

JULIOL 2024



MEMÒRIA CURS 2024-2025

LA RODETA DEL MOLÍ

Índex

1. VALORACIÓ GENERAL DEL CURS	1
2. VALORACIÓ OBJECTIUS GENERALS	1
3. VALORACIÓ PER ÀREES DE GESTIÓ	3
3.1 Àrea organitzativa	3
3.1.1 organització d'horaris per serveis	3
3.1.2 Organització dels grups d'infants	4
3.1.3 Organització del centre	5
3.1.4 Aspectes organitzatius del centre	6
3.2 Àrea persones i equip	6
3.2.1 Relació de l'equip educatiu	7
3.2.2 Organització i horaris de l'equip	7
3.2.3 Distribució de tasques i responsabilitats	8
3.2.4 Reunions i coordinació d'equip	8
3.2.5 Seguiment i feedback personal	9
3.2.6 Formació realitzada	10
3.2.7 Persones de pràctiques	10
3.3 Àrea pedagògica	11
3.3.1. Documentació pedagògica	11
3.3.2 Valoració de la programació educativa	11
3.3.4. Espais de reflexió pedagògica	12
3.4 Àrea econòmica-administrativa	12
3.4.1 Valoració tasques administratives	13
3.4.2 Valoració àrea econòmica i compres	13
3.5 Àrea d'infraestructura, seguretat i salut	14
3.5.1 Actuacions realitzades en matèria de seguretat	14
3.5.2 Actuacions realitzades en matèria de salut	15
3.5.3 Manteniment	15
3.5.4 Valoració servei de cuina	16
3.5.5 Neteja	16
3.6 Àrea de treball amb famílies	17
3.6.1 Comunicacions fetes amb les famílies	17
3.6.2 Valoració dels espais de participació de les famílies	17
3.6.3 Valoració dels òrgans de participació de les famílies	18
3.7 Àrea de relacions externes	18

3.7.1 Actuacions de difusió realitzades	18
3.7.2 Accions de coordinació	19
3.7.3 Accions de participació comunitària i treball en xarxa	20
4. CONCLUSIONS	20
5. Propostes de millora i línies de treball per al curs vinent	21
6. ANNEXES: MEMÒRIA SITUACIONS D'APRENTATGE	22

1. VALORACIÓ GENERAL DEL CURS

El curs 2024-2025 ha estat marcat per la consolidació del projecte educatiu del centre sota els principis del Decret 21/2023, prioritzant una acció educativa centrada en l'infant, el respecte als seus ritmes i la creació d'un entorn segur, acollidor i estimulant. L'equip educatiu ha mantingut una actitud reflexiva i proactiva, aprofundint en la qualitat de les propostes pedagògiques, en el treball compartit i en l'enfortiment de la relació amb les famílies, així com en la convivència en la diversitat.

2. VALORACIÓ OBJECTIUS GENERALS

Els objectius recollits a la PGA s'han assolit amb un grau elevat de compliment. Destaquen:

- **Avaluació i observació:** nous criteris i instruments compartits.
- **Espais i materials:** adaptació amb intencionalitat educativa.
- **Cultura de centre:** treball en equip i reflexió pedagògica.
- **Llengua catalana:** ús com a llengua vehicular reforçat.

Percentatge d'assoliment dels objectius específics establerts en la PGA del curs 24-25 (100% totalment assolit, 50% parcialment assolit, 0% gens assolit):

OBJECTIUS ESPECÍFICS	ACCIONS	AVALUACIÓ	OBSERVACIONS
Millorar les competències de l'equip educatiu	Millora en la mitjana col·lectiva en l'escala autoavaluació de competències docents.	50%	Participació de tot l'equip, però s'ha de millorar en lectures i reflexió sobre adequació necessitats 0-3
Millorar el vocabulari utilitzat dins l'escola.	-Menor ús d'imperatius. -Entonació i to de veu tranquil·la i relaxada. -Adequació del vocabulari a la comprensió de cadascun dels infants. -Riquesa de vocabulari	50%	Encara hi ha part de l'equip que ha de millorar en aquest punt, en quant a to de veu i ús d'imperatius.
Continuar avançant en l'adequació dels espais de l'escola per donar resposta a la necessitat evolutiva dels infant.	Reflexió i debat sobre com organitzar els diferents espais per donar resposta a les necessitats dels infants.	100%	S'ha invertit temps en claustres en aquest punt en el que ha participat tot l'equip.
Millorar en l'elaboració d'instruments i registres d'observació.	Realització de curs de formació especialitzat en observacions en l'etapa 0-3. Millora dels instruments per recollir les observacions	100%	Ha participat tot l'equip.
Millora en l'ús de la llengua catalana (oral i escrita) entre les persones que treballen a l'escola.	Que la llengua vehicular entre el personal educador i amb les famílies sigui el català. Millora objectiva de l'ortografia.	50%	En ocasions, entre l'equip i amb algunes famílies no s'utilitza la llengua catalana i amb algunes famílies.
Millora de l'ordre.	Repartició de comissions per que hi hagi un ordre en els diferents espais de l'escola.	50%	S'ha de recordar en certes ocasions a la importància de l'ordre dels espais, especialment el jardí.
Millorar l'elaboració de les programacions	Participar en l'elaboració de les programacions amb situacions d'aprenentatge	100%	Ha participat tot l'equip.
PROMIG ASSOLIMENT		71%	

3. VALORACIÓ PER ÀREES DE GESTIÓ

3.1 Àrea organitzativa

L'organització del centre ha estat clau per garantir el bon desenvolupament de la tasca educativa i la cohesió dels equips. Al llarg del curs s'han mantingut espais de coordinació regulars que han permès compartir criteris, reflexionar sobre la pràctica i donar resposta a les necessitats que han anat sorgint.

Els horaris s'han estructurat tenint en compte els ritmes dels infants i les necessitats dels grups, afavorint una dinàmica fluida i respectuosa amb els moments de descans, àpats i joc lliure. També s'ha valorat positivament la flexibilitat organitzativa en moments puntuals, que ha facilitat una millor atenció als infants i a les famílies.

Pel que fa a la gestió dels espais, s'ha fet un bon ús dels recursos disponibles, i aquest curs s'ha reflexionat i vetllat perquè els ambients fossin cuidats, propostes i materials més pensats en el moment evolutiu del grup, acollidors i segurs. La reorganització d'alguns espais al llarg del curs ha permès millorar l'accessibilitat i la funcionalitat de les propostes, així com la participació de l'equip en cada un d'ell, tot i que en aquest aspecte, hem de millorar la consciència per part de tot l'equip de la

La comunicació entre l'equip educatiu, l'equip directiu i les famílies ha estat fluida i propera, amb una bona gestió dels canals d'informació. S'han mantingut reunions periòdiques, intercanvis quotidians i s'han aprofitat espais com les acollides i les sortides per establir vincles i confiança.

En definitiva, l'àrea organitzativa ha estat un suport imprescindible per a la tasca educativa, i ha contribuït a generar un entorn estable, segur i coherent per a infants i adults.

3.1.1 organització d'horaris per serveis

HORARI SERVEIS	
SAM (Servei d'Acollida Matinal)	De 8:00h a 9:00h
ENTRADES AL MATÍ	De 9:00h a 9:30h
SORTIDES AL MIGDIA	De 11:45H A 12:00h
MENJADOR	De 12:00h a 15:00h
ENTRADES A LA TARDA	De 15:00h a 15:30h
SORTIDES A LA TARDA	De 16:30h a 17:00h

Aquest curs el Servei del SAM s'ha realitzat a l'estança de MITJANS A i es valora positivament per l'alçada de taules i cadires pels més petits, així com la proximitat de la nevera i microones i l'accés a un dels patis petit el qual està tancat amb i tenim més facilitat de vigilància. Aquest servei el realitzen 1 persona del personal de l'equip docent amb direcció i es valora positivament, per tal de quadrar horaris.

Pel que fa a les entrades al matí, acordem no ser tan flexibles amb l'horari d'entrada i ser més fermes en recordar que la porta es tanca a les 9:30, ja que durant el curs les entrades s'han allargat fins les 10h, destorbant l'organització d'atenció als infants.

Els horaris de menjador i descans s'han adaptat als ritmes evolutius dels infants i als requeriments específics de cada grup d'edat. S'ha vetllat per mantenir una rutina estable que afavoreixi l'autonomia, el vincle amb l'adult i el gaudi dels moments de cura. L'equip ha mostrat capacitat d'observació i flexibilitat per ajustar els temps en funció de les necessitats reals dels infants.

Pel que fa al servei de menjador, hem tingut vàries incidències de puntualitat a l'hora de fer-nos arribar el menjar pels infants, fet que es va comunicar tant a Ajuntament com al servei de cuina i es va solucionar

També s'ha fet un bon encaix entre els horaris del personal i els serveis, assegurant la presència d'adults referents en cada moment clau de la jornada.

En conjunt, es valora positivament la planificació horària dels serveis, que ha estat un element estructurador del dia a dia i ha facilitat tant el desenvolupament de les rutines com la convivència i l'organització interna del centre.

3.1.2 Organització dels grups d'infants.

L'organització dels grups d'infants durant aquest curs ha tingut en compte tant els criteris d'edat com les necessitats evolutives de cada etapa. L'escola ha comptat amb un total de quatre grups: dos d'I1 —formats per 11 i 10 infants respectivament, agrupats segons mesos de naixement (gener a juny i juliol a desembre)—, i dos d'I2, amb 20 infants per aula, sumant un total de 61 infants.

Aquest tipus d'agrupament ha permès respectar els diferents ritmes maduratiu, oferint una atenció més ajustada a les necessitats de cada franja d'edat dins el mateix nivell.

Les entrades i sortides es realitzen a les pròpies estances, així com els moments d'esmorzar i dinar, aspecte que reforça el vincle amb l'espai i les figures adultes de referència, afavorint la seguretat emocional i l'autonomia dels infants en les rutines quotidianes.

Ahora, el fet que durant el dia l'escola funcioni en un format de **lliure circulació** permet una dinàmica més flexible i rica en experiències. Els infants tenen l'oportunitat de compartir espais i

propostes amb companys i companyes de diferents grups dins del mateix nivell, afavorint la interacció, la col·laboració i el desenvolupament de competències socials i comunicatives.

Aquesta organització —amb moments de referència de grup estable i d'altres de relació més oberta— ha resultat molt enriquidora. Ha contribuït a crear un entorn acollidor, respectuós i dinàmic, on els infants poden escollir, moure's i participar activament en els seus aprenentatges, alhora que mantenen el sentiment de pertinença al seu grup i a la seva aula.

Pel que fa a l'equip educatiu s'ha de reforçar més la idea d'escola i alumnat en global i no només centrar-nos en l'alumnat del grup classe de referència.

Durant el curs han hagut baixes que s'han cobert al dia següent de la baixa de l'alumne, tenint present la llista d'espera d'alumnat establerta per la regidoria de l'Ajuntament:

ALTES I-1 CURS 2024/2025	ALTES I-2 CURS 2024/2025	BAIXES I-1 2024/2025	BAIXES I-2 2024/2025
23	42	2	3

L'escola acull un total de 61 alumnes:

- 21 alumnes d'I 1
- 40 alumnes d'I 2

Cada curs escolar les 21 places d'I 1 es reserven, sempre que la família desitgi continuar a l'escola, pels grups d'I 2 del curs següent, per tant les places ofertades per aquest curs 2024/2025 eren les següents.

- 21 places d'I 1
- 19 places d'I 2.

Durant aquest curs les baixes que s'han produït han estat de 5 alumnes en total:

- 2 baixes Al grup de I1, una a finals de setembre i una altra al mes de novembre.
- 3 baixes al grup d'I2, dues bessones al mes d'abril i una al mes d'octubre.

Aquest fet ha fet reflectir en el resum del RALC un total de 66 alumnes que han estat matriculats en el nostre centre.

3.1.3 Organització del centre.

L'organització del centre durant aquest curs ha estat pensada amb cura per garantir una atenció de qualitat a tots els infants, afavorint tant l'estabilitat com la flexibilitat necessàries en l'etapa 0-3.

Pel que fa a l'organització de les propostes, aquest curs ens hem organitzat millor planificant les propostes dels diferents espais, dedicant un mes o mes i mig a cada proposta i rotant tot l'equip pels diferents espais, per fer una observació més objectiva de cada un dels infants i per donar l'oportunitat dels infants a viure més experiències i reforçar coneixements i teories a partir de la repetició. Tot i que es valora positivament aquesta organització, s'ha de millorar en la participació i implicació de tot l'equip en cada un dels espais especialment en l'espai de llum, el

qual hi ha hagut setmanes a l'últim trimestre en que la persona encarregada no ha obert l'espai. De igual manera, l'espai del jardí s'ha de ser més conscient del valor pedagògic, ja que en ocasions aquest espai està molt desordenat i no se li treu el suc pedagògic que d'ell es pot extreure.

Les entrades i sortides s'han gestionat des de cada estança, fet que ha facilitat una acollida més serena i un comiat respectuós, mantenint els vincles i les rutines pròpies de cada grup. Igualment, els àpats s'han realitzat dins de cada aula, promovent l'autonomia i la convivència en un espai conegut i segur per a l'infant.

3.1.4 Aspectes organitzatius del centre.

Pel que fa a l'organització dels serveis, s'han establert horaris estables que han respectat els moments clau del dia (acollida, àpats, descans...), afavorint un entorn previsible i segur. Alhora, s'ha mostrat capacitat d'ajust en funció de les necessitats puntuals dels infants i de les dinàmiques de cada grup.

Un dels trets més destacables de l'organització és la lliure circulació entre espais per nivells, que ha enriquit l'experiència educativa. Aquesta proposta permet als infants escollir, experimentar i compartir en ambients diversos, afavorint la relació entre iguals, l'exploració i el desenvolupament de la iniciativa personal. El fet de mantenir moments de referència de grup, combinats amb espais de circulació lliure, ha aportat equilibri entre contenció i obertura, oferint un entorn d'aprenentatge divers, inclusiu i adaptat a les necessitats dels infants.

En conjunt, l'organització del centre ha estat un pilar fonamental per garantir un clima educatiu de qualitat, coherent amb la mirada pedagògica del centre i amb els principis de l'educació infantil: respecte, benestar, autonomia, vinculació i relació.

3.2 Àrea persones i equip

Al llarg del curs, l'equip educatiu del centre ha estat estable i cohesionat, fet que ha afavorit la continuïtat de les propostes educatives, l'acompanyament proper als infants i una bona coordinació interna. Aquesta estabilitat ha estat clau per garantir un ambient de treball serè i col·laboratiu, per sostenir les dinàmiques pedagògiques del dia a dia amb coherència i qualitat. Aquest curs, a partir del 7 de novembre fins el 23 de juliol de 2025, vam comptar amb una vetlladora a mitja jornada fet que valorem molt positivament perquè vam poder donar suport i qualitat a una alumna amb Necessitats Educatives Especials que implicava que estigués una persona només amb ella per les dificultats de la seva malaltia.

Només s'han produït dues baixes al llarg del curs: una per maternitat (Beatriz Tejerina) i una altra per intervenció mèdica (Anna Vidal) i una altra per permís d'una setmana (Guadalupe Gutiérrez). Les tres absències han estat cobertes adequadament i s'han gestionat de manera

respectuosa amb les necessitats del centre i de les persones implicades. La previsió i la capacitat d'adaptació de l'equip han permès que aquestes absències no afectessin de manera significativa el funcionament general ni l'atenció als infants.

