



ORGANISME AUTÒNOM LOCAL D'EDUCACIÓ MUSICAL

MEMÒRIA DE GESTIÓ

ANY 2020

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Carretera Barcelona, 70 - 17002 Girona – 972 210 030

www.girona.cat/emm - emm@ajgirona.cat

Índex

1	Introducció.....	3
2	L'Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona.....	6
2.1	El Consell Rector.....	7
2.2	La Comissió Executiva	10
2.3	Personal	13
2.4	Dades econòmiques	22
2.5	Inventari de béns i drets	25
2.6	Contractació de serveis i subministraments.....	26
3	L'Escola Municipal de Música	29
3.1	Organització interna.....	30
3.2	Persones usuàries	35
3.3	Edifici Escola Municipal de Música - Casa Encesa.....	37
4	Projecte Montsalvatge	38
5	Activitats	41
5.1	Activitats de curs de l'EMM.....	42
5.2	Activitats extraordinàries de l'EMM.....	45
5.3	Activitats de les corals Geriones	45
5.4	Activitats a través del centre de recursos educatius de Girona adreçades a les escoles de la ciutat.....	50
5.5	Projecte Art Integral de l'Escola Àgora	50
5.6	Altres activitats de l'OALEMG.....	51
6	COVID-19 i Temporal Glòria	52
6.1	Temporal Glòria.....	53
6.2	COVID-19.....	53
7	Dades estadístiques curs 2019-2020.....	56

1 Introducció

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

Aquesta memòria presenta detalladament la gestió duta a terme per l'Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona durant l'any 2020, així com l'activitat de l'Escola Municipal de Música de Girona durant el curs 2019-2020.

El primer bloc de la memòria se centra en l'**Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona (OALEMG)**. La funció de l'OALEMG és gestionar les activitats relatives a promoció, foment i difusió de les manifestacions i ensenyaments artístics musicals del camp no professional que promou l'Ajuntament de Girona, així com el de gestionar el centre educatiu Escola Municipal de Música de Girona i tots aquells altres centres i serveis que es vagin definint.

Aquesta memòria recull la composició del Consell Rector i de la Comissió Executiva durant el 2020 i el detall de les sessions ordinàries i extraordinàries celebrades per aquests òrgans.

En matèria de recursos humans, es fa un recull del personal laboral que ha treballat a l'OALEMG durant l'any 2020, fent esment als acords adoptats en matèria de personal, processos de selecció, modificacions de contracte, ajuts, formació i prevenció de riscos laborals.

En matèria econòmica, es recull el pressupost anual de l'OALEMG, la seva execució i tancament. Aquestes dades es comparen amb les dels últims anys per extreure una comparativa i poder seguir l'evolució econòmica de l'OALEMG. El detall de totes les dades econòmiques de l'any 2020 es troba en els documents que integren la memòria econòmica.

En matèria patrimonial, s'especifiquen les altes i les baixes dels béns de l'inventari de l'OALEMG durant el 2020. La informació econòmica patrimonial més detallada es troba en els documents que integren la memòria econòmica del 2020.

En matèria de contractació de serveis i subministraments durant el 2020 s'ha executat el Pla de Contractació que va aprovar la Taula tècnica d'anàlisi de la contractació de l'OALEMG a finals de 2019. En aquest sentit es recullen les licitacions impulsades per l'OALEMG, els convenis d'adhesió a licitacions municipals i les adhesions a acords marc de l'ACM formalitzats durant el 2020.

El segon bloc de la memòria se centra en l'**Escola Municipal de Música (EMM)**, ens depenent de l'OALEMG. L'EMM és un servei educatiu que es posa a disposició de tots els ciutadans i ciutadanes de Girona que tinguin interès a desenvolupar la seva formació musical.

Com que l'activitat de l'EMM funciona en cursos escolars, la informació recollida en aquesta memòria fa referència a l'últim curs completat: el curs 2019-2020, que va del mes de setembre de 2019 al mes de juny de 2020.

En aquesta memòria es fa un repàs de la organització interna del personal de l'EMM. Es detallen els seus òrgans, els membres que els integren i les reunions dutes a terme (Equip directiu, caps de departament, Claustre de professors/es i Consell Escolar).

Pel que fa a les persones usuàries dels serveis que ofereix l'EMM s'esmenten els programes formatius oferts i els preus públics aplicats.

L'EMM se situa a l'edifici Casa Encesa. En aquesta memòria es detallen les accions de manteniment de les instal·lacions i també la inversió en millores que s'hi han dut a terme durant el 2020.

La memòria la completen quatre blocs més:

En primer lloc s'explica l'activitat del **Projecte Montsalvatge** durant el 2020. Aquest projecte s'impulsa per l'OALEMG amb professors/es de l'EMM i amb la col·laboració del servei d'Educació de l'Ajuntament de Girona.

En segon lloc s'enumera el detall de totes les **activitats**: activitats de curs de l'EMM, activitats extraordinàries de l'EMM, activitats de les corals Geriones, activitats impulsades a través del centre de recursos educatius de l'Ajuntament, activitats en el marc del projecte Art Integral i altres activitats de l'Organisme.

En tercer lloc es dedica un apartat a dos fenòmens que han afectat greument el curs 2019-2020: el **temporal Glòria** i la **COVID-19**. El primer va tenir una afectació de dos dies en l'activitat ordinària de l'EMM, però el segon va obligar a tancar l'escola des del 13 de març de 2020 i fins a final de curs. L'activitat lectiva va continuar telemàticament durant aquests mesos i en aquesta memòria s'explica tot el procés i les dades recollides. La Covid-19 també ha afectat el curs 2020-2021, que es va iniciar amb un Pla d'Obertura que regula tots els aspectes organitzatius i mesures a adoptar entorn a la pandèmia.

Finalment es recullen les **dades estadístiques** en matèria d'usuaris i programes formatius del curs 2019-2020 i es fa una comparativa amb les dades dels últims cursos.

2 L'Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona (OALEMG)

2.1 El Consell Rector

El Consell Rector és l'òrgan que assumeix el govern, la direcció superior i l'orientació i fixació de les línies d'actuació de l'Organisme.

Els estatuts de l'OALEMG estableixen que el Consell Rector s'ha de reunir en sessió ordinària almenys dues vegades l'any i en sessió extraordinària quan ho decideixi la Presidència o quan ho sol·licitin un terç dels seus membres. Al llarg de l'any 2020 aquest òrgan s'ha reunit dues vegades en sessió ordinària i una vegada en sessió extraordinària.

2.1.1 Composició

S'inicia l'any 2020 amb la següent composició dels membres del Consell Rector, modificada per darrera vegada en l'actualització del cartipàs de 9 de juliol de 2019:

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sra.	MARTA	MADRENAS i MIR	Presidenta de l'OALEMG
Sra.	EVA MARIA	PALAU GIL	Vicepresidenta de l'OALEMG
Sra.	NÚRIA	PI MÉNDEZ	Representant del grup municipal de Junts per Catalunya
Sra.	MARTA	SUREDA XIFRE	Representant del grup municipal de Junts per Catalunya
Sr.	PERE	ALBERTÍ SERRA	Representant del grup municipal de Guanyem Girona Alternativa Municipalista
Sra.	MARIA ISABEL	MURADÀS VÀZQUEZ	Representant del grup municipal del Partit dels Socialistes de Catalunya - Candidatura de progrés
Sr.	ÀDAM	BERTRAN MARTÍNEZ	Representant del grup municipal d'Esquerra Republicana de Catalunya - Acord Municipal
Sr.	DANIEL	PAMPLONA CASTILLEJO	Representant del grup municipal de Ciutadans. Partido de la Ciudadanía

En aquest acord de Ple es van assignar 6 vocals, en comptes dels 7 que indiquen els estatuts de l'OALEMG.

Posteriorment, el Ple de l'Ajuntament de Girona en sessió ordinària del dia 14 de desembre de 2020 va acordar nomenar els representants de la Corporació en les diferents entitats, institucions i organismes en els quals es requereix la presència dels membres de la corporació; entre els quals els corresponents a l'Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona (OALEMG).

A partir d'aquesta data, la composició dels membres del Consell Rector queda de la següent manera:

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sra.	MARTA	MADRENAS i MIR	Presidenta de l'OALEMG
Sr.	ÀDAM	BERTRAN MARTÍNEZ	Vicepresident de l'OALEMG
Sra.	EVA MARIA	PALAU GIL	Representant del grup municipal de Junts per Catalunya
Sra.	MARTA	SUREDA XIFRE	Representant del grup municipal de Junts per Catalunya
Sr.	PERE	ALBERTÍ SERRA	Representant del grup municipal de Guanyem per Girona
Sr.	JOAQUIM	RUHÍ BRUNSO	Representant del grup municipal del Partit dels Socialistes de Catalunya
Sra.	MARIA ÀNGELS	CEDACERS HERVÀS	Representant del grup municipal d'Esquerra Republicana de Catalunya
Sr.	DANIEL	PAMPLONA CASTILLEJO	Representant del grup municipal de Ciutadans.

En aquest acord de Ple es van assignar 6 vocals, en comptes dels 7 que indiquen els estatuts de l'OALEMG.

A les sessions extraordinària i ordinària del Consell Rector celebrades el 5 de maig de 2020 també hi assisteixen, amb veu i sense vot:

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sra.	Sílvia	Artau Plenacosta	Secretària delegada de l'OALEMG
Sra.	Dolors	Casassa Font	Cap del Servei d'educació de l'Ajuntament de Girona
Sra.	Ànnia	Pons de Ciurana	Directora de l'OALEMG

A les sessions extraordinària i ordinària del Consell Rector celebrades el 5 de maig de 2020 també hi assisteixen, amb veu i sense vot:

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sra.	Anna	Ortega Ferrer	Secretària delegada de l'OALEMG
Sra.	Dolors	Casassa Font	Cap del Servei d'educació de l'Ajuntament de Girona
Sra.	Ànnia	Pons de Ciurana	Directora de l'OALEMG

2.1.2 Sessions

Durant l'any 2020 el Consell Rector ha realitzat dues sessions ordinàries:

- 5 de maig
- 17 de desembre

I una sessió extraordinària:

- 5 de maig

Degut a la situació de pandèmia provocada per la Covid-19 i com a mesura preventiva, totes les sessions es van celebrar per mitjà de videoconferència.

Sessió ordinària del dia 5 de maig de 2020

Ordre del dia:

1. Aprovació acta de la sessió ordinària de 17 de desembre de 2019
2. Assabentats i Ratificacions
3. Aprovació de la memòria de gestió de l'any 2019
4. Aprovació de la memòria econòmica de l'any 2019
5. Aprovació de l'oferta formativa pel curs 2020-2021
6. Aprovació de la normativa de preinscripció i matriculació pel curs 2020-2021
7. Aprovació dels preus públics pel curs 2020-2021
8. Aprovació dels ajuts econòmics per a estudiar a l'EMM el curs 2020-2021
9. Aprovació de la convocatòria per a la concessió d'ajuts econòmics per als estudis dels fills / de les filles del personal de l'OALEMG
10. Informacions diverses.
11. Precs i preguntes

Sessió extraordinària del dia 5 de maig de 2020

Ordre del dia:

1. Nomenament de l'equip directiu de l'EMM

Sessió ordinària del dia 17 de desembre de 2020

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'esborrany de l'acta de la sessió extraordinària del Consell Rector celebrada el dia 5 de maig de 2020 i de l'esborrany de l'acta de la sessió ordinària del Consell Rector celebrada el dia 5 de maig de 2020.

2. Ratificar la Resolució de Presidència de data 3 de juny de 2020 relativa a l'acceptació de la subvenció que concedeix la Generalitat a escoles de música i dansa titularitat d'una corporació local pel curs 2017-2018
3. Ratificar la Resolució de Presidència de data 16 de juliol de 2020 relativa a la sol·licitud de la subvenció per a escoles municipals de música, escoles municipals de dansa i conservatoris de música, any 2020, que concedeix la Diputació de Girona
4. Nomenament del President de la Comissió Executiva de l'OALEMG
5. Aprovació de les fitxes de la Relació de Llocs de Treball de l'OALEMG
6. Aprovació de l'Oferta Pública d'Ocupació 2020 de l'OALEMG per a l'estabilització d'ocupació temporal
7. Aprovació de la proposta de plantilla de personal de l'OALEMG per a l'any 2021
8. Aprovació de la proposta de pressupost de l'OALEMG per a l'any 2021
9. Aprovació de l'actualització de l'inventari de l'OALEMG
10. Aprovació del Pla Anual de l'Escola Municipal de Música per al curs 2020-2021
11. Aprovació del calendari d'eleccions i nomenament de la direcció de l'Escola Municipal de Música
12. Donar compte de la relació de resolucions de Presidència per assabentar al Consell Rector
13. Informacions diverses
14. Precs i preguntes

2.2 La Comissió Executiva

La Comissió Executiva és l'òrgan directiu col·legiat que assumeix la coordinació dels serveis tècnics, administratius i de gestió de l'organisme i que assisteix a la Presidència i al Consell Rector en tot allò relatiu al control, seguiment i avaluació de les actuacions de l'Organisme.

