

CONSELL D'ADMINISTRACIÓ DE MATARÓ AUDIOVISUAL

Dia: 24.09.2018

Hora: 19:30 h.

Caràcter: ordinari

Lloc: Edifici Tecnocampus.

Assisteixen:

Juan Carlos Jerez Antequera, President de Mataró Audiovisual

Anna Salicrú, representant del grup municipal ERC

Adam Pardo, representant del grup municipal VOLEMataró.

Esteve Terrades Yus, representant del grup municipal de PSC.

Maria Jose Recoder, representant del grup municipal de CiU

Manel Roca i Quadrada, representant del Consell de Ciutat.

Javier Sánchez del Campo, representant del Consell de Ciutat.

Juan Carlos Casaseca Ferrando, representant del grup municipal de Ciutadans.

Mònica Lora, representant del grup municipal de PxC.

Joan Jubany, representant del grup municipal del CUP.

Excusen la seva assistència delegant el seu vot:

Jaume Gonzàlez Cabot, el delega a favor de la Sra. Salicrú.

Excusen la seva assistència:

Esteve Martínez Ruiz, representant del grup municipal d'ICV

Sara Mangas, representant del grup municipal del PP.

Juan Sánchez Torres, representant de la Federació d'Associacions de Veïns

Pere López Sánchez, representant del Consell de Ciutat

També hi assisteix:

Mei Ros, Gerent de Mataró Audiovisual.

Mariela González, en representació del director econòmic de l'Ajuntament de Mataró.

Actua com a secretari Manuel Monfort Pastor.

El Sr. President dona la benvinguda als presents i passa a tractar l'ordre del dia previst per avui, Abans de començar el Secretari informa que el representant del Consell de Ciutat, Pere López Sánchez, ha fet arribar un escrit informant de la seva baixa voluntària per motius personals. Ara s'està a l'espera que el Consell de Ciutat nomeni un nou membre per a la seva substitució.

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acte de la sessió del 25 de juny de 2018.
2. Previsió de calendari de sessions del Consell d'Administració 2019.
3. Estat comptable Mataró Audiovisual.

4. Informe de gestió.

5. Preguntes i propostes.

1. Aprovació de l'acte de la sessió del 25 de juny de 2018.

L'acta és aprovada per unanimitat.

2. Previsió de calendari de sessions del Consell d'Administració 2019.

La Sra. Ros fa la següent previsió de calendari per l'any 2019:

Periodicitat: trimestral

Dia: dilluns

Hora: 19,30 h.

Lloc: Mataró Audiovisual (carrer Tordera, 37. 1r.)

2019

- o 25 de febrer
- o 29 d'abril
- o 30 de setembre
- o 16 de desembre

Els presents es donen per assabentats.

3. Estat comptable Mataró Audiovisual.

PRESSUPOST MATARÓ AUDIOVISUAL	ANY 2018	ESTAT 31/08/2019	66,67%
TOTAL INGRESSOS	1.120.611,68	700.533,58	62,51%
Serveis publicitaris i produccions audiovisuals	251.885,59	115.226,50	45,75%
La Xarxa	227.522,13	158.690,88	69,75%
Total 1- Import net de la xifra de negoci	479.407,72	273.917,38	57,14%
Subvenció corrent Ajuntament	641.203,96	426.402,25	66,50%
Total 4 - Altres Ingressos d'Explotació	641.203,96	426.402,25	66,50%
Ingressos extraordinaris		213,95	
Total 12- Ingressos Extraordinaris		213,95	
TOTAL DESPESES	1.120.611,68	689.335,84	61,51%
1- Sous i S.Social M.Audiovisual	772.764,74	507.498,37	65,67%
Total 3 - Despeses de personal	772.764,74	507.498,37	65,67%
4- Amortitzacions	46.103,44	29.992,96	65,06%
621. Arrendaments i cànons	52.000,00	2.407,34	4,63%
622. Reparacions i conservació	50.000,00	9.200,40	18,40%
623. Serveis professionals independents	87.799,15	69.491,92	79,15%
624. Transports	2.500,00	5.390,26	215,61%
625. Primes d'assegurances	5.635,00	5.041,11	89,46%

626. Serveis bancaris	500,00	77,28	15,46%
627. Publicitat, propaganda i RRPP	12.000,00	3.247,93	27,07%
628. Subministraments	45.000,00	31.079,06	69,06%
629. Altres serveis	45.809,35	25.909,21	56,56%
Prov. Tràfic i pèrdues incobrables	500,00		
Total 6- Altres Despeses d'Explotació	301.743,50	151.844,51	50,32%

RESULTAT	0,00	11.197,74
-----------------	-------------	------------------

La Sra. Ros destaca el balanç positiu, que s'ajusta a les previsions pressupostades i apunta que, degut a que s'han cobrat la devolució d'IVA 2017 de l'Agència Tributària amb els corresponents interessos de demora, hi ha uns ingressos extraordinaris que corresponen als esmentats interessos de demora. Els presents es donen per assabentats.

