

**CONSELL D'ADMINISTRACIÓ**

Sessió: 01/2025 Ordinària  
Data: 28 de març de 2025  
Lloc: Seu social de Badalona Comunicació, SA, C/St. Agustí, 11  
Hora: 9:15  
Document: ACTA

---

A la Seu social de Badalona Comunicació, SA en 1a convocatòria. Comença la sessió a les 9:15 hores.

**ASSISTENTS:**

Vicepresidenta: Rosa del Amo Hernández

Consellers/es: Odalys Sánchez Martínez  
Àlex Montornès I Torrecillas  
Aïda Llauradó Álvarez

Director general: Xavier Casanovas Zurano

Assessor Tècnic: Jose Luis de la Cruz, en representació d'Auren Legal, SP, SLP

Secretària: Eva Cairó Garcia

\*El president/alcaldé ha excusat la seva assistència i ha delegat la seva representació i el vot en la vicepresidenta Rosa del Amo.

\*El conseller Fernando Carrera ha excusat la seva assistència.

\*El conseller David Mejía ha excusat la seva assistència i ha delegat el vot en la vicepresidenta Rosa del Amo.

---

**Ordre del dia:**

1. Formular els Comptes Anuals (comprendius: Balanç, Compte d'Explotació, Memòria. Estat de canvis de patrimoni i la proposta d'aplicació de resultats), relatius a l'exercici social del 2024, i elevar-los a l'aprovació de la Junta General.
2. Informe de gestió i properes previsions del director general.
3. Aprovar, si s'escau, l'acta del Consell d'Administració d'aquesta sessió.

## DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ:

Abans de l'inici de la sessió el conseller Montornès demana si es podrien recuperar els consells telemàtics i la vicepresidenta li respon que per fer-ho caldria modificar els estatuts, que actualment no ho preveuen.

**1.FORMULAR ELS COMPTES ANUALS (COMPRESIUS: BALANÇ, COMPTE D'EXPLOTACIÓ, MEMÒRIA. ESTAT DE CANVIS DE PATRIMONI I LA PROPOSTA D'APLICACIÓ DE RESULTATS), RELATIUS A L'EXERCICI SOCIAL DEL 2024, I ELEVAR-LOS A L'APROVACIÓ DE LA JUNTA GENERAL.**

Per part del Sr.Xavier Casanovas Zurano, i amb l'assistència del Sr.Jose Luis de la Cruz, es fa l'exposició dels comptes anuals corresponents a l'exercici 2024, que estan correctament formulats, a judici dels auditors GNC Audit Consultancy.

Després d'aquesta exposició, el Consell d'Administració a c o r d a formular els COMPTES ANUALS comprensius del Balanç, el Compte de Pèrdues i Guanys i la Memòria de l'exercici econòmic de 2024, atès allò que diu el RD 602/2016, acordant els administradors, als efectes determinats per l'art. 253 de la Llei de Societats de Capital, procedir a signar tots els documents referits, per tal que, posteriorment, després de ser degudament auditades, siguin sotmeses a l'aprovació de la Junta General ordinària anual de la Societat i dipositades al Registre Mercantil.

Així mateix, als efectes de l'Art. 229 de la Llei de Societats de capital es deixa constància que tots els/les administradors/res sota signants dels comptes declaren que cap d'ells/elles ha incorregut ni incorre en cap de les situacions de conflicte d'interessos a les que es refereix el referit precepte.

**L'acord s'adopta per 4 vots a favor i 2 vots en contra.**

El conseller Alex Montornès manifesta que estan d'acord amb el compte però que el seu vot és un vot políticament en contra, ja que no han rebut informació sobre l'equiparació salarial dels treballadors/es, en l'informe ni tampoc un calendari.

Així mateix, la consellera Aïda Llauredó diu que ho comparteix i que troba a faltar menció sobre l'equiparació salarial en la línia del que manifesta el conseller Montornès.

**2.INFORME DE GESTIÓ I PROPERES PREVISIONS DEL DIRECTOR GENERAL.**

Des de l'inici de la temporada 2024-2025 s'han fet algunes accions amb l'objectiu de millorar l'audiència, els continguts i la presència dels mitjans públics de Badalona Comunicació en els principals esdeveniments de la seva ciutat i el seu entorn.

