benestar i l'atenció adequada a tots els infants.

És rellevant destacar la bona coordinació interna i la disposició col·laborativa dels diferents agents implicats, aspectes que han contribuït de manera decisiva al manteniment de la qualitat educativa i al bon clima de treball. També cal posar en valor la col·laboració activa de les famílies, que ha afavorit un entorn de confiança mútua i una comunicació fluida, elements clau per a la tasca educativa.

Tot i els bons resultats, s'han identificat àrees susceptibles de millora, especialment pel que fa a l'optimització de determinats processos interns que tenen a veure amb la planificació i organització i a l'estabilitat del personal. Aquestes qüestions es plantegen des d'una mirada crítica i constructiva, entesa com a motor de millora contínua. La voluntat del centre és continuar avançant cap a un model de gestió més eficient, adaptat a la realitat canviant del nostre entorn i alineat amb les necessitats i expectatives de la comunitat educativa.

Amb aquest esperit de superació i compromís compartit, ens preparam per afrontar el nou curs amb energia renovada i la il·lusió de seguir acompanyant els infants en el seu creixement i desenvolupament.

5. PROPOSTES DE MILLORA I DE TREBALL PER AL PROPER CURS

En aquest apartat es presenten, de manera sintètica, els aspectes susceptibles de millora identificats al llarg del curs, organitzats segons les diferents àrees tractades en aquest document. L'objectiu és oferir una visió clara i estructurada que permeti orientar futures línies d'actuació i fomentar una millora contínua en la gestió i qualitat educativa del centre.

ÀREA DE GESTIÓ	PROPOSTES DE MILLORA
ÀREA ORGANITZATIVA	<ul style="list-style-type: none"> - Establir una proposta horària de direcció per tal de donar suport tant organitzatiu com pedagògic a les estances i als espais. - Establir una organització que permeti que tots els grups estiguin coberts amb un suport al servei de migdia.
ÀREA PEDAGÒGICA	<ul style="list-style-type: none"> - Realitzar una planificació mensual de les propostes de cada espai, així com també dels materials utilitzats. Revisar junt amb direcció a principi de mes cada proposta amb la referent de l'espai o estança. - Avançar en l'elaboració de més situacions d'aprenentatge.
ÀREA PERSONES I EQUIP	<ul style="list-style-type: none"> - Organitzar les tasques creant comissions per cadascuna dels integrants de l'equip educatiu per tal de millorar tant el servei com la pròpia organització de l'equip.
ÀREA ECONÒMICA-ADMINISTRATIVA	<ul style="list-style-type: none"> - Aconseguir una major anticipació i planificació pel que fa a la comanda de material. - Portar un control acurat de les despeses
ÀREA D'INFRAESTRUCTURA, SEGURETAT I SALUT	<ul style="list-style-type: none"> - Avançar en la implantació pràctica de Mesures d'emergència i resoldre aquells aspectes que són objecte de millora.
ÀREA DE TREBALL AMB FAMÍLIES	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar i aconseguir una fórmula per tal d'augmentar el percentatge de participació familiar tant a les xerrades que es fan al llarg del curs com a les enquestes enviades a les famílies.
ÀREA DE RELACIONS EXTERNES	<ul style="list-style-type: none"> - Fer participar de manera activa a membres de l'equip en les diferents trobades amb agents externs. Aquesta participació serà rotativa per tal que totes les educadores puguin participar.

ANNEX 1

3.3.2 Quadres de programació

ESTANÇA/ESPAI: ADAPTACIÓ	PERÍODE: PRIMER TRIMESTRE
JUSTIFICACIÓ	
<p>La proposta neix de la necessitat d'acompanyar els infants en el desenvolupament de la seva identitat emocional en una etapa on el vincle amb les persones adultes de referència és fonamental per establir relacions segures i adquirir confiança. Tant els infants de 0 a 1 any com els d'1 a 2 anys es troben en un moment clau de creixement afectiu i relacional.</p> <p>En el cas dels més petits, d'entre 0 i 1 any, la construcció del vincle afectiu amb l'adult i el desenvolupament de la seguretat emocional passen, principalment, pel contacte físic, el to de veu i les rutines quotidianes previsibles. Tot i que encara no disposen de recursos expressius complexos, els infants són altament receptius a l'ambient emocional que els envolta, i comencen a manifestar emocions bàsiques com l'alegria, el malestar o la por, a través del plor, el somriure, la mirada o el moviment corporal.</p> <p>Els infants d'1 a 2 anys, per la seva banda, comencen a reconèixer i expressar de manera més clara les seves emocions bàsiques (alegria, por, tristesa, ràbia...) i les seves necessitats més immediates. Tanmateix, sovint encara no disposen de prou llenguatge verbal per comunicar-les de manera explícita.</p> <p>Aquesta proposta busca generar espais i situacions quotidianes on tots els infants, des dels més petits fins als que inicien la parla, puguin expressar com se senten amb llibertat i seguretat, ja sigui a través del gest, la mirada, el cos o la paraula. Així mateix, ofereix recursos a l'adult per interpretar, posar paraules i donar sentit a aquestes emocions, establint una relació de confiança que afavoreixi l'autoregulació progressiva i el benestar.</p> <p>A nivell curricular, s'ajusta plenament a la competència específica CE2 de l'Eix 1, que fa referència a expressar necessitats i desitjos derivats de les emocions, i als sabers relacionats amb la vivència i l'expressió d'emocions, sentiments i preferències.</p> <p>També dona resposta al marc pedagògic de les escoles bressol municipals de Ripollet, que defensa una educació respectuosa, centrada en els ritmes i les necessitats dels infants, i on l'expressió emocional és reconeguda com a pilar fonamental del desenvolupament global.</p>	

DESCRIPCIÓ (CONTEXTUALITZACIÓ I REPTES)

La proposta es desenvolupa en un grup mixt d'infants de 0 a 2 anys dins una escola bressol municipal. Es tracta d'un moment vital de gran intensitat emocional i relacional. Els infants de 0 a 1 any es troben immersos en el procés inicial de vinculació amb les persones adultes de referència, mitjançant el contacte afectiu, la presència constant i la resposta ajustada a les seves necessitats bàsiques. Aquesta vinculació és la base sobre la qual comencen a construir la seva seguretat emocional i el primer coneixement de si mateixos i del món que els envolta.

Els infants d'1 a 2 anys, per la seva banda, inicien un camí cap a una major autonomia i comencen a afirmar les seves preferències i emocions de forma més activa, tot i que sovint encara no disposen de prou recursos per regular-les o comunicar-les de manera clara.

L'escola disposa d'espais cuidats, d'un ambient segur i afectiu, i d'un equip educatiu que valora l'acompanyament emocional com a base per a tot aprenentatge.

Reptes educatius de la proposta:

- Oferir als infants de 0 a 2 anys un entorn emocionalment segur, on puguin establir vincles sòlids amb les persones adultes de referència.
- Ajudar progressivament a reconèixer i expressar les emocions, adaptant l'acompanyament a les diferents etapes evolutives.
- Potenciar l'expressió emocional a través de múltiples llenguatges: gestos, mirada, plor, moviment corporal, joc simbòlic, paraules o representacions visuals.
- Respectar les diverses formes d'expressió emocional segons l'edat i maduresa de cada infant, sense imposar ritmes ni expectatives.
- Donar eines als infants i a l'equip per prevenir situacions de desregulació emocional, afavorint canals de comunicació segurs i empàtics.

Aquesta proposta respon a un escenari real de la vida quotidiana: com gestionar i acollir les emocions des de la primera infància en un entorn compartit. Amb això, es construeix el fonament per a una convivència respectuosa, una identitat emocional positiva i una relació segura i confiada amb el món que envolta l'infant.

CONCRECIÓ I ADEQUACIÓ CURRICULAR

OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA

b) Assolir progressivament seguretat afectiva i benestar emocional, i anar-se formant una autoimatge positiva i una imatge positiva dels altres.

EIXOS, COMPETÈNCIES I SABERS	EIX	COMPETÈNCIA	SABER
	Eix 1. Un infant que creix amb autonomia i confiança	2. Viure les emocions, expressant i reconeixement sentiments i necessitats, per anar creixent en benestar emocional i seguretat.	Desenvolupament de l'afectivitat <ul style="list-style-type: none"> - Vivència i expressió d'emocions, sentiments i sensacions. - Disposició per establir relacions afectives positives amb els altres infants i amb les persones adultes amb qui comparteix situacions i activitats quotidianament. - Vivència i expressió de les pròpies necessitats, preferències i interessos.