Els estatuts de l'OALEMG estableixen que la Comissió Executiva es reunirà amb la periodicitat que ell mateixa determini. Al llarg de l'any 2020 aquest òrgan s'ha reunit cinc vegades.

2.2.1 Composició

Fins el 17 de desembre de 2020 la composició de la Comissió Executiva és la següent:

Nom	Cognoms	Càrrec
Sra. Eva Maria ¹	Palau Gil	Presidenta executiva de l'OALEMG
Sra. Ànnia	Pons de Ciurana	Directora de l'OALEMG
Sra. Dolors	Casassa Font	Cap del Servei d'educació de l'Ajuntament de Girona
Sra. Yolanda	Fernández Calderón	Directora de l'Escola Municipal de Música

A partir del 17 de desembre de 2020 la composició de la Comissió Executiva és la següent:

Nom	Cognoms	Càrrec
Sr. Àdam ²	Bertran Martínez	President executiu de l'OALEMG
Sra. Ànnia	Pons de Ciurana	Directora de l'OALEMG
Sra. Dolors	Casassa Font	Cap del Servei d'educació de l'Ajuntament de Girona
Sra. Yolanda	Fernández Calderón	Directora de l'Escola Municipal de Música

2.2.2 Reunions

Durant l'any 2020 la Comissió Executiva s'ha reunit cinc vegades:

- 24 de febrer
- 22 de juny
- 29 de juliol
- 8 d'octubre
- 15 de desembre

Reunió del dia 24 de febrer de 2020

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta de la sessió de la Comissió Executiva de data 20 de desembre de 2019
2. Projecte Montsalvatge – Escola Santa Eugènia
3. Projecte Art Integral – Escola Àgora
4. Ajuts a l'alumnat.
5. Preus públics EMM

¹ Nomenament a proposta de la Presidenta de l'OALEMG i aprovat a la sessió ordinària del Consell Rector de 13 de setembre de 2019

² Nomenament a proposta de la Presidenta de l'OALEMG i aprovat a la sessió ordinària del Consell Rector de 17 de desembre de 2020

Reunió del dia 22 de juny de 2020

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta de la sessió de la Comissió Executiva de data 24 de febrer de 2020
2. Modificació del calendari de matrícula de nou alumnat i del termini de presentació de sol·licituds per ajuts a l'alumnat de l'EMM
3. Resum de l'activitat de l'EMM durant el confinament
4. Estat econòmic i quotes de l'alumnat durant el confinament
5. Proposta d'activitat de l'EMM pel curs 2020-2021 i mesures preventives contra la covid-19
6. Qüestions de personal i recursos humans
7. Precs i preguntes

Reunió del dia 29 de juliol de 2020

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta de la sessió de la Comissió Executiva de data 22 de juny de 2020
2. Aprovació de la concessió d'ajuts a estudis d'alumnat de l'EMM curs 2020-2021
3. Pla d'obertura de l'EMM curs 2020-2021
4. Estat econòmic de l'EMM
5. Aprovació de la convocatòria de borses de treball de professorat de l'EMM de diverses especialitats: llenguatge musical, cant i cant coral, clarinet, percussió i piano
6. Precs i preguntes

Reunió del dia 8 d'octubre de 2020

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta de la sessió de la Comissió Executiva de data 29 de juliol de 2020
2. Sol·licitud de revisió de la denegació de la concessió d'ajuts per raó d'ingressos a estudiants de l'EMM pel curs 2020-2021
3. Precs i preguntes

Reunió del dia 15 de desembre de 2020

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta de la sessió de la Comissió Executiva de data 8 d'octubre de 2020
2. Aprovació de la concessió d'ajuts a estudis d'alumnat de l'EMM curs 2020-2021 (sol·licituds presentades fora de termini i fins l'1 de desembre de 2020)
3. Precs i preguntes

2.3 Personal

Durant el curs 2020-2021 l'estructura de l'Organisme ha estat integrada per 27 persones. A continuació es mostra el desglossament del personal segons el gènere i la comparativa respecte les dades dels cursos anteriors.

Curs	Homes	Dones	Total	% Diferencial respecte curs anterior
2020-2021	12	15	27	0%
2019-2020	12	15	27	0%
2018-2019	12	15	27	▲ 3,85%
2017-2018	11	15	26	▲ 4%
2016-2017	11	14	25	▼ 3,85%

2.3.1 Personal docent

La major part del personal de l'organisme és personal docent. Desenvolupen la seva activitat a l'Escola Municipal de Música i en els projectes d'educació musical impulsats per l'Organisme.

A continuació es mostra el detall del personal docent, l'especialitat instrumental que ocupen i les hores de jornada contractada respecte del curs anterior.

NOM I COGNOMS	ESPECIALITAT	CONTRACTACIÓ 2019-2020	CONTRACTACIÓ 2020-2021
ALFARAS CALVO, JUAN BAUTISTA	VIOLÍ	25:00	25:00
ATENCIA CASTRO, SAMUEL	SAXO	15:00	15:00
BOADAS RABASSEDAS, JANA	CANT CORAL	06:35	06:35
BOSCH PUIG, NÀDIA	PIANO	13:00	16:45
CANADA VIDAL, ENRIQUE	PERCUSSIÓ	18:45	18:45
CANET CASTELLÓ, DAVID JOSÉ	TROMPA	13:10	13:10
COMA CORNELLÀ, PERE	CONTRABAIX	16:50	16:50
CORELLA MIRABET, ROSA	FLAUTA BEC	27:45	27:45
FERNÁNDEZ CALDERÓN, YOLANDA	VIOLÍ	37:30	37:30
FERNÁNDEZ SUNYER, ARABELA	VIOLA	30:00	30:00
FERRER BLANCH, PAU	VIOLONCEL	37:30	37:30
FERRER FELIU, IRENE	FL. TRAVESSERA	07:30	15:00
FRIGOLÉ PLANAS, MONTSERRAT	ACORDIÓ/ PIANO	37:30	37:30
JAMBRINA SANTACREU, ALMUDENA P.	OBOÈ	22:30	22:30
JUAN POMÉS, JOSÉ	TROMPETA	07:30	07:30
MASRIERA TURRÓ, ENRIC	SAXO/ CLARINET	37:30	37:30
MORCILLO ZORRILLA, ALBERT	FAGOT	14:05	14:05

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

PASCUAL FREIXAS, IMMACULADA	CANT/ PIANO	37:30	37:30
PIQUÉ MARRÉ, MARC	PIANO	37:30	37:30
PLANA TURU, NEUS	FL. TRAVESSERA	07:30 (de 20/09/19 a 30/06/20)*	-
SIRVENT SANCHEZ, JOSEFA	PIANO/LLM	22:30	18:45
TRO MERINO, JOSEP	TROMBÓ/ TUBA	18:45	18:45
TURA CADANET, EMMA	GUIARRA	23:40	23:40
ZULET BARBA, ESTEVE	FL. TRAVESSERA	11:15	11:15
TOTAL HORES CONTRACTACIÓ		526:20	526:20

Entre el curs 2019-2020 i el 2020-2021 no hi hagut diferències en el total d'hores de contractació del personal docent.

(...)

Durant el 2020 es manté la modalitat contractual de la distribució horària per tardes, tal i com s'havia aprovat al 2013. Tot i així hi ha excepcions puntuals motivades per qüestions diverses: renúncies voluntàries d'ampliació d'horari, necessitats específiques derivades de l'oferta formativa i altres projectes d'educació musical impulsats per l'organisme.

2.3.2 Personal directiu i administratiu

El personal no docent de l'organisme l'integren la directora de l'organisme i dues treballadores d'administració.

Nom i Cognoms	Lloc que ocupa	JORNADA LABORAL fins a 2012	JORNADA LABORAL A partir de 2013
PONS DE CIURANA, ÀNNIA	DIRECTORA	-	37:30
RIPELL i PAU, EULÀLIA	ADMINISTRATIVA	35:00	37:30
ESPUNYA i GIRALT, SÒNIA	AUX. ADMINISTRATIVA	35:00	37:30
TOTAL HORES CONTRACTACIÓ		70:00	112:30

A diferència d'anys anteriors, al 2020 no s'ha pogut comptar amb personal en pràctiques com a suport administratiu, atès que com a mesura preventiva de la Covid-19 s'ha implementat el teletreball alternat entre les dues treballadores d'administració, fet que dificultava la incorporació d'una persona en pràctiques.

2.3.3 Acords

Acords del Consell Rector relatius a personal

Procés d'elecció de l'equip directiu de l'Escola Municipal de Música i nomenament:

Durant els mesos de març, abril i maig de 2020 es duu a terme el procés electoral per a l'elecció de l'equip directiu de l'Escola Municipal de Música, d'acord amb la convocatòria d'eleccions i el calendari aprovats per Consell Rector en data 17 de desembre de 2019.

- Període per a la presentació de les candidatures: 2 al 20 de març de 2020
- Celebració del Claustre extraordinari: 30 de març de 2020
- Celebració del Consell Escolar extraordinari: 1 d'abril de 2020

Posteriorment, en data 5 de maig de 2020 el Consell Rector, en sessió extraordinària, aprova el nomenament de l'equip directiu de l'Escola Municipal de Música de Girona per al període d'un any a partir de l'1 de juliol de 2020 al 30 de juny del 2021. Les persones escollides per ocupar els càrrecs són:

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sra.	Yolanda	Fernández Calderón	Directora de l'EMM
Sra.	Rosa	Corella Mirabet	Cap d'estudis de l'EMM
Sr.	Enric	Masriera Turró	Secretari acadèmic de l'EMM

Relació de Llocs de Treball

En data 23 de desembre de 2019 la directora de l'OALEMG va elaborar l'informe-memòria sobre les necessitats organitzatives de l'OALEMG, que s'ajusta a criteris de racionalitat, economia i eficàcia, i que incorpora: un estudi justificatiu de l'estructura administrativa, l'organigrama funcional i les fitxes de les Funcions Tècniques de cada Lloc de Treball de l'OALEMG.

En data 24 de gener de 2020 va tenir lloc la reunió de la mesa de negociació amb la representant dels treballadors, on es van aprovar les fitxes de les Funcions Tècniques de cada Lloc de Treball de l'OALEMG, després d'acordar alguns canvis.

En data 17 de desembre de 2020, el Consell Rector, en sessió ordinària, va aprovar les fitxes de les Funcions Tècniques de cada Lloc de Treball de l'OALEMG.

Es tracta de 10 fitxes que defineixen els 10 llocs de treball de l'OALEMG atenent als criteris de titulació, especialització, responsabilitat, comandament, esforç, dificultat, dedicació, incompatibilitat, perillositat i penositat. Així mateix, defineixen les característiques essencials del lloc, incloent-hi, si escau, les funcions específiques atribuïdes; els requisits exigits per ocupar el lloc de treball; el seu nivell orgànic; la forma de provisió de el lloc; i la dotació de cada lloc de treball.

Oferta Pública d'Ocupació 2020

En data 17 de desembre de 2020, el Consell Rector, en sessió ordinària, va aprovar l'Oferta Pública d'Ocupació 2020 de l'OALEMG, per a l'estabilització d'ocupació temporal.

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

Les places incloses a l'Oferta aprovada i que s'hauran de convocar en els propers tres anys, són les següents:

GRUP	DENOMINACIÓ	NÚM. PLACES	NIVELL CD	SISTEMA PROVISIÓ	PLAÇA
A1	Professor/a de música	5	24	Concurs oposició	L.2/15
				(Estabilització)	L.2/16
					L.2/19
					L.2/20
					L.2/22

Resolucions de la Presidència de l'Organisme relatives a personal

Aplicació de millores en les retribucions del personal:

En data 15 de maig de 2020 s'aprova per decret de Presidència l'aplicació de l'increment del 2% de les retribucions del personal laboral de l'OALEMG, amb efectes del dia 1 de gener de 2020, segons els criteris fixats pel Reial Decret-Llei 2/2020, de 21 de gener, pel que s'aproven mesures urgents en matèria de retribucions en l'àmbit del sector públic.

