

**rocaumbert** f.a.

**fàbrica de les arts**

Carrer d'Enric Prat de la Riba. 77  
Tel. 93 860 47 29 / fax 93 860 47 50  
08401 Granollers  
gestio@fabricadelesarts.cat  
www.rocaumbert.cat



Ajuntament de  Granollers

# MEMÒRIA ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L. 2024



## **MEMÒRIA 2024**

- 1. INTRODUCCIÓ**
- 2. OBJECTE SOCIAL, MISSIÓ I VISIÓ**
- 3. PRINCIPALS LÍNIES D'ACCIÓ DEL PLA D'ACTUACIÓ, INVERSIÓ I FINANÇAMENT DEL 2024**
- 4. PLA D'ACTUACIONS DE LES DE CREACIÓ I ÀREES AUDIOVISUAL**

### **A. ÀREA DE CREACIÓ**

1. LÍNIA DE RECERCA I CREACIÓ
2. LÍNIA DE PRODUCCIÓ
3. LÍNIA DE DIFUSIÓ I EXHIBICIÓ
4. LÍNIA DE MEDIACIÓ I ACTIVITATS EDUCATIVES

### **B. ÀREA AUDIOVISUAL**

1. CENTRE AUDIOVISUAL
2. MERCAT AUDIOVISUAL DE CATALUNYA
3. RÀDIO GRANOLLERS
4. ALTRES PROJECTES

- 5. COMUNICACIÓ I PÚBLICS**
- 6. MEMÒRIA DEL PRESSUPOST D'INGRESSOS I DESPESES DE ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L. PER A L'EXERCICI 2024**



## MEMÒRIA 2024

### 1.- INTRODUCCIÓ

Durant l'any 2024 Roca Umbert Fàbrica de les Arts ha continuïtat al procés d'adequació i transformació del projecte de Roca Umbert al nou mandat de l'actual legislatura donant continuïtat als actuals projectes de la Fàbrica dins del marc pressupostari per al 2024, tot adaptant el funcionament i la organització de la fàbrica al procés d'adequació del projecte.

La fàbrica s'ha mantingut amb 164.543 usos.

Hem realitzat 692 activitats programades a través dels programes i projectes de la fàbrica i s'han acollit 460 sol·licituds d'activitats organitzades per entitats i empreses del sector.

Pel que fa als residents Roca Umbert ha acollit durant el el 2024 a 186 artistes o professionals del sector en les seves diferents modalitats i dels quals 71 pertanyen a les disciplines d'arts visuals, dansa, circ i música i 115 a empreses del sector cultural i creatiu divers existent en el Centre Audiovisual.

### 2.- L'OBJECTE SOCIAL, MISSIÓ I VISIÓ

Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L. és l'empresa pública municipal de l'Ajuntament de Granollers destinada a la gestió directa dels serveis públics, de l'àmbit cultural, patrimonial, audiovisual i de suport a la creació que es desenvolupen al recinte de Roca Umbert, un espai cultural viu, obert a tothom, al servei dels processos creatius, la formació artística participativa i el diàleg entre les arts, que avança cooperant amb el teixit econòmic emergent, estimulant i donant suport a les iniciatives innovadores i de qualitat.

Roca Umbert desenvolupa el seu programa en base al que està establert en els seus estatuts, concretament, a l'apartat 2 de l'Objecte social i que es concreta en:

1. La gestió integral del complex Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
2. La gestió dels equipaments que l'Ajuntament de Granollers li adscriu en l'àmbit de l'actuació funcional.
3. La gestió i la promoció d'activitat cultural, patrimonial, creativa i audiovisual en tots els aspectes de la dimensió artística, històrica, patrimonial i de pensament.
4. La gestió i la promoció de la formació, la recerca i la transferència de coneixement en tots els àmbits de la producció cultural, audiovisual i creativa.



## MEMÒRIA 2024

5. La dinamització del sector cultural i creatiu, mitjançant la cooperació entre agents públics i privats, fomentant la vinculació amb el desenvolupament territorial i econòmic.
6. La gestió dels serveis de comunicació audiovisual de titularitat municipal que li siguin adscrits, i que es farà d'acord amb criteris representatius que tinguin en compte la conformació de l'Ajuntament de Granollers i el conjunt de la societat civil de la ciutat.
7. La producció audiovisual que resulti de l'activitat directa dels serveis adscrits a la societat municipal, així com aquella que es concreti dels acords de col·laboració i/o coproducció amb tots els agents, públics i privats, dedicats a la producció audiovisual, haurà de fer-se observant els criteris deontològics de la professió periodística i tots aquells que es derivin de les disposicions del Consell Audiovisual de Catalunya (CAC) i del conjunt de normatives que es puguin observar en els aspectes de concurrència i representativitat contingudes en la Llei de l'Audiovisual de Catalunya.
8. Qualsevol altra funció que li atribueixi l'Ajuntament.

### **Missió i visió**

Roca Umbert és un equipament municipal de caràcter multidisciplinari enfocat a la creació contemporània, la formació, la producció i la difusió cultural. Té com a missió facilitar espais de treball i recerca als artistes, col·lectius, entitats, agents culturals i empreses del sector cultural del territori, així com a nivell nacional i internacional. La recuperació de la memòria històrica i patrimonial de la fàbrica també és un dels eixos principals de treball.

Un escenari únic on les arts visuals, les arts en moviment, la cultura popular, la música, la indústria cultural creativa, el pensament, el patrimoni, la tecnologia i la literatura es combinen i s'entrecreuen per experimentar en tots els camps de la creació contemporània, per ser compartides entre creadors i ciutadania.

Les línies conceptuals que marquen la dinàmica de la fàbrica són:

1. El procés creatiu com a alternativa a la producció acabada
2. La fusió i la interrelació entre disciplines com a eina creativa
3. La transversalitat entre el creador/ora, el públic i la institució
4. La recuperació de la memòria històrica i patrimonial de la fàbrica tèxtil
5. L'art i l'educació com a elements transformadors



## MEMÒRIA 2024

### 3.- LÍNIES D'ACCIÓ DEL PLA D'ACTUACIÓ, INVERSIÓ I FINANÇAMENT DEL 2024

Durant l'any 2024 ens hem centrat en les següents línies d'actuació:

1. Promoure el sentit de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, com un espai atractiu de la ciutat i com un servei públic que vol:
  - a. Fer de l'espai públic de la Fàbrica un espai viu, expressiu, expositiu, obert a la creació d'esdeveniments diversos.
  - b. Consolidar la Fàbrica com un espai de producció
  - c. Generar propostes com a Fàbrica de creació i a partir de les residència d'artistes.
  - d. Impulsar projectes que facin que els ciutadans i ciutadanes entenguin la Fàbrica com un espai on tenen lloc projectes comunitaris i la cultura com eina de desenvolupament, de cohesió social i integració.
2. Promoure actuacions derivades dels compromisos de Roca Umbert amb els seus principis i valors:
  - a. Promoure accions, programes, dirigits a avançar en termes d'equitat i contra les desigualtats.
  - b. Desenvolupar projectes que posicionin el fet educatiu com a eix estratègic de la Fàbrica.
  - c. Promoure la sostenibilitat i la transició energètica
  - d. Actuar per a la conservació i difusió del Patrimoni.
3. Promoure actuacions dirigides a les connexions amb altres equipaments i institucions
  - a. Crear espais de treball compartit, col·laboratiu, amb equipaments, institucions similars.
  - b. Desenvolupar projectes vinculats a les necessitats de coneixement, participació de les entitats, de creativitat i d'oci i lleure.
  - c. Promoure i organitzar el Mercat de l'Audiovisual a Catalunya



## **4.- PLA D'ACTUACIONS DE LES ÀREES CREACIÓ I AUDIOVISUAL**

### **A. ÀREA DE CREACIÓ**

#### **1. LÍNIA DE RECERCA I CREACIÓ**

La línia de recerca i creació de Roca Umbert parteix de dos enfocaments: per una banda, la reflexió des de la pràctica artística, com a lloc de recerca relacionada amb la pròpia evolució de la creació contemporània, i per altra banda, de la recerca d'un espai conjunt d'investigació i de reflexió entre disciplines artístiques, equipaments, agents mediadors i col·lectius del territori.

El programa de suport a la creació i a la recerca de la fàbrica facilita que artistes, col·lectius i/o associacions puguin desenvolupar una investigació o un projecte en l'àmbit artístic de duració determinada, amb el suport de Roca Umbert en forma d'espai, assessorament, acompanyament i suport tècnic i econòmic, segons modalitat i convocatòria.

Roca Umbert entén el programa de suport a la creació i a la recerca com un programa aglutinador de diferents línies de treball que s'entrecreuen segons les necessitats de les artistes i les companyies, aquestes línies són les següents i les desenvoluparem al llarg dels diferents apartats d'aquest document: la producció, la difusió, l'exhibició, la formació, la internacionalització i el territori.

Aquesta línia de treball s'ha posicionat en els darrers anys com un element essencial de l'activitat de Roca Umbert, en què estem treballant per impulsar un fons documental on es recullin totes les investigacions artístiques i els processos de creació des d'un punt de vista artístic, experiencial i metodològic. També per comunicar de manera destacada els projectes i els processos de treball que la integren.