PROGRAMACIÓ ESPECÍFICA DE L'ADAPTACIÓ	
OBJECTIUS ESPECÍFICS	<ul style="list-style-type: none"> - Vivenciar la presència afectiva i continuada de l'adult en situacions de cura i interacció per construir un vincle segur i reconèixer l'espai com a entorn protector. (CE2, Eix 1) - Reconèixer i expressar les pròpies emocions bàsiques a través del gest, el plor, la paraula o el cos per comunicar-se amb els altres i construir vincles de confiança. (CE2, Eix 1) - Mostrar les pròpies necessitats i preferències en situacions quotidianes per adquirir seguretat emocional i desenvolupar autonomia progressiva. (CE2, Eix 1) - Establir relacions afectives positives amb infants i adults a partir del joc compartit i les rutines diàries per afavorir el benestar i la integració al grup. (CE2, Eix 1)
CRITERIS D'AVALUACIÓ	<p>EIX 1:</p> <p>CE2. Expressar progressivament les necessitats i els desitjos derivats de les pròpies emocions adquirint confiança i seguretat afectiva i emocional.</p> <p>Per als infants de 0 a 1 any: Mostrar indicis d'expressió emocional a través del plor, la mirada, el gest o el moviment corporal, i respondre amb interès i tranquil·litat creixent a la presència afectiva i sostinguda de l'adult.</p>

<p>CRITERIS D'AVALUACIÓ CONCRETS</p>	<p>Reconèixer i expressar les pròpies emocions bàsiques a través del gest, el plor, la paraula o el cos per comunicar-se amb els altres i construir vincles de confiança. (CE2, Eix 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilitza el plor, el gest o la veu per expressar emocions com tristesa, alegria o frustració durant situacions de joc o conflicte. • Reconeix i verbalitza o assenjala emocions pròpies amb suport adult en moments com les entrades, les separacions o les rutines.
	<p>Mostrar les pròpies necessitats i preferències en situacions quotidianes per adquirir seguretat emocional i desenvolupar autonomia progressiva. (CE2, Eix 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indica amb paraules, gestos o accions el que vol o necessita en contextos quotidians com els àpats, el canvi de bolquer o el descans. • Tria materials, jocs o companys segons les seves preferències en espais de joc lliure o propostes obertes.
	<p>Establir relacions afectives positives amb infants i adults a partir del joc compartit i les rutines diàries per afavorir el benestar i la integració al grup. (CE2, Eix 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en activitats compartides amb altres infants mostrant interès i mantenint interaccions respectuoses durant el joc o els moments de rutina. • Cerca la presència o la proximitat de l'adult referent per sentir-se segur en situacions noves o de canvi dins l'espai educatiu.
<p>ESTRATÈGIES D'INTERVENCIÓ EDUCATIVA</p>	<p>1. Acompanyament emocional individualitzat</p> <p>L'educadora es manté present, disponible i atenta a les necessitats afectives de cada infant, especialment en moments de separació o canvi. Es fa ús del contacte visual, corporal i del to de veu proper per generar un clima de confiança i seguretat. L'infant percep que les seves emocions són acollides i compreses.</p> <p>1.1 Presència i sosteniment emocional per a infants de 0 a 1 any</p> <p>En els infants més petits, l'acompanyament es fonamenta en la proximitat física, el sosteniment afectiu i la resposta immediata a les seves</p>

demandes (plor, gestos, sons...). L'educadora ofereix braços, veu suau i mirada constant, establint rituals de cura repetitius i previsibles (canvis de bolquer, alimentació, moments de braços...) que permeten generar una primera vivència de confiança, regulació i vinculació segura.

2. Modelatge d'expressió emocional

L'adult posa paraules a les emocions pròpies i a les dels infants (*"Veig que estàs enfadat perquè volies la joguina"*, *"Estàs content perquè t'ha agradat el conte"*), ajudant-los a identificar i expressar el que senten a través del llenguatge verbal i no verbal.

3. Propostes de joc simbòlic i expressiu

S'ofereixen ninots, animals, disfresses, contes d'emocions i materials tous perquè els infants puguin representar situacions, alliberar tensió i explorar emocions a través del joc.

4. Rutines estables i rituals segurs

Les entrades, els canvis, els àpats i el descans es realitzen seguint una estructura previsible que dóna seguretat. Es reforcen les petites accions d'autonomia i es respecta el ritme individual de cada infant.

5. Relacions afectives i cooperació entre iguals

Es faciliten moments de joc compartit i activitats en petit grup que afavoreixin el contacte entre infants, tot fomentant actituds d'imitació, respecte, observació i vinculació.

6. Espais acollidors i materials cuidats

L'ambient es prepara de forma estètica i ordenada, amb zones tranquil·les i de refugi emocional (coixins, mantes, nines...), així com amb materials que conviden al joc i a l'expressió lliure.

7. Observació i documentació educativa

L'equip educatiu registra com cada infant expressa, regula i comunica les seves emocions en diferents situacions per ajustar l'acompanyament i fer visible el procés emocional.

Aquestes estratègies garanteixen una intervenció educativa sensible, coherent amb el moment evolutiu dels infants de 0 a 3 anys, i fonamentada en el respecte, l'afecte i l'observació com a eines centrals del desenvolupament emocional.

AVALUACIÓ	SUBJECTE	ELEMENTS	EINES
	<p>Infants</p>	<p>L'avaluació de l'infant es fa a partir de l'observació contínua, contextualitzada i no intrusiva de les seves accions, expressions i interaccions al llarg de les situacions quotidianes. Es posa el focus en com expressa les emocions, com comunica les seves necessitats i com es vincula amb els altres.</p> <p>Es valoren aspectes com:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La manera com l'infant expressa el que sent: a través de gestos, plor, paraules o accions. - L'ús d'estratègies per comunicar preferències o demanar ajuda. - La confiança que mostra en els adults referents. - L'inici o manteniment de relacions amb altres infants, especialment durant el joc o les rutines compartides. 	<ul style="list-style-type: none"> - Registres d'observació individual: graelles amb indicadors sobre l'expressió emocional, la comunicació de necessitats i les relacions amb els altres. Es poden fer servir codis senzills o frases breus per descriure situacions concretes. - Anotacions anecdòtiques: descripcions curtes i detallades d'episodis significatius (ex: un infant que demana ajuda verbalment per primera vegada o s'apropa a consolar un company). - Carpetes d'aprenentatge: recull de fotografies, dibuixos, paraules que diu l'infant, i reflexions de l'adult sobre el seu desenvolupament emocional. - Diari de grup: eina col·lectiva que reflecteix com evoluciona el clima emocional del grup i les interaccions afectives que es generen entre infants.

		<p>L'avaluació és qualitativa, basada en l'observació sistemàtica i documentada, i busca detectar avenços, interessos i necessitats emocionals, més que assoliments tancats.</p>	
	<p>Intervenció educativa</p>	<p>La intervenció educativa es valora des de la capacitat de l'adult per acompanyar emocionalment l'infant amb sensibilitat, constància i coherència, afavorint el desenvolupament del benestar i la seguretat afectiva.</p> <p>Es valora:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si l'adult reconeix i valida les emocions dels infants sense jutjar-les. - Si ofereix un acompanyament personalitzat i una presència disponible. - Si utilitza un llenguatge proper, afectuós i entenedor. - Si sap llegir les necessitats emocionals en diferents moments de la jornada. - Si ajuda a posar nom a les emocions i facilita la seva expressió de manera segura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diari reflexiu de l'educadora: espai personal on recollir vivències, dubtes, decisions preses i com s'han acompanyat emocionalment determinades situacions. - Reunions pedagògiques amb protocols de revisió: espais de treball en equip on es comparteixen observacions sobre infants i es valora l'adequació de les intervencions fetes. - Gravacions de moments clau (vídeo o àudio): per analitzar el llenguatge corporal, el to de veu, el tipus de respostes que es donen als infants i com es gestiona emocionalment una situació. - Autoavaluació de l'adult: fitxa amb preguntes obertes o ítems com: He validat les emocions de l'infant?, He donat temps per expressar-se?, He estat disponible emocionalment avui?

		<ul style="list-style-type: none"> - També es revisa si les intervencions promouen la confiança, l'autonomia i la formació de vincles positius amb els altres membres del grup. 	
	<p>Ambient</p>	<p>L'ambient es considera un element fonamental per afavorir el benestar emocional i la seguretat dels infants. Es valora si està curosament organitzat per acollir, contenir i estimular de manera respectuosa i progressiva.</p> <p>Es té en compte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si l'espai transmet calma, ordre i bellesa, i convida al joc lliure i a la relació. - Si hi ha racons o materials que permeten el refugi emocional (coixins, nines, mantes...). - Si les propostes estan adaptades al moment evolutiu del grup i dels infants. - Si les rutines es desenvolupen en un ambient relaxat, amb temps suficient i sense presses. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica d'avaluació de l'ambient emocional: amb indicadors com: espais de refugi, ordre i estètica, flexibilitat dels materials, calma general, possibilitat de relació i expressió. - Mapa d'ús dels espais: registre visual de quines zones són més utilitzades pels infants i com s'hi senten (es poden afegir observacions sobre si un infant va sovint a un racó concret quan està trist o cansat, per exemple). - Registre de materials preferits: eina per identificar quins materials ajuden a l'expressió emocional o a l'autoregulació (nines, mantes, contes, etc.). - Documentació pedagògica visual (fotos o vídeos): per analitzar com l'espai facilita la relació, el descans, el joc o la regulació emocional dels infants.