Nomenament dels caps de departament:

Els caps de departament del curs 2019-2020, nomenats per decret de Presidència de data 13 de gener de 2020 han estat els següents:

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sr.	Joan	Alfaras Calvo	Cap de departament d'instruments de corda
Sra.	Imma	Pascual Freixas	Cap de departament de cant coral i de piano
Sra.	Almudena	Jambrina Santacreu	Cap de departament d'instruments de vent
Sr.	Pau	Ferrer Blanch	Cap de departament del Projecte Montsalvatge

Els caps de departament del curs 2020-2021, nomenats per decret de Presidència de data 24 de juliol de 2020, són els següents:

	Nom	Cognoms	Càrrec
Sr.	Joan	Alfaras Calvo	Cap de departament d'instruments de corda i de l'àmbit de les noves tecnologies en la gestió pedagògica
Sra.	Imma	Pascual Freixas	Cap de departament de cant coral i de piano
Sra.	Almudena	Jambrina Santacreu	Cap de departament d'instruments de vent i de sensibilització musical
Sr.	Pau	Ferrer Blanch	Cap de departament del Projecte Montsalvatge

Abonaments nous triennis per antiguitat:

(...)

Reconeixement triennis personal no fix per antiguitat:

(...)

2.3.4 Processos de selecció

Bases reguladores de les futures convocatòries de borses de treball

Durant el 2020 s'han aprovat les Bases reguladores per a la constitució d'una borsa de treball de professorat de música de diverses especialitats per proveir amb caràcter temporal les places vacants i necessitats sobrevingudes de l'Escola Municipal de Música de Girona.

L'objecte d'aquestes bases és regular les futures convocatòries de selecció de personal, mitjançant el sistema de concurs oposició, per a la creació d'una borsa de treball de professors/es de música de diverses especialitats per a contractacions temporals o d'interinatge a temps parcial o complet, ja sigui per a substituir empleats públics amb dret a reserva del lloc de treball, per cobrir temporalment vacants o per atendre a necessitats de l'Escola Municipal de Música, d'acord amb la normativa que estableixi el Text Refós de l'Estatut dels Treballadors i la resta de normativa aplicable en aquesta matèria.

- Aprovació bases per decret de presidència: 1 de juliol de 2020
- Publicació bases al BOP: 16 de juliol de 2020 (BOP núm. 136)

Convocatòria per a la constitució d'una borsa de treball de professorat de música per proveir amb caràcter temporal les places vacants i necessitats sobrevingudes de l'Escola Municipal de Música de Girona de les especialitats de llenguatge musical, cant i cant coral, percussió, clarinet i piano

- Aprovació convocatòria per decret de presidència: 24 de juliol de 2020
- Publicació convocatòria al BOP: 14 de setembre de 2020 (BOP núm. 177)
- Decret aprovació llista provisional aspirants admesos i exclosos dates proves i composició tribunal: 16 d'octubre de 2020
- Decret aprovació llista definitiva d'aspirants admeses i excloses, dates proves i composició tribunal: 4 de novembre de 2020
- Dates de les proves:
 - o 10 novembre: cant i cant coral

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

- 16 novembre: llenguatge musical
- 23 novembre: percussió i clarinet
- 30 novembre: piano
- Decret constitució de les borses: 21 de desembre de 2020

Convocatòria per a la constitució d'una borsa de treball de professorat de música per proveir amb caràcter temporal les places vacants i necessitats sobrevingudes de l'Escola Municipal de Música de Girona de les especialitats de viola, oboè, fagot, trompeta, trompa, trombó/tuba i guitarra

- Aprovació convocatòria per decret de presidència: 19 de novembre de 2020
 - Publicació convocatòria al BOP: 1 de desembre de 2020 (BOP núm. 231)
- (el procés d'aquesta convocatòria continua al 2021)*

2.3.5 Modificacions de contracte

Reduccions de jornada:

(...)

Finalització reduccions de jornada:

(...)

Ampliacions de jornada:

(...)

Baixes de contracte:

(...)

Baixes per IT o AT de llarga durada o per maternitat:

(...)

2.3.6 Ajuts pel personal

A data 16 d' octubre de 2020 finalitza el termini de presentació de sol·licituds per a la convocatòria anual d'ajuts per a estudis de fills/es del personal de l'OALEMG. Un cop finalitzat aquest termini es registren d'entrada 13 sol·licituds, i es concedeix l'ajut a tot el personal que ho ha sol·licitat per un import total de 1.295,86 €, d'acord amb el decret de presidència de data 26 d'octubre de 2020.

En relació a l'any anterior, hi ha una diferència negativa de -46,06€.

2.3.7 Formació del personal

Formació del personal docent

Formació organitzada per l'OALEMG

2, 3 i 10 de juliol de 2020: L'OALEMG va organitzar el curs sobre "Alumnat amb necessitats de suport específic" impartit per la senyora Carme Hortal Espí i adreçat al professorat de l'Escola Municipal de Música de Girona. El curs es va realitzar en tres sessions, al Centre Cultural La Mercè, constant d'un total de 9 hores lectives.

Al curs hi va assistir tot el claustre de professors de l'OALEMG.

Jornades de formació per a docents a l'Espai Marfà

6, 7, 8 i 9 de juliol de 2020: Organitzat per l'Espai Marfà, l'Escola Municipal de Música de Girona i Girona Cultura, les jornades estan adreçades a professorat d'Infantil i primària, Secundària i d'escoles de música.

L'objectiu de l'escola d'estiu és dotar la ciutat de Girona d'unes jornades de formació per a docents de música per tal d'enriquir la seva formació i donar-los recursos per aplicar d'una manera pràctica a l'aula.

Les jornades proposen itineraris segons el perfil professional dels docents i ofereixen diferents activitats i tallers. També s'hi inclou una sessió de presentació de projectes que es planteja com un espai de coneixement i d'intercanvi.

Activitat de formació reconeguda pel Departament d'Ensenyament amb una certificació de 30 hores.

Els tallers que s'han impartit han estat:

	Dilluns 6 de juliol	Dimarts 7 de juliol	Dimecres 8 de juliol	Dijous 9 de juliol
9.30 h	Rebuda i benvinguda			
De 10 h a 13.30 h	Jocs rítmics i harmònics (Oriol Ferré)	Duc pa sec al sac: processos creatius des de la perspectiva de l'Orff Schulwerk (Mireia Aguiar)	Rumba, del carrer a l'aula! (Jofre Gasol)	Malinke: percussió tradicional africana (David Egea)
	La percussió corporal com a recurs pedagògic i terapèutic (Santi Serratosa)	Improvisar per aprendre música (Quico Pugès)	El nostre so: la veu com a eina de creixement integral (Elisenda Carrasco)	Improvisació per entendre, gaudir i viure la música (Asier Suberbiola)
De 15 h a 18.30 h	La percussió corporal com a recurs pedagògic i terapèutic (Santi Serratosa)	Aquaфона, els sons de l'aigua (Pau Elias)	El teu ritme personal. Didàctica del ritme (Santi Serratosa)	Gòspel (Ramon Escalé)
	Jocs rítmics i harmònics (Oriol Ferré)	L'art urbà i el hip-hop a les aules (Pau Llonch)	Didàctica de la lectoescriptura musical (Oriol Ferré)	Diversitats! (Queralt Prats)

(...)

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

Formació proposada pels treballadors

Alguns treballadors han realitzat cursos de formació per iniciativa pròpia, que els hi han comptat com a hores de formació.

(...)

Formació del personal directiu i administratiu

El personal d'administració habitualment participa dels cursos de formació que ofereix l'Ajuntament de Girona per al seu personal, dins el Pla de Formació Contínua o bé dins el marc del Pla Agrupat en col·laboració amb la Diputació de Girona o fins i tot dels cursos que preveu l'Escola d'Administració Pública de la Generalitat. També s'han realitzat formacions impartides per un Centre d'Autoocupació.

En aquest sentit, el personal d'administració i direcció van realitzar al llarg del 2020 diversos cursos:

Nom curs/conferència	Centre	Durada
<i>Elaboració del pressupost - gestió pressupostària</i>	Pla formació contínua Ajuntament 2020	6 h
<i>Transparència i protecció de dades: interacció i equilibri</i>	Pla formació contínua Ajuntament 2020	12 h
<i>Comptabilitat pressupostària</i>	Pla formació contínua Ajuntament 2020	3 h
<i>Obligacions informació LO 2/2012</i>	Pla formació contínua Ajuntament 2020	3 h
<i>Anglès C1.d (B2.a.), del 11/01/20 al 28/03/20</i>	Centre Autoocupació 2020	60 h
<i>Curs de Recordatori formació Plataforma de licitació electrònica PIXELWARE, 5/2/20</i>	Pla formació Ajuntament 2020	3:45h
<i>Curs Gestió de l'estrés 16/07-17/07/21</i>	Fundació Paco Puerto -CCOO	20 h
<i>Anglès C1.e (B2.b.), del 04/04/20 al 04/07/20</i>	Centre Autoocupació 2020	60 h
<i>Curs Català S3 virtual 28/09-12/12/20</i>	Pla formació Ajuntament 2020	45h
<i>Obligacions informació LO 2/2012 9/11/20</i>	Pla formació Ajuntament 2020	3 h
<i>Curs virtual Obligacions d'informació previstes a la Llei orgànica 2/2012, de 27 d'abril, d'Estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera: 09/11/20 de 16h a 19h</i>	Pla formació contínua Ajuntament 2020	3 h
<i>Curs virtual anglès pre-intermedi, els dilluns del 21/09 al 30/11/20 de 16h a 18h</i>	Pla formació contínua Ajuntament 2020	20 h
<i>Curs Plataforma de licitació electrònica, (part pràctica) 06/02/20 de 08.30h a 11.30h</i>	Pla formació contínua Ajuntament 2020	3 h

2.3.8 Prevenció de riscos laborals

Durant l'any 2020 s'han dut a terme les següents actuacions en matèria de prevenció de riscos laborals, a càrrec de l'empresa Egarsat Prevenció.

Documentació preventiva

S'ha actualitzat la documentació preventiva de l'OALEMG:

- Planificació de l'activitat preventiva
- Política de prevenció de riscos laborals
- Avaluació de riscos. Dades generals
- Avaluació de riscos. Equips de treball
- Avaluació de riscos. Llocs de treball
- Avaluació de riscos. Espais de treball
- Instruccions tècniques
- Pla de prevenció de riscos laborals
- Procediments preventius
- Valoració de la integració de la prevenció
- Memòria anual

Formació

S'ha realitzat formació en matèria de prevenció de riscos al personal de l'OALEMG:

- Personal docent:
Acció formativa de Sector Docent: Riscos i Mesures preventives
Acció formativa de Coronavirus COVID19
- Personal directiu i administratiu:
Acció formativa d'Oficines i despatxos: riscos específics i les seves mesures preventives
Acció formativa de Coronavirus COVID19

S'ha informat al personal sobre els riscos laborals del seu lloc de treball, els riscos generals del conjunt de l'empresa, les mesures i activitats de protecció i prevenció aplicables als riscos i l'actuació en cas d'emergència.

Reconeixements mèdics

S'han realitzat els reconeixements mèdics específics al personal que ho ha acceptat.

Pla de desconfinament i reobertura de l'Escola Municipal de Música davant la Covid-19, període juny i juliol 2020

Document de data 28 de maig de 2020, amb instruccions per la reobertura del centre a partir del juny de 2020 i de la reincorporació del personal de l'OALEMG als seus llocs de treball.

Les instruccions indicades en aquest document es van elaborar en base a les directrius de l'Ajuntament de Girona i també de les fonts oficials de les Autoritats competents en aquesta matèria, com són el

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

Ministeri de Sanitat i el Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya (actualitzades periòdicament segons l'evolució de la situació i d'acord amb el desenvolupament de l'estat d'alarma).

També es van elaborar en base a la legislació vigent en matèria de prevenció de riscos laborals, sota el següent criteri bàsic i fonamental que l'OALEMG ha de tenir present en tot moment en l'aplicació de les mesures preventives i de protecció als efectes de reduir el màxim possible el risc d'exposició del personal municipal davant el COVID-19.

