



ACTA DEL CONSELL D'ADMINISTRACIÓ DE LA SOCIETAT MERCANTIL ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, SL

Data: 05 de juny de 2024
Lloc: Centre Tecnològic i Universitari – Roca Umbert
C/ Mare de Déu de Montserrat, 36 (08402) Granollers

Hora inici: 19.32 hores

ASSISTENTS:

Membres: Martí Pujadas i Ferrer
Cinta Aixendri i Ruíz
Gemma Giménez i Torres
Adela Bermúdez i Díaz
Raquel Fragusto i Rodríguez
Moussou Sylla i Sylla
Arnau Torrillas i Tostado
Joan Ricart i Angulo
Mireia Rubio i Encinas
Carles Masjuan i Domingo
Enrique Jesús Ayala Quero
Secretària Suplent : Montse López i Parera (administrativa)

Altres: Carles Ribell i Toledano (gerent)
Pere Coma (coordinador de projectes)

Absents:

ORDRE DEL DIA:

1. Aprovar el nomenament de la Secretaria Suplent a la Sra. Montserrat López Parera amb caràcter temporal.
2. Aprovar l'edició del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) 2024.
3. Aprovar la programació i el pressupost de l'Obert per Vacances 2024.
4. Aprovar la programació d'estiu de Ràdio Granollers.
5. Aprovar la programació, pressupost i preus de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. per al període comprès entre els mesos de setembre de 2024 i gener de 2025.
6. Aprovar l'adhesió al protocol Manifesta 15 Barcelona Metropolitana 2024.



7. Aprovar les bases que regeixen la convocatòria de la Fira de Creadors i Artesans “Roca Umbert Market – Artesania i disseny de proximitat”.
8. Donar compte dels contractes i acords signats fins el dia 30 d'abril de 2024.
9. Precs i preguntes
10. Aprovar l'acta de la sessió

DOCUMENTACIÓ ADJUNTA A LA CONVOCATÒRIA:

- Punt 2. Proposta relativa a l'aprovació de la programació del projecte “Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) 2024”.
- Punt 2. Programació del Mercat Audiovisual de Catalunya 2024.
- Punt 2. Programació del MacLab.
- Punt 3. Proposta relativa a l'aprovació de la programació i pressupost del projecte “Obert per Vacances”.
- Punt 4. Proposta relativa a l'aprovació de la programació de l'estiu 2024 de Ràdio Granollers.
- Punt 5. Proposta relativa a l'aprovació de la programació, pressupost i preus de Roca Umbert de setembre a desembre 2024.
- Punt 6. Proposta relativa a l'aprovació d'adhesió a Manifesta 15 Barcelona Metropolitana 2024.
- Punt 7. Proposta relativa a l'aprovació de les bases que regeixen la convocatòria de la Fira de Creadors i Artesans Roca Umbert Market – Artesania, disseny de proximitat.
- Punt 8 . Relació de contractes i acords signats fins el dia 30 d'abril de 2024.

DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ:

Assisteixen presencialment 11 membres del total que han estat nomenats per la Junta General de la societat per formar part del Consell d'Administració. Queda vàlidament constituït el consell de conformitat amb l'article 12.6 dels seus estatuts.

El president informa a tots els membres del consell que el lletrat que venia assessorant a efectes jurídics, ha deixat de treballar a l'Ajuntament, per tant, amb la finalitat de poder aixecar acta s'aprova el nomenament de la secretaria suplent per tal de poder aixecar l'acta del present consell.

Exposats els antecedents, s'inicia la sessió amb el primer punt de l'ordre del dia:

El Sr. Ricart pregunta si el nom del secretari és el Francesc Palau, el president respon afirmativament i amplia la informació dient que segueix com a secretari dels òrgans i quan se'l substitueixi es realitzaran els tràmits al Registre Mercantil.

El gerent de la societat afegeix que la suplència és a efectes d'aixecar les actes que si hi ha dubtes jurídics es preguntarà per a poder donar-hi resposta.



1. Aprovar el nomenament de la Secretaria Suplent a la Sra. Montserrat López Parera amb caràcter temporal.

Nomenar formalment com a Secretaria Suplent, no consellera del Consell d'Administració de la societat Municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a la treballadora de la societat municipal la Sra. Montserrat López Parera, per delegació.

El president sotmet a votació el nomenament de la Secretaria Suplent a la Sra. Montserrat López Parera amb caràcter temporal.

El nomenament queda aprovat per unanimitat de tots els assistents.

Examinat i valorat el contingut del punt anterior i prèvia votació es va prendre amb 11 vots a favor a la sessió del Consell d'Administració de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., els acords següents:

1. Nomenar formalment com a Secretaria Suplent, no consellera del Consell d'Administració de la societat Municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., amb caràcter temporal, a la Sra. Montserrat López Parera, treballadora de la societat municipal per delegació.
2. La Sra. Montserrat López Parera, accepta el càrrec pel qual ha estat designada i manifesta no estar incursa en cap causa d'incompatibilitat legal per poder-lo desenvolupar.

2. Aprovar l'edició del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) 2024.

El president informa que el mateix dia del consell s'estava celebrant el Mercat Audiovisual de Catalunya i que en el consell anterior, encara no es disposava de tota la programació, per tant, es porta a aprovació.

Alhora afegeix que aquest MAC ha estat de molta transició perquè fa poc de la incorporació de l'actual director, el Sr. Lau Delgado.

També fa esment als indicadors que ofereixen un èxit d'assistència.

Informa que hi ha hagut la presència de representants institucionals i que a la cloenda s'ha celebrat el centenari de la ràdio i els 25 anys de la Xarxa Audiovisual Local (XAL).

En ser un MAC de transició, el president, proposa convocar un nou consell a mitjans de juliol, amb la finalitat de poder aprofundir més en l'activitat del MAC com a projecte audiovisual de la fàbrica i també, el futur de la ràdio.

A les 19.40 h s'incorpora la consellera Sra. Moussou Sylla Sylla.

El president informa diferents aspectes amb relació a aquest punt:



- El MAC és un punt de trobada, transferència de coneixement i cooperació de tots els agents que conformen el panorama audiovisual de proximitat a Catalunya.
- El MAC queda distribuït en tres categories: el MAC (Punt de trobada), el MAC + (sessions monogràfiques que es despleguen durant l'any) i el MAC LAB (activitats transversals presents a tots els esdeveniments del MAC i socis tercers).
- Es celebraran dues sessions MAC+ a la tardor, una dedicada a pràctiques de sostenibilitat sectorial i l'altra consistirà en una trobada amb agents europeus.
- Presència de la intel·ligència artificial com a mirada del que ha passat durant la jornada.

El Sr. Ricart objecta que el Consell d'Administració és un òrgan prou important per enviar amb temps la documentació i en concret, la programació. Que la programació del MAC s'ha enviat amb molt poc temps i transmet el seu malestar en aquest aspecte. Alhora proposa que es doni compte de la programació amb una calendarització prèvia a l'execució de les activitats.

El Sr. Torrillas se suma en aquest fet i també el Sr. Masjuan.

El president informa que es recull el prec i es valorarà realitzar-ho d'altra manera.

El Sr. Ricart observa que els consellers tenen una responsabilitat i si no disposen de la documentació amb suficient antelació, per valorar-la i analitzar-a, abans de la seva aprovació, poden tenir una conseqüència.

El president sotmet a votació la proposta que s'adjunta, la part dispositiva de la qual estableix:

Primer. Aprovar la programació i el pressupost de la programació MAC de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L.

Segon. Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

La proposta queda aprovada amb el següent resultat:

Vots a favor (6): Martí Pujadas i Ferrer, Cinta Aixendri i Ruíz, Gemma Giménez i Torres, Adela Bermúdez i Díaz, Raquel Fragusto i Rodríguez i Moussou Sylla i Sylla.

Vots en contra (5): Arnau Torrillas i Tostado, Joan Ricart i Angulo, Mireia Rubio i Encinas, Carles Masjuan i Domingo, Enrique Jesús Ayala Quero

Abstencions (0):



3. Aprovar la programació i el pressupost de l'Obert per Vacances 2024.

El president informa que la presentació de l'Obert per Vacances 2024, se celebrarà el pròxim dia 12 de juny de 2024 (dimecres), a les 17 h tarda.

El president emplaça la paraula al Sr. Pere Coma com a coordinador de projectes de la societat, el qual destaca el següent:

- En aquesta programació hi ha més qualitat de concerts.
- És un espai on la gent pot assistir sense conèixer-ho i poder-hi participar.
- L'última activitat, "Concert de Quimi Portet", per concepte i per costos serà de pagament. És una novetat envers l'oferta que s'ha fet fins ara.
- Es tracta d'una proposta de concepte de ciutat i oberta a la ciutadania.
- Es tracta de generar un espai cultural on conflueixin totes les propostes artístiques, vinculades a les línies de treball de Roca Umbert durant les tardes dels dimecres i dijous de juliol de 18 h a 23 h.
- Les accions posen al centre del debat l'espai públic, la programació artística i la creativitat lúdica i pren com centre neuràlgic la plaça dels Recanvis.
- La música s'estendrà dins del context de la Nau B1, teatre, arts de carrer i circ.

El Sr. Ricart pregunta si només hi ha una capacitat de 300 persones.

El Sr. Coma respon afirmativament i informa que hi ha de conviure un espai per menjar amb la finalitat de poder gaudir amb la mateixa qualitat que els altres dies.

El Sr. Ricart observa que el preu de 8 €, establert per aquesta última activitat ho troba barat.

El president informa que és el primer exercici, que les lògiques d'estiu són diferents i introduir una proposta de pagament en un espai tancat cal fer-ho amb prudència. En referència a les altres propostes del llarg de l'any, estan ben ordenades i qualitativament és alt. Hi ha festivals de referència. Alhora indica que hi ha hagut un salt qualitatiu d'assistència.

El Sr. Masjuan demana que es puguin explicar les despeses relatives a la producció.

El Sr. Coma informa que corresponen a la part tècnica, mobiliari i escenografia. En aquest punt amplia la informació i fa referència als Food Trucks on enguany hi ha una oferta gastronòmica diferent per donar-hi un punt de valor.