La implicació de les educadores, la comunicació fluida entre els membres de l'equip i el treball compartit han estat aspectes molt positius que han contribuït a mantenir un bon clima de centre. El sentiment de corresponsabilitat i el respecte mutu han estat presents en el dia a dia, facilitant tant la tasca educativa com la gestió dels moments imprevistos.

3.2.1 Relació de l'equip educatiu

EQUIP EDUCTIU	FUNCIÓ	PERSONAL SUBSTITUCIÓ
Vanesa Romero (mestra)	DIRECCIÓ	
Beatriz Tejerina (mestra)	SUPORT	Valeria Garrido/Ania Ferrer
Núria Atlimira (mestra)	TUTORA REFERENT	
Gisela Tauste (mestra)	TUTORA REFERENT	
Sara Pradas (tècnica)	TUTORA REFERENT	
Cristina Clarà (Tècnica)	TUTORA REFERENT	
Anna Vidal (Tècnica)	SUPORT	Natalia Ciller
Guadalupe Gutiérrez (tècnica)	SUPORT	Laia Cabezas
Jéssica Pich (tècnica)	VETLLADORA	

La Beatriz Tejerina no va iniciar el curs per baixa maternal i es va reincorporar el 25 de març de 2025. Inicialment, la seva baixa estava sent coberta per la Valeria Garrido a l'inici de curs, però a l'octubre la Valeria va passar a ser personal fixe de la Verema per un acomiadament en l'altra escola. A partir d'octubre la baixa de la Bea la va a passar a cobrir l'Ania Ferrer.

- L'Anna Vidal va ser baixa per operació del 9 d'octubre fins el 19 de febrer, la seva baixa va estar coberta per la Natàlia Ciller.
- La Guadalupe Gutiérrez va gaudir d'una setmana de permís no retribuït del 16 al 20 de juny. Aquets dies van estar coberts per la Laia Cabezas.
- La Bea va gaudir dels seus dies per matrimoni del 3 al 18 de juliol, els quals van estar coberts per la Laia Cabezas
-

3.2.2 Organització i horaris de l'equip.

HORARI MESTRES RODETA CURS 2024/2025					
	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
GUADA	9H-15H/16H-19H	9H-15H/16H-17H	9H-15H/16H-17H	9H-15H/16H-17H	8H-15H/16H-17H
SARA	9H-14H/15H-19H	8H-14H/15H-17H	9H-14H/15H-17H	9H-14H/15H-17H	9H-14H/15H-17H
CRISTINA	9H-13H/14H-19H	9H-13H/14H-17H	9H-13H/14H-17H	8H-14H/15H-17H	9H-13H/14H-17H
ANNA	9H-15H/16-19H	9H-15H/16H-17H	8-15H/16-17H	9H-15H/16H-17H	9H-15H/16H-17H
GISELA	8H-13H/16H-19H	9H-13H/15H-17H	9H-13H/15H-17H	9H-13H/15H-17H	9H-13H/15H-17H
NURIA	9H-13H/15H-19H	9H-13H/15H-17H	9H-13H/15H-17H	9H-13H/15H-17H	9H-13H/15H-17H
BEA	9H-13H/15H-19H	9H-13H/15H-17H	9H-13H/15H-17H	9H-13H/15H-17H	9H-13H/15H-17H

- Distribució horària ben planificada, amb cobertura dels serveis principals (acollida, àpats, descans, lliure circulació, tancament) i presència d'adults referents en moments clau.
- Estabilitat i continuïtat de l'equip, amb només dues baixes puntuals (maternitat i operació) gestionades de manera adequada.
- Bona coordinació entre torns i franges horàries, que ha garantit el seguiment i la coherència en l'acompanyament dels infants.
- Clima de treball positiu i col·laboració entre professionals.
- Espais de trobada setmanals que han afavorit la reflexió, la presa de decisions compartida i la cohesió d'equip.
- Organització ajustada a les necessitats del centre i dels infants, amb capacitat d'adaptació quan ha calgut.

3.2.3 Distribució de tasques i responsabilitats.

Al llarg del curs s'ha fet una distribució clara i consensuada de les tasques i responsabilitats entre els diferents membres de l'equip educatiu, tenint en compte els espais, els serveis i les necessitats dels grups. En general, les funcions han estat assumides amb implicació i constància, i han contribuït al bon funcionament de la dinàmica diària.

Tot i això, en alguns casos puntuals ha calgut recordar i reforçar determinades responsabilitats assignades, amb l'objectiu de garantir la coherència en el desenvolupament de la tasca educativa i la corresponsabilitat dins l'equip. Aquestes situacions s'han abordat des del respecte, el diàleg i la voluntat de millora.

Es considera important continuar reforçant la comunicació interna i revisar periòdicament l'assignació de rols, per tal d'assegurar que tothom se senti part activa del projecte i que les funcions es compleixin de manera equitativa i coordinada.

3.2.4 Reunions i coordinació d'equip

TIPUS DE CLAUSTRE	NÚMERO	VALORACIÓ
ORGANITZATIUS	5	Tot i que els claustres no s'han destinat exclusivament a qüestions organitzatives, cal destacar que el temps dedicat a tractar aspectes relacionats amb l'organització interna del centre ha estat l'equivalent a sis sessions de claustre.
REFLEXIÓ PEDAGÒGICA	15	La majoria de les sessions de claustre s'han destinat a la reflexió sobre aspectes pedagògics. S'hi han abordat qüestions relacionades tant amb l'actitud de les mestres i el rol educatiu com amb la documentació pedagògica, la

		selecció i el sentit de les propostes i materials, així com aspectes vinculats al desenvolupament evolutiu dels infants i el registre de les observacions, entre d'altres.
OBSERVACIÓ INFANTS	8	Pel que fa a aquest tipus de claustre, s'han abordat les observacions dels infants tant de manera col·lectiva com individual, destinant temps específic tant a traspàs d'informació com al registre i sistematització de la informació recollida.
AMB CDIAP	2	En aquestes sessions de claustre s'ha destinat temps tant a resoldre i compartir dubtes amb la professional del CDIAP sobre infants que han estat objecte d'observació, com a valorar el funcionament del servei, identificant fortaleces i aspectes susceptibles de millora
CONJUNTS AMB VEREMA	4	Centrats en l'abordatge d'aspectes comuns com el registre de les observacions, l'elaboració dels informes i la reflexió compartida

3.2.5 Seguiment i feedback personal.

Durant aquest curs, s'ha introduït una nova dinàmica en el seguiment del personal docent i educador del centre, basada en la realització d'una autoavaluació prèvia a la trobada individual amb l'equip directiu. Aquesta pràctica ha suposat una millora significativa en el desenvolupament de les entrevistes personals, fent-les més fluides, relaxades i orientades a l'escolta activa i la reflexió compartida.

L'autoavaluació ha permès que cada professional pogués posar paraules al seu propi procés, reconèixer els punts forts i expressar amb més claredat les necessitats de

suport o acompanyament. Aquest exercici previ ha donat peu a converses més profundes, basades en el reconeixement de la tasca feta i amb un enfocament més constructiu i personalitzat.

L'equip directiu valora molt positivament aquest canvi, ja que ha facilitat una mirada més global i respectuosa dels processos individuals de cada membre del claustre, afavorint una cultura de confiança, autoregulació i millora contínua. Es considera una pràctica a consolidar i potenciar en cursos vinents.

3.2.6 Formació realitzada.

Durant aquest curs, tres membres de l'equip han participat activament en accions formatives relacionades amb la pràctica educativa a l'etapa 0-3. Dues educadores, la Núria Altimira i la Guadalupe Gutiérrez, han realitzat el curs ofert per l'empresa sobre *"El joc a l'aula, observació i acompanyament a l'Escola Bressol"*, i una altra professional, la Vanesa Romero, ha assistit a una formació centrada en el procés d'avaluació en el primer cicle d'educació infantil.

Les persones que han participat en aquestes formacions han compartit els coneixements adquirits amb la resta de l'equip, generant espais de reflexió col·lectiva i aportant idees i recursos enriquidors per a la pràctica quotidiana.

Es valora molt positivament la iniciativa i la voluntat d'aprenentatge d'aquestes professionals, així com la seva predisposició a fer extensiva la formació a l'equip. Alhora, es considera oportú promoure que, en properes convocatòries, **tot l'equip pugui participar, com a mínim, en una acció formativa anual**, amb l'objectiu de créixer conjuntament, enriquir la mirada pedagògica compartida i reforçar la cohesió i el projecte educatiu del centre.

3.2.7 Persones de pràctiques.

Aquest curs el centre ha acollit tres estudiants en pràctiques. Dues d'elles han realitzat una estada llarga i s'han mostrat implicades, respectuoses amb l'estil i el Projecte Educatiu del Centre, i amb una actitud oberta i receptiva que els ha permès adquirir coneixements i habilitats molt significatives per a la seva formació. Han establert una bona relació amb els infants, l'equip i les famílies, i han anat guanyant seguretat i autonomia al llarg del període de pràctiques.

Cal destacar que una d'aquestes estudiants, la Laia Cabezas, ha acabat formant part de l'equip com a substituïda en moments puntuals, fet que ha facilitat la seva integració i ha permès aprofitar la seva experiència prèvia dins el centre, tot assegurant una continuïtat en la tasca educativa i en l'acompanyament als infants.

Pel que fa a la tercera estudiant, la seva estada ha estat breu, d'aproximadament dues setmanes, i la seva actitud no ha afavorit una integració plena dins del dia a dia del centre. Això ha dificultat la valoració global de la seva participació, tot i que s'ha intentat acompanyar-la i oferir-li espais d'acollida i orientació.

En conjunt, es valora molt positivament la funció del centre com a espai formatiu, així com la implicació de l'equip en l'acompanyament de les persones en pràctiques. Es considera fonamental continuar fomentant aquest vincle amb els centres formadors, promovent estades de qualitat que afavoreixin l'aprenentatge mutu i el creixement professional.

3.3 Àrea pedagògica

Les propostes s'han dissenyat amb criteris de significativitat i personalització. L'observació i la documentació han estat eines clau per acompanyar el desenvolupament dels infants. El treball pedagògic s'ha centrat en el desenvolupament dels sabers i les competències dels infants mitjançant situacions d'aprenentatge significatives i contextualitzades. L'observació ha estat l'eix fonamental de l'avaluació, valorant el progrés dels infants de manera individualitzada.

Es destaca l'esforç per millorar els registres, fer més significativa la documentació i enriquir els espais de joc.

3.3.1. Documentació pedagògica

Durant aquest curs, la documentació pedagògica s'ha centrat principalment en recollir petites històries i moments significatius viscuts pels infants en el seu dia a dia al centre. Aquest format ha permès captar instants valuosos, posar paraules a processos d'aprenentatge i compartir amb les famílies la mirada respectuosa que es fa des de l'escola.

Les històries han contribuït a visibilitzar l'activitat dels infants, a reforçar el vincle amb les famílies i a donar valor a allò que sovint passa de manera espontània però és profundament educatiu.

Tot i els bons resultats, l'equip es planteja com a objectiu per al curs vinent **avançar cap a una documentació més reflexionada i profunda**, que permeti no només narrar, sinó també interpretar i donar sentit a les vivències dels infants dins del marc del projecte educatiu. Es vol potenciar la documentació com a eina de reflexió pedagògica col·lectiva, de seguiment del desenvolupament dels infants i de connexió amb les intencionalitats educatives del centre.

3.3.2 Valoració de la programació educativa

Al llarg del curs, les propostes educatives han estat dissenyades i implementades des d'una mirada respectuosa, global i coherent amb les necessitats, interessos i ritmes dels infants. Totes elles han estat pensades com a situacions d'aprenentatge significatives que connectessin amb la seva realitat i els oferissin l'oportunitat de créixer, experimentar, expressar-se i construir coneixement des de l'acció i la relació.

La planificació ha estat flexible i oberta, amb capacitat d'adaptació a les dinàmiques del grup i a les respostes dels infants. Aquesta manera de fer ens ha permès observar amb deteniment els seus processos i ajustar les propostes quan ha estat necessari, afavorint així un desenvolupament integral i equilibrat.

Podem constatar que s'han assolit els objectius previstos en cadascuna de les programacions, gràcies a la implicació activa dels infants, l'acompanyament respectuós de l'equip educatiu i la col·laboració de les famílies. Els infants han progressat en les seves capacitats comunicatives, en l'autonomia personal, en la relació amb els altres, en el coneixement i exploració del seu entorn i en la gestió de les seves emocions.

El joc, com a eix vertebrador de la nostra proposta educativa, ha estat clau per promoure l'experimentació, la curiositat i la creativitat. La vida quotidiana, els espais, els materials i les interaccions han esdevingut escenaris plens d'oportunitats d'aprenentatge. En definitiva, valorem molt positivament el desenvolupament de la programació educativa d'aquest curs, tant pel que fa a la seva coherència pedagògica com pels resultats observats en el procés de creixement dels infants.

3.3.4. Espais de reflexió pedagògica.

Al llarg del curs 2024-2025, les escoles bressol municipals de Ripollet han continuat consolidant els espais de reflexió pedagògica com a part fonamental del projecte educatiu. Aquesta pràctica forma part del compromís col·lectiu per revisar, qüestionar i millorar les accions educatives que es duen a terme al dia a dia a l'escola.

En coherència amb els objectius establerts a la Programació General Anual, durant els claustres realitzats al llarg del curs s'han abordat tres eixos centrals de reflexió compartida: la millora en la documentació pedagògica, l'optimització dels registres d'observació pedagògica, i la selecció de propostes i materials de joc adequats. Aquests tres aspectes han estat tractats des d'una mirada col·lectiva, fomentant la participació activa de tot l'equip educatiu.

Les reflexions no s'han limitat a l'àmbit de cada escola de manera aïllada, sinó que s'han compartit i enriquit en espais de trobada entre les dues escoles bressol municipals, afavorint així una visió més àmplia i una coherència pedagògica comuna dins del municipi. Aquesta línia de treball conjunt ha afavorit l'intercanvi d'experiències, la contrastació de pràctiques i la creació de criteris comuns, tot reforçant el sentit de xarxa i la identitat compartida entre els equips.

Tot i els avenços realitzats, cal destacar que els tres àmbits es troben encara en procés de reflexió i construcció, motiu pel qual es considera prioritari mantenir-los com a línies de treball obertes de cara al curs vinent. L'objectiu és seguir aprofundint-hi amb temps, mirada crítica i acompanyament formatiu, assegurant una implementació progressiva i coherent amb la realitat de les escoles i les necessitats dels infants.

3.4 Àrea econòmica-administrativa

La gestió econòmico-administrativa del curs ha estat àgil i efectiva, amb una comunicació fluida entre l'equip i els responsables de la gestió, fet que ha permès donar resposta a les necessitats del dia a dia amb rapidesa i eficiència.

En conjunt, es valora molt positivament la capacitat de resposta, la gestió dels recursos i la voluntat de millora contínua en benefici del benestar dels infants i la qualitat de l'entorn educatiu.

