



## ACTA DE LA SESSIÓ DEL CONSELL D'ADMINISTRACIÓ DE LA SOCIETAT MERCANTIL ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, SL

**Data:** 29 de setembre de 2022  
**Lloc:** Aula 5 – Centre Tecnològic i Universitari – Roca Umbert  
C/ Mare de Déu de Montserrat, 36 – 08402 - Granollers  
**Sessió:** En primera convocatòria  
**Hora d'inici:** 17:35 h

### ASSISTENTS:

**Presidenta:** Maria Villegas Rueda (PSC)

**Vocals:** Gemma Giménez Torres (PSC)  
Jordi Planas Maresma (PSC)  
Carles Masjuan Domingo (ERC-AM)  
Pietat Sanjuán Trujillo (PSC)  
Joan Besson Blaya (JUNTS X GRANOLLERS)

**Secretari:** Gemma Costa Rodríguez (per delegació)

**Altres:** Carles Ribell i Toledano (gerent)  
Albert Soler (coordinador)  
Josep Ma. Codina (director de l'Àrea Audiovisual)  
Sandra Arisa Fuertes (tècnica)  
Montserrat López i Parera (administrativa)

**Absents:** Mònica Ribell Bachs (PRIMÀRIES)

**Excusen:** Martí Herrero Piera (PSC)  
Juan Manuel De Vargas Delgado (C'S)  
Isabel Mas i Parés (interventora)



## ORDRE DEL DIA

1. Proposta relativa a l'aprovació de les bases i pressupost que regulen la convocatòria de suport a projectes vinculats a les arts en moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
2. Proposta relativa a l'aprovació de la programació i el pressupost de setembre 2022 a febrer de 2023.
3. Proposta relativa a l'aprovació de l'inici de l'expedient licitatori i aprovació dels plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques particulars que han de regir el contracte núm. 22/23 per a la contractació del Servei de manteniment tècnic de l'Arxiu Compact TV, de Ràdio Granollers i dels sistemes de streaming, informàtics i les xarxes de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a adjudicar per procediment obert i tramitació ordinària.
4. Proposta relativa a l'aprovació de l'inici de l'expedient licitatori i aprovació dels plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques particulars que han de regir el contracte núm. 22/24 per a la contractació del Servei de producció de continguts i coordinació del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a adjudicar per procediment obert i tramitació ordinària.
5. Proposta relativa a l'aprovació de l'inici de l'expedient licitatori i aprovació dels plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques particulars que han de regir el contracte núm. 22/25 per a la contractació del Servei de producció de continguts de Ràdio Granollers i el sistema de streaming de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a adjudicar per procediment obert i tramitació ordinària.
6. Donar compte de la informació de gestió de direcció i gerència del dia 8 juny fins al 29 de setembre 2022.
7. Precs i preguntes.
8. Aprovar de l'acta de la sessió.

La convocatòria enviada als membres del Consell d'Administració anava acompanyada de la següent documentació adjunta:

- a. Proposta relativa a l'aprovació de les bases de la convocatòria de suport a projectes vinculats a les arts en moviment a Roca Umbert, Fàbrica de les Arts
- b. Proposta relativa a l'aprovació de la programació, pressupost i preus de Roca Umbert Fàbrica de les Arts de setembre de 2022 a febrer de 2023. Bases i convocatòria del procés per a la selecció, en règim de direcció professional, de la direcció gerència de la societat.



- c. Proposta relativa a l'aprovació de l'inici de l'expedient licitatori i aprovació dels plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques particulars que han de regir el contracte núm. 22/23, per a la contractació del servei de manteniment tècnic de l'arxiu compact TV, de ràdio Granollers i dels sistemes de streaming, informàtics i les xarxes de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a adjudicar per procediment obert i tramitació ordinària.
- d. Proposta relativa a l'aprovació de l'inici de l'expedient licitatori i aprovació dels plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques particulars que han de regir el contracte núm. 22/24, per a la contractació del servei de producció de continguts i coordinació del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a adjudicar per procediment obert i tramitació ordinària.
- e. Proposta relativa a l'aprovació de l'inici de l'expedient licitatori i aprovació dels plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques particulars que han de regir el contracte núm. 22/25, per a la contractació del servei de producció de continguts de ràdio Granollers i del sistema de streaming de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a adjudicar per procediment obert i tramitació ordinària.
- f. Informe de gerència i direcció de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. (període juny 2022 – setembre 2022)

Aquests documents s'adjunten com annex a la present acta.

#### **DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ:**

Compareixen a la sessió personalment 6 membres, dels 9 que formen el Consell, quedant vàlidament constituït per assistència de la majoria dels vocals, segons disposa l'article 247.1 del text refós de la Llei de Societats de Capital i els Estatuts reguladors de la Societat.

La presidenta inicia la sessió amb el primer punt de l'ordre del dia relatiu a l'aprovació de les bases i pressupost que regulen la convocatòria de suport a projectes vinculats a les arts en moviment.

Alhora fa esment de la tècnica responsable del projecte, Sra. Sandra Arisa a qui emplaça a tots/es els membres del consell a què pugui fer-li qualsevol consulta i/o aclariment al respecte.



## 1. Proposta relativa a l'aprovació de les bases i pressupost que regulen la convocatòria de suport a projectes vinculats a les arts en moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

La presidenta presenta la proposta adjunta com a «Punt 1: Proposta relativa a l'aprovació de les bases i pressupost que regulen la convocatòria de suport a projectes vinculats a les arts en moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.»

La presidenta sotmet a votació la proposta, la part dispositiva de la qual estableix:

**Primer.-** Aprovar les bases que regulen els ajuts a la creació, producció i difusió artística contemporània en el camp de les arts en moviment a Roca Umbert Fàbrica de les Arts.(annex I)

**Segon.-** Aprovar el pressupost de despeses per un import de 8.720€ (10.551,20€ iva inclòs)(annex II)

El resultat de la votació és el següent:

Vots a favor 4:	Maria Villegas Rueda (PSC), Gemma Giménez Torres (PSC), Jordi Planas Maresma (PSC), Pietat Sanjuán Trujillo (PSC)
Vots en contra 0	
Abstencions 1:	Joan Besson Blaya (JUNTS X GRANOLLERS)

En aquest punt s'incorpora el Sr. Carles Masjuan al consell d'administració.

## 2. Proposta relativa a l'aprovació de la programació, pressupost i preus de Roca Umbert Fàbrica de les Arts de setembre de 2022 a febrer de 2023. Bases i convocatòria del procés per a la selecció, en règim de direcció professional, de la direcció gerència de la societat.

La presidenta explica a grans trets el contingut de la programació i sotmet a votació la proposta, la part dispositiva de la qual estableix:

**Primer.-** Aprovar la programació de Roca Umbert Fàbrica de les Arts de setembre de 2022 a febrer de 2023 (annex I)

**Segon.-** Aprovar el pressupost de despeses per un import de 98.807,12 euros (iva no inclòs) i un total de 35.006 d'ingressos estimats (iva no inclòs) (annex II)

**Tercer.-** Aprovar els preus especificats de les activitats, que no estan contemplats en les taxes de la societat. (annex III)



El resultat de la votació és el següent:

Vots a favor 5: Maria Villegas Rueda (PSC), Gemma Giménez Torres (PSC), Jordi Planas Maresma (PSC), Pietat Sanjuán Trujillo (PSC), Carles Masjuan Domingo (ERC-AM),

Vots en contra 0

Abstencions 1: Joan Besson Blaya (JUNTS X GRANOLLERS)

La Presidenta explica als membres del consell d'administració que hi ha establerts tres inicis d'expedients licitatoris i aprovació dels seus plecs de clàusules administratives i prescripcions tècniques que hauran de regir els respectius contractes els quals són els següents:

- Servei de manteniment tècnic de l'arxiu compact TV, de Ràdio Granollers i dels sistemes de streaming, informàtics i les xarxes de la societat Roca Umbert.
- Servei de producció de continguts i coordinació del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) de la societat Roca Umbert.
- Servei de producció de continguts de ràdio Granollers i del sistema de streaming de la societat Roca Umbert.

En aquest punt la presidenta fa referència al punt 3 de l'ordre del dia.

**3. Proposta relativa a l'aprovació de l'inici de l'expedient licitatori i aprovació dels plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques particulars que han de regir el contracte núm. 22/23 per a la contractació del Servei de manteniment tècnic de l'Arxiu Compact TV, de Ràdio Granollers i dels sistemes de streaming, informàtics i les xarxes de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a adjudicar per procediment obert i tramitació ordinària.**

La Presidenta explica la necessitat de licitar aquest servei i sotmet a votació la proposta, la part dispositiva de la qual estableix:

**Primer.-** Aprovar l'inici de l'expedient licitatori per a la contractació del Servei de Manteniment Tècnic de l'Arxiu Compact TV, de Ràdio Granollers i dels Sistemes de Streaming, Informàtics i les Xarxes de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., amb núm. de contracte 22/23, per a un període de TRENTA-SIS (36) mesos, amb efectes des de la formalització del contracte, amb possibilitat de pròrroga per acord de l'òrgan de contractació sense que la durada de la seva vigència, incloses les pròrrogues, pugui excedir els quaranta-vuit (48) mesos; i per un import màxim en període executiu de 126.000 euros, base imposable, més 26.460 euros en concepte d'IVA (21 %), el que estableix un pressupost base de licitació de 152.460 euros, mitjançant procediment obert i tramitació ordinària, d'acord amb els fets i fonaments de dret invocats.

**Segon.-** Aprovar el pressupost de despeses per un import de 98.807,12 euros (iva no inclòs) i un total de 35.006 d'ingressos estimats (iva no inclòs) (annex II)

**Segon.-** Aprovar els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars que han de regir el contracte núm. 22/23 i el seu procés d'adjudicació mitjançant procediment obert i tramitació ordinària.



**Tercer.-** Dotar el centre de cost de la Societat dels exercicis afectats amb crèdit suficient per atendre les despeses que es derivin d'aquesta contractació.

**Quart.-** Publicar l'anunci licitatori de la present contractació en el Perfil del Contractant de la pàgina web de la Societat, així com a la plataforma de licitació electrònica Pixelware.

**Cinquè.-** Designar com a responsable del contracte al Sr. Josep Maria Codina Roca, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

**Sisè.-** Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica.

El resultat de la votació és el següent:

Vots a favor 5: Maria Villegas Rueda (PSC), Gemma Giménez Torres (PSC), Jordi Planas Maresma (PSC), Pietat Sanjuán Trujillo (PSC), Carles Masjuan Domingo (ERC-AM),

Vots en contra 0

Abstencions 1: Joan Besson Blaya (JUNTS X GRANOLLERS)

En aquest punt la presidenta fa referència al quart punt de l'ordre del dia.

**4. Proposta relativa a l'aprovació de l'inici de l'expedient licitatori i aprovació dels plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques particulars que han de regir el contracte núm. 22/24 per a la contractació del Servei de producció de continguts i coordinació del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a adjudicar per procediment obert i tramitació ordinària.**

**Primer.-** Aprovar l'inici de l'expedient licitatori per a la contractació del Servei de Producció de Continguts i Coordinació del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., amb núm. de contracte 22/24, per a un període de DOTZE (12) mesos, amb efectes des de la formalització del contracte, amb possibilitat de pròrroga per acord de l'òrgan de contractació sense que la durada de la seva vigència, incloses les pròrrogues, pugui excedir els vint-i-quatre (24) mesos; i per un import màxim en període executiu de 75.209,26 euros, base imposable, més 15.793,94 euros en concepte d'IVA (21 %), el que estableix un pressupost base de licitació de 91.003,20 euros, mitjançant procediment obert i tramitació ordinària, d'acord amb els fets i fonaments de dret invocats.

**Segon.-** Aprovar els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars que han de regir el contracte núm. 22/24 i el seu procés d'adjudicació mitjançant procediment obert i tramitació ordinària

**Tercer.-** Dotar el centre de cost de la Societat de l'exercici afectat amb crèdit suficient per atendre les despeses que es derivin d'aquesta contractació.

**Quart.-** Publicar l'anunci licitatori de la present contractació en el Perfil del Contractant de la pàgina web de la Societat, així com a la plataforma de licitació electrònica Pixelware.

**Cinquè.-** Designar com a responsable del contracte al Sr. Josep Maria Codina Roca, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.



**Sisè.-** Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per adjudicar i formalitzar el contracte amb el licitador que presenti la millor oferta de conformitat amb els plecs aprovats; així com qualsevol altra facultat que sigui necessària per assegurar el correcte compliment del contracte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari. No inclou la facultat de resoldre el contracte..

**Setè.-** Constituir una Mesa de Contractació presidida per la senyora Maria Villegas Rueda, presidenta del Consell d'Administració de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i integrada pels vocals següents: el senyor Francesc Palau i Helguera, secretari per delegació de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; la senyora Isabel Mas Parés, interventora de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; i el senyor Albert Soler Fuentes, coordinador de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Actuarà com a secretari de la Mesa el senyor Sergi Cortés Candel, administratiu de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

El resultat de la votació és el següent:

Vots a favor 5:	Maria Villegas Rueda (PSC), Gemma Giménez Torres (PSC), Jordi Planas Maresma (PSC), Pietat Sanjuán Trujillo (PSC), Carles Masjuan Domingo (ERC-AM),
Vots en contra 0	
Abstencions 1:	Joan Besson Blaya (JUNTS X GRANOLLERS)

En aquest punt la presidenta fa referència al cinquè punt de l'ordre del dia.

**5. Proposta relativa a l'aprovació de l'inici de l'expedient licitatori i aprovació dels plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques particulars que han de regir el contracte núm. 22/25 per a la contractació del Servei de producció de continguts de Ràdio Granollers i el sistema de streaming de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a adjudicar per procediment obert i tramitació ordinària..**

**Primer.-** Aprovar l'inici de l'expedient licitatori per a la contractació del Servei de producció de continguts de Ràdio Granollers i del sistema de streaming de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., amb núm. de contracte 22/25, per a un període de DOTZE (12) mesos, amb efectes des de la formalització del contracte, sense possibilitat de pròrroga; i per un import màxim en període executiu de 126.479,06 euros, base imposable, més 26.560,60 euros en concepte d'IVA (21 %), el que estableix un pressupost base de licitació de 153.039,66 euros, mitjançant procediment obert i tramitació ordinària, d'acord amb els fets i fonaments de dret invocats.

**Segon.-** Aprovar els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars que han de regir el contracte núm. 22/25 i el seu procés d'adjudicació mitjançant procediment obert i tramitació ordinària.

**Tercer.-** Dotar el centre de cost de la Societat de l'exercici afectat amb crèdit suficient per atendre les despeses que es deriven d'aquesta contractació.

**Quart.-** Publicar l'anunci licitatori de la present contractació en el Perfil del Contractant de la pàgina web de la Societat, així com a la plataforma de licitació electrònica Pixelware..



**Cinquè.-** Designar com a responsable del contracte al Sr. Josep Maria Codina Roca, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

**Sisè.-** Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per adjudicar i formalitzar el contracte amb el licitador que presenti la millor oferta de conformitat amb els plecs aprovats; així com qualsevol altra facultat que sigui necessària per assegurar el correcte compliment del contracte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari. No inclou la facultat de resoldre el contracte.

**Setè.-** Constituir una Mesa de Contractació presidida per la senyora Maria Villegas Rueda, presidenta del Consell d'Administració de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i integrada pels vocals següents: el senyor Francesc Palau i Helguera, secretari per delegació de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; la senyora Isabel Mas Parés, interventora de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; i el senyor Albert Soler Fuentes, coordinador de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Actuarà com a secretari de la Mesa el senyor Sergi Cortés Candel, administratiu de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

El resultat de la votació és el següent:

Vots a favor 5:	Maria Villegas Rueda (PSC), Gemma Giménez Torres (PSC), Jordi Planas Maresma (PSC), Pietat Sanjuán Trujillo (PSC), Carles Masjuan Domingo (ERC-AM),
Vots en contra 0	
Abstencions 1:	Joan Besson Blaya (JUNTS X GRANOLLERS)

El Sr. Masjuan pregunta com és que no s'ha esperat a realitzar aquestes licitacions abans de l'entrada del nou/nova director/a.

La Presidenta respon que són contractes que finalitzen i que es necessari realitzar aquestes licitacions amb la finalitat de poder cobrir els esmentats serveis.

Sobretot fa referència a què la ràdio no es pot quedar sense serveis a nivell de:

- Servei de manteniment tècnic de l'Arxiu Compact TV, de Ràdio Granollers i dels sistemes de streaming, informàtics i les xarxes.
- Servei de producció de continguts de Ràdio Granollers i el sistema de streaming de la societat Roca Umbert.

Ahora explica que el Mercat Audiovisual de Catalunya és un projecte propi i hi ha la necessitat de que quedi cobert a nivell de continguts i de producció.