Els objectius de la línia són els següents:

- Impulsar els creadors en els seus estadis més inicials del projecte artístic.
- Afavorir la creació artística contemporània a nivell local, nacional i internacional.
- Promoure la relació entre les diverses disciplines artístiques.
- Recollir els processos d'investigació i creació de les residències en un fons documental.
- Establir sinergies i col·laboracions amb altres centres i institucions per incentivar l'intercanvi i la difusió dels projectes artístics.



## MEMÒRIA 2024

Els programes de suport a la creació adreçats a creadors i creadores s'articulen a través de convocatòries públiques, de col·laboracions entre centres de creació i festivals, i de projectes europeus.

### Arts Visuals

La convocatòria pública adreçada a regular les residències d'Arts Visuals de l'any 2024 hi trobem dues modalitats: la que ofereix residències de llarga durada, a través de la qual s'obté un taller a preu subvencionat, i la de residències associades, a través de la qual els artistes estan vinculats al centre i poden fer ús dels espais comuns de l'equipament. L'Espai d'Arts de Roca Umbert és l'equipament de referència de les arts visuals i la imatge de la fàbrica i és on s'acullen les residències vinculades en aquest àmbit.

Els criteris per accedir a la residència es basen essencialment en les línies d'investigació artística i la trajectòria de l'artista. Al llarg de la seva estada els professionals seleccionats investiguen i produeixen els projectes sota un acompanyament tècnic i teòric per part del centre. També per part de Joan Fontcuberta i de comissaris convidats, com Alexandra Laudo, Andrés Hispano i Carolina Grau o d'artistes com Marcelo Brodsky.

A finals del 2024 es va obrir la nova convocatòria per seleccionar els projectes residents al llarg de l'any 2025. Les bases ofereixen dues modalitats de residència: una de llarga durada (12 mesos) i una de curta durada (6 mesos) en la qual s'ofereix un suport econòmic a la creació i un espai de treball gratuït. Tots els residents seran seleccionats per un jurat independent.

### Arts en Moviment

Pel que fa als ajuts i a les beques d'investigació i creació per a projectes vinculats a les arts del moviment i altres escenes, s'articulen a través d'una convocatòria pública anual i es porten a terme al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert. Els diferents suports s'estructuren en quatre modalitats de suport i una de lloguer temporal: residència de recerca i creació en moviment, residència de recerca i creació en circ, residència de perfeccionament i residència de projectes artístics emergents.

Paral·lelament a aquesta convocatòria pública, s'estableixen col·laboracions puntuals amb companyies consolidades que necessiten fer residència i que la seva proposta es pot vincular amb un col·lectiu de la ciutat o amb el projecte de Roca Umbert.



## MEMÒRIA 2024

Aquest programa preveu una ajuda específica als creadors i creadores emergents, oferint una modalitat especial destinada a aquelles propostes artístiques que inicien el seu camí cap a la professionalització. També hi ha una modalitat del programa de residència destinada específicament a professionals i companyies emergents en la convocatòria de residències. Aquestes reben un suport i un acompanyament pensat especialment per poder ajudar-les a impulsar la seva trajectòria artística.

En l'àmbit de les arts escèniques es desenvolupa el projecte Microteatre, un projecte de creació escènica, organitzat i coproduït per Arsènic i Roca Umbert, que planteja anualment la representació de quatre breus obres teatrals en espais singulars de la fàbrica.

El projecte s'inicia amb una convocatòria oberta per a joves dramaturgs on es premiaran textos originals. Els textos han de ser creats expressament per a la convocatòria, escrits en català i amb una extensió màxima determinada. Un jurat format per tres directors/es de teatre reconeguts/des que seleccionen quatre guions que seran posats en escena al novembre.

El premi als dramaturgs seleccionats és d'una dotació econòmica i la posada en escena a càrrec de directors professionals que treballaran amb joves actors, d'entre 16 i 25 anys, prèviament seleccionats en un càsting obert. D'aquesta manera volem impulsar la creació escènica entre dramaturgs novells i joves actors. Les representacions es realitzaran a espais no convencionals de Roca Umbert.

### Música:

Pel què fa a les residències en l'àmbit de música, aquestes segueixen esdevenint una peça fonamental del teixit emergent i amateur de la ciutat i de la comarca.

El servei de bucs d'assaig està gestionat per l'empresa AUSA, guanyadora del concurs públic per portar la gestió. Els bucs és un espai on els músics poden assajar, assessorar-se, enregistrar, editar i difondre els seus treballs a uns preus reduïts. L'objectiu és crear un espai cultural dedicat no només a la disposició de locals d'assaig, sinó a facilitar el pont amb l'exhibició i la difusió de la música moderna.

Els Bucs disposa de diferents modalitats de cessió d'espai; 6 bucs en règim de lloguer mensual compartit i 1 buc en règim de lloguer per hores aïllades, intentant així donar un ventall més ampli de possibilitats d'assaig i creació a diferents bandes de la ciutat i comarca. Els usuaris tenen la



## MEMÒRIA 2024

possibilitat de deixar els seus equips muntats, per tal d'aprofitar al màxim el seu temps d'assaig, o bé, desar-los després de cada sessió en les taquilles destinades per aquest ús.

A la vegada, s'estableixen acords individuals amb bandes de música per fer residències tècniques a la sala de concerts Nau B1.

### 2. COL·LABORACIONS ENTRE CENTRES DE CREACIÓ I FESTIVALS

Treballar en xarxa i establir sinergies entre institucions i festivals ens permet oferir un suport més ampli als creadors i creadores, a més de tenir un major impacte en el sector a què ens dirigim. És per això que estem impulsant col·laboracions per fer residències conjuntes amb FiraTàrrrega, l'Estruch, el Graner i la Central del Circ. Un objectiu a mig-llarg termini és dibuixar un programa de suport conjunt amb algun centre o festival en concret.

#### Xarxa Prod

Actualment Roca Umbert forma part de Xarxaprod, xarxa d'espais de creació i producció de Catalunya. Els espais associats de Xarxaprod són entitats, projectes o plataformes públiques i privades vinculades a la creació contemporània. Xarxa que té com a objectiu defensar la creació contemporània del país i vetllar pel compliment de les bones pràctiques en el sector.

#### Dansa Metropolitana

Paral·lelament, l'any 2024 Granollers participa per tercer any consecutiu a Dansa Metropolitana en la seva setena edició, festival de dansa que té l'objectiu de relligar el teixit creatiu dins del teixit metropolità de les ciutats El Prat, Esplugues, Hospitalet, Badalona, Santa Coloma, Viladecans, Sant Cugat, Cornellà, Terrassa, Barcelona, Sabadell i Granollers. En aquest context, proposem Roca Umbert com espai de residència per les coproduccions i algunes companyies programades al festival.

#### Festival Panoràmic

Durant els mesos d'octubre i novembre de 2024, Roca Umbert també ha sigut seu de la setena edició del Festival Panoràmic Granollers. Festival de cinema, fotografia i més.

#### a) PROJECTES EUROPEUS

Participar en projectes europeus ens permet potenciar la creació artística contemporània en diàleg amb el panorama internacional, impulsar la mobilitat d'artistes catalans a l'estranger,



## MEMÒRIA 2024

establir sinergies entre equipaments internacionals i tenir més recursos per poder recolzar projectes artístics.

Actualment estem impulsant quatre projectes de suport a la creació a nivell internacional, aquests són:

### Stronger Peripheries: de 2021 a 2024

Projecte que ha estat seleccionat dins el programa Europa Creativa. Compta amb 14 socis de 10 països europeus. Aquest projecte té una durada de 4 anys, del 2021 al 2024, i estableix una nova xarxa europea de cooperació, la Southern Coalition (Coalició del sud), un nou grup de treball que té l'objectiu de reforçar les connexions entre iguals a través de projectes culturals, cultivant un estret diàleg entre artistes, operadors i comunitats.

L'acció en què Roca Umbert, de la mà de Xarxa Transversal, estarà més estretament implicat és la creació i producció de peces escèniques, que es duran a terme en format de Tàndem (treballant conjuntament dos socis). El projecte preveu 12 coproduccions escèniques en tàndem. En cadascuna d'elles participaran dos coproductors de països diferents, que tiraran endavant la peça d'un artista o companyia d'un dels dos països coproductors.

### Ari de Midi - Euroregió

Estem en contacte amb Air de Midi, una xarxa que reuneix a 41 centres d'art contemporani de la regió d'Occitània. L'objectiu és crear xarxa i millorar la col·laboració entre centres d'art d'Occitània amb Catalunya i les Balears, donant la possibilitat de crear nous projectes d'intercanvi dins l'Euroregió.

## 3. LÍNIA DE PRODUCCIÓ

Un dels objectius de Roca Umbert és promoure la producció artística, partint de la investigació artística i de la seva pràctica per explorar i crear a través dels llenguatges, mitjans i disciplines propis de cada creació. Roca Umbert dona resposta a aquest propòsit a través d'accions de suport i impuls a la producció que segueixen una clara aposta per consolidar aquesta línia.



## MEMÒRIA 2024

Aquestes accions es concentren en:

- Producció de projectes expositius: totes les propostes expositives que es mostren a l'Espai d'Arts de Roca Umbert són produïdes per Roca Umbert. Els projectes produïts són seleccionats de les residències realitzades a Roca Umbert o coproduccions amb altres centre nacionals o internacionals.

- Publicacions: Roca Umbert treballa amb la impremta municipal de Granollers per impulsar una línia de publicacions. Aquestes publicacions són el resultat de les investigacions artístiques de les residències i també dels laboratoris de recerca i creació col·lectiva, iniciativa amb l'objectiu de compartir i generar coneixement de manera col·lectiva, el resultat dels quals es materialitza en una publicació.