Més enllà dels canvis fets a principi de temporada a la graella de programació, centrats principalment, en el nou programa de debat 'Opina Cat' i el nou horari del magazine 'Badalona 360', podríem destacar diverses accions per ordre cronològic.

## Filmets

El dissabte 26 d'octubre es va recuperar la gala de lliurament dels premis del festival Filmets, organitzat per Badalona Comunicació. Va ser una celebració al teatre Zorrilla de Badalona que es retransmetre en directe per Televisió de Badalona i per les emissores de La Xarxa.

La gala va ser un èxit pel nivell dels premiats, l'assistència de públic i de representants d'institucions i de professionals del sector, i també va ser un èxit d'audiència. Un total de 37 mil espectadors van veure la gala per TV Badalona i fins a 114 mil a través de la Xarxa (un xifra molt bona, ja que el mateix dia es va jugar el partit Real Madrid-Barça).

En general, fem un balanç molt positiu de l'edició 50 del festival. Un aniversari que va estar present en molts dels actes i sessions del festival, així com a la cloenda que va girar al voltant de la història d'aquest festival de curtmetratges, el més antic d'Espanya, nascut el 1969.

Durant 10 dies (18 - 27 d'octubre), es van projectar 255 pel·lícules, en més de 50 sessions (25 dins la secció oficial competitiva) i es van lliurar 16 premis (inclòs la Venus d'honor). Van assistir més de 20 mil persones, i uns 5 mil alumnes de primària i secundària de Badalona de 73 centres educatius van poder gaudir de les sessions matinals al teatre Zorrilla i el Círcol.

A més, es van fer sessions per a escoles bressol, centres d'educació especial, biblioteques, escola d'adults, espais i casals de gent gran; així com també per als pacients i malalts ingressats a l'hospital municipal de Badalona, Can Ruti i l'Institut Guttmann.

Pel que fa a la programació, es van seleccionar 65 curtmetratges de producció catalana, 22 curtmetratges de producció de Badalona, 66 òperes primes, 62 obres d'estrena internacional, 109 obres d'estrena a l'estat espanyol i 149 obres d'estrena a Catalunya.

En resum, es va mantenir la qualitat de la programació i la vinculació amb les escoles i entitats de Badalona: Escola Pau Gargallo, Badacentre, Badalona Capaç, Museu de Badalona, la Rotllana, Club de Tennis Badalona; i en l'àmbit professional amb l'ICEC, RTVE, 3Cat, La Xarxa, Acadèmia del Cinema Català, Premis Goya, Clúster Audiovisual, Catalunya Film Festival, i molts altres.

Cal destacar especialment els acords per poder visionar curtmetratges de Filmets durant els dies del festival a les plataformes OTT 3Cat i LaXarxa+ de la Xarxa.

L'objectiu per al futur és aconseguir fer un salt qualitatiu en la promoció del festival, que ja es un referent dins el sector, per fer créixer la seva marca, a nivell estatal i internacional, dins d'un mercat de festivals de cinema cada vegada amb més oferta i competència. A més, volem fomentar més la producció del talent jove i emergent local.

Per aquest motiu, s'ha fet un relleu en la direcció artística del festival amb la incorporació de Marc Orts, en substitució d'Agustí Argelich, a qui el festival agraeix el seu paper fonamental en l'impuls del certamen. Aquest canvi pretén donar un nou impuls per situar Filmets al nivell dels millors festivals de cinema, de la mà d'un professional multipremiat i d'un gran prestigi en la indústria del cinema.

### Programes especials

Pel que fa als programes especials, el dissabte 23 del passat novembre, es va fer per segon any consecutiu, la retransmissió de l'encesa de l'arbre de Nadal a la Plaça Josep Tarradellas. L'emissió es va fer des d'un set ubicat a la mateixa plaça i amb connexions amb el públic assistent. Els resultats d'audiència van ser molt bons: 30.273 espectadors.

En aquest apartat, cal destacar també l'Arribada i la Cavalcada del Reis, la nit del 5 de gener de 2025. Tradicionalment, aquesta retransmissió que mobilitza a tot el personal de Badalona Comunicació és la més vista de tota la temporada. Amb dos sets ubicats al camp municipal d'esports i la plaça de la Vila, el programa va ser vist per 66.088 espectadors. Però la seva audiència va arribar fins als 165.508 espectadors comptant les reemissions del programa, i va tenir, a més, una audiència digital de 12.500 espectadors (que van veure el programa per l'streaming de la web i la xarxa social X), una xifra que representa un increment del 24% respecte a l'any anterior.