La presidenta fa referència al punt sisè de l'ordre del dia.



## **6. Donar compte de la informació de gestió de direcció i gerència del dia 8 juny fins al 29 de setembre 2022.**

La presidenta emplaça la paraula al gerent de la societat, el qual explica a grans trets el contingut de l'esmentat informe el qual conté el següent:

- Activitat prevista en el PAIF i la consecució dels objectius i accions recollides tant en l'àrea audiovisual com a l'àrea de creació.
- Execució del pressupost de despeses i ingressos així com del compte de resultats de la societat relatiu al segon quadrimestre.
- Organització i funcionament de la societat.
- Contractes i acords adoptats.
- Sol·licituds de cessions d'espais i serveis, registrats durant el període comprès entre el dia 25 de maig de 2022 i el dia 20 de setembre de 2022.

En aquest punt la Presidenta comunica que vol donar una informació però abans vol preguntar si algú dels membres del consell té alguna pregunta o aclariment a fer.

El Sr. Joan Bessón agraeix el fet que s'hagi parlat de la ràdio i de la seva projecció de futur.

La presidenta informa de PANORÀMIC, Festival de Cinema, fotografia en la seva 6a. Edició que se celebrarà del 20 d'octubre al 27 de novembre.

Informa que el festival pretén ser un punt de trobada entre la imatge fixe i la imatge en moviment, en diferents disciplines que van des de la fotografia, al cinema, vídeo, la instal·lació i altres pràctiques visuals contemporànies.

Que hi haurà exposicions, projeccions, debats, tallers i conferències en diferents espais culturals, tant a Granollers com a Barcelona.

Pel que respecta a Granollers, acolliran exposicions els equipaments culturals de Roca Umbert, Museu de Granollers, Museu de Ciències Naturals, Cinema Edison, Teatre Auditori de Granollers, refugis antiaeris, Adoberia i a l'Avinguda Mare de Deu de Montserrat.

Respecte a Barcelona se celebrarà en el centre de fotografia Kbr de la Fundació Mapfre, La Capella, Fundació Foto Colectania, entre d'altres.



## 5. Aprovar l'acta de la sessió

S'informa que una vegada redactada es remetrà l'acta a tots els assistents els quals podran formular-hi observacions, si així ho consideren. Transcorregut el termini de 15 dies sense esmenes, l'acta quedarà aprovada.

I com que no hi ha altres assumptes a tractar, la presidenta aixeca la sessió a les 18.40h.

La secretària per delegació

Vist i plau de la Presidenta

**Annex a)****Proposta relativa a l'aprovació de les bases de la convocatòria de suport a projectes vinculats a les arts en moviment a Roca Umbert, Fàbrica de les Arts****Antecedents:**

Roca Umbert és un espai cultural viu al servei dels processos creatius, la formació artística participativa i el diàleg entre les arts, que avança cooperant amb el teixit artístic emergent.

Les línies conceptuals que marquen la dinàmica de la fàbrica són:

- El procés creatiu com a alternativa a la producció acabada
- La fusió i la interrelació entre disciplines com a eina creativa
- La transversalitat entre el creador/a, el públic i la institució
- La recuperació de la memòria històrica i patrimonial de la fàbrica tèxtil
- L'art i l'educació com a elements transformadors

El Centre d'Arts en Moviment (CAM) és un centre de creació per a l'aprofundiment del llenguatge del cos. Té com a missió donar suport a projectes artístics vinculats al llenguatge del cos i del moviment, posant èmfasi en la fase de creació amb l'objectiu d'afavorir el desenvolupament i la creació en l'àmbit local i nacional, i generant diàlegs entre les diferents línies de creació contemporània de la fàbrica. La voluntat del CAM és establir sinergies i col·laboracions amb altres centres i institucions per incentivar l'intercanvi i la difusió dels projectes artístics.

Seguint aquests objectius, hem preparat una convocatòria pública de suport a la creació per tal de regular la selecció de projectes en el camp de les arts de moviment que formaran part del programa de residències de Roca Umbert al llarg de l'any 2023.

Arrel d'una valoració i revisió dels primers cinc anys de funcionament de les convocatòries de suport a la creació a projectes de moviment de Roca Umbert, enguany s'ha volgut apostar per millorar les condicions de la modalitat dirigida a les companyies emergents. Per una banda, s'ha modificat el temps de residència, abans s'oferia l'espai un cop per setmana durant sis mesos i ara s'ofereixen quatre mesos distribuïts en períodes discontinus segons calendari de la companyia i del Centre d'Arts en Moviment. Per altra banda, s'han reajustat les hores d'assessorament artístic professional de cada una de les modalitats per poder incrementar la dotació econòmica de cada una d'elles, sobretot la de projectes artístics emergents. La intencionalitat d'aquest canvi és incentivar que es presentin més projectes en vies de professionalització a la modalitat que els hi pertoca i no a les altres, dirigides a companyies consolidades. A més de millorar les condicions de les professionals al llarg del procés de creació de les seves peces.



Per a seleccionar els projectes guanyadors es comptarà amb professionals de la ciutat, una tècnica de Roca Umbert i una tècnica del Teatre Auditori de Granollers; i amb professionals independents del sector de les arts del moviment per garantir una major qualitat, professionalitat i subjectivitat en la tria.

El costos derivats del pagament dels honoraris dels professionals independents és de 1.000 € (1.210€ iva inclòs). El pressupost previst de despeses per els projectes seleccionats a la convocatòria és de 7.720€ (9.341,20 € iva inclòs) a executar l'any 2023. El costos totals derivats de d'aquesta convocatòria pública són de 8.720€ (10.551,20€ iva inclòs).

Atès que el projecte compleix els objectius marcats per la fàbrica de ser un centre de creació i difusió cultural,

### **Proposa:**

**Primer.-** Aprovar les bases que regulen els ajuts a la creació, producció i difusió artística contemporània en el camp de les arts en moviment a Roca Umbert Fàbrica de les Arts.(annex I)

**Segon.-** Aprovar el pressupost de despeses per un import de 8.720€ (10.551,20€ iva inclòs)(annex II)

**Carles Ribell Toledano**  
Gerent  
Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Granollers, 29 de setembre de 2022



## ANNEX I

### **BASES DE LA CONVOCATÒRIA DE SUPORT A LA CREACIÓ DE PROJECTES VINCULATS A LES ARTS EN MOVIMENT A ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS 2023**

#### **1. PRESENTACIÓ**

Roca Umbert és un equipament municipal de caràcter multidisciplinari enfocat a la creació contemporània, la formació, la producció i la difusió cultural. Té com a missió facilitar espais de treball i recerca als artistes, col·lectius, entitats, agents culturals i empreses del sector cultural del territori, així com a nivell nacional i internacional. La recuperació de la memòria històrica i patrimonial de la fàbrica també és un dels eixos principals de treball.

Un escenari únic on les arts visuals, les arts en moviment, la cultura popular, la música, la indústria cultural i creativa, el pensament, el patrimoni, la tecnologia i la literatura es combinen i s'entrecreuen per experimentar en tots els camps de la creació contemporània, per ser compartides entre creadors/es i ciutadania.

Les línies conceptuals que marquen la dinàmica de la fàbrica són:

- El procés creatiu com a alternativa a la producció acabada
- La fusió i la interrelació entre disciplines com a eina creativa
- La transversalitat entre el creador/a, el públic i la institució
- La recuperació de la memòria històrica i patrimonial de la fàbrica tèxtil
- L'art i l'educació com a elements transformadors

L'objectiu del programa de residències de la fàbrica és que artistes, companyies, col·lectius i/o associacions puguin desenvolupar una investigació o un projecte en l'àmbit artístic de duració determinada, amb el suport de Roca Umbert en forma d'espai, assessorament, acompanyament i suport tècnic i econòmic, segons modalitat i convocatòria.



## 2. OBJECTE

L'objecte d'aquesta convocatòria és donar suport a projectes vinculats a les arts en moviment que es portin a terme al llarg de l'any 2023 a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, segons les modalitats i requisits que s'estableixen en aquest document.



### 3. MODALITATS DE SUPORT

El Centre d'Arts en Moviment (CAM) és un centre de creació per a l'aprofundiment del llenguatge del cos. Té com a missió donar suport a projectes artístics vinculats al llenguatge del cos i del moviment, posant èmfasi en la fase de creació amb l'objectiu d'afavorir el desenvolupament i la creació en l'àmbit local i nacional, i generant diàlegs entre les diferents línies de creació contemporània de la fàbrica. La voluntat del CAM és establir sinergies i col·laboracions amb altres centres i institucions per incentivar l'intercanvi i la difusió dels projectes artístics.

Disposa de tres sales:

Una sala de rajola hidràulica de 300 m2

Una sala de 236 m2, amb parquet específic per a dansa, linòleum i miralls

Una sala de 81.30 m2, equipada amb *truss* tècnic per poder penjar material

El CAM també disposa d'un espai d'oficina, un de menjador i un de descans.

Roca Umbert ofereix les modalitats de suport següents:

MODALITAT A.1: RESIDÈNCIA DE RECERCA I CREACIÓ EN MOVIMENT

MODALITAT A.2: RESIDÈNCIA DE RECERCA I CREACIÓ EN CIRC

MODALITAT B: RESIDÈNCIA DE PERFECCIONAMENT

MODALITAT C: RESIDÈNCIA DE PROJECTES ARTÍSTICS EMERGENTS

MODALITAT D: LLOGUER TEMPORAL PER A PROJECTES DE MOVIMENT



- **MODALITAT A1: RESIDÈNCIA DE RECERCA I/O CREACIÓ EN MOVIMENT**

Dirigida a persones físiques o jurídiques que presentin un **projecte de creació i de recerca vinculat a les arts en moviment, impulsat per companyies o professionals amb un mínim de dues peces estrenades, que necessiti un espai de treball i que estigui en una etapa inicial.**

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- Una estada al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert (CAM) d'un màxim de quatre mesos, de dilluns a divendres. Aquesta estada pot ser ininterrompuda o repartida en diferents períodes durant l'any 2023.
- Una aportació econòmica, per part de Roca Umbert, de 1.600 € (més IVA i/o subjecte a retenció) en concepte d'honoraris i producció. S'abonarà el 50% de l'import a l'inici de la residència i el 50% restant al finalitzar totes les contraprestacions. Els imports s'abonaran amb la presentació prèvia de la factura corresponent.
- Un màxim de 5 hores d'assessorament professional, a escollir segons les necessitats del projecte.
- Possibilitat d'organitzar una trobada amb gestores i programadores per poder exposar el projecte.
- Possibilitat de participar en workshops de la programació del CAM.
- Possibilitat d'utilitzar material tècnic per a la investigació (projector, càmera, etc.)
- Possibilitat de negociar una residència tècnica al Teatre Auditori de Granollers, Teatre Llevant o a un dels equipaments que formen part d'Escena Gran.

Aquesta modalitat implica com a contraprestació:

- Assistència a la trobada de professionals guanyadors/res del programa de suport a la creació 2023, el 12 de gener de 2023.



- Una presentació / work-in-progress del treball el dia en què se celebri la Mostra d'Artistes Residents, el 25 novembre de 2023. Les dates poden variar si l'organització ho considera oportú.
- Dos assajos oberts amb breu presentació del projecte i taller, o breu proposta pràctica, a centres educatius, batxillerats artístics, cicles formatius i/o col·lectius de Granollers.
- Disponibilitat per concedir entrevistes o participar en reportatges.

La peça artística s'ha d'identificar “**amb la col·laboració de Roca Umbert**”.

Nombre de residències: una com a màxim

- **MODALITAT A2: RESIDÈNCIA DE RECERCA I/O CREACIÓ EN CIRC**

Dirigida a persones físiques o jurídiques que presentin un **projecte de creació i de recerca vinculat a les arts en moviment especialitzades en circ, impulsat per companyies o professionals amb un mínim de dues peces estrenades, que necessiti un espai de treball i que estigui en una etapa d'iniciació.**

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- Una estada al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert (CAM) d'un màxim de quatre mesos, de dilluns a divendres. Aquesta estada pot ser ininterrompuda o repartida en diferents períodes durant l'any 2023.
- Una aportació econòmica, per part de Roca Umbert, de 1.600 € (més IVA i/o subjecte a retenció) en concepte d'honoraris i producció. S'abonarà el 50% de l'import a l'inici de la residència i el 50% restant al finalitzar totes les contraprestacions. Els imports s'abonaran amb la presentació prèvia de la factura corresponent.
- Un màxim de 5 hores d'assessorament professional, a escollir segons les necessitats del projecte.
- Possibilitat d'organitzar una trobada amb gestores i programadores per poder exposar el projecte.



- Possibilitat de participar en workshops de la programació del CAM.
- Possibilitat d'utilitzar material tècnic per a la investigació (projector, càmera, etc.)
- Possibilitat de negociar una residència tècnica al Teatre Auditori de Granollers, Teatre Llevant o a un dels equipaments que formen part d'Escena Gran.

Aquesta modalitat implica com a contraprestació:

- Assistència a la trobada de professionals guanyadors/res del programa de suport a la creació 2023, el 12 de gener de 2023.
- Una presentació / work-in-progress del treball el dia en què se celebri la Mostra d'Artistes Residents, el 25 de novembre de 2023. Les dates poden variar si l'organització ho considera oportú.
- Dos assajos oberts amb presentació breu del projecte i taller, o breu proposta pràctica, a centres educatius, batxillerats artístics, cicles formatius i/o col·lectius de Granollers.
- Disponibilitat per concedir entrevistes o participar en reportatges.

La peça artística s'ha d'identificar “amb la col·laboració de Roca Umbert”.

Nombre de residències: una com a màxim

#### • MODALITAT B: RESIDÈNCIA DE PERFECCIONAMENT

Dirigida a persones físiques o jurídiques que presentin un **projecte vinculat a les arts en moviment, impulsat per companyies o professionals amb un mínim de dues peces estrenades, que necessiti un espai de treball i que estigui en una etapa de finalització i perfeccionament.**

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- Una estada al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert (CAM) d'un màxim de dos mesos, de dilluns a divendres. Aquesta estada pot ser ininterrompuda o repartida en diferents períodes durant l'any 2023.



- Una aportació econòmica de 850€ (més IVA i/o subjecte a retenció) en concepte d'honoraris i producció. S'abonarà el 50% de l'import a l'inici de la residència i el 50% restant al finalitzar totes les contraprestacions. Els imports s'abonaran amb la presentació prèvia de la factura corresponent.
- Un màxim de 5 hores d'assessorament artístic professional, a escollir segons les necessitats del projecte.
- Possibilitat d'organitzar una trobada amb gestores i programadores per poder exposar el projecte.
- Possibilitat de participar en workshops de la programació del CAM.
- Possibilitat d'utilitzar material tècnic per a la investigació (projector, càmera, etc.)
- Possibilitat de negociar una residència tècnica al Teatre Auditori de Granollers, Teatre Llevant o a un dels equipaments que formen part d'Escena Gran.

Aquesta modalitat implica com a contraprestació:

- Assistència a la trobada de professionals guanyadors/res del programa de suport a la creació 2023, el 12 de gener de 2023.
- Una presentació / work-in-progress del treball el dia en què se celebri la Mostra d'Artistes Residents, el 25 de novembre de 2023. Les dates poden variar si l'organització ho considera oportú.
- Un assaig obert amb breu presentació del projecte i taller, o breu proposta pràctica, a centres educatius, batxillerats artístics, cicles formatius i/o col·lectius de Granollers.
- Disponibilitat per concedir entrevistes o participar en reportatges.

La peça artística s'ha d'identificar “**amb la col·laboració de Roca Umbert**”.

Nombre de residències: dues com a màxim



- **MODALITAT C: RESIDÈNCIA DE PROJECTES ARTÍSTICS EMERGENTS**

Dirigida a persones físiques o jurídiques que presentin un **projecte de creació i de recerca, impulsat per companyies en vies de professionalització amb un màxim de dues peces estrenades, vinculat a les arts en moviment que necessiti un espai de treball i que estigui en una etapa d'investigació, creació i/o perfeccionament.**

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- Una estada al Centre d'Arts en Moviment (CAM) durant un màxim de quatre mesos, de dilluns a divendres. Aquesta estada pot ser ininterrompuda o repartida en diferents períodes durant l'any 2023.
- Una aportació econòmica de 450€ (més IVA i/o subjecte a retenció) en concepte d'honoraris i producció. S'abonarà el 50% de l'import a l'inici de la residència i el 50% restant al finalitzar totes les contraprestacions. Els imports s'abonaran amb la presentació prèvia de la factura corresponent.
- Un màxim de 6 hores d'assessorament artístic professional.
- Possibilitat d'organitzar una trobada amb gestores i programadores per poder exposar el projecte.
- Possibilitat de participar en workshops de la programació del CAM.
- Possibilitat d'utilitzar material tècnic per a la investigació (projector, càmera, etc.)