- Producció pròpia de propostes artístiques. Roca Umbert aposta per la creació pròpia en el marc dels projectes transversals de la fàbrica.

- Coproduccions: Roca Umbert també aposta per la fórmula de coproducció amb els projectes, com per exemple Microteatre i el Minibeat.

Així doncs, els objectius de la línia són els següents:

- Promoure la producció artística.
- Facilitar l'exploració de llenguatges, mitjans i disciplines de l'art des de dins mateix de la pràctica i la producció artística.
- Fomentar les publicacions com a eina documental on es recullin les investigacions, metodologies i aprenentatges dels processos artístics.
- Regenerar, a partir del suport a les pràctiques artístiques, les línies discursives de l'art.

#### 4. LÍNIA DE DIFUSIÓ I EXHIBICIÓ

La línia de difusió acull el conjunt d'activitats que sorgeixen fruit del suport a la creació i de les produccions de la fàbrica, és on entra amb força el ciutadà com a participant, receptor o impulsor de determinades pràctiques artístiques. Aquesta línia té la funció de donar a conèixer els projectes i de posar-los en un context d'exhibició en què entren en joc, sovint per primera



## MEMÒRIA 2024

vegada, i interpel·len al públic amb un format de work-in-progress, de reflexió de context, d'activitat de marc teòric o d'altres i infinites possibilitats.

Les activitats de difusió de la fàbrica busquen una aproximació de l'activitat habitual dels equipaments amb el públic en contextos i formats molt diversos. Els espais, diàfans i insòlits, que ofereix la fàbrica permeten generar iniciatives d'exhibició no convencionals.

Un altre objectiu de les activitats de difusió és situar l'artista i el procés de creació en primer terme, per poder aprofundir en el seu treball i en la seva professió d'una manera propera i contextualitzada.

L'altra part important d'aquestes activitats es concentra en oferir tallers, en format intensiu, de les tècniques amb les quals treballen les artistes i companyies residents de la fàbrica durant el seu dia a dia. Aquesta iniciativa ens permet apropar l'activitat artística professional d'una manera pràctica a diferents col·lectius del territori.

Per últim, treballem per generar sinèrgies entre els equipaments públics de la ciutat, la comissió de programacions artístiques de carrer de l'Ajuntament i les diferents programacions de la

fàbrica, facilitant que aquelles propostes que han estat en residència a Roca Umbert, i estiguin en un estadi d'exhibició, tinguin l'oportunitat de ser programades. En aquesta mateixa línia, Granollers va entrar a formar part de Dansa Metropolitana.

Els objectius de la línia de difusió són:

- Establir noves formes de relació amb el públic a partir de la horitzontalitat amb el creador/a.
- Apropar les arts contemporànies a la ciutat, compartint pràctiques i processos artístics.
- Promoure la cultura i art de proximitat en espais no convencionals.
- Donar recorregut a totes aquelles propostes artístiques que s'han creat i produït als espais de residència de Roca Umbert.

### Obert per Vacances

Programació d'estiu els dimecres i dijous on l'exhibició de circ contemporani i la música són els eixos centrals. És un espai per habitar la fàbrica durant el mes de juliol, on la ciutadania pot gaudir de l'espai i de les propostes estretament lligades als diferents programes d'arts en viu i música.



## MEMÒRIA 2024

### 5. LÍNIA DE MEDIACIÓ I PROJECTES EDUCATIUS

Com a centre de creació contemporània, Roca Umbert té la missió d'enxarxar i activar l'ecosistema cultural del territori per tal de promoure una ciutadania creativa. El Programa de Mediació és una de les eines de que disposem per a promoure la plena participació en els drets culturals de tota la ciutadania diversa.

És per aquest motiu que els projectes de mediació que promou la fàbrica estan dissenyats de manera col·laborativa amb agents culturals, educatius, socials i comunitaris per tal de donar resposta als reptes col·lectius que han desencadenat les múltiples crisis contemporànies.

La vida cultural es dona en condicions de desigualtat. Les comunitats que sostenen i practiquen les cultures i els donen sentit en el seu context, no tenen el mateix accés a les eines materials i simbòliques de producció i representació cultural. Els projectes de mediació entenen el fet cultural com un fet dinàmic, viu, divers, contextual i conflictual.

El Programa de Mediació es concreta en projectes educatius, amb l'objectiu d'enfortir el procés d'ensenyament-aprenentatge d'agents educatius i socioeducatius, i projectes comunitaris, amb l'objectiu d'enfortir la trama comunitària i la participació diversa en la vida cultural.

Els objectius de la línia són:

- Potenciar espais de cocreació ciutadana a través de les arts.
- Impulsar projectes de mediació cultural que facilitin la participació de les diferents comunitats del barri i de la ciutat com a agents culturals, en condicions d'equitat
- Connectar processos d'investigació i creació artística amb processos col·lectius presents al territori al voltant de les crisis contemporànies (habitatge, migracions, ecosistema, salut, educació, discriminacions, feixisme...).
- Promoure iniciatives que garanteixin els drets culturals de la ciutadania: l'accés, la producció cultural, el reconeixement de la diversitat, l'enfortiment comunitari i la governança
- Generar connexions amb la comunitat educativa per introduir les arts com un element transversal en les seves dinàmiques de centre i en les metodologies d'aprenentatge.
- Generar coneixement al voltant de la mediació cultural i els drets culturals



## MEMÒRIA 2024

- Crear xarxes de relació amb altres projectes, equipaments, grups de recerca,... nacionals i internacionals al voltant de la mediació cultural i els drets culturals

La proposta d'activitats educatives de Roca Umbert és diversa i s'organitzen per disciplines:

L'oferta d'activitats educatives és Cultura Popular i Tradicional 3 activitats, d'Arts Visuals 4 activitats i vinculades a la Tèrmica 7 activitats.

### Activitats de formació adreçades als professionals

Roca Umbert promou de manera regular activitats d'educació no formal orientada a professionals, amb la voluntat de facilitar eines i estratègies que l'acompanyin a la seva formació al llarg de la vida com a artista.

Paral·lelament, entenem que una fàbrica de creació com Roca Umbert també ha de treballar en l'àmbit de la formació impulsant propostes que potenciïn interaccions i que afavoreixin la investigació i creació híbrida entre àmbits disciplinaris i perfils formatius.

Per una banda, s'ofereixen tallers, en format intensiu, són una eina indispensable per l'entrenament, l'actualització i la descoberta de noves tècniques per part de les professionals del sector. Per altra banda, també s'ha iniciat una línia de formació amb la voluntat d'oferir eines per a la professionalització. Considerem que és imprescindible per un procés de consolidació d'una companyia i/o dels artistes l'acompanyament a nivell estructural, fiscal i econòmic.

Els objectius són:

- Promoure formació que faciliti les relacions de col·laboració i interdependència entre disciplines i contextos artístics.
- Donar eines als creadors i creadores per aprofundir aspectes concrets de determinades tècniques artístiques amb propostes d'alta qualitat
- Oferir recursos als creadors i creadores per a la seva professionalització.

A més l'Escola Arsènic ofereix el Cicle Formatiu Grau Superior en tècniques d'actuació teatral i Curs de perfeccionament en interpretació i creació.



## MEMÒRIA 2024

### A. ÀREA AUDIOVISUAL

#### 1. CENTRE AUDIOVISUAL

##### Residències

Relació dels professionals i empreses residents:

Ocupació total de l'espai (Centre Audiovisual)

- 38 empreses pymes/cooperatives/associacions + 10 professionals autònoms
- 115 places de treball ocupades de 120 disponibles.

Categoria A: 15 places de treball

Categoria B: 32 places de treball

Categoria C: 38 places de treball

Categoria D: 30 places de treball

##### Ús del plató 1

El plató s'ha usat com a espai de reunió i projeccions pel MAC 2024 i per les jornades MAC + (Infolocal de TV i Ràdio).

També ha acollit les primeres Jornades de l'Espai Sonor Català.

Com a espai de producció, s'han fet serveis de lloguer, entre d'altres, pel rodatge de les sèries CRIMS, produïda per Goroka i THE CONYAS, per la companyia de Tiielles tòxics (producció per a la XAL).

Empreses residents han usat l'espai com espai de shooting fotogràfic i s'han rebut diverses demandes per usar-lo com a plató de streamings de gran format.

Segueix existint la demanda que l'espai disposi de l'equipament propi per a dur a terme processos de producció virtual.

##### Arxiu ADAG

S'ha avançat en la digitalització del fons sonor de Ràdio Granollers; així com s'ha incorporat a l'arxiu el fons inèdit de la productora RADIOFONISTES ASSOCIATS.



## MEMÒRIA 2024

### 2. MERCAT AUDIOVISUAL DE CATALUNYA

El MAC té per missió aplegar els agents més destacats del sector audiovisual de proximitat a Catalunya. Se celebra a Granollers des de fa vint-i-tres anys i, des d'en fa quinze, a diferents espais de Roca Umbert. Té la seva seu al Centre Audiovisual.

#### MAC Esdeveniment

EL MAC Certamen de 2024 en dades:

Nombre d'inscrits i procedències laborals

- Nombre d'inscrits: **620**

#### Convocatòries de *pitchings*

En l'edició d'enguany la XAL ha organitzat dues convocatòries de programes. Una primera, fruit de l'acord de col·laboració amb Radiotelevisió Espanyola (RTVE), orientada a projectes audiovisuals en format documental (amb dues categories), i una segona, organitzada en solitari, destinada a projectes d'àudio en format pòdcast (amb tres categories).