El president sotmet a votació la proposta que s'adjunta, la part dispositiva de la qual estableix:

Primer. Aprovar la programació "Obert per Vacances" de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L.

Segon. Aprovar el pressupost de despeses per un import de 49.975 euros (iva no inclòs) i un total de 49.975 euros d'ingressos estimats (iva no inclòs).

Tercer. Aprovar el preu 8 € per l'entrada del concert de Quimi Portet el dijous 25 de juliol.

Quart. Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els



Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

La proposta queda aprovada per unanimitat amb el següent resultat:

Vots a favor (11): Martí Pujadas i Ferrer, Cinta Aixendri i Ruíz, Gemma Giménez i Torres, Adela Bermúdez i Díaz, Raquel Fragusto i Rodríguez i Moussou Sylla i Sylla, Arnau Torrillas i Tostado, Joan Ricart i Angulo, Mireia Rubio i Encinas, Carles Masjuan i Domingo, Enrique Jesús Ayala Quero

Vots en contra (0):

Abstencions (0):

4. Aprovar la programació d'estiu de Ràdio Granollers.

El president informa que es procedeix a aprovar la programació de l'estiu 2024 de Ràdio Granollers, no obstant això, el Sr. Lau Delgado, actual director, en una altra sessió de consell d'administració concretarà el concepte i el futur de la ràdio, ja que actualment ha sofert força canvis, jubilacions, entre d'altres.

Amb relació a la programació d'estiu, el president destaca el següent:

- Hi ha dues fases, la fase 1 compresa de l'1 al 28 de juliol i la fase 2 del 29 de juliol al 8 de setembre amb la salvetat de la festa major que els continguts seran pregravats.
- La Fase 1, ofereix una part de programes elaborats per col·laboradors i entitats col·laboradores de Granollers i la part de producció amb personal propi on hi haurà un espai formatiu i divulgatiu en el fil de la cultura.

El Sr. Masjuan pregunta si no hi haurà directe al mes d'agost.

El president informa que a l'agost estarà tot gravat.

El Sr. Ricart pregunta si el programa fa un seguiment de la Ciutat.

El president informa que actualment és informatiu i divulgatiu amb un accent cultural important. Que es repeteix en tres vegades, a les 13 h, a les 18.30 h i finalment a les 23.00 h.

El Sr. Ricart pregunta si hi ha dades.

El president informa que es disposa de dades pel consum per internet, mesurable directament des de la societat, però que se li pot demanar al Sr. Delgado que realitzi un informe al respecte. Alhora informa que en algun cap de setmana, les retransmissions no passen de la trentena pel que fa als indicadors d'internet que són els mesurables.

El Sr. Masjuan pregunta sobre les dades dels mitjans i respecte a les entitats com s'estableix la col·laboració, si és l'entitat qui es posa en contacte amb la ràdio o bé és des de la ràdio es posa en contacte amb les entitats.

El president explica que la ràdio és proactiva i que són les entitats qui mostren una proactivitat per posar-se en contacte amb la ràdio. I des d'aquesta es donen totes les facilitats a efectes



de les instal·lacions de la ràdio a entitats, escoles i si hi ha qui disposa d'un projecte de ràdio es resten oberts al respecte.

El Sr. Masjuan proposa que es pugui realitzar una crida quan a disposició. A tall d'exemple, facilitar a l'Esbart Dansaire, cada setmana, 10 minuts per explicar una dansa...

El president informa que s'està realitzant amb les retransmissions esportives tot i que cal fer una reflexió.

El Sr. Masjuan observa que està correcte que es realitzin les retransmissions esportives, però que també n'hi ha de cultura popular que podrien interessar i es podrien realitzar en directe.

El president comenta que se'n parlarà amb el director i que en un futur s'intentarà millorar, caldrà veure com es situarà com a ràdio pública.

El president sotmet a votació la proposta que s'adjunta, la part dispositiva de la qual estableix:

Primer. Aprovar la programació de Ràdio Granollers de l'estiu 2024 de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L.

Segon. Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

La proposta queda aprovada, per unanimitat amb el següent resultat:

Vots a favor (11): Martí Pujadas i Ferrer, Cinta Aixendri i Ruíz, Gemma Giménez i Torres, Adela Bermúdez i Díaz, Raquel Fragusto i Rodríguez i Moussou Sylla i Sylla, Arnau Torrillas i Tostado, Joan Ricart i Angulo, Mireia Rubio i Encinas, Carles Masjuan i Domingo, Enrique Jesús Ayala Quero

Vots en contra (0)

Abstencions (0):

5. Aprovar la programació, pressupost i preus de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. per al període comprès entre els mesos de setembre de 2024 i desembre de 2024.

El president dona compte que hi ha un error en el nom del punt 5 de l'ordre del dia, la programació, pressupost i preus de Roca Umbert que s'aproven és per al període comprès entre els mesos de setembre 2024 i desembre 2024, no gener 2025.

Tot seguit, fa referència a les activitats enfocades a Arts en Viu, Música, Arts Visuals i Cultura Popular i Tradicional relacionades amb el pressupost aprovat i associat a aquesta programació concreta.

El Sr. Masjuan pregunta si el pressupost és aprovat.



El president respon afirmativament, però que en concret ara s'aprova un pressupost associat. Preus, activitats de pagament (concerts i cursos).

El Sr. Ricart pregunta per un punt del consell anterior relatiu a un error de càlcul del bar.

El gerent informa que allà hi havia una estimació relacionada amb l'anterior concessió. No s'ha fet immersió al respecte encara i que aquesta licitació no es farà fins a l'any vinent i és per això que es va treure dels contractes a aprovar. En el moment que es realitzi, s'informarà amb antelació.

El president emplaça la paraula al coordinador de projectes perquè pugui explicar la programació a aprovar.

El Sr. Coma explica en síntesi els quatre sectors que engloben la programació (Arts en Viu – Centre d'Arts en Moviment, Música - Nau B1, Arts Visuals - Espai d'Arts, Cultura Popular i Tradicional - La Troca) i enllaça amb l'explicació de les activitats que componen la programació.

Se destaca el següent:

- El Centre d'Arts en Moviment (CAM) és un centre de creació.
- Música – Sala Nau B1 – té una programació pròpia i de col·laboració entitats i diferents iniciatives
- Fusiònica
- Programació de la Nau B1 com a context de ciutat.
- Manifesta i Panoràmic on hi ha un treball conjunt. Panoràmic i Roca Umbert tenen un paper central amb l'espai de dents de serra
Panoràmic és organitzat per Grisart Lab i promogut per l'Ajuntament de Granollers i Roca Umbert.
- Arts visuals està lligat a l'espai d'arts.
- La programació de cultura popular i tradicional està vinculada a la Troca.

El Sr. Masjuan informa que no veu variacions en la programació de Cultura Popular.

El Sr. Torrillas observa que hi poden haver concerts de música tradicional, fires gastronòmiques, que hi ha un món molt obert i hauria de ser un punt de referència del país essent la programació de la Troca com a centre de referència.

El Sr. Masjuan comenta que hi ha gent molt professional en l'àmbit de música tradicional, ball Folk on es pugui anar a ballar i que no veu la Troca ben aprofitada. Observa que caldria fer-hi una reflexió.

Enllaça fent referència als preus del curs de percussió i timbal, si l'import són 75 € inclús pels infants de 4 a 6 anys (nivell inicial).

El Sr. Coma respon afirmativament.

El Sr. Masjuan pregunta si es segueix la mateixa política que amb les altres activitats perquè ho troba car.

En aquest punt, per temes personals, la consellera Moussou Sylla ha de marxar. (20:26)



Tot seguit enllaça amb la programació dels concerts i comenta que el que dona més ingrés són les taquilles, per tant, perquè no es programen més concerts amb la finalitat de reduir l'aportació municipal.

El Sr. Coma fa una reflexió i comenta que només es veu una visió lineal de la programació, però que hi ha una part de suport local que es guanya, per un altre costat.

El president comenta que es cobra l'espai, però es posa el servei de personal. Es dota d'activitat la fàbrica sense perdre-hi i cal que una entitat del territori pugui programar.

El Sr. Ricart pregunta si Bucs hi té a veure.

El president informa que només un dia.

El Sr. Ricart pregunta si no hi ha més caps de setmana per posar-hi més concerts.

El president informa que no es pot perdre la lògica de la ciutat. Amb els concerts es paguen els caixets, però hi ha més producció. La taquilla compensa el caixet, però no la producció igual que passa en el teatre.

El Sr. Ricart pregunta per la capacitat de la Nau B1.

El president informa de 900 persones. Comenta que sales de concerts públics potser només n'hi ha una més.

El Sr. Ricart pregunta per la promoció.

El president informa que es fomenten els acords que funcionen i intentar fer-n'hi més. Hi ha entitats que es dediquen a la música i caldrà que programin, no perdre-hi diners i alhora donar activitat a la fàbrica. No obstant això, obrir la sala té uns costos i els concerts amb taules i cadires té una restricció.

El Sr. Coma explica que el treball és anar a més programació fruit de les col·laboracions. Es va ordenant i tot va aflorant. També comenta que a la tardor és complicat per com cauen els ponts i caps de setmana.

El Sr. Ricart fa una reflexió sobre els ingressos sobre la venda d'entrades.

El gerent informa que hi ha hagut una evolució en els darrers tres anys, s'ha fet un salt progressiu.

El Sr. Torrillas, fa referència a les despeses de les activitats de Panoràmic i el programa públic de Manifesta 15 i pregunta què s'assumeix per part de l'ajuntament i què costa realment.

El gerent respon que actualment no es disposa d'aquesta informació, però que quan es tingui es facilitarà.

El Sr. Torrillas demana poder disposar dels indicadors amb relació a l'assistència als concerts.

El president informa que és una informació que es disposa a finals d'any.

El Sr. Ricart fa referència a la Tèrmica.

El Sr. Coma informa que octubre, novembre i desembre té el mateix format que és coincident amb el que es va aprovar.

El Sr. Masjuan pregunta quina aflluència de visites té.