4. Informe de gestió.

SEGUIMENT GESTIÓ 2018 - juliol - setembre 2018

30/07/2018	Inici del programa Ona Maresme, versió estiu, de dilluns a divendres de 9 a 12 h. fins el 10 de setembre. Amb Ràdio Premià de Mar, Ràdio Televisió Calella, Ràdio Canet, Ràdio Tordera. Presenta Laura Cera i Marc Rodríguez.
12/09/2018	Inici del programa Ona Maresme, versió tardor, de dilluns a divendres de 15 A 18 h. fins el 31 de desembre. Amb Ràdio Premià de Mar, Ràdio Sant Vicenç, Ràdio Televisió Calella, Ràdio Canet, Ràdio Tordera. Presenta i coordina Laura Cera.
01/08/2018	Renovem contracte per ús de biblioteca de sintonies amb Konga, després de negociar amb 2 empreses. Nou preu per a tots els usos, tant de programes com publicitat, digital i produccions, ràdio i televisió: 600 €/any + IVA
setembre 2018	S'incorpora a la graella de televisió el programa de ràdio Poesia en viu. S'emet el dissabte a les 10 h. del matí, en diferit. Per Mataró Ràdio en directe els dijous a les 12 h.
07/07/2018	Programa El radiocassette en directe des de Dòria llibres, de 18 a 20 h. per Mataró Ràdio.
07/07/2018	Retransmissió en directe i pantalla recinte del concert d'orgue de Santa Maria per Mataró Ràdio i facebooklive i en diferit per Mataró Televisió
12/07/2018	Retransmissió en directe del concert d'orgue de Santa Maria per Mataró Ràdio i facebooklive i en diferit per Mataró Televisió
14/07/2018	Retransmissió en directe del concert d'orgue de Santa Maria per Mataró Ràdio i facebooklive i en diferit per Mataró Televisió
17/07/2018	Retransmissió en directe i pantalla recinte del concert d'orgue de Santa Maria per Mataró Ràdio i facebooklive i en diferit per Mataró Televisió
19/07/2018	Retransmissió en directe del concert d'orgue de Santa Maria per Mataró Ràdio i facebooklive i en diferit per Mataró Televisió
22/07/2018	Retransmissió de la Diada Castellera Santes des de plaça Santa Anna. Per Mataró Ràdio i per Mataró Televisió, aquest últim conjuntament amb La Xarxa
24/07/2018	Retransmissió en directe per Mataró Ràdio de Santes. Gospelsons i Havaneres. 20 h. i 22 h. des del Passeig del Callao. M. Iluïsa Aranz a Havaneres amb Lluís Armengol, col·laborador del programa La Xefla.
25/07/2018	Retransmissió en directe conjunta Ràdio i Televisió de la Crida. Presenta Marta Gómez i Marc Rodríguez.
26/07/2018	Retransmissió en directe per Mataró Ràdio de Santes. Concert Criatures 12 h. Pati de la Residència Sant Josep
26/07/2018	Retransmissió en directe per Mataró Ràdio de Santes. Concert Cor Madrigalista 19,30 h. Pati de les Caputxines