En conjunt, s'han rebut un centenar de candidatures fet que significa un creixement del 150% i el 20% respecte a l'any passat.

#### Activitats paral·leles

Aquest any, i com a novetat, als assistents al MAC 2023 se'ls ha ofert la possibilitat de fer visites immersives a la Tèrmica de Roca Umbert, amb inscripció prèvia i caràcter gratuït. Aquesta activitat es va organitzar en tres torns horaris —a les 11 h, 12 h i 13 h—, amb capacitat per a 25 persones cadascun.

#### Fira MAC

- Nombre d'empreses participants

- Nombre de companyies vinculades al MAC 2023: 22

- Empreses: 18

- Organitzacions: 2

- Centres de formació: 1

- Mitjans de comunicació: 1

- Nombre d'espais expositius: 14

- Nombre total d'acreditats de Fira MAC: 32



## MEMÒRIA 2024

### MAC LAB

El 2024 s'ha dut a terme l'execució de les accions previstes en totes les àrees del laboratori, potenciant els projectes vinculats a la mentoria, prospecció i formació contínua adreçada als agents de la comunicació i de l'audiovisual a Catalunya. En el transcurs de l'any, s'han multiplicat els processos de *networking*, especialment, els que fan referència a l'àmbit europeu.

### Mentoria i Residències: diversitat i complementarietat

S'han desenvolupat els projectes de mentoria i residències previstos aplicant diverses metodologies. En el projecte compartit amb la Xarxa Audiovisual Local (XAL), Ràdio Televisió Espanyola (RTVE) i la Trobada de Podcàsting de Catalunya el projecte de documentals audiovisuals i sonors, s'han dut a terme processos d'acompanyament en el procés previ i posterior de les fases finals de selecció i producció així com s'han potenciat la vinculació de la part de continguts, distribució i aplicacions de l'àmbit tecnològic.

Fruit de les tasques elaborades el 2024, neix el projecte Nova Tester del 2025, en col·laboració amb el Clúster Audiovisual de Catalunya, que té per objectiu posar en contacte empreses *start-up* del sector serveis i innovació tecnològica audiovisual amb operadors de continguts locals i nacionals.

Respecte al projecte de residències, s'ha desenvolupat un projecte en col·laboració amb l'Escola Iboix, un centre especialitzat en il·lustració digital audiovisual. Consisteix en l'acompanyament d'un projecte d'òpera prima realitzat per joves alumnes i que combina recursos gràfics humans amb l'ús de tecnologies automatitzades i IA.

### Evolució dels Projectes d'àmbit internacional

En l'àmbit internacional, s'ha modificat (per demanda dels potencials socis europeus) un projecte consistent en una trobada híbrida d'agents internacionals del món de la comunicació de proximitat per l'ampliació del projecte de Local Media Hub, que passa de l'àmbit nacional a l'internacional, fet que permet la creació d'una xarxa o hub d'agents europeus amb la finalitat



## MEMÒRIA 2024

d'estrènyer vincles i compartir projectes a la recerca de fonts de finançament supranacionals dins de l'àmbit de la comunicació local europea. Per a dur a terme aquesta estratègia, s'ha estat dialogant amb agents del món de la comunicació italians, xecs, belgues i francesos així com

amb els responsables del FUTURE MEDIA HUBS i s'ha incorporat al projecte l'equip de projectes de la Càtedra de Futurs Audiovisuais de la Universitat Pompeu Fabra (UPF).

L'ecosistema singular de la comunicació de proximitat a Catalunya necessita trobar potencials socis o projecte fora de les seves contrades que l'ajudin a enfrontar el futur amb garanties de supervivència.

Amb aquest objectiu, el MAC Lab ha encarregat un procés de prospecció que, no tan sols parteixi de la realitat, sinó que incorpori en l'imaginari futures vies de cooperació i cooperació fins al moment inexistents.

Per consegüent, no es tracta d'un exercici únicament de recol·lecció de dades; sinó d'un procés propositiu que permeti al sector imaginar aliances fins al moment inexistents.

Aquest procés, a càrrec del consultor Jordi Baltà, contempla els següents aspectes:

- Conceptualització de les potencials aliances del sector, de la perspectiva estandarditzada a la inèdita (no estrictament procedents del sector periodístic o audiovisual).
- Línies de cooperació estàndard: sectorials europees, xarxes de col·laboració i projectes sectorials.
- Relació de les potencials fortaleces estàndards del sector en clau de cooperació europea.
- Relació de les potencials fortaleces inèdites (no estrictament procedents del sector periodístic o audiovisual) del sector en clau de cooperació europea.
- Espais/estratègies de cooperació fins al moment inèdits.



## MEMÒRIA 2024

### Ampliació del projecte Lab

Les activitats 2024 del MAC Lab han facilitat la relació amb nous agents sectorials que poden ser susceptibles de participar de noves accions del MAC el 2025. Aquests són els casos de la relació i col·laboració amb l'Associació Espai Sonor Català per la creació d'un nou inventari de professionals del sector sonor; la relació amb el Clúster Audiovisual de Catalunya per la

generació del projecte de suport a empreses *star-up* del sector audiovisual (Nova Tester) o la incorporació de nous socis en els processos de *pitchings* de projectes audiovisuals.

### MAC+

El número de jornades específiques sectorials s'han multiplicat l'any 2024. S'han dut a terme les jornades següents:

- MAC + INFOLOCAL TV (Trobada de televisions locals)
- MAC + INFOLOCAL Ràdio (Trobada de Ràdios de proximitat)
- MAC + Redacció del Llibre Blanc de la Ràdio a Catalunya. En Col·laboració amb la Federació de Mitjans Locals de Catalunya
- MAC + Primeres Jornades de l'Espai Sonor Català. En Col·laboració amb l'Associació Espai Sonor Català.

### 3 RÀDIO GRANOLLERS

#### Producció pròpia

El funcionament i programació de la ràdio s'ha estabilitzat creant un format de programació FM; i digital que parteix de la producció d'una hora diària (de dilluns a divendres) de continguts informatius i divulgatius i 30 minuts de programació esportiva inèdita local en un format multiplataforma (àudio i televisiu) que s'emet simultàniament per Youtube i la ràdio FM i streaming (web de Ràdio Granollers).

A més, el darrer trimestre de l'any s'ha produït un format inèdit de retransmissions de l'handbol masculí a la competició europea, L'ANNEX.



## MEMÒRIA 2024

L'últim trimestre de l'any s'ha emès el programa de prescripció cultural LÍMIT 24 hores (de dilluns a divendres a les 20,30h).

A banda dels programes, en col·laboració amb el MAC s'ha estrenat el programa L'AUDIOVISUAL MAC, dedicat al món de la comunicació de proximitat, creat amb el doble format radiofònic i pòdcast i s'han produït les següents sèries documentals d'alt interès social: DONES I FÀBRICA i LA CANALLA AL CARRER

### Visites escolars i col·laboració amb entitats

La ràdio ha mantingut el ritme de visites escolars habitual. En total han passat una vintena de grups escolars pel Centre.

També cal destacar que s'han iniciat espais de col·laboració amb l'Il·lustre Col·legi d'Advocats de Granollers; el Col·legi Oficial d'agents de la propietat immobiliària de Barcelona i província i PIMEC Granollers.

## 4 ALTRES PROJECTES

### Cinema Edison

En el transcurs del 2024 s'han desenvolupat les tasques habituals d'acompanyament a l'associació Cultural (AC) en el seu procés d'gestió del Cinema Edison.

S'ha facilitat el contacte entre l'AC i els responsables del Festival Filmets que ha provocat la presència dels curts infantils del festival badaloní al Cinema Edison.

A banda, s'ha treballat amb els responsables del Cinema Edison el projecte del MAC Festival que es posarà en marxa el 2025, consistent en un cicle de programacions de documentals generats al projecte de pitchings del MAC.

### Rodatges a la ciutat

El 2024 s'ha articulat un grup de treball per ajudar a les productores que ho sol·liciten a formalitzar la demanda de permisos a la ciutat de Granollers i voltants.

S'han gestionat tot tipus de rodatges: televisió, publicitat, cinema i ficció televisiva.



## MEMÒRIA 2024

### 5.- COMUNICACIÓ I PÚBLICS

El pla de comunicació de 2024 persegueix els següents objectius:

- Millorar el posicionament de marca de Roca Umbert i de totes les submarques de cada disciplina (Centre d'Arts en Moviment, Espai d'Arts, Sala de Concerts Nau B1, la Tèrmica).
- Segmentar la comunicació a partir de l'anàlisi de públics de Roca Umbert i millorar el tracte amb els nostres clients/visitants i fidelitzar-los
- Establir sinergies amb els principals equipaments culturals i educatius del país per tal de poder vincular activitats i estratègies de comunicació
- Posicionar-nos com a espai de producció i creació dins el territori català i fer-nos visibles a nivell internacional. Transmetre imatge de fàbrica de creació on es fomenta la creativitat i la fusió de disciplines en el procés de producció
- Potenciar la comunicació interna per tal d'establir noves maneres de treballar sinergies entre tots els residents.