3.4.1 Valoració tasques administratives

Al llarg del curs s'han dut a terme de manera continuada les tasques administratives pròpies del funcionament del nivell/curs. La gestió de documentació (registre d'assistència, autoritzacions, comunicats, informes, documents d'observació i avaluació...) s'ha realitzat amb rigor, respectant els terminis establerts i vetllant sempre per la confidencialitat de les dades dels infants i de les seves famílies. Cal destacar, que aquest curs es va inatuarar un nou aplicatiu per recollir els registres dels diferents grups per nivells en el que hem detectat mancances a l'hora de recollir aquests registres d'una manera més àgil.

La coordinació amb l'empresa que gestiona les escoles i altres membres de la comunitat educativa ha estat fluida, i s'han mantingut les comunicacions i les reunions de seguiment corresponents per assegurar una bona organització i una resposta àgil davant les diferents situacions del curs.

Les tasques vinculades a l'avaluació i el seguiment dels infants (elaboració d'informes, observacions, recollida de documentació pedagògica...) s'han desenvolupat tenint en compte els criteris de valoració establerts al projecte educatiu, i han contribuït a oferir una mirada global i respectuosa sobre els processos de desenvolupament dels infants.

També s'ha participat activament en la redacció de documents de centre, com la PGA, tot i que en l'elaboració d'aquest document per falta d'organització i previsió es va entregar fora del termini establert per normativa.

En definitiva, es valora positivament la gestió de les tasques administratives del curs, però destaquem que hem de millorar l'organització de les tasques i previsió per ser més precises en els terminis d'entrega.

3.4.2 Valoració àrea econòmica i compres.

Pel que fa a aquest aspecte, volem destacar la facilitat d'accés que hem tingut amb l'empresa gestora per sol·licitar comandes de material o millores que necessitem, tant per al funcionament diari com per a les propostes d'inversió que considerem oportunes. Aquest any, s'ha pogut realitzar una **segona comanda de material** durant el curs, amb criteris de durabilitat i adaptació a les necessitats evolutives dels infants. Aquesta segona adquisició ha permès renovar i ampliar materials pedagògics de qualitat, adequats a les propostes que es desenvolupen al centre.

A nivell d'inversió, cal destacar l'**actuació de millora dels espais**, com el **canvi de les taules penjades a la paret**, que ha permès guanyar superfície útil a les aules i millorar-ne la funcionalitat. També s'ha fet la **plantació de nous arbres** al pati en substitució de les moreres que van haver de ser retirades per una infecció, afavorint la cura de l'espai exterior i mantenint el compromís del centre amb un entorn natural i acollidor, així com la instal·lació del dos aires condicionats més, un a cada aula d'11.

Com a aspectes de millora, volem destacar la necessitat de tenir una previsió a tot el curs del material que necessitem així com més acurades i organitzades a l'hora de portar al dia el registre de les compres efectuades amb la targeta. També considerem important una millor planificació del material necessari durant el curs i del seu cost, per tal de minimitzar les desviacions respecte al que s'havia planificat a principi de curs.

Taula de despeses en compres, manteniment i inversió d'aquest curs 2024/2025:

<p>MATERIAL PEDAGÒGIC:</p> <p>TOTAL DESPESA: 5.036,21€</p>	<p>-1º COMANDA JULIOL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HERMEX: 1.286,35€ - IKEA: 1.066,00€ - ABACUS: 376,36€ <p>2º COMANDA DESEMBRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HERMEX: 1.668,90€ - JUGAIA: 111,80€ - JUGAR I JUGAR: 398,88€ - IKEA: 127,92€
<p>INVERSIÓ:</p> <p>TOTAL DESPESA: 10.216,75€</p>	<ul style="list-style-type: none"> - REPOSICIÓ ARBRES JARDÍ: 3.876,35€ - AIRES CONDICIONATS: 6340,40€
<p>MANTENIMENT:</p> <p>TOTAL DESPESA: 4.726,50€</p>	<p>Impermeabilització del terrat de l'escola:</p> <p>4.726,50€</p>
<p>Es va realitzar una segona comanda de material pedagògic, perquè en la primera volíem comprovar la resistència i qualitat del materials per poder fer-ne una segona comanda amb més criteri i un material que no s'hagi de reposar per cursos vinents.</p> <p>La plantació d'arbres no estava prevista, però les moreres que teníem al jardí les van haver de tallar per infecció i es va acordar plantar-ne en reposició d'aquests.</p>	

3.5 Àrea d'infraestructura, seguretat i salut

S'ha realitzat el manteniment ordinari de les instal·lacions i es preveuen millores al pati d'11. Es mantenen protocols actualitzats de salut i seguretat.

3.5.1 Actuacions realitzades en matèria de seguretat

Al llarg del curs s'ha mantingut el compromís amb la seguretat i el benestar dels infants, promovent actuacions preventives i de sensibilització adreçades tant a l'equip com als infants.

Es destaca la realització d'un **simulacre d'incendi**, que es va dur a terme amb èxit i sense incidències. La coordinació entre els membres de l'equip i la resposta dels infants van ser molt positives, gràcies a la preparació prèvia i a la manera com es va plantejar l'activitat, adaptada a l'etapa educativa.

La valoració global d'aquesta actuació és molt satisfactòria, i es considera important **mantenir aquest tipus de pràctiques amb caràcter periòdic**, així com continuar vetllant per la seguretat dels espais i els protocols establerts

3.5.2 Actuacions realitzades en matèria de salut.

Al llarg del curs s'han continuat aplicant les mesures establertes en matèria de salut i prevenció dins el centre, amb una especial atenció al manteniment de les condicions higièniques i sanitàries de l'escola.

Pel que fa al control de l'aigua, aquest curs la gestió ha estat a càrrec de l'empresa CPL, que ha realitzat revisions diàries dels circuits d'aigua del centre, garantint-ne el bon funcionament i la seguretat en el seu ús. Aquesta mesura ha contribuït a mantenir una supervisió constant i acurada, assegurant la qualitat de l'aigua a nivell preventiu i correctiu.

S'han dut a terme els controls de plagues dins els terminis i protocols marcats per l'Ajuntament, complint amb les normatives vigents, on hi han hagut dues incidències amb la presència de rates a l'escola a les quals s'ha actuat amb rapidesa per la seva eliminació i control amb diferents instruments per eliminar-les i es continua amb el seu seguiment pel curs vinent. Igualment, s'han realitzat les inspeccions pertinents per part dels serveis de Sanitat, les quals hi van haver varies incidències en el servei de cuina.

En conjunt, es valora molt positivament la coordinació amb els serveis externs implicats i el seguiment acurat dels protocols establerts, que han permès garantir unes condicions de seguretat i salut òptimes per a tota la comunitat educativa.

3.5.3 Manteniment.

En aquest apartat volem destacar un canvi en el funcionament que s'ha implantat durant el curs. Fins ara, les tasques de manteniment es sol·licitaven directament al personal corresponent. Aquest sistema s'ha modificat i, actualment, les peticions s'han de fer mitjançant un formulari disponible a la seu electrònica de l'Ajuntament. Un cop enviat, es fa el cribratge pertinent i s'informa els companys de manteniment.

Aquesta nova metodologia permet deixar constància de totes les actuacions realitzades durant el curs, identificar-ne la tipologia i elaborar una valoració estadística a final de curs.

La majoria de les actuacions d'aquest any han pogut ser resoltes pel propi personal de manteniment de l'empresa, tot i que en alguns casos ha estat necessària la subcontractació de serveis externs, com en determinades intervencions a la cuina o al jardí.

Tipologia d'accions de manteniment:

- Reparacions fontaneria, tant a l'espai interior com exterior.
- Reparacions equipament cuina.
- Reparacions mobiliari
- Manteniment de persianes.
- Accions concretes de muntatge: instal·lació de tendals per ombres al jardí

3.5.4 Valoració servei de cuina.

Pel que fa al servei de cuina, cal destacar que durant aquest curs la cuinera titular ha estat de baixa, fet que ha obligat a incorporar una nova persona per assumir-ne la substitució. Aquesta situació ha requerit un període d'adaptació i formació per tal d'explicar-li el funcionament intern de l'escola. Aquest procés va provocar, durant la primera meitat del curs, algunes incidències tant amb la persona substituïda com amb el responsable de l'empresa encarregada del servei. Aquestes incidències, relacionades amb la gestió de personal i amb aspectes de qualitat i quantitat del menjar, es van abordar conjuntament amb la tècnica d'educació responsable de les llars d'infants de l'Ajuntament i s'han anat resolent progressivament al llarg del curs.

Queda pendent tractar amb l'Ajuntament, l'empresa proveïdora del servei i Genera la definició de responsabilitats pel que fa a la recollida i gestió diària de les dades dels infants que es queden a dinar.

D'altra banda, aquest curs Sanitat va dur a terme la inspecció periòdica del servei i s'hi van detectar diversos aspectes importants a millorar. L'acta resultant es va traslladar a la tècnica d'educació de l'Ajuntament, que ho ha gestionat amb l'empresa responsable.

3.5.5 Neteja.

El servei de neteja del centre s'ha mantingut actiu i regular al llarg del curs, garantint la neteja diària dels espais comuns i de les aules. Tot i així, s'han detectat algunes **incidències puntuals que han requerit seguiment i comunicació amb l'empresa responsable.**

Una de les qüestions observades ha estat l'**excés de sabó utilitzat en la neteja del terra**, que ha deixat restes relliscoses en alguns espais, fet que ha pogut comprometre la seguretat i la comoditat en la circulació diària. Així mateix, també s'ha detectat **una manca de neteja en les parts altes del mobiliari, especialment en estanteries elevades**, on s'ha acumulat pols.

Aquestes observacions s'han traslladat a l'empresa amb l'objectiu de millorar el servei i ajustar les actuacions a les necessitats reals del centre. Malgrat aquestes incidències, es valora l'esforç del personal per mantenir unes condicions generals d'higiene adequades, especialment en els espais més utilitzats pels infants.

De cara al proper curs, es proposa fer un **seguiment més detallat** i establir **critèris més específics en relació a la neteja de superfícies elevades i a l'ús de productes**, per tal d'ajustar millor les intervencions i garantir un entorn òptim i segur.

3.6 Àrea de treball amb famílies

La relació amb les famílies ha estat fluida i propera. Les trobades, tallers i espais compartits han tingut bona acollida. Es detecta la necessitat d'impulsar la participació d'algunes famílies menys actives.

3.6.1 Comunicacions fetes amb les famílies

Al llarg del curs, hem vetllat perquè la comunicació amb les famílies fos constant, respectuosa i propera, entenent que en aquesta etapa inicial l'acompanyament compartit és fonamental per garantir el benestar dels infants.

Els moments d'entrada i sortida han estat espais clau per establir una relació de confiança amb cada família. A través d'aquest contacte diari hem pogut intercanviar mirades, paraules i sensacions sobre com arribava i marxava cada infant, compartint petites vivències del dia a dia que sovint tenen un gran valor emocional.

Aquest vincle s'ha reforçat amb l'ús de canals de comunicació digitals com **WhatsApp (difusió)** i **Google Classroom**, que han permès fer arribar informacions pràctiques, propostes d'activitats, imatges del dia a dia i moments significatius viscuts a l'aula. Aquests canals han estat especialment útils per donar visibilitat als processos que viuen els infants i mantenir informades les famílies de forma àgil i respectuosa.

Valorem molt positivament la disposició i la confiança de les famílies al llarg del curs. El seu acompanyament, les seves paraules i la seva mirada cap al nostre projecte han estat claus per construir plegats una xarxa educativa basada en el respecte, la complicitat i la cura mútua.

3.6.2 Valoració dels espais de participació de les famílies

Al llarg del curs, els diferents espais de participació pensats per afavorir el vincle entre escola i famílies —com l'hora del cafè, les jornades de jardineria compartida o les assemblees de l'AMPA— han estat molt ben rebuts i valorats positivament. Hem pogut constatar una gran implicació per part de les famílies, especialment en les activitats dirigides als infants, fet que demostra un interès real per formar part activa del projecte educatiu del centre.

Aquestes trobades han contribuït a construir una comunitat educativa més cohesionada, generant espais de diàleg, col·laboració i confiança mútua. També han permès enriquir el dia a dia dels infants, que han viscut aquestes propostes amb entusiasme i curiositat, reconeixent la presència de les seves famílies com a part significativa del seu entorn d'aprenentatge.

Continuarem apostant per oferir contextos diversos que facin possible aquesta relació viva entre escola i famílies, entenent-la com un element clau en el desenvolupament integral dels infants, tal com recull el Decret 21/2023 i les orientacions curriculars de l'etapa.

3.6.3 Valoració dels òrgans de participació de les famílies

La participació de les famílies en els diferents òrgans de participació del centre, com el Consell Escolar, l'AMPA o les comissions mixtes, ha estat molt significativa al llarg del curs. S'ha generat un espai de diàleg obert i constructiu que ha permès recollir propostes concretes de millora per a l'organització i funcionament de l'escola.

A més, cal destacar que aquesta implicació ha contribuït de manera especial a **donar visibilitat a l'etapa 0-3**, posant en valor la importància educativa dels primers anys de vida i defensant-ne la seva presència dins el projecte global de centre. Les aportacions fetes han ajudat a fer sentir la veu de les famílies d'aquesta etapa i a reconèixer la tasca educativa que es duu a terme a les llars d'infants com a part essencial del sistema educatiu.

Aquesta col·laboració reforça la voluntat d'enfortir vincles entre escola i famílies i consolida una mirada compartida sobre l'educació dels infants des del naixement.

3.7 Àrea de relacions externes

S'ha mantingut la coordinació amb serveis municipals i xarxes educatives del territori. La participació en espais de treball compartit ha estat enriquidora.

3.7.1 Actuacions de difusió realitzades

Durant aquest curs, la difusió del projecte educatiu de l'escola i de les activitats que s'hi duen a terme ha estat limitada per diferents condicionants externs. Un dels principals ha estat la restricció, per part de l'Ajuntament, d'utilitzar el compte d'Instagram del centre per a la comunicació i visibilització de la nostra tasca educativa. Aquesta mesura ha reduït de manera significativa les possibilitats de mostrar a les famílies i a la comunitat el dia a dia de l'escola, així com la nostra mirada pedagògica i els valors que sostenen el projecte.

D'altra banda, el centre no disposa d'una pàgina web pròpia on es pugui consultar de forma clara i accessible informació rellevant sobre l'escola, fet que també dificulta que les famílies potencials i la ciutadania puguin conèixer-nos i accedir a les nostres propostes, línies pedagògiques o serveis.

Aquestes limitacions han tingut una especial incidència en la difusió de la jornada de portes obertes, ja que la informació no va arribar a totes les famílies del municipi de forma equitativa. Això pot haver afectat negativament la projecció del centre i la possibilitat d'oferir una visió global i actualitzada de la nostra tasca educativa a les noves famílies.

Malgrat tot, des de l'equip educatiu s'han fet esforços per mantenir la comunicació amb les famílies actuals mitjançant canals interns i es continua treballant amb voluntat de trobar noves estratègies de difusió que garanteixin una millor visibilització del projecte i que puguin arribar a tota la comunitat educativa i al municipi en general.