Una altra retransmissió especial, ha estat aquesta mateixa setmana, la Final de l'Audax Open Badalona, el torneig internacional de tennis organitzat per segon any pel Club Tennis Badalona. Finalment, després de molts inconvenients per culpa de la pluja, la final es va poder disputar el dilluns 24 de març al migdia, i malgrat els canvis d'horari d'última hora, la retransmissió per televisió va ser un èxit amb un total de 37.904 espectadors, una mica més que l'any anterior. El programa, a més, va emès per la plataforma OTT LaXarxa+ i també es va poder millorar pel que fa a patrocinis i anunciant de la retransmissió de la final.

Actualment, estem preparant la programació especial del dia de Sant Jordi que farem des de la plaça de la Vila amb l'emissió del magazine de ràdio 'Badalona Matí' de 10 a 14h, i de dos programes de televisió en directe: el magazine 'Badalona 360' i el programa 'Opina Cat' amb convidats especials i connexions al carrer, de les 17h a les 20h. D'aquesta manera, volem recuperar la presencialitat al carrer amb programes especials en dates senyalades o esdeveniments de gran participació de públic i entitats de la ciutat (com ara la Cavalcada, la cremada del Dimoni, Sant Jordi, Filmets o esdeveniments esportius importants).

Paral·lelament, ja s'ha iniciat la preparació de la programació especial del Pregó i la Cremada del Dimoni de les Festes de Maig. Farem programes especials per televisió els divendres 2 i 9 de maig amb un gran desplegament tècnic en directe que també emetrem per la Xarxa. L'any passat la

Cremada del Dimoni va tenir una audiència de 59.340 espectadors i fins a 122 mil a través de les televisions locals de la Xarxa.

### Esports

En l'apartat dels esports, l'esdeveniment més immediat és la retransmissió el pròxim diumenge 30 de març del partit La Penya Barça, un esdeveniment que coincideix amb la celebració dels 95 anys de la Penya club. Per això, el club ha preparat diversos actes entre el partit del matí de la Penya femení i el partit de la tarda amb el Barça.

Una de les novetats serà l'emissió just abans d'aquest partit d'un documental de Televisió de Badalona al videomarcador del pavelló olímpic. Serà la primera vegada que es fa i pensem que serà molt apropiat, ja que s'emetrà el documental del 30 aniversari de la Copa d'Europa de la Penya elaborat per Televisió de Badalona el passat mes d'abril amb imatges d'arxiu i el testimoni de jugadors i protagonistes d'aquella fita història, l'èxit esportiu més important de la història del club. Pensem, a més, que aquesta emissió, fruit de la col·laboració amb la Penya, donarà una gran visibilitat a la nostra televisió.

Per altra banda, farem la retransmissió, tal com ja vam fer l'any passat, de forma simultània per la ràdio, la televisió i les xarxes socials. Per televisió veurem els narradors del partit, els moments previs i les valoracions posteriors dels jugadors i els entrenadors. Malgrat no poder emetre imatges del partit, l'emissió de l'any passat per televisió, va ser tenir 41.966 espectadors i va ser un dels programes més vistos de tota la temporada.

Fruit d'aquesta bona experiència, hem repetit aquest tipus de retransmissions multicanal en altres ocasions especials com La Penya-Girona de l'abril passat (especial 30 anys de la Copa d'Europa), i el partit de la Penya a la Copa del Rei del passat mes de febrer. La previsió es tornar-ho a fer si la Penya disputa els playoff de la lliga ACB d'aquesta temporada.

En l'àmbit dels esports, cal destacar que enguany hem incrementat les retransmissions dels caps de setmana a Ràdio Ciutat de Badalona, ja que regularment emetem els partits de la Penya femení i masculí, els del CF Badalona i del CF Levante Badalona femení.

A més, es va fer una cobertura informativa especial de la Copa del Rei a las Palmas de Gran Canaria, i hem iniciat l'emissió d'un nou programa de televisió. Es tracta de "+ Bàsquet" una coproducció amb la Xarxa i la Federació de Bàsquet Català que recull entrevistes i reportatges dels diferents clubs de bàsquet de base de Catalunya. La primera temporada compren 22 programes setmanals de trenta minuts de durada i la intenció es que tingui continuïtat a partir del pròxim setembre.