Les estratègies a seguir segons els objectius marcats són les següents:

Estratègia 1: Millorar el posicionament de la marca Roca Umbert i les submarques que se'n deriven a nivell comarcal, nacional i internacional:

- Desenvolupar nous apartats a la web que ens permetin explicar millor el projecte i la interacció amb els nostres públics.
- Implementar el treball en xarxa amb altres equipaments culturals de Granollers per establir una programació conjunta i complementària dirigida principal a un públic de comarca i rodalies
- Potenciar la nostra presència a les xarxes de creació nacionals i internacionals per tal de participar en projectes comuns que ens facin estar en el top of mind del sector
- Creació de nous elements de difusió de la fàbrica que en puguin servir per explicar-nos nos davant de nous públics (merchandising amb elements de la fàbrica, utilització de pantalles per comunicar, nous elements de comunicació de carrer dins de la fàbrica)

Estratègia 2: Potenciar la comunicació interna

- Creació d'un calendari d'activitats per als residents per tal de fer networking.
- Crear esdeveniments fixes de portes obertes (Mostra d'artistes residents) a la fàbrica per mostrar els treballs dels residents i posar-los en comú.



## MEMÒRIA 2024

- Creació d'espais comuns de trobada tant físics com virtuals.
- Elaboració d'un manual de benvinguda per als nous residents/treballadors.
- Protocol de comunicació de les centraletes i del punt d'informació de la fàbrica.
  
- Introduir nous elements a la newsletter de comunicació interna que s'envia a la base de dades de residents i treballadors de la fàbrica que permetin crear espais de posada en comú i intercanvi.

### Estratègia 3: Creació de públics i fidelització

- Anàlisi dels públics existents a partir de les inscripcions a les activitats i crear segmentacions per disciplines artístiques
- Establir un protocol de fidelització que passi per un seguiment i avaluació a posteriori de les activitats
- Fer jornades de portes obertes als diferents equipaments per mostrar les activitats que s'hi duen a terme, així com visites guiades al conjunt de la fàbrica
- Establir nous canals de comunicació i de difusió diferenciats per públic professional i públic no professional
- Creació d'itineraris culturals de ciutat
- Posada en funcionament d'un punt d'informació a la fàbrica que serveixi de punt neuràlgic on comprar entrades, preguntar i recollir informació, així com venda de merchandising

### Estratègia 4: Internacionalització i treball en xarxa

- Creació d'una xarxa de diàleg i de programació conjunta amb els centres culturals referents del país
- Participar en projecte europeus i establir sinergies amb els socis/partners a través del nostres socis principals com són Xarxa Transversal, XarxaProd, XATIC, MNACTEC, etc.
- Creació i impuls d'una xarxa a nivell de Catalunya de Fàbriques de Creació
- Establir i potenciar les relacions de treball comú amb les xarxes internacionals a nivell creatiu
- Establir relacions amb centres de creació similars de tot Catalunya per tal d'establir sinergies i programacions compartides.
- Crear esdeveniments de referència singulars que ens posicionin a nivell nacional i internacional
- Impulsar als assessors artístics de cada àrea de treball perquè serveixin de referent nacional i internacional

**MEMÒRIA 2024**Audiència i públics

Durant el 2024 la pàgina web de Roca Umbert ha rebut un total de 68.170 visites.

El perfil de instagram de Roca Umbert té un total de 9.328 seguidors.

El butlletí electrònic de les activitats de Roca Umbert hi ha subscrit un total 1.808 ciutadans.

El butlletí electrònic de residents de Roca Umbert hi ha un subscrit 203 usuaris.

**6.- Liquidació econòmica de l'exercici 2024 de Roca Umbert**

La Junta General de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., en sessió celebrada el 13 de novembre de 2023, va aprovar el Pla d'Actuació, Inversió i Finançament per a l'exercici 2024 amb un pressupost equilibrat de 1.981.420,55€, per a la gestió de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

La societat municipal tanca l'exercici 2024 amb una liquidació del pressupost d'ingressos de 2.095.470,49 € i de 2.248.532,34 € del pressupost de despeses, donant un resultat negatiu de l'explotació de -153.061,85 €, abans d'impostos, de - 117.857,63 € després d'impostos i un fons de maniobra acumulat a data de 31 de desembre de 2024 de 81.415,83€.

Aquesta liquidació s'ha executat amb una aportació municipal aprovada en el Pla d'Actuació del 2024 de 1.242.686,68€ amb els següents conceptes:

<b>APORTACIÓ MUNICIPAL</b>	<b>IMPORT 2024</b>
Aportació a l'explotació Roca Umbert	1.165.371,68 €
Aportació a l'explotació MAC	77.315,00 €
<b>TOTAL</b>	<b>1.242.686,68 €</b>

El patrimoni net de la societat a 31 de desembre de 2024, és de 8.378.679,01€ i disposa d'uns actius de 11.205.630,18€.



## MEMÒRIA 2024

## 6.1. Liquidació dels ingressos de l'exercici 2024

INGRESSOS	PRESSUPOST 2024	LIQUIDACIÓ 2024
Venda d'entrades, inscripcions i publicacions	50.000,00 €	57.378,47 €
Ingressos per lloguers , canons i concessions	269.000,00 €	308.086,34 €
Ingressos per Serveis, Activitats i Visites	0,00 €	0,00 €
Ingressos per publicitat	2.000,00 €	236,00 €
<b>TOTAL XIFRA DE NEGOCI</b>	<b>321.000,00 €</b>	<b>365.700,81 €</b>
Patrocinis i Mecenatges	0,00 €	0
Ingressos Extraordinaris	0,00 €	232,94 €
Ingressos financers	0,00 €	0
<b>TOTAL RECURSOS EXPLOTACIÓ</b>	<b>321.000,00 €</b>	<b>365.933,75 €</b>
Subvencions públiques d'altres administracions	209.400,00 €	310.242,00 €
Generalitat	135.500,00 €	189.072,00 €
Diputació de Barcelona	61.900,00 €	109.170,00 €
Altres administracions	12.000,00 €	12.000,00 €
Aportació Municipal a la explotació de la societat	1.277.315,00 €	<b>1.242.686,68 €</b>
<b>TOTAL APORTACIONS PÚBLIQUES A LA EXPLOTACIÓ</b>	<b>1.486.715,00 €</b>	<b>1.552.928,68 €</b>
<b>Aportació Municipal a capital per inversions</b>	<b>173.705,55 €</b>	<b>176.608,06 €</b>
<b>TOTAL RECURSOS A CAPITAL</b>	<b>1.660.420,55 €</b>	<b>1.729.769,68 €</b>
<b>TOTAL INGRESSOS</b>	<b>1.981.420,55 €</b>	<b>2.095.470,49 €</b>

L'exercici 2024, ha assolit els objectius previstos en la xifra de negoci de la societat amb un increment d'un 13,92% respecte al pressupost aprovat.



## MEMÒRIA 2024

Un increment per sota dels objectius de gestió inicials marcats tant en les vendes d'entrades i inscripcions per activitats com dels ingressos per lloguers i cànons. És una xifra de negoci superior a l'assolida en el exercici del 2023, però encara lluny d'una xifra de negoci que hauria de situar-se entre a mig termini entre el 20% i el 25% i a llarg termini entre el 25% i el 30%.

Pel que fa als ingressos provinents de subvencions d'altres administracions han tingut un important increment per sobre del 48% en ajudes destinades essencialment a la organització de la Edició del MAC 2024 i la Biennal d'Art Manifesta'15, ambdues línies no es consoliden per edicions futures i seguim, per tant, havent de reforçar i gestionar un increment d'ajudes públiques supramunicipals pel suport a la creació com ja hem indicat en el PAIF del 2025.

L'autofinançament assolit per la societat mercantil en el exercici del 2024, incloent les aportacions públiques d'altres administracions representa el 35,24% dels ingressos de la societat, una xifra que reiterem cal seguir treballant per incrementar.

Per la seva banda l'aportació municipal de la societat per a l'exercici 2024 prevista inicialment va ser de 1.277.315€, s'ha vist disminuïda fins a 1.242.686,68 €, aquest diferencial es deu a la retenció que s'ha fet a la societat per part de l'Ajuntament per finançar el costos de contractació del Coordinador de Programes de Roca Umbert Fàbrica de les Arts per un import de 59.628,32€ menys l'aportació complementaria per la organització de la Biennal Manifesta'15 de 25.000,00€.

Els costos de contractació finals del Coordinador de Programes de Roca Umbert Fàbrica de les Arts han estat de 34.292,44 €, degut a un termini de contractació inferior a l'any i una retribució inferior a la retinguda i proposada per Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

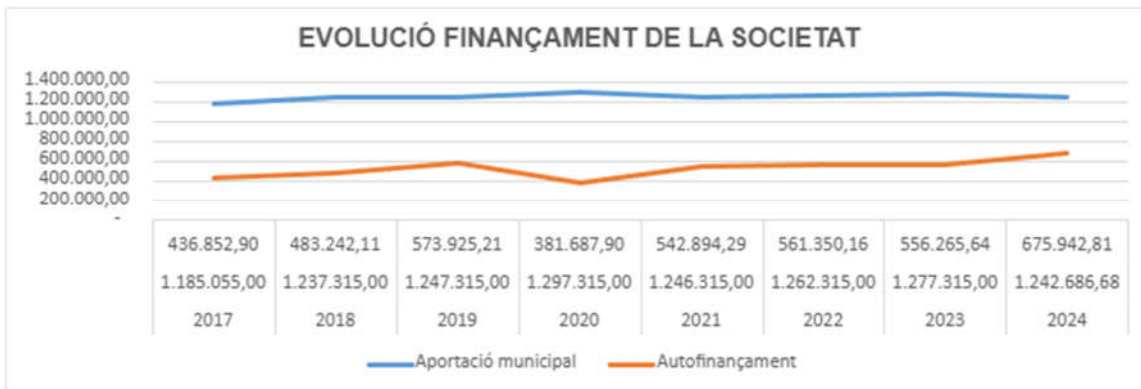
Aquests dos fets han generat un diferencial a retornar de 25.335,88 € que no s'ha produït per diferents dificultats administratives i ha contribuït a incrementar la pèrdua final del compte d'exploració de la societat.

