



MontcadaComunicació

ACTA NÚM. 2025000001

CONSELL D'ADMINISTRACIÓ DE L'OAIL CORRESPONENT A LA SESSIÓ ORDINÀRIA DEL DIA 17 DE JUNY DE 2025

President

Sr. Bartolomé Egea

Vocals

Sra. Eva Garcia Pagan

Sr. Sergi Colete

Sra. Gemma Soriano

Sra. Marisol Orta

Sra. Carme Picart

Sr. Francisco Ávila

Gerent

Sra. Pilar Abián, que en aquesta sessió fa així mateix funcions de Secretària.

La reunió es fa a les 18 h,

A Montcada i Reixac, 17 de juny de 2025, a les 18:00 al local de La Veu (Major, 18), es reuneixen, sota la presidència de l'Alcalde, Sr. Bartolomé Egea, els senyors i les senyores abans esmentats a fi de tenir la sessió ordinària.

Un cop la presidència ha obert la sessió, els assistents passen a tractar els assumptes que figuren en l'ordre del dia de la convocatòria, resolent-los tots en els termes que s'expressen a continuació.

1. APROVACIÓ DE L'ACTA ANTERIOR

La gerent fa lectura del document i queda aprovat per unanimitat.

2. BALANÇ DE LA TEMPORADA 2024-2025

La gerent dona compte del balanç de la temporada iniciada al setembre i fins al mes de maig.

2.1. La Veu mensual

La gerent destaca que en el primer any de La Veu mensual, iniciat al setembre del 2024, s'ha constatat un canvi en la rutina productiva. L'estrès sostingut que anteriorment tenia

l'equip de redacció ha baixat i es concentra principalment en la setmana de tancament. Aquest fet ha permès millorar l'organització dels calendaris de feina i cobrir tot el període de vacances d'estiu sense problemes. Tanmateix, la gerent assenyala que això no vol dir que la feina hagi baixat perquè ara s'estan dedicant molts esforços a l'apartat audiovisual.

2.2. Producció informativa

Fent balanç del treball fet fins ara, la gerent informa el Consell que des del setembre al maig s'han publicat 1.200 notícies de producció pròpia. A manca de comptabilitzar juny, juliol i agost, a final de temporada s'haurà superat amb escreix la xifra de 1.500. Quant a vídeos fets amb càmera professional i tècnic audiovisuals, fins a la data de la reunió hi ha comptabilitzats més de 160, als quals caldria sumar els 115 realitzats amb el mòbil a càrrec dels redactors.

Pel que fa als directes, el departament ha assumit 23 transmissions des del mes de setembre fins al mes de maig i encara queden tres previstes: els plens de juny i juliol i la festa de l'esport, el pròxim 3 de juliol. Les transmissions han consistit en les emissions de nou plens ordinaris, cinc plens extraordinaris, tres esdeveniments esportius –el partit que va donar l'ascens de la UE Sant Joan Atlètic a la Lliga Elite; l'últim partit del play-off del Futbol Sala Montcada, que es va fer a Caldes, i el partit que va donar l'ascens de categoria al sènior femení de La Salle.

Altres programes que s'han fet aquesta temporada en directe han estat l'especial de Sant Jordi, la Cavalcada de Reis, el Carnaval, el Consell d'Infants i la Diada. La cobertura d'actes com la Cavalcada de Reis i el Carnaval, amb un fals directe a través de les xarxes, va fer incrementar el nombre d'impressions, aconseguint-ne en alguns casos fins a més de 30.000.

2.3. Xifres d'audiència

Quant al nombre de seguidors, el portal de notícies laveu.cat ha augmentat el nombre d'usuaris únics que ara se situa en 18.000, més del 30% respecte l'any anterior. Pel que fa al seguiment a través de les xarxes, la gerent indica que a Instagram La Veu ha superat els 10.000 seguidors, assolint el creixement més important en l'últim any (més de 2.000). Segons l'anàlisi feta pel Consell de Redacció aquest increment respon a l'aposta que s'està fent per notícies acompanyades de vídeo. A TikTok, xarxa en la qual La Veu ha obert canal propi a principi d'any, el mitjà compta amb 1.453 seguidors, xifra que té el seu valor tenint en compte que només han passat sis mesos i que es tracta majoritàriament de públic juvenil, un sector de la població poc avesat a consumir informació local.

A Facebook, el nombre de seguidors està fidelitzat i es manté en més de 6.000 i X és l'única xarxa on La Veu ha perdut audiència. La gerent assenyala que cada cop hi ha menys interaccions per part de l'audiència amb les notícies que es publiquen i que no és una xarxa per la qual s'aposti en aquests moments. Contràriament, la gerent recorda que molts mitjans han tancat els seus canals a X per la propagació de notícies falses.

2.4. Millores al web laveu.cat

Pel que fa al web de notícies, la gerent informa que durant aquesta temporada hi ha hagut canvis en el disseny del portal per augmentar la xifra de titulars. Els canvis només s'aprecien si el mitjà es consulta a través del PC. Quant als continguts que s'ofereixen a l'audiència, el més destacat ha estat la incorporació a la secció de l'hemeroteca de tots els exemplars que hi havia de La Veu des dels seus inicis. Més de 250 números han estat escanejats amb la col·laboració d'estudiants en pràctiques i els continguts poden consultar amb recerca intel·ligent atès que els textos són indexables.