		<ul style="list-style-type: none"> - Si hi ha elements visuals que ajuden els infants a anticipar i comprendre (pictogrames, imatges...). <p>Es valora com l'ambient sosté emocionalment l'infant i li ofereix oportunitats per expressar-se, explorar i sentir-se segur.</p> <p>Aquesta avaluació permet fer una lectura profunda i sensible del procés emocional dels infants, valorar la qualitat de l'acompanyament adult i garantir que l'entorn sigui un veritable espai de creixement afectiu, segur i respectuós.</p>	
<p>PROPOSTA D'APRENTATGE</p>	<p>DESCRIPCIÓ, DISPOSICIÓ I MATERIALS</p>	<p>ESTRATÈGIES ESPECÍFIQUES</p>	
<p>Com em sento avui?" – Emocions en el dia a dia</p> <p>Aquesta proposta convida els infants a identificar i expressar les seves emocions bàsiques a partir d'activitats quotidianes, rituals afectius i propostes de joc simbòlic i sensorial. A través de l'observació del cos, el gest, els objectes i les paraules, els infants poden comunicar-se amb els altres, vincular-se amb</p>	<p>Disposició dels espais:</p> <p>Espai visual i sensorial on els infants poden expressar el seu estat d'ànim. Inclou:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Miralls a la seva alçada. - Ninots i contes de temàtica emocional. - Pots amb materials per tocar (plomes, teles, pilotes toves). 	<p>Acompanyament emocional constant</p> <p>L'adult detecta i valida les emocions dels infants amb empatia, posant-hi paraules i oferint alternatives d'expressió. Per exemple: "Veig que estàs trist perquè t'has acomiadat de la mare, vols una abraçada?"</p> <p>Creació de rituals afectius</p> <p>Moments com les entrades o les cançons de bon dia es converteixen en espais segurs per expressar com se senten i connectar amb el grup.</p> <p>Modelatge de l'adult</p>	

l'adult referent i anar construint benestar emocional i seguretat afectiva dins el grup.

- Zona de calma: racó amb mantes, coixins, llum tènue i música suau, on els infants poden anar quan necessiten tranquil·litat.
- Espai de joc simbòlic: amb nines, cuinetes, telèfons, gots, mantes... per expressar a través del joc les emocions viscudes.
- fotos o pictogrames perquè l'infant pugui assenyalar com es troba cada dia, amb suport adult.

Materials:

- Contes senzills sobre emocions (ex: "El monstre de colors").
- Nines
- Objectes tous i de textures agradables.
- Pictogrames per facilitar la comunicació.

L'educadora expressa també les seves emocions d'una manera clara i entenedora: "Avui estic molt contenta perquè esteu jugant junts amb calma".

Joc simbòlic i imitació

S'aprofita l'alta capacitat d'imitació dels infants d'aquesta edat per acompanyar-los a través del joc en l'expressió emocional: cuidar nines, fer veure que ploren, calmar-les, etc.

Observació com a eina educativa

L'equip educatiu observa de manera contínua com l'infant expressa les seves emocions i quins espais, persones o materials afavoreixen la seva autoregulació.

Participació progressiva en l'expressió d'emocions

Encara que molts infants no verbalitzen les emocions, es reconeix el valor comunicatiu dels gestos, les mirades, el plor o els sons, validant-los com a formes legítimes d'expressió.

CONCRECIÓ CANVIS O MILLORES I IMPACTE EN LES PROPOSTES I INTERVENCIÓ

ACCIONS	PLANIFICACIÓ
Reflexió respecte als materials que tenim per a cada grup d'edat	Documentar-se i fer un treball de reflexió i debat a l'hora de fer la comanda pel proper curs.
Aconseguir una rotació de material periòdica	Fer planificació mensual a 4 setmanes vista per poder respondre millor als interessos dels infants.
Valorar la necessitat d'elaboració i ús dels pictogrames.	Cal una reflexió respecte la seva utilitat i ús a principi de curs tenint en compte les necessitats educatives especial que tenim.
Modificar el model de registre d'observació	A principi del proper curs es farà un treball de claustre d'equip i conjunt respecte a l'elaboració d'un nou registre d'observacions.

ESTANÇA/ESPAI: JOC SIMBÒLIC	PERÍODE: TOT EL CURS
JUSTIFICACIÓ	
<p>Aquesta proposta d'aprenentatge neix de la necessitat d'oferir espais i situacions significatives on els infants d'1 a 3 anys puguin expressar-se, comunicar-se i relacionar-se de manera lliure i respectuosa amb els altres. En el context actual de les Escoles Bressol Municipals de Ripollet, on conviu una gran diversitat cultural, social i lingüística, és fonamental fomentar una educació basada en la convivència, el respecte i la construcció de vincles positius des de les primeres edats.</p> <p>El joc simbòlic i la comunicació verbal i no verbal són eines essencials per al desenvolupament global dels infants. Aquesta proposta aprofita aquestes eines per estimular la curiositat, el llenguatge, la convivència i el reconeixement de la diversitat. A més, està alineada amb el Decret 21/2023 i el Projecte Educatiu de les escoles bressol del municipi, que promouen una mirada inclusiva, afectiva i respectuosa amb el moment evolutiu de cada infant.</p>	
DESCRIPCIÓ (CONTEXTUALITZACIÓ I REPTES)	
<p>Contextualització:</p> <p>La proposta es desenvolupa en un ambient educatiu preparat per afavorir la comunicació, la convivència i el joc compartit. L'aula i els espais de la llar d'infants s'organitzen de manera que els infants puguin circular lliurement, accedir als materials i relacionar-se de forma autònoma amb l'entorn. El barri i la comunitat de Ripollet presenten una gran riquesa de procedències culturals i familiars, fet que es reflecteix a les aules. Aquesta realitat suposa una oportunitat educativa per treballar, des de ben petits, actituds d'obertura i respecte.</p> <p>Repte:</p> <p>El repte plantejat a través de la proposta "Juguem a les famílies del món" és que els infants puguin expressar-se i comunicar-se mitjançant el joc simbòlic i el llenguatge, tot representant escenes de la vida quotidiana amb llibertat i creativitat. L'objectiu és que, a través de l'experiència, vagin reconeixent que existeixen moltes maneres de viure, conivre i estimar, tot iniciant-se en el respecte per la diversitat i el desenvolupament d'una identitat positiva i oberta als altres.</p>	

CONCRECIÓ I ADEQUACIÓ CURRICULAR

OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA	f) Gaudir i relacionar-se positivament amb els altres en igualtat, conviure en la diversitat i adquirir progressivament hàbits de convivència i relació social.		
EIXOS, COMPETÈNCIES I SABERS	EIX	COMPETÈNCIA	SABER
	Eix 2. Un infant que es comunica amb diferents llenguatges	1. Interpretar, comprendre i expressar missatges, emprant recursos i coneixements basats en la pròpia experiència, per avançar en la comunicació i la construcció de nous aprenentatges.	<p>Intenció i elements de la interacció comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilització de les possibilitats motrius del cos amb intencionalitat comunicativa i expressiva. - Manifestació d'actituds comunicatives significatives: atenció conjunta, mirada referencial i escolta atenta. <p>Comunicació oral. Expressió, comprensió i diàleg</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciació en la descoberta i l'ús de la llengua oral com a oportunitat d'expressió i representació. - Utilització de frases senzilles en situacions properes: primeres converses amb sons, vocalitzacions i jocs d'interacció.
	Eix 4. Un infant que forma part de la diversitat del món	<p>1. Avançar en la relació amb els altres en condicions d'igualtat, creant lligams, per construir la pròpia identitat basada en els valors democràtics i de respecte als drets humans.</p> <p>2. Apreciar progressivament l'entorn social i cultural proper i la seva diversitat, mostrant interès i respecte per conviure.</p>	<p>La vida amb els altres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disposició per establir relacions afectuoses i respectuoses. - Adquisició progressiva d'habilitats socials que facilitin la integració en els diferents grups en els quals participa. <p>Interacció social i cultural en l'entorn</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Exploració progressiva de l'entorn social i cultural amb interès i curiositat. - Comprensió progressiva dels costums i estils de vida referits a la pròpia cultura. - Vivència de models positius de referència.
--	--	--	--

PROGRAMACIÓ ESPECÍFICA DEL JOC SIMBÒLIC

<p>OBJECTIUS ESPECÍFICS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participar activament en situacions comunicatives utilitzant expressions orals i gestuals bàsiques per compartir necessitats i emocions amb iguals i adults, afavorint la construcció de relacions positives. - Expressar-se de manera espontània i creativa a través del joc simbòlic, reproduint rols lliures d'estereotips per afavorir el respecte i la convivència en la diversitat. - Reconèixer elements de la diversitat cultural i social del seu entorn proper per iniciar-se en actituds de respecte i acceptació de les diferències <p>Estratègies específiques</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acompanyar el joc simbòlic modelant llenguatge emocional ("Com et sents?", "Estàs content?"), afavorint la conversa i la identificació d'emocions. ● Intervenir amb intencionalitat quan apareguin rols estereotipats, oferint alternatives ("Vols que avui el pare porti el cotxet?"). ● Narrar contes i generar conversa a partir d'imatges i preguntes obertes, per estimular la comprensió, expressió i respecte per la diversitat. ● Observar i escoltar les interaccions entre infants, prenent nota dels gestos, paraules i rols que apareixen en el joc. ● Incorporar cançons i dites de diferents cultures que permetin ampliar el repertori expressiu i connectar amb el context social de l'entorn. ● Fer visibles les aportacions de les famílies, convidant-les a portar elements culturals o fotografies per compartir-les a l'espai de mural.
------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● Afavorir relacions cooperatives, animant als infants a ajudar-se, compartir i expressar-se entre iguals de forma respectuosa. <p>individuals.</p>
<p>CRITERIS D'AVALUACIÓ</p>	<p>EIX 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CE1. Participar en situacions comunicatives de manera activa, espontània i respectuosa, ajustant el repertori comunicatiu a les propostes, als interlocutors i al context. <p>EIX 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CE1. Reproduir conductes, accions o rols lliures d'estereotips de gènere, a través del joc simbòlic en interacció amb els iguals. - CE2. Reconèixer la diversitat del seu entorn proper, iniciant-se en el respecte a les diferències individuals.
<p>CRITERIS D'AVALUACIÓ CONCRETS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar necessitats i emocions amb paraules senzilles o gestos en interaccions quotidianes amb iguals i adults. - Mantenir l'atenció i respondre de manera coherent en converses senzilles durant activitats de grup. - Representar diferents rols i situacions en el joc simbòlic sense reproduir estereotips de gènere o culturals. - Interactuar amb iguals en el joc compartint materials i respectant els torns de paraula i acció. - Mostrar actituds de respecte i curiositat cap a les diferències individuals en activitats de grup o en situacions del dia a dia.
<p>ESTRATÈGIES D'INTERVENCIÓ EDUCATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Proposar activitats de joc simbòlic amb materials diversos (nines, disfresses, objectes del dia a dia) que permetin als infants recrear situacions de la vida quotidiana, fomentant la lliure expressió de rols sense estereotips de gènere ni culturals. ● Fomentar converses espontànies durant les rutines diàries (esmorzar, canvi de bolquers, joc lliure) per estimular l'ús del llenguatge oral i gestual, respectant els torns de paraula i adaptant el llenguatge a les necessitats de cada infant. ● Organitzar contes i relats que reflecteixin la diversitat cultural i social, acompanyats de preguntes obertes perquè els infants expressin les seves emocions i opinions, afavorint la comprensió i el respecte per les diferències. ● Desenvolupar jocs cooperatius que requereixin la col·laboració entre iguals, potenciant la interacció positiva, el respecte pels torns i la resolució pacífica de petits conflictes. ● Crear ambients d'aprenentatge rics i diversos, amb materials que representin diferents cultures, llenguatges i formes d'expressió, per despertar la curiositat i l'interès per l'entorn social i cultural proper.