L'aportació de l'Ajuntament de Granollers a la explotació de la Societat Mercantil de Roca Umbert, sense tenir en compte l'immobilitzat ha representat el 64,76% dels ingressos de la societat.

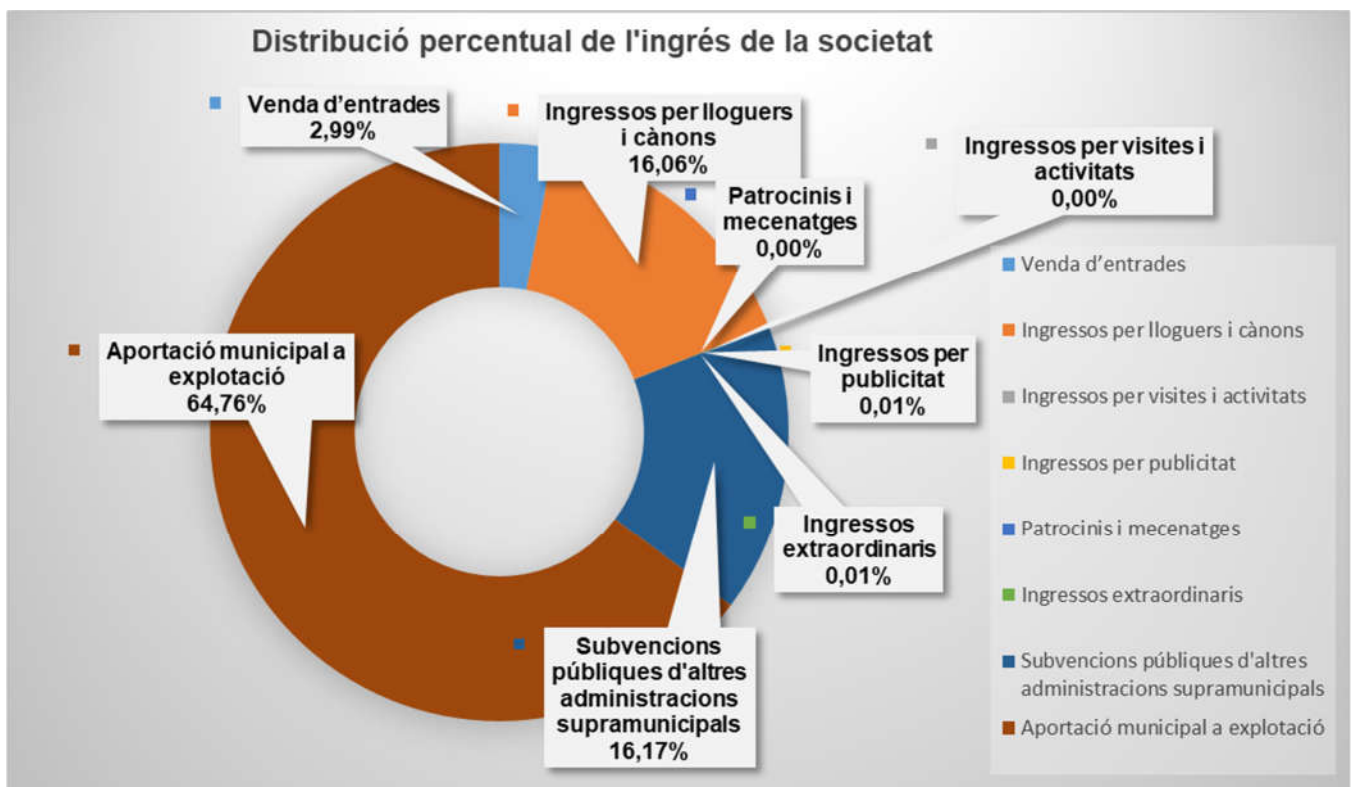


## MEMÒRIA 2024

En el gràfic següent podem observar l'evolució de l'aportació municipal a la societat en els darrers anys i a nivell d'autofinançament (no inclou les adscripcions de l'immobilitzat).



### Distribució percentual dels ingressos de la societat per al 2024





## MEMÒRIA 2024

## 6.2. Liquidació de la despesa per a l'exercici 2024

DESPESES	PRESSUPOST 2024	LIQUIDACIÓ 2024
Despeses de personal	-680.439,30 €	-681.857,01 €
Manteniment preventius i correctius dels edificis i utilitatges	-84.000,00 €	-79.503,73 €
Neteja dels edificis	-104.500,00 €	-117.367,11 €
Altres despeses estructurals fixes (assegurances, software, serveis estables externs, conservacions, comissions vendes)	-169.718,61 €	-295.704,06 €
<b>TOTAL DESPESA ESTRUCTURAL FIX</b>	<b>-1.038.657,91 €</b>	<b>-1.174.431,91 €</b>
Despeses estructurals variables ( Consums,	-243.281,25 €	-253.294,90 €
Despeses financeres	0.00 €	0,00 €
<b>TOTAL DESPESA ESTRUCTURAL VARIABLE</b>	<b>-243.281,25 €</b>	<b>-253.294,90 €</b>
Despeses directes de l'activitat(compres i lloguers de materials escenotècnics, serveis assistència , acollida, tècnic, drets autor,...)	-372.081,39 €	-407.452,01 €
Despeses de comunicació i públics	-39.800,00 €	-38.468,65 €
<b>TOTAL DESPESA ACTIVITAT</b>	<b>-411.881,39 €</b>	<b>-445.920,66 €</b>
<b>TOTAL DESPESES D'EXPLOTACIÓ</b>	<b>-1.693.820,55 €</b>	<b>-1.873.647,47 €</b>
Contractació d'espectacles	-100.000,00 €	-176.411,75 €
Altres suport a l'activitat cultural	0.00 €	-11.715,00 €
<b>TOTAL DESPESES DE CONTRACTACIÓ I SUPORT CULTURAL</b>	<b>-100.000,00 €</b>	<b>-188.126,75 €</b>
Despeses d'amortització de l'immobilitzat	-187.600,00 €	-186.758,12 €
<b>TOTAL DESPESES</b>	<b>-1.981.420,55 €</b>	<b>-2.248.532,34 €</b>

El pressupost de despesa de l'exercici del 2024 ha estat molt condicionat d'una banda als costos estructurals del projecte de Roca Umbert, per diferents circumstàncies que analitzarem i de l'altra als diferents programes d'activitats compromesos i consolidats que tensionen un pressupost insuficientment dotat.

L'exercici del 2024 es liquida amb una desviació del conjunt de les despeses del 13,48 %, respecte la previsió inicial del pressupost.



## MEMÒRIA 2024

S'assoleix ajustar la despesa de personal amb la previsió pressupostaria aprovada inicialment, malgrat ser encara el 2024 un any de canvis en la estructura dels llocs de treball de la societat, especialment amb la darrera de les jubilacions i convocatòries en curs.

Pel que fa a les despeses estructurals fixes ( assegurances, softwares, serveis estables externalitzats) hem tingut una desviació del 13% respecte a la previsió inicial pressupostada provocada per dos factors:

1. El primer i més important degut a la transició del contracte d'acollida i informació que no es va poder adjudicar fins a finals d'exercici i no ha estat vigent fins aquest mes de febrer, després d'una suspensió del procés que s'ha allargat durant pràcticament 9 mesos. L'exercici va començar amb una previsió de reorientació del servei en la línia actualment pressupostada i el nou model de gestió i es va acabar executant amb les condicions del contracte anterior original, gravoses pel pressupost que teníem previst en origen
2. Un increment dels serveis a causa de l'augment de l'activitat i d'encàrrecs com la gestió de la Biennal Manifesta-15.