### Celebració 25 anys TV Badalona

Dins aquest objectiu d'estar presents i aprofitar oportunitats per donar visibilitat als mitjans públics de Badalona, des del passat mes de febrer hem iniciat una sèrie de continguts i programes especials per celebrar els 25 anys de la Televisió de Badalona. Una efemèride que hem volgut aprofitar per posar en valor la trajectòria del mitjà, la gran feina dels seus professionals i la història de la nostra televisió, que ha narrat i enregistrat els esdeveniments més importants dels darrers 25 anys de Badalona.

En aquest sentit, el 14 de febrer vam fer un programa especial de 3 hores amb entrevistes, reportatges i imatges d'arxiu de programes i moments destacats de la història de la televisió. A més, estem emetent càpsules amb salutacions i felicitacions de persones destacades de diferents àmbits de Badalona, entitats, empreses, institucions, i professionals de diferents sectors o que han treballat a Badalona Comunicació.

Volem mantenir la celebració durant tot l'any i per això hem dissenyat una mosca especial dels 25 anys que apareix sempre en pantalla. Per cloure la celebració, el divendres 21 de novembre farem un programa especial amb públic al teatre Zorrilla. Un acte que ja estem preparant a nivell de continguts, producció, i patrocinis, ja que volem que sigui molt especial.

#### Aposta digital

Pel que fa l'aposta pels continguts digitals, aquesta temporada hem continuat amb l'Infopòdcast, un butlletí informatiu diari de tres minuts que s'emet cada vespre a la ràdio, es publica a la xarxa X i també distribueix a través d'un canal de WhatsApp. Aquest format s'elabora en coproducció amb La Xarxa.

Mantenim actiu el canal de WhatsApp on cada matí s'envia un resum informatiu amb els titulars de quatre notícies destacades i la informació del temps amb un enllaç de la publicació de la notícia al portal web.

Emetem cada dia en directe a través de la xarxa X dels informatius BDN Migdia i BDN Matí, i alguns esdeveniments importants puntualment.

S'ha reforçat el canal TikTok i ha continuat el creixement de seguidors a la xarxa X (+18.000).

Hem unificat el compte d'Instagram del programa de ràdio 'Badalona Matí' amb el perfil de Badalona Comunicació per potenciar més aquesta xarxa social, A banda, mantenim com a propis els perfils d'Esports i del programa 'Badalona 360' a Instagram.

#### Producció documentals i nous formats.

També estem elaborant propostes de nous documentals i pòdcasts per presentar-los a la convocatòria de pitchings de projectes audiovisuals de la Xarxa, RTVE i 3Cat que es farà el pròxim mes de juny al Mercat de l'Audiovisual de Catalunya (MAC) de Granollers.

Paral·lelament, seguim amb la producció del documental sobre la trajectòria de l'entrenador badaloní de l'NBA Jordi Fernández. La previsió es acabar els rodatges al juliol per poder-lo estrenar a la tardor al festival Filmets. Posteriorment, es vol projectar en cinemes, i s'emetrà a la Xarxa, TVE i 3Cat que també participen en la producció del documental.

Globalment, podem dir que aquesta aposta de continguts i de programació, amb programes i cobertures especials, està donant bons resultats ja que actualment Televisió de Badalona té una audiència diària d'uns 80 mil espectadors, això sense tenir en compte l'impacte i les visualitzacions posteriors dels continguts a les xarxes socials. Es tracta d'una xifra important per a un mitjà local en un entorn d'una gran oferta de continguts audiovisuals i digitals. Dins la programació, els espais més vistos són 'Opina Cat', 'Badalona 360', l'informatiu del vespre i en general tots els programes esportius i/o dedicats a La Penya i el bàsquet, així com els esdeveniments o celebracions locals de Badalona.

Finalment, en el capítol de recursos humans, informar d'un canvi en l'organigrama de direcció. En coherència amb l'aposta per la difusió i el consum de continguts en l'entorn digital de Badalona Comunicació, el fins ara director d'informatius i continguts, David González, serà el nou responsable d'aquesta àrea com a director d'Estratègia digital i comunicació; i Montse López, passa a ser la directora d'informatius i continguts, fruit d'un concurs de promoció interna entre el personal de Badalona Comunicació, en el qual va obtenir la màxima puntuació.