Aquest pla va quedar sense efectes al finalitzar el mes de juliol de 2020 i es van aprovar dos nous documents amb vigència a partir de setembre de 2020:

- Pla d'organització de centre per al curs 2020-2021 que estableix les bases organitzatives de l'Escola Municipal de Música de Girona pel proper curs i les mesures de protecció necessàries per a minimitzar al màxim el risc d'exposició a la Covid-19, en el si de l'activitat formativa habitual del centre amb personal de l'OALEMG, alumnat i famílies; aprovat pel Consell Escolar en data 2 de setembre de 2020
- Consignes d'actuació de l'OALEMG davant la COVID-19, on es concreten els criteris d'actuació i les mesures de protecció que s'han d'adoptar per a garantir la seguretat i salut del personal de l'OALEMG davant la COVID-19

Consignes d'actuació de l'OALEMG davant la Covid-19

Document on es concreten els criteris d'actuació i les mesures de protecció que s'han d'adoptar per a garantir la seguretat i salut del personal de l'OALEMG davant la COVID-19, a partir de setembre de 2020.

Aquest document recull els següents apartats:

- Abast del Pla. Naturalesa de les activitats i avaluació del risc d'exposició
- Mesures en l'àmbit de prevenció de riscos laborals (organitzatives del treball, higienico-sanitàries, distanciament interpersonal, protecció individual, actuació davant la sospita de casos, etc.)
- Mesures per a l'atenció al públic
- Mesures per a l'activitat docent amb alumnat
- Accions preparatòries pel curs 2020-2021
- Actuacions específiques en els diferents espais de l'Escola Municipal de Música
- Adquisició de material de protecció

2.4 Dades econòmiques

2.4.1 Pressupost de l'OALEMG

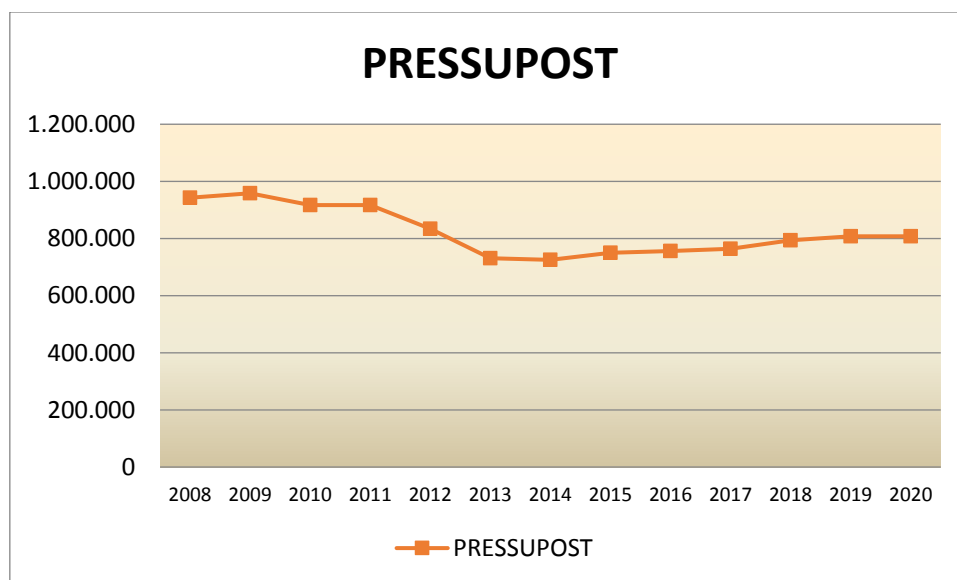
Resum de pressupost inicial d'ingressos i despeses:

ANY	PRESSUPOST
2008	942.682
2009	958.400
2010	916.800

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

2011	916.800
2012	833.800
2013	731.200
2014	725.220
2015	750.000
2016	756.000
2017	764.000
2018	793.600
2019	808.000
2020	808.000



Partides del pressupost inicial d'ingressos

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	Diferència exercicis 2019 i 2020
Ajuntament	300.000	300.000	400.000	380.000	400.000	400.000	400.000	400.000	-
Generalitat*	50.400	50.400	0	20.000	0	39.200	40.000	40.000	0,00%
Usuaris	380.800	374.820	350.000	356.000	364.000	354.400	368.000	368.000	0,00%
Altres	0	0	0	0	0	0	0	0	---
Total	731.200	725.220	750.000	756.000	764.000	793.600	808.000	808.000	0,00%

*Previsió d'ingrés de la subvenció que atorga el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya per a escoles de música i dansa de titularitat d'una corporació local.

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

En data 3 de juny de 2020 l'OALEMG ingressa 53.275,04 € corresponents a l'atorgament de la subvenció sol·licitada en data 27 de novembre de 2019 per a l'activitat del curs 2017-2018.

A data 31 de desembre de 2020 la Generalitat encara no publicat les bases de cap subvenció per a l'activitat del curs 2018-2019.

2.4.2 Execució del pressupost

	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Resultat tancament any	-64.942,96	9.463,21	-13.043,45	8.300,51	520,89	14.571,05	-47.115,56
Saldo romanents	33.259,40	42.722,62	29.679,17	37.149,48	39.419,92	53.209,85	5.508,79

Taxa de variació de despesa computable

Taxa de variació despesa computable 2020/2019: -0,21 %

La taxa de referència nominal (% de variació anual) permesa de creixement aprovada per acord del Consell de Ministres d'11 de febrer de 2020 es xifra en un 2.9 %, limitació a la que es donaria compliment en cas de no haver quedat suspesa per resolució del Congrés dels Diputats de data 20 d'octubre de 2020.

Sostenibilitat financera:

No existeix endeutament per part d'aquest organisme autònom.

2.4.3 Concessió d'ajuts a l'alumnat

	Curs 18-19 Pressupost final 2018		Curs 19-20 Pressupost final 2019		Curs 20-21 Pressupost final 2020		Diferència exercicis entre 2019 i 2020
	Import	Nombre alumnat	Import	Nombre alumnat	Import	Nombre alumnat	
Pressupost partida	5.000,00 €		5.000,00 €		5.000,00 €		0,00%
a) Per raó d'ingressos	4.934,80 €	9	5.000,00 €	11	3.668,00 €	8	-26,64%
b) Famílies Nombroses	-	-	-	-	-	-	
c) 3 o més membres matriculats	-	-	-	-	-	-	

Gratuïtat Projecte Montsalvatge	1	0	0	
Premis i Beques Total concedit	4.934,80 € 10	5.000,00 € 11	3.668,00 € 8	-26,64%

2.5 Inventari de béns i drets

L'any 2020 s'ha aprovat l'actualització de l'inventari de béns i drets de l'OALEMG³, que contempla els béns mobles de l'OALEMG en quatre categories: instruments musicals, material musical, mobiliari i aparells electrònics. El resum per epígrafs és el següent:

Categoria	Euros
Instruments i material musical	153.845,80 €
Mobles i aparells electrònics	30.203,01 €
TOTAL	184.048,81 €

2.5.1 Altes de béns

Durant el 2020 s'han produït les següents adquisicions de material inventariable:

Instruments i material musical

NÚM. REFERÈNCIA	BÉ	DESCRIPCIÓ	TÍTOL D'ADQUISICIÓ	VALOR ADQUISICIÓ
I-0244	VIOLA	Viola 1/2 Kreutzer SU-1C	Donació	130,00 €

Total = 130,00 €

Mobles i aparells electrònics

NÚM. REFERÈNCIA	BÉ	DESCRIPCIÓ	TÍTOL D'ADQUISICIÓ	VALOR ADQUISICIÓ
MO-0240	MÒDUL CALAIXOS	Mòdul 6 calaixos amb rodes - negre	Compra	53,04 €
MO-0241	MÒDUL CALAIXOS	Mòdul 6 calaixos amb rodes - negre	Compra	53,04 €
MO-0242	MÒDUL CALAIXOS	Mòdul 6 calaixos amb rodes - negre	Compra	53,04 €
MO-0243	MÒDUL CALAIXOS	Mòdul 6 calaixos amb rodes - negre	Compra	53,04 €
MO-0244	MÒDUL CALAIXOS	Mòdul 6 calaixos amb rodes - negre	Compra	53,04 €
MO-0245	MÒDUL CALAIXOS	Mòdul 6 calaixos amb rodes - negre	Compra	53,04 €
MO-0246	MÒDUL DOCUMENTS	Mòdul documents 60x36x27,5	Compra	41,00 €
MO-0247	MÒDUL DOCUMENTS	Mòdul documents 60x36x27,5	Compra	41,00 €

³ Aprovat per Consell Rector en data 17 de desembre de 2020

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

MO-0248	ARMARI	Armari alt 80x45x197 fusta de faig, 4 lleixes, pany i clau	Compra	314,60 €
AE-0029	TERMÒMETRE INFRAROIGS	Termòmetre infraroigs xl-F02	Compra	71,39 €
AE-0030	TERMÒMETRE INFRAROIGS	Termòmetre infraroigs sw-t16	Compra	71,39 €
AE-0031	TERMÒMETRE INFRAROIGS	Termòmetre infraroigs sw-t16	Compra	71,39 €
AE-0032	TERMÒMETRE INFRAROIGS	Termòmetre infraroigs dortmunt	Compra	71,39 €
AE-0033	DISC DUR	Disc dur 2,5" 2TB USB 3.0 Toshiba Basics	Compra	90,15 €
AE-0034	CARREGADOR PILES	Carregador universal R3/R6/9V	Compra	15,22 €
AE-0035	CARREGADOR PORTÀTIL	Carregador Asus portàtil original	Compra	39,00 €
AE-0036	CALEFACTOR	Convector Taurus Clima Turbo 2000	Compra	54,95 €
AE-0037	CALEFACTOR	Convector Taurus Clima Turbo 2001	Compra	54,95 €
AE-0038	CALEFACTOR	Convector Taurus Clima Turbo 2002	Compra	54,95 €
AE-0039	CALEFACTOR	Convector Taurus Clima Turbo 2003	Compra	54,95 €

Total = 1.364,57 €

2.5.2 Baixes de béns

Durant el 2020 no s'han produït baixes de material inventariable.

2.6 Contractació de serveis i subministraments

2.6.1 Taula tècnica d'anàlisi de la contractació

L'any 2019 es va crear la taula tècnica per analitzar la contractació de l'OALEMG i les seves necessitats⁴, amb les següents finalitats:

- Disposar d'una visió global de l'OALEMG en matèria de contractació, prioritzant les contractacions que s'han de tirar endavant.
- Establir un mecanisme, i fins no es pugui regularitzar tota la contractació (o la major part d'ella) que faciliti la prestació de serveis i la continuïtat de l'activitat, sense generar, ni tensions internes, ni amb els proveïdors. Establir un marc de treball per facilitar que l'activitat de l'Escola Municipal de Música no es paralizï.
- Analitzar els diferents procediments de contractes, i els diferents contractes, amb la finalitat de disposar d'una relació de contractes necessaris, així com de comprovar els objectes de la contractació i la gestió de llur seguiment. Prestar especial atenció a aquells contractes la tramitació dels quals sigui susceptible d'adhesió a licitacions de contractes equivalents de l'Ajuntament de Girona.
- Disposar d'una eina d'anàlisi que doti de coneixement a l'OALEMG per tal de dimensionar correctament els serveis que han de gestionar i tramitar els processos de contractació.
- Facilitar l'accés a la contractació pública de las petites i mitjanes empreses, així com de les empreses de economia social.

⁴ Decret de Presidència de l'OALEMG de 17 d'octubre de 2019

Composició

Aquesta taula tècnica d'anàlisi de la contractació està integrada per:

Càrrec

Cap d'àrea de Drets de les Persones de l'Ajuntament de Girona

Cap del servei d'Educació de l'Ajuntament de Girona

Directora de l'Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Directora de l'Escola Municipal de Música de Girona

Assessor jurídic de l'Ajuntament de Girona adscrit a l'àrea de Drets de les Persones (amb veu i sense vot)

Reunions

No s'ha reunit al llarg del 2020.

Pla de contractació

Durant l'any 2020 s'han dut a terme les accions que conté el pla de contractació 2020 de l'OALEMG ⁵.