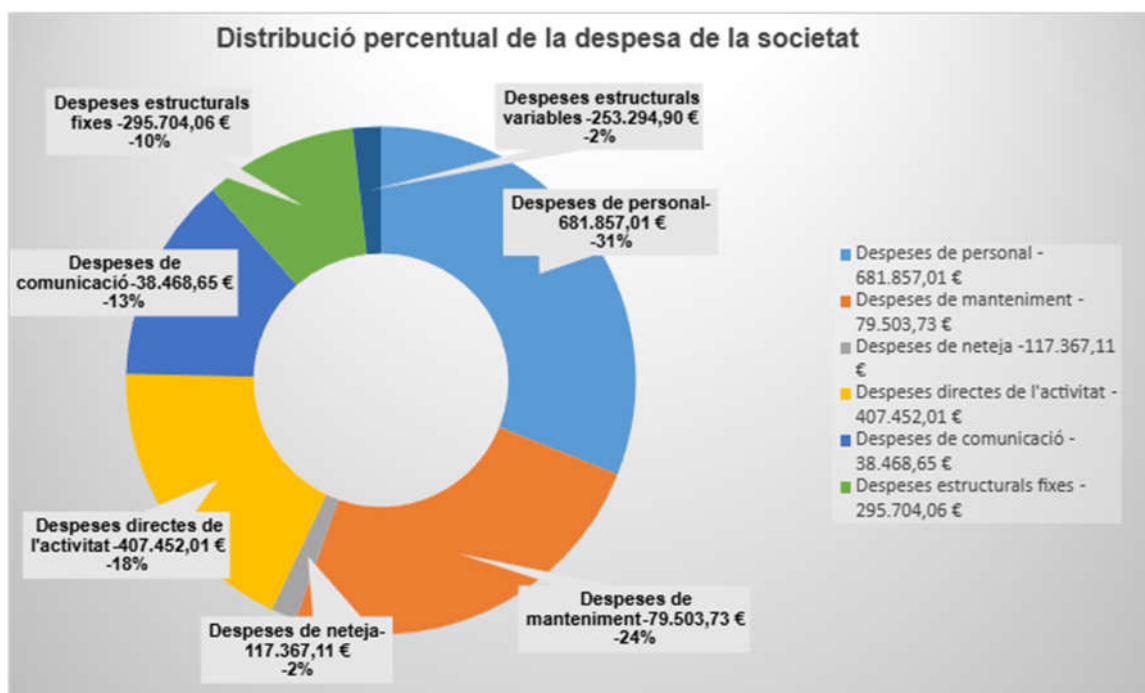
L'altre bloc de despeses que superen les previsions inicialment previstes són les despeses directes a l'activitat que creix fins a un 9, 51% més també per dos factors:

1. La despesa directe fruit de més activitat com en el cas anterior, especialment amb un creixement dins de l'edició del MAC 2024 amb ampliació d'activitat durant pràcticament tot l'any.
2. La pèrdua de dos plans d'ocupació que ens ha obligat a incrementar la despesa del contracte d'assistències d'operaris, tant per al manteniment com per l'activitat ordinària de les cessions i usos dels espais de Roca Umbert, especialment amb una afectació no prevista de 35.160,31 €



## MEMÒRIA 2024

### Distribució percentual de les despeses de la societat per al 2024



### 6.3. Inversions

Pel que fa a les inversions realitzades per l'Ajuntament de Granollers per a l'exercici 2024, han estat de **39.277,58€**.

Descripció de la despesa	TERCER	IMPORT
Ampliació legalització elèctrica de la Tèrmica - Núm. prodes 1348/2023	INSTALSERVIS MUNTATGES VALLES SL	2.178,00
Adquisició d'ordinador, monitors, i diferent material informàtic (Pressupost 1719)	R-MEDIA EVOLUTION TWF-C, SL	3.014,94
Instal.lació i posada en marxa (pressupost 24-01415) del tipus intrusió- C/ Lluís Companys n°1 08401 Granollers	PLANA FABREGA SABADELL S.L.	1.511,07
Material tècnic (pressupost 1895) per a l'estudi 1 de Ràdio Granollers ubicat al Centre Audiovisual	R-MEDIA EVOLUTION TWF-C, SL	3.494,72
Subsanació filtracions en dents de serra format per una millora de entrega en baixants i creació de banda longitudinal de tela asfàltica i clorocautxo	MASTER COLD SL	4.801,86
Projector Epson EB-PU2010B Lent gran angular EPSON (1,19-1,62:1) Suport proj. amb garra Truss (ext. 60-90cm)	INNOVA22ARROBA SL	15.949,31
Projecte de instal.lació de xarxa mòbil d'assaig pels Castellans de Granollers, al local d'assaig municipal.	COMA ARCHITECTURE & WORKS, SL	2.359,50
Instal.lació elèctrica per endolls zona pàrquing subquadre 3 Nau Gran endolls monofàsics (costat central incendi) Exp. 235/2024/MEN	INSTALSERVIS MUNTATGES VALLES SL	5.968,18
<b>TOTAL</b>		<b>39.277,58</b>



## MEMÒRIA 2024

Pel que fa a les inversions d'exercicis anteriors (2016 – 2021) per un valor net comptable de 1.169.628,39€, amb unes amortitzacions acumulades de 162.824,44 € essent un import total d'inversió de 1.332.452,83 €

Descripció de la despesa	TERCER	IMPORT
65/21 substitució dels finestrals de la planta primera de la façana est de la nau h de roca umbert obres i projectes informe tecnic ref. 1399-ed-21	B63307938 / CAMPOS FAÇANES I FINESTRES SL	20.018,77
54/14 cert. 1a obra rehabilitació nau roca umbert per creació espai de dansa sala 1	B08868168 ESTRUCTURAS Y OBRAS LA ROCA ROCA, SLU	58.065,98
cs 12/14 autoritzar cessió contracte de serveis direcció obres proj. executiu rehabilitació nau creació espai dansa ruca	045542911J RUSCALLEDA*MORELL,XAVIER	3.630,00
cs 13/14 fra. 50% honoraris direcció execució obra -coordinació seguretat i salut proj. rehabilitació espai dansa roca u	046759505E SEBASTIAN*ALMENARA,RAUL	3.146,00
56/14 certificació 2a i última obres projecte executiu de rehabilitació d'una nau a roca umbert per a la creació d'un espai de dansa sala 1	B08868168 ESTRUCTURAS Y OBRAS LA ROCA ROCA, SLU	173.428,09
cs 12/174 honoraris del 50% restant de la direcció de l'obra del projecte executiu rehabilitació nau a roca umbert per creació espai de dansa (obra 56/14)	045542911J RUSCALLEDA*MORELL,XAVIER	3.150,00
cs13/14 honoraris 50% restant dels treballs de direcció d'execució d'obra i coordinació segu. i salut proj. rehabilitació d'una nau de roca umbert per a la creació espai de dansa	046759505E SEBASTIAN*ALMENARA,RAUL	3.303,30
iva corresponent a la fra. 120150000243 comptabilitzada o 26581 amb iva deduïble	045542911J RUSCALLEDA*MORELL,XAVIER	661,50
fustes per roca umbert val de compra i202423	B63973945 FUSTES BAT, SL	862,86
linolèum espai de dansa roca umbert	B61039004 PRODUCTIONS GRANSLAM, SL	3.013,95
68/19 direcció d'obra del projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert, (obra 68/19). honoraris corresponents a la 6a certificació. total certificat 81,9% certificat anteriorment 66,3% diferència (certificat actual) 15,6%	046680542H GONZALEZ*TRULLAS,MAIRA	2.523,61
01/20 certificació 3 i última projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 2: passarel·les de comunicació elevada entre naus, xemeneia de maó i passatge d'entrada principal obra: 20pj\0355 c003 (última) lot 2 passarel·la comunicació elevada roca umbert exp: 2020/035 (30/2020/46)	A08680761 CONSTRUCCIONS ARIDS I FORMIGONS S.A.	12.099,73
68/19 certificació 9a i última i liquidació del projecte executiu de recuperació de la tèrmica el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert obra: 20pj\0170 c009 lot1 rec. tèrmica, roca umbert refrescador granollers exp: 2020/035 (30/2020/46)	A08680761 CONSTRUCCIONS ARIDS I FORMIGONS S.A.	15.170,42
16/20 certificació 1a i última de les obres de rehabilitació de la xemeneia octogonal de l'antiga fàbrica torras villa (actuació subvencionada pel feder eix 6) import de les obres executades, despeses generals, benefici industrial, control de qualitat, seguretat i salut i baixa obtinguda. segons certificació adjunta conformada.	B62481270 CONOCI-3, SL	21.671,95
68/19 direcció d'obra del projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert, (obra 68/19). honoraris corresponents a la 1a certificació	046680542H GONZALEZ*TRULLAS,MAIRA	630,69
68/19 direcció d'obra del projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert, (obra 68/19). honoraris corresponents a la 2a certificació. total certificat 8,3% certificat anteriorment 3,9% diferència (certificat actual) 4,4%	046680542H GONZALEZ*TRULLAS,MAIRA	711,54
68/19 direcció d'obra del projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert, (obra 68/19). honoraris corresponents a la 3a certificació. total certificat 16,1% certificat anteriorment 8,3% diferència (certificat actual) 7,8%	046680542H GONZALEZ*TRULLAS,MAIRA	1.261,37
68/19 direcció d'obra del projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert, (obra 68/19). honoraris corresponents a la 6a certificació. total certificat 66,3% certificat anteriorment 56,7% diferència (certificat actual) 9,6%	046680542H GONZALEZ*TRULLAS,MAIRA	1.552,46
68/19 direcció execució i control qualitat per recuperació de la tèrmica i el refrescador a roca umbert. fase 1	F67450890 ARREVOLT SCCLP	2.587,43