- Utilitzar **cançons, danses i jocs de falda** d'arreu del món per treballar la comunicació no verbal i el reconeixement de la diversitat cultural d'una manera lúdica i vivencial.
- Acompanyar emocionalment els infants amb una **actitud empàtica i respectuosa**, validant les seves emocions i modelant conductes positives en les interaccions diàries.

Aquestes estratègies busquen crear un entorn segur, acollidor i ric en experiències que permeti als infants desenvolupar les competències comunicatives i de convivència des del respecte i la diversitat.

AVALUACIÓ	SUBJECTE	ELEMENTS	EINES
	Infants	L' observació directa i sistemàtica , recollint evidències en situacions quotidianes (joc simbòlic, activitats comunicatives, interacció amb iguals).	- Graelles d'observació adaptades als criteris d'avaluació, on es registrin actituds, llenguatge utilitzat, capacitat de diàleg, respecte per la diversitat, i participació en el joc.

			<p>- llibreta individual de seguiment, amb anotacions qualitatives sobre l'evolució comunicativa, emocional i social.</p> <p>- Recull fotogràfic o audiovisual, com a suport visual per analitzar moments significatius i fer-ne valoracions amb l'equip educatiu.</p>
	Intervenció educativa	Autoavaluació de l'equip educatiu , a través de reunions de coordinació on es reflexiona sobre l'efectivitat de les estratègies, ajustos realitzats i necessitats detectades.	<p>Registre de les propostes educatives (planificació, adaptació i resultats), valorant la seva adequació als interessos i necessitats dels infants.</p> <p>Feedback entre companyes mitjançant observació creuada, compartint mirades sobre la intervenció i afavorint l'autoanàlisi professional.</p> <p>Valoració conjunta amb l'equip de si les situacions d'aprenentatge han afavorit realment la participació, la comunicació i el respecte a la diversitat.</p>
	Ambient	Anàlisi de l'adequació dels espais i materials , observant si són accessibles, diversos, representatius i estimuladors per a tots els infants.	<p>Rúbrica d'ambient, amb ítems com: varietat cultural en els materials, flexibilitat dels espais, visibilització de les diferències, presència d'elements que afavoreixin el diàleg i la convivència.</p> <p>Observació del temps d'ús i interès per part dels infants en diferents ambients (espai simbòlic, contes, música, etc.), com a indicador de la seva funcionalitat i sentit.</p>

PROPOSTA D'APRENTATGE

DESCRIPCIÓ, DISPOSICIÓ I MATERIALS

ESTRATÈGIES ESPECÍFIQUES

A partir del joc simbòlic i la lectura de contes amb personatges diversos, es proposa una situació d'aprenentatge que permeti als infants expressar-se, identificar emocions, comunicar-se amb els altres i jugar a representar situacions de la vida quotidiana de manera lliure d'estereotips. Aquesta proposta pretén afavorir la convivència, el respecte i la curiositat per la diversitat, tot fomentant la comunicació verbal i no verbal en un ambient acollidor i ric en estímuls:

S'habilita un espai de joc simbòlic ambientat com una llar multicultural, amb elements que representin diferents maneres de viure. Paral·lelament, es proposa una estona de contes amb històries protagonitzades per infants de diferents cultures, llengües i formes de família.

Disposició de l'espai:

- racó de joc simbòlic, tant a l'interior com a l'exterior, amb nines, cuineta, roba, cotxets i objectes domèstics diversos.
- racó de contes amb coixins i llibres a l'abast dels infants.

Materials específics:

- Nines de diferents tons de pell, característiques i vestimentes.
- Disfresses i complements (hijabs, gorres, mocadors, sabates, etc.).
- Contes com *"Totes les famílies"*, *"El meu barri"*, *"Jo també sóc diferent"*.
- Objectes domèstics com plats, bols, culleres, menjar de joguina típic de diverses cultures.
- Coixins, miralls, cadires petites, teles i altres elements d'ambientals.

- **Acompanyar el joc simbòlic** modelant llenguatge emocional ("Com et sents?", "Estàs content?"), afavorint la conversa i la identificació d'emocions.
- **Intervenir amb intencionalitat** quan apareguin rols estereotipats, oferint alternatives ("Vols que avui el pare porti el cotxet?").
- **Narrar contes i generar conversa** a partir d'imatges i preguntes obertes, per estimular la comprensió, expressió i respecte per la diversitat.
- **Observar i escoltar** les interaccions entre infants, prenent nota dels gestos, paraules i rols que apareixen en el joc.
- **Incorporar cançons i dites de diferents cultures** que permetin ampliar el repertori expressiu i connectar amb el context social de l'entorn.
- **Fer visibles les aportacions de les famílies**, convidant-les a portar elements culturals o fotografies per compartir-les a l'espai de mural.
- **Afavorir relacions cooperatives**, animant als infants a ajudar-se, compartir i expressar-se entre iguals de forma respectuosa.

CONCRECIÓ CANVIS O MILLORES I IMPACTE EN LES PROPOSTES I INTERVENCIÓ

ACCIONS	PLANIFICACIÓ
<p>S'ha detectat una falta de material que representi a la diversitat cultural que tenim a l'escola, per tant hem de tenir en compte aquest fet.</p>	<p>Planificar el material a principi del proper curs tenint en compte la diversitat cultural de l'alumnat del curs 25-26 per tal de poder arribar representar-les a totes.</p>
<p>Reposar el material que s'ha trencat, ja que s'ha fet malbé part del material i s'han anat empobrint els espais destinats al joc simbòlic.</p>	<p>No posar tot el material a principi de curs, fer una planificació mensual i anar reposant segons la planificació i a mida que és necessari, per tal de poder tenir sempre en bon estat les propostes de joc simbòlic. També es valora reposar part del material al primer trimestre, i la resta a partir de gener, per tal de repartir els costos.</p>
<p>Tenir una major presència de l'adult en les propostes de joc simbòlic per una millor observació dels infants i detecció de mancances.</p>	<p>Destinar estones de porta tancada en petit grup per tal de poder fer una millor observació del joc.</p>

ESTANÇA/ESPAI: EXPERIMENTACIÓ I ARTS PLÀSTIQUES

PERÍODE: TOT EL CURS

JUSTIFICACIÓ

Aquesta proposta d'aprenentatge sorgeix de la necessitat d'oferir als infants de 0 a 3 anys espais on puguin expressar-se lliurement, explorar amb tots els sentits i desenvolupar el pensament lògic i científic des del joc i l'experimentació. Parteix dels principis del Decret 21/2023, que defineix l'educació infantil com una etapa amb identitat pròpia, centrada en l'adquisició progressiva d'autonomia, el descobriment actiu de l'entorn i la comunicació a través de diferents llenguatges.

En el cas dels infants de 0 a 1 any, aquestes propostes prenen forma a través d'experiències sensorials bàsiques, materials tous, naturals i segurs, i un ambient tranquil i acollidor que els convida a l'observació, la manipulació i el moviment lliure. El contacte directe amb els materials i l'acompanyament afectiu de l'adult possibiliten una primera aproximació als llenguatges expressius i artístics, com ara la llum, el color, les textures o els sons, convertint cada acció en una oportunitat d'expressió i descobriment.

La proposta promou situacions d'aprenentatge globalitzades, significatives i funcionals, que connecten amb l'entorn proper dels infants i responen als seus interessos naturals: manipular, experimentar, classificar, construir, expressar i comunicar. A més, s'adapta al context social de Ripollet, on es valora la inclusió, la diversitat i el foment de l'autonomia des de la petita infància, i on la riquesa cultural i lingüística dels infants fa necessari un enfocament educatiu respectuós, obert i sensorial.