El president informa d'una mitjana de vuit persones per sessió.

El Sr. Masjuan comenta que no hi ha hagut massa promoció.

El president informa que s'ha intentat posar-hi el focus i que el curs vinent es reforçarà el treball en grups d'escoles i instituts. Alhora comenta que és un espai associat a l'espai



Nacional de la tèrmica de Terrassa i que la setmana vinent hi ha una visita per veure-ho com un espai associat, poder anar més enllà i realitzar un acord.

El Sr. Ricart pregunta si les entrades estan disponibles amb relació a aquesta programació.

El Sr. Coma respon que la d'estiu a partir de la setmana vinent.

El president sotmet a votació la proposta que s'adjunta, la part dispositiva de la qual estableix:

Primer. Aprovar la programació de Roca Umbert Fàbrica de les Arts de setembre a desembre 2024 (annex I)

Segon. Aprovar el pressupost de despeses per un import de 127.104,82 euros (iva no inclòs) i un total de 127.104,82 d'ingressos estimats (iva no inclòs) .

Tercer. Aprovar els preus especificats de les activitats, que no estan contemplats en les taxes de la societat. (annex III).

La proposta queda aprovada amb el següent resultat:

Vots a favor (5): Martí Pujadas i Ferrer, Cinta Aixendri i Ruíz, Gemma Giménez i Torres, Adela Bermúdez i Díaz, Raquel Fragusto i Rodríguez, Carles Masjuan Domingo

Vots en contra (1) Enrique Jesús Ayala Quero

Abstencions (3): Arnau Torrillas i Tostado, Joan Ricart i Angulo i Mireia Encinas

6. Aprovar l'adhesió al protocol Manifesta 15 Barcelona Metropolitana 2024.

El president informa que aquest punt és per aprovar l'adhesió al protocol Manifesta 15 Barcelona Metropolitana 2024 i que a la tardor conviurà Manifesta amb Panoràmic.

Explica, en síntesi, que Manifesta és una biennial nòmada europea d'art contemporani que canvia d'ubicació cada dos anys. En la seva 15a edició, el 2024, arribarà a Barcelona i s'obrirà per primera vegada a 11 ciutats de la regió metropolitana de Barcelona durant un període de dotze setmanes, entre elles Granollers, on s'acollirà instal·lacions artístiques a quatre espais de la ciutat. Hi ha una part que es treballa conjuntament amb Panoràmic (exposició, coproducció) a la plaça de la Porxada, al Museu de Ciències Naturals, Can Jonch-Centre de Cultura per la Pau (al voltant de la guerra) i Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, un projecte que es fa a totes les ciutats sobre les xemeneies de dones cosidores. Es penjaran lemes a les xemeneies.

En destaca els punts següents:

- Té una duració de tres mesos (8 de setembre de 2024 – 24 de novembre de 2024)
- Cada ciutat té una setmana en què es concentra bona part de l'activitat d'aquella ciutat. A Granollers li recau del 8 al 13 d'octubre de 2024.
- La presentació serà el pròxim 25 de juny de 2024.



El president sotmet a votació la proposta que s'adjunta, la part dispositiva de la qual estableix: Primer. Aprovar l'adhesió de l'Ajuntament de Granollers a través del seu ens instrumental, Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L., al protocol d'adhesió a Manifesta 15 Barcelona Metropolitana 2024.

Segon. Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

La proposta queda aprovada amb el següent resultat:

Vots a favor (9): Martí Pujadas i Ferrer, Cinta Aixendri i Ruíz, Gemma Giménez i Torres, Adela Bermúdez i Díaz, Raquel Fragusto i Rodríguez i Moussou Sylla i Sylla. Arnau Torrillas i Tostado, Joan Ricart i Angulo

Vots en contra (1) Enrique Jesús Ayala Quero

Abstencions (0):

7. Aprovar les bases que regeixen la convocatòria de la Fira de Creadors i Artesans "Roca Umbert Market – Artesania i disseny de proximitat".

El president informa que no és Roca Umbert qui pròpiament organitza el Nadal, però hi ha una part important que sí.

No obstant informa que hi ha unes salvetats que cal aclarir:

- a) Les tarifes correctes són a la proposta i no a les bases (segon punt de la proposta)
- b) Un punt que no hi és a la base, és la bonificació del 15% per tots els creadors que siguin de Granollers.

El Sr. Masjuan pregunta si és igual que l'any passat.

El Sr. Coma informa que s'ha abaixat.

El Sr. Masjuan comenta que si comparat amb la plaça Josep Barangé hi té a veure i si és més car.

La Sra. Giménez informa que les persones que ja hi van, és a través d'una associació de paradistes que estaven a la porxada.

La Sra. Aixendri comenta que són altres condicions. Paguen la contractació de la caseta i són més dies. És un concepte diferent.

El Sr. Coma informa que caldria mirar el punt 4 de les Bases reguladores on es dona 1 punt per tenir la residència o el domicili fiscal de l'activitat a Granollers.



El president sotmet a votació la proposta que s'adjunta, la part dispositiva de la qual estableix:

Primer. Aprovar les bases reguladores per participar al Roca Umbert Market (Annex I).

Segon. Aprovar les tarifes en concepte de participació al Roca Umbert Market que es detallen a continuació:

Roca Umbert Market	Tarifes
Estands laterals i interiors	290 €
Estands cantoners	330 €
Food Trucks	390 €

A aquests preus cal aplicar l'IVA corresponent (10%)

Tercer. Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

La proposta queda aprovada, per unanimitat, amb el següent resultat:

Vots a favor (10): Martí Pujadas i Ferrer, Cinta Aixendri i Ruíz, Gemma Giménez i Torres, Adela Bermúdez i Díaz, Raquel Fragusto i Rodríguez i Moussou Sylla i Sylla, Arnau Torrillas i Tostado, Joan Ricart i Angulo, Mireia Rubio i Encinas, Carles Masjuan i Domingo, Enrique Jesús Ayala Quero

Vots en contra (0)

Abstencions (0):

7. Donar compte dels contractes i acords signats fins el dia 30 d'abril de 2024

El Sr. Torrillas, pregunta, amb relació a les cessions d'espais, si seria possible saber a quin equipament corresponent, els imports i afegir les cessions d'espais exteriors.

El president informa que s'actualitzarà la informació afegint aquests camps.

El Sr. Ricart pregunta per la pròrroga del bar si té a veure amb el comenta i quin termini té.

El gerent informa que no es treu per concessió, de moment és una pròrroga i que la seva finalització és al març del 2025.

El Sr. Ayala pregunta per l'assegurança de multirisc, com s'ha realitzat.

El gerent informa que a les dues societats es fa complementari a l'ajuntament i es fa per corredoria.

El Sr. Ayala pregunta per l'import.

El gerent informa que es facilitarà.

El Sr. Ricart pregunta en referència al complement de productivitat dels treballadors/es com es paga.



El gerent informa que està establert segons el conveni de l'Ajuntament, al qual la societat està adherida, per tant, s'ha realitzat la mateixa aplicació que a l'Ajuntament.

El Sr. Masjuan pregunta si se li ha pagat a tothom.

El gerent informa que s'ha pagat a tots/es els treballadors/es, excepte un cas que només ha percebut el 50% a causa de l'aixecament d'un informe per un conflicte amb l'empresa de concessió del centre audiovisual.

9. Precs i preguntes.

El Sr. Torrillas fa referència a la incorporació del teatre Llevant a Roca Umbert.

El president ha explicat que aquest any caldrà definir l'espai de la fàbrica on hi haurà el nou projecte, que és coincident amb el nou Pla d'Usos de Roca Umbert i també, amb el Nou Pla director i Nou pla arquitectònic de la fàbrica. Caldrà definir-ho en els anys vinents que serà a on se n'haurà de parlar. En aquests moments hi ha naus buides i en els mesos vinents, amb propostes detallades, a partir del setembre, quan hi hagi les opcions d'on situar aquest espai se'n donarà compte. En aquests moments s'està en el punt de la realització dels informes. L'espai d'aforament ha de ser força semblant (110-120), la sala hauria d'anar al voltant d'aquests 150 per anar bé. Finalment, en relació a les anàlisis econòmiques, per molt que sigui en petit format, caldrà poder equilibrar costos i ingressos.

El Sr. Masjuan pregunta si el cost ho assumeix Roca Umbert.

El president informa que ho assumirà l'Ajuntament i aquí com a sector s'haurà de treballar amb Granollers Escena.

El Sr. Masjuan pregunta qui donarà aquesta informació.

El president informa que caldrà veure l'encaix del projecte i on té més sentit situar-lo.

El Sr. Ricart pregunta si no s'ha arribat a saber els costos.

El president informa que hi ha estimacions però una proposta encara no.

La Sra. Giménez observa que si no hi ha un projecte executiu, és difícil. Que s'estan valorant subvencions i que quan estigui el tema tancat, es compartirà.

El Sr. Masjuan pregunta si funcionen els Bucs d'assaig.

El president informa que ho dinamitza una entitat que es diu Ausa amb qui hi ha establert una concessió.

El Sr. Masjuan comenta que prefereix que els consells se celebrin més aviat.

El president informa que es tindrà en compte.

A les 21.08 h, excusa l'assistència la Sra. Raquel Fragusto, per temes personals.

10. Aprovar l'acta de la sessió.

El president informa que una vegada redactada es remetrà a tots els assistents els quals podran formular-hi observacions, si ho consideren. Transcorregut el termini de quinze dies sense esmenes, l'acta quedarà aprovada.

I com que no hi ha d'altres assumptes a tractar, el president aixeca la sessió a les 21.15 h

La secretaria suplent,

Vist-i-plau del president,



ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L.U.

Consell d'Administració

5 de juny de 2024

Punt 2: Proposta relativa a l'aprovació de la programació del projecte "Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) 2024"

Antecedents:

Un dels objectius estratègics de Roca Umbert és fer que l'espai dinamitzi processos creatius que incentivin el sector de les indústries creatives. Per aquest motiu, Ja fa prop de 20 edicions que el Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) se celebra a Roca Umbert, fins i tot abans del seu procés de rehabilitació.

El Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) és l'espai de trobada, transferència de coneixement i cooperació de tots els agents que conformen el panorama audiovisual de proximitat a Catalunya. El mercat està cofinançat per l'ajuntament de Granollers, La Xarxa audiovisual Local -XAL (Diputació de Barcelona) i la Generalitat de Catalunya. Excepcionalment, el 2024, el MAC ha rebut un ajut de l'Institut Català de les Indústries Culturals (ICEC) per consolidar el seu projecte de laboratori, el MEDIA lab.

A diferència de les edicions anteriors el MAC distribueix tota la seva activitat en tres categories: el MAC (Punt de trobada); el MAC + (sessions monogràfiques que es despleguen durant l'any) i el MAC LAB (activitats transversals presents a tots els esdeveniments del MAC i socis tercers). A més, el MAC coordina la fase inicial d'un projecte estratègic, el LOCAL MEDIA HUB, plataforma de cohesió de tots els agents que formen part del món de la comunicació de proximitat a Catalunya i que té voluntat d'interlocutar amb els seus homòlegs europeus presents al Future Media Hubs.

El MAC (Punt de Trobada) manté l'estructura clàssica del MAC, combinant ponències, reunions sectorials, espais de finançament de projectes, un espai firal (FIRA MAC) i un espai dedicat exclusivament al món de l'àudio (MAC ÀUDIO) on hi està inclosa la Trobada de Podcàsting.

Els continguts del MAC (Punt de Trobada) es determinen a través d'una comissió de continguts formada per un representant del Clúster Audiovisual de Catalunya, de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (l'OBS), de la XAL i del MAC.

Enguany se celebraran dues sessions MAC+ a la tardor, una dedicada a pràctiques de sostenibilitat sectorial i l'altra consistirà en una trobada amb agents europeus, amb la voluntat de crear un consorci amb capacitat per presentar-se a la convocatòria MEDIA de "Journalism Partnership" del 2025.

PROGRAMACIÓ DEL MAC (Punt de Trobada) que se celebra el 5 de juny de 2024 a Roca Umbert:

(S'adjunta PDF de la programació)

PROGRAMACIÓ DEL MAC LAB 2024 que es desplega en el transcurs de l'any

(S'adjunta PDF de la programació)



Pressupost 2024

DESPESES		INGRESSOS	
Concepte	Import	Concepte	Import
Activitats	12.337,57 €	Serveis	2.575,00 €
Producció	193.409,23 €	Subvencions	139.340,00 €
Comunicació	13.483,20 €	Aportació Municipal	77.315,00 €
TOTAL	219.230,00 €		219.230,00 €

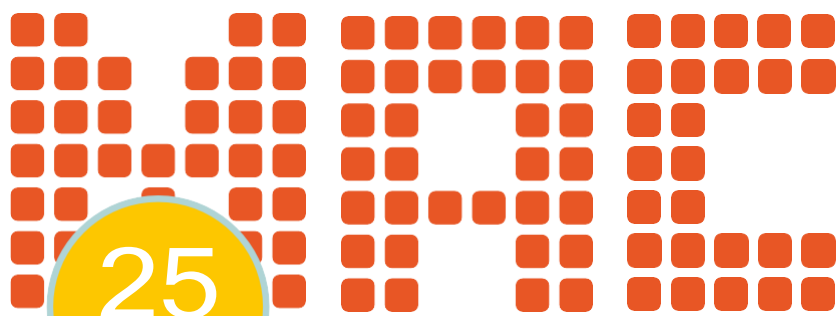
Atès que la programació del projecte Mercat audiovisual de Catalunya (MAC), compleix els objectius marcats per la fàbrica de ser un centre de creació i difusió cultural,

Proposa:

Primer.- Aprovar la programació i el pressupost de la programació MAC de Roca Umbert Fabrica de les Arts, S.L.

Segon.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

Carles Ribell Toledano
 Gerent
 Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



25
EDICIONS

MERCAT AUDIOVISUAL DE CATALUNYA

INTEL·LIGÈNCIES AUDIOVISUALS

ROCA UMBERT
FÀBRICA DE LES ARTS
GRANOLLERS
5 JUNY 2024



PROGRAMACIÓ

ITINERARIS



TRANSFERÈNCIA DE CONEIXEMENT



Perspectives de futur
de l'audiovisual local
a l'àmbit global

El català i la responsabilitat
dels mitjans de comunicació

La diversitat
en la nova aposta
estratègica de 3Cat

El paper de l'àudio
a la plataforma 3Cat

IA, reptes i oportunitats
en l'àmbit de la comunicació
de proximitat

La IA sonora:
què està passant?

IA i àudio digital:
els reptes per a la indústria del so

Presentació de l'estudi
sobre el projecte Infopòdcast
de la Xarxa Audiovisual
Local (XAL)

Les notícies en un *daily*

El consum de literatura
en l'era de l'audificació:
els audiollibres

El pòdcast, un mitjà
per a la divulgació científica
i tecnològica

Un viatge sonor a universos
distòpics a través de pòdcast

20 anys des del primer pòdcast
i un futur per descobrir

Barça One: entreu i gaudiu

Fiscalitat en l'àmbit audiovisual



PUNT DE TROBADA



Anys de celebracions:
records, reptes i bombolles

Comissió de continguts
de la Xarxa Audiovisual
Local (XAL)

Assemblea
de la Càtedra Futurs
de la Comunicació de la UPF

Visites immersives
a la Tèrmica
de Roca Umbert

Cloenda



PRODUCCIÓ DE CONTINGUTS



Pitching de projectes
audiovisuals en format
documental per a televisió,
convocats per RTVE i la Xarxa
Audiovisual Local (XAL)

Pitching de projectes d'àudio
en format pòdcast, convocats
per la Xarxa Audiovisual
Local (XAL)

Mostra de pòdcasts

Com fer un *daily* pòdcast

Els pòdcasts narratius
a la ràdio local

PROGRAMACIÓ

NAU B1

09.00 - 09.50

BENVINGUDA I ACTE INAUGURAL

Amb la presència de representants institucionals.

10.00 - 10.20

PERSPECTIVES DE FUTUR DE L'AUDIOVISUAL LOCAL A L'ÀMBIT GLOBAL

A càrrec de Cristina Morales Puerta, sotsdirectora general d'Ordenació dels Serveis de Comunicació Audiovisual del Ministeri d'Afers Econòmics i Transformació Digital.

10.20 - 10.40

PAUSA

10.40 - 11.05

EL CATALÀ I LA RESPONSABILITAT DELS MITJANS DE COMUNICACIÓ

A càrrec de Marc Bataller, secretari de Mitjans de Comunicació i Difusió de la Generalitat de Catalunya.

11.10 - 11.35

LA DIVERSITAT EN LA NOVA APOSTA ESTRATÈGICA DE 3CAT

A càrrec de Carme Figueras, consellera de 3Cat i Dani Hernández, director d'Estratègia i del Consell de Govern de 3Cat.

11.40 - 12.30

IA, REPTES I OPORTUNITATS EN L'ÀMBIT DE LA COMUNICACIÓ DE PROXIMITAT

Taula rodona amb la participació de Miquel Herrada, cap d'operacions de la Xarxa Audiovisual Local (XAL); Natàlia Prats, directora d'infraestructures digitals i tecnològiques de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA) i Pere Vila, director d'Estratègia Tecnològica de RTVE.

Moderadora: Clara Armengol, periodista.

12.35 - 12.50

LA IA SONORA: QUÈ ESTÀ PASSANT?

A càrrec de Joan Rosés, editor de CollateralBits i de l'Observatori Switch.

12.55 - 13.45

IA I ÀUDIO DIGITAL: ELS REPTES PER A LA INDÚSTRIA DEL SO

Taula rodona amb la participació de Pep Aguiló, gerent d'Idea Sonora; Sara Gómez, actriu de doblatge, membre de la junta de Doblatge Unida de Barcelona (DUB) i copresidenta de United Voice Artists (UVA); Olalla Novoa, gerent de projecte de VerificAudio de PRISA Media; Carlota Planas Silva, advocada, sòcia-directora de Sabatellini & Associats, especialista en propietat Intel·lectual, industrial i noves tecnologies i Joan Rosés, editor de CollateralBits i de l'Observatori Switch.

Moderador: Xavier Ribes, membre de l'equip d'investigació de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB).

13.50 - 14.20

BARÇA ONE: ENTREU I GAUDIU

A càrrec de Toni Cruz, director de Barça Studios; Joan Domènech, *Project Manager* i Elena Neira, experta en nous negocis digitals i assessora de Barça One.

14.20 - 15.30

DINAR



PROGRAMACIÓ

NAU B1

15.30 - 16.20

PITCHING DE PROJECTES AUDIOVISUALS EN FORMAT DOCUMENTAL PER A TELEVISIÓ, CONVOCATS PER RTVE i LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL (XAL) (PRIMERA PART)

Participació en la categoria Històries de proximitat.

Presentadora: Glòria Trullàs, responsable del Servei de Qualitat i Formats de la Xarxa Audiovisual Local (XAL).



16.25 - 16.50

FISCALITAT EN L'ÀMBIT AUDIOVISUAL

A càrrec de Jaime Jiménez Urizar, *Deal Advisory–Corporate Finance* de KPMG Asesores.

16.55 - 17.45

PITCHING DE PROJECTES AUDIOVISUALS EN FORMAT DOCUMENTAL PER A TELEVISIÓ, CONVOCATS PER RTVE i LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL (XAL) (SEGONA PART)

Participació en la categoria Documental obert.

Presentadora: Glòria Trullàs, responsable del Servei de Qualitat i Formats de la Xarxa Audiovisual Local (XAL).



18.00 - 19.00

ANYS DE CELEBRACIONS: RECORDS, REPTES I BOMBOLLES

Amb la participació de Pep Bou, actor de teatre visual.

PROGRAMACIÓ

PLATÓ DEL CENTRE AUDIOVISUAL



**IV TROBADA DEL
PODCÀSTING**
A CATALUNYA

10.00 - 10.10
BENVINGUDA

A càrrec de Josep Maria Martí, director de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB).