3.7.2 Accions de coordinació.

Al llarg del curs s'han realitzat diverses actuacions de coordinació amb diferents agents i serveis externs que, per la seva tasca, mantenen una relació estreta i necessària amb l'escola bressol. En aquest sentit, s'han establert canals de comunicació i trobades de treball amb el Centre de Desenvolupament Infantil i Atenció Precoç (CDIAP), amb els Serveis Socials municipals, amb la tècnica d'educació de la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament de Ripollet i amb l'empresa gestora del servei. Aquestes coordinacions tenen com a objectiu garantir una atenció integral a l'infant i a la seva família, així com afavorir el bon funcionament del centre des d'una perspectiva comunitària i de treball en xarxa. La periodicitat d'aquestes trobades i comunicacions ha variat en funció de les necessitats detectades i de la naturalesa pròpia de cada servei.

SERVEI	FREQÜÈNCIA	VALORACIÓ
CEDIAP	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trimestral amb direcció. 2. Bimestrals en claustre 3. Bimestral amb Genera 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sense incidències 2. Sense incidències 3. Una de les dues reunions no es va fer per que va coincidir amb la data d'una de les reunions trimestrals.
Serveis Socials	Trimestrals	La trobada del segon trimestre es va suspendre a causa de falta de disponibilitat de l'assistent social. Tot i així, s'ha mantingut contacte via e-mail i telefònic.
Tècnica educació	Mensual	S'ha hagut de modificar algunes de les dates establertes a principi de curs per no disponibilitat d'algunes de les parts, tot i així, no s'ha deixat de fer cap coordinació mensual.
Genera	Setmanal (dijous)	En determinades setmanes s'ha hagut de modificar el dia de la trobada prevista, a causa de diversos motius

		<p>organitzatius. El canvi s'ha comunicat amb poc marge de temps, fet que ha dificultat l'organització dels equips implicats. Per aquest motiu, de cara al proper curs, es proposa millorar la planificació i comunicació prèvia d'aquests canvis per tal de garantir una coordinació més eficaç i respectuosa amb els temps de tots els membres de l'equip.</p>
--	--	--

3.7.3 Accions de participació comunitària i treball en xarxa.

Al llarg del curs hem continuat formant part de diferents espais de participació comunitària i de treball en xarxa al municipi, convençudes que compartir experiències i projectes amb altres agents educatius enriqueix la mirada i consolida vincles entre etapes.

Trimestralment hem participat, en la mesura del possible, a les trobades de la Xarxa Educativa de Ripollet, on hi són presents les direccions de totes les etapes educatives, des de les escoles Bressol fins a l'escola d'adults. Aquest curs, el fil conductor de les trobades ha estat el benestar emocional dels equips, una temàtica molt necessària i present en el nostre dia a dia. Tot i no haver pogut assistir a totes les sessions per qüestions organitzatives i manca de personal, valorem molt positivament la continuïtat d'aquest espai compartit.

També hem participat en l'espai de coordinació 0-3, on treballem conjuntament les escoles bressol i escoles de segon cicle d'educació infantil per facilitar la transició dels infants i famílies entre etapes, posant el focus en la continuïtat educativa i emocional.

Finalment, hem assistit a les dues reunions de direccions dels centres educatius del municipi, a l'inici i final de curs, per compartir línies de treball i reptes comuns. Aquests espais ens han permès fer comunitat educativa i reforçar una visió col·lectiva del projecte educatiu de Ripollet.

4. CONCLUSIONS

Aquest curs ha estat un recorregut compartit, ple d'aprenentatges, reptes i vivències que ens han fet créixer com a equip, com a comunitat i com a escola. La quotidianitat amb els infants, les estones de joc, els vincles creats, les converses amb les famílies i el treball en xarxa amb altres agents del municipi han estat el fil conductor d'un curs intens i ple de sentit.

Tot i les dificultats organitzatives derivades de la manca de personal en alguns moments, hem pogut mantenir el compromís amb el projecte educatiu, vetllant pel benestar dels infants i la coherència pedagògica en allò que oferim. La participació activa de les famílies, l'enfortiment del treball en xarxa i la cura del benestar emocional dels equips han estat aspectes clau en la consolidació del nostre model de llar d'infants.

Ens emportem un balanç positiu i encoratjador, amb la mirada posada en seguir millorant, escoltant-nos com a equip i com a comunitat educativa. Continuarem treballant amb il·lusió per oferir als infants un entorn acollidor, ric i respectuós que acompanyi amb sentit els seus primers anys de vida.

5. Propostes de millora i línies de treball per al curs vinent

De cara al proper curs, ens proposem seguir avançant en la consolidació del nostre projecte educatiu, tenint en compte els aprenentatges d'aquest curs i les necessitats detectades. Algunes línies prioritàries de treball seran:

- **Revisar i reforçar l'organització interna** per tal de garantir una millor cobertura dels espais i moments del dia a dia, especialment en situacions de manca de personal, promovent una planificació flexible però estructurada.
- **Continuar promovent el benestar emocional de l'equip educatiu**, tot cercant espais de cura, escolta i treball compartit que afavoreixin la cohesió i la sostenibilitat emocional al llarg del curs.
- **Enfortir la documentació pedagògica**, formant-nos en tenir més present i clar com documentar amb reflexió i qualitat pedagògica, donant-li continuïtat i sentit, i compartint-la tant amb les famílies com dins de l'equip, per fer visible el procés d'aprenentatge dels infants i afavorir la reflexió col·lectiva.
- **Mantenir el treball per ambients i espais rics i oberts**, aprofundint en el seu disseny i en la intencionalitat pedagògica, tot tenint en compte els ritmes, moment evolutiu i interessos dels infants.
- **Millorar en la formació permanent de l'equip**. Tenir més present la nova normativa del nou Decret que regula els ensenyaments de l'educació Infantil. Fer-nos poc a poc d'una biblioteca interna de lectures amb pedagogies i temes d'educació actualitzats que ens facin reflexionar sobre quines són les pedagogies i metodologies que més s'adapten al nostre projecte, així com reflexionar sobre les necessitat dels infants de 0-3 anys.
- **Potenciar encara més la participació de les famílies**, obrint espais de relació diversos (trobades, propostes compartides, canals de comunicació) i recollint les seves aportacions en la vida de l'escola.
- **Consolidar la participació en els espais de treball en xarxa del municipi**, prioritzant aquells enfocats a la continuïtat educativa i a la visibilització de l'etapa 0-3, i vetllant perquè l'organització interna permeti l'assistència regular a aquestes trobades.
- **Revisar i fer seguiment dels acords de coordinació 0-3**, amb especial atenció al traspàs d'informació i acompanyament emocional dels infants en el pas cap al segon cicle.

6. ANNEXES: MEMÒRIA SITUACIONS D'APRENTATGE

ESTANÇA/ESPAI: ADAPTACIÓ	PERÍODE: PRIMER TRIMESTRE
JUSTIFICACIÓ	
<p>La proposta neix de la necessitat d'acompanyar els infants en el desenvolupament de la seva identitat emocional en una etapa on el vincle amb les persones adultes de referència és fonamental per establir relacions segures i adquirir confiança. Els infants d'1 a 2 anys es troben en un moment clau per reconèixer i començar a expressar les seves emocions bàsiques (alegria, por, tristesa, ràbia...) i les seves necessitats més immediates. Tanmateix, sovint encara no disposen de prou llenguatge verbal per comunicar-les de manera explícita.</p> <p>Aquesta proposta busca generar espais i situacions quotidianes on l'infant pugui expressar com se sent amb llibertat i seguretat, sigui a través del gest, la mirada, el cos o la paraula. Així mateix, ofereix recursos a l'adult per interpretar, posar paraules i donar sentit a aquestes emocions, establint una relació de confiança que afavoreixi l'autoregulació progressiva i el benestar.</p> <p>A nivell curricular, s'ajusta plenament a la competència específica CE2 de l'Eix 1, que fa referència a expressar necessitats i desitjos derivats de les emocions, i als sabers relacionats amb la vivència i l'expressió d'emocions, sentiments i preferències.</p> <p>També dona resposta al marc pedagògic de les escoles bressol municipals de Ripollet, que defensa una educació respectuosa, centrada en els ritmes dels infants, i on l'expressió emocional és reconeguda com a pilar fonamental del desenvolupament global.</p>	
DESCRIPCIÓ (CONTEXTUALITZACIÓ I REPTES)	
<p>La proposta es desenvolupa en un grup mixt d'infants d'1 a 2 anys dins una escola bressol municipal. Aquest grup es troba en una etapa de consolidació del vincle amb els adults referents i de progressiva autonomia respecte a les seves necessitats bàsiques. És un moment d'alta intensitat emocional, on l'infant comença a voler afirmar les seves preferències, però sovint sense tenir encara eines suficients per comunicar-les de forma regulada.</p> <p>L'escola disposa d'espais cuidats, d'un ambient segur i afectiu, i d'un equip educatiu que valora l'acompanyament emocional com a base per a tot aprenentatge.</p>	

Reptes de la proposta:

- Ajudar els infants a reconèixer les pròpies emocions i posar-hi nom, partint de situacions reals i properes (tristesa per separació, alegria per retrobament, frustració en el joc...).
- Afavorir l'expressió emocional a través de múltiples llenguatges: corporal, simbòlic, visual, verbal i no verbal.
- Construir vincles afectius sòlids entre infant i adult que facilitin la seguretat emocional necessària per explorar i aprendre.
- Respectar les diferents formes i ritmes d'expressió emocional dels infants, sense jutjar-les ni forçar-les, i oferint sempre una resposta empàtica i ajustada.
- Prevenir situacions de conflicte o desregulació oferint alternatives d'expressió i canals segurs de comunicació.

Aquesta proposta respon a un escenari de la vida real: com gestionar les emocions des de ben petits en un entorn compartit. Amb això, es construeix el fonament per a una convivència respectuosa, una identitat emocional positiva i una relació segura amb el món que envolta l'infant.

CONCRECIÓ I ADEQUACIÓ CURRICULAR

OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA	b) Assolir progressivament seguretat afectiva i benestar emocional, i anar-se formant una autoimatge positiva i una imatge positiva dels altres.		
EIXOS, COMPETÈNCIES I SABERS	EIX	COMPETÈNCIA	SABER
	Eix 1. Un infant que creix amb autonomia i confiança	2. Viure les emocions, expressant i reconeixement sentiments i necessitats, per anar creixent en benestar emocional i seguretat.	Desenvolupament de l'afectivitat - Vivència i expressió d'emocions, sentiments i sensacions. - Disposició per establir relacions afectives positives amb els altres infants i amb les persones adultes amb qui comparteix situacions i activitats quotidianament. - Vivència i expressió de les pròpies necessitats, preferències i interessos.

PROGRAMACIÓ ESPECÍFICA DE L'ADAPTACIÓ	
OBJECTIUS ESPECÍFICS	<ul style="list-style-type: none"> - Reconèixer i expressar les pròpies emocions bàsiques a través del gest, el plor, la paraula o el cos per comunicar-se amb els altres i construir vincles de confiança. (CE2, Eix 1) - Mostrar les pròpies necessitats i preferències en situacions quotidianes per adquirir seguretat emocional i desenvolupar autonomia progressiva. (CE2, Eix 1) - Establir relacions afectives positives amb infants i adults a partir del joc compartit i les rutines diàries per afavorir el benestar i la integració al grup. (CE2, Eix 1)
CRITERIS D'AVAUACIÓ	<p>EIX 1:</p> <p>CE2. Expressar progressivament les necessitats i els desitjos derivats de les pròpies emocions adquirint confiança i seguretat afectiva i emocional.</p>
CRITERIS D'AVAUACIÓ CONCRETES	<p>Reconèixer i expressar les pròpies emocions bàsiques a través del gest, el plor, la paraula o el cos per comunicar-se amb els altres i construir vincles de confiança. (CE2, Eix 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilitza el plor, el gest o la veu per expressar emocions com tristesa, alegria o frustració durant situacions de joc o conflicte. ● Reconeix i verbalitza o assenjala emocions pròpies amb suport adult en moments com les entrades, les separacions o les rutines. <p>Mostrar les pròpies necessitats i preferències en situacions quotidianes per adquirir seguretat emocional i desenvolupar autonomia progressiva. (CE2, Eix 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Indica amb paraules, gestos o accions el que vol o necessita en contextos quotidians com els àpats, el canvi de bolquer o el descans. ● Tria materials, jocs o companys segons les seves preferències en espais de joc lliure o propostes obertes.

Establir relacions afectives positives amb infants i adults a partir del joc compartit i les rutines diàries per afavorir el benestar i la integració al grup. (CE2, Eix 1)

- Participa en activitats compartides amb altres infants mostrant interès i mantenint interaccions respectuoses durant el joc o els moments de rutina.
- Cerca la presència o la proximitat de l'adult referent per sentir-se segur en situacions noves o de canvi dins l'espai educatiu.

**ESTRATÈGIES
D'INTERVENCIÓ
EDUCATIVA**

1. Acompanyament emocional individualitzat

L'educadora es manté present, disponible i atenta a les necessitats afectives de cada infant, especialment en moments de separació o canvi. Es fa ús del contacte visual, corporal i del to de veu proper per generar un clima de confiança i seguretat. L'infant percep que les seves emocions són acollides i compreses.

2. Modelatge d'expressió emocional

L'adult posa paraules a les emocions pròpies i a les dels infants (*"Veig que estàs enfadat perquè volies la joguina"*, *"Estàs content perquè t'ha agradat el conte"*), ajudant-los a identificar i expressar el que senten a través del llenguatge verbal i no verbal.

3. Propostes de joc simbòlic i expressiu

S'ofereixen ninots, animals, disfresses, contes d'emocions i materials tous perquè els infants puguin representar situacions, alliberar tensió i explorar emocions a través del joc.

4. Rutines estables i rituals segurs

Les entrades, els canvis, els àpats i el descans es realitzen seguint una estructura previsible que dona seguretat. Es reforcen les petites accions d'autonomia i es respecta el ritme individual de cada infant.

5. Relacions afectives i cooperació entre iguals

Es faciliten moments de joc compartit i activitats en petit grup que afavoreixin el contacte entre infants, tot fomentant actituds d'imitació, respecte, observació i vinculació.

