



CONVENI ENTRE EL CONSERVATORI DE MÚSICA ISAAC ALBÉNIZ DE LA DIPUTACIÓ DE GIRONA I LA FUNDACIÓ AUDITORI PALAU DE CONGRESSOS DE GIRONA PER ALS ANYS 2025, 2026 i 2027.

Girona, a data de la signatura electrònica

REUNITS

D'una part, el senyor [REDACTED] president del comitè executiu de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona, assistit pel secretari de la Fundació, senyor [REDACTED]

De l'altra, el senyor [REDACTED] amb DNI [REDACTED] president per la delegació de l'Organisme Autònom Conservatori Isaac Albéniz de la Diputació de Girona, amb CIF [REDACTED] i domicili al carrer Gaspar Casal 5, 17001 Girona.

INTERVENEN

El Sr. [REDACTED], president del comitè executiu de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona, en nom i representació de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona, amb NIF [REDACTED].

El Sr. Jordi Camps Vicente, president per la delegació de l'Organisme autònom Conservatori Isaac Albéniz de la Diputació de Girona, amb DNI [REDACTED], en nom i representació del Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona, amb CIF [REDACTED]

Reconeixent-se mútuament la capacitat legal suficient per subscriure el present conveni, ambdues parts.

MANIFESTEN

Que la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona i el Conservatori de Música *Isaac Albéniz* de la Diputació de Girona estan interessats, cada un en els seus àmbits respectius, en la promoció i difusió de la música, i en potenciar la formació musical en els diferents àmbits, amb la finalitat de contribuir a la creació de nous públics.

Per tal de dur a terme aquesta voluntat s'instrumenta el present conveni que s'articula mitjançant els següents:

PACTES

Primer. Objecte del Conveni

L'objecte d'aquest conveni és establir els termes de col·laboració entre la Fundació i el Conservatori per a la difusió i promoció de la música, i especialment en l'àmbit de la formació musical en els diferents àmbits, amb la finalitat de contribuir a la creació de nous públics.





Segon. Compromisos de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona

2.1 Cedir cinc sessions anuals en els espais de què disposa l'Auditori de Girona, d'acord amb la seva disponibilitat i amb les següents condicions:

- a) Les cessions dels espais són en règim de gratuïtat.
Com a cessió d'espais s'entén l'ús d'una sala o espai adient per a la finalitat recollida en aquest conveni, per un dia, ja sigui per una hora, mitja jornada o bé tot el dia.
- b) Una de les cinc cessions serà anualment el Concert de Nadal que tindrà lloc, preferentment i en funció de la disponibilitat d'espais, el darrer cap de setmana abans de les festes de Nadal. Aquesta cessió tindrà una durada mínima d'una jornada completa (matí i tarda)
- c) En relació a les despeses, aniran a càrrec de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona les següents: el personal de vigilància en horari ordinari, la neteja, el manteniment, els consums així com el material tècnic que sigui propietat de la Fundació.
- d) Assumir la gestió tècnica i, específicament:
 - L'ordenació i la coordinació dels espais i equipaments on es desenvoluparan les activitats.
 - La coordinació del personal que ha de facilitar els serveis necessaris (hostesses, cap de sala, vigilància, neteja, personal tècnic...).
 - Facilitar el material tècnic disponible, i que sigui necessari pel desenvolupament de les activitats.
- e) En el cas d'altres activitats suplementàries a les cinc cessions objecte d'aquest conveni, aquestes seran objecte del corresponent contracte de lloguer d'espais, anant a càrrec del Conservatori la totalitat de les despeses generades

Aquests conceptes estan valorats anualment en dinou mil quatre-cents cinquanta euros (19.450 €).

2.2 Oferir descomptes i promocions específiques per a l'alumnat i professorat del Conservatori, amb la finalitat d'afavorir la seva presència en els concerts programats a l'Auditori, i des de l'Auditori. Les promocions s'oferiran amb la màxima antelació possible.

Aquests conceptes estan valorats anualment en mil dos-cents euros (1.200 €).

2.3 Col·laborar en la mesura de les seves possibilitat en la difusió i comunicació de les activitats objecte d'aquest conveni.

2.4 Fer possible que determinats concerts de cada programació estable de l'Auditori incorporin algun tipus d'activitat (assaig obert, classes magistrals per alumnes, o qualsevol altra activitat pedagògica) obertes als alumnes del Conservatori.

Tercer. Compromisos del Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona

3.1. Efectuar la reserva dels espais de les activitats a l'Auditori de Girona, amb una antelació mínima de nou mesos.





3.2. Assumir les despeses extraordinàries derivades dels usos, i d'acord amb el pressupost acceptat prèviament, així com aquelles altres despeses derivades de l'execució de les diferents activitats. Aquestes despeses respondran al següents conceptes:

- personal de sala
- personal tècnic
- lloguers tècnics per complementar l'equipament propi de l'Auditori
- personal de seguretat suplementari a la dotació en horari habitual de l'Auditori
- Cost de l'emissió de tickets, si s'escau
- Serveis sanitaris, si s'escau

Adicionalment, es compromet aportar el personal necessari per cobrir adequadament les necessitats de monitoratge i coordinació de l'alumnat participant a les audicions durant les estones que no estan a l'escenari.