- Licitacions per part de l'OALEMG
- Convenis d'adhesió a licitacions municipals
- Adhesions a acords marc de l'ACM

2.6.2 Licitacions – Perfil del contractant

L'any 2020 s'han dut a terme les següents licitacions a través de la Plataforma de contractació pública de la Generalitat. El procediments de licitació han estat publicats al perfil del contractant de l'OALEMG:

Contracte	Procediment de licitació	Pressupost licitació	Valor estimat del contracte	Durada
Servei de prevenció aliè (SPA) de riscos laborals	Procediment obert simplificat abreujat	6.278,40 IVA inclòs (0,00 %)	12.408,00 € (sense IVA)	2 anys (prorrogable màx. 4 anys)
Servei assegurança instruments musicals	Procediment obert simplificat abreujat	4.200,00 IVA inclòs (0,00 %)	9.240,00 € (sense IVA)	2 anys (prorrogable màx. 4 anys)

⁵ Aprovat per Decret de Presidència de l'OALEMG en data 12 de desembre de 2019

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

Servei desenvolupament projecte Aula Oberta d'Audició Musical	Negociat sense publicitat	3.900,00 € (exempt IVA)	16.380,00 (exempt IVA)	1 any (prorrogable màx. 4 anys)
---	---------------------------	----------------------------	---------------------------	---------------------------------------

2.6.3 Convenis d'adhesió a licitacions municipals

L'OALEMG té necessitats de contractació anàlogues a futures licitacions municipals de l'Ajuntament de Girona. Per tal de millorar l'eficiència material en la seva gestió en la contractació d'aquests serveis, l'OALEMG es pot adherir a aquestes licitacions subscriuint un conveni de col·laboració. Durant el 2020 s'ha aprovat un nou conveni:

Conveni de col·laboració per a l'adhesió de l'OALEMG a diverses licitacions de contractes de l'Ajuntament de Girona

En data 13 de juliol de 2020 es signa l'Acord que regula l'encomana de gestió de l'OALEMG a l'Ajuntament de Girona per a la licitació de la contractació del servei de manteniment preventiu de baixa tensió en equipaments municipals i del servei de manteniment d'elements d'extinció, que impulsarà l'Ajuntament de Girona, en el marc establert en la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic.

2.6.4 Adhesions a acords marc de l'ACM

L'Associació Catalana de Municipis (l'ACM) promou diversos acords marc per a la contractació de serveis i subministraments destinats a les entitats locals de Catalunya. Durant el 2020 l'OALEMG ha adoptat acords d'adhesió als següents acords marc de l'ACM:

Acord de l'organisme autònom local d'educació musical de Girona d'adhesió al contracte derivat (2015.05-d02) de l'acord marc de subministrament d'energia elèctrica amb destinació a les entitats locals de Catalunya adjudicat pel Consorci català pel desenvolupament local a l'empresa Endesa Energia, SAU (exp. 2015.05.01)

Acord de 29 d'abril de 2020. Per una durada inicial de dotze mesos, a partir de l'1 de gener de 2020, període que es podrà prorrogar excepcionalment per nou mesos més.

Acord d'adhesió de l'Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona a la segona pròrroga del contracte basat (Exp. 2018.02-D1) en l'Acord marc de subministrament de gas natural amb destinació a les entitats locals de Catalunya (Exp. 2018.02)

Acord de data 26 d'octubre de 2020. Per un termini de dotze mesos, des de l'1 d'octubre de 2020 al 30 de setembre de 2021.

3 L'Escola Municipal de Música

3.1 Organització interna

3.1.1 L'equip directiu

L'equip directiu de l'Escola Municipal de Música s'encarrega de dirigir i planificar els serveis i activitats que ofereix l'escola. Està integrat per tres professors/es de l'EMM, escollits pel Claustre de professors/es, ratificats pel Consell escolar i nomenats pel Consell Rector de l'OALEMG⁶.

Durant el curs 2019-2020 l'equip directiu va estar integrat pels següents membres:

Nom	Cognoms	Càrrec
Sra. Yolanda	Fernández Calderón	Directora de l'EMM
Sra. Rosa	Corella Mirabet	Cap d'estudis de l'EMM
Sr. Enric	Masriera Turró	Secretari acadèmic de l'EMM

L'equip directiu s'ha reunit de forma ordinària cada setmana, els dilluns de 10h a 12h. També s'ha reunit de forma extraordinària, quan així ho ha requerit la directora.

3.1.2 Els caps de departament

El personal docent de l'Escola Municipal de Música s'organitza en quatre departaments, cadascun coordinat per un cap de departament que realitzen tasques en els àmbits pedagògic, organitzatiu i de gestió educativa. Aquests caps de departament són escollits d'entre els professors/es del claustre.

Durant el curs 2019-2020 els caps de departament van ser els següents:

Nom	Cognoms	Càrrec
Sr. Juan Bautista	Alfaras Calvo	Cap de departament del professorat d'instruments de corda
Sra. Immaculada	Pascual Freixas	Cap de departament del professorat de cant coral i de piano
Sra. Almudena P.	Jambrina Santacreu	Cap de departament del professorat d'instruments de vent
Sra. Pau	Ferrer Blanch	Cap de departament del professorat d'instrument i de cant coral del projecte Montsalvatge

3.1.3 El claustre de professors/es

El claustre de professors/es de l'Escola Municipal de Música és l'òrgan de participació del professorat en el control i la gestió de l'ordenació de les activitats educatives i del conjunt dels aspectes educatius de l'EMM.

⁶ Acord del Consell Rector de 24 de maig de 2019 de nomenament de l'equip directiu de l'EMM pel curs 2019-2020

Composició

El claustre de professors/es s'integra per tot l'equip docent de l'EMM i el presideix el/la director/a del centre.

La composició del claustre del curs 2019-2020, repartits entre les diferents especialitats ha estat la següent:

NOM I COGNOMS	ESPECIALITATS
ALFARAS CALVO, JUAN BAUTISTA	VIOLÍ
ATENCIA CASTRO, SAMUEL	SAXO
BOADAS RABASEDAS, JANA	CANT CORAL
BOSCH PUIG, NÀDIA	SENSIBILITZACIÓ LLENGUATGE MUSICAL
CANADA VIDAL, ENRIQUE	PERCUSSIÓ DINÀMICA DEL RITME
CANET CASTELLÓ, DAVID JOSÉ	TROMPA
COMA CORNELLÀ, PERE	CONTRABAIX
CORELLA MIRABET, ROSA	FLAUTA BEC
FERNÁNDEZ CALDERÓN, YOLANDA	VIOLÍ
FERNÁNDEZ SUNYER, ARABELA	VIOLA SENSIBILITZACIÓ
FERRER BLANCH, PAU	VIOLONCEL
FERRER FELIU, IRENE	FL. TRAVESSERA
FRIGOLÉ PLANAS, MONTSERRAT	ACORDIÓ PIANO LLENGUATGE MUSICAL
JAMBRINA SANTACREU, ALMUDENA P.	OBOÈ SENSIBILITZACIÓ
JUAN POMÉS, JOSÉ	TROMPETA
MASRIERA TURRÓ, ENRIC	SAXO CLARINET
MORCILLO ZORRILLA, ALBERT	FAGOT SENSIBILITZACIÓ CANT CORAL
PASCUAL FREIXAS, IMMACULADA	CANT CORAL PIANO
PIQUÉ MARRÉ, MARC	PIANO LLENGUATGE MUSICAL REPERTORISTA DE CORALS
NEUS PLANA TURU	FLAUTA TRAVESSERA
SIRVENT SANCHEZ, JOSEFA	PIANO LLENGUATGE MUSICAL
TRO MERINO, JOSEP	TROMBÓ TUBA INFORMÀTICA MUSICAL
TURA CADANET, EMMA	GUIARRA
ZULET BARBA, ESTEVE	FL. TRAVESSERA

Reunions

Durant el curs 2019-2020 el claustre s'ha reunit de forma ordinària en cinc ocasions:

- 5 de setembre de 2019
- 7 d'octubre de 2019
- 20 de gener de 2020
- 27 d'abril de 2020
- 29 de juny de 2020

I de forma extraordinària en una ocasió:

- 27 d'abril de 2020

Claustre ordinari de 5 de setembre de 2019

Ordre del dia

1. Aprovació de l'acta del claustre anterior
2. Aprovació del Pla Anual 2019-2020
3. Altres informacions
4. Precs i preguntes

Claustre ordinari de 7 d'octubre de 2019

Ordre del dia

1. Aprovació de l'acta ordinària del claustre anterior
2. Informacions diverses
3. Precs i preguntes
4. Presentació de la nova regidora i de la nova directora de l'OALEMG

Claustre ordinari de 20 de gener de 2020

Ordre del dia

1. Aprovació de l'acta ordinària del claustre anterior
2. Informes d'avaluació
3. Coordinació de les activitats previstes pel 15 de febrer
4. Valoració de les activitats del mes de desembre

5. Tria d'instrument de l'alumnat de sensibilització
6. Músics del Tots Junts a Cantar
7. Elaboració del PCC i del NOFC
8. Calendari d'eleccions a la direcció de l'EMM
9. Altres informacions

Claustre ordinari de 27 d'abril de 2020

Ordre del dia

1. Aprovació de l'acta anterior
2. Avaluació de l'alumnat des del 13 de març
3. Tria instrumental per l'alumnat de sensibilització 6 anys
4. Previsió calendari de confirmació de plaça (formulari Google) i horaris curs 2020-2021
5. Activitats previstes (ajornament o anul·lació)
6. Altres informacions
7. Precs i preguntes

Claustre extraordinari de 27 d'abril de 2020

Ordre del dia

1. Eleccions a l'equip directiu pel curs 2020-2021

Claustre ordinari de 29 de juny de 2020

Ordre del dia

1. Aprovació de l'acta anterior
2. Valoració del curs 2019-2020
3. Horaris de grup (divisió grups LLM+CC i orquestres)
4. Aulari 2020-2021
5. Material instruments – prevenció
6. Preparació aules de cares al setembre
7. Altres informacions
8. Precs i preguntes

3.1.4 El Consell Escolar

El consell escolar de l'Escola Municipal de Música és el principal òrgan de govern col·legiat de l'EMM, representatiu de la comunitat educativa.

Composició

Durant el curs 2019-2020 i a partir de les eleccions per a la renovació parcial del Consell escolar de 12 de desembre de 2018, la seva composició ha estat la següent:

MEMBRES CONSELL ESCOLAR	
EVA MARIA PALAU GIL	Regidora d'Educació de l'Ajuntament
YOLANDA FERNÁNDEZ CALDERÓN	Director EMM
ROSA CORELLA MIRABET	Cap d'estudis EMM
ENRIC MASRIERA TURRÓ	Secretari acadèmic EMM
EULÀLIA RIPOLL I PAU	PAS
ESTEVE ZULET BARBA	Professorat
JANA BOADAS RABASEDAS	Professorat
ARABELA FERNÁNDEZ SUNYER	Professorat
MONTSERRAT FRIGOLÉ PLANAS	Professorat
ALMUDENA P. JAMBRINA SANTACREU	Professorat
DANIEL COLL MUÑOZ	Mare/pare d'alumnes menors d'edat
MARTA POCH ROSA	Mare/pare d'alumnes menors d'edat
RAQUEL COLLGROS ROMERO	Mare/pare d'alumnes menors d'edat
VACANT	Representant AMPA
MARIA DE CIURANA GAY	Alumnes majors de 12 anys
ALBA ALMAGRO MEDIÑÀ	Alumnes majors de 12 anys

Reunions

Durant el curs 2019-2020 el Consell escolar s'ha reunit de forma ordinària en tres ocasions:

- 9 d'octubre de 2019
- 29 d'abril de 2020
- 9 de juny de 2020

Reunió ordinària de 9 d'octubre de 2019

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta anterior.
2. Lectura i aprovació de la Memòria del curs 2018-19
3. Lectura i aprovació del Pla Anual del curs 2019-20
4. Altres informacions.

5. Precs i preguntes.

Reunió ordinària de 29 d'abril de 2020

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta anterior
2. Informació referent al curs 2020-21
3. Oferta formativa
4. Procés de preinscripció i matriculació. Confirmació de plaça.
5. Preus públics
6. Eleccions a la direcció de l'EMM. Resultat
7. Informacions diverses
8. Precs i preguntes.

Reunió ordinària de 9 de juny de 2020

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta anterior
2. Resolució de reclamacions de la baremació de l'alumnat preinscrit a l'EMM pel curs 2020-21
3. Precs i preguntes.

3.2 Persones usuàries

3.2.1 Programes formatius

- **Sensibilització:** Programa de dos anys de durada adreçat a l'alumnat de 5 i 6 anys, basat en la pràctica de la cançó i el moviment.
- **Formació Bàsica:** En aquest programa la pràctica instrumental individual i en grup, i la pràctica coral és l'eix de l'aprenentatge musical. Aquesta formació es complementa amb l'aprenentatge del llenguatge musical.
- **Formació Avançada:** Programa de dos cursos amb l'objectiu d'assolir els coneixements musicals i el nivell instrumental i vocal apropiat per preparar la prova d'accés a 1r curs de grau mitjà dels ensenyaments reglats. Totes les assignatures d'aquest programa són obligatòries.
- **Música a Mida:** Programa pensat per joves i adults amb la pràctica instrumental com a eix. Ofereix diverses d'assignatures optatives, de durada trimestral o anual, per tal que l'alumnat pugui adequar el seu currículum d'estudis musicals als seus propis interessos i aptituds.