Els consellers celebren la iniciativa i proposen a la gerent que, seguint l'exemple d'altres mitjans, es facin al web publicacions sobre notícies antigues per promocionar l'hemeroteca.

2.5. Tallers escolars

Una altra qüestió a destacar per la gerent és l'elevada demanda que han tingut els tallers que s'ofereixen a través de la Regidoria d'Educació al llarg del curs acadèmic. El balanç ha estat de prop d'una quarantena de tallers a centres educatius de primària i secundària: vint de ràdio, onze de televisió i quatre sobre la riuada del 1962. A aquestes sessions cal afegir les assistències puntuals a centres que estan incorporant estudis audiovisual propis i que han demanat suport a La Veu per resoldre problemes tècnics.

La gerent també deixa constància de les assistències que els tècnics audiovisuals fan puntualment però de forma continuada a personal de l'Ajuntament en el moment en què han de fer servir la microfonia o connexions audiovisual a les instal·lacions de la Casa de la Vila.

2.6. Projectes en marxa.

La gerent explica que entre els objectius a assolir per als pròxims mesos hi ha millorar la web com a eina de treball, ja que és on hi ha la gran base de dades del mitjà. Aquest projecte resta a l'espera de disposar de pressupost ja que requereix la intervenció d'una empresa externa.

Un altre dels objectius és la formació de l'equip per incorporar la Intel·ligència Artificial (IA) en tots els procediments que facilitin la feina del departament. Membres del departament van assistir a diferents conferències i tallers fets en el mercat de l'Audiovisual de Catalunya, el passat 11 de juny a Granollers per conèixer com altres mitjans locals i comarcals estan fent servir la IA.

Alguns consellers expressen les seves reticències a que la IA es faci servir per a la redacció de textos en considerar que els continguts són impersonals. La gerent explica que la part de redacció continuarà sent de creació pròpia i que, sobretot, les eines que està testejant l'equip estan relacionades amb transcripció d'entrevistes, subtitulació de vídeos o millorar el so d'àudios, entre d'altres.

3. **ESTAT ECONÒMIC DEL DEPARTAMENT**

Pel que fa a la situació econòmica de l'OAIL, la gerent explica que fins ara només s'han gastat els diners compromesos en diferents contractes i que no s'ha fet cap despesa addicional.

Si bé el capítol 2 està molt ajustat, el fet que la publicitat estigui cobrint els costos d'impressió de La Veu ha permès alliberar bona part de la partida destinada a pagar pàgines de la publicació i assumir en el pressupost actual la factura de llicències informàtiques del 2024. Aquesta factura va quedar pendent per una errada del proveïdor en la tramitació.

La gerent explica que el fet que la publicitat cobreixi el cost d'impressió de La Veu també està generant uns ingressos extres a través del cànon que paga l'empresa adjudicatària sobre els beneficis obtinguts un cop cobertes les despeses. El cànon, però, l'ingressa directament l'Ajuntament i cal que Intervenció autoritzi el rescat d'aquests diners per

incorporar-los al capítol 2 de l'OAIL. El Consell acorda plantejar aquesta possibilitat durant l'últim trimestre de l'any.

En cas que el pressupost ho permeti, la gerent trasllada al Consell la necessitat d'equipar l'estudi de gravació amb una taula que aïlli el so.

Una altra qüestió que la gerent exposa és el problema que hi ha per tramitar les factures derivades del manteniment de la bicicleta elèctrica que té el departament subministrada per l'AMB. Fa dos anys es va eliminar des de Gestió Pressupostària la partida que tenia l'OAIL per fer front a reparacions amb l'argument que la bicicleta és del consistori i que la partida havia de ser genèrica per a tots els departaments de la casa. Aquesta partida, però, no s'ha creat i la bicicleta està sense cobertura. Actualment hi ha una factura de 50 euros per un canvi de coberta pendent de pagament a la botiga Action des del passat mes de novembre. La gerent ha comunicat aquesta situació a la Regidoria de Mobilitat i a la de Serveis Municipals que no només afecta l'OAIL sinó tots els departaments que disposen de bicicletes, però encara està pendent de resolució.

El president de l'OAIL pren nota d'aquesta situació per intentar agilitar que es faci un contracte genèric de reparació de bicicletes per a tot l'Ajuntament.

4. PRECS I PREGUNTES

La consellera Gemma Soriano planteja al Consell una proposta de continguts sobre memòria col·lectiva. Amb motiu dels 50 anys de la mort del dictador Francisco Franco, el pròxim mes de novembre, Soriano proposa fer programes especials i reportatges amb testimonis que van viure l'inici de la democràcia i van participar en esdeveniments que van marcar la història recent, com ara lluites obreres o feministes, entre d'altres.

Els consellers aproven la proposta entenent que els mitjans locals han de contribuir a recuperar la memòria històrica i la gerent es compromet a elaborar un llistat de possibles temes a tractar.

Sense més assumptes a tractar, a les 19:00, el President aixeca la sessió, de la qual, com a Secretària, estenc aquesta acta.

El president
Bartolomé Egea Sabaté
10/11/2025

Pilar Abián Jacobo
Gerent Montcada Comunicació
21/10/2025