Aquesta modalitat implica com a contraprestació:

- Assistència a la trobada de professionals guanyadors/res del programa de suport a la creació 2023, el 12 de gener de 2023.
- Una mostra, presentació o *work-in-progress* el dia en què se celebri la Mostra d'Artistes Residents del CAM, el 25 de novembre de 2023. Les dates poden variar si l'organització ho considera oportú.
- Un assaig obert amb breu presentació del projecte i taller, o breu proposta pràctica, a centres educatius, batxillerats artístics, cicles formatius i/o col·lectius de



Granollers.

- Disponibilitat per concedir entrevistes o participar en reportatges.

La peça artística s'ha d'identificar “**amb la col·laboració de Roca Umbert**”.

Nombre de residències: dues com a màxim

#### • **MODALITAT D: LLOGUER TEMPORAL PER A PROJECTES DE MOVIMENT**

Dirigida a persones físiques o jurídiques que presentin propostes de creació i de recerca vinculades a les arts en moviment, que necessitin un espai de treball i que estiguin en una etapa d'iniciació, de perfeccionament i/o assaig del seu espectacle.

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- Una estada parcialment bonificada al Centre d'Arts en Moviment (CAM) de fins a un màxim de dos mesos, comptats a partir del primer dia d'inici de la residència.

Roca Umbert bonifica la cessió de l'espai durant un màxim de dos mesos; el cost que assumiran els residents s'estableix en els Preus Públics de la Societat.

Un cop resolta aquesta convocatòria, es poden continuar presentant projectes per a aquesta modalitat, que s'atendran segons la disponibilitat de l'espai.

Nombre de residències: segons disponibilitat de l'espai

#### 4. **COMPROMISOS GENERALS DELS/DE LES RESIDENTS**

- Complir la normativa de Roca Umbert i la normativa específica de cada l'equipament (veure annex 2).
- El projecte desenvolupat durant la residència s'haurà d'identificar com a projecte fet amb la col·laboració de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, tant en els elements de difusió, dossiers de premsa i/o promoció del projecte. Roca Umbert tindrà dret d'exhibició i comunicació pública de les imatges amb la finalitat de promoure, difondre i documentar la residència, sense límit temporal ni territorial. Tots els dossiers presentats passaran a formar part del fons documental de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
- Informar a l'equip gestor de Roca Umbert de l'estat del projecte en cas que es desenvolupin presentacions, exposicions, presentacions a convocatòries, etc. en d'altres centres.



- Participar en les diverses activitats que el centre proposi, enteses com part constitutiva de la pròpia residència.

## 5. CRITERIS PER A LA SELECCIÓ DE PROJECTES

A l'hora de seleccionar els projectes es tindran en compte els criteris següents:

- **Per a les modalitats A, B**

Qualitat, rigor i consistència de la proposta artística presentada

Interès de la proposta dins del context social i de les arts en moviment actual

Fusió i interrelació entre disciplines com a eina creativa

Adequació del projecte artístic a la modalitat a la qual s'opta i viabilitat de la proposta

Trajectòria professional de l'artista, col·lectiu i/o entitat

Per Roca Umbert és molt important que es comparteixin els processos de creació dels projectes en residència amb col·lectius de la ciutat, així que es valoraran les propostes al respecte

Creadors i creadores que no hagin fet cap residència a Roca Umbert

- **Per a la modalitat C**

Qualitat, rigor i consistència de la proposta artística presentada

Interès de la proposta dins del context social i de les arts en moviment actual

Fusió i interrelació entre disciplines com a eina creativa

Adequació del projecte artístic a la modalitat a la qual s'opta i viabilitat de la proposta

CV de l'artista, col·lectiu i/o entitat

Per Roca Umbert és molt important que es comparteixin els processos de creació dels projectes en residència amb col·lectius de la ciutat, així que es valoraran les propostes al respecte

Creadors i creadores que no hagin fet cap residència a Roca Umbert

Proposta impulsada per persones de Granollers o comarca



- **Per a la modalitat D**

Adequació del projecte artístic a la modalitat a la qual s'opta i viabilitat de la proposta

CV de l'artista, col·lectiu i/o entitat

Calendari del projecte i disponibilitat de l'espai

Les sol·licituds que no compleixin els requisits establerts en les diferents modalitats es consideraran cessions d'espai i es regularan per un altre procediment.

## **6. COMISSIÓ DE SELECCIÓ DELS PROJECTES**

La comissió de selecció tindrà com a funció la valoració i seguiment dels projectes. Aquesta comissió estarà integrada per:

- Laura Llamazares, programadora del Teatre Auditori de Granollers
- Maria Capell, programadora de FiraTàrrega
- Víctor Bobadilla, coordinador artístic de La Central del Circ
- Professional vinculat al sector de la dansa
- Sonia Fernández, coordinadora del Graner, centre de creació de dansa i arts vives
- Sandra Arisa, coordinadora del Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert

A la comissió de selecció només se'ls hi farà arribar una preselecció d'un màxim de 30 propostes finalistes. Aquestes hauran estat escollides per la programadora del Teatre Auditori de Granollers i la coordinadora del Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert, en base als criteris de valoració especificats en aquestes bases.

El dictamen del jurat, inapel·lable, s'anunciarà – i es comunicarà a les persones seleccionades – a la pàgina web de Roca Umbert.



## 7. PROCEDIMENT DE SOL·LICITUD I PUBLICACIÓ DE RESULTATS

### Documentació que cal presentar

#### Per a les modalitats A, B, C

- 1) Document de sol·licitud: segons model (vegeu annex 1)
- 2) Fotocòpia del document d'identitat (DNI o NIF)
- 3) Memòria del treball de la companyia, trajectòria i enllaços / web on es mostrin els treballs anteriors
- 4) Dossier del projecte que es desenvoluparà durant la residència (màxim, 1.200 paraules). Aquest dossier ha d'incloure:
  - Nom del projecte/espectacle
  - Descripció dels projecte
  - Nom i trajectòria dels/les participants
  - Calendari o pla de treball del projecte especificant la durada de la residència i la sala sol·licitada
  - Lloc previst de l'estrena (si escau)
  - Documentació gràfica / audiovisual
- 5) Si escau, proposta d'ampliació de la socialització del projecte



- **Per a la modalitat D**

- 1) Document de sol·licitud: segons model (vegeu annex 1)
- 2) Fotocòpia del document d'identitat (DNI o NIF)
- 3) Dossier del projecte que es desenvoluparà durant la residència
- 4) Memòria del treball de la companyia, trajectòria i enllaços / web on es mostrin els treballs anteriors
- 5) Calendari amb la previsió de treball
- 6) Si escau, proposta de socialització del projecte

L'organització es reserva el dret de sol·licitar més informació i/o una reunió de presentació del projecte.

Per a qualsevol aclariment o per visitar els espais podeu contactar amb nosaltres a: [centredartsenmoviment@rocaumbert.cat](mailto:centredartsenmoviment@rocaumbert.cat)

La participació a aquesta convocatòria implica l'acceptació total de les bases i de la resolució del jurat, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens a Roca Umbert Fàbrica de les Arts SL, es puguin produir posteriorment.

Roca Umbert es reserva el dret de resoldre tot allò no previst en aquestes bases, inclosa la possibilitat de revocar la decisió del jurat si el desenvolupament dels projectes no s'adequa als objectius de la present convocatòria.

**Lloc:** les sol·licituds s'han de presentar emplenant el formulari següent: <https://form.jotform.com/222614731197355>

**Termini:** Les sol·licituds es presentaran entre el 3 d'octubre i el 2 de novembre de 2022.

**Calendari de resolució i publicació dels resultats:** al llarg del mes de novembre la comissió farà la valoració de projectes i es donarà a conèixer la resolució d'adjudicació a la pàgina web de Roca Umbert.



- **ANNEX 1: MODEL SOL-LICITUD**

**DOCUMENT DE SOL-LICITUD PER OPTAR A LA CONVOCATÒRIA DE SUPORT A PROJECTES VINCULATS A LES ARTS VISUALS I A LES ARTS EN MOVIMENT A ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS 2023**

DADES DEL/ DE LA SOL-LICITANT /INTERESSAT/ADA

Nom i cognoms o raó social  
Document d'identitat o NIF  
Adreça postal  
Telèfon  
Adreça electrònica de contacte  
Adreça web (si se'n té)

EXPOSO que

Estic interessat/ada a presentar-me per optar a la convocatòria de suport a projectes vinculats a les arts en moviment a Roca Umbert Fàbrica de les Arts en la (només se'n pot seleccionar una)

- MODALITAT A1
- MODALITAT A2
- MODALITAT B
- MODALITAT C
- MODALITAT D

Conec i accepto les bases de la convocatòria

Per això SOL-LICITO que

S'admeti el projecte titulat:  
"....." que presento per formar part del procés de selecció de propostes.

(data)

Signatura



- **ANNEX 2. NORMATIVA ESPECÍFICA**

### 1. Condicions d'ús:

- La cessió dels diferents espais de producció comporta l'ús d'un determinat espai per a un temps definit. El muntatge i el desmuntatge d'aquest equipament és responsabilitat de qui hagi obtingut el servei de residència i s'ha d'efectuar de manera diària per possibilitar l'ús posterior a la cessió de l'espai. No es poden fer servir altres espais ni fora dels horaris previstos sense l'autorització del responsable de l'equipament.
- El/la resident té la responsabilitat de mantenir l'espai de producció i les instal·lacions en el mateix estat d'ordre i higiene en què es trobaven abans d'utilitzar-les, de comunicar els desperfectes i d'assumir el cost de qualsevol desperfecte ocasionat a les sales o al material que utilitzi. Roca Umbert no es fa responsable en cas de pèrdua, destrucció, furt o robatori.
- El servei de residència dóna dret a fer servir l'espai de treball a la/les persona/es adjudicada/des i haurà de sol·licitar l'ús de l'espai per a terceres persones que col·laborin en el desenvolupament del projecte.
- El/la resident està obligat a tenir una assegurança vigent de responsabilitat civil per a l'activitat que desenvolupa, així com sobre els possibles participants que hi puguin participar. Així mateix, està obligat a complir els requisits legals (seguretat social, IAE, si escau) necessaris per desenvolupar la seva activitat.
- Roca Umbert Fàbrica de les Arts es farà càrrec de la neteja bàsica dels espais comuns. La neteja derivada de la pròpia activitat la farà l'adjudicatari.
- El personal de Roca Umbert podrà accedir als espais sense avís previ per causes tècniques o protocol·làries, per supervisar el bon ús de l'espai o per atendre visites.

### 2. Accés als equipaments

- Els residents rebran la clau d'accés un cop comenci el període de residència i la tornaran un cop acabi. En cas de pèrdua, hauran de pagar l'import marcat en els preus públics.



### 3. Drets i deures dels/de les residents

- A conèixer i respectar el codi de responsabilitat dels usuaris i usuàries de Roca Umbert
- Vetllar pel manteniment i pel tancament dels espais.
- Atendre les indicacions dels responsables de l'equipament pel que fa a l'organització i els requeriments pel bon ús i manteniment de les instal·lacions.
- Atendre les visites que prèviament se li proposin des de Roca Umbert.
- No és permès l'ús de l'espai per a activitats comercials o per a activitats obertes al públic sense la prèvia autorització de Roca Umbert.
- No està permès penjar cap tipus de material de la teulada ni instal·lar materials que puguin posar en perill l'estructura de l'edifici ni foradar les parets.
- No està permès el consum de tabac en tot el recinte d'acord amb la Llei 28/2005 (BOE Núm. 309, 27-12- 2005).
- No es permet portar cap tipus d'animal a les instal·lacions.

L'incompliment d'aquesta normativa es notificarà per escrit al resident en forma d'avís. En el cas que Roca Umbert enviï tres avisos d'incompliment a un/a resident, serà motiu de rescissió automàtica del contracte, que es comunicarà per escrit al resident.





## Annex b)

### **Proposta relativa a l'aprovació de la programació, pressupost i preus de Roca Umbert Fàbrica de les Arts de setembre de 2022 a febrer de 2023.**

#### **Antecedents:**

Roca Umbert és un espai cultural viu al servei dels processos creatius, la formació artística participativa i el diàleg entre les arts, que avança cooperant amb el teixit artístic emergent.

Les línies conceptuals que marquen la dinàmica de la fàbrica són:

- El procés creatiu com a alternativa a la producció acabada
- La fusió i la interrelació entre disciplines com a eina creativa
- La transversalitat entre el creador/a, el públic i la institució
- La recuperació de la memòria històrica i patrimonial de la fàbrica tèxtil
- L'art i l'educació com a elements transformadors

Ni un any després de les darreres onades del coronavirus i de les afectacions que van impactar en tots els àmbits, no només el cultural, Roca Umbert recupera poc a poc la seva normalitat.

Malgrat la COVID-19 hem mantingut la programació i hem aprofitat el sotrac que ha representat per reflexionar entorn de les activitats produïdes abans de la pandèmia que requereixen, en alguns casos, una actualització per afrontar els nous moments que estem vivint.

La fidelitat del públic durant aquest temps malgrat les limitacions d'aforament i la recuperació del nombre d'assistents a les nostres activitats després de l'anul·lació de les mesures sanitàries, ens fa pensar que ho hem de veure com una prova del vincle entre la institució i la ciutadania.

L'equip treballa amb força per compensar la necessitat de repensar i és per això que, seguint les directrius del PAM i del pla d'actuació anual, es proposa un conjunt de programacions pels següents equipaments:

- Centre d'Arts en Moviment

La programació del Centre d'Arts en Moviment es concreta en línia de tallers de formació, activitats per fomentar i donar a conèixer la dansa a públic no especialitzat i festivals o esdeveniments singulars.

- Sala Nau B1

La programació és la continuació d'una aposta estable de concerts amb grups coneguts, amb altres formacions de Granollers i/o de la comarca que comencen la seva trajectòria musical.



- Espai d'Arts

A partir del nucli de tres exposicions temporals s'organitzen un conjunt d'activitats vinculades als seus continguts, ja sigui workshops o laboratoris per a públic especialitzat, visites comentades i tallers per famílies, presentacions i actes diversos. Alhora es continua treballant amb la línia de performance i de publicacions, comptant amb la complicitat dels artistes residents. Finalment es participa en diversos projectes internacionals.

- La Troca

La Troca focalitza la seva programació en la formació musical en cultura popular. D'una llarga trajectòria i absolutament consolidada a la ciutat, s'atreveix aquest any amb un instrument nou; l'acordió diatònic.

Finalment, i com a punt comú en totes les programacions i activitats, es fa també esmena de les tasques vinculades a comunicació.

El costos derivats de la totalitat de la programació és de 93.307,12 euros (iva no inclòs) i un total de 35.006 d'ingressos estimats (iva no inclòs).

Atès que la programació compleix els objectius marcats per la fàbrica de ser un centre de creació i difusió cultural,

**Proposa:**

**Primer.-** Aprovar la programació de Roca Umbert Fàbrica de les Arts de setembre de 2022 a febrer de 2023 (annex I)

**Segon.-** Aprovar el pressupost de despeses per un import de 98.807,12 euros (iva no inclòs) i un total de 35.006 d'ingressos estimats (iva no inclòs) (annex II)

**Tercer.-** Aprovar els preus especificats de les activitats, que no estan contemplats en les taxes de la societat. (annex III)

**Carles Ribell Toledano**

Gerent

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Granollers, 29 de setembre de 2022



## Annex I

### Programació de Roca Umbert Fàbrica de les Arts de setembre de 2022 a febrer de 2023

#### Programació del Centre d'Arts en Moviment (CAM) de Roca Umbert

##### 1.1 Definició

El Centre d'Arts en Moviment (CAM) és un centre de creació per a l'aprofundiment del llenguatge del cos, vinculat al moviment i a les disciplines de dansa, teatre i circ. Vol afavorir el desenvolupament i la creació, generant diàlegs amb les diferents línies de creació contemporània de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

El CAM acull residències de creadors de moviment, formació per a professionals del sector i tallers per a tots els públics, de mà de professionals reconeguts.

##### 1.2 Programació

#### Taller intensiu de moviment amb Paloma Muñoz, artista resident del Centre d'Arts en Moviment

Dissabte 8 i diumenge 9 d'octubre de 10 h a 14 h

Centre d'Arts en Moviment

Nivell intermedi - avançat

#### Taller de moviment amb Àngel Duran

Dissabte 22 d'octubre de 17:30 a 20:30 h

Centre d'Arts en Moviment

Nivell inicial - intermedi

#### Festival El Més Petit de Tots: taller familiar de moviment a càrrec de la Companyia Tea Tree

Diumenge 20 de novembre

Centre d'Arts en Moviment

Programació relacionada amb l'espectacle Semilla, programat el mateix dia al Teatre Auditori de Granollers



### **Microteatre**

Divendres 18 i dissabte 19 de novembre a les 20 h, i diumenge 20 de novembre a les 18 hores

Diversos espais de Roca Umbert

Projecte de creació escènica, organitzat per Arsènic i Roca Umbert, que planteja per novena vegada la representació de quatre breus obres teatrals en espais singulars de la fàbrica. La temàtica d'aquest any girarà entorn de la idea "creuem els dits". Els textos representats sorgeixen d'un concurs adreçat a persones que s'inicien a la dramaturgia, amb un màxim de tres intèrprets i amb direcció professional. Cada dia es podran veure les quatre obres guanyadores.