	<p>6. Espais acollidors i materials cuidats</p> <p>L'ambient es prepara de forma estètica i ordenada, amb zones tranquil·les i de refugi emocional (coixins, mantes, nines...), així com amb materials que conviden al joc i a l'expressió lliure.</p> <p>7. Observació i documentació educativa</p> <p>L'equip educatiu registra com cada infant expressa, regula i comunica les seves emocions en diferents situacions per ajustar l'acompanyament i fer visible el procés emocional.</p>		
	<p>Aquestes estratègies garanteixen una intervenció educativa sensible, coherent amb el moment evolutiu dels infants de 0 a 3 anys, i fonamentada en el respecte, l'afecte i l'observació com a eines centrals del desenvolupament emocional.</p>		
AVALUACIÓ	SUBJECTE	ELEMENTS	EINES
	Infants	<p>L'avaluació de l'infant es fa a partir de l'observació contínua, contextualitzada i no intrusiva de les seves accions, expressions i interaccions al llarg de les situacions quotidianes. Es posa el focus en com expressa les emocions, com comunica les seves necessitats i com es vincula amb els altres.</p> <p>Es valoren aspectes com:</p> <p>La manera com l'infant expressa el que sent: a través de gestos, plor, paraules o accions.</p> <p>L'ús d'estratègies per comunicar preferències o demanar ajuda.</p>	<p>Registres d'observació individual: graelles amb indicadors sobre l'expressió emocional, la comunicació de necessitats i les relacions amb els altres. Es poden fer servir codis senzills o frases breus per descriure situacions concretes.</p> <p>Anotacions anecdòtiques: descripcions curtes i detallades d'episodis significatius (ex: un infant que demana ajuda verbalment per primera vegada o s'apropa a consolar un company).</p> <p>Carpets d'aprenentatge: recull de fotografies, dibuixos, paraules que diu l'infant, i reflexions de l'adult sobre el seu desenvolupament emocional.</p>

		<p>La confiança que mostra en els adults referents.</p> <p>L'inici o manteniment de relacions amb altres infants, especialment durant el joc o les rutines compartides.</p> <p>L'avaluació és qualitativa, basada en l'observació sistemàtica i documentada, i busca detectar avenços, interessos i necessitats emocionals, més que assoliments tancats.</p>	<p>Diari de grup: eina col·lectiva que reflecteix com evoluciona el clima emocional del grup i les interaccions afectives que es generen entre infants.</p>
	<p>Intervenció educativa</p>	<p>La intervenció educativa es valora des de la capacitat de l'adult per acompanyar emocionalment l'infant amb sensibilitat, constància i coherència, afavorint el desenvolupament del benestar i la seguretat afectiva.</p> <p>Es valora: Si l'adult reconeix i valida les emocions dels infants sense jutjar-les.</p> <p>Si ofereix un acompanyament personalitzat i una presència disponible.</p> <p>Si utilitza un llenguatge proper, afectuós i entenedor.</p> <p>Si sap llegir les necessitats emocionals en diferents moments de la jornada.</p>	<p>Diari reflexiu de l'educadora: espai personal on recollir vivències, dubtes, decisions preses i com s'han acompanyat emocionalment determinades situacions.</p> <p>Reunions pedagògiques amb protocols de revisió: espais de treball en equip on es comparteixen observacions sobre infants i es valora l'adequació de les intervencions fetes.</p> <p>Gravacions de moments clau (vídeo o àudio): per analitzar el llenguatge corporal, el to de veu, el tipus de respostes que es donen als infants i com es gestiona emocionalment una situació.</p> <p>Autoavaluació de l'adult: fitxa amb preguntes obertes o ítems com: He validat les emocions de l'infant?, He donat temps per expressar-se?, He estat disponible emocionalment avui?</p>

		<p>Si ajuda a posar nom a les emocions i facilita la seva expressió de manera segura.</p> <p>També es revisa si les intervencions promouen la confiança, l'autonomia i la formació de vincles positius amb els altres membres del grup.</p>	
	Ambient	<p>L'ambient es considera un element fonamental per afavorir el benestar emocional i la seguretat dels infants. Es valora si està curosament organitzat per acollir, contenir i estimular de manera respectuosa i progressiva.</p> <p>Es té en compte:</p> <p>Si l'espai transmet calma, ordre i bellesa, i convida al joc lliure i a la relació.</p> <p>Si hi ha racons o materials que permeten el refugi emocional (coixins, nines, mantes...).</p> <p>Si les propostes estan adaptades al moment evolutiu del grup i dels infants.</p> <p>Si les rutines es desenvolupen en un ambient relaxat, amb temps suficient i sense presses.</p>	<p>Rúbrica d'avaluació de l'ambient emocional: amb indicadors com: espais de refugi, ordre i estètica, flexibilitat dels materials, calma general, possibilitat de relació i expressió.</p> <p>Mapa d'ús dels espais: registre visual de quines zones són més utilitzades pels infants i com s'hi senten (es poden afegir observacions sobre si un infant va sovint a un racó concret quan està trist o cansat, per exemple).</p> <p>Registre de materials preferits: eina per identificar quins materials ajuden a l'expressió emocional o a l'autoregulació (nines, mantes, contes, etc.).</p> <p>Documentació pedagògica visual (fotos o vídeos): per analitzar com l'espai facilita la relació, el descans, el joc o la regulació emocional dels infants.</p>

		<p>Si hi ha elements visuals que ajuden els infants a anticipar i comprendre (pictogrames, imatges...).</p> <p>Es valora com l'ambient sosté emocionalment l'infant i li ofereix oportunitats per expressar-se, explorar i sentir-se segur.</p> <p>Aquesta avaluació permet fer una lectura profunda i sensible del procés emocional dels infants, valorar la qualitat de l'acompanyament adult i garantir que l'entorn sigui un veritable espai de creixement afectiu, segur i respectuós.</p>	
PROPOSTA D'APRENENTATGE	DESCRIPCIÓ, DISPOSICIÓ I MATERIALS	ESTRATÈGIES ESPECÍFIQUES	
<p>Aquesta proposta convida els infants a identificar i expressar les seves emocions bàsiques a partir d'activitats quotidianes, rituals afectius i propostes de joc simbòlic i sensorial. A través de l'observació del cos, el gest, els objectes i les paraules, els infants poden comunicar-se amb els altres, vincular-se amb</p>	<p>Disposició dels espais:</p> <p>Espai visual i sensorial on els infants poden expressar el seu estat d'ànim. Inclou:</p> <p>Miralls a la seva alçada.</p> <p>Ninots i contes de temàtica emocional.</p> <p>Pots amb materials per tocar (plomes, teles, pilotes toves).</p>	<p>Acompanyament emocional constant</p> <p>L'adult detecta i valida les emocions dels infants amb empatia, posant-hi paraules i oferint alternatives d'expressió. Per exemple: "Veig que estàs trist perquè t'has acomiadat de la mare, vols una abraçada?"</p> <p>Creació de rituals afectius</p> <p>Moments com les entrades o les cançons de bon dia es converteixen en espais segurs per expressar com se senten i connectar amb el grup.</p> <p>Modelatge de l'adult</p> <p>L'educadora expressa també les seves emocions d'una manera clara i entenedora: "Avui estic molt contenta perquè esteu jugant junts amb calma."</p>	

<p>l'adult referent i anar construint benestar emocional i seguretat afectiva dins el grup.</p>	<p>Zona de calma: racó amb mantes, coixins, llum tènue i música suau, on els infants poden anar quan necessiten tranquil·litat.</p> <p>Espai de joc simbòlic: amb nines, cuinetes, telèfons, gots, mantes... per expressar a través del joc les emocions viscudes.</p> <p>fotos o pictogrames perquè l'infant pugui assenyalar com es troba cada dia, amb suport adult.</p> <p>Materials:</p> <p>Contes senzills sobre emocions (ex: "El monstre de colors").</p> <p>Nines</p> <p>Objectes tous i de textures agradables. Pictogrames per facilitar la comunicació.</p>	<p>Joc simbòlic:</p> <p>S'aprofita l'alta capacitat d'imitació dels infants d'aquesta edat per acompanyar-los a través del joc en l'expressió emocional: cuidar nines, fer veure que ploren, calmar-les, etc.</p> <p>Observació com a eina educativa</p> <p>L'equip educatiu observa de manera contínua com l'infant expressa les seves emocions i quins espais, persones o materials afavoreixen la seva autoregulació.</p> <p>Participació progressiva en l'expressió d'emocions</p> <p>Encara que molts infants no verbalitzen les emocions, es reconeix el valor comunicatiu dels gestos, les mirades, el plor o els sons, validant-los com a formes legítimes d'expressió.</p>
<p>CONCRECIÓ CANVIS O MILLORES I IMPACTE EN LES PROPOSTES I INTERVENCIÓ</p>		
<p>ACCIONS</p>	<p>PLANIFICACIÓ</p>	

Propostes pensades en crear clima de seguretat, acollidor, confiança i benestar, en un ambient tranquil i materials accessibles que ens permetin estar presents per a tots els infants i especialment a aquells que emocionalment estan més neguitosos en aquest període.

La primera setmana es dona l'opció a les famílies de poder acompanyar als seus fills i filles més d'un dia acompanyant-los dins l'estança depenent de l'estat del seu fill o filla i es valora positivament, per continuar fent-ho el curs vinent.

Les propostes pensades inicialment als grups d'12 han ser insuficients per l'alumnat que ja venien del curs passat i es van haver d'habilitar propostes d'experimentació i arts plàstiques, ja que hi havia una necessitat de crear.

Les propostes pensades pels grups d'11 van funcionar i les plantejarem de la mateixa organització pel curs vinent.

ESTANÇA/ESPAI: JOC SIMBÒLIC	PERÍODE: TOT EL CURS
JUSTIFICACIÓ	
<p>Aquesta proposta d'aprenentatge neix de la necessitat d'oferir espais i situacions significatives on els infants de 0 a 3 anys puguin expressar-se, comunicar-se i relacionar-se de manera lliure i respectuosa amb els altres. En el context actual de les Escoles Bressol Municipals de Ripollet, on conviu una gran diversitat cultural, social i lingüística, és fonamental fomentar una educació basada en la convivència, el respecte i la construcció de vincles positius des de les primeres edats.</p> <p>El joc simbòlic i la comunicació verbal i no verbal són eines essencials per al desenvolupament global dels infants. Aquesta proposta aprofita aquestes eines per estimular la curiositat, el llenguatge, la convivència i el reconeixement de la diversitat. A més, està alineada amb el Decret 21/2023 i el Projecte Educatiu de les escoles bressol del municipi, que promouen una mirada inclusiva, afectiva i respectuosa amb el moment evolutiu de cada infant.</p>	
DESCRIPCIÓ (CONTEXTUALITZACIÓ I REPTES)	
<p>Contextualització:</p> <p>La proposta es desenvolupa en un ambient educatiu preparat per afavorir la comunicació, la convivència i el joc compartit. L'aula i els espais de la llar d'infants s'organitzen de manera que els infants puguin circular lliurement, accedir als materials i relacionar-se de forma autònoma amb l'entorn. El barri i la comunitat de Ripollet presenten una gran riquesa de procedències culturals i familiars, fet que es reflecteix a les aules. Aquesta realitat suposa una oportunitat educativa per treballar, des de ben petits, actituds d'obertura i respecte.</p> <p>Repte:</p> <p>El repte plantejat a través de la proposta és que els infants puguin expressar-se i comunicar-se mitjançant el joc simbòlic i el llenguatge, tot representant escenes de la vida quotidiana amb llibertat i creativitat. L'objectiu és que, a través de l'experiència, vagin reconeixent que existeixen moltes maneres de viure, conviure i estimar, tot iniciant-se en el respecte per la diversitat i el desenvolupament d'una identitat positiva i oberta als altres.</p>	

CONCRECIÓ I ADEQUACIÓ CURRICULAR			
OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA	f) Gaudir i relacionar-se positivament amb els altres en igualtat, conviure en la diversitat i adquirir progressivament hàbits de convivència i relació social.		
EIXOS, COMPETÈNCIES I SABERS	EIX	COMPETÈNCIA	SABER
	Eix 2. Un infant que es comunica amb diferents llenguatges	1. Interpretar, comprendre i expressar missatges, emprant recursos i coneixements basats en la pròpia experiència, per avançar en la comunicació i la construcció de nous aprenentatges.	<p>Intenció i elements de la interacció comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilització de les possibilitats motrius del cos amb intencionalitat comunicativa i expressiva. - Manifestació d'actituds comunicatives significatives: atenció conjunta, mirada referencial i escolta atenta. <p>Comunicació oral. Expressió, comprensió i diàleg</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciació en la descoberta i l'ús de la llengua oral com a oportunitat d'expressió i representació. - Utilització de frases senzilles en situacions properes: primeres converses amb sons, vocalitzacions i jocs d'interacció.
	Eix 4. Un infant que forma part de la diversitat del món	1. Avançar en la relació amb els altres en condicions d'igualtat, creant lligams, per construir la pròpia identitat basada en els valors democràtics i de respecte als drets humans.	<p>La vida amb els altres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disposició per establir relacions afectuoses i respectuoses. - Adquisició progressiva d'habilitats socials que facilitin la integració en els diferents grups en els quals participa.

	<p>2. Apreciar progressivament l'entorn social i cultural proper i la seva diversitat, mostrant interès i respecte per conviure.</p>	<p>Interacció social i cultural en l'entorn</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploració progressiva de l'entorn social i cultural amb interès i curiositat. - Comprensió progressiva dels costums i estils de vida referits a la pròpia cultura. - Vivència de models positius de referència.
--	--	---

PROGRAMACIÓ ESPECÍFICA DEL JOC SIMBÒLIC	
<p>OBJECTIUS ESPECÍFICS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participar activament en situacions comunicatives utilitzant expressions orals i gestuals bàsiques per compartir necessitats i emocions amb iguals i adults, afavorint la construcció de relacions positives. - Expressar-se de manera espontània i creativa a través del joc simbòlic, reproduint rols lliures d'estereotips per afavorir el respecte i la convivència en la diversitat. - Reconèixer elements de la diversitat cultural i social del seu entorn proper per iniciar-se en actituds de respecte i acceptació de les diferències <p>Estratègies específiques</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acompanyar el joc simbòlic modelant llenguatge emocional (“Com et sents?”, “Estàs content?”), afavorint la conversa i la identificació d'emocions. ● Intervenir amb intencionalitat quan apareguin rols estereotipats, oferint alternatives (“Vols que avui el pare porti el cotxet?”). ● Narrar contes i generar conversa a partir d'imatges i preguntes obertes, per estimular la comprensió, expressió i respecte per la diversitat. ● Observar i escoltar les interaccions entre infants, prenent nota dels gestos, paraules i rols que apareixen en el joc.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Incorporar cançons i dites de diferents cultures que permetin ampliar el repertori expressiu i connectar amb el context social de l'entorn. ● Fer visibles les aportacions de les famílies, convidant-les a portar elements culturals o fotografies per compartir-les a l'espai de mural. ● Afavorir relacions cooperatives, animant als infants a ajudar-se, compartir i expressar-se entre iguals de forma respectuosa. individuals.
<p>CRITERIS D'AVALUACIÓ</p>	<p>EIX 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CE1. Participar en situacions comunicatives de manera activa, espontània i respectuosa, ajustant el repertori comunicatiu a les propostes, als interlocutors i al context. <p>EIX 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CE1. Reproduir conductes, accions o rols lliures d'estereotips de gènere, a través del joc simbòlic en interacció amb els iguals. - CE2. Reconèixer la diversitat del seu entorn proper, iniciant-se en el respecte a les diferències individuals.
<p>CRITERIS D'AVALUACIÓ CONCRETS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar necessitats i emocions amb paraules senzilles o gestos en interaccions quotidianes amb iguals i adults. - Mantenir l'atenció i respondre de manera coherent en converses senzilles durant activitats de grup. - Representar diferents rols i situacions en el joc simbòlic sense reproduir estereotips de gènere o culturals. - Interactuar amb iguals en el joc compartint materials i respectant els torns de paraula i acció. - Mostrar actituds de respecte i curiositat cap a les diferències individuals en activitats de grup o en situacions del dia a dia.