D'altra banda, la proposta contribueix al desenvolupament de competències específiques vinculades als eixos "Un infant que es comunica amb diferents llenguatges" i "Un infant que descobreix l'entorn amb curiositat", donant sentit als sabers i criteris d'avaluació seleccionats. L'ús de materials no estructurats, la creació artística i les activitats d'experimentació permeten als infants iniciar-se en la representació simbòlica, en la relació entre quantitats i en la formulació d'hipòtesis senzilles, desenvolupant el pensament lògic i creatiu.

DESCRIPCIÓ (CONTEXTUALITZACIÓ I REPTES)

Aquesta situació d'aprenentatge es desenvolupa en una escola bressol municipal de Ripollet, amb un grup mixt d'infants de 0 a 3 anys. Els infants conviuen en un ambient divers, on l'expressió a través del cos i els materials és clau per a la comunicació i la construcció del pensament. El grup presenta diferents ritmes evolutius,

especialment pel que fa a la comunicació verbal i el desenvolupament del llenguatge, per la qual cosa es proposen activitats on la comunicació no verbal, plàstica i sensorial sigui central.

A més, en aquesta etapa, el moviment, la manipulació i l'exploració activa són fonamentals per al desenvolupament. Els infants necessiten tocar, provar, repetir i experimentar per comprendre el seu entorn i construir nous coneixements. L'escola disposa d'espais adaptats i materials diversos que permeten crear propostes riques i obertes, dins d'un ambient segur, estètic i acollidor.

Reptes:

Els principals reptes d'aquesta proposta són:

- De 0 a1 any: Aproximar el llenguatge expressiu i artístic a través d'experiències sensorials bàsiques a partir de diferents materials.
- Afavorir la participació activa i significativa dels infants en funció del seu nivell maduratiu i interessos, dins d'un entorn compartit amb infants de diferents edats.
- Fomentar la comunicació i l'expressió creativa a través de llenguatges diversos (plàstic, corporal, matemàtic, verbal...), sense forçar la verbalització si no està en el moment evolutiu de cada infant.
- Generar situacions d'experimentació que promoguin l'observació, la formulació de preguntes o hipòtesis i la descoberta, respectant sempre el ritme propi de cada infant.
- Potenciar el raonament matemàtic inicial, partint d'experiències reals i concretes relacionades amb el concepte de quantitat, mida i classificació.

- Acompanyar emocionalment i pedagògicament, observant i interpretant les accions dels infants per ajustar la proposta i respondre de manera respectuosa, creativa i significativa.

Aquesta situació d'aprenentatge, per tant, s'adapta plenament al context, respecta la naturalesa activa i curiosa dels infants, i ofereix una oportunitat real per connectar cos, emocions, pensament i expressió.

CONCRECIÓ I ADEQUACIÓ CURRICULAR

OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA	i) Gaudir de l'aprenentatge, pensar i crear, qüestionar-se, plantejar i acceptar la crítica i progressar en l'aprenentatge d'una manera cada vegada més autònoma i estructurada.		
EIXOS, COMPETÈNCIES I SABERS	EIX	COMPETÈNCIA	SABER
	Eix 2. Un infant que es comunica amb diferents llenguatges.	2. Expressar-se de manera entenedora, personal i creativa mitjançant diferents llenguatges, explorant-ne les possibilitats i gaudint-ne, per respondre a diferents contextos comunicatius.	Llenguatge matemàtic - Iniciació a la comprensió i expressió de l'ús del llenguatge matemàtic en situacions quotidianes en que s'indiquin relacions de quantitat, mesura i/o situació en l'espai: molt/po, llarg/curt i prop/lluny Llenguatge i expressió plàstica - Percepció sensorial dels elements de l'entorn immediat. - Curiositat i interès per l'exploració d'alguns materials i tècniques plàstiques.
	Eix 3. Un infant que descobreix l'entorn amb curiositat.	1. Observar i conèixer característiques de materials i elements i establir relacions entre ells, mitjançant l'experimentació i la manipulació sensorial, per avançar cap a estructures de pensament cada vegada més complexes desenvolupant habilitats de raonament matemàtic.	Diàleg corporal amb l'entorn. Exploració d'objectes i materials -Reconeixement progressiu de les primeres nocions quantitatives (molt, poc, bastant...) en situacions quotidianes. -Iniciació en la classificació i repartiment d'objectes.

		<p>2. Desenvolupar, de manera progressiva, diferents formes de raonament i procediments del pensament científic, a través de l'observació i manipulació, per iniciar-se en la interpretació de l'entorn i respondre de manera creativa als diferents reptes i situacions.</p>	<p>Experimentació en l'entorn. Curiositat, pensament científic, raonament lògic i creativitat.</p> <p>-Desenvolupament d'habilitats com l'observació, la comprovació i l'assaig-error en els contextos de joc i la vida quotidiana.</p>

PROGRAMACIÓ ESPECÍFICA DE L'EXPERIMENTACIÓ

OBJECTIUS ESPECÍFICS	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar diferents materials i tècniques plàstiques per expressar-se creativament en activitats individuals i compartides, amb la finalitat de comunicar emocions i vivències de manera personal. (CE2 Eix 2) - Relacionar objectes i quantitats senzilles en situacions contextualitzades per iniciar-se en el raonament matemàtic i comprendre relacions de mesura i quantitat. (CE1 Eix 3) - Observar, manipular i fer hipòtesis sobre materials i fenòmens senzills per comprendre millor l'entorn i desenvolupar estratègies creatives de resolució de reptes. (CE2 Eix 3)
CRITERIS D'AVUACIÓ	<p>EIX 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CE2. Interpretar i crear manifestacions artístiques individuals i col.lectives, utilitzant i explorant diferents instruments, recursos o tècniques, mostrant una actitud curiosa i respectuosa. <p>EIX 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CE1. Construir la noció de quantitat a partir de situacions contextualitzades i significatives. - CE2. Plantejar i verificar hipòtesis a partir de la manipulació i l'experimentació sobre diferents elements i materials per tal d'entendre els seu comportaments.

**CRITERIS
D'AVALUACIÓ
CONCRETS**

Explorar diferents materials i tècniques plàstiques per expressar-se creativament en activitats individuals i compartides, amb la finalitat de comunicar emocions i vivències de manera personal. (CE2 Eix 2):

- **Utilitza diferents materials plàstics per representar elements coneguts durant activitats d'expressió artística.**
- **Participa en propostes creatives compartides emprant recursos plàstics per mostrar idees o emocions.**

Relacionar objectes i quantitats senzilles en situacions contextualitzades per iniciar-se en el raonament matemàtic i comprendre relacions de mesura i quantitat. (CE1 Eix 3):

- **Ordena o agrupa objectes segons característiques com la mida o la quantitat en activitats de joc simbòlic o de classificació.**
- **Identifica visualment o verbalment situacions de molt/poc o gran/petit durant rutines com el repartiment de materials o el joc lliure.**

Observar, manipular i fer hipòtesis sobre materials i fenòmens senzills per comprendre millor l'entorn i desenvolupar estratègies creatives de resolució de reptes. (CE2 Eix 3):

- **Manipula materials variats per comprovar com canvien en activitats experimentals dins l'aula.**
- **Expressa amb accions o paraules allò que espera que passi abans d'interactuar amb un objecte en situacions de descoberta.**

**ESTRATÈGIES
D'INTERVENCIÓ
EDUCATIVA**

- Organització d'ambients d'aprenentatge rics i provocadors, amb materials variats i accessibles, com safates sensorials, materials naturals, instruments de transvasament, pintures, papers de textures diverses, objectes de mida i forma diferenciada... que convidin l'infant a l'exploració i a la creació lliure.
- Propostes obertes i flexibles, on no hi hagi un resultat preestablert sinó que es prioritzi el procés, com ara experimentar amb diferents tipus de pintura, construir amb peces diverses, o jugar amb aigua i sorra per explorar propietats i quantitats.
- Observació activa i documentació pedagògica, per recollir evidències de com cada infant interactua amb els materials, expressa idees, pren decisions o verbalitza pensaments. Aquest registre permetrà una avaluació contínua i una resposta educativa ajustada a cada infant.
- Respecte als ritmes individuals i escolta activa, oferint a cada infant el temps necessari per explorar, prendre decisions, provar i equivocarse, en un entorn segur emocionalment i lliure de judicis.
- Acompanyament educatiu intencionat, on l'adult intervé amb preguntes obertes, modelatge o paraules de suport per ajudar a ampliar el pensament o posar paraules a les accions i descobertes dels infants.
- Utilització del joc com a motor d'aprenentatge, integrant els sabers a través de propostes lúdiques com el joc simbòlic, el joc heurístic o el joc amb regles senzilles que impliquin nocions de quantitat, espai o seqüència.
- Espais de relació i expressió compartida, que fomentin el treball cooperatiu i l'expressió d'emocions i idees a través del llenguatge plàstic, corporal o verbal, com ara murals col·lectius, dansa lliure o contacontes amb suport visual i gestual.
- Aquestes estratègies busquen garantir una experiència educativa rica, inclusiva i significativa, on l'infant se senti protagonista actiu del seu procés d'aprenentatge, desenvolupant la seva curiositat, capacitat de comunicació i pensament creatiu.

AVALUACIÓ

SUBJECTE

ELEMENTS

EINES

INFANT

L'avaluació de l'infant es basarà en l'observació directa i sistemàtica de les seves actuacions, verbalitzacions i actituds durant les propostes d'exploració, experimentació i creació. Es valorarà el procés d'aprenentatge, no només el resultat final, tenint en compte:

Per observar el procés d'aprenentatge de cada infant de forma personalitzada, significativa i continuada, s'utilitzaran les següents eines:

- Registres d'observació sistemàtica: taules o graelles amb ítems relacionats amb els criteris d'avaluació (ús de materials, formes d'expressió, interacció amb l'entorn...), amb espai per descriure l'actuació concreta observada.