3.2.2 Preus públics

El curs 2019-2020 es van mantenir els mateixos preus públics del curs 2018-2019.

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

Hi ha un total de 10 quotes mensuals del mateix import, que es cobren de setembre a juny. Els preus públics per al curs 2019-2020 han estat els següents:

PROGRAMES FORMATIUS	QUOTA MENSUAL
SENSIBILITZACIÓ	35,00 €
FORMACIÓ BÀSICA I AVANÇADA	77,00 €
MÚSICA A MIDA	99,00 €
Assignatura col·lectiva solta dels programes formatius	19,00 €

CONJUNTS CORALS I INSTRUMENTALS	QUOTA MENSUAL
CORAL FARINERA	27,50 €
CORAL GERIONA	27,50 €
GRUPS VOCALS	50,00 €
GRUPS INSTRUMENTALS	50,00 €

AULA OBERTA	UNA SOLA QUOTA
Tot el cicle (13 sessions)	95,00 €
Tres sessions o més en una sola inscripció o promoció per sessió	10,00 €
Per sessió	12,00 €

MATRÍCULA, MATERIAL I ASSEGURANÇA ESCOLAR	UNA SOLA QUOTA
PROGRAMES FORMATIUS	137,00 €
CONJUNTS CORALS I INSTRUMENTALS I ASSIGNATURES SOLTES	39,00 €

PRESTEC DEL BANC D'INSTRUMENTS	QUOTA MENSUAL
Servei de préstec d'instrument	5,00 €

RECURSOS EDUCATIUS PROGRAMATS PER L'OLEMG	PREU PER ALUMNE/A
TOTS JUNTS A CANTAR (per escoles de primària de fora de la ciutat de Girona)	9,00 €

3.3 Edifici Escola Municipal de Música - Casa Encesa

La seu de l'Escola Municipal de Música de Girona és l'edifici Casa Encesa i Farinera Montserrat, obra de l'arquitecte gironí Rafael Masó (1880-1935). Ell va reformar l'edifici durant els anys 1913 i 1914 i el va dotar de l'estil modernista de l'època (façana principal, escala interior i un llum). Més tard torna a intervenir en l'edifici per dotar-lo d'una nova tanca (1932).

Posteriorment, l'any 1950, Francesc Folguera hi va fer diverses modificacions i finalment l'any 1995 es rehabilità, després d'haver restat abandonat diversos anys. Des de l'any 1997 és la seu de l'Escola Municipal de Música de Girona.

L'edifici està situat a la carretera Barcelona, núm. 70 de Girona (17002).

3.3.1 Manteniment instal·lacions i equips

Durant l'any 2020 s'han realitzat les següents accions habituals per al manteniment de les instal·lacions i equips:

- Revisió periòdica del sistema d'alarma
- Revisió periòdica de la fotocopiadora
- Neteja extraordinària del terrat

A més, el personal de les brigades municipals ha efectuat petites reparacions necessàries per al bon funcionament del centre, que han requerit dels serveis de les unitats d'enllumenat i lampisteria, pintura, fusteria i serralleria.

3.3.2 Inversió en millores

Durant l'any 2020 s'han dut a terme les següents inversions per a la millora de l'edifici i el seu equipament:

- Instal·lació de focus led a les aules 1, 2, 3, 6, Biblioteca i passadís de la planta baixa (substituint els antics focus analògics).
- Millora de la instal·lació WiFi a través de les següents accions tècniques:
 - o Habilitar un punt de xarxa CAT. 6 per donar cobertura WiFi a les aules de la primera planta.
 - o Cablejar des del rack de la planta baixa, passant per l'empotrat, fins a les aules de la zona esquerra de la primera planta.
 - o Instal·lació de tub coarrugat al falç sostre per millorar aïllament.
 - o Treure per sota del falç sostre l'AP actual per tal de millorar la cobertura a l'interior de les aules.
 - o Instal·lar patch panel nou al rack principal i grimpar connectors.
 - o Sanejar cablejat i parxejar.
 - o Posada en marxa.

4 Projecte Montsalvatge

El projecte Montsalvatge que realitza l'OALEMG a l'escola Santa Eugènia ofereix als alumnes de 2on a 6è de primària l'oportunitat de tocar un instrument i cantar en un cor.

El projecte vol fer atractiva l'escola als ulls de les famílies del barri i de la ciutat. També es pretén cultivar un bon clima de treball entre l'alumnat de la pròpia escola i fomentar tan l'aprenentatge musical com la resta d'aprenentatges.

L'activitat lectiva s'ha concretat amb :

- Classes de Cant Coral. De 2on a 6è de primària impartides pel professor de l'EMM, Pau Ferrer.
- Classes d'instrument de 3r a 6è: Flauta de bec, a càrrec de la Rosa Corella, Orff, a càrrec d'en Pau Ferrer i Guitarra, a càrrec de l'Emma Tura.

També s'ha portat a terme un grup de flautes per l'alumnat amb més aptituds i ganes de participar-hi.

Les actuacions programades del mes de desembre de 2019 que es van poder realitzar són:

- **19 de desembre de 2019:** concert coral al C.C. La Mercè



- **20 de desembre de 2019:** Intercanvi nadalenc, a l'Espai Marfà



El Projecte Montsalvatge es va realitzar amb normalitat fins al 13 de març de 2020 quan va començar el confinament degut a la pandèmia de la COVID-19.

Amb el confinament va ser difícil donar continuïtat al projecte. L'escola Santa Eugènia va fer un gran esforç per aconseguir que les famílies i l'alumnat fes un mínim de seguiment de tota la feina que feia el professorat de l'escola. La falta de recursos de les pròpies famílies i els entorns culturals tan diversos van fer especialment difícil aquests mesos lectius.

Des del projecte Montsalvatge i, després d'un període de reflexió i d'adaptació a la nova situació, es va acordar emetre un programa de ràdio, "Ràdio Montsalvatge". L'objectiu era arribar a tot l'alumnat un

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

cop a la setmana, d'una manera lúdica i a l'entorn de fets musicals. Cada setmana, el professorat del Montsalvatge i la professora de música de l'escola gravaven un àudio d'entre 5 i 10 minuts i s'enviava a les famílies de 3r a 6è els divendres al matí via whatsapp.

Altres accions que es van fer:

- Penjar recursos instrumentals i de cançons al blog de l'Escola Santa Eugènia

Preparar exercicis vocals perquè l'alumnat els pogués fer des de casa seva.

5 Activitats

5.1 Activitats de curs de l'EMM

Des de l'inici del curs fins al febrer s'han realitzat un total de :

- 25 audicions instrumentals.
- 6 concerts de conjunts orquestrals i de conjunts instrumentals.
- 3 concerts corals

Aquests concerts i audicions s'han realitzat a diferents llocs de la ciutat: Centre Cultural de la Mercè, l'Auditori Viader de la Casa de Cultura, Centre de Dia de Girona, les escales de la Catedral i la pròpia Escola Municipal de Música.

Concert de Nadal: Nades a les escales de la catedral

17 de desembre de 2019, a les 18.30h. Tots els grups de cant coral de l'escola, de formació bàsica i avançada, van interpretar un repertori de nades tradicionals en un marc incomparable com són les escales de la Catedral de Girona: *Tió de Nadal, El petit vailet, El rabadà, El noi de la mare, Omple el cor de festa, Quanta neu, Somewhere in my memory, Because is christmas, etc.*

Van il·luminar un vespre màgic dirigits i acompanyats pel professorat de l'EMM: Imma Pascual i Pau Ferrer (direcció), Montse Frigolé (acompanyament piano) i Yolanda Fernández (acompanyament violí). Va ser un èxit de participació tant per part dels alumnes com del públic.



Concert de Santa Cecília a Santa Coloma de Farners

23 de novembre de 2019, a les 18.00h. Els grups de Combo Jove i Combo Folk de l'EMM van fer un intercanvi i concert de Santa Cecília a l'auditori de Santa Coloma de Farners amb la participació del grups Vent Allegretto i Punt i Coda de Santa Coloma. Cada grup va interpretar dues peces en solitari i per acabar el concert es van fer 5 peces conjuntes. Tant l'alumnat com el professorat va expressar les ganes de repetir l'activitat en futures edicions.

[Aquí podeu veure la notícia a La Selva TV](#)



Dia concertant

15 de febrer de 2020, maratí de concerts realitzats al Centre Cultural de La Mercè:

11.00h: L'alumnat de sensibilització va cantar la cantata de *La història d'un pentagrama*, de C.Amat i A.Casanova. Preparada pel professorat de sensibilització Albert Morcillo (direcció), Arabel.la Fernández, Nadia Bosch i Almudena Jambrina i acompanyada instrumentalment per Nadia Bosch (piano) i Yolanda Fernández (violí). L'alumnat de sensibilització va acompanyar el cant amb coreografies i moviments dalt l'escenari. La cantata va tenir la col·laboració de cantaires del cor Geriona Juvenil com a solistes i narradores: Júlia Artigas, Salma Abdo i Irea Hereu, que van explicar la història mentre es projectaven imatges del conte.



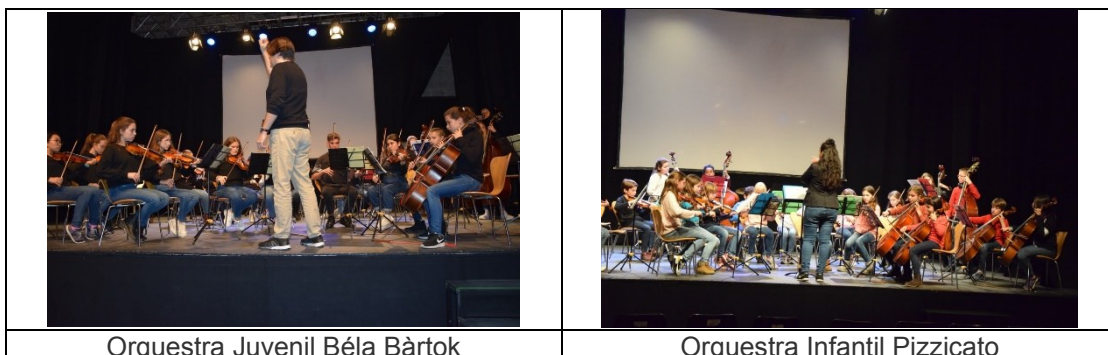
12.30h: Concert a càrrec del Combo Jazz, dirigit pel professor Enric Canada, i el Combo Jove, dirigit pel professor Pere Coma. Van oferir un repertori de peces variades.

16.00h: A la tarda van obrir la tanda de concerts les orquestres infantil i juvenil de vent, dirigits per la professora Irene Ferrer i el professor Enric Masriera. Per tancar aquest concert va actuar el Combo Folk, amb un repertori de danses de diferents països.

17.30h: El concert va començar amb l'orquestra infantil de corda dirigida per la professora Arabel.la Fernández, que van interpretar una suite dels germans Blackwell amb la narració d'un conte que s'havien inventat els propis alumnes. També van interpretar un arranjament d'un dels moviments de les *Quatre Estacions de Vivaldi*. L'orquestra juvenil, dirigida pel professor Joan Alfaras va començar el concert amb unes peces del compositor anglès Henry Purcell. Del barroc van passar a Beethoven aprofitant l'avinentsa del 250è aniversari del seu naixement i finalment ens van oferir un arranjament de la banda sonora de la famosa saga *Star Trek*.

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020



19.30h: Per acabar la jornada musical la coral d'adults de l'EMM, la Farinera (direcció Imma Pascual, pianista acompanyant Marc Piqué), van oferir un concert amb repertori molt variat: *Yesterday*, *California Dreamin*, *Barbara Ann*, *September* i de bis *Ton pare no té nas*.



Stringjunts

El grup de corda Stringjunts va poder realitzar les dues actuacions previstes durant el mes de febrer:



Durant el confinament es va donar continuïtat al grup fent muntatges d'àudio i de vídeo de les dues següents peces:

- *Sahara Crossing*: <https://youtu.be/RHoULwTrbAA>
- *Hornpipe* de Haendel: <https://youtu.be/wXPcXOOsao>

5.2 Activitats extraordinàries de l'EMM

Durant un curs escolar se solen realitzar moltes activitats extraordinàries on l'EMM sempre hi participa. Aquestes activitats solen ser: la Flautada de les comarques gironines, la Contrabaixada, la Trobada d'oboès i fagots, el Festival Simfònic, el Dia internacional de la música i l'acte pel reconeixement de les millors notes d'ESO i Batxillerat que organitza l'Ajuntament de Girona.