ESTRATÈGIES D'INTERVENCIÓ EDUCATIVA

- Proposar activitats de **joc simbòlic** amb materials diversos (nines, disfresses, objectes del dia a dia) que permetin als infants recrear situacions de la vida quotidiana, fomentant la lliure expressió de rols sense estereotips de gènere ni culturals.
- Fomentar **converses espontànies** durant les rutines diàries (esmorzar, canvi de bolquers, joc lliure) per estimular l'ús del llenguatge oral i gestual, respectant els torns de paraula i adaptant el llenguatge a les necessitats de cada infant.
- Organitzar **contes i relats** que reflecteixin la diversitat cultural i social, acompanyats de preguntes obertes perquè els infants expressin les seves emocions i opinions, afavorint la comprensió i el respecte per les diferències.
- Desenvolupar **jocs cooperatius** que requereixin la col·laboració entre iguals, potenciant la interacció positiva, el respecte pels torns i la resolució pacífica de petits conflictes.
- Crear **ambients d'aprenentatge rics i diversos**, amb materials que representin diferents cultures, llenguatges i formes d'expressió, per despertar la curiositat i l'interès per l'entorn social i cultural proper.
- Utilitzar **cançons, danses i jocs de falda** d'arreu del món per treballar la comunicació no verbal i el reconeixement de la diversitat cultural d'una manera lúdica i vivencial.
- Acompanyar emocionalment els infants amb una **actitud empàtica i respectuosa**, validant les seves emocions i modelant conductes positives en les interaccions diàries.

Aquestes estratègies busquen crear un entorn segur, acollidor i ric en experiències que permeti als infants desenvolupar les competències comunicatives i de convivència des del respecte i la diversitat

AVALUACIÓ	SUBJECTE	ELEMENTS	EINES
	Infants	<p>L'observació directa i sistemàtica, recollint evidències en situacions quotidianes (joc simbòlic, activitats comunicatives, interacció amb iguals).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Graelles d'observació adaptades als criteris d'avaluació, on es registrin actituds, llenguatge utilitzat, capacitat de diàleg, respecte per la diversitat, i participació en el joc. - llibreta individual de seguiment, amb anotacions qualitatives sobre l'evolució comunicativa, emocional i social. - Recull fotogràfic o audiovisual, com a suport visual per analitzar moments significatius i fer-ne valoracions amb l'equip educatiu.

	Intervenció educativa	Autoavaluació de l'equip educatiu , a través de reunions de coordinació on es reflexiona sobre l'efectivitat de les estratègies, ajustos realitzats i necessitats detectades.	<p>Registre de les propostes educatives (planificació, adaptació i resultats), valorant la seva adequació als interessos i necessitats dels infants.</p> <p>Feedback entre companyes mitjançant observació creuada, compartint mirades sobre la intervenció i afavorint l'autoanàlisi professional.</p> <p>Valoració conjunta amb l'equip de si les situacions d'aprenentatge han afavorit realment la participació, la comunicació i el respecte a la diversitat.</p>
	Ambient	Anàlisi de l'adequació dels espais i materials , observant si són accessibles, diversos, representatius i estimuladors per a tots els infants.	Rúbrica d'ambient , amb ítems com: varietat cultural en els materials, flexibilitat dels espais, visibilització de les diferències, presència d'elements que afavoreixin el diàleg i la convivència. Observació del temps d'ús i interès per part dels infants en diferents ambients (espai simbòlic, contes, música, etc.), com a indicador de la seva funcionalitat i sentit.
PROPOSTA D'APRENTATGE	DESCRIPCIÓ, DISPOSICIÓ I MATERIALS	ESTRATÈGIES ESPECÍFIQUES	
A partir del joc simbòlic i la lectura de contes amb personatges diversos, es proposa una situació d'aprenentatge que permeti als infants expressar-se, identificar emocions, comunicar-se amb els altres i jugar a representar	S'habilita un espai de joc simbòlic ambientat com una llar multicultural, amb elements que representin diferents maneres de viure. Paral·lelament, es proposa una estona de contes amb històries protagonitzades per infants de diferents cultures, llengües i formes de família.	<ul style="list-style-type: none"> ● Acompanyar el joc simbòlic modelant llenguatge emocional ("Com et sents?", "Estàs content?"), afavorint la conversa i la identificació d'emocions. 	

		<ul style="list-style-type: none">● Intervenir amb intencionalitat quan apareguin rols estereotipats, oferint alternatives (“Vols que avui el pare porti el cotxet?”).
--	--	---

<p>situacions de la vida quotidiana de manera lliure d'estereotips.</p> <p>Aquesta proposta pretén afavorir la convivència, el respecte i la curiositat per la diversitat, tot fomentant la comunicació verbal i no verbal en un ambient acollidor i ric en estímuls:</p>	<p>Disposició de l'espai:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● racó de joc simbòlic, tant a l'interior com a l'exterior, amb nines, cuineta, roba, cotxets i objectes domèstics diversos. ● racó de contes amb coixins i llibres a l'abast dels infants. <p>Materials específics:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nines de diferents tons de pell, característiques i vestimentes. ● Disfresses i complements (hijabs, gorres, mocadors, sabates, etc.). ● Contes com <i>"Totes les famílies"</i>, <i>"El meu barri"</i>, <i>"Jo també sóc diferent"</i>. ● Objectes domèstics com plats, bols, culleres, menjar de joguina típica de diverses cultures. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Narrar contes i generar conversa a partir d'imatges i preguntes obertes, per estimular la comprensió, expressió i respecte per la diversitat. ● Observar i escoltar les interaccions entre infants, prenent nota dels gestos, paraules i rols que apareixen en el joc. ● Incorporar cançons i dites de diferents cultures que permetin ampliar el repertori expressiu i connectar amb el context social de l'entorn. ● Fer visibles les aportacions de les famílies, convidant-les a portar elements culturals o fotografies per compartir-les a l'espai de mural. ● Afavorir relacions cooperatives, animant als infants a ajudar-se, compartir i expressar-se entre iguals de forma respectuosa.
---	---	---

CONCRECIÓ CANVIS O MILLORES I IMPACTE EN LES PROPOSTES I INTERVENCIÓ

ACCIONS	PLANIFICACIÓ
<p>S'han habilitat diferents espais dins l'escola destinats a aquest tipus de joc on els infants poguessin desenvolupar la seva imaginació i creativitat, reproduint situacions de la vida quotidiana i establint les primeres relacions socials entre ells i elles.</p>	<p>S'han ofert propostes de joc simbòlic en diferents espais de l'escola, tant interior com exterior, fet que ha proporcionat multitud d'oportunitats d'aprenentatges i s'ha donat resposta a les necessitats que es demandaven.</p>

Pel que fa al material previst de joc simbòlic per als diferents espais vam trobar a faltar més quantitat de material, resistent i diferenciat destinat a l'espai exterior.

Valorem que des de començament de curs hauríem de disposar del material necessari destinat a aquests espais, per tal de poder anar variant o reposar material sempre que sigui necessari i tenint present les necessitats dels infants.

ESTANÇA/ESPAI: EXPERIMENTACIÓ I ARTS PLÀSTIQUES	PERÍODE: TOT EL CURS
JUSTIFICACIÓ	
<p>Aquesta proposta d'aprenentatge sorgeix de la necessitat d'oferir als infants d'1 a 3 anys espais on puguin expressar-se lliurement, explorar amb tots els sentits i desenvolupar el pensament lògic i científic des del joc i l'experimentació. Parteix dels principis del Decret 21/2023, que defineix l'educació infantil com una etapa amb identitat pròpia, centrada en l'adquisició progressiva d'autonomia, el descobriment actiu de l'entorn i la comunicació a través de diferents llenguatges.</p> <p>La proposta promou situacions d'aprenentatge globalitzades, significatives i funcionals, que connecten amb l'entorn proper dels infants i responen als seus interessos naturals: manipular, experimentar, classificar, construir, expressar i comunicar. A més, s'adapta al context social de Ripollet, on es valora la inclusió, la diversitat i el foment de l'autonomia des de la petita infància, i on la riquesa cultural i lingüística dels infants fa necessari un enfocament educatiu respectuós, obert i sensorial.</p> <p>D'altra banda, la proposta contribueix al desenvolupament de competències específiques vinculades als eixos "Un infant que es comunica amb diferents llenguatges" i "Un infant que descobreix l'entorn amb curiositat", donant sentit als sabers i criteris d'avaluació seleccionats. L'ús de materials no estructurats, la creació artística i les activitats d'experimentació permeten als infants iniciar-se en la representació simbòlica, en la relació entre quantitats i en la formulació d'hipòtesis senzilles, desenvolupant el pensament lògic i creatiu.</p>	
DESCRIPCIÓ (CONTEXTUALITZACIÓ I REPTES)	
<p>Aquesta situació d'aprenentatge es desenvolupa en una escola bressol municipal de Ripollet, amb un grup mixt d'infants d'1 a 3 anys. Els infants conviuen en un ambient divers, on l'expressió a través del cos i els materials és clau per a la comunicació i la construcció del pensament. El grup presenta diferents ritmes evolutius,</p>	

especialment pel que fa a la comunicació verbal i el desenvolupament del llenguatge, per la qual cosa es proposen activitats on la comunicació no verbal, plàstica i sensorial sigui central. A més, en aquesta etapa, el moviment, la manipulació i l'exploració activa són fonamentals per al desenvolupament. Els infants necessiten tocar, provar, repetir i experimentar per comprendre el seu entorn i construir nous coneixements. L'escola disposa d'espais adaptats i materials diversoque permeten crear propostes riques i obertes, dins d'un ambient segur, estètic i acollidor.

Reptes: Els principals reptes d'aquesta proposta són:

- Afavorir la participació activa i significativa dels infants en funció del seu nivell maduratiu i interessos, dins d'un entorn compartit amb infants de diferents edats.
- Fomentar la comunicació i l'expressió creativa a través de llenguatges diversos (plàstic, corporal, matemàtic, verbal...), sense forçar la verbalització si no està en el moment evolutiu de cada infant.
- Generar situacions d'experimentació que promoguin l'observació, la formulació de preguntes o hipòtesis i la descoberta, respectant sempre el ritme propi de cada infant.
- Potenciar el raonament matemàtic inicial, partint d'experiències reals i concretes relacionades amb el concepte de quantitat, mida i classificació.

- Acompanyar emocionalment i pedagògicament, observant i interpretant les accions dels infants per ajustar la proposta i respondre de manera respectuosa, creativa i significativa.

Aquesta situació d'aprenentatge, per tant, s'adapta plenament al context, respecta la naturalesa activa i curiosa dels infants, i ofereix una oportunitat real per connectar cos, emocions, pensament i expressió.

CONCRECIÓ I ADEQUACIÓ CURRICULAR

OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA	i) Gaudir de l'aprenentatge, pensar i crear, qüestionar-se, plantejar i acceptar la crítica i progressar en l'aprenentatge d'una manera cada vegada més autònoma i estructurada.		
	EIX	COMPETÈNCIA	SABER

<p>EIXOS, COMPETÈNCIES I SABERS</p>	<p>Eix 2. Un infant que es comunica amb diferents llenguatges.</p>	<p>2. Expressar-se de manera entenedora, personal i creativa mitjançant diferents llenguatges, explorant-ne les possibilitats i gaudint-ne, per respondre a diferents contextos comunicatius.</p>	<p>Llenguatge matemàtic</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciació a la comprensió i expressió de l'ús del llenguatge matemàtic en situacions quotidianes en que s'indiquin relacions de quantitat, mesura i/o situació en l'espai: molt/po, llarg/curt i prop/lluny <p>Llenguatge i expressió plàstica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepció sensorial dels elements de l'entorn immediat. - Curiositat i interès per l'exploració d'alguns materials i tècniques plàstiques.
--	---	---	--

	Eix 3. Un infant que descobreix l'entorn amb curiositat.	1. Observar i conèixer característiques de materials i elements i establir relacions entre ells, mitjançant l'experimentació i la manipulació sensorial, per avançar cap a estructures de pensament cada vegada més complexes desenvolupant habilitats de raonament matemàtic.	Diàleg corporal amb l'entorn. Exploració d'objectes i materials -Reconeixement progressiu de les primeres nocions quantitatives (molt, poc, bastant...) en situacions quotidianes. -Iniciació en la classificació i repartiment d'objectes.
		2. Desenvolupar, de manera progressiva, diferents formes de raonament i procediments del pensament científic, a través de l'observació i manipulació, per iniciar-se en la interpretació de l'entorn i respondre de manera creativa als diferents reptes i situacions.	Experimentació en l'entorn. Curiositat, pensament científic, raonament lògic i creativitat. -Desenvolupament d'habilitats com l'observació, la comprovació i l'assaig-error en els contextos de joc i la vida quotidiana.

PROGRAMACIÓ ESPECÍFICA DE L'EXPERIMENTACIÓ	
OBJECTIUS ESPECÍFICS	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar diferents materials i tècniques plàstiques per expressar-se creativament en activitats individuals i compartides, amb la finalitat de comunicar emocions i vivències de manera personal. (CE2 Eix 2) - Relacionar objectes i quantitats senzilles en situacions contextualitzades per iniciar-se en el raonament matemàtic i comprendre relacions de mesura i quantitat. (CE1 Eix 3) - Observar, manipular i fer hipòtesis sobre materials i fenòmens senzills per comprendre millor l'entorn i desenvolupar estratègies creatives de resolució de reptes. (CE2 Eix 3)

<p>CRITERIS D'AVAUACIÓ</p>	<p>EIX 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CE2. Interpretar i crear manifestacions artístiques individuals i col.lectives, utilitzant i explorant diferents instruments, recursos o tècniques, mostrant una actitud curiosa i respectuosa. <p>EIX 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CE1. Construir la noció de quantitat a partir de situacions contextualitzades i significatives. - CE2. Plantejar i verificar hipòtesis a partir de la manipulació i l'experimentació sobre diferents elements i materials per tal d'entendre els seu comportaments.
<p>CRITERIS D'AVAUACIÓ CONCRETES</p>	<p>Explorar diferents materials i tècniques plàstiques per expressar-se creativament en activitats individuals i compartides, amb la finalitat de comunicar emocions i vivències de manera personal. (CE2 Eix 2):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilitza diferents materials plàstics per representar elements coneguts durant activitats d'expressió artística. - Participa en propostes creatives compartides emprant recursos plàstics per mostrar idees o emocions. <p>Relacionar objectes i quantitats senzilles en situacions contextualitzades per iniciar-se en el raonament matemàtic i comprendre relacions de mesura i quantitat. (CE1 Eix 3):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordena o agrupa objectes segons característiques com la mida o la quantitat en activitats de joc simbòlic o de classificació. - Identifica visualment o verbalment situacions de molt/poc o gran/petit durant rutines com el repartiment de materials o el joc lliure.

	<p>Observar, manipular i fer hipòtesis sobre materials i fenòmens senzills per comprendre millor l'entorn i desenvolupar estratègies creatives de resolució de reptes. (CE2 Eix 3):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manipula materials variats per comprovar com canvien en activitats experimentals dins l'aula. - Expressa amb accions o paraules allò que espera que passi abans d'interactuar amb un objecte en situacions de descoberta.
<p>ESTRATÈGIES D'INTERVENCIÓ EDUCATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Organització d'ambients d'aprenentatge rics i provocadors, amb materials variats i accessibles, com safates sensorials, materials naturals, instruments de transvasament, pintures, papers de textures diverses, objectes de mida i forma diferenciada... que convidin l'infant a l'exploració i a la creació lliure. ● Propostes obertes i flexibles, on no hi hagi un resultat preestablert sinó que es prioritzi el procés, com ara experimentar amb diferents tipus de pintura, construir amb peces diverses, o jugar amb aigua i sorra per explorar propietats i quantitats. ● Observació activa i documentació pedagògica, per recollir evidències de com cada infant interactua amb els materials, expressa idees, pren decisions o verbalitza pensaments. Aquest registre permetrà una avaluació contínua i una resposta educativa ajustada a cada infant. ● Respecte als ritmes individuals i escolta activa, oferint a cada infant el temps necessari per explorar, prendre decisions, provar i equivocarse, en un entorn segur emocionalment i lliure de judicis. ● Acompanyament educatiu intencionat, on l'adult intervé amb preguntes obertes, modelatge o paraules de suport per ajudar a ampliar el pensament o posar paraules a les accions i descobertes dels infants. ● Utilització del joc com a motor d'aprenentatge, integrant els sabers a través de propostes lúdiques com el joc simbòlic, el joc heurístic o el joc amb regles senzilles que impliquin nocions de quantitat, espai o seqüència.