### **Mostra d'Artistes Residents de Roca Umbert**

Dissabte 26 de novembre

Diversos espais de Roca Umbert

La Mostra d'Artistes Residents dona visibilitat, reconeixement i context als projectes de creació en residència a Roca Umbert. Convida els artistes a mostrar el seu treball, en procés de creació, per tal d'establir diàleg amb un públic còmplice de l'estadi inicial o final de la peça presentada. Proposem breus mostres adaptades a diferents espais de la fàbrica, obrint al públic els espais habitualment reservats als creadors. Es treballa amb les tres disciplines de creació artística presents a la fàbrica: arts visuals, moviment i música.

### **Vine a ballar!**

Dissabte 14 de gener de 10 a 14 h i de 17 a 20 h

Centre d'Arts en Moviment

Vine a ballar és un tastet de les activitats que ofereixen les escoles de dansa de Granollers al llarg del curs. Una oferta preparada per provar el que sempre has tingut ganes de fer i no t'has atrevit.

### **Taller de moviment amb Janet Novás**

Dissabte 28 de gener de 10 a 14 h

Centre d'Arts en Moviment

Nivell inicial – intermedi

## **Programació de la Sala de Concerts Nau B1 de Roca Umbert**

### **2.1 Definició equipament**

La sala de concerts Nau B1 és el centre de creació i difusió musical de Roca Umbert Fàbrica de les Arts. El projecte inclou l'exhibició mitjançant els concerts, i també la formació i la possibilitat que els grups puguin fer residències. La Nau B1 acull projectes musicals consolidats i d'arreu del país i aposta per impulsar el talent dels músics del



territori. En aquest sentit, la sala combina una programació estable de concerts amb grups coneguts, amb altres formacions de Granollers i/o de la comarca que comencen la seva trajectòria musical. D'aquesta manera, aquest projecte es compromet amb la creació musical de proximitat i es vincula amb festivals o altres activitats del teixit associatiu de Granollers i de la comarca.

## 2.2 Programació

### **Fira Taral·la**

Dissabte 17 i diumenge 18 de setembre

Diversos espais de Roca Umbert.

Fira de la música i l'educació. Els destinataris són principalment docents i estudiants d'educació infantil i primària, mestres i professors de música, musicoterapeutes i altres professionals i estudiants interessats en l'àmbit de l'educació i la música, així com a qualsevol altra persona que vulgui gaudir d'aquesta experiència.

Una part de Taral·la obre les portes a les famílies amb infants de 0 -10 anys i amb infants amb Necessitats Educatives Específiques i Inclusives (NEEI) amb dos propòsits, per una banda, que els alumnes puguin observar el treball directe dels formadors amb els infants en els tallers pràctics i, per l'altra, implicar pares i infants en els beneficis d'educar amb música.

I per a totes aquelles persones que vulguin gaudir d'una jornada plena d'activitats relacionades amb la música: concerts, exposicions, animació als carrers...

Organitzat per Tot Sona, amb el suport de Roca Umbert

### **Concert amb Agua Bendita, dins la gira del 30è aniversari**

Dissabte, 8 d'octubre a les 22 hores.

Agua Bendita neix als anys noranta al barri de La Trinitat de Barcelona, com un grup d'amics que s'ajunten per tocar el que més els agradava: una barreja entre punk, ska i reggae. Després de més de 20 anys, Moussa Castro, compositor i cantant d'Agua Bendita, torna als escenaris per compartir amb el públic tots els clàssics de la banda i en especial les cançons de les dues primeres maquetes.

### **Concert amb Ladilla Rusa**

Dissabte, 22 d'octubre a les 22 hores.

El grup d'electro-pop Ladilla Russa, amb l'humor i la festa com a bandera, ha popularitzat cançons com Bebo (de bar en pitjor), Criant Malvas, Princeses o els que ja són gairebé himnes de revetlla: Macaulay Culkin o KITT i els cotxes del passat, amb els que han aconseguit milions de reproduccions a les xarxes socials. Actualment, són considerats com un dels grups humorístics de referència del país.

### **Concert: Una Nit al Cinema amb David Carabén**

Dijous 27 d'octubre a les 20 hores.



Carabén, líder del grup Mishima, presentarà en aquesta singular vetllada un recull de cançons i records sobre la influència del cinema al seu treball. Les imatges que més l'han inspirat, els vídeos que han il·lustrat les seves cançons o les bandes sonores de la seva vida, seran la base d'una nit màgica de sons, llums i ombres per descobrir el perfil del Carabén amant del cinema i realitzador.

Activitat inclosa dintre del Festival Panoràmic Granollers

### **Concert amb Marialluïsa i Maria Jaume**

Dissabte, 29 d'octubre a les 22 hores.

Els Marialluïsa presenten el seu nou disc La vida és curta, però ampla, un deliciós pop sensual que

ens farà enlairar amb els cinc sentits. En aquest doble concert, també gaudiríem de la mallorquina Maria Jaume, un dels talents emergents clau en la nostra escena musical recent, que ens presenta el seu segon disc "Voltes i voltes".

### **Concert amb Paula Grande**

Dissabte 5 de novembre a les 22 hores.

Paula Grande presenta disc i ens ve a parlar de les persones que tenen una història de vida que no dona estatus social. D.O.'s (denominación de orígenes) és un disc amb 10 cançons que a través del llenguatge del hip hop i els ritmes afrolatins ens porta melodies que fan ballar i lletres que expliquen històries reals i palpables.

### **Concert amb Xarim Aresté**

Dissabte 12 de novembre a les 22 hores.

Xavier Aresté torna amb el cinquè disc d'estudi de la seva carrera en solitari, Ses entranyes. Un disc fruit de la seva creativitat desbordant, que l'ha mantingut inspirat i li ha permès no parar de compondre i publicar cançons, a més a més d'explorar el món de la literatura i la pintura.

Ses entranyes ha comptat amb la col·laboració de músics mallorquins que l'han ajudat a crear aquesta obra d'art visceral.

### **Mostra dels grups residents**

Dissabte 26 de novembre a la tarda.

Preu: entrada lliure

Activitat detallada en l'apartat de la programació del Centre d'Arts en Moviment.

### **Concert dels Catarres presentant el nou disc "Diamants"**

Dissabte, 17 de desembre a les 22 hores.

El nou disc de "Els Catarres", Diamants és una obra polièdrica on cada cançó té el seu propi color i que estilísticament passa del pop al folk per submergir-se també en el punk-rock de reminiscències nord-americanes o en el dub. Reflecteixen un grau de maduració major al de treballs anteriors i exploren ansietats i pors sense perdre, però, el seu optimisme característic.

### **Concert familiar. Que soni la Llum**

Dissabte, 21 de gener a les 16.30 i 17.30 h



Sona la Llum! consta de set escenes independents que ens endinsen en mons de colors, textures, formes i sons variats i sorprenents. Són escenes relacionades amb la natura amb referències properes als infants i la seva exploració de l'entorn, petits quadres sonors amb un llenguatge plàstic i musical diferent.

### **Concert amb RITAS (Reggae Influence for Three Alto Saxophones)**

Dissabte, 28 de gener a les 22 h

El Projecte "Reggae Influence for Three Alto Saxophones (RITAS)" arriba de la mà dels músics Francesc Vidal i Laia Martínez Gelabert, i és una nova proposta musical amb la fusió dels estils musicals, reggae, jazz, indie i funk. Un concert amb diferents estils que no ens deixarà indiferents.

## **Programació de l'Espai d'Arts de Roca Umbert**

### **1.1 Definició**

L'Espai d'Arts és l'equipament de Roca Umbert que concentra el programa de creació contemporània en arts visuals i/o amb altres disciplines relacionades. Es va inaugurar l'any 2008. La seva missió és donar suport a la formació, creació i producció contemporània.

Pel que fa als espais, l'Espai d'Arts consta d'una sala expositiva: la sala Zero, de 140 m<sup>2</sup>, una sala polivalent: la Miranda i deu tallers de producció destinats al servei de residències per al desenvolupament de projectes de creació contemporània en arts visuals i/o amb altres disciplines relacionades.

### **3.2 Programació**

#### **3.2.1 Exposicions**

##### **Exposició "Cerro de Pasco", comissariada per Mayra Martell**

Del 13 d'octubre al 27 de novembre 2022

Emmarcada dins del Festival Panoràmic, que té com a tema "el 4t paisatge", aquesta exposició és una mostra d'artistes de la imatge que giren entorn d'aquesta idea.

La comissària, Mayra Martell, mostra en aquest projecte l'evolució del paisatge de la ciutat peruana de Pasco, on a partir de l'explotació minera, la natura ha estat ferida i alhora aquesta fereix als seus habitants. En aquesta exposició es reflexionarà sobre els nous paisatges postnaturals fruit de la intervenció de l'home i com afecten socialment a la humanitat.

##### **Exposició "Natura Viva", amb l'artista Miranda Pastor i comissariada per Carolina Grau.**

Del 9 de desembre 2022 al 26 de febrer 2023

Mostra expositiva que reflexiona sobre la vinculació de la natura en l'art partint de la idea que l'artista sempre s'ha inspirat en la naturalesa per desenvolupar les seves obres.



A l'exposició es treballarà el centre expositiu com a receptacle de propostes temporals i dinàmiques d'altres formes de percebre la cultura popular entorn els coneixements locals sobre la natura.

### **Exposició “Courants-Corrents”, amb els artistes André Barrette, Andres Galeano, Laia Moreto i Eva Quintas.**

Del 13 de gener al 19 de març del 2023

Proposta expositiva com a resultat de l'intercanvi de residències amb el centre Vu del Quebec.

En un moment en què els viatges internacionals massius se suspelen per temps indefinit, quan els artistes s'han vist obligats a crear en un context de confinament, estem evolucionant en un món on les nostres imatges i els nostres pensaments continuen interrelacionats. Mentre continuen produint-se innumbrables moviments de pensament i creació a través de la tecnologia, “Courants ~ Corrents s'interessa precisament pels diferents canals a través dels quals artistes geogràficament distants poden trobar-se, dialogar i fins i tot influir-se entre si.

#### **3.2.2 Publicacions**

##### **“Espai, desig i desordre”, coordinada per Andrés Hispano.**

Octubre 2022

Autors: Andrés Hispano, Fèlix Pérez-Hita, Joan Pallè, Francele Cocco, Nataly Prada, Dina Kelberman, Jonathan Brown ...

Llibre conclusiu del cicle “Espai, desig i desordre” resultat de les exposicions “Comtes immorals” i “Reacció en cadena”, així com les diferents activitats vinculades (Workshops, conferències, cinefòrums, performance)

##### **“Massacre”, de Mercè Alsina**

Març 2023

Llibre conclusiu del projecte de recerca de Mercè Alsina com a resident a Roca Umbert i del laboratori de recerca col·laborativa “Lògiques postfotogràfiques en el paradigma de la necropolítica” realitzat durant el primer semestre a l'Espai d'Arts.

#### **3.2.3 Laboratoris i workshops**

##### **Workshop Panoràmic 2022**

Octubre 2022

Vinculat a la programació del festival Panoràmic i realitzat per un artista participant seguint la temàtica d'enguany.

##### **Workshop Panoràmic 2022**

Novembre 2022



Vinculat a la programació del festival Panoràmic realitzat per un artista participant seguint la temàtica d'enguany.

### **Laboratori de recerca col·laborativa “Després del paisatge”.**

Del 15/09/2022 al 20/12/2022

A càrrec de Mayra Martell

Grup de recerca per a explorar l'imaginari visual actual fruit de la intervenció humana i com afecta socialment.

#### ***3.2.4 Activitats paral·leles a les exposicions (conferències, visionats, visites comentades, presentacions de publicacions..)***

### **“Cerro de Pasco” visites i projeccions Panoràmic**

Octubre – novembre 2022

Realització de dues visites guiades i tres projeccions vinculades amb la temàtica del festival encara per determinar.

### **“Natura Viva”**

Desembre 2022 – febrer 2023

Presentació de l'exposició i l'oferta d'activitats paral·leles per a tots els públics (Tallers familiars, visites guiades, projeccions...)

Realització tres visites guiades amb l'artista o comissaria de l'exposició. Utilitzarem les visites per apropar l'art contemporani al públic general i fer conèixer la figura de l'artista o comissari dins del món de l'Art.

### **“Courants-Corrents”**

Del 13 de gener al 19 de març del 2023

Coincidint amb la mostra expositiva de “Courants-Corrents” es farà una presentació del projecte, presencial i amb connexió telemàtica amb el Quebec, on presentem el procés de més de tres anys que culmina amb l'exposició. Tanmateix, es faran visites guiades i activitats educatives on presentar les xarxes social com a eina dins del treball artístic.

### **Taller familiar “Els monstres no fan por, l'art contemporani tampoc”**

15/10/2022 i 26/11/2022

Taller familiar arrel de l'exposició “Cerro de Pasco” on tractar la vinculació de l'art dins de la natura i com pot ser eix vertebrador de la sostenibilitat mediambiental.

### **Taller familiar “Els monstres no fan por, l'art contemporani tampoc”**

17/12/2022

Taller familiar vinculat a l'exposició Natura viva on utilitzar l'art com observació i espai de reflexió de la Natura.



### 3.2.5 Activitats impulsades per residents

#### **Parelles artístiques 2022-2023**

Els residents col·laboren amb l'Associació Daruma al programa "Parelles artístiques", on una persona amb problemes de salut mental i un artista treballen durant diferents sessions fins a la culminació d'una obra artística conjunta.

Durant el 2022 i el 2023 aquesta iniciativa es complementarà amb altres activitats:

- Presentació del projecte
- Taller creatiu d'una sessió per malalts i familiars
- Conferència: La creativitat artística com a catalitzador de problemes de salut mental
- Xerrades entorn del tema de la salut mental i la creativitat

### 3.2.6 Projectes internacionals.

#### **Paisatges Expandits, de març a desembre de 2022**

El programa consisteix a impulsar una sèrie d'accions culturals que ens ajudin a conèixer i relacionar-nos amb la representació visual i simbòlica de la modelització del territori. "Paisatges expandits" explora el concepte de territori amb una visió més àmplia que inclou l'Euroregió (Occitània, Catalunya i Illes Balears). A través d'una residència itinerant en col·laboració amb el Centre d'Art 3C a Calce, el Centre d'Art Roca Umbert a Granollers i Casa Planas a Palma es desenvoluparà una pràctica artística col·laborativa. El projecte artístic resultat de la residència es presentarà a l'octubre al Festival Panoràmic el 2022.

#### **Intercanvi "Courants-Corrents", de juny 2022 a març 2023**

Roca Umbert, en col·laboració amb VU a Quebec impulsen un intercanvi de residències per artistes visuals a través de convocatòria pública, adreçades a artistes durant els anys 2020, anomenat Courants / Corrents.

Aquest projecte representa un espai d'intercanvi entre artistes distants geogràficament que comparteixen afinitats artístiques relacionades amb la producció i difusió d'imatges, promovent així la circulació d'idees i anant més enllà de les distàncies lingüístiques o culturals.

Com a part d'aquest projecte, quatre artistes (2 de Quebec i 2 de Catalunya) han participat en un diàleg fotogràfic per mitjà de les xarxes socials, aquest treball continuarà durant les respectives residències a Roca Umbert i V.U, i culminarà en dos exposicions col·lectives, una al Quebec i l'altre a Granollers.

#### **Ari de Midi – Euroregió 2023**

Estem en contacte amb Air de Midi, una xarxa que reuneix a 41 centres d'art contemporani de la regió d'Occitània. L'objectiu és crear xarxa i millorar la col·laboració entre centres d'art d'Occitània amb Catalunya i Balears donant la possibilitat de crear nous projectes d'intercanvis dins l'Euroregió.



### 3.2.7 Performance

#### **Quan el dolor colpeja, la intel·ligència i l'ànima són el mateix, de Nataly Prada.**

3/12/2022

Conferència performativa a càrrec de Nataly Prada com a resultat del projecte d'investigació a partir d'arxiu del MACBA (entre altres) de la representació de l'èxtasi, el plaer i el dolor al llarg de la cultura visual. Guanyadora de la Beca d'investigació en l'àmbit de la creació contemporània de la Generalitat de Catalunya i en residència a Roca Umbert Fàbrica de les Arts 2019 i 2020.