10.10 - 10.20
EL PAPER DE L'ÀUDIO A LA PLATAFORMA 3Cat

A càrrec de Jordi Borda, director de les emissores de Catalunya Ràdio.

10.20 - 10.40
PAUSA

10.40 - 11.10
20 ANYS DES DEL PRIMER PÒDCAST I UN FUTUR PER DESCOBRIR

A càrrec de José Antonio Gelado, consultor de podcàsting i productor.

11.20 - 11.50
UN VIATGE SONOR A UNIVERSOS DISTÒPICS A TRAVÉS DEL PÒDCAST

Diàleg entre Emma Mussoll, escriptora, podcàster i guionista i Julio Rojas, guionista del pòdcast *Simulacro*.

12.00 - 12.40
EL PÒDCAST, UN MITJÀ PER A LA DIVULGACIÓ CIENTÍFICA I TECNOLÒGICA

Taula rodona amb la participació de Xavier Francàs, director de Comunicació de l'Hospital Clínic de Barcelona; Fran Izuzquiza, presentador del pòdcast *Mindfacts. Esguinces mentales* i soci fundador de Yes We Cast; Eduardo Moreno, productor i director del pòdcast de divulgació cultural *El abrazo del oso* i Bárbara Villuendas, directora del pòdcast de divulgació tecnològica *Cuidado con las macros ocultas*.

Moderadora: Sílvia Espinosa, professora de la Universitat de Girona i investigadora de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB).

12.50 - 13.30
EL CONSUM DE LITERATURA EN L'ERA DE L'AUDIFICACIÓ: ELS AUDIOLLIBRES

Taula rodona amb la participació de Laia Flórez, periodista i conductora del pòdcast sobre audiollibres *Explica'm històries* de Rac+1; Irene Fortes, responsable de producció d'audiollibres a Penguin Random House Grupo Editorial; Laura Guilera, responsable del catàleg digital de Grupo Planeta; Maribel Rianza, *audio publishing manager* de Storytel España; Juliana Rueda, directora i propietària de l'estudi de so MiutBooks-Miut i Ana Viñuela, locutora, actriu de doblatge, narradora d'audiollibres i cantant.

Moderadora: Beatriz Olcina, productora, actriu de doblatge i locutora.

13.40 - 13.55
LES NOTÍCIES EN UN DAILY

A càrrec d'Izaskun Pérez, directora de pòdcast d'*elDiario.es*.

14.05 - 14.20
PRESENTACIÓ DE L'ESTUDI SOBRE EL PROJECTE INFOPÒDCAST DE LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL (XAL)

A càrrec de Josep Maria Martí, director de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB); María Gutiérrez, membre de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB) i Xavier Ribes, membre de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB).

PROGRAMACIÓ

PLATÓ DEL CENTRE AUDIOVISUAL

14.20 - 15.30

DINAR

15.30 - 18.30

PITCHING DE PROJECTES D'ÀUDIO EN FORMAT PÒDCAST, CONVOCATS PER LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL (XAL)

Participació en les categories Pòdcast Obert, Pòdcast d'Actualitat i El Primer Pòdcast.

Presentador: Toni Miedes, responsable del Servei de Relació amb les entitats adherides de la Xarxa Audiovisual Local (XAL).



ACTIVITATS PARAL·LELES

10.00 - 15.00

SIMULADOR DE VOL AMB DRON

ESPAI EXPOSITIU D'INSPECTIA A FIRA MAC

Vine i posa a prova les teves habilitats de pilotatge amb el nostre simulador de vol i emportat un obsequi. Experimenta la sensació de llibertat en pilotar un dron en un entorn totalment controlat i segur.

A càrrec del personal tècnic d'Inspectia.

10.40 - 14.20

MOSTRA DE PÒDCASTS

FIRA MAC - NAU DE DENTS DE SERRA

Enregistrament de pòdcasts en directe a l'espai expositiu de Studiobricks.

11.00 - 12.00 - 13.00

VISITES IMMERSIVES A LA TÈRMICA DE ROCA UMBERT *

Enguany el MAC 2024 ofereix visites gratuïtes a aquest àmbit, a través d'un recorregut museogràfic immersiu. Una experiència que combina projeccions i efectes sonors i lumínics per realçar la majestuosa escenografia d'aquest espai singular.

Els torns de visites (limitat a 25 persones per torn) tindran una durada d'uns 45 minuts i la incorporació de subtitulació en castellà.

* Amb inscripció prèvia.



PROGRAMACIÓ

ACTIVITATS PARAL·LELES

13.40 - 14.20

COMISSIÓ DE CONTINGUTS DE LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL (XAL) *
SALA D'ACTES DE LA BIBLIOTECA ROCA UMBERT

* Sessió a porta tancada.

15.30 - 17.00

TALLERS SOBRE PÒDCASTS INFORMATIUS *

SALA TALLERS I FORMACIÓ DE LES RESIDÈNCIES
DEL CENTRE AUDIOVISUAL DE ROCA UMBERT



COM FER UN DAILY PODCAST

A càrrec d'Izaskun Pérez, directora de pòdcast d'*elDiario.es*.

ELS PÒDCASTS NARRATIUS A LA RÀDIO LOCAL

A càrrec d'Eloi Barrera, periodista sonor i director del pòdcast *Comarcal 947*.

* Sessió a porta tancada.

19.00 - 20.00

CLOENDA

TERRASSA EXTERIOR - PLAÇA DEL COTÓ

Brindis amb cava, com a cloenda del MAC i celebració del centenari de la ràdio i els 25 anys de la Xarxa Audiovisual Local (XAL) i del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC).

FIRA MAC

NAU DE DENTS DE SERRA

DIRECTORI FIRA MAC 2024

EMPRESES

AEQ
Audiotehnologies
Collage Animations
Ebantic
Formula Rapida Network
Inspectia
Linkbig
NeoVideo Digital
NRD Multimedia
Plató Granollers Barcelona
Produccions Planetàries
Residències del Centre Audiovisual de Roca Umbert
R-Media
Studio Network Solutions (SNS)
Studiobricks
Video Digital Soluciones
VSN

ORGANITZACIONS

Badalona Comunicació
Filmets. Badalona Film Festival

CENTRES DE FORMACIÓ

Escola Iboix

MITJANS DE COMUNICACIÓ

Ràdio Granollers

INFORMACIÓ PRÀCTICA

INSCRIPCIÓ

És gratuïta i obligatòria per a tothom, a través d'aquest [formulari](#).

APARCAMENT

La zona d'aparcament de Roca Umbert està limitada a l'estacionament de les empreses proveïdores i dels vehicles oficials, dels ponents, dels expositors a Fira MAC i de l'organització.

Es posa a disposició del públic en general un aparcament gratuït, situat a 500 metres del MAC:

Pàrquing Blau Estació-Atenea

Passeig Cristòfol Colom, 21
Passatge Álvarez de Castro, 3.
93 870 41 35
Horari: de 07.00 a 22.00 h.

ACREDITACIÓ

Les acreditacions nominals que donen accés al MAC es dispensen al punt de recepció i informació. Pot recollir la seva quan arribi al recinte.

STREAMING I VÍDEO

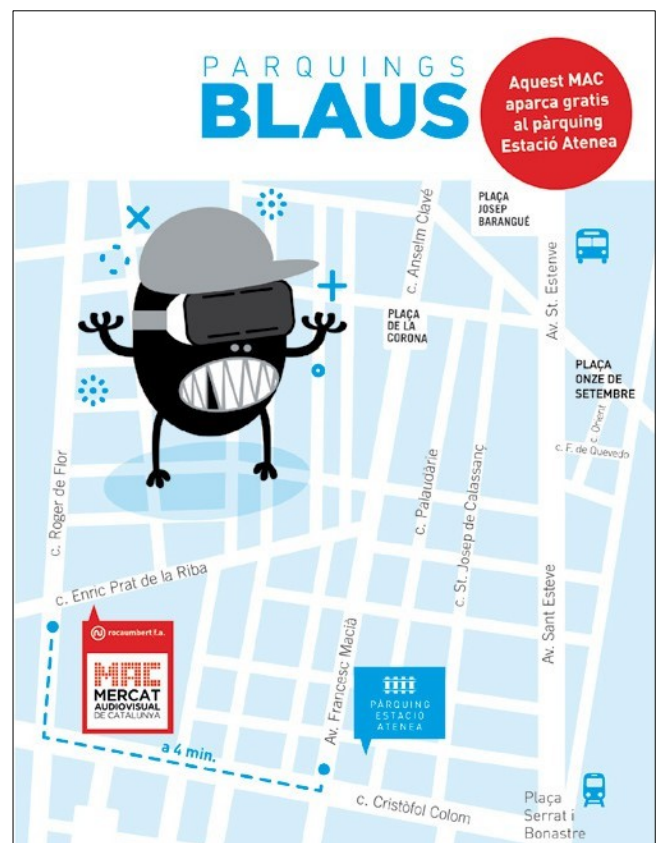
Totes les sessions del MAC 2024 són presencials. Les celebrades a la Nau B1 i les pertanyents al programa MAC Àudio i la IV Trobada del Podcàsting a Catalunya —que tindran lloc al plató del Centre Audiovisual—, s'emeten a més en *streaming*.

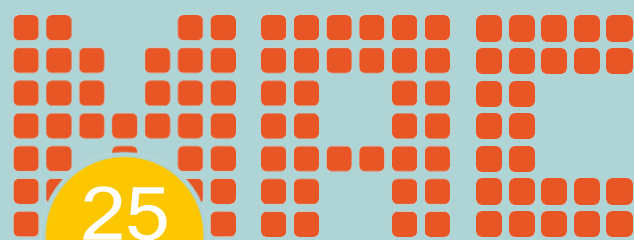
Tant unes com altres es poden visionar accedint al canal de vídeo del [MAC](#), sense cap mena de registre previ ni limitació.

RESTAURACIÓ

El MAC 2024 compta amb una zona de restauració dins l'àmbit Fira MAC. Us recordem que la inscripció també inclou el servei d'esmorzar i dinar gratuïts, en les franges horàries assignades:

- Esmorzar: 10.20 a 10.40
- Dinar: 14.20 - 15.30





MERCAT AUDIOVISUAL DE CATALUNYA

Subscriu-te al butlletí
per rebre informació actualitzada
de totes les activitats del MAC.