27/07/2018	Retransmissió en directe conjunta Ràdio i Televisió de Missa de Les Santes. Presenta Cristina Salad, comentarista. Per televisió retransmissió de l'anada a ofici en directe, amb Betty Doñate.
27/07/2018	Retransmissió en directe per Mataró Ràdio de Santes. Concert Big Band Jazz Maresme 20 h. Pati del Cafè Nou
28/07/2018	Retransmissió en directe per Mataró Ràdio de Santes. Concert de sardanes 19,15 h. Pati de la Residència Sant Josep
28/07/2018	Retransmissió en directe per Mataró Ràdio de Santes. Concert Kepa Junkera 21 h. Pati del Cafè Nou
26 a 29/7/2018	Mataró al dia especial Santes, d'1,30 h. cada dia a les 19 h. Amb connexions en directe des d'on s'està celebrant la festa.
a partir del 30/7	Especial Mataró al dia estiu. A les 19 h. i fins a 30 minuts, en format càpsules de notícies, amb una intro de la Clara Sánchez, des d'estudi plató.
11/09/2018	Retransmissió de l'acte institucional de l'11 de setembre des del Monòlit a Rafael Casanova. Presenta Cristina Salad. En directe per Mataró Ràdio i en diferit per Mataró Televisió.
04/06/2018	Conveni de pràctiques amb Informatius de la Maria del Mar Viteri, estudiant de Periodisme de la UAB. Fins 27/8/2018
02/07/2018	Entra com a col·laboradora d'Informatius Maria Castanyer. Fins 20/7/2018
16/07/2018	Conveni de pràctiques amb Informatius de la Laura Barroso, estudiant de Periodisme de UPF. Fins 27/8/2018
16/07/2018	Entra com a col·laborador d'Informatius Oriol Agramunt, fins 26/7/2018
16/07/2018	Entra com a col·laborador d'Informatius, per segon any consecutiu durant l'estiu, Àlex Andrés
30/07/2018	Alta Mar Mir, per realització de butlletins tarda de La Xarxa fins el 7 de setembre, moment en el que acaba el contracte amb La Xarxa, en substitució de Laura Cera, que passa a presentar Ona Maresme. Prové de la llista d'espera.
setembre	S'incorporen de nou els programes de col·laboradors a la nova temporada.
03/09/2018	La sala de servidors inundada a causa d'un mal desaiçue d'un aparell d'aire condicionat. S'avisava a Tecnifred i clima i arregla. El paviment de la sala, de parquet, queda fet malbé. S'avisava assegurança per arreglar.
juliol 2018	Ens adherim i incorporem el Segell de Compromís Ètic (SCE) que la Fundació Consell de la Informació de Catalunya (FCIC), a través del seu organisme Consell de la Informació de Catalunya (CIC) atorga als mitjans de comunicació que es comprometen a respectar el Codi Deontològic del Col·legi de Periodistes de Catalunya i a publicar les resolucions del CIC que els afectin. https://fcic.periodistes.cat/2018/07/17/mataro-audiovisual-nou-mitja-adherit-al-cic/
19/09/2018	L'Associació Sant Lluch per l'Art ens fa entrega d'una de les 30 reproduccions de l'aquarel·la sobre paper del "Retrat del Ferm" 1955, de Jaume Arenas, com a agraïment al seguiment que des dels canals de Mataró Audiovisual fem de la seva activitat.

La Sra. Ros afegeix que Mataró Audiovisual s'ha adherit a la Fundació del Consell d'Informació de Catalunya atenent a la proposta feta a l'anterior sessió del Consell per part de la Sra. Recoder. La Fundació, que vetlla per l'ètica periodística en els mitjans de comunicació de Catalunya, ens ofereix assessorament en diferents aspectes vinculats al bon funcionament de MA com a mitjà de comunicació amb uns principis ètics, i la quota és moderada.

La Sra. Recoder es congratula que s'hagi pogut formalitzar i que ja havia rebut comunicat per part de la Fundació gestora.

La Sra. Recoder demana una valoració de la col·laboració MA-Fundació Tecnocampus (TCM). La sra. Ros informa que a grans trets i per ser el primer any ha funcionat bé, que més enllà de les pràctiques que poden fer els alumnes a les nostres instal·lacions, s'ha pogut coordinar, per

exemple, l'elaboració d'un video commemoratiu que l'equip del programa de col·laboració de Mataró Ràdio *Amb veu de dona* volia fer amb motiu del 10 aniversari de l'inici del programa, amb alumnes del Graduat de Mitjans Audiovisuals que a canvi de crèdits acadèmics estan realitzant el video, des de les tasques de guionatge fins a l'enregistrament, muntatge i edició del mateix i que aquesta tardor es podrà presentar públicament. També la sra. Ros apunta que en un proper Consell mirarà de portar un informe valoratiu d'aquest primer any de conveni. El Sr. Jerez intervé per dir que la valoració és positiva, que forma part de diferents aspectes que han de conformar la feina que es fa des de Mataró Audiovisual i que cal també conèixer la incidència i, en aquest sentit, s'està treballant per encarregar estudis d'audiència, per saber on estem. D'altra banda també es vol fer una anàlisi dels aspectes participatius dels diferents sectors de la ciutat als mitjans de comunicació municipals.