#### **Projecció de "Brutal Moods" i diàleg posterior**

30/09/2022

A càrrec de Marta Bisbal i Andrés Hispano

Projecció de "Brutal Moods", resultat del projecte d'investigació de l'arquitectura brutalista al cinema, de Marta Bisbal (Guanyadora de la Beca d'investigació en l'àmbit de la creació contemporània de la Generalitat de Catalunya i en residència a Roca Umbert Fàbrica de les Arts 2019 i 2020.) Posteriorment realitzarem una conversa performativa amb Marta Bisbal, Andrés Hispano i altres especialistes en arquitectura brutalista.

#### **Propostes vinculades al Festival Panoràmic.**

Octubre i novembre 2022

Realització de 2 propostes performatives vinculades a la temàtica del Festival Panoràmic.

## 4. Programació de la Troca Centre de Cultura Popular i Tradicional

### 4.1 Definició

La Troca té la voluntat de promoure la cultura popular i tradicional i és per això que programa, des de fa diversos anys, formació musical relacionada amb els instruments propis de la cultura tradicional.

Els alumnes treballaran la tècnica de l'instrument (gralla, percussió i timbal i aquest any com a novetat l'acordió) amb exercicis i repertori propi de cada instrument. A més a més, si és el cas de l'instrument, es faran assajos en grup per simular com es toca a plaça. Els nivells permeten treballar des de nivell inicial fins a nivell mitjà, ja que és una formació consolidada i molt demanda.

En el cas de la gralla es treballarà de manera intensa les peces típiques del repertori de cercavila, pasdobles, polques, jotes, balls de gegants.



## 4.2 Programació

### Cursos de percussió i timbal

Es realitzen els dilluns i divendres a la tarda i estan dividits per nivells. Dirigit a infants de 4 a 6 anys (nivell inicial) i de 7 a 9 anys (nivell mitjà). S'ofereixen 12 places per grup.

Horari:

- Dilluns de 17.30 a 18.30 h. Grup infantil. Nivell inicial
- Dilluns de 18.30 a 19.30 h. Grup infantil. Nivell mitjà
- Divendres de 17.30 a 18.30 h. Grup infantí. Nivell inicial
- Divendres de 18.30 a 19.30 h. Grup infantil. Nivell mitjà

Durant la primera sessió del curs s'efectuarà una prova de nivell per acabar de conformar els grups segons el nivell de domini tècnic de l'instrument. L'organització es reserva el dret a canviar els alumnes de nivell, respectant el dia.

### Cursos de gralla

Dirigit a infants a partir de 6 anys i també adults, dividits segons l'edat i el nivell de domini tècnic de l'instrument. S'ofereixen 6 places per cada grup.

Horari (només dijous):

- De 17.15 a 18.15 h. Grup infantil. Nivell inicial
- De 18.15 a 19.15 h. Grup infantil. Nivell mitjà
- De 19.15 h a 20.15 h. Grup per adults. Nivell inicial
- De de 20.15 a 21.15 h. Grup per adults Nivell avançat

### Curs d'acordió diatònic

Dirigit a adults que vulguin iniciar-se en aquest instrument. Classes quinzenals. S'ofereixen 4 places.

Horari:

Dilluns de 18 a 19 h. Adults. Nivell inicial

## 5. Programació de les festes de Nadal

### 5.1 Presentació

La programació de nadal de Roca Umbert s'explica a partir de dos; el de la programació pròpia i la programació en col·laboració. Pel què fa a la programació pròpia, es recupera el taller d'ornaments nadalencs de La Troca i es reforça l'activitat La Tèrmica: Fàbrica dels desitjos, ampliant un dia de funció i la quantitat de gent que podrà accedir-hi.

Aquest és un projecte artístic de creació i producció pròpia al voltant de Nadal, iniciat l'any 2018. Des de llavors, cada any es crea l'activitat familiar La Tèrmica: Fàbrica dels desitjos. Aquesta pretén fer de pont entre La Tèrmica que ofereix visites escolars de patrimoni històric i el Campament del Patge Gregori, on La Tèrmica és la fàbrica dels regals. Així doncs, l'objectiu d'aquesta activitat és fer una visita guiada a La Tèrmica i "activar-la" amb l'energia dels desitjos dels nens i nenes de Granollers. Cada desig es



materialitzarà en una creació plàstica que es quedarà a La Tèrmica com a decoració de l'activitat i del Campament del Patge Gregori.

Aquesta és una activitat vinculada amb el relat del nadal de la ciutat i que fa dialogar diverses aproximacions artístiques existents a la fàbrica: patrimoni, música, arts escèniques i arts visuals. El propòsit artístic és important ja que el nadal té molts connotacions associades i la innovació és sempre un repte en els àmbits vinculats a tradicions i cultura popular.

El taller d'ornaments nadalencs es farà els dies 22 i 23 de desembre i La Tèrmica: Fàbrica de desitjos es farà els dies 27, 28, 29 i 30 de desembre, en paral·lel als tallers de fanalets i picarols organitzats des del servei de cultura.

El cost total d'aquestes activitats és de 11.268€ base imposable. 8.4900€ van destinats a la conceptualització i creació, materials, muntatges, desmuntatges, honoraris de les actrius i material de producció tècnica. Els 2.368€ restants, van destinats a la contractació del personal d'acollida necessari durant els dies de l'activitat i les neteges extres.

A nivell de programació artística, hi haurà un concert a càrrec de Els Catarres i dos assajos oberts de companyies de circ residents al Centre d'Arts en Moviment, Los Galindos i Impulsos. Aquestes propostes estan dirigides a un públic adult. Pel què fa a la programació en col·laboració, es treballa coordinadament amb el servei de cultura per acollir el taller de fanalets i picarols i el Campament del Patge Gregori. Aquesta coordinació pretén fer una programació de fàbrica coherent i espaiada durant tot el període nadalenc. També s'està treballant amb les entitats de cultura popular i AUSA per poder programar les activitats de nadal que organitzen anualment; el quinto de nadal dels Xics de Granollers, el concert de la nit dels innocents d'AUSA i la proclamació de l'home dels nassos 2022 dels Blaus de Granollers.

Per últim, iniciem la coorganització del mercat nadalenc DFactory. Un espai amb més de 75 creadors/res i dissenyadors/res independents, zona gastronòmica, concerts i un ampli programa de tallers i activitats durant els dies 16, 17 i 18 de desembre.

## 5.2 Programació

### 5.2.1 Programació pròpia

#### **Taller d'ornaments nadalencs**

22 i 23 de desembre, de 10:30 a 13:30h i de 17 a 20h

La troca

Activitat per a públic familiar. De 3 a 10 anys.

#### **La tèrmica: fàbrica de desitjos**

27, 28, 29 i 30 de desembre

La tèrmica

Activitat per a públic familiar. Recomanat per a majors de 5 anys.



Pressupost. Despeses.  
Conceptualització, creació, materials plàstics.

### 5.2.2 Programació artística

17 de desembre a les 22h

#### **Concert amb els Catarres**

Sala nau b1

18 de desembre a les 19h (veure descripció a l'apartat de programació de la Sala de Concerts Nau B1)

#### **Assaig obert amb Los Galindos**

La companyia los Galindos, dirigida per Bet garrell i Marcel Escolano, farà un assaig obert de la seva nova creació. Després de dos mesos de residència a Roca Umbert amb la seva iurta, obriran les portes per mostrar quina és la proposta artística que han estat treballant. Públic adult.

Exterior de Roca Umbert

22 de desembre a les 19h

#### **Assaig obert de la companyia impulsos, dirigida per Pau Portabella**

La companyia farà un assaig obert de la seva nova creació llenguatges. Públic adult.  
Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert

### 5.2.3 Programació en coordinació amb el servei de cultura i entitats residents

S'està treballant coordinadament amb el servei de cultura per acollir les següents activitats a la fàbrica:

#### **Taller de fanalets i picarols**

Organitzat pel Servei de Cultura

Nau de Dents de Serra

#### **Campament del patge Gregori**

Organitzat pel Servei de Cultura

Per altra banda, s'està treballant amb les entitats de cultura popular i Ausa, per poder programar les activitats de nadal que organitzen anualment.

#### **Quinto de nadal**

26 de desembre

La Troca

Organitza: Xics de Granollers

#### **Concert: la nit dels innocents**

28 de desembre



Sala Nau B1

Organitza: Ausa – associació urbana de sons i arts

### **Proclamació de l'home dels nassos 2022**

30 de desembre

La Troca

Organitza: Blaus de Granollers i la Comissió dels nassos

### **Dfactory, la fàbrica dels regals**

16, 17 i 18 de desembre

Roca Umbert Fàbrica de les arts

Coorganitzat amb Dfactory i Servei de Promoció econòmica de l'Ajuntament de Granollers.

Dfactory, la fàbrica dels regals, és el mercat nadalenc amb més de 75 creadors/res i dissenyadors/res independents, zona gastronòmica, concerts i un ampli programa de tallers i activitats pròpies.

## **6. Comunicació**

### **6.1 Presentació**

La comunicació de la fàbrica està focalitzada en donar a conèixer les activitats que s'hi porten a terme, posant accent de manera específica en les activitats pròpies i treballant en col·laboració amb la resta de propostes que es desenvolupen a la fàbrica.

A partir del Pla de Comunicació, es marquen les eines fonamentals que requereixen per comunicar i donar visibilitat el seu projecte cultural.



## - Annex II: Pressupost

-

Centre d'Arts en Moviment	Despeses	Ingressos
Intensiu de moviment amb Paloma Muñoz	650€	480€
Intensiu de moviment amb Àngel Duran	200€	180€
Festival El Més Petit de Tots	300€	36€
Mostra d'artistes residents	1.000€	0€
Vine a ballar	1.000€	0€
Taller de moviment amb Janet Novás	200€	180€
<b>Total</b>	<b>3.350€</b>	<b>876€</b>

Sala de Concerts Nau B1	Despeses	Ingressos
Agua Bendita	5.600€	4.050€
Marialluïsa i Maria Jaume	3.340€	1.850€
David Carabén	330€	350€
Xarim Aresté	3.790€	2.500€
Paula Grande	3.140€	1.350€
Ladilla Rusa	6.840€	5.832€
Artistes Residents	1.680€	0€
Els catarres	15.480€	12.600€
Concert que soni la Llum	1.820€	1.080€
Concert Ritas	2.330€	1.000€
<b>Total</b>	<b>44.350€</b>	<b>30.612€</b>

Espai d'Arts	Despeses	Ingressos
Honoraris exposició "Despres del Paisatge"	2.000 €	0 €
Producció i transport "Despres del Paissatge"	2.000€	0 €
Muntatges i desmuntatges exposicions	2.000€	0 €
Honoraris i producció Courants-courrents	3.000€	0 €
Programa d'activitats: presentacions i performance	1.000€	0 €
Workshops "Programa aula d'art..."	700€	500 €



Laboratoris de recerca col·laborativa	700€	500 €
Activitats familiars	500€	0 €
Activitats escolars	600€	200 €
Intercanvi residències	2.800€	0 €
Publicacions	7.000€	0 €
<b>Total</b>	<b>22.300€</b>	<b>1.200 €</b>

La Troca, Centre de Cultura Popular i Tradicional	Despeses	Ingressos
Timbal	1.620 €	2.268 €
Gralla	1.170 €	1.040 €
Acordió	210 €	210 €
<b>Total</b>	<b>3.000 €</b>	<b>3.518 €</b>

Nadal a la fàbrica	Despeses	Ingressos
Taller d'ornaments nadalencs	1.686 €	0 €
La Tèrmica: la fàbrica dels desitjos	9.482 €	0 €
<b>Total</b>	<b>11.168 €</b>	<b>0 €</b>

Comunicació	Despeses	Ingressos
Impressions	1.351,67€	0 €
Altres despeses de promoció	3.416,67€	0 €
Anuncis	1.133,33€	0 €
Disseny i maquetació	6.038,79€	0 €
Distribució de publicitat	1.022,00€	0 €
Noves tecnologies de la informació	1.566,67€	0 €
<b>Total</b>	<b>14.529,12€</b>	<b>0 €</b>

Suma de totals	Despeses	Ingressos	Diferència
Centre d'Arts en Moviment	3.360 €	876 €	-2.484 €
Nau B1	44.350 €	30.612 €	-13.738 €
Espai d'arts	22.300 €	1.200 €	-21.100 €
La Troca	3.000 €	3.518 €	518 €
Nadal	11.268 €	0 €	-11.268 €
Comunicació	14.529 €	0 €	-14.529 €
<b>TOTAL</b>	<b>98.807 €</b>	<b>36.206 €</b>	<b>-62.601 €</b>

\* en tots els casos, els ingressos són estimats.



- Preus especificats de les activitats, que no estan contemplats en les taxes de la societat.

### Moviment

Algunes propostes de la programació tenen descomptes per a socis de l'Associació de Professionals de la Dansa de Catalunya i per a alumnes de les escoles de dansa i teatre de Granollers.

<b>Taller intensiu de moviment amb Paloma Muñoz</b>	Preu: 40 €
Amb el 20% descompte per alumnes de les escoles de dansa de Granollers i membres de l'APDC	
<b>Taller de moviment amb Àngel Duran</b>	Preu: 15€
Amb el 20% descompte per alumnes de les escoles de dansa de Granollers i membres de l'APDC	
<b>Taller familiar de moviment a càrrec de la Companyia Tea Tree</b>	Preu: 2 €
<b>Microteatre</b>	Preu: 15 €
<b>Taller de moviment amb Janet Novás</b>	Preu: 20 €
Amb el 20% descompte per alumnes de les escoles de dansa de Granollers i membres de l'APDC	

### Sala Nau B1

A tots els preus s'aplicaran els descomptes habituals d'Escena Gran, així com les promocions per a grups i descomptes socials, a no ser que s'indiqui el contrari en la descripció de l'activitat.

<b>Concert amb Agua Bendita, dins la gira del 30è aniversari</b>	Preu: 15 €
<b>Concert amb Ladilla Rusa</b>	Preu: 18 €
<b>Concert: Una Nit al Cinema amb David Carabén</b>	Preu: 5 €
<b>Concert amb Marialluïsa i Maria Jaume</b>	Preu: 15 €
<b>Concert amb Paula Grande</b>	Preu: 15 €
<b>Concert amb Xarim Aresté</b>	Preu: 15 €
<b>Concert dels Catarres presentant el nou disc "Diamants"</b>	Preu: 20 €
<b>Concert familiar. Que soni la Llum (exclòs descomptes)</b>	Preu: 8 €
<b>Concert amb RITAS</b>	Preu: 12 €

### La Troca

<b>Cursos de percussió i timbal en dilluns</b>	Preu: 49 €
<b>Cursos de percussió i timbal en divendres</b>	Preu: 45,50 €
<b>Cursos de gralla</b>	Preu: 65

**Curs d'acordió diatònic**

Preu:

**Annex c)****PROPOSTA D'APROVACIÓ DE L'INICI DE L'EXPEDIENT LICITATORI I APROVACIÓ DELS PLECS DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES I DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS QUE HAN DE REGIR EL CONTRACTE NÚM. 22/23, PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE MANTENIMENT TÈCNIC DE L'ARXIU COMPACT TV, DE RÀDIO GRANOLLERS I DELS SISTEMES DE STREAMING, INFORMÀTICS I LES XARXES DE LA SOCIETAT ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L., A ADJUDICAR PER PROCEDIMENT OBERT I TRAMITACIÓ ORDINÀRIA.****Fets:**

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. és una societat mercantil unipersonal de responsabilitat limitada amb capital exclusivament municipal, constituïda per l'Ajuntament de Granollers, destinada a la gestió directa dels serveis públics de l'àmbit cultural, patrimonial, audiovisual i de suport a la creació.

El Servei de Manteniment Tècnic del Sistema d'Arxiu Compact TV, de Ràdio Granollers i dels Sistemes de Streaming, Informàtics i les Xarxes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. s'ha de prestar de forma específica a l'edifici del Centre Audiovisual i, de forma general, en els serveis, equipaments i edificis de tot el recinte.

El sistema d'arxiu Compact TV està integrat des de l'any 2009 en els sistemes de producció i arxiu de la ràdio municipal Ràdio Granollers, de manera que funcionen de manera integrada amb la redacció/continuïtat dels periodistes de ràdio, aquesta darrera a través del sistema de producció/continuïtat AEQ. El servei de manteniment del sistema Compact TV es presta a les instal·lacions del Centre Audiovisual.

D'altra banda, el manteniment dels sistemes de Ràdio Granollers, de streaming, dels sistemes informàtics i les xarxes inclouen els equips de telefonia, les centraletes, l'equipament tècnic informàtic, maquinari, programari, dominis i correus electrònics i és el servei tècnic d'assistència que es presta en els diferents equipaments i espais de treball de la fàbrica, així com el servei tècnic a nivell d'usuari que es presta a l'Oficina Tècnica i Administrativa de Roca Umbert, situada al Centre Tecnològic i Universitari.