Les sessions contingudes en aquest programa poden estar subjectes a canvis i modificacions

El programa del MAC 2023 ha estat elaborat per la Comissió de Continguts, constituïda pel Mercat Audiovisual de Catalunya, el Clúster Audiovisual de Catalunya, l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB) i la Xarxa de Comunicació Local.

L'organització del Mercat Audiovisual de Catalunya no ha de compartir forçosament les opinions expressades pels participants ni els continguts de les sessions programades.

ORGANITZA

Ajuntament de  Granollers

 Diputació
Barcelona

 Generalitat
de Catalunya

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

 la xarxa
comunicació local

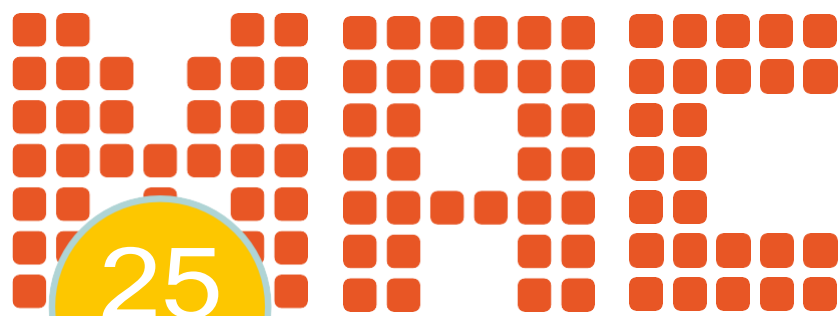
 l'OBS
Observatori de la Ràdio a Catalunya

 CLÚSTER
AUDIOVISUAL
DE CATALUNYA

 ic  Institut Català de les
Empreses Culturals

 Generalitat
de Catalunya

www.audiovisualmac.cat



25
EDICIONS

MERCAT AUDIOVISUAL DE CATALUNYA

INTEL·LIGÈNCIES AUDIOVISUALS

ROCA UMBERT
FÀBRICA DE LES ARTS
GRANOLLERS
2024



PROGRAMACIÓ MAC LAB 2024



ÀREA DE RECERCA I INNOVACIÓ

ACTIVITAT DEL MAC Lab AL **MAC+**

TROBADA D'AGENTS DE COMUNICACIÓ DE PROXIMITAT EUROPEUS

TARDOR 2024 - ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS (GRANOLLERS)

Coordinació: Jordi Baltà, consultor independent

Coorganització: Local Media Hub

PROCÉS DE TESTATGE DELS NOUS INDICADORS DE L'AUDIOVISUAL DE PROXIMITAT

Coordinació: Carles Riobó, coordinador del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC)

Coorganització: Xarxa Audiovisual Local (XAL)

ESTUDI DE PROSPECCIÓ PAISATGES MEDIÀTICS I COMUNICACIÓ DE PROXIMITAT

Coordinació: Lau Delgado, director del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC)

Coorganització: Càtedra Futurs de la Comunicació (UPF)

DESENVOLUPAMENT DEL NODE DIGITAL DE PROXIMITAT

Coordinació: Lau Delgado, director del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC)

Coorganització: Xarxa Audiovisual Local (XAL) / Local Media Hub

ÀREA DE FORMACIÓ

ACTIVITAT DEL MAC Lab AL **MAC+**

SESSIÓ DE FORMACIÓ PREPITCHINGS AMB ELS FINALISTES DE LA CONVOCATÒRIA DE PROJECTES AUDIOVISUALS EN FORMAT DOCUMENTAL

19 DE MAIG - EN LÍNIA.

A càrrec de Mireia Asensio, experta en estratègies creatives per entorns de gestió, innovació i *networking*.

SESSIÓ DE FORMACIÓ PREPITCHINGS AMB ELS FINALISTES DE LA CONVOCATÒRIA DE PROJECTES D'ÀUDIO EN FORMAT PÒDCAST

19 DE MAIG - EN LÍNIA

A càrrec de Mireia Asensio, experta en estratègies creatives per entorns de gestió, innovació i *networking*.

BONES PRÀCTIQUES DE SOSTENIBILITAT EN L'AUDIOVISUAL DE PROXIMITAT

30 D'OCTUBRE - ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS (GRANOLLERS)

Coordinació: Carles Riobó, coordinador del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC)

Coorganització: Local Media Hub

ACTIVITAT DEL MAC Lab AL **MAC 2024**

TALLERS SOBRE PÒDCASTS INFORMATIUS: COM FER UN DAILY PÒDCAST

5 DE JUNY - ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS

A càrrec d'Izaskun Pérez, directora de pòdcast d'elDiario.es.

ELS PÒDCASTS NARRATIUS A LA RÀDIO LOCAL

5 DE JUNY - ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS

A càrrec d'Eloi Barrera, periodista sonor i director del pòdcast *Comarcal 947*.

PROGRAMACIÓ MAC LAB 2024



ÀREA DE DESENVOLUPAMENT: FINANÇAMENT I MENTORIES

ACTIVITAT DEL MAC Lab AL MAC 2024

PITCHING DE PROJECTES AUDIOVISUALS EN FORMAT DOCUMENTAL PER A TELEVISIÓ, CONVOCATS PER RTVE I LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL (XAL) - PRIMERA PART

5 DE JUNY - ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS

Participació en la categoria Històries de proximitat.

Presentadora: Glòria Trullàs, responsable del Servei de Qualitat i Formats de la Xarxa Audiovisual Local (XAL)

PITCHING DE PROJECTES D'ÀUDIO EN FORMAT PÒDCAST, CONVOCATS PER LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL (XAL)

5 DE JUNY - ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS

Participació en les categories Pòdcast Obert, Pòdcast d'Actualitat i El Primer Pòdcast.

Presentador: Toni Miedes, responsable del Servei de Relació amb les entitats adherides de la Xarxa Audiovisual Local (XAL)

PITCHING DE PROJECTES AUDIOVISUALS EN FORMAT DOCUMENTAL PER A TELEVISIÓ, CONVOCATS PER RTVE I LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL (XAL) - SEGONA PART

5 DE JUNY - ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS

Participació en la categoria Documental obert.

Presentadora: Glòria Trullàs, responsable del Servei de Qualitat i Formats de la Xarxa Audiovisual Local (XAL)

ÀREA DE RESIDÈNCIA I INCUBACIÓ

ACTIVITAT DEL MAC Lab AL MAC+

PROJECTE D'INCUBACIÓ DE PROJECTES ÒPERA PRIMA

TARDOR 2024 - CENTRE AUDIOVISUAL DE ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS (GRANOLLERS)

Coordinació: Lau Delgado, director del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC)

Entitats participants: Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB) / Escola Iboix



25
EDICIONS

MERCAT AUDIOVISUAL DE CATALUNYA

Subscriu-te al **butlletí**
per rebre informació actualitzada
de totes les activitats del MAC.

Les sessions contingudes en aquest programa poden estar subjectes a canvis i modificacions

El programa del MAC 2023 ha estat elaborat per la Comissió de Continguts, constituïda pel Mercat Audiovisual de Catalunya, el Clúster Audiovisual de Catalunya, l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB) i la Xarxa de Comunicació Local.

L'organització del Mercat Audiovisual de Catalunya no ha de compartir forçosament les opinions expressades pels participants ni els continguts de les sessions programades.

ORGANITZA

f.a.

Ajuntament de  Granollers

 Diputació
Barcelona

 Generalitat
de Catalunya

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

 la xarxa
comunicació local

 l'OBS
Observatori de la Ràdio a Catalunya

 CLÚSTER
AUDIOVISUAL
DE CATALUNYA

 ic3C Institut Català de les
Empreses Culturals

 Generalitat
de Catalunya

www.audiovisualmac.cat

**ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L.U.***Consell d'Administració**5 de juny de 2024***Punt 3: Proposta relativa a l'aprovació de la programació i pressupost del projecte "Obert per Vacances"****Antecedents:**

Un dels objectius estratègics de Roca Umbert és fer els espais de la fàbrica habitables i oberts a la ciutadania. En aquest context, la proposta de l'obert per vacances 2024 es concentra en generar un espai cultural on s'aglutinin totes les propostes artístiques, vinculades a les línies de treball de Roca Umbert, durant les tardes del dimecres i dijous de juliol de 18 a 23h.

En aquesta edició, l'Obert per vacances es postula com el moment per donar el tret de sortida a un seguit d'accions que posin al centre del debat l'espai públic, la programació artística i la creativitat lúdica i pren com a centre neuràlgic la Plaça dels Recanvis.

Durant tota la tarda, a la plaça hi haurà música, food trucks i una proposta artística a la sala zero perquè el públic pugui experimentar amb propostes artístiques de manera crítica i lúdica.

Pel què fa a la programació artística, s'ha creat un patró d'activitats per fidelitzar el públic. Tots els espectacles i concerts estan programats a les 20h, els dimecres hi haurà propostes de circ i arts de carrer i els dijous de música.

Programacions que es complementen amb una mirada també cap al teixit artístic de la ciutat, comptant amb punxa discos de la ciutat que amenitzaran tota la jornada. Assumint la responsabilitat de l'acompanyament i facilitant espais de visibilitat de nous processos creatius.

La programació ha estat el resultat d'un treball conjunt entre les diverses línies de treball de Roca Umbert i de la coordinació entre el Sistema Cultural de Granollers.