- Aquestes estratègies busquen garantir una experiència educativa rica, inclusiva i significativa, on l'infant se senti protagonista actiu del seu procés d'aprenentatge, desenvolupant la seva curiositat, capacitat de comunicació i pensament creatiu.

AVALUACIÓ	SUBJECTE	ELEMENTS	EINES
	INFANT	<p>L'avaluació de l'infant es basarà en l'observació directa i sistemàtica de les seves actuacions, verbalitzacions i actituds durant les propostes d'exploració, experimentació i creació. Es valorarà el procés d'aprenentatge, no només el resultat final, tenint en compte:</p> <p>Com utilitza els materials i tècniques plàstiques per expressar-se.</p> <p>Com classifica, compara i relaciona objectes i quantitats en el context del joc.</p> <p>Com formula hipòtesis, observa canvis i treu conclusions a partir de l'experimentació.</p>	<p>Per observar el procés d'aprenentatge de cada infant de forma personalitzada, significativa i continuada, s'utilitzaran les següents eines:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registres d'observació sistemàtica: taules o graelles amb ítems relacionats amb els criteris d'avaluació (ús de materials, formes d'expressió, interacció amb l'entorn...), amb espai per descriure l'actuació concreta observada. - Anotacions anecdòtiques: descripcions breus i qualitatives d'accions rellevants fetes per l'infant que aportin informació sobre les seves capacitats, interessos o evolució. - Carpeta d'aprenentatge: recull de produccions visuals, fotografies i petites mostres del procés d'exploració i expressió de l'infant, amb anotacions per contextualitzar-les.

		<p>S'utilitzaran registres d'observació, anotacions anecdòtiques, reculls fotogràfics i, si escau, petites mostres de produccions per documentar els avenços i les necessitats dels infants.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diari d'aula: eina col·lectiva on es registren fets destacats del dia o de les propostes relacionades amb l'SDA, i que ajuden a identificar patrons, interessos o necessitats emergents.
	<p>INTERVENCIÓ EDUCATIVA</p>	<p>L'avaluació de la intervenció educativa es farà a partir de la reflexió crítica del rol de l'educadora en el desenvolupament de la situació d'aprenentatge. Es valorarà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si s'han oferit propostes i materials adequats al nivell maduratiu i als interessos dels infants. - Si la intervenció ha estat respectuosa, flexible i afavoridora de l'autonomia i la creativitat. - Si s'ha afavorit la comunicació, l'expressió i l'observació activa dels infants, tot fent preguntes obertes, escoltant i donant significat a les seves accions. <p>Per fer-ho, es duran a terme espais de coordinació i autoavaluació de l'equip educatiu, on es compartirà la documentació recollida i es proposaran millores.</p>	<p>Per reflexionar sobre la qualitat i la intencionalitat de l'acompanyament educatiu, es faran servir eines que afavoreixin l'autoavaluació i la coavaluació entre educadores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diari reflexiu de l'educadora: espai individual on cada professional anota reflexions sobre la pròpia pràctica, dubtes, ajustos realitzats, reaccions dels infants, i com se sent en relació amb la proposta. - Reunions de coordinació pedagògica: trobades regulars per compartir observacions, revisar l'evolució de la proposta, posar en comú inquietuds i valorar l'efectivitat de la intervenció. - Gravacions de vídeo o fotografies: eines per analitzar de manera visual la interacció educativa, revisar el llenguatge corporal, el temps d'espera, o la qualitat de l'acompanyament.

	<p>AMBIENT</p>	<p>L'ambient esdevé el tercer educador i, per tant, també serà objecte d'avaluació. Es tindrà en compte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si els espais han estat preparats de manera estètica, acollidora i amb una clara intencionalitat educativa. - Si els materials han estat accessibles, diversos, no estructurats i amb potencial creatiu. - Si l'organització de l'espai i del temps ha afavorit l'exploració autònoma, el joc lliure i les interaccions significatives. <p>L'avaluació es farà a través de la valoració compartida entre les educadores, observant com els infants utilitzen els espais i materials, i ajustant l'ambient segons les seves reaccions, interessos i necessitats evolutives.</p> <p>Aquesta avaluació, entesa com un procés dinàmic i en constant revisió, permetrà ajustar la pràctica educativa, reconèixer els aprenentatges dels infants i</p>	<p>L'ambient es valorarà com a element actiu del procés d'aprenentatge, i es farà servir una combinació d'instruments:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gràfica de valoració de l'ús dels espais i materials: eina on es recullen quins materials són utilitzats, amb quina freqüència, i com hi interactuen els infants (exploració, joc simbòlic, creació...). - Fotografies i vídeo com a documentació pedagògica: permeten analitzar si l'ambient afavoreix l'autonomia, la iniciativa i les interaccions; també són útils per compartir amb l'equip o les famílies. - Rúbrica de valoració de l'ambient: amb indicadors relacionats amb l'accessibilitat, estètica, funcionalitat i resposta als interessos i necessitats dels infants. - Registres de participació espontània dels infants: eina que ajuda a identificar l'atractiu i funcionalitat dels espais en funció de la seva capacitat d'atraure i sostenir l'atenció dels infants. <p>Aquest conjunt d'eines afavoreix una mirada global, compartida i sensible al moment evolutiu de cada infant, a la qualitat educativa de la proposta i al paper transformador dels espais d'aprenentatge.</p>
--	-----------------------	---	---

		garantir una resposta de qualitat, coherent amb el projecte educatiu del centre i el context social de Ripollet.	Tot plegat amb l'objectiu de garantir una pràctica pedagògica coherent, ajustada i amb sentit.
PROPOSTA D'APRENTATGE	DESCRIPCIÓ, DISPOSICIÓ I MATERIALS	ESTRATÈGIES ESPECÍFIQUES	
<p>Aquesta situació d'aprenentatge proposa a l'alumnat un recorregut d'exploració sensorial, manipulativa i expressiva a través de materials naturals i no estructurats. Els infants participaran en activitats d'experimentació amb objectes diversos que els permetran expressar-se creativament, fer classificacions bàsiques, reconèixer quantitats i formular hipòtesis senzilles sobre el comportament dels materials. L'eix central de la proposta és la connexió entre el cos, l'entorn i els llenguatges expressius (plàstic, corporal, matemàtic i científic).</p>	<p>Espais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'activitat es desenvoluparà en dos ambients diferenciats però interrelacionats: - sensorial i científic: estança àmplia amb safates d'experimentació sobre terra i taules baixes. - Espai plàstic i creatiu: racó amb paret vertical (paper mural), taules amb materials plàstics i zona d'expressió lliure. <p>Materials disponibles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Naturals: pinyes, sorra, pedres, petxines, fulles seques, troncs petits, escorça... 	<p>Per garantir una experiència educativa significativa, s'aplicaran les següents estratègies específiques:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'organització per racons simultanis permetrà el joc lliure amb intenció educativa, fomentant la descoberta autònoma, el moviment lliure i les relacions espontànies. - Propostes obertes i materials no dirigits per tal que l'infant decideixi com interactuar, classificar, combinar o transformar els materials, seguint el seu propi procés. - Modelatge i ampliació de llenguatge per part de l'adult, verbalitzant accions, posant paraules a les emocions o descobriments dels infants i fent preguntes obertes (ex: "Què passa si ho barreges?", "Com ho pots fer perquè entri?", "Què és més gran?"). 	

	<ul style="list-style-type: none"> - No estructurats: taps, tubs, teles, tubs de cartró, esponges, culleres de fusta... - Matemàtics i classificació: pots, cistells, balances senzilles, culleres, gots de diferents mides... - Plàstics i artístics: pintura de dits, pinzells, esponges, ceres, papers de colors i textures, cola, safates negres per contrast visual. - Materials de suport: miralls, lupes, imatges de materials, etiquetes visuals, mocadors per fer transvasaments o jocs amb llum. <p>Disposició:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Repetició i variació de les propostes per afavorir la consolidació dels aprenentatges i l'ampliació de les possibilitats d'expressió i raonament. - Incorporació de moments de creació col·lectiva, com ara murals compartits, per fomentar la participació activa, la comunicació i el respecte pels altres. - Observació activa per part de les educadores, amb l'objectiu de detectar interessos, formular hipòtesis pedagògiques i adaptar les propostes a les necessitats individuals i del grup. - Documentació pedagògica visible per als infants, mostrant fotografies, produccions i frases dels infants per donar valor a les seves descobertes i afavorir la metacognició des de ben petits. <p>Aquesta situació d'aprenentatge connecta amb el dia a dia dels infants, el seu entorn natural i social, i fomenta una actitud activa</p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">- Materials col·locats en safates i cistells accessibles a l'alçada dels infants.- Zones definides però obertes: espai de creació, espai de classificació, espai d'experimentació.- Un espai central lliure per al moviment corporal i el joc amb els materials.	<p>davant el coneixement. Parteix del joc i l'expressió lliure, tot afavorint la construcció de significats i el desenvolupament global dels infants en un ambient estètic, segur i emocionalment ric.</p>
--	--	--

CONCRECIÓ CANVIS O MILLORES I IMPACTE EN LES PROPOSTES I INTERVENCIÓ

ACCIONS

S'han dut a terme diferents propostes d'experimentació i arts plàstiques fent servir diferents materials i ubicades a diferents espais de l'escola, donant resposta a la necessitat dels infants de crear, experimentar, manipular, crear hipòtesis, etc.

PLANIFICACIÓ

Valorem positivament aquestes propostes al llarg del curs, però hem detectat la necessitat d'oferir sempre una proposta de pintura, ja que hi ha hagut mesos que no ha estat present a cap estança.

Tot i que aquestes propostes habitualment es fan en petit grup, sovint hem intentat portar-les a terme en un grup més gran, però valorem que no funciona i és necessari continuar fent aquestes propostes en grup reduït, tancant l'espai si és necessari.

ESTANÇA/ESPAI: JARDÍ (ESPAIS NATURALS)	PERÍODE: TOT EL CURS
JUSTIFICACIÓ	
<p>El jardí de l'escola bressol no és només un espai exterior per al joc lliure, sinó que constitueix un entorn educatiu ric i ple de possibilitats per al desenvolupament integral dels infants. Aquest espai natural, proper i accessible, afavoreix l'exploració, la descoberta i l'experimentació a través dels sentits, el moviment i la relació amb l'entorn.</p> <p>Des d'una mirada pedagògica activa i respectuosa amb els ritmes i interessos dels infants, el jardí esdevé un escenari privilegiat per fomentar l'autonomia, la creativitat i la curiositat. A més, permet el desenvolupament de les competències bàsiques de manera transversal: des de la motricitat (fina i gruixuda), fins a les habilitats socials, la comunicació, el pensament científic i l'educació ambiental.</p> <p>Aquest espai respon també a la necessitat d'apropar els infants al món natural des de les primeres etapes de vida, fomentant vincles d'afecte, respecte i responsabilitat envers el medi ambient. En aquest sentit, el jardí no només educa, sinó que connecta els infants amb el seu entorn, amb els cicles de la natura i amb una manera de fer més pausada, reflexiva i significativa.</p> <p>L'ús educatiu del jardí s'emmarca dins del projecte educatiu del centre i es fonamenta en les orientacions del currículum d'educació infantil, que reconeix el joc, l'experimentació i l'activitat espontània com a eixos fonamentals de l'aprenentatge en aquesta etapa.</p>	
DESCRIPCIÓ (CONTEXTUALITZACIÓ I REPTES)	

Descripció de l'ambient:

El jardí de l'escola bressol és un espai viu, acollidor i naturalment ric, dissenyat per oferir múltiples experiències sensorials, motrius i emocionals als infants. És un entorn obert, segur i estimulant que convida al joc lliure, a l'exploració espontània i a la descoberta activa del món natural.

L'espai està organitzat en diferents racons i ambients, pensats per respondre a la diversitat d'interessos i necessitats dels infants. Hi trobem zones verdes amb plantes, petits arbustos i arbres que proporcionen ombra, una zona de sorral per a la manipulació i el joc simbòlic i espais de terra o pedres que permeten experimentar textures, moviments i equilibri. També hi ha troncs, pedres, rampes i altres elements naturals o construïts que afavoreixen el desenvolupament de la motricitat global.

En un racó del jardí hi ha una cuineta i caseta és un espai simbòlic que afavoreix el joc imaginatiu, la interacció social i la imitació de situacions de la vida quotidiana. Està situada en un racó tranquil i ombrejat del jardí, a prop de la natura però amb prou visibilitat i accés per part dels infants. Observar, cuidar i participar del cicle de vida de les plantes, afavorint el respecte per la natura i la responsabilitat compartida.

El jardí no és només un espai exterior: és un ambient educatiu en si mateix, pensat amb intenció pedagògica, flexible i en constant transformació segons l'estació de l'any, les necessitats dels infants i les propostes educatives del centre.

CONCRECIÓ I ADEQUACIÓ CURRICULAR			
OBJECTIUS GENERALS DE L'ETAPA	a) Conèixer el propi cos i el dels altres, adonant-se de les seves possibilitats i progressar en el seu domini, el moviment i la coordinació.		
	d) Observar i explorar l'entorn proper, natural, social i cultural, amb una actitud de curiositat, indagació i respecte.		
EIXOS, COMPETÈNCIES I SABERS	EIX	COMPETÈNCIA	SABER
	Eix 1. Un infant que creix amb autonomia i confiança	1. Progressar en el coneixement i el domini del cos, en el moviment i la coordinació adonant-se de les pròpies possibilitats, per anar desenvolupant autonomia personal i una autoimatge ajustada i positiva. (EIX 1) 4. Progressar en l'adquisició de normes i hàbits saludables i ecosocialment responsables, guanyant confiança en les pròpies possibilitats i capacitats per construir a pròpia identitat.(EIX 1)	Cos moviment i autonomia: - Desenvolupament progressiu d'estratègies per identificar i evitar situacions de risc o perill. - Gaudi i benestar en el moviment lliure i el joc autònom Hàbits de vida saludable per l'autocura i cura de l'entorn - Incorporació progressiva d'hàbits sostenibles i eco socialment responsables relacionats amb la salut el benestar personal i l'entorn en què habiten -
	Eix 3. Un infant que descobreix l'entorn amb curiositat.	2. Desenvolupar, de manera progressiva, diferents formes de raonament i procediments del pensament científic, a través de l'observació i la manipulació per iniciar-se en la interpretació de l'entorn i respondre de manera creativa els diferents reptes i situacions.	Experimentació amb l'entorn. Curiositat pensament científic raonament lògic i creativitat. - Exploració i indagació de l'entorn físic i social amb curiositat i interès.