Davant la necessitat de poder prestar el Servei de Manteniment Tècnic de l'Arxiu Compact TV, de Ràdio Granollers i dels Sistemes de Streaming, Informàtics i les Xarxes de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., es proposa iniciar l'expedient licitatori per procedir a la contractació de l'esmentat servei per a un període de TRENTA-SIS (36) mesos, amb efectes des de la formalització del contracte, amb possibilitat de pròrroga per acord de l'òrgan de contractació sense que la durada de la seva vigència, incloses les pròrrogues, pugui excedir els quaranta-vuit (48) mesos.

Atesa la insuficiència de mitjans per poder portar a terme l'objecte del contracte des de la Societat perquè aquesta no disposa de prou personal en plantilla, ni en nombre suficient ni en formació específica, que pugui desenvolupar les funcions requerides en aquest contracte, es proposa iniciar l'expedient licitatori per procedir a la contractació del Servei de Manteniment



Tècnic de l'Arxiu Compact TV, de Ràdio Granollers i dels Sistemes de Streaming, Informàtics i les Xarxes de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

D'acord amb l'article 99.3 de la Llei 9/2017 de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, aquesta licitació no es divideix en lots atès que la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte dificultaria la correcta execució del mateix des del punt de vista tècnic i la divisió en lots de l'objecte del contracte comportaria el risc de restringir injustificadament la competència, d'acord amb l'informe de necessitat que es troba en l'expedient.

D'acord amb la previsió de l'article 100 de la LCSP, el pressupost base de licitació és de 152.460 euros, IVA inclòs, amb el desglossament següent: 126.000 euros, pressupost net, i 26.460 euros en concepte d'impost sobre el Valor Afegit al tipus del 21 %, el qual és adequat al mercat.

La quantitat indicada en el paràgraf anterior com a pressupost net constitueix la xifra màxima de preu o cost que poden oferir les empreses licitadores.

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta el pressupost abans esmentat. No s'admetran les ofertes que excedeixin d'aquest pressupost.

**Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de tots els costos derivats de l'execució de l'objecte del contracte i es desglossa de la manera següent:**

<b>Costos directes</b>	<b>Import</b>	<b>%</b>
Costos salarials, Seguretat Social i altres despeses	100.800 €	80 %
<b>TOTAL</b>	<b>100.800 €</b>	<b>80 %</b>

<b>Costos indirectes</b>	<b>Import</b>	<b>%</b>
Despeses generals d'estructura	6.300 €	5 %
Benefici industrial	18.900 €	15 %
<b>TOTAL</b>	<b>25.200 €</b>	<b>20 %</b>

<b>TOTAL DE COSTOS (directes + indirectes):</b>	<b>126.000 €</b>	<b>100 %</b>
---	------------------	--------------

L'estimació dels costos salarials s'ha calculat prenent com a referència el Conveni Col·lectiu de Treball del Sector del Comerç del Metall de la Província de Barcelona per als anys 2018 i 2019, publicat en el BOPB el setembre de 2018. Aquesta indicació no perjudica el conveni que hi sigui d'aplicació.

El valor estimat total del contracte és de **201.600 euros**, sense IVA, import que es desglossa de la manera següent:

IMPORT PERÍODE EXECUTIU (36 mesos)	126.000 euros
IMPORT PERÍODE PRÒRROGA (12 mesos)	42.000 euros
IMPORT MODIFICACIÓ 20 % període executiu	25.200 euros
IMPORT MODIFICACIÓ 20 % període pròrroga	8.400 euros
<b>TOTAL</b>	<b>201.600 euros</b>



Vistes les característiques del contracte i el seu valor total estimat, el procediment de contractació adient, atesa la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, és el contracte de serveis i procediment obert, tramitació ordinària.

Caldrà dotar de la suficient consignació el centre de cost corresponent per tal de fer front a la despesa derivada d'aquesta contractació que té caràcter pluriennal.

S'han redactat els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars corresponents per adjudicar aquesta contractació mitjançant procediment obert i tramitació ordinària, d'acord amb els articles 122, 123 a 126 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

El responsable del contracte, d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, serà el **Sr. Josep Maria Codina Roca**, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Vist l'informe favorable emès pel **Sr. Josep Maria Codina Roca**, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Atès que existeix crèdit suficient per atendre la present contractació.

#### **Fonaments de dret**

- Article 26 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa la qualificació del contracte privat de serveis.
- Articles 28,116 i 117 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a la necessitat i justificació de la contractació a realitzar.
- Article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a la designació del responsable del contracte.
- Article 117 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a l'aprovació de l'expedient de contractació.
- Articles 156, 157 i 158 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a les prescripcions a aplicar en el procediment obert.

Per tot allò exposat, **es proposa**:

**Primer.-** Aprovar l'inici de l'expedient licitatori per a la contractació del Servei de Manteniment Tècnic de l'Arxiu Compact TV, de Ràdio Granollers i dels Sistemes de Streaming, Informàtics i les Xarxes de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., amb núm. de contracte 22/23, per a un període de TRENTA-SIS (36) mesos, amb efectes des de la formalització del contracte, amb possibilitat de pròrroga per acord de l'òrgan de contractació sense que la durada de la seva vigència, incloses les pròrrogues, pugui excedir els quaranta-vuit (48) mesos; i per un import màxim en període executiu de 126.000 euros, base imposable, més 26.460 euros en concepte d'IVA (21 %), el que estableix un pressupost base de licitació de 152.460 euros, mitjançant procediment obert i tramitació ordinària, d'acord amb els fets i fonaments de dret invocats.

**Segon.-** Aprovar els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars que han de regir el contracte núm. 22/23 i el seu procés d'adjudicació mitjançant procediment obert i tramitació ordinària.



**Tercer.-** Dotar el centre de cost de la Societat dels exercicis afectats amb crèdit suficient per atendre les despeses que es derivin d'aquesta contractació.

**Quart.-** Publicar l'anunci licitatori de la present contractació en el Perfil del Contractant de la pàgina web de la Societat, així com a la plataforma de licitació electrònica Pixelware.

**Cinquè.-** Designar com a responsable del contracte al Sr. Josep Maria Codina Roca, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

**Sisè.-** Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per adjudicar i formalitzar el contracte amb el licitador que presenti la millor oferta de conformitat amb els plecs aprovats; així com qualsevol altra facultat que sigui necessària per assegurar el correcte compliment del contracte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari. No inclou la facultat de resoldre el contracte.

**Setè.-** Constituir una Mesa de Contractació presidida per la senyora Maria Villegas Rueda, presidenta del Consell d'Administració de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i integrada pels vocals següents: el senyor Francesc Palau i Helguera, secretari per delegació de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; la senyora Isabel Mas Parés, interventora de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; i el senyor Albert Soler Fuentes, coordinador de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Actuarà com a secretari de la Mesa el senyor Sergi Cortés Candel, administratiu de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

**Carles Ribell Toledano**

Gerent

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



Annex d)

**PROPOSTA D'APROVACIÓ DE L'INICI DE L'EXPEDIENT LICITATORI I APROVACIÓ DELS PLECS DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES I DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS QUE HAN DE REGIR EL CONTRACTE NÚM. 22/24, PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE PRODUCCIÓ DE CONTINGUTS I COORDINACIÓ DEL MERCAT AUDIOVISUAL DE CATALUNYA (MAC) DE LA SOCIETAT ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L., A ADJUDICAR PER PROCEDIMENT OBERT I TRAMITACIÓ ORDINÀRIA.**

**Fets:**

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. és una societat mercantil unipersonal de responsabilitat limitada amb capital exclusivament municipal, constituïda per l'Ajuntament de Granollers, destinada a la gestió directa dels serveis públics de l'àmbit cultural, patrimonial, audiovisual i de suport a la creació.

Davant la necessitat de poder prestar el Servei de Producció de Continguts i Coordinació del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., es proposa iniciar l'expedient licitatori per procedir a la contractació de l'esmentat servei per a un període de DOTZE (12) mesos, amb efectes des de la formalització del contracte, amb possibilitat de pròrroga per acord de l'òrgan de contractació sense que la durada de la seva vigència, incloses les pròrrogues, pugui excedir els vint-i-quatre (24) mesos.

La prestació del Servei de Producció de Continguts i Coordinació del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., d'acord amb el plec de prescripcions tècniques particulars, comportarà les següents prestacions:

1. La coordinació general del MAC.
2. La producció de Fira MAC.
3. La producció de la comunicació del MAC.
4. La producció del disseny, la imatge i el catàleg del MAC.

Atesa la insuficiència de mitjans per poder portar a terme l'objecte del contracte des de la Societat perquè aquesta no disposa de prou personal en plantilla, ni en nombre suficient ni en formació específica, que pugui desenvolupar les funcions requerides en aquest contracte, es proposa iniciar l'expedient licitatori per procedir a la contractació del Servei de Producció de Continguts i Coordinació del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

D'acord amb l'article 99.3 de la Llei 9/2017 de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, aquesta licitació no es divideix en lots atès que la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte dificultaria la correcta execució del mateix des del punt de vista tècnic, essent, a més, la coordinació dels diferents contractistes per a diversos lots una dificultat de greu risc; d'acord amb l'informe de necessitat que es troba en l'expedient.



D'acord amb la previsió de l'article 100 de la LCSP, el pressupost base de licitació és de 91.003,20 euros, IVA inclòs, amb el desglossament següent: 75.209,26 euros, pressupost net, i 15.793,94 euros en concepte d'Impost sobre el Valor Afegit al tipus del 21 %, el qual és adequat al mercat.

La quantitat indicada en el paràgraf anterior com a pressupost net constitueix la xifra màxima de preu o cost que poden oferir les empreses licitadores.

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta el pressupost abans esmentat. No s'admetran les ofertes que excedeixin d'aquest pressupost.

Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de tots els costos derivats de l'execució de l'objecte del contracte i es desglossa de la manera següent:

<b>Costos directes</b>	<b>Import</b>	<b>%</b>
Costos salarials, Seguretat Social i altres despeses	53.910,00 €	71,68 %
<b>TOTAL</b>	53.910,00 €	71,68 %

<b>Costos indirectes</b>	<b>Import</b>	<b>%</b>
Despeses generals d'estructura	9.265,78 €	12,32 %
Benefici industrial	12.033,48 €	16,00 %
<b>TOTAL</b>	21.299,26 €	28,32 %

<b>TOTAL DE COSTOS (directes + indirectes):</b>	<b>75.209,26 €</b>	<b>100 %</b>
---	--------------------	--------------

L'estimació dels costos salarials s'ha calculat prenent com a referència el Convenio Colectivo de la Industria de la Producción Audiovisual (Técnicos), conveni 9912985, 2009. Aquesta indicació no prejutja el conveni que hi sigui d'aplicació.

El valor estimat total del contracte és de **180.502,22 euros**, sense incloure l'IVA, import que es desglossa de la manera següent:

IMPORT PERÍODE EXECUTIU (12 mesos) euros	75.209,26
IMPORT PERÍODE PRÒRROGA (12 mesos) euros	75.209,26
IMPORT MODIFICACIÓ 20 % període executiu euros	15.041,85
IMPORT MODIFICACIÓ 20 % període pròrroga euros	15.041,85
<b>TOTAL</b>	<b>180.502,22 euros</b>



Vistes les característiques del contracte i el seu valor total estimat, el procediment de contractació adient, atesa la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, és el contracte de serveis i procediment obert, tramitació ordinària.

Caldrà dotar de la suficient consignació el centre de cost corresponent per tal de fer front a la despesa derivada d'aquesta contractació que té caràcter anual.

S'han redactat els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars corresponents per adjudicar aquesta contractació mitjançant procediment obert i tramitació ordinària, d'acord amb els articles 122, 123 a 126 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

El responsable del contracte, d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, serà el **Sr. Josep Maria Codina Roca**, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Vist l'informe favorable emès pel **Sr. Josep Maria Codina Roca**, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Atès que existeix crèdit suficient per atendre la present contractació.

#### **Fonaments de dret**

- Article 26 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a la qualificació del contracte privat de serveis.
- Articles 28,116 i 117 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a la necessitat i justificació de la contractació a realitzar.
- Article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a la designació del responsable del contracte.
- Article 117 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a l'aprovació de l'expedient de contractació.
- Articles 156, 157 i 158 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a les prescripcions a aplicar en el procediment obert.

Per tot allò exposat, **es proposa:**

**Primer.-** Aprovar l'inici de l'expedient licitatori per a la contractació del Servei de Producció de Continguts i Coordinació del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., amb núm. de contracte 22/24, per a un període de DOTZE (12) mesos, amb efectes des de la formalització del contracte, amb possibilitat de pròrroga per acord de l'òrgan de contractació sense que la durada de la seva vigència, incloses les pròrrogues, pugui excedir els vint-i-quatre (24) mesos; i per un import màxim en període executiu de 75.209,26 euros, base imposable, més 15.793,94 euros en concepte d'IVA (21 %), el que estableix un pressupost base de licitació de 91.003,20 euros, mitjançant procediment obert i tramitació ordinària, d'acord amb els fets i fonaments de dret invocats.



**Segon.-** Aprovar els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars que han de regir el contracte núm. 22/24 i el seu procés d'adjudicació mitjançant procediment obert i tramitació ordinària.

**Tercer.-** Dotar el centre de cost de la Societat de l'exercici afectat amb crèdit suficient per atendre les despeses que es derivin d'aquesta contractació.

**Quart.-** Publicar l'anunci licitatori de la present contractació en el Perfil del Contractant de la pàgina web de la Societat, així com a la plataforma de licitació electrònica Pixelware.

**Cinquè.-** Designar com a responsable del contracte al Sr. Josep Maria Codina Roca, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

**Sisè.-** Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per adjudicar i formalitzar el contracte amb el licitador que presenti la millor oferta de conformitat amb els plecs aprovats; així com qualsevol altra facultat que sigui necessària per assegurar el correcte compliment del contracte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari. No inclou la facultat de resoldre el contracte.

**Setè.-** Constituir una Mesa de Contractació presidida per la senyora Maria Villegas Rueda, presidenta del Consell d'Administració de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i integrada pels vocals següents: el senyor Francesc Palau i Helguera, secretari per delegació de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; la senyora Isabel Mas Parés, interventora de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; i el senyor Albert Soler Fuentes, coordinador de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Actuarà com a secretari de la Mesa el senyor Sergi Cortés Candel, administratiu de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

**Carles Ribell Toledano**

Gerent

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



## Annex e)

### **PROPOSTA D'APROVACIÓ DE L'INICI DE L'EXPEDIENT LICITATORI I APROVACIÓ DELS PLECS DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES I DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS QUE HAN DE REGIR EL CONTRACTE NÚM. 22/25, PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE PRODUCCIÓ DE CONTINGUTS DE RÀDIO GRANOLLERS I DEL SISTEMA DE STREAMING DE LA SOCIETAT ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L., A ADJUDICAR PER PROCEDIMENT OBERT I TRAMITACIÓ ORDINÀRIA.**

#### **Fets:**

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. és una societat mercantil unipersonal de responsabilitat limitada amb capital exclusivament municipal, constituïda per l'Ajuntament de Granollers, destinada a la gestió directa dels serveis públics de l'àmbit cultural, patrimonial, audiovisual i de suport a la creació.

Davant la necessitat de poder prestar el Servei de producció de continguts de Ràdio Granollers i del sistema de streaming de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., es proposa iniciar l'expedient licitatori per procedir a la contractació de l'esmentat servei per a un període de DOTZE (12) mesos, amb efectes des de la formalització del contracte, sense possibilitat de pròrroga.

La prestació del Servei de producció de continguts de Ràdio Granollers i del sistema de streaming de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., d'acord amb el plec de prescripcions tècniques particulars, comportarà les següents prestacions:

1. La producció de continguts per a ràdio, incloses les produccions per als informatius, magazins i totes les produccions de contingut esportiu.
2. La producció de continguts i servei tècnic del sistema de streaming i el seu manteniment.

L'objecte és la contractació de serveis per a la producció de continguts, programes d'informació esportiva i retransmissions esportives per a Ràdio Granollers, així com el suport tècnic per a la producció de continguts i el sistema de streaming gestionat per l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

S'abasta des de les emissions analògiques, xarxes, o qualsevol altre tipus de modalitat d'emissió, transmissió o retransmissió (ja sigui electrònica, tradicional, digital o analògica), i per a qualsevol altre mitjà d'explotació (incloent-hi l'explotació digital o electrònica); per tot el món i fins que aquestes passin a ser de domini públic, que es puguin gestionar durant la vigència d'aquest contracte tant de producció pròpia, com amb la col·laboració de la Xarxa Audiovisual Local SL (XAL).