ACTIVITATS

La pedra de fusta, de la Cia. EIA
Dimecres 3 de juliol a les 20h

Concert de Maria Jaume
Monòleg de Març Llinàs
Dijous 4 de juliol a les 20h

Ovvio, de la Cia. Lapsó Cirk
Dimecres 10 de juliol a les 20h

Concert de Ferran Palau
Dijous 11 de juliol a les 20h



A Rienda suelta, de la Cia. Du0k'tO
Dimecres 17 de juliol a les 20h

Concert de Meritxell Nedderman
Dijous 18 de juliol a les 20h

Borderline, de la Cia. Entre Nous
Dimecres 26 de juliol a les 20h

Concert de Quimi Portet
Dijous 25 de juliol a les 20h
8 €

Tos els dies, de 18:00 a 20h i de 21:30 a 23h, hi haurà música enllaunada a càrrec de punxa discos de la ciutat. També s'obriran les portes d'emergència de la Sala Zero de l'Espai d'Arts de 18 a 20 h per desdibuixar els límits físics i mentals entre interior (institució) i exterior (públic) i convertir-lo en un *play ground*. L'Ariadna Guiteras, proposa una instal·lació basada en l'arquitectura modular coberta de pedaços per evocar qüestions sobre l'adultcentrisme i les maternitats.

El darrer dia de programació, el 25 de juliol, el concert de Quimi Portet serà de pagament amb un import de l'entrada de 8 €.

PRESSUPOST DESPESES	2024
CONCEPTE	DESPESA (BI)
MÚSICA	14.500,00 €
Meritxell Nedderman	2.500,00 €
Maria Jaume	3.000,00 €
Ferran Palau	4.000,00 €
Quimi Portet	5.000,00 €
CIRC	11.000,00 €
A rienda suelta - Du'K'tO	2.200,00 €
Borderline - Entre Nous	3.300,00 €
La pedra de fusta - Eia	2.700,00 €
OVVIO - Lapsó Cirk	2.800,00 €
ARTS VISUALS	3.475,00 €
Instal·lació Ariadna Guiteras	3.475,00 €
MÚSICA AMBIENT - COL·LECTIUS CIUTAT	1.200,00 €
PRODUCCIÓ	17.000,00 €
Producció tècnica arts en viu	13.000,00 €
Producció	4.000,00 €



PERSONAL ACOLLIDA	800,00 €
ALTRES (SGAE, Dietes...)	2.000,00 €
TOTAL	49.975,00 €

PRESSUPOST INGRESSOS	
CONCEPTE	LIQUIDACIÓ
Subvenció	27.380,00 €
Food trucks	1.920,00 €
Venda d'entrades	2.400,00 €
Aportació municipal	18.275,00 €
TOTAL	49.975,00 €

Atès que la programació del projecte "Obert per Vacances", compleix els objectius marcats per la fàbrica de ser un centre de creació i difusió cultural,

Proposa:

Primer.- Aprovar la programació "Obert per Vacances" de Roca Umbert Fabrica de les Arts, S.L.

Segon.- Aprovar el pressupost de despeses per un import de 49.975 euros (iva no inclòs) i un total de 49.975 euros d'ingressos estimats (iva no inclòs) .

Tercer.- Aprovar el preu 8 € per l'entrada del concert de Quimi Portet el dijous 25 de juliol.

Quart.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

Carles Ribell Toledano
Gerent
Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

**ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L.U.***Consell d'Administració**5 de juny de 2024***Punt 4: "Proposta relativa a l'aprovació de la programació de l'estiu 2024 de Ràdio Granollers"****Antecedents:**

Ràdio Granollers desenvolupa un rol essencial dins del complex de Roca Umbert, sent difusor de les activitats de la Fàbrica i de tota la ciutat; així com espai d'acollida de ciutadans i entitats interessades a crear els seus propis continguts d'àudio.

Exemple d'aquest tipus d'activitats, n'és el projecte "Memòria, Dones i Fàbrica" en col·laboració amb Servei d'acció comunitària de l'Ajuntament de Granollers. Es tracta de dones de Primer de Maig que pateixen soledat no desitjada i que van treballar a Roca Umbert o fàbriques similars i participen d'espais comunitaris per enfortir vincles entre elles i millorar la percepció de la seva identitat grupal i individual.

A partir dels seus relats sobre la vida a la fàbrica i la seva pròpia història personal, s'han efectuat diverses entrevistes i tertúlies durant abril i maig. D'aquest procés, han sorgit "Històries de vida", relats individuals de la vida personal de moltes de les dones implicades que han volgut explicar la seva vida des de la infantesa fins al dia d'avui.

Un altre dels projectes que està en marxa per generar continguts per l'estiu és "Infants i Barri" en col·laboració amb els Serveis Socials del Centre comunitari Obert Sud, on assisteixen infants amb situació de vulnerabilitat. S'ha treballat al voltant de l'espai públic i la infància, com és percebuda i quina és la veu dels mateixos infants arran de la resposta dels adults. Els infants han sortit al carrer en grups per fer breus entrevistes a gent del seu entorn, i amb el material recollit, fan una tertúlia radiofònica posterior per donar el seu punt de vista.

Amb tots dos projectes, s'estan generant dinàmiques amb la ciutadania i la comunitat, creant continguts de cara a la programació de l'estiu.

Ràdio Granollers distribueix la seva programació per ones hertzianes a través de quatre blocs de continguts anuals:

Bloc 1: trimestre del gener al març

Bloc 2: trimestre de l'abril juny

Bloc 3: juliol, agost i inicis de setembre

Bloc 4: Quadrimestre del setembre al desembre

Enguany, la programació d'estiu (Bloc 3), tindrà dues fases:

Fase 1: de l'1 al 28 de juliol

Fase 2: del 29 de juliol al 8 de setembre



Fase 1

A la fase 1 s'oferirà una hora de programació informativa i divulgativa a través del programa "La Porxada d'estiu", codirigit i copresentat per Elisenda Cuquet i Maria Josep Pérez. L'espai, d'una hora de durada, s'emetrà en directe de dilluns a divendres, a les 13 h, i tindrà diverses franges de redifusió, a les 18:30 h i les 23:00 h

"La Porxada d'estiu" tractarà temes vinculats a l'actual estival, dedicats a l'oferta cultural que ofereix Granollers, com -entre d'altres- Cinemafreshh; Obert X Vacances, Els vespres d'Estiu de la XCC; activitats als equipaments culturals de ciutats, etc.

A més, es seguirà oferint la informació vinculada a l'actualitat social de la ciutat.

La resta de programació serà completada amb programes elaborats per col·laboradors i entitats col·laboradores de Granollers com:

"Memòria, Dones i Fàbrica", "Infants i Barri", "Històries de Cinema" o "Històries de vida"

Aquests programes seran programats seguint les lògiques de la programació de primavera, conjuntant franges de programes divulgatius, d'entreteniment i divulgatius-musicals. La resta de la programació sincrònica serà completada amb franges de programació musical.

Fase 2

La Fase dos estarà formada per continguts gravats prèviament, la franja que ocupa La Porxada d'estiu serà substituïda per 5 programes de dilluns a divendres i per la programació en directe vinculada a la Festa Major de la ciutat.

La franja de programació de la Porxada d'estiu (de 13 a 14h) els dies laborables, serà substituïda pels programes següents:

"Rutes pel Vallès oriental", "Històries de vida", "El visitant", "Els contes de la Faula", "Recull dels millors moments", "El barquer del Tenes"

I la programació musical donarà preferència als conjunts musicals de proximitat.

El 15 d'agost, dia festiu, s'emetrà "Poemes d'arreu del món", enregistrat el 23 d'abril a la Sala Tarafa en col·laboració amb l'Ateneu de Granollers

Cobertura de la Festa Major

Ràdio Granollers cobrirà en directe, en col·laboració amb VOTV, els següents actes de la Festa Major:

- El Pregó de Festa Major
- La Tertúlia de Festa Major
- Concurs de Rajolers
- El Veredict



Tota la programació sincrònica difosa a través d'ela FM estarà disponible a l'espai web en directe i amb el servei a la carta.

Atès que la programació de l'estiu 2024 de Ràdio Granollers, compleix els objectius marcats per la fàbrica de ser un espai de difusió i diàleg de l'activitat de proximitat.

Proposa:

Primer.- Aprovar la programació de Ràdio Granollers de l'estiu 2024 de Roca Umbert Fabrica de les Arts, S.L.

Segon.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

Carles Ribell Toledano
Gerent
Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L.U.

Consell d'Administració

5 de juny de 2024

Punt 5: Proposta relativa a l'aprovació de la programació, pressupost i preus de Roca Umbert Fàbrica de les Arts de setembre a desembre de 2024.

Antecedents:

Roca Umbert és un espai cultural viu al servei dels processos creatius, la formació artística participativa i el diàleg entre les arts, que avança cooperant amb el teixit artístic emergent.

Les línies conceptuals que marquen la dinàmica de la fàbrica són:

- El procés creatiu com a alternativa a la producció acabada
- La fusió i la interrelació entre disciplines com a eina creativa
- La transversalitat entre el creador/a, el públic i la institució
- La recuperació de la memòria històrica i patrimonial de la fàbrica tèxtil
- L'art i l'educació com a elements transformadors

Es proposa un conjunt de programacions pels següents equipaments i projectes:

- Arts en Viu · Centre d'Arts en Moviment

La programació del Centre d'Arts en Moviment es concreta en línia de tallers de formació, activitats per fomentar i donar a conèixer la dansa a públic no especialitzat i festivals o esdeveniments singulars.

- Música · Sala Nau B1

La programació és la continuació d'una aposta estable de concerts amb grups coneguts, amb altres formacions de Granollers i/o de la comarca que comencen la seva trajectòria musical.

- Arts Visuals · Espai d'Arts

A partir del nucli de tres exposicions temporals s'organitzen un conjunt d'activitats vinculades als seus continguts, ja sigui workshops o laboratoris per a públic especialitzat, visites comentades i tallers per famílies, presentacions i actes diversos. Alhora es continua treballant amb la línia de performance i de publicacions, comptant amb la complicitat dels artistes residents. Finalment es participa en diversos projectes internacionals.



- Cultura Popular i Tradicional · La Troca

La Troca focalitza la seva programació en la formació musical en cultura popular. D'una llarga trajectòria i absolutament consolidada a la ciutat, s'atreveix aquest any amb un instrument nou; l'acordió diatònic.

El costós derivats de la totalitat de la programació és de 127.104,82 € euros (iva no inclòs) i un total de 127.104,82 d'ingressos estimats (iva no inclòs).