Aquestes activitats se solen programar cap a la primavera i final de curs, per la qual cosa el curs 2019-2020 van ser anul·lades a causa de la COVID-19.

5.3 Activitats de les corals Geriones

L'Associació Coral Geriona va ser fundada l'any 2011 i està integrada per cantaires, mares i pares dels tres cors Geriona: Geriona Infantil, Geriona Juvenil i Cor Geriona. Col·laboren amb l'Escola Municipal de Música i donen suport a la direcció dels cors en l'organització de diverses activitats relacionades amb el món coral: concerts, festivals, intercanvis, trobades, etc.

La implicació de l'Associació ha propiciat que el projecte coral Geriona vagi més enllà de ser un projecte educatiu per ser també un projecte artístic i social. A continuació s'enumeren les activitats on han participat les tres corals, sigui a través de la gestió de l'EMM o de l'Associació Coral Geriona.

Concert dins de l'acte de la Fundació Pasqual Maragall

9 de juliol 2019: a càrrec del Cor Geriona, a l'Auditori Viader de la Casa de Cultura de Girona.



Espectacle "Geriona entre musicals" a Cassà de la Selva

11 de juliol de 2019: a càrrec del cor Geriona en el marc del Festival Solfejant. El concert es va realitzar al pati de Can Trinxeria de Cassà de la Selva.



Espectacle “Geriona entre musicals” a Calonge

12 de juliol de 2019: a càrrec del Cor Geriona en el marc de la festa major d'estiu. El concert es va realitzar a la plaça d'Armes del Castell de Calonge.

Espectacle “Geriona entre musicals” a Piera

26 de juliol de 2019: a càrrec del Cor Geriona a la cloenda del festival “A l'estiu, Música en Viu (MEV)”. El concert es va realitzar a la plaça del Peix de Piera.



Espectacle “Geriona entre musicals” a Motlló

7 de setembre de 2019: a càrrec del Cor Geriona en el marc de la Fira de la Trumfa, actuació cloenda del Festival de Música de la Vall de Camprodon.



Espectacle “Geriona entre musicals” a La Bisbal d'Empordà

29 de setembre de 2019: a càrrec del Cor Geriona, va tenir lloc al Teatre El Mundial de La Bisbal d'Empordà.



Espectacle “Geriona entre musicals” a Arenys de Mar

6 d'octubre de 2019: a càrrec del Cor Geriona, el concert va tenir lloc al Teatre Principal d'Arenys de Mar.

Espectacle “Geriona entre musicals” a Lloret de Mar

13 d'octubre de 2019: a càrrec de la coral Geriona Juvenil i el Cor Geriona. El concert es va realitzar a la Sala Pala Atenea de l'Hotel Guitart Central Park Aqua Resort. Concert solidari, la recaptació va anar a benefici de l'ICO (Institut Català d'Oncologia).



Jornada de Geriones a la Casa Mas Batllori

10 de novembre de 2019: trobada de les corals Geriona Infantil, Geriona Juvenil i Cor Geriona a Cornellà de Terri. Una jornada molt intensa i productiva que va servir per preparar el nou espectacle “La màgia del cinema”.



Pre-estrena de l'espectacle “La Màgia del Cinema” a Roses

15 de desembre de 2019: A càrrec del Cor Geriona i la Girona Banda Band, en el marc del XVII concert solidari de la Fundació Roses contra el Càncer.



Espectacle “La Màgia del Cinema” a l’Auditori Palau de Congressos de Girona

21 de desembre de 2019: El tradicional concert de Nadal de les corals Geriona a l’Auditori, en aquesta ocasió a càrrec de les corals Geriona Infantil, Geriona Juvenil i Cor Geriona i com a novetat, amb l’acompanyament de la Girona Banda Band,

Directora d’escena: Mercè Vila. Coreògrafa: Neus Masó. Vestuari: Emma Bover. Director de la Girona Banda Band: dirigida per Càndid Rodríguez. Directores de Geriona Infantil: Jana Boadas. Directora de Geriona Juvenil i Cor Geriona: Imma Pascual.



Espectacle “La Màgia del Cinema” a Figueres

27 de desembre de 2019: a càrrec de Cor Geriona al Teatre Jardí de Figueres. Concert solidari a benefici de Xaropclown amb l’acompanyament de la Girona Banda Band.



Espectacle "La Màgia del Cinema" a Pals

28 de desembre de 2019: a càrrec del Cor Geriona a l'Església de Sant Pere de Pals, amb l'acompanyament del pianista Nito Figueres.



La Fundació Astrid 21 entrevista al cor Geriona

10 de febrer de 2020: els joves d'aquesta fundació fan l'activitat de periodisme i van convidar al cor Geriona per fer una petita entrevista.



Activitats suspeses o posposades a causa de la COVID-19:

3 de maig de 2020: concert de la coral Geriona Juvenil al Palau de la Música en la celebració del 50è aniversari de la Federació de Corals Joves de Catalunya.

14 de juny de 2020: intercanvi de la coral Geriona Infantil amb la coral infantil de l'escola municipal de música de Santa Coloma de Farners.

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

6 i 7 de juny de 2020: participació de la coral Geriona Infantil al Festivalot 2020. Col·laboració al concert dels Amics de les Arts.

Activitats del Cor Geriona durant el confinament:

14 d'abril de 2020: El primer muntatge és la cançó de Margarideta. Enllaç del vídeo penjat al Youtube del Cor Geriona: https://www.youtube.com/watch?v=0WWMfx_9kkc

“Continuem a casa, cantant i agraint a tots es que feu possible el nostre dia a dia i esperant que com la popular i catalana “Margarideta” aviat puguem tornar al nostre dia a dia. Una forta abraçada als que lluiteu contra la malaltia i als que heu perdut a familiars i amics”.

21 de juny de 2020: El segon muntatge és una cançó de l'últim espectacle de “La Màgia del Cinema”: The Gratest Show acompanyats de la Girona Banda Band.

Enllaç del vídeo penjat al youtube del Cor Geriona:

<https://www.youtube.com/watch?v=wINuS7NSFp8>

“Feliç Dia de la Música. Agraïm la feina feta dels nostres productors musicals Pau Saguer i Miquel Cassanyes i Abracadabras pel seu muntatge”.

5.4 Activitats a través del centre de recursos educatius de Girona adreçades a les escoles de la ciutat

XXIII edició del Tots Junts a Cantar: “Peter Pan”

Anul·lada a causa de la COVID-19: es proposa fer la mateixa cantata el curs vinent, amb la mateixa directora: la Montse Meneses. Es donarà l'opció de les escoles a participar-hi amb més cursos.

5.5 Projecte Art Integral de l'Escola Àgora

L'activitat d'una sessió setmanal de cant coral a l'escola Àgora amb l'alumnat de 2n i 3r de primària es va realitzar amb normalitat fins al 13 de març de 2020, quan es va iniciar el confinament a causa de la pandèmia derivada de la COVID-19.

No es van poder realitzar les dues activitats principals previstes, l'hora del conte prevista per a finals de març amb l'alumnat de 2n i la participació al Tots Junts a Cantar amb els de 3r.

Durant els mesos de confinament el professor Pau Ferrer va elaborar exercicis de vocalització de curta durada (entre 30 segons i 2 minuts) perquè l'alumnat pogués fer-los des de casa. També es va fer un vídeo de presentació del violoncel i de la guitarra, que es van enviar a l'alumnat.

Paral·lelament i juntament amb l'escola Santa Eugènia, també es van gravar els àudios i les lletres de les cançons de l'hora del conte, amb l'objectiu de fer-ne un vídeo-muntatge.

5.6 Altres activitats de l'OALEMG

Aula Oberta. XXI edició

El cicle està coordinat pel musicòleg i historiador de la música Rafael Esteve Alemany. Esteve va crear el projecte de l'Aula Oberta de l'Escola Municipal de Música de Girona l'any 1998.

Es van poder realitzar les 7 primeres sessions a la Biblioteca Carles Rahola, però van quedar anul·lades les posteriors al 13 de març de 2020 a causa de la COVID-19. L'anul·lació d'aquestes 6 sessions va afectar a 71 alumnes.

El nombre de participants al tancament de l'activitat va ser de 81 alumnes i la mitjana d'alumnat per sessió va ser de 66 alumnes. La mitjana d'edat dels assistents va ser de 65 anys.

La distribució de les inscripcions va ser la següent:

- Inscripcions al cicle complet: 60 alumnes + 2 professores de l'EMM
- Inscripcions a 3 o més sessions: 12 alumnes
- Inscripcions a sessions soltes: 7 alumnes

Programa:

- Dissabte 14 de desembre de 2019 Johann Sebastian Bach, Concert de Brandenburg núm.4
- Dissabte, 11 de gener de 2020 Claudio Monteverdi, L'Orfeo
- Dissabte, 25 de gener de 2020 Wolfgang Amadeus Mozart, Simfonia núm.40
- Dissabte, 8 de febrer de 2020 Wolfgang Amadeus Mozart, Concert per a piano núm.20
- Dissabte, 22 de febrer de 2020 Fanny Mendelssohn, Trio en re menor
- Dissabte, 29 de febrer de 2020 Antonin Dvorák, Concert per a violoncel
- Dissabte, 7 de març de 2020 Ludwig van Beethoven, Concert per a piano núm.3

Sessions anul·lades:

- Dissabte, 14 de març de 2020 Johannes Brahms, Simfonia núm.3
- Dissabte, 21 de març de 2020 Ígor Stravinsky, La consagració de la primavera
- Dissabte, 18 d'abril de 2020 Ludwig van Beethoven, Concert per a violí
- Dissabte, 9 de maig de 2020 Edvard Grieg, Peer Gynt
- Dissabte, 23 de maig de 2020 George Friederic Handel, Les suites orquestrals
- Dissabte, 6 de juny de 2020 Johann Sebastian Bach, Missa en si menor

Escola Municipal de Música de Girona
C. de Barcelona, 70 - 17002 GIRONA
Tel.: 972 21 90 30
emm@girona.cat - www.girona.cat/emm

Horari d'atenció al públic
Període no lectiu: de 10 a 13 h
Període lectiu: dilluns, dimecres i dijous de 10 a 13 h
i totes les tardes de 17:30 a 20 h

Biblioteca Carles Rahola
C. d'Enric Gual, 4 - 17002 GIRONA
Tel.: 972 302 252
biblioteca@girona.gencat.cat

www.girona.cat/emm

Biblioteques de Girona
Biblioteca Carles Rahola

Aula Oberta d'Audició Musical

XXI
edició

De desembre de 2019
a juny de 2020
a la Biblioteca Carles
Rahola

A càrrec de
Rafael Esteve Alemany



6 COVID-19 i Temporal Glòria

6.1 Temporal Glòria

22 i 23 de febrer de 2020: tots els centres educatius de la ciutat suspenen la seva activitat com a conseqüència dels efectes del temporal Glòria. Com a conseqüència durant aquests dos dies l'EMM va suspendre totes les classes i activitats

6.2 COVID-19

13 de març de 2020: El Departament d'Educació, seguint instruccions del Departament de Salut i com a mesura excepcional per contenir el coronavirus, va prendre la decisió de tancar a partir de divendres 13 de març tots els centres educatius del país i, per tant, van quedar suspeses les classes en horari lectiu i les activitats extraescolars. Com a conseqüència, a partir d'aquesta data, l'Escola Municipal de Música va suspendre totes les classes i activitats.

6.2.1 Activitat lectiva des de casa

El professorat d'instrument de l'Escola Municipal de Música va mantenir comunicació telemàtica amb l'alumnat els dies de confinament, per tal que l'alumnat pogués anar avançant, en la mesura del possible, en la programació del curs.

Professorat i alumnat van resoldre dubtes via tutorials o correus electrònics, van fer classe i van afinar els instruments mitjançant vídeo-trucades, van enviar vídeos i àudios per veure el progrés...

Per atendre la resta d'alumnat d'altres matèries que també s'ofereixen a l'EMM, es va facilitar a tot l'alumnat una carpeta online on el professorat hi bolcava propostes de tasques per tal que l'alumnat pogués anar treballant: fitxes de llenguatge musical, propostes d'activitats per l'alumnat de sensibilització de 5 i 6 anys, consells per a anar treballant la cantata i el cant coral, audicions recomanades de cada especialitat instrumental i seguiment dels projectes que s'estaven preparant en els Cors Geriona i altres agrupacions de l'EMM.