		<ul style="list-style-type: none"> - Com utilitza els materials i tècniques plàstiques per expressar-se. - Com classifica, compara i relaciona objectes i quantitats en el context del joc. - Com formula hipòtesis, observa canvis i treu conclusions a partir de l'experimentació. <p>S'utilitzaran registres d'observació, anotacions anecdòtiques, reculls fotogràfics i, si escau, petites mostres de produccions per documentar els avenços i les necessitats dels infants.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Anotacions anecdòtiques: descripcions breus i qualitatives d'accions rellevants fetes per l'infant que aportin informació sobre les seves capacitats, interessos o evolució. - Carpeta d'aprenentatge: recull de produccions visuals, fotografies i petites mostres del procés d'exploració i expressió de l'infant, amb anotacions per contextualitzar-les. - Diari d'aula: eina col·lectiva on es registren fets destacats del dia o de les propostes relacionades amb l'SDA, i que ajuden a identificar patrons, interessos o necessitats emergents.
	<p>INTERVENCIÓ EDUCATIVA</p>	<p>L'avaluació de la intervenció educativa es farà a partir de la reflexió crítica del rol de l'educadora en el desenvolupament de la situació d'aprenentatge. Es valorarà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si s'han oferit propostes i materials adequats al nivell maduratiu i als interessos dels infants. - Si la intervenció ha estat respectuosa, flexible i afavoridora de l'autonomia i la creativitat. 	<p>Per reflexionar sobre la qualitat i la intencionalitat de l'acompanyament educatiu, es faran servir eines que afavoreixin l'autoavaluació i la coavaluació entre educadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diari reflexiu de l'educadora: espai individual on cada professional anota reflexions sobre la pròpia pràctica, dubtes, ajustos realitzats, reaccions dels infants, i com se sent en relació amb la proposta. - Reunions de coordinació pedagògica: trobades regulars per compartir observacions, revisar l'evolució de la proposta,

		<ul style="list-style-type: none"> - Si s'ha afavorit la comunicació, l'expressió i l'observació activa dels infants, tot fent preguntes obertes, escoltant i donant significat a les seves accions. <p>Per fer-ho, es duran a terme espais de coordinació i autoavaluació de l'equip educatiu, on es compartirà la documentació recollida i es proposaran millores.</p>	<p>posar en comú inquietuds i valorar l'efectivitat de la intervenció.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gravacions de vídeo o fotografies: eines per analitzar de manera visual la interacció educativa, revisar el llenguatge corporal, el temps d'espera, o la qualitat de l'acompanyament.
	<p>AMBIENT</p>	<p>L'ambient esdevé el tercer educador i, per tant, també serà objecte d'avaluació. Es tindrà en compte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si els espais han estat preparats de manera estètica, acollidora i amb una clara intencionalitat educativa. - Si els materials han estat accessibles, diversos, no estructurats i amb potencial creatiu. - Si l'organització de l'espai i del temps ha afavorit l'exploració autònoma, el joc lliure i les interaccions significatives. <p>L'avaluació es farà a través de la valoració compartida entre les educadores, observant com els infants utilitzen els espais i materials, i ajustant l'ambient</p>	<p>L'ambient es valorarà com a element actiu del procés d'aprenentatge, i es farà servir una combinació d'instruments:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gràfica de valoració de l'ús dels espais i materials: eina on es recullen quins materials són utilitzats, amb quina freqüència, i com hi interactuen els infants (exploració, joc simbòlic, creació...). - Fotografies i vídeo com a documentació pedagògica: permeten analitzar si l'ambient afavoreix l'autonomia, la iniciativa i les interaccions; també són útils per compartir amb l'equip o les famílies. - Rúbrica de valoració de l'ambient: amb indicadors relacionats amb l'accessibilitat, estètica, funcionalitat i resposta als interessos i necessitats dels infants.

		<p>segons les seves reaccions, interessos i necessitats evolutives.</p> <p>Aquesta avaluació, entesa com un procés dinàmic i en constant revisió, permetrà ajustar la pràctica educativa, reconèixer els aprenentatges dels infants i garantir una resposta de qualitat, coherent amb el projecte educatiu del centre i el context social de Ripollet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Registres de participació espontània dels infants: eina que ajuda a identificar l'atractiu i funcionalitat dels espais en funció de la seva capacitat d'atraure i sostenir l'atenció dels infants. <p>Aquest conjunt d'eines afavoreix una mirada global, compartida i sensible al moment evolutiu de cada infant, a la qualitat educativa de la proposta i al paper transformador dels espais d'aprenentatge. Tot plegat amb l'objectiu de garantir una pràctica pedagògica coherent, ajustada i amb sentit.</p>
PROPOSTA D'APRENTATGE	DESCRIPCIÓ, DISPOSICIÓ I MATERIALS	ESTRATÈGIES ESPECÍFIQUES	
<p>Aquesta situació d'aprenentatge proposa a l'alumnat un recorregut d'exploració sensorial, manipulativa i expressiva a través de materials naturals i no estructurats. Els infants participaran en activitats d'experimentació amb objectes diversos que els permetran expressar-se creativament, fer classificacions bàsiques, reconèixer quantitats i formular hipòtesis senzilles sobre el comportament dels materials. L'eix central de la proposta és la connexió entre el cos, l'entorn i els llenguatges expressius (plàstic, corporal, matemàtic i científic).</p>	<p>Espais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'activitat es desenvoluparà en dos ambients diferenciats però interrelacionats: - Sensorial i científic: estança àmplia amb safates d'experimentació sobre terra i taules baixes. - Espai plàstic i creatiu: racó amb paret vertical (paper mural), taules amb materials plàstics i zona d'expressió lliure. 	<p>Per garantir una experiència educativa significativa, s'aplicaran les següents estratègies específiques:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'organització per racons simultanis permetrà el joc lliure amb intenció educativa, fomentant la descoberta autònoma, el moviment lliure i les relacions espontànies. - Propostes obertes i materials no dirigits per tal que l'infant decideixi com interactuar, classificar, combinar o transformar els materials, seguint el seu propi procés. - Modelatge i ampliació de llenguatge per part de l'adult, verbalitzant accions, posant paraules a les emocions o descobriments dels infants i fent preguntes obertes (ex: 	

	<p>Materials disponibles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Naturals: pinyes, sorra, pedres, petxines, fulles seques, troncs petits, escorça... - No estructurats: taps, tubs, teles, tubs de cartró, esponges, culleres de fusta... - Matemàtics i classificació: pots, cistells, balances senzilles, culleres, gots de diferents mides... - Plàstics i artístics: pintura de dits, pinzells, esponges, ceres, papers de colors i textures, cola, safates negres per contrast visual. - Materials de suport: miralls, lupes, imatges de materials, etiquetes visuals, mocadors per fer transvasaments o jocs amb llum. <p>Disposició:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materials col·locats en safates i cistells accessibles a l'alçada dels infants. 	<p>“Què passa si ho barreges?”, “Com ho pots fer perquè entri?”, “Què és més gran?”).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repetició i variació de les propostes per afavorir la consolidació dels aprenentatges i l’ampliació de les possibilitats d’expressió i raonament. - Incorporació de moments de creació col·lectiva, com ara murals compartits, per fomentar la participació activa, la comunicació i el respecte pels altres. - Observació activa per part de les educadores, amb l’objectiu de detectar interessos, formular hipòtesis pedagògiques i adaptar les propostes a les necessitats individuals i del grup. - Documentació pedagògica visible per als infants, mostrant fotografies, produccions i frases dels infants per donar valor a les seves descobertes i afavorir la metacognició des de ben petits. <p>Aquesta situació d’aprenentatge connecta amb el dia a dia dels infants, el seu entorn natural i social, i fomenta una actitud activa davant el coneixement. Parteix del joc i l’expressió lliure, tot afavorint la construcció de significats i el desenvolupament global dels infants en un ambient estètic, segur i emocionalment ric.</p>
--	--	--

- Zones definides però obertes: espai de creació, espai de classificació, espai d'experimentació.
- Un espai central lliure per al moviment corporal i el joc amb els materials.

CONCRECIÓ CANVIS O MILLORES I IMPACTE EN LES PROPOSTES I INTERVENCIÓ

ACCIONS

PLANIFICACIÓ

Crear estones de porta tancada en petit grup per millorar tant l'atenció a l'infant com l'observació per part de la mestra.

Planificar una organització que permeti disposar d'estones de porta tancada en petit grup durant determinades franges horàries de la jornada.

Programar una rotació tant de propostes com de materials de manera periòdica.

Elaborar una planificació mensual tant de les propostes i materials de les estances com dels espais i revisar-la cada principi de mes.

Constància i continuïtat dels espais

Elaborar i anticipar una organització de l'equip educatiu que permeti la continuïtat dels espais.