Atesa la insuficiència de mitjans per poder portar a terme l'objecte del contracte des de la Societat perquè aquesta no disposa de prou personal en plantilla, ni en nombre suficient ni en formació específica, que pugui desenvolupar les funcions requerides en aquest contracte, es proposa iniciar l'expedient licitatori per procedir a la contractació del Servei de producció de continguts de Ràdio Granollers i del sistema de streaming de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



D'acord amb l'article 99.3 de la Llei 9/2017 de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, aquesta licitació no es divideix en lots atès que la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte dificultaria la correcta execució del mateix des del punt de vista tècnic, essent la coordinació dels diferents contractistes per a diversos lots una dificultat de greu risc, a més de perjudicar el personal adscrit als contractes objecte de subrogació, d'acord amb l'informe de necessitat que es troba en l'expedient.

D'acord amb la previsió de l'article 100 de la LCSP, el pressupost base de licitació és de 153.039,66 euros, IVA inclòs, amb el desglossament següent: 126.479,06 euros, pressupost net, i 26.560,60 euros en concepte d'Impost sobre el Valor Afegit al tipus del 21 %, el qual és adequat al mercat.

La quantitat indicada en el paràgraf anterior com a pressupost net constitueix la xifra màxima de preu o cost que poden oferir les empreses licitadores.

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta el pressupost abans esmentat. No s'admetran les ofertes que excedeixin d'aquest pressupost.

Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de tots els costos derivats de l'execució de l'objecte del contracte i es desglossa de la manera següent:

<b>Costos directes</b>	<b>Import</b>	<b>%</b>
Costos salarials, Seguretat Social i altres despeses	97.256,29€	76,90 %
<b>TOTAL</b>	<b>97.256,29€</b>	<b>76,90 %</b>

<b>Costos indirectes</b>	<b>Import</b>	<b>%</b>
Despeses generals d'estructura	10.722,77€	8,48 %
Benefici industrial	18.500,00€	14,63 %
<b>TOTAL</b>	<b>29.222,77€</b>	<b>23,10 %</b>

<b>TOTAL DE COSTOS (directes + indirectes):</b>	<b>126.479,06€</b>	<b>100 %</b>
---	--------------------	--------------

L'estimació dels costos salarials s'ha calculat prenent com a referència el Convenio Colectivo de la Industria de la Producción Audiovisual (Técnicos) (conveni 9912985, 2009), així com la plantilla de persones treballadores que executen el contracte segons annexos indicats en el Plec de Prescripcions Tècniques. Aquesta indicació no prejutja el conveni que hi sigui d'aplicació.

El valor estimat total del contracte és de **151.774,87 euros**, sense incloure l'IVA, import que es desglossa de la manera següent:

IMPORT PERÍODE EXECUTIU (12 mesos) euros	126.479,06
IMPORT MODIFICACIÓ 20 % període executiu euros	25.295,81



**TOTAL**  
**euros**

**151.774,87**

Vistes les característiques del contracte i el seu valor total estimat, el procediment de contractació adient, atesa la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, és el contracte de serveis i procediment obert, tramitació ordinària.

Caldrà dotar de la suficient consignació el centre de cost corresponent per tal de fer front a la despesa derivada d'aquesta contractació que té caràcter anual.

S'han redactat els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars corresponents per adjudicar aquesta contractació mitjançant procediment obert i tramitació ordinària, d'acord amb els articles 122, 123 a 126 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

El responsable del contracte, d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, serà el **Sr. Josep Maria Codina Roca**, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Vist l'informe favorable emès pel **Sr. Josep Maria Codina Roca**, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Atès que existeix crèdit suficient per atendre la present contractació.

#### **Fonaments de dret**

- Article 26 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa la qualificació del contracte privat de serveis.
- Articles 28,116 i 117 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a la necessitat i justificació de la contractació a realitzar.
- Article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a la designació del responsable del contracte.
- Article 117 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a l'aprovació de l'expedient de contractació.
- Articles 156, 157 i 158 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a les prescripcions a aplicar en el procediment obert.

Per tot allò exposat, **es proposa:**

**Primer.-** Aprovar l'inici de l'expedient licitatori per a la contractació del Servei de producció de continguts de Ràdio Granollers i del sistema de streaming de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., amb núm. de contracte 22/25, per a un període de DOTZE (12) mesos, amb efectes des de la formalització del contracte, sense possibilitat de pròrroga; i per un import màxim en període executiu de 126.479,06 euros, base imposable, més 26.560,60 euros en concepte d'IVA (21 %), el que estableix un pressupost base de licitació de 153.039,66 euros, mitjançant procediment obert i tramitació ordinària, d'acord amb els fets i fonaments de dret invocats.



**Segon.-** Aprovar els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars que han de regir el contracte núm. 22/25 i el seu procés d'adjudicació mitjançant procediment obert i tramitació ordinària.

**Tercer.-** Dotar el centre de cost de la Societat de l'exercici afectat amb crèdit suficient per atendre les despeses que es deriven d'aquesta contractació.

**Quart.-** Publicar l'anunci licitatori de la present contractació en el Perfil del Contractant de la pàgina web de la Societat, així com a la plataforma de licitació electrònica Pixelware.

**Cinquè.-** Designar com a responsable del contracte al Sr. Josep Maria Codina Roca, director de l'Àrea Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

**Sisè.-** Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per adjudicar i formalitzar el contracte amb el licitador que presenti la millor oferta de conformitat amb els plecs aprovats; així com qualsevol altra facultat que sigui necessària per assegurar el correcte compliment del contracte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari. No inclou la facultat de resoldre el contracte.

**Setè.-** Constituir una Mesa de Contractació presidida per la senyora Maria Villegas Rueda, presidenta del Consell d'Administració de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i integrada pels vocals següents: el senyor Francesc Palau i Helguera, secretari per delegació de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; la senyora Isabel Mas Parés, interventora de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; i el senyor Albert Soler Fuentes, coordinador de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Actuarà com a secretari de la Mesa el senyor Sergi Cortés Candel, administratiu de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

**Carles Ribell Toledano**

Gerent

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

**Annex f)****INFORME DE GERÈNCIA I DIRECCIÓ DE LA SOCIETAT ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS,  
S.L.  
PERÍODE JUNY 2022 – SETEMBRE 22**

*(Gestió de gerència del període 8 de juny de 2022 a 29 de setembre de 2022)*

Aquest informe té per objecte informar al Consell de les principals actuacions realitzades per la societat en el darrer trimestre i quina evolució està fent l'exercici pressupostari i l'assoliment dels principals indicadors de funcionament. Entre el passat 8 de juny de 2022, data de la darrera celebració del Consell d'Administració de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i el 29 de setembre de 2022, aquesta Gerència conjuntament amb les Direccions d'Àrea i l'equip de professionals de la societat, han impulsat les tasques que es relacionen en els diferents àmbits que detallem a continuació:

**1. Pel que fa a l'activitat prevista en el PAAIF i la consecució dels objectius i accions recollides.****A. ÀREA AUDIOVISUAL. ACTUACIONS PRINCIPALS I ESTAT D'EXECUCIÓ.**

- Actualització dades sobre les empreses i professionals residents en el coworking:
  - Total llicències d'ús: 51
  - Total ús mòduls/despaxos/zones disponibles: 15 (de 16) = 93,33%
  - Ocupació de coworkings: 38 (de 40) = 95%
  - Llocs amb llicència d'ús: 35 (de 40) = 87,5%
  - Llocs de coworking ús Àrea Audiovisual R.U. prevenció COVID: 3 (de 40) = 7,5%
  - Llocs lliures de coworking: 2 (de 40) = 5%
  - Total ús de magatzems: 7 (de 7) = 100%
  - Total residents usuaris: 135
  - Total de treballadors usuaris empreses residents: 120
  - Total treballadors usuaris Àrea Audiovisual: 15
  - Mitjana diària usuaris dies feiners: 95
- Arxiu ADAG: treballs objecte del contracte amb VOTV+Documentació continguts de ràdio.
- Programa Ràdio

- Ajustament de la producció de continguts informatius a causa de la baixa per defunció, sense substitució.
- Manteniment de la graella informativa amb tres punts informatius diaris, de dilluns a divendres, i la programació en coproducció amb la Xarxa (matí i migdia).
- Manteniment de la programació de col·laboradors. Producció de podcast.
- Manteniment de totes les retransmissions (handbol, futbol, bàsquet i altres) esportives 2021-22: més de 125 per temporada.
- Continua la reducció de producció de continguts a causa de la baixa per defunció del redactor Paco Agudo.



- Implementació de canvis de format en la programació 2022-2023.
- Programa Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC)
  - Treballs de tancament de l'edició 2022 del MAC celebrat l'1 de juny. Finalització de contractes, la conformació i liquidació de tota la facturació prevista.
- Programa Postproducció
  - Producció de les sessions programades/contractades per streaming.
  - Producció dels streamings de Ràdio Granollers del període.

## **B. ÀREA CREACIÓ. ACTUACIONS PRINCIPALS I ESTAT D'EXECUCIÓ.**

L'Àrea de Creació s'ha centrat en la organització durant el mes de juliol del programa Obert per Vacances i els Festivals i Mercats que han tingut lloc durant aquests mesos ( Menibeats i Fira Taral·la) L'Equip de l'Àrea de Creació a estat centrat en la gestió i preparació del Festival Panoràmic, i dels preparatius per l'inici de la temporada 2022/2023.

Ambdues àrees es troben en aquests moments centrades en la preparació del PAIF 2023



## **2. PEL QUE FA A L'EXECUCIÓ DEL PRESSUPOST DE DESPESES I INGRESSOS I EL COMPTE DE RESULTATS DE LA SOCIETAT**

La Societat Municipal Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L. preveu equilibrar el compte de resultats d'aquest exercici del 2022 que en aquests mesos s'ha hagut de reajustar per diferents variables internes i externes.

La societat ha pogut mantenir la xifra de negoci amb un lleuger increment a l'alça gràcies a les vendes d'entrades i els lloguers d'espais i prestacions de serveis que han mantingut una tendència alcista per sobre de les previsions que vàrem fer a principis d'any.

Per la seva part les ajudes supramunicipals s'han pogut consolidar en els termes previstos i l'aportació municipal ha formalitzat una aportació extraordinària a partir d'una subvenció rebuda de la Diputació de Barcelona per a la organització del projecte de Només Anada i per equilibrar els canvis organitzatius previstos per al quart trimestre de l'exercici que exposem en el proper punt d'aquest informe de gerència. Les despeses estructurals de la societat mantenen pels diferents canvis organitzatius de personal un resultat lleugerament inferior al pressupostat, no així els costos estructurals variables amb un increment respecte l'inicial essencialment per l'increment de consums energètics i el manteniment correctiu d'algunes instal·lacions.

Per últim hem de parlar d'un increment de l'activitat que ha generat projectes com el Només Anada, l'Obert per vacances i les activitats que tindran lloc en el darrer trimestre de l'exercici amb un bon resultat d'execució i la previsió final d'equilibri pressupostari.



### 3. QUADRE COMANDAMENT 2N QUADRIMESTRE

#### QUADRE DE COMANDAMENT 2022

1. EXECUCIÓ DEL PRESSUPOST	Pressupost 2022	1R QUATRIM.	2N QUATRIM.	Previsió Tancament 2022
<b>Ingressos</b>				
Ingressos per venda d'entrades	30.300,00	17.657,60	3.843,4	34.700,00
Ingressos per lloguers icònoms	287.303,84	104.396,43	92.131,65	291.081,10
Ingressos per visites i activitats	10.900,00	837,00	1.332,0	8.345,00
Ingressos per publicitat	2.000,00	00		2.000,00
<b>Total xifra de negoci</b>	<b>330.503,84</b>	<b>122.891,03</b>	<b>97.329,12</b>	<b>356.326,10</b>
Patrocinis i mecenatges	13.000,00			00
Ingressos Extraordinaris	00	315,76	30,0	300,00
Subvencions Públiques	216.000,00	8.944,00	83.000,00	216.300,00
Aportació Municipal a explotació	1.262.313,00	413.944,00	536.315,00	1.323.990,78
Subvencions, donacions i llegats de capital	179.841,43	44.294,59	43.291,39	179.841,43
<b>Total recursos a capital</b>	<b>1.673.156,43</b>	<b>472.498,35</b>	<b>662.636,43</b>	<b>1.720.632,23</b>
<b>Total Ingressos</b>	<b>2.003.660,29</b>	<b>595.389,38</b>	<b>759.965,55</b>	<b>2.076.958,33</b>
<b>Despeses</b>				
Despeses de personal	- 673.391,43	- 176.272,85	- 197.600,76	- 609.243,99
Manteniment	- 143.236,37	- 41.900,10	- 42.632,38	- 156.582,98
Neteja	- 98.600,67	- 22.849,57	- 31.733,91	- 95.612,93
Despeses estructurals fixes	- 201.631,84	- 54.101,65	- 81.567,81	- 190.864,67
<b>Total costos estructurals fix</b>	<b>- 1.118.880,33</b>	<b>- 295.124,17</b>	<b>- 353.536,86</b>	<b>- 1.052.304,57</b>
Despeses estructurals variables				
	- 222.936,04	- 57.166,73	- 68.097,37	- 239.341,38
<b>Total despeses estructurals variables</b>	<b>- 222.936,04</b>	<b>- 57.166,73</b>	<b>- 68.097,37</b>	<b>- 239.341,38</b>
Despeses directes de l'activitat				
	- 343.372,19	- 90.807,02	- 175.731,31	- 401.732,41
Despeses de comunicació i públics	- 34.870,88	- 4.641,30	- 13.443,73	- 36.422,28
<b>Total despeses directes de l'activitat</b>	<b>- 380.243,07</b>	<b>- 95.448,32</b>	<b>- 189.175,04</b>	<b>- 438.174,69</b>
<b>TOTAL DESPESES D'EXPLOTACIÓ</b>	<b>- 1.722.059,44</b>	<b>- 447.739,22</b>	<b>- 610.809,27</b>	<b>- 1.750.020,84</b>
Contractació d'espectacles	84.800,00	33.895,70	33.895,70	123.390,00
Àrea suport a l'activitat cultural	00			00
<b>TOTAL DESPESES DE CONTRACTACIÓ I SUPORT CULTURAL</b>	<b>84.800,00</b>	<b>33.895,70</b>	<b>33.895,70</b>	<b>123.390,00</b>
Despeses d'amortització de l'immobilitzat	- 196.800,83	- 94.789,69	- 31.170,28	- 196.800,83
<b>Total despeses d'explotació per Organització</b>	<b>- 1.918.860,29</b>	<b>- 542.528,91</b>	<b>- 641.979,55</b>	<b>- 1.946.821,69</b>
<b>Total despeses d'explotació per contractació</b>	<b>- 84.800,00</b>	<b>- 33.895,70</b>	<b>- 33.895,70</b>	<b>- 123.390,00</b>
<b>Total despeses</b>	<b>- 2.003.660,29</b>	<b>- 576.424,61</b>	<b>- 675.875,25</b>	<b>- 2.070.211,69</b>
<b>RESULTAT</b>	<b>00</b>	<b>18.964,77</b>	<b>84.090,30</b>	<b>6.746,64</b>
<b>2. ESTAT DEL DEUTE</b>		<b>Saldo a 30-04</b>	<b>Saldo a 31-08</b>	
- Import disposat en Pòlissa de Crèdit		00		
- Saldo préstecs concertats a llarg termini		00		
- Altres deutes a curt termini amb empreses del grup		00		
<b>Total</b>	<b>00</b>	<b>00</b>		<b>00</b>
<b>3. FONDS DE MANIOBRA</b>		<b>Saldo a 30-04</b>	<b>Saldo a 31-08</b>	
(+) Deutors a curt termini (nets de provisions)		141.062,02	66.330,0	
- Clients		141.062,02	66.330,03	
- Deute Adm. Públiques		00		
- Iva Deutor pendent de cobrament		00		
- CRÈDITS A CURT TERMINI Ajuntament		00		
(-) Creditors a curt termini (sense pòlisses de crèdit)		168.219,18	9.428,6	
(+) Tresoreria		213.694,31	63.568,33	
(-) Import disposat en pòlisses de crèdit		00		
<b>Fons de Maniobra</b>		<b>186.537,15</b>	<b>6.666,9</b>	



#### 4. PEL QUE FA A L'ORGANITZACIÓ I FUNCIONAMENT DE LA SOCIETAT

El principal aspecte organitzatiu de la societat han estat els canvis que s'han gestionat al llarg d'aquests mesos.