## MEMÒRIA 2024

68/19 direcció executió i control qualitat per recuperació de la tèrmica i el refrescador a roca umbert	F67450890 ARREVOLT SCCLP	2.587,43
68/19 direcció executió i control qualitat per recuperació de la tèrmica i el refrescador a roca umbert	F67450890 ARREVOLT SCCLP	2.587,43
68/19 direcció executió i control qualitat per recuperació de la tèrmica i el refrescador a roca umbert certificació 4a	F67450890 ARREVOLT SCCLP	2.587,43
68/19 direcció executió i control qualitat per recuperació de la tèrmica i el refrescador a roca umbert	F67450890 ARREVOLT SCCLP	2.587,43
68/19 direcció d'obra del projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert, (obra 68/19). honoraris corresponents a la finalització de les obres total certificat 100% certificat anteriorment 81,9% diferència (certificat actual) 18,1%	046680542H GONZALEZ*TRULLAS,MAIRA	2.927,03
68/19 direcció d'obra del projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert. honoraris corresponents a la 4a certificació. total certificat 56,7% certificat anteriorment 37,0% diferència (certificat actual) 19,7%	046680542H GONZALEZ*TRULLAS,MAIRA	3.185,77
68/19 direcció executió i control qualitat per recuperació de la tèrmica i el refrescador a roca umbert	F67450890 ARREVOLT SCCLP	3.234,29
68/19 direcció d'obra del projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert, (obra 68/19). honoraris corresponents a la 4a certificació. total certificat 37,0% certificat anteriorment 16,1% diferència (certificat actual) 20,9%	046680542H GONZALEZ*TRULLAS,MAIRA	3.379,83
68/19 certificació 1a relativa a les obres del projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert, actuació cofinançada feder eix 6 obra: 20pj\0170 c001 lot1recuperació tèrmica,el refrescador granollers 2020/035	A08680761 CONSTRUCCIONS ARIDS I FORMIGONS S.A.	24.213,84
68/19 certificació 2a relativa al projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert obra: 20pj\0170 c002 lot1rec.tèrmica,roca umbert refrescador granollers expedient: 2020/035	A08680761 CONSTRUCCIONS ARIDS I FORMIGONS S.A.	27.210,41
01/20 certificació 1a projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 2: passarel·les de comunicació elevada entre naus, xemeneia de maó i passatge d'entrada principal. obra: 20pj\0355 c001 lot 2 passarel·la comunicació elevada roca umbert expedient: 2020/035	A08680761 CONSTRUCCIONS ARIDS I FORMIGONS S.A.	37.188,96
68/19 certificació 3a projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert obra: 20pj\0170 c003 lot1rec. tèrmica, roca umbert refrescador granollers	A08680761 CONSTRUCCIONS ARIDS I FORMIGONS S.A.	48.421,14
68/19 certificació 6a projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert obra: 20pj\0170 c006 lot1rec.tèrmica,roca umbert refrescador granollers exp: 2020/035 (30/2020/46)	A08680761 CONSTRUCCIONS ARIDS I FORMIGONS S.A.	59.288,66
01/20 certificació 2a projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 2: passarel·les de comunicació elevada entre naus, xemeneia de maó i passatge d'entrada principal lot 2 passarel·la comunicació elevada roca umbert exp: 2020/035 (30/2020/46)	A08680761 CONSTRUCCIONS ARIDS I FORMIGONS S.A.	86.783,52
68/19 certificació 7a projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert. lot1rec. tèrmica, roca umbert refrescador granollers exp: 2020/35 (30/2020/46)	A08680761 CONSTRUCCIONS ARIDS I FORMIGONS S.A.	96.023,29
68/19 certificació 8a de l'obra projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert lot1 rec. tèrmica, roca umbert refrescador granollers exp: 2020/035 (30/2020/46)	A08680761 CONSTRUCCIONS ARIDS I FORMIGONS S.A.	111.848,48
68/19 certificació 5a relativa a les obres del projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert lot 1 rec. tèrmica, roca umbert refrescador granollers	A08680761 CONSTRUCCIONS ARIDS I FORMIGONS S.A.	122.251,26
68/19 certificació 4a projecte executiu de recuperació de la tèrmica, el refrescador i altres actuacions al recinte industrial de l'antiga fàbrica de roca umbert. fase 1: tèrmica i refrescador fàbrica de roca umbert lot 1 rec. tèrmica, roca umbert refrescador granollers exp: 2020/035 (30/2020/46)	A08680761 CONSTRUCCIONS ARIDS I FORMIGONS S.A.	128.938,03
68/19 honoraris redacció projecte recuperació tèrmica i refrescador situats a la plaça exterior de roca umbert	GONZALEZ*TRULLAS,MAIRA	4.187,25
68/19 lliurament maqueta projecte recuperació tèrmica i refrescador situats a la plaça exterior de roca umbert	GONZALEZ*TRULLAS,MAIRA	12.561,74



## MEMÒRIA 2024

papereres per roca umbert apqs i211839	052142745C CLAPERA*PARES,NURIA	-
perchero movil telescopico portes	A58890682 DOUBLET IBERICA	-
altaveu amb auricular per a parlar en públic aker mr 1700	B66322082 R-MEDIA EVOLUTION TWD-C, SL	-
altaveu professional passiu fbt j12 suport altaveu per a fbt j12 mixador d'àudio behringer mx882 per escollir àudio de micro de mà o pc etapa de potència fbt ax1200 sistema de microfonia de mà inalàmbric sennheiser xsw35 pc en format rack amb amb tarjeta d'àudio per a musica armari format rack amb rodes equalitzador behringer fbq1502hd instal.lació, cablejat i posada en marxa	B66322082 R-MEDIA EVOLUTION TWD-C, SL	-
frig. 1p ft-136 0,85x54 (mrf) microondas m-721 20l bco	A08484016 ELECTRO PLA GRANOLLERS SA	-
calentador electrico master b-15 epb	B61681540 MAQUINARIA I EINES ANDREU, SL	-
29/21 millora de la xarxa d'evacuació de la troca de roca umbert al municipi de granollers. obra 29/21 [1370-mv-21] om-243-20-es	B61835575 / DRENATGES URBANS DEL BESOS SL	3.619,73
val de compra nº i201190 nou espai dansa instal.lació d'un quadre d'endolls amb sortida trifàsica per nou espai dansa; segons el nostre pressupost nºp15088 import . . . . .	B64408230 ELECTROCAMPS INSTAL·LACIONS SL	-
6010035301 ml cable lh rz1-k(as) 3g1,5mm 0,6-1kv (rollo) 7052025104 syl lampara compacta lynx-te 42w/840 0027845 . ecotasa de residuos de aparato 7254680992 lamp 8405000 acc. reflector mini-yes metalizado mate 7254680972 lamp 8405030 acc. cristal transparente m-yes 7104640021 lamp 8447323 luminaria pendular mini-yes tc-te 26/32/42w grs	B63377238 SALTOKI GRANOLLERS, SL	-
20/19 certificació 1a relativa a les obres de reforma d'un local per a ubicar el roca umbert lab, a la nau c3 del recinte de roca umbert	B65657124 GENERAL FACILITIES S.L.U.	12.281,04
20/19 certificació 2a relativa a les obres de reforma d'un local per a ubicar el roca umbert lab, a la nau c3 del recinte de roca umbert	B65657124 GENERAL FACILITIES S.L.U.	17.358,49
20/19 certificació 3a relativa a les obres de reforma d'un local per a ubicar el roca umbert lab, a la nau c3 del recinte de roca umbert	B65657124 GENERAL FACILITIES S.L.U.	10.568,99
20/19 certificació 4a, última i liquidació reforma d'un local per a ubicar el roca umbert lab, a la nau c3 del recinte de roca umbert	B65657124 GENERAL FACILITIES S.L.U.	1.796,55
per fer 25 panells informatius, realitzats amb una base de 750x750x200 de xapa de 4mm. i varilla roscada m-20 per a omplir de material, un poste de tub quadrat de 35x2 i el panell amb el marc perimetral de tub quadrat de 40x2 amb una xapa interior de 1,5mm de gruix per a enganxar la propaganda. material i feina.	B61251666 / TALLERS MATAMALA ICART SL	8.329,75
zona cam proposta de despesa núm. 1551/2021/prodes subministrament de tancament per ru segons pressupost presentat 88121	B63307938 / CAMPOS FAÇANES I FINESTRES SL	2.072,45
larguero multifier 730mm larguero multifier 2000mm poste vertical multifier roseta 2000mm husillo m38x610mm hueco ref 2436 rueda araña tubo nylon 600kg vmf	B61681540 / MAQUINARIA I EINES ANDREU SL	1.740,22
materialper insta·lació cortina espai de dansa apqs i204421	B59201871 HOGARDECOR, SL LOBER 16	-
cortines per l'espai de dansa	B61039004 PRODUCTIONS GRANSLAM, SL	-
conjunt de baranes de ballet amb rodes (roca umbert - espai d'assaig dansa)	B63387237 DINAMICA COMPLEMENTOS, S.L.	-
pc sobretaula ( ryzen 5 6n/12f , memoria ddr4 16 gb 3200 mhz , ssd de 512 gb pcie@ nvme, m.2 , windows 10 pro x64 ) inclou : pantalla benq 24 " / teclat i ratolí	B66322082 / R-MEDIA EVOLUTION TWD-C SL	837,32
pc en format rack amb tarjeta d'àudio per a música armari format rack instal.lació i posada en marxa	B66322082 R-MEDIA EVOLUTION TWD-C, SL	-
litera estructura tubo acero 90x190 plegable 80x190 cm colchoneta espuma colchón 90x190 cm protector colchón 90 cm impermeable	A08730855 / COMERCIAL NAVARRO AUBANELL SA	1.540,98
compra de material per espai de dansa a roca umbert	B63973945 FUSTES BAT, SL	-
<b>TOTAL</b>		<b>1.169.628,39</b>

A data 31 de desembre de 2024, l'aportació municipal a l'explotació de la societat ha estat de 176.608,06€ i les despeses d'amortització d'immobilitzat han estat de -186.758,12€.

Granollers, 26 de març de 2025