El Sr. Jerez exposa a continuació que aquests últims mesos ha hagut un treball intens per establir un marc unificat de relacions laborals amb els treballadors de l'entitat, els quals tenen diverses procedències (subrogació dels treballadors de Compagina SL, de ràdio, de TV, etc) i diferents condicions laborals. Per negociar aquests aspectes s'ha comptat amb els serveis d'un gabinet jurídic -proporcionat per La Xarxa Audiovisual de la Diputació de Barcelona-, i s'ha impulsat amb els representants dels treballadors la celebració d'eleccions sindicals, les quals han donat com a resultat una representació de 2 representants de CATAC i 1 de CCOO. Estem en vistes a tancar un acord negociador per a homologar les condicions de treball de tot el personal i que sigui d'aplicació en el temps més breu possible.

Finalment la Sra. Ros informa de la previsió de fer un ple extraordinari a mitjans del proper mes d'octubre per tal d'aprovar la proposta de pressupost de Mataró Audiovisual per l'any 2019.

5. Preguntes i propostes.

El Sr. Pardo considera que a la programació de ràdio i TV hi hauria d'haver programes dirigits de forma específica als adolescents, també programes per l'aprenentatge de l'anglès, sobre el tema laboral, sobre ocupació, amb informació d'ofertes de treball, assessorament de sortides professionals, etc. I també programes que s'ocupin de qüestions de salut pública. Per últim diu que seria convenient que els programes de ràdio amb bona audiència fossin objecte de reemissió a la televisió.

La Sra. Ros respon que a Mataró Ràdio hi ha diversos programes per a públic adolescent (per exemple *Taller de riure*, *Angry gamers*, *Vivim amb música*, *Deep Street...*) a més de programes per infants com *Capità Gíngebre* i hi ha una ampla oferta esportiva a ràdio i televisió (*Carnet esportiu*, *Diumenge esports*) que interessa als joves si bé van dirigits a un públic molt variat, també els adolescents. També informa que el programa propi *EL Mirador*, de ràdio i televisió, té un apartat sobre ofertes de treball, i a la televisió hi ha un programa per aprendre anglès *The weekly mag*. Respecte programes on es tracta temes de salut pública a la programació de ràdio hi ha *... com estàs de salut?* i a *EL Mirador* hi ha espais periòdics amb especialistes. Per últim, informa que els programes tant de ràdio com de televisió es reemetem i n'hi ha de ràdio que es reemetem per televisió, com *Poesia en viu* que s'emet a la ràdio els dijous a les 12 h. en directe i per televisió el dissabte a les 10 h. O *L'hora de la gent gran* del dia 11 d'octubre, amb motiu del Dia Internacional de la Gent Gran, s'emetrà en directe simultàniament per ràdio i per televisió, a la seva hora habitual, les 18 h.

El Sr. Pardo manifesta que s'hauria de fer una oferta específica a la televisió per els adolescents i que cal tenir en compte els seus interessos, com per exemple cal tenir present que el programa de televisió més seguit actualment pels adolescents és *Hombres y mujeres i viceversa*. La Sra. Recoder discrepa del plantejament del Sr. Pardo, ja que segons els estudis rigurosos més recents, la dels adolescents és una franja d'edat que avui en dia té altres canals de comunicació –xarxes socials i internet–, i que pràcticament ha deixat de banda la ràdio i la TV. El Sr. Pardo replica que no es pot ser derrotista en aquest punt i pensar que no es pot fer res per interessar als joves en la ràdio i la TV; conclou que cal treballar en aquesta línia i dirigir a aquesta franja d'edat programes que siguin del seu interès.

La Sra. Salicrú posa de manifest que en l'informe de l'estat comptable seria convenient separar els ingressos que venen de publicitat dels que procedeixen de la producció audiovisual. Considera que és important que l'activitat de l'Entitat evolucioni cap al creixement de la producció audiovisual, més enllà de les funcions de servei públic que en principi té encomanades Mataró Audiovisual. La Sra. Ros apunta poder portar les xifres desglossades en un proper Consell.

A continuació el Sr. President tanca la sessió a les 20:30 hores, de la qual cosa com a secretari certifico.


mataró audiovisual