Aquests conceptes estan valorats anualment en quinze mil nou-cents quaranta (15.940 €), IVA inclòs.

3.3. Fer constar el logotip de la Fundació en aquells elements que publicitin les activitats objecte d'aquest conveni, fent constar (amb logotip quan sigui possible) la menció "amb la col·laboració de...".

3.4. Difusió de la programació de l'Auditori de Girona en la comunitat del Conservatori (alumnat, professorat i famílies): a través de butlletins amb l'agenda, concerts recomanats i accions puntuals de promoció i descomptes

3.5. Organitzar un mínim d'una activitat pedagògica anual (master-class, tallers, visites d'alumnes) coincidint amb que determinats concerts de la programació estable de l'Auditori. Les activitats objecte d'aquesta col·laboració seran seleccionades de mutu acord entre el Conservatori i la Fundació.

Quart. Comissió de seguiment

La coordinació tècnica d'aquest programa d'activitats es realitzarà a través d'un representant de cadascuna de les entitats.

En el cas que sorgeixin dubtes en la interpretació d'aquest conveni, qüestions referides a la seva aplicació o canvis en la programació que no puguin ser resoltes mitjançant aquesta coordinació tècnica, es crearà una comissió mixta, integrada per dos representants de cadascuna de les entitats, per a la seva resolució.

Ambdues entitats podran ampliar i/o modificar el programa establert, de mutu acord, mitjançant la signatura de pactes addicionals a aquest conveni.





Cinquè. Vigència

El present conveni entrarà en vigor en la data de la seva signatura i tindrà una durada de tres anys, llevat que les parts manifestin el contrari per escrit i amb una antelació mínima d'un any a la finalització. Ambdues parts es reserven la facultat de rescindir unilateralment aquest conveni, en qualsevol moment, comunicat per escrit a l'altra part amb una antelació d'un any.

Sisè. Modificació del conveni

El present conveni es podrà modificar en allò que es cregui adient per la millor execució del projecte. En aquest cas, qualsevol modificació s'haurà de fer per escrit i haurà d'ésser signada per representants de les parts amb capacitat per obligar.

Setè. Causes de resolució del conveni

7.1 Seran causes d'extinció anticipada de la vigència d'aquest conveni:

- L'acord unànime de les parts, manifestat per escrit, de les parts signants.
- La impossibilitat sobrevinguda, legal o material de l'execució de les accions que en constitueixen l'objecte.
- L'incompliment de les obligacions i compromisos assumits per alguna de les Parts. En aquest cas, la Part complidora podrà notificar a la Part incomplidora un requeriment amb la finalitat que compleixi en un determinat termini les obligacions o compromisos que es considerin incomplerts. Aquest requeriment serà comunicat també a la comissió de seguiment. Si transcorregut el termini indicat en el requeriment persistís l'incompliment, la Part que el va dirigir notificarà la causa de resolució a l'altra Part i a la comissió de seguiment i s'entendrà resolt el Conveni, sens perjudici de la procedència de la indemnització pels danys i perjudicis que s'haguessin pogut causar a la Part complidora.
- A més de les altres causes de resolució les contemplades per l'article 51 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic.

7.2 Pel que fa als efectes de la resolució del Conveni, serà d'aplicació allò previst a l'article 52 de la LRJSP.

Vuitè. Confidencialitat i protecció de dades de caràcter personal

Les parts es comprometen a mantenir en secret les deliberacions que realitzi la comissió paritària sobre les futures activitats objecte d'aquest conveni i del seu abast.

De conformitat la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals i a la normativa de desenvolupament; i al Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, les parts fan constar de manera expressa que s'abstindran de fer cap mena de tractament de les dades



personals de les quals disposin o puguin disposar a conseqüència d'aquest conveni, llevat d'aquell que sigui estrictament necessari per a les finalitats d'aquest.

Novè. Qüestions litigioses

Els dubtes i les controvèrsies que puguin sorgir sobre la interpretació, modificació, execució, resolució i efectes que puguin derivar-se del present conveni es resoldran entre les parts, esgotant totes les formes possibles de conciliació per a arribar a un acord amistós extrajudicial. En defecte d'això, ambdues parts se sotmetran als tribunals competents de la ciutat de Girona.

Desè. Jurisdicció competent

Aquest conveni té naturalesa administrativa, pel que correspondrà a la jurisdicció contenciosa-administrativa el coneixement de les qüestions litigioses que puguin sorgir en la interpretació, modificació, resolució i efectes del mateix.

Onzè. Règim Jurídic

Els articles 47 a 53 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, del règim jurídic del sector públic (RJSP), els quals regulen el règim jurídic dels convenis adoptats per les administracions públiques, en quant a la seva definició, tipus, requisits, validesa, eficàcia, contingut, tràmits, efectes i extinció. - La Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya (arts. 108 a 112). - La Llei 7/1985, de 2 d'abril, Reguladora de les Bases de Règim Local (art. 57). - I el Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'Obres, Activitats i Serveis de les Entitats Locals de Catalunya (arts. 303 i 311).

I en prova de conformitat, les parts signen el present document a un sol efecte, en la data i lloc assenyalats a l'encapçalament.

Pel Conservatori de Música Isaac Albéniz
de la Diputació de Girona,

[Redacted signature]

Per la Fundació Auditori
Palau de Congressos de Girona

[Redacted signature]