	<p>3. Explorar i reconèixer elements i fenòmens del món natural establint relacions entre la pròpia acció i les conseqüències que se'n deriven, per iniciar hàbits de sostenibilitat i conservació de l'entorn.</p>	<p>-Inici en la relació i connexió entre el fet conegut i el que és nou, entre experiències prèvies i noves.</p> <p>Indagació en el medi natural. Cura , valoració i respecte.</p> <p>-Descoberta del efectes de les pròpies accions en el medi natural</p> <p>-Manipulació i experimentació d'elements de l'entorn natural amb cura i respecte.</p>
--	---	---

PROGRAMACIÓ ESPECÍFICA DE JARDÍ (ESPAIS NATURALS)	
OBJECTIUS ESPECÍFICS	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolupar habilitats motrius i estratègies bàsiques per moure's de manera autònoma i segura en diferents situacions quotidianes amb la finalitat de guanyar confiança en el propi cos i les pròpies capacitats. (CE1, Eix 1) - Incorporar hàbits sostenibles i de cura personal a partir de situacions habituals, per adquirir autonomia i fomentar el benestar propi i de l'entorn. (CE4, Eix 1) - Explorar amb interès elements del medi natural i manipular-los amb respecte per descobrir les seves característiques i comprendre les conseqüències de les pròpies accions sobre l'entorn. (CE2 i CE3, Eix 3)
CRITERIS D'AVALUACIÓ	<p>EIX 1:</p> <p>CE1. Avançar en el moviment, el domini i el coneixement del propi cos, ajustant les accions i les reaccions a cada situació i desenvolupant la coordinació l'equilibri i la precisió</p> <p>CE4. Incorporar estratègies i hàbits saludables relacionats amb la cura personal i la cura de l'entorn, mostrant progressivament iniciativa i confiança.</p> <p>EIX 3.</p> <p>CE2.: Mostrar autonomia en la gestió de reptes i situacions cada cop més complexes, cooperant amb els altres. CE3. :</p>

	<p>-Conèixer i cuidar amb una actitud de respecte el medi natural identificant l'impacte de les accions humanes en la conservació i la preservació de l'entorn.</p> <p>- Establir relacions entre el medi natural i social a partir del coneixement i l'observació dels fenòmens naturals</p>
<p>CRITERIS D'AVUACIÓ CONCRETES</p>	<p>Desenvolupar habilitats motrius i estratègies bàsiques per moure's de manera autònoma i segura en diferents situacions quotidianes amb la finalitat de guanyar confiança en el propi cos i les pròpies capacitats. (CE1, Eix 1):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es desplaça amb seguretat i control corporal en circuits o espais que impliquen reptes físics com pujar, baixar o esquivar obstacles. - Reconeix i evita situacions de risc mentre juga de manera autònoma en l'espai exterior o interior de l'escola. <p>Incorporar hàbits sostenibles i de cura personal a partir de situacions habituals, per adquirir autonomia i fomentar el benestar propi i de l'entorn. (CE4, Eix 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realitza accions d'autocura com rentar-se les mans o abrigar-se quan cal, en moments quotidians de la jornada com abans de menjar o sortir al jardí. - Participa en accions senzilles de sostenibilitat com llençar deixalles al contenidor corresponent o regar les plantes en activitats de la vida diària de l'escola: <p>Explorar amb interès elements del medi natural i manipular-los amb respecte per descobrir les seves característiques i comprendre les conseqüències de les pròpies accions sobre l'entorn. (CE2 i CE3, Eix 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manipula materials naturals com terra, fulles o aigua durant propostes d'experimentació per observar-ne les propietats i transformacions. - Mostra actituds de respecte cap al medi natural com no trencar plantes o tenir cura dels animals de l'hort o jardí, durant activitats d'exterior.

ESTRATÈGIES D'INTERVENCIÓ EDUCATIVA

1. Organització de propostes obertes i vivencials

Es proposaran situacions que parteixin del joc lliure, el moviment i l'experimentació directa amb l'entorn i els materials, oferint reptes adaptats a les diferents edats i nivells de desenvolupament dins del grup. Aquestes propostes permetran als infants prendre decisions, provar i equivocar-se en un entorn segur.

2. Disseny d'ambients segurs, accessibles i estimulants

- S'habilitarà el jardí de l'escola per afavorir el moviment autònom, amb materials naturals i no estructurats que convidin a l'exploració, la manipulació, la indagació i la descoberta del propi cos i de l'entorn natural.

3. Acompanyament actiu i respectuós

- L'educadora observarà de manera activa i intencionada, intervenint amb delicadesa per oferir suport emocional, fomentar la curiositat, verbalitzar accions o sentiments i reforçar actituds de cura cap a un mateix i cap a l'entorn. S'utilitzaran preguntes obertes per estimular la reflexió i la connexió entre experiències (ex: "Què passa si ho llences?", "Com ho podem cuidar?", "Com ho fas per no caure?").

4. Incorporació de rutines com a escenaris d'aprenentatge

- Les activitats quotidianes (canvi, àpats, higiene, transicions) es plantejaran com moments educatius per reforçar l'autonomia personal, els hàbits saludables i la consciència ecològica, aprofitant-los per reforçar el llenguatge, l'observació i la col·laboració.

5. Respecte pel ritme i les necessitats individuals

- S'oferirà temps suficient per a cada infant segons el seu moment evolutiu, evitant pressions, comparacions o intervencions invasives. Les propostes seran flexibles per permetre diferents formes de participació i expressió.

6. Promoció de l'experiència compartida i de la cooperació

Es fomentarà la participació en parelles o petits grups, on els infants puguin imitar-se, col·laborar i regular-se entre iguals, especialment en activitats de l'entorn natural, recollida de materials o petits rituals de cura col·lectiva (ex: alimentar l'hort, recollir fulles...).

Aquestes estratègies estan alineades amb el model educatiu de les escoles bressol municipals de Ripollet, on es prioritza el benestar, l'autonomia, el respecte pels ritmes individuals i l'aprenentatge significatiu a partir de la vida quotidiana i l'experiència directa amb l'entorn.

AVALUACIÓ	SUBJECTE	ELEMENTS	EINES
	<p>Infants</p>	<p>L'avaluació de l'infant es fonamenta en l'observació directa, sistemàtica i contextualitzada de les seves accions, actituds i interaccions.</p> <p>Es tenen en compte aspectes com:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El grau d'autonomia en el moviment i en la gestió de situacions quotidianes. - La capacitat per identificar riscos i ajustar les seves accions amb seguretat. - La participació en rutines i hàbits de cura personal i ambiental. - L'interès i la implicació en l'exploració del medi natural. - La capacitat de relacionar accions amb conseqüències en contextos experimentals senzills. <p>Aquesta valoració es recull a través de registres d'observació, anotacions anecdòtiques, documentació pedagògica (fotos, vídeos, produccions) i la participació en espais de reflexió educativa compartida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Registres d'observació sistemàtica: taules o graelles amb indicadors relacionats amb els criteris d'avaluació (moviment, autonomia, curiositat, cura del medi...) on es registren evidències concretes. - Anotacions anecdòtiques: descripcions breus i qualitatives d'accions o moments significatius, que aporten informació sobre la manera de fer i aprendre de cada infant. - Carpets d'aprenentatge o portfoli: recull de fotografies, dibuixos, produccions i comentaris de l'infant que mostren l'evolució al llarg del temps. - Diari d'aula: eina compartida per registrar fets rellevants, expressions o reaccions dels infants en el context de les propostes.

	<p>Intervenció educativa</p>	<p>L'avaluació de la intervenció educativa parteix de la reflexió individual i col·lectiva sobre la qualitat de l'acompanyament de l'adult, tenint en compte si aquest ha estat coherent amb els objectius de l'SDA, respectuós amb el ritme dels infants i capaç de generar situacions d'aprenentatge significatives.</p> <p>Es valora:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si les intervencions educatives han afavorit l'autonomia, la seguretat i el benestar dels infants. - Si l'adult ha sabut llegir les necessitats i interessos dels infants per ajustar la seva actuació. - Si les preguntes, comentaris i modelatges han estimulat la curiositat, la reflexió i el respecte cap a l'entorn. - Si s'ha facilitat una mirada inclusiva, personalitzada i no directiva. <p>Es realitza mitjançant el diari reflexiu, les reunions de coordinació pedagògica i l'anàlisi de situacions concretes documentades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diari reflexiu de l'educadora: espai on recollir impressions, valoracions i ajustos sobre la pròpia intervenció, amb especial atenció a com s'ha acompanyat cada infant. - Reunions de coordinació pedagògica: trobades regulars per compartir observacions, contrastar punts de vista i revisar la pràctica col·lectiva. - Anàlisi de vídeos o seqüències fotogràfiques: material visual per observar de forma objectiva la interacció adult-infant i prendre consciència del propi rol. - Autoavaluacions guiades: qüestionaris senzills amb preguntes sobre la intervenció (he respectat els ritmes?, he promogut l'autonomia?, he escoltat activament?).
--	-------------------------------------	--	---

	<p>Ambient</p>	<p>L'ambient es considera un agent educador més. L'avaluació d'aquest se centra en l'eficàcia de l'espai i els materials per promoure l'exploració, la seguretat, l'autonomia i la creativitat dels infants.</p> <p>Es valora:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si l'espai ha estat organitzat de manera accessible, estètica i funcional. - Si els materials han estat diversos, provocadors i adequats als sabers i criteris treballats. - Si l'ambient ha generat interaccions significatives entre infants i entre infants i adults. - Si l'espai ha permès la llibertat de moviment, l'observació, la manipulació i la cura del medi. <p>Aquesta avaluació es fa a través de rúbriques d'espai, fotografies d'ús dels materials, gràfiques de participació i valoracions compartides de l'equip.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica d'avaluació de l'ambient: amb indicadors sobre accessibilitat, estètica, funcionalitat, varietat i riquesa dels materials, així com sobre la seva capacitat de provocar joc i aprenentatge. - Registres de participació: taules per observar quins espais i materials trien els infants, durant quant temps i com hi interactuen. - Documentació pedagògica visual: fotografies i vídeos que mostren com s'utilitza l'espai, com s'organitza el joc i com es desenvolupen les interaccions. <p>Aquestes eines no són avaluatives en sentit qualificatiu, sinó mirades pedagògiques que permeten ajustar la pràctica, reconèixer els processos d'aprenentatge dels infants i millorar la qualitat de l'experiència educativa a l'escola bressol.</p>
--	-----------------------	---	---

PROPOSTA D'APRENENTATGE	DESCRIPCIÓ, DISPOSICIÓ I MATERIALS	ESTRATÈGIES ESPECÍFIQUES
<p>“El meu cos al jardí: em moc, observo i cuido”</p> <p>Aquesta proposta neix de l'observació de l'interès natural dels infants pel moviment, els espais exteriors i els elements del món natural (fulles, terra, insectes, aigua...). L'activitat planteja un conjunt d'experiències que parteixen del moviment lliure i autònom a l'aire lliure, tot integrant l'exploració sensorial de la natura, l'observació dels canvis, la manipulació amb respecte i la incorporació de petits hàbits de cura de l'entorn.</p> <p>L'infant aprèn amb el cos, des del vincle amb l'entorn i la confiança en les seves pròpies capacitats.</p>	<p>Descripció general:</p> <p>L'activitat es desenvolupa a l'exterior (jardí o hort), on es prepara un espai amb diverses propostes per fomentar la motricitat, l'exploració i la relació amb el medi natural. L'ambient ofereix reptes físics segurs, materials manipulables i zones d'observació, sempre accessibles i adaptades a les diferents edats i capacitats del grup.</p> <p>Disposició dels espais:</p> <p>Zona de moviment: rampes de fusta, blocs tous, troncs per caminar-hi, cordes per grimpar o estirar, espai pla per córrer, rodolar o arrossegar-se.</p> <p>Zona d'exploració natural: taules o safates amb terra, pedres, fulles, pinyes, aigua, cucs de terra (vius o representats), flors seques, lupes.</p>	<p>Moviment lliure i autoregulació:</p> <p>S'ofereix un espai que permet que els infants es moguin, descobreixin i explorin sense interrupcions, amb la presència atenta de l'adult que observa i acompanya sense dirigir. Això afavoreix el domini corporal, l'equilibri i la confiança.</p> <p>Propostes que parteixen de la vida quotidiana i de l'entorn real:</p> <p>A partir de l'observació de situacions reals (ex: veure una fulla caure, notar el fred, trobar un cuc...) es generen diàlegs i accions educatives significatives i contextualitzades.</p> <p>Modelatge i interacció respectuosa:</p> <p>L'adult dona exemple de cura de l'entorn, usa materials de forma conscient (no llençar, regar amb suavitat...) i verbalitza accions per donar significat (ex: “Ara estem regant perquè la planta tingui força.”).</p> <p>Preguntes obertes i provocadores:</p> <p>Es fomenta la formulació d'hipòtesis i la connexió entre experiències amb preguntes com:</p> <p>– <i>Què passa si la sorra està mullada?</i></p>

	<p>Zona de cura de l'entorn: regadores, escombres petites, cubells, contenidors per separar restes vegetals o plàstics (amb pictogrames).</p>	<p>– <i>Per què la fulla és verda i després marró?</i></p> <p>– <i>Com sabem si una pedra és freda o calenta?</i></p> <p>Observació i documentació pedagògica:</p> <p>L'equip educatiu observa i recull fotografies, frases o accions dels</p>
--	---	---

	<p>Zona de calma i observació: cistells amb llibres de cartró i imatges d'elements naturals, catifes o mantes.</p> <p>Materials principals:</p> <p>Materials naturals reals (sorra, aigua, pedres, troncs, fulles, flors, terra).</p> <p>Materials no estructurats (teles, tubs, cistells, cubells, pales, regadores).</p> <p>Suport visual (pictogrames, imatges de bones pràctiques ambientals).</p>	<p>infants per poder reflexionar i ajustar les propostes, a més de compartir-les amb les famílies com a valoració pedagògica.</p> <p>Incorporació de petits hàbits sostenibles i d'autocura:</p> <p>L'infant participa activament en rutines com regar l'hort, guardar les eines, rentar-se les mans, posar-se el barret si fa sol... Aquests moments es valoren com a part fonamental de l'aprenentatge.</p> <hr/> <p>Aquesta proposta integra moviment, exploració, cura i observació, partint del cos i del contacte amb la natura. Respon als interessos genuïns dels infants de 0 a 3 anys i afavoreix el desenvolupament de l'autonomia, la consciència ambiental i el pensament científic des de la pròpia acció.</p>
--	---	---

Llibres i contes relacionats amb la natura i els hàbits saludables.

CONCRECIÓ CANVIS O MILLORES I IMPACTE EN LES PROPOSTES I INTERVENCIÓ

ACCIONS

S'han dut a terme diferents propostes fixes i variables, per donar resposta a les necessitats dels infants d'explorar, descobrir i conèixer l'entorn natural que ens envolta.

PLANIFICACIÓ

Tot i que valorem positivament el jardí de l'escola com espai ric en propostes d'aprenentatge `per sí mateix, hem detectat algunes mancances:

A nivell pedagògic, la necessitat de planificar mensualment un altre tipus de proposta orientades a la cura, consciència i respecte pel medi natural per tal d'assolir i donar sentit als objectius plantejats a la programació anual.

	<p>A nivell organitzatiu, modificar l'organització a nivell d'equip, plantejant que cada mes una persona de l'equip s'encarregarà d'estar present a les diferents propostes i tenint cura del material.</p>
--	---