Durant tot aquest temps, es van posar de manifest les nombroses dificultats que suposa ensenyar música valent-se només de mitjans telemàtics. El mètode d'ensenyament en la majoria de casos no consisteix en replicar el que es faria en l'ensenyament presencial, sinó en facilitar eines i recursos per a que els alumnes tinguin estímuls per continuar aprenent i gaudint de la música de manera més autònoma.

Va ser més fàcil en les classes individuals d'instrument, en que hi ha una relació professor/a – alumne/a. En aquests casos el professorat va procurar majoritàriament utilitzar les videotrucades o l'intercanvi de vídeos i àudios per fer un seguiment de l'ensenyament de la pràctica instrumental.

Tanmateix, en aquelles classes grupals (orquestra, coral, llenguatge musical, conjunts instrumentals, etc.) el seguiment de l'ensenyament telemàtic es va fer més difícil. Les videotrucades eren molt complicades i tot i que el professorat facilitava recursos i posava tasques a través d'una plataforma online i del correu electrònic, era difícil tenir un retorn de l'alumnat i poder fer un seguiment de grup. La majoria d'aquestes assignatures són pràctiques, en les que els alumnes canten o toquen instruments plegats, i això es fa totalment impossible.

Organisme Autònom Local d'Educació Musical de Girona

Memòria de gestió 2020

Durant aquest període tots els professors d'instrument van recollir dades de seguiment del seu alumnat. Les dades del seguiment de les classes d'instrument individuals són les més rellevants, pel que s'acaba d'exposar. En aquell període, de 13 de març a 22 de juny de 2020, l'EMM tenia 281 alumnes que cursaven classe d'instrument.

NÚMERO ALUMNES INSTRUMENT (TOTAL 281 ALUMNES)	Classe per vídeotrucada	Vídeo/Àudio professor/a	Vídeo/Àudio alumne/a	Documents professor/a	Documents alumne/a	Cap contacte
SETMANA 1 (16/03 a 20/03)	83	95	90	110	4	39
SETMANA 2 (23/03 a 27/03)	142	67	80	115	9	35
SETMANA 3 (30/03 a 03/04)	175	90	76	114	9	18
SETMANA 4 (13/04 a 17/04)	164	49	65	138	9	29
SETMANA 5 (20/04 a 24/04)	175	74	75	117	9	15
SETMANA 6 (27/04 a 30/04)	191	96	68	63	16	29
SETMANA 7 (4/05 a 8/05)	204	87	64	84	10	25
SETMANA 8 (11/05 a 15/05)	214	77	51	89	9	37
SETMANA 9 (18/05 a 22/05)	209	81	75	87	7	22
SETMANA 10 (25/05 a 29/05)	201	48	57	65	13	50
SETMANA 11 (02/06 a 05/06)	193	30	51	64	15	46
SETMANA 12 (08/06 a 12/06)	209	54	37	59	6	39
SETMANA 13 (15/06 a 19/06)	206	60	31	76	17	35

PERCENTATGE SOBRE EL TOTAL ALUMNES INSTRUMENT	Classe per vídeotrucada	Vídeo/Àudio professor/a	Vídeo/Àudio alumne/a	Documents professor/a	Documents alumne/a	Cap contacte
SETMANA 1 (16/03 a 20/03)	29,54%	33,81%	32,03%	39,15%	1,42%	13,88%
SETMANA 2 (23/03 a 27/03)	50,53%	23,84%	28,47%	40,93%	3,20%	12,46%
SETMANA 3 (30/03 a 03/04)	62,28%	32,03%	27,05%	40,57%	3,20%	6,41%
SETMANA 4 (13/04 a 17/04)	58,36%	17,44%	23,13%	49,11%	3,20%	10,32%
SETMANA 5 (20/04 a 24/04)	62,28%	26,33%	26,69%	41,64%	3,20%	5,34%
SETMANA 6 (27/04 a 30/04)	67,97%	34,16%	24,20%	22,42%	5,69%	10,32%
SETMANA 7 (4/05 a 8/05)	72,60%	30,96%	22,78%	29,89%	3,56%	8,90%
SETMANA 8 (11/05 a 15/05)	76,16%	27,40%	18,15%	31,67%	3,20%	13,17%
SETMANA 9 (18/05 a 22/05)	74,38%	28,83%	26,69%	30,96%	2,49%	7,83%
SETMANA 10 (25/05 a 29/05)	71,53%	17,08%	20,28%	23,13%	4,63%	17,79%
SETMANA 11 (02/06 a 05/06)	68,68%	10,68%	18,15%	22,78%	5,34%	16,37%
SETMANA 12 (08/06 a 12/06)	74,38%	19,22%	13,17%	21,00%	2,14%	13,88%
SETMANA 13 (15/06 a 19/06)	73,31%	21,35%	11,03%	27,05%	6,05%	12,46%

MITJANA	64,77%	24,86%	22,45%	32,33%	3,64%	11,47%
----------------	---------------	---------------	---------------	---------------	--------------	---------------

Durant el mes de juny de 2020 es van realitzar classes presencials a l'escola només per a l'alumnat que es preparava per realitzar la prova d'accés al conservatori. En total van ser sis alumnes que van rebre classe d'instrument, de llenguatge musical i de cant.

6.2.2 Activitats suspeses o posposades pel curs vinent

- **XX edició del cicle d'escoles de música "Girona, Temps de Flors"**: suspès
- **La Cantata del Giraviu**: posposada pel curs vinent.
- **Concerts de final de curs de les orquestres i les Geriones**: suspesos

6.2.3 Pla d'obertura curs 2020-2021

En compliment del "Pla d'actuació per al curs 2020-2021 per a centres educatius en el marc de la pandèmia per COVID-19" del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, l'OALEMG ha elaborat el "Pla d'organització de centre de l'Escola Municipal de Música, pel curs 2020-2021".

Aquest Pla estableix les bases organitzatives de l'Escola Municipal de Música de Girona pel curs 2020-2021 i les mesures de protecció necessàries per a minimitzar al màxim el risc d'exposició a la COVID-19, en el si de l'activitat formativa habitual del centre amb personal de l'OALEMG, alumnat i famílies.

També estableix les pautes de l'organització pedagògica del l'escola en el supòsit de confinament parcial o tancament de centre en cas de produir-se un brot del virus localitzat en algun moment del curs. Es vol evitar l'aturada de l'activitat formativa amb hipotètics escenaris de virtualitat d'una part del temps lectiu, d'un grup d'alumnes o de tot el centre.

Aquest Pla va ser aprovat pel Consell Escolar de l'Escola Municipal de Música de Girona en la sessió data 2 de setembre de 2020 i està publicat íntegrament a la web de l'Escola Municipal de Música.

7 Dades estadístiques curs 2019-2020

Les dades fan referència al curs 2019-2020 i són dades que es corresponen a data de novembre 2019, extretes de l'Estadística d'Ensenyament i Dades Anuals

Usuaris / Programes Formatius

Gènere

Curs	Nois	Noies	Total	% Diferencial respecte any anterior
2019-2020	218	352	570	▲ 0,00%
2018-2019	218	352	570	▲ 1,24%
2017-2018	220	343	563	▲ 0,72%
2016-2017	216	343	559	▼ 6,05%
2015-2016	221	375	595	▼ 0,34%
2014-2015	235	362	597	▲ 3,10%

Edat

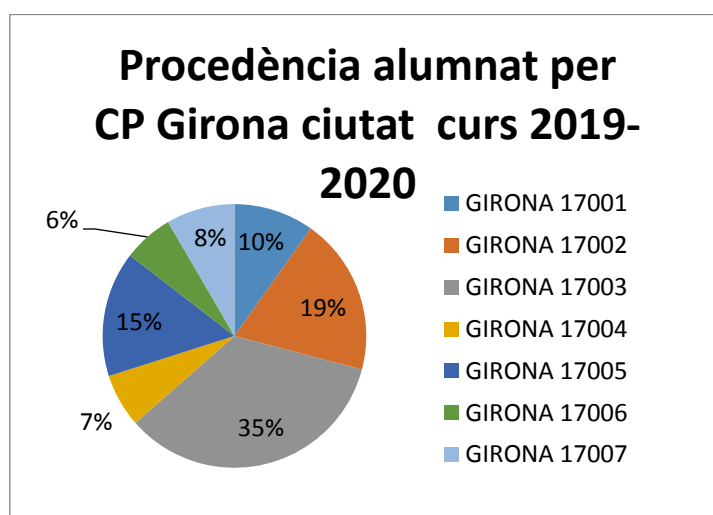
Curs	Fins a 14	De 15 a 24	De 25 a 29	De 30 a 39	Més de 40
2019-2020	354	62	6	6	142
2018-2019	368	48	2	8	144
2017-2018	362	39	0	10	152
2016-2017	370	41	10	5	133
2015-2016	385	60	7	6	137
2014-2015	394	53	3	4	143

Procedència de l'alumnat de l'EMM per Zona

Curs	Fora de Girona província	Resta de Girona província	Girona ciutat	Total
2019-2020	5	77	488	570
2018-2019	9	58	503	570
2017-2018	5	68	490	563
2016-2017	6	49	504	559
2015-2016	4	53	538	595
2014-2015	5	54	538	597

Procedència de l'alumnat de l'EMM per Codi Postal de la província de Girona

curs	2019-20		2019-2018		2018-2017		2016-2017		2015-2016	
	Alumnat	% s/Total Girona	Alumnat	% s/Total Girona	Alumnat	% s/Total Girona	Alumnat	% s/Total Girona	Alumnat	% s/Total Girona
Girona 17001	48	8,42	45	7,89	39	7,96	35	6,94	47	8,74
Girona 17002	94	16,49	86	15,09	79	16,12	87	17,26	102	18,96
Girona 17003	168	29,47	183	32,11	192	39,18	183	36,31	185	34,39
Girona 17004	32	5,61	34	5,96	32	6,53	33	6,55	34	6,32
Girona 17005	75	13,16	87	15,26	85	17,35	90	17,86	91	16,91
Girona 17006	30	5,26	32	5,61	28	5,71	35	6,94	40	7,43
Girona 17007	41	7,19	36	6,32	35	7,14	41	8,13	39	7,25
Girona ciutat	488		503		490		504		538	



Percentatge d'ocupació: % derivat del nombre de places ocupades en relació al nombre total de places ofertades

	Places ofertades	Places ocupades	%	Places ofertades	Places ocupades	%	Places ofertades	Places ocupades	%	Places ofertades	Places ocupades	%	Places ofertades	Places ocupades	%
	2019-2020			2018-2019			2017-2018			2016-2017			2015-2016		
Sensibilització	81	80	98,8	81	80	98,8	80	80	100,0	80	81	101	80	81	101
Formació Bàsica	278	228	82,0	266	250	94,0	254	241	94,9	252	244	96,8	250	254	101,6
Formació Avançada	23	28	121,7	26	19	73,1	33	23	69,7	33	20	60,6	30	24	80
Música a Mida	16	21	131,3	25	21	84,0	25	25	100,0	27	27	100	30	24	80
Aula Oberta	100	66	66,0	100	67	67,0	100	74	74,0	100	66	66	100	58	58
Grups, conjunts...															
C. Geriona Infantil	35	26	74,3	40	26	65,0	40	27	67,5	40	32	80	40	38	95
C. Geriona Juvenil	30	30	100,0	35	24	68,6	35	21	60,0	35	24	68,6	35	27	77
Cor Geriona	20	18	90,0	30	16	53,3	30	14	46,7	30	23	76,7	30	17	57
C. Adults	40	46	115,0	40	46	115,0	40	44	110,0	40	43	108	40	49	122
Grups instrumentals i (veu)	12	8	88,9	18	10	55,6	18	10	55,6	24	15	62,5	30	23	77

En aquest quadre hi apareix l'alumnat de programes formatius, l'alumnat de l'activitat Aula Oberta i l'alumnat de les corals i grups instrumentals de l'escola.

No hi apareix l'alumnat que està matriculat a assignatures soltes que formen part d'un programa formatiu (orquestres, combos, llenguatges musicals, etc.).

En total, al curs 2019-2020 hi havia 53 alumnes matriculats a assignatures soltes. D'aquests, 18 eren també alumnes d'algun altre programa formatiu, de les corals de l'EMM o de l'activitat Aula Oberta; i 35 eren alumnes matriculats només a una assignatura solta.