1. L'Àrea Audiovisual recupera la baixa per IT de mitja durada d'una de les treballadores de la ràdio
2. Actualment tenim encara un treballador amb baixa de llarga durada que ha rebut l'alta i està gaudint del període de vacances.
3. A partir de l'1 de setembre, s'ha materialitzat el canvi de lloc de treball de la periodista Elisenda Cuquet a l'Àrea de Creació. S'incorpora, a temps parcial, una nova redactora, Sílvia Sánchez, a través de l'ampliació del contracte vigent de serveis de producció de continguts de ràdio.
4. A primers de setembre s'inicien els processos actualment en curs per a la contractació de dos llocs de treball vacants a l'Àrea de Creació: Tècnic/a d'Arts Visuals i Tècnic/a de projectes educatius i socio-comunitaris, per baixa voluntària des de febrer i canvi de lloc de treball amb data 19 d'octubre respectivament
5. La societat manté obert en aquests moments el termini per a la presentació de candidatures per al lloc de treball de Director Gerent convocada a primers de mes.

#### 6. PEL QUE FA ALS CONTRACTES I ALTRES ACORDS ADOPTATS

##### DARRERS CONTRACTES D'INGRÉS FORMALITZATS:

Exp.	Contracte	Data formalització contracte	Adjudicatari	Inici execució	Final de l'execució	Import màxim adjudicat (IVA exclòs)
22/011	Servei de Gestió, Dinamització i Explotació dels Bucs d'Assaig Musical de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.	17/06/2022	Associació Urbana de Sons i Arts – AUSA	01/07/2022	30/06/2024	Cànon del 15% dels ingressos bruts anuals, IVA exclòs

**RELACIÓ DELS ACORDS DE GERÈNCIA RELATIUS A L'ANY 2022, DES DE L'ACORD NÚM. 10 (DE DATA 31 DE MARÇ DE 2022) FINS A L'ACORD NÚM. 40 (DE DATA 20 DE SETEMBRE DE 2022):**

10/22	31/03/2022	Exp. 22/16: Adhesió de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. a la licitació del contracte per a la prestació del servei de vigilància, control d'accés i auxiliars de servei de concerts i espectacles en recinte obert i en recinte tancat organitzades pel Servei d'Acció Cultural de l'Àrea de Creativitat, Promoció Econòmica i Participació de l'Ajuntament de Granollers i Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., mitjançant procediment sumari amb una durada de sis mesos, amb entrada en vigència el dia 1 de juliol de 2022.
11/22	07/04/2022	Aprovar la sol·licitud de rescissió de la llicència d'ús privatiu núm. 20R/12 de residència per a l'espai de coworking C5 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular l'empresa BIKUP TECH SOLUTIONS, SL.
12/22	07/04/2022	Aprovar la sol·licitud de rescissió de la llicència d'ús privatiu núm. 20R/13 de residència per a l'espai de coworking fix C6 Viver del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular l'empresa BIKUP TECH SOLUTIONS, SL.
13/22	08/04/2022	Aprovar la pròrroga de la llicència núm. 20/03I d'ús temporal del bar restaurant de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., del qual és concessionària l'empresa LAUNITATENDOS, S.L.
14/22	22/04/2022	Aprovar la sol·licitud de pròrroga extraordinària de la llicència d'ús privatiu núm. 21R/02 de residència per a la Residència Associada V_34 de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular l'artista Jacqueline Barrowcliffe.
15/22	22/04/2022	Aprovar la sol·licitud de pròrroga extraordinària de la llicència d'ús privatiu núm. 21R/03 de residència per a la Residència Associada V_35 de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular l'artista Marta Bisbal Torres.
16/22	22/04/2022	Aprovar la sol·licitud de pròrroga extraordinària de la llicència d'ús privatiu núm. 21R/04 de residència per a la Residència Associada V_36 de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular l'artista Marta Ros Hugas.
17/22	22/04/2022	Aprovar la sol·licitud de pròrroga extraordinària de la llicència d'ús privatiu núm. 21R/05 de residència per a la Residència Associada V_37 de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular l'artista Mercè Alsina Jodar.
18/22	22/04/2022	Aprovar la sol·licitud de pròrroga extraordinària de la llicència d'ús privatiu núm. 21R/06 de residència per a la Residència Associada V_38 de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular l'artista Mercè Garolera Berrocal.
19/22	22/04/2022	Aprovar la sol·licitud de pròrroga extraordinària de la llicència d'ús privatiu núm. 21R/08 de residència per a la Residència Associada V_40 de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular l'artista Pilar Rosado Rodrigo.



20/22	22/04/2022	Aprovar la sol·licitud de pròrroga extraordinària de la llicència d'ús privatiu núm21R/09 de residència per a la Residència Associada V_41 de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular l'artista Pol Aumedes Morell.
21/22	22/04/2022	Aprovar la sol·licitud de pròrroga extraordinària de la llicència d'ús privatiu núm. 21R/10 de residència per a la Residència Associada V_42 de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular l'artista Ramon Aumedes Farré.
22/22	11/05/2022	Aprovar la sol·licitud de rescissió de la llicència d'ús privatiu núm. 22R/03 de residència per a l'espai de coworking C16 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular la Sra. Elisabeth Campà Martínez.
23/22	19/05/2022	Aprovar la sol·licitud de rescissió de la llicència d'ús privatiu núm. 18R/26 de residència per a l'espai de coworking C27 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular la Sra. Mireia Núñez de Prado.
24/22	19/05/2022	Aprovar la sol·licitud de rescissió de la llicència d'ús privatiu núm. 20R/17 de residència per a l'espai de coworking C31 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular la societat Acció Integral i Formació, SLU.
25/22	19/05/2022	Aprovar la sol·licitud de rescissió de la llicència d'ús privatiu núm. 21R/26 de residència per al mòdul D4 Viver del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular l'empresa Thermowaste, SL.
26/22	19/05/2022	Aprovar la sol·licitud de rescissió de la llicència d'ús privatiu núm. 21R/31 de residència per a l'espai de coworking C19 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular l'empresa Vincent Agencia de Publicidad, SLU.
27/22	19/05/2022	Aprovar la sol·licitud de rescissió de la llicència d'ús privatiu núm. 21R/32 de residència per a l'espai de coworking C20 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular l'empresa Vincent Agencia de Publicidad, SLU.
28/22	31/05/2022	Adjudicar, mitjançant procediment obert i tramitació ordinària amb varis criteris d'adjudicació, el contracte de serveis núm. 22/011 per a la prestació del Servei de gestió, dinamització i explotació dels Bucs d'Assaig Musical de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. a l'Associació Urbana de Sons i Arts - AUSA.
29/22	22/06/2022	Aprovar la pròrroga del contracte d'arrendament de la planta baixa de la Nau E1 de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., formalitzat amb Arsènic Creació, S.L.
30/22	28/06/2022	Aprovar la modificació, com a conseqüència d'un increment del nombre de produccions i serveis audiovisuals, del contracte núm. 20/18 per a la prestació del Servei de Producció de Continguts de Ràdio Granollers, la Plataforma IP de Ràdio i el sistema de Streaming de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., adjudicat mitjançant procediment obert i ordinari a l'empresa SPURNA VISUAL, S.L.U.



31/22	06/07/2022	Exp. 19/04 (contracte ajuntament núm. 2019/002): Aprovar l'adhesió de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. a la pròrroga i acceptar la modificació del contracte núm. 2019/002 del servei de comunicacions de veu i dades per mitjà d'infraestructures fixes i d'infraestructures mòbils, així com el subministrament de nous terminals mòbils, el seu manteniment i control remot dels mateixos (Lot 1).
32/22	14/07/2022	Exp. 22/26 (Acord marc ACM exp. núm. 2020.02): Aprovar l'adhesió de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a través de l'adhesió de l'Ajuntament de Granollers, a l'acord marc de l'Associació Catalana de Municipis (ACM) per als serveis de manteniment d'aparells elevadors i subministrament d'elements substitutius amb destinació als ens locals de Catalunya (exp. núm. 2020.02).
33/22	14/07/2022	Exp. 22/27 (Acord ACM exp. 2019.03.D01): Adjudicar el subministrament d'energia elèctrica, mitjançant l'adhesió a l'Acord Marc de l'Associació Catalana de Municipis (ACM), amb destinació a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, per als anys 2022/2023, a contractar mitjançant l'adhesió a l'Acord Marc, i declarar-ne la seva plurianualitat.
34/22	27/07/2022	Aprovar la sol·licitud de rescissió de la llicència d'ús privatiu núm. 21R/35 de residència per a l'espai de coworking C39 Viver del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la qual és titular el Sr. Jordi Bufí Caballero.
35/22	29/08/2022	Aprovar el reconeixement dels serveis previs prestats per la treballadora Manuela Arias Perianez a l'Administració Pública als efectes de perfeccionament, reconeixement i càlcul de triennis.
36/22	29/08/2022	Aprovar la convocatòria i les bases reguladores del procés de selecció per a la cobertura amb caràcter indefinit del lloc de treball d'un/a tècnic/a mig gestor/a cultural i mediador/a especialista en Arts Visuals a la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., subgrup A2.
37/22	29/08/2022	Aprovar la convocatòria i les bases reguladores del procés de selecció per a la cobertura amb caràcter indefinit del lloc de treball d'un/a tècnic/a mig gestor/a cultural i mediador/a especialista en projectes educatius i comunitaris de Roca Umbert Fàbrica de les Arts., subgrup A2.
38/22	05/09/2022	Aprovar el reconeixement dels serveis previs prestats pel treballador Sergi Cortés Candel a l'Administració Pública als efectes de perfeccionament, reconeixement i càlcul de triennis.
39/22	14/09/2022	Aprovar el conveni de col·laboració entre Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i la Comissió Central de Subministraments, en què s'estableixen les condicions de participació en el Sistema Central d'Adquisicions de Béns i Serveis de la Generalitat de Catalunya.
40/22	20/09/2022	Adjudicar, mitjançant procediment obert i tramitació ordinària, amb varis criteris d'adjudicació, el contracte de serveis núm. 22/21 per a la prestació del Servei d'informació, acollida i suport a l'activitat del Centre Tecnològic i Universitari (CTU) de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a l'empresa KLOUSNER, S.L.

**7. PEL QUE FA A LES SOL.LICITUDS DE CESSIONS D'ESP AIS I SERVEIS, REGISTR ADES DURANT EL PERÍODE COMPR ÈS ENTRE EL DIA 25 DE MAIG DE 2022 I EL DIA 20 DE SETEMBRE DE 2022**

Nº de registre	Data de registre	Peticionari/a	Assumpte	Data Activitat	Pressupost	Liquidació
22_78	29/05/2022	Drac de Granolles	Diada	12/06/2022	72,00 €	72,00 €
22_79	02/06/2022	Arsènic	Assajos taller de GFGS	03/06/2022	Sense cost	No procedeix
22_80	03/06/2022	Ajuntament de Granollers- Servei d'Acció Cultural	Reunió entitats	09/06/2022	Sense cost	No procedeix
22_81	03/06/2022	Fundació Universitària Balmes	Gravació	09/06/2022	Sense cost	No procedeix
22_82	07/06/2022	CNL Vallès Oriental	Diversitat lingüística i futur del català	08/06/2022	Sense cost	No procedeix
22_84	09/06/2022	Ajuntament de Granollers - Servei de Salut Pública	Curs	21-22/06/2022	Sense cost	No procedeix
22_85	09/06/2022	Cualtis SLU	Formació	12/07/2022	198,00 €	198,00 €
22_86	11/07/2022	Ajuntament de Granollers - Servei d'acció Cultural	Reunió Festa Major	11/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_87	14/06/2022	Catàstrofe Club	Proves de so	18/06/2022	Sense cost	No procedeix
22_88	14/06/2022	Associació Lindy Frogs	Masterclass	18/06/2022	Sense cost	No procedeix
22_90	20/06/2022	Ajuntament de Granollers - Servei de Ciutadania	Activitats d'estiu	del 04 al 29/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_91	21/06/2022	Ajuntament de Granollers - Servei d'acció Cultural	Tallers de formació	14/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_93	22/06/2022	Ajuntament de Granollers - Recursos Humans	Formació	04-06-11/2022	Sense cost	No procedeix
22_94	26/06/2022	Espai Guai de Palou	Casal d'estiu	29/06 06/07 i 13/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_96	01/07/2022	UPG	Reunió	04/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_97	05/07/2022	Associació Fantastik Granollers	Rodatge Spot publicitari	20-21/09/2022	Sense cost	No procedeix
22_98	07/07/2022	Drac de Granollers	Diada	16/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_99	05/07/2022	Ajuntament de Granollers - Recursos Humans	Formació	15/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_100	08/07/2022	Ajuntament de Granollers - Servei d'acció Cultural	Festa de presentació amb patrocinadors	14/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_101	11/07/2022	Ajuntament de Granollers - Servei de Participació	Eleccions Senegal	31/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_102	12/07/2022	Ajuntament de Granollers - Recursos Humans	Formació	15-22-29/11/2022	Sense cost	No procedeix
22_103	12/07/2022	Ajuntament de Granollers - Recursos Humans	Formació	06-13-20-27/10/2022	Sense cost	No procedeix
22_104	15/07/2022	Ajuntament de Granollers - Servei d'Acció Cultural	Festa de presentació Festa Major 2022	19/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_106	18/07/2022	Ajuntament de Granollers - Servei d'Acció Cultural	Reunió	21/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_107	20/07/2022	Montse Talavera	Guapes Blanques	27/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_108	21/07/2022	Arsènic	Classes de teatre i dansa	del 06/10/2022 al 22/06/2023 dijous		
22_109	21/07/2022	Arsènic	Classes de teatre i dansa	del 16/09/2022 al 10/03/2023 divendres	Sense cost	No procedeix



22_110	21/07/2022	Arsènic	Classes de teatre i dansa	del 12/09/2022 al 19/06/2023	Sense cost	No procedeix
22_111	25/07/2022	Roc Morella Gorchs	Rodatge	30-31/08/2022	Sense cost	No procedeix
22_112	25/07/2022	El colom	Assaig	26/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_113	25/07/2022	Ajuntament de Granollers - Servei d'Acció Cultural	Batalla Galàctica	20/08/2022	Sense cost	No procedeix
22_115	25/07/2022	Ajuntament de Granollers - Servei d'Acció Cultural	Sopar Farres	20/08/2022	Sense cost	No procedeix
22_116	26/07/2022	Ajuntament de Granollers - Servei d'Acció Cultural	Pink Disco	26/08/2022	Sense cost	No procedeix
22_117	26/07/2022	Ajuntament de Granollers - Servei d'Acció Cultural	Dinar de bastoneres	27/08/2022	Sense cost	No procedeix
22_118	26/07/2022	Ajuntament de Granollers - Servei d'Acció Cultural	Dinar i concert Xics	27/08/2022	Sense cost	No procedeix
22_119	26/07/2022	Blancs	Assaig Guateque Festa Major	26/07/2022	Sense cost	No procedeix
22_120	27/07/2022	Institut Celestí Bellera	Arts escèniques	del 12/09/2022 al 19/06/2023	Sense cost	No procedeix
22_121	27/07/2022	Ajuntament de Granollers - Servei d'Acció Cultural	Terror a la Nau	22-23/08/2022	Sense cost	No procedeix
22_122	29/07/2022	Ajuntament de Granollers - Recursos Humans	Formació	12-14/09/2022	Sense cost	No procedeix
22_126	24/08/2022	Ajuntament de Granollers - Servei de Salut Pública	Formació	06/10/2022	Sense cost	No procedeix
22_127	29/08/2022	Aules d'extensió universitària per gent gran (AGEVO)	Reunió juntes aules universitàries	06/09/2022	Sense cost	No procedeix
22_128	05/09/2022	Esbart Dansaire de Granollers	Assaig Esbart Dansaire de Granollers	del 06/10/2022 al 22/06/2023 dilluns i dimecres		
22_129	05/09/2022	Arsènic	Classes de teatre	Dilluns i dimecres setembre 22 juliol 23	Sense cost	No procedeix
22_130	05/09/2022	Ajuntament de Granollers - Recursos Humans	Formació	15-17-19-26/09 03-10-17/10/2022	Sense cost	No procedeix
22_131	09/09/2022	Ajuntament de Granollers - Servei d'Acció Cultural	Reunió taula d'entitats	26/09/2022	Sense cost	No procedeix
22_132	11/09/2022	Pingra	Reunió	14/09/2022	Sense cost	No procedeix
22_133	13/09/2022	Esbart Dansaire de Granollers	Assatjos setmanals	04/10 al 29/11 dimarts	Sense cost	No procedeix
22_134	14/09/2022	Esbart Dansaire de Granollers	Ballada ball de Gitanes	12/02/2022		
22_135	12/09/2022	CNL del Vallès Oriental	Presentació pel pacte nacional de seguretat	15/09/2022	Sense cost	No procedeix
22_136	14/09/2022	Universitat Popular de Granollers	Reunió	19/09/2022	Sense cost	No procedeix
22_137	14/09/2022	Ajuntament de Granollers - Servei de Salut Pública	Reunió	21/10/2022	Sense cost	No procedeix
22_138	15/09/2022	Xics de Granollers	Concert	04/11/2022	840,00 €	

Carles Ribell Toledano  
Gerent  
Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.