ESTANÇA/ESPAI: JARDÍ (ESPAIS NATURALS)	PERÍODE: PRIMER TRIMESTRE
JUSTIFICACIÓ	
<p>El període d'adaptació està pensat per a tots els infants de l'escola, hagin o no estat escolaritzats el curs anterior.</p> <p>Comença al setembre i la seva durada pot variar en funció de les necessitats de cada infant.</p> <p>Durant aquest procés, des de l'escola volem treballar de manera progressiva el benestar i confiança dels infants envers la nova situació que engloba conèixer nous espais, infants i l'equip educatiu.</p>	
DESCRIPCIÓ (CONTEXTUALITZACIÓ I REPTES)	
<p>Descripció de l'ambient:</p> <p>Des de l'escola entenem l'adaptació com el procés en el qual famílies, infants i escola faran un camí conjunt amb l'objectiu d'establir un bon vincle de confiança i seguretat.</p> <p>El procés d'adaptació s'inicia amb una primera presa de contacte a través d'una reunió amb les famílies i els infants. Aquesta reunió té com a objectiu conèixer personalment a les famílies i als infants, així com les seves necessitats o peculiaritats, i resoldre tots els dubtes que puguin sorgir.</p> <p>Arribat el dia d'inici de curs s'ha seguit el calendari d'adaptació establert, tot i que entenem que cada nen i nena té unes necessitats i ritmes propis i per tant el procés d'adaptació serà diferent en cada infant.</p> <p>Per tant, hem d'afavorir un clima de confiança i seguretat per tal que aquest procés sigui el més harmoniós possible, acompanyant en tot moment als infants i a les famílies.</p>	

CONCRECIÓ I ADEQUACIÓ CURRICULAR

OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA

- a) Conèixer el propi cos i el dels altres, adonant-se de les seves possibilitats i progressar en el seu domini, el moviment i la coordinació.
- d) Observar i explorar l'entorn proper, natural, social i cultural, amb una actitud de curiositat, indagació i respecte.

EIXOS, COMPETÈNCIES I SABERS

EIX	COMPETÈNCIA	SABER
Eix 1. Un infant que creix amb autonomia i confiança	<p>1. Progressar en el coneixement i el domini del cos, en el moviment i la coordinació adonant-se de les pròpies possibilitats, per anar desenvolupant autonomia personal i una autoimatge ajustada i positiva. (EIX 1)</p> <p>4. Progressar en l'adquisició de normes i hàbits saludables i ecosocialment responsables, guanyant confiança en les pròpies possibilitats i capacitats per construir a pròpia identitat. (EIX 1)</p>	<p>Cos moviment i autonomia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolupament progressiu d'estratègies per identificar i evitar situacions de risc o perill. - Gaudi i benestar en el moviment lliure i el joc autònom <p>Hàbits de vida saludable per l'autocura i cura de l'entorn</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incorporació progressiva d'hàbits sostenibles i eco socialment responsables relacionats amb la salut el benestar personal i l'entorn en què habiten -
Eix 3. Un infant que descobreix l'entorn amb curiositat.	<p>2. Desenvolupar, de manera progressiva, diferents formes de raonament i procediments del pensament científic, a través de l'observació i la manipulació per iniciar-se en la interpretació de l'entorn i respondre de manera creativa els diferents reptes i situacions.</p> <p>3. Explorar i reconèixer elements i fenòmens del món natural establint relacions entre la pròpia acció i les</p>	<p>Experimentació amb l'entorn. Curiositat pensament científic raonament lògic i creativitat.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploració i indagació de l'entorn físic i social amb curiositat i interès. - Inici en la relació i connexió entre el fet conegut i el que és nou, entre experiències prèvies i noves. <p>Indagació en el medi natural. Cura , valoració i respecte.</p>

	conseqüències que se'n deriven, per iniciar hàbits de sostenibilitat i conservació de l'entorn.	-Descoberta del efectes de les pròpies accions en el medi natural -Manipulació i experimentació d'elements de l'entorn natural amb cura i respecte.
--	---	--

PROGRAMACIÓ ESPECÍFICA DE JARDÍ (ESPAIS NATURALS)

OBJECTIUS ESPECÍFICS	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolupar habilitats motrius i estratègies bàsiques per moure's de manera autònoma i segura en diferents situacions quotidianes amb la finalitat de guanyar confiança en el propi cos i les pròpies capacitats. (CE1, Eix 1) - Incorporar hàbits sostenibles i de cura personal a partir de situacions habituals, per adquirir autonomia i fomentar el benestar propi i de l'entorn. (CE4, Eix 1) - Explorar amb interès elements del medi natural i manipular-los amb respecte per descobrir les seves característiques i comprendre les conseqüències de les pròpies accions sobre l'entorn. (CE2 i CE3, Eix 3)
CRITERIS D'AVALUACIÓ	<p>EIX 1:</p> <p>CE1. Avançar en el moviment, el domini i el coneixement del propi cos, ajustant les accions i les reaccions a cada situació i desenvolupant la coordinació l'equilibri i la precisió</p> <p>CE4. Incorporar estratègies i hàbits saludables relacionats amb la cura personal i la cura de l'entorn, mostrant progressivament iniciativa i confiança.</p> <p>EIX 3.</p> <p>CE2.: Mostrar autonomia en la gestió de reptes i situacions cada cop més complexes, cooperant amb els altres.</p> <p>CE3. :</p>

	<p>-Conèixer i cuidar amb una actitud de respecte el medi natural identificant l'impacte de les accions humanes en la conservació i la preservació de l'entorn.</p> <p>- Establir relacions entre el medi natural i social a partir del coneixement i l'observació dels fenòmens naturals</p>
<p>CRITERIS D'AVALUACIÓ CONCRETS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolupar habilitats motrius i estratègies bàsiques per moure's de manera autònoma i segura en diferents situacions quotidianes amb la finalitat de guanyar confiança en el propi cos i les pròpies capacitats. (CE1, Eix 1): - Es desplaça amb seguretat i control corporal en circuits o espais que impliquen reptes físics com pujar, baixar o esquivar obstacles. - Reconeix i evita situacions de risc mentre juga de manera autònoma en l'espai exterior o interior de l'escola. - Incorporar hàbits sostenibles i de cura personal a partir de situacions habituals, per adquirir autonomia i fomentar el benestar propi i de l'entorn. (CE4, Eix 1) - Realitza accions d'autocura com rentar-se les mans o abrigar-se quan cal, en moments quotidians de la jornada com abans de menjar o sortir al jardí. - Participa en accions senzilles de sostenibilitat com llençar deixalles al contenidor corresponent o regar les plantes en activitats de la vida diària de l'escola: - Explorar amb interès elements del medi natural i manipular-los amb respecte per descobrir les seves característiques i comprendre les conseqüències de les pròpies accions sobre l'entorn. (CE2 i CE3, Eix 3)

	<ul style="list-style-type: none">- Manipula materials naturals com terra, fulles o aigua durant propostes d'experimentació per observar-ne les propietats i transformacions.- Mostra actituds de respecte cap al medi natural com no trencar plantes o tenir cura dels animals de l'hort o jardí, durant activitats d'exterior.
ESTRATÈGIES D'INTERVENCIÓ EDUCATIVA	<p>1. Organització de propostes obertes i vivencials</p> <p>Es proposaran situacions que parteixin del joc lliure, el moviment i l'experimentació directa amb l'entorn i els materials, oferint reptes adaptats a les diferents edats i nivells de desenvolupament dins del grup. Aquestes propostes permetran als infants prendre decisions, provar i equivocar-se en un entorn segur.</p> <p>2. Disseny d'ambients segurs, accessibles i estimulants</p> <p>- S'habilitarà el jardí de l'escola per afavorir el moviment autònom, amb materials naturals i no estructurats que convidin a l'exploració, la manipulació, la indagació i la descoberta del propi cos i de l'entorn natural.</p> <p>3. Acompanyament actiu i respectuós</p> <p>- L'educadora observarà de manera activa i intencionada, intervenint amb delicadesa per oferir suport emocional, fomentar la curiositat, verbalitzar accions o sentiments i reforçar actituds de cura cap a un mateix i cap a l'entorn. S'utilitzaran preguntes obertes per estimular la reflexió i la connexió entre experiències (ex: "Què passa si ho lences?", "Com ho podem cuidar?", "Com ho fas per no caure?").</p> <p>4. Incorporació de rutines com a escenaris d'aprenentatge</p> <p>- Les activitats quotidianes (canvi, àpats, higiene, transicions) es plantejaran com moments educatius per reforçar l'autonomia personal, els hàbits saludables i la consciència ecològica, aprofitant-los per reforçar el llenguatge, l'observació i la col·laboració.</p>

5. Respecte pel ritme i les necessitats individuals

- S'oferirà temps suficient per a cada infant segons el seu moment evolutiu, evitant pressions, comparacions o intervencions invasives. Les propostes seran flexibles per permetre diferents formes de participació i expressió.

6. Promoció de l'experiència compartida i de la cooperació

Es fomentarà la participació en parelles o petits grups, on els infants puguin imitar-se, col·laborar i regular-se entre iguals, especialment en activitats de l'entorn natural, recollida de materials o petits rituals de cura col·lectiva (ex: alimentar l'hort, recollir fulles...).

Aquestes estratègies estan alineades amb el model educatiu de les escoles bressol municipals de Ripollet, on es prioritza el benestar, l'autonomia, el respecte pels ritmes individuals i l'aprenentatge significatiu a partir de la vida quotidiana i l'experiència directa amb l'entorn.

AVALUACIÓ	SUBJECTE	ELEMENTS	EINES
	<p>Infants</p>	<p>L'avaluació de l'infant es fonamenta en l'observació directa, sistemàtica i contextualitzada de les seves accions, actituds i interaccions. Es valora especialment el procés més que el resultat final, reconeixent els avenços que cada infant fa segons el seu moment maduratiu.</p> <p>Es tenen en compte aspectes com:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Registres d'observació sistemàtica: taules o graelles amb indicadors relacionats amb els criteris d'avaluació (moviment, autonomia, curiositat, cura del medi...) on es registren evidències concretes. - Anotacions anecdòtiques: descripcions breus i qualitatives d'accions o moments significatius, que aporten informació sobre la manera de fer i aprendre de cada infant.