Per altra banda, ja s'han iniciat converses amb els delegats dels treballadors per a la millora salarial de la plantilla amb l'objectiu que en els pròxims mesos es pugui resoldre aquesta qüestió pendent de fa anys.

La vicepresidenta un cop finalitzada la intervenció del director ofereix la possibilitat de presentar precés i formular preguntes.

El Sr. Alex Montornès pren la paraula i demana si seria possible dedicar un Consell a les dades d'audiència de forma periòdica (mensual, quinzenal, setmanal...) i/o bé si se'ls podria fer arribar les dades. També ha demanat si es podria discriminar aquestes dades en funció de la geo-localització, per exemple.

El Sr. Montornès també diu, en relació a l'equiparació salarial, si s'ha fet l'informe que es va parlar en sessions anteriors i, si la resposta és afirmativa, si se'ls pot fer arribar.

D'altra banda, la consellera Aïda Llauredó afegeix que hi hagi una actualització sobre la qüestió de l'equiparació salarial.

I, pel que fa a la programació esportiva, voldria que de la mateixa manera que es retransmet el futbol masculí també es retransmetin els partits del SEAGULL, un històric de Badalona.

Finalment, l'oposició demana al director de Badalona Comunicació SA una reunió sobre la qüestió de la presència dels grups municipals en les tertúlies de la ràdio.

En aquest punt, el director manifesta que no hi ha cap inconvenient en convocar aquesta reunió, però que creu que tot i la decisió de retirar la presència dels representants dels grups municipals en les tertúlies, aquests han guanyat presència en les entrevistes.

Respecte les dades d'audiència, el director es remet al contingut de l'informe que ha exposat anteriorment (punt 2 de l'ordre del dia) i manifesta que no té cap inconvenient a passar les dades d'audiència als membres del Consell, malgrat que no creu que es pugui discriminar les dades per localització, gènere i edat, ja que l'empresa Konodrac, que en porta la gestió, els dona les dades per franges horàries.

En aquest context, tal i com es recull en l'informe exposat, el director apunta que OpinaCat ha fet augmentar l'audiència de la tarda i el BDN 360° a augmentat audiència en la seva programació de nit.

Per acabar, el conseller Àlex Montornès pregunta fins a quin punt Badalona Comunicació té incidència en els continguts i opinions de l'OpinaCat. I posa d'exemple que, durant els debats per la DANA, es va discutir en una televisió pública com és TV Badalona sobre l'existència del canvi climàtic, amb tertulians que, segons Montornès, el qüestionaven. Així, el conseller es mostra escandalitzat que en una televisió pública es fomenti aquest tipus de debat.

El director pren la paraula i manifesta que, parla de memòria, però que recorda que cap dels quatre tertulians del programa va avalar la tesi "negacionista" i que el debat es va desenvolupar respectant els límits de la llibertat d'expressió, i tot i que van entrar trucades que apuntaven cap a la línia del negacionisme, els tertulians no ho van defensar.

Finalment, al marge d'això, vol afegir que, malgrat, l'OpinaCat es planteja com un programa d'actualitat general, puntualment també tracta temes locals de la Ciutat, a proposta fins i tot del propi presentador.

### ***3. APROVAR, SI S'ESCAU, L'ACTA DEL CONSELL D'ADMINISTRACIÓ D'AQUESTA SESSIÓ.***

En aquest moment la Vicepresidència suspèn momentàniament aquesta sessió per procedir a la redacció i lectura d'aquesta acta que, llegida per la Secretària, és aprovada a la mateixa reunió per 6 vots a favor.

BDN

Badalona  
Comunicació

Sant Agustí, 11  
08915 Badalona  
bdn@bdncom.cat  
934 974 000


BDN Televisió de Badalona  
BDN Ràdio Ciutat de Badalona  
BDN bdncom.cat

Badalona Comunicació  
A08808461

I, no havent altres temes a tractar, la Vicepresidència dóna per aixecada la sessió, la Vicepresidència aixeca la sessió a les 10:10 hores, de la qual com a secretària, n'estenc la present acta, en el lloc i la data més amunt indicats.



Sra. Rosa del Amo Hernández  
Vicepresidenta de la sessió



Sra. Eva Cairó Garcia  
Secretària