		<ul style="list-style-type: none"> - El grau d'autonomia en el moviment i en la gestió de situacions quotidianes. - La capacitat per identificar riscos i ajustar les seves accions amb seguretat. - La participació en rutines i hàbits de cura personal i ambiental. - L'interès i la implicació en l'exploració del medi natural. - La capacitat de relacionar accions amb conseqüències en contextos experimentals senzills. <p>Aquesta valoració es recull a través de registres d'observació, anotacions anecdòtiques, documentació pedagògica (fotos, vídeos, produccions) i la participació en espais de reflexió educativa compartida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Carpetes d'aprenentatge o portfoli: recull de fotografies, dibuixos, produccions i comentaris de l'infant que mostren l'evolució al llarg del temps. - Diari d'aula: eina compartida per registrar fets rellevants, expressions o reaccions dels infants en el context de les propostes.
	<p>Intervenció educativa</p>	<p>L'avaluació de la intervenció educativa parteix de la reflexió individual i col·lectiva sobre la qualitat de l'acompanyament de l'adult, tenint en compte si aquest ha estat coherent amb els objectius de l'SDA, respectuós</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diari reflexiu de l'educadora: espai on recollir impressions, valoracions i ajustos sobre la pròpia intervenció, amb especial atenció a com s'ha acompanyat cada infant.

amb el ritme dels infants i capaç de generar situacions d'aprenentatge significatives.

Es valora:

- Si les intervencions educatives han afavorit l'autonomia, la seguretat i el benestar dels infants.
- Si l'adult ha sabut llegir les necessitats i interessos dels infants per ajustar la seva actuació.
- Si les preguntes, comentaris i modelatges han estimulat la curiositat, la reflexió i el respecte cap a l'entorn.
- Si s'ha facilitat una mirada inclusiva, personalitzada i no directiva.
- Es realitza mitjançant el diari reflexiu, les reunions de coordinació pedagògica i l'anàlisi de situacions concretes documentades.

- Reunions de coordinació pedagògica: trobades regulars per compartir observacions, contrastar punts de vista i revisar la pràctica col·lectiva.
- Anàlisi de vídeos o seqüències fotogràfiques: material visual per observar de forma objectiva la interacció adult-infant i prendre consciència del propi rol.
- Autoavaluacions guiades: qüestionaris senzills amb preguntes sobre la intervenció (he respectat els ritmes?, he promogut l'autonomia?, he escoltat activament?).

	Ambient	<p>L'ambient es considera un agent educador més. L'avaluació d'aquest se centra en l'eficàcia de l'espai i els materials per promoure l'exploració, la seguretat, l'autonomia i la creativitat dels infants.</p> <p>Es valora:</p> <ul style="list-style-type: none">- Si l'espai ha estat organitzat de manera accessible, estètica i funcional.- Si els materials han estat diversos, provocadors i adequats als sabers i criteris treballats.- Si l'ambient ha generat interaccions significatives entre infants i entre infants i adults.- Si l'espai ha permès la llibertat de moviment, l'observació, la manipulació i la cura del medi. <p>Aquesta avaluació es fa a través de rúbriques d'espai, fotografies d'ús dels materials, gràfiques de participació i valoracions compartides de l'equip.</p>	<p>Aquestes eines permeten valorar si l'entorn i els materials responen a les necessitats, interessos i capacitats dels infants:</p> <ul style="list-style-type: none">- Rúbrica d'avaluació de l'ambient: amb indicadors sobre accessibilitat, estètica, funcionalitat, varietat i riquesa dels materials, així com sobre la seva capacitat de provocar joc i aprenentatge.- Registres de participació: taules per observar quins espais i materials trien els infants, durant quant temps i com hi interactuen.- Documentació pedagògica visual: fotografies i vídeos que mostren com s'utilitza l'espai, com s'organitza el joc i com es desenvolupen les interaccions.- Mapa d'ús de l'espai: eina gràfica per registrar el moviment i les accions dels infants en diferents zones de l'aula o del jardí, i identificar espais poc utilitzats o poc significatius. <p>Aquestes eines no són avaluatives en sentit qualificatiu, sinó mirades pedagògiques que permeten ajustar la pràctica, reconèixer els processos d'aprenentatge dels infants i millorar la qualitat de l'experiència educativa a l'escola bressol.</p>
--	----------------	--	---

PROPOSTA D'APRENTATGE	DESCRIPCIÓ, DISPOSICIÓ I MATERIALS	ESTRATÈGIES ESPECÍFIQUES
<p>“El meu cos al jardí: em moc, observo i cuido”</p> <p>Aquesta proposta neix de l'observació de l'interès natural dels infants pel moviment, els espais exteriors i els elements del món natural (fulles, terra, insectes, aigua...). L'activitat planteja un conjunt d'experiències que parteixen del moviment lliure i autònom a l'aire lliure, tot integrant l'exploració sensorial de la natura, l'observació dels canvis, la manipulació amb respecte i la incorporació de petits hàbits de cura de l'entorn.</p> <p>L'infant aprèn amb el cos, des del vincle amb l'entorn i la confiança en les seves pròpies capacitats.</p>	<p>Descripció general:</p> <p>L'activitat es desenvolupa a l'exterior (jardí o hort), on es prepara un espai amb diverses propostes per fomentar la motricitat, l'exploració i la relació amb el medi natural. L'ambient ofereix reptes físics segurs, materials manipulables i zones d'observació, sempre accessibles i adaptades a les diferents edats i capacitats del grup.</p> <p>Disposició dels espais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zona de moviment: rampes de fusta, blocs tous, troncs per caminar-hi, cordes per grimpar o estirar, espai pla per córrer, rodolar o arrossegat-se. - Zona d'exploració natural: taules o safates amb terra, pedres, fulles, pinyes, aigua, cucs de terra (vius o representats), flors seques, lupes. - Zona de cura de l'entorn: regadores, escombres petites, cubells, contenidors per separar restes vegetals o plàstics (amb pictogrames). 	<p>Moviment lliure i autoregulació:</p> <p>S'ofereix un espai que permet que els infants es moguin, descobreixin i explorin sense interrupcions, amb la presència atenta de l'adult que observa i acompanya sense dirigir. Això afavoreix el domini corporal, l'equilibri i la confiança.</p> <p>Propostes que parteixen de la vida quotidiana i de l'entorn real:</p> <p>A partir de l'observació de situacions reals (ex: veure una fulla caure, notar el fred, trobar un cuc...) es generen diàlegs i accions educatives significatives i contextualitzades.</p> <p>Modelatge i interacció respectuosa:</p> <p>L'adult dona exemple de cura de l'entorn, usa materials de forma conscient (no llençar, regar amb suavitat...) i verbalitza accions per donar significat (ex: “Ara estem regant perquè la planta tingui força.”).</p> <p>Preguntes obertes i provocadores:</p> <p>Es fomenta la formulació d'hipòtesis i la connexió entre experiències amb preguntes com:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Què passa si la sorra està mullada?</i> – <i>Per què la fulla és verda i després marró?</i> – <i>Com sabem si una pedra és freda o calenta?</i> <p>Observació i documentació pedagògica:</p> <p>L'equip educatiu observa i recull fotografies, frases o accions</p>

	<ul style="list-style-type: none">- Zona de calma i observació: cistells amb llibres de cartró i imatges d'elements naturals, catifes o mantes. <p>Materials principals:</p> <ul style="list-style-type: none">- Materials naturals reals (sorra, aigua, pedres, troncs, fulles, flors, terra).- Materials no estructurats (teles, tubs, cistells, cubells, pales, regadores).- Suport visual (pictogrames, imatges de bones pràctiques ambientals).- Llibres i contes relacionats amb la natura i els hàbits saludables.	<p>dels infants per poder reflexionar i ajustar les propostes, a més de compartir-les amb les famílies com a valoració pedagògica.</p> <p>Incorporació de petits hàbits sostenibles i d'autocura: L'infant participa activament en rutines com regar l'hort, guardar les eines, rentar-se les mans, posar-se el barret si fa sol... Aquests moments es valoren com a part fonamental de l'aprenentatge.</p> <p>Aquesta proposta integra moviment, exploració, cura i observació, partint del cos i del contacte amb la natura. Respon als interessos genuïns dels infants de 0 a 3 anys i afavoreix el desenvolupament de l'autonomia, la consciència ambiental i el pensament científic des de la pròpia acció.</p>
--	---	---

CONCRECIÓ CANVIS O MILLORES I IMPACTE EN LES PROPOSTES I INTERVENCIÓ

ACCIONS	PLANIFICACIÓ
Reparar i millorar la proposta de joc simbòlic del jardí (la cuineta).	Concretar què s'ha de reparar, fer el pressupost i planificar la reparació amb el personal de manteniment.
Elaborar un pla de cura i manteniment de l'espai exterior, tant a nivell de propostes educatives i la seva rotació, com pel que fa a tasques de cura de l'espai.	Planificar al setembre un pla setmanal de tasques del jardí i un mensual de propostes pedagògiques i material.
Construcció d'una tanca de fusta per delimitar la zona de l'hort.	Buscar pressupost i planificar junt amb l'empresa gestora la construcció de la tanca a partir del segon trimestre.