Atès que la programació compleix els objectius marcats per la fàbrica de ser un centre de creació i difusió cultural,

Proposa:

Primer.- Aprovar la programació de Roca Umbert Fàbrica de les Arts de setembre a desembre 2024 (annex I)

Segon.- Aprovar el pressupost de despeses per un import de 127.104,82 euros (iva no inclòs) i un total de 127.104,82 d'ingressos estimats (iva no inclòs) .

Tercer.- Aprovar els preus especificats de les activitats, que no estan contemplats en les taxes de la societat. (annex III)

Carles Ribell Toledano

Gerent

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Granollers, 5 de juny de 2024



Annex I

Programació de Roca Umbert Fàbrica de les Arts de setembre a desembre de 2024

1. Programació d'Arts en Viu · Centre d'Arts en Moviment (CAM)

1.1 Definició

El Centre d'Arts en Moviment (CAM) és un centre de creació per a l'aprofundiment del llenguatge del cos, vinculat al moviment i a les disciplines de dansa, teatre i circ. Vol afavorir el desenvolupament i la creació, generant diàlegs amb les diferents línies de creació contemporània de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

El CAM acull residències de creadors de moviment, formació per a professionals del sector i tallers per a tots els públics, de mà de professionals reconeguts.

1.2 Programació

Microteatre

Divendres 15 i dissabte 16 de novembre a les 20 h, i diumenge 17 de novembre a les 18 hores
Diversos espais de Roca Umbert

Projecte de creació escènica, organitzat per Arsènic i Roca Umbert, que planteja per novena vegada la representació de quatre breus obres teatrals en espais singulars de la fàbrica. La temàtica d'aquest any girarà entorn de la idea "creuem els dits". Els textos representats sorgeixen d'un concurs adreçat a persones que s'inicien a la dramaturgia, amb un màxim de tres intèrprets i amb direcció professional. Cada dia es podran veure les quatre obres guanyadores.

Mostra d'Artistes Residents de Roca Umbert

Dissabte 30 de novembre
Diversos espais de Roca Umbert

La Mostra d'Artistes Residents dona visibilitat, reconeixement i context als projectes de creació en residència a Roca Umbert. Convida els artistes a mostrar el seu treball, en procés de creació, per tal d'establir diàleg amb un públic còmplice de l'estadi inicial o final de la peça presentada. Proposem breus mostres adaptades a diferents espais de la fàbrica, obrint al públic els espais habitualment reservats als creadors. Es treballa amb les tres disciplines de creació artística presents a la fàbrica: arts visuals, moviment i música.



Festival El Petit

Cos, llum i so Taller per a famílies a càrrec d'Animal Religion
Diumenge 10 de novembre a les 12h Centre d'Arts en Moviment Roca Umbert

En aquest taller amb la companyia de circ Animal Religion, l'acrobàcia, la llum i el so es descobreixen jugant. Amb exercicis físics individuals i en grup els participants exploren el moviment en un espai específic d'espectacle en el que les llums i el so reaccionen als participants. Conduïts a través del procés, el taller ofereix la oportunitat de experimentar un espai artístic mentre es desenvolupen escenes que estimulen diferents qualitats de moviment.

Activitat paral·lela de l'espectacle "...i les idees volen" programat el diumenge 17 de novembre al TAG

Mestres de es mouen
Dimecres 13 de novembre a les 17:30h
Centre d'Arts en Moviment Roca Umbert

Formació per a mestres d'Escola Bressol i d'Educació infantil Un projecte que convida mestres i artistes a unir Art i Educació, per creuar fronteres junts i generar espais d'encontre artístic on explorar noves formes d'aprenentatge entre iguals. El programa inclou conferències, trobades professionals dins el Festival elPetit i tallers per proporcionar eines de treball artístic a l'aula.

2. Programació de Música · Sala Nau B1

2.1 Definició equipament

La sala de concerts Nau B1 és el centre de creació i difusió musical de Roca Umbert Fàbrica de les Arts. El projecte inclou l'exhibició mitjançant els concerts, i també la formació i la possibilitat que els grups puguin fer residències. La Nau B1 acull projectes musicals consolidats i d'arreu del país i aposta per impulsar el talent dels músics del territori. En aquest sentit, la sala combina una programació estable de concerts amb grups coneguts, amb altres formacions de Granollers i/o de la comarca que comencen la seva trajectòria musical. D'aquesta manera, aquest projecte es compromet amb la creació musical de proximitat i es vincula amb festivals o altres activitats del teixit associatiu de Granollers i de la comarca.

2.2 Programació

Festival Responsive Dreams

A càrrec de Responsive Dreams amb el suport de Roca Umbert
6, 7 i 8 de setembre

Fira Taral.la, música i educació

A càrrec de TotSona amb el suport de Roca Umbert
14 i 15 de setembre



Dràstik

A càrrec d'Arcada Koncerts amb el suport de Roca Umbert
28 de setembre a les 20h

Joana Dark

5 d'octubre a les 22h
12€

Rock en Família, descobrint els Rolling Stones

12 d'octubre a les 18h
10€

Dràtik

A càrrec d'Arcada Koncerts amb el suport de Roca Umbert
16 d'octubre a les 20h

Joan Miquel Oliver

19 d'octubre a les 22h
18€

Fusònica

A càrrec d'Arcada Koncerts amb el suport de Roca Umbert
25 i 26 d'octubre a les 22h
10€

Obses

23 de novembre
18€

Nit dels bucs – Portes obertes als espais de residència

30 de novembre
Gratuït

La Ludwig Band

14 de desembre
15€

Dràstik

A càrrec d'Arcada Koncerts amb el suport de Roca Umbert
13 de desembre a les 20h

Festa de la nit de Nadal

A càrrec de Blancs i Blaus BMG amb el suport de Roca Umbert
24 de desembre



La nit dels innocents

A càrrec d'AUSA amb el suport de Roca Umbert
28 de desembre

3. Programació d'Arts Visuals · Espai d'Arts

3.1 Definició

L'Espai d'Arts és l'equipament de Roca Umbert que concentra el programa de creació contemporània en arts visuals i/o amb altres disciplines relacionades. Es va inaugurar l'any 2008. La seva missió és donar suport a la formació, creació i producció contemporània.

Pel que fa als espais, l'Espai d'Arts consta d'una sala expositiva: la sala Zero, de 140 m², una sala polivalent: la Miranda i deu tallers de producció destinats al servei de residències per al desenvolupament de projectes de creació contemporània en arts visuals i/o amb altres disciplines relacionades.

3.2 Programació

3.2.1 Exposicions i instal·lacions artístiques

Biennal europea d'art contemporani Manifesta 15 Barcelona Metropolitana A Granollers i altres 11 ciutats de la regió metropolitana

Del 8 de setembre al 24 de novembre de 2024

La Tèrmica

Les petites coses. Instal·lació audiovisual d'Alba G. Corral
Instal·lació en coproducció amb el Festival Panoràmic

Xemeneia de Roca Umbert

Instal·lació de Lara Schnitger

Can Jonch

Pantelleria. Vídeo del col·lectiu MASBED

Museu de Ciències Naturals de Granollers

Exposició d'Eva Chettle, Jonathas de Andrade i Hugo Canoilas.

Inauguració del mural fotoceràmic Granollers: Gran Ull És

28 de setembre

El mur, titulat Granollers: Gran ull és, constarà de milers d'autoretrats (selfies) de ciutadans de Granollers i d'espais de la ciutat. El projecte suposa una oportunitat única de formar part d'una obra artística.



A partir d'una selecció de les fotografies, Joan Fontcuberta crearà la composició que formarà un mosaic amb la imatge de l'ull de la primera granollerina nascuda el 2024, símbol de la mirada pura i sense prejudicis, de la fascinació per les primeres vegades i de l'esperança envers un futur complex. Després, el ceramista Toni Cumella, imprimirà cadascuna de les imatges sobre peces de ceràmica úniques que juntes crearan aquest gran ull. El mural estarà ubicat a Roca Umbert Fàbrica de les Arts a partir del mes de setembre d'aquest any.

Panoràmic. Festival de cinema, fotografia i més.

Extrems. Temps de polarització.

Del 10 d'octubre al 24 de novembre de 2024

Panoràmic explora la relació entre el cinema, la fotografia i les noves formes d'imatges, i promou i incentiva la recerca de nous llenguatges i narratives audiovisuals. La vuitena edició del festival Panoràmic Granollers està dedicat als extrems i la polarització. En el primer quart del segle XXI, estem assistint a una polarització de la societat en les anomenades «economies avançades», fruit de la concentració del poder per part de les grans corporacions en l'era de la globalització. La polarització política, una conseqüència més de la pèrdua de poder dels estats, provoca que l'opinió pública es divideix en dos extrems oposats. Això dificulta trobar consensos i posa en risc els sistemes democràtics alhora que afavoreix les polítiques populistes i autoritàries. Quan la confrontació política es basa en identitats bàsiques, missatges simplistes i tergiversacions, la polarització s'estén a la societat i apareixen els discursos de l'odi i l'exclusió política i social. Una altra dimensió d'aquesta polarització és el nostre testimoni davant les desigualtats més accentuades, tal com demostra la pervivència de pràctiques esclavistes, l'emergència de nous conflictes amb terminologies com «la guerra contra el terrorisme», que amenacen la seguretat de la societat internacional, o el fenomen de les migracions massives i la nova esclavitud. Panoràmic està organitzat per Grisart Lab i promogut per l'Ajuntament de Granollers i Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

Dents de Serra

Exposició de Boris Mikhailov comissariada per Iván de la Nuez

Exposició de fotollibres comissariada per Moritz Neumüller

Exposició de Thania Petersen

Espai d'Arts

Noves Masculinitats

Exposició de Núria Güell comissariada per Nerea Campo

Exteriors de Roca Umbert

Exposició de Mart Ros. Comissariada per Mercè Alsina



3.2.2 Activitats i tallers

Programa públic de Manifesta 15 Barcelona Metropolitana / Granoller

Inauguració Manifesta 15 Granollers

Performance del col·lectiu MASBEDO al refugi antiaeri de la Plaça Josep Maluquer i Salvador 6, 7 i 8 de setembre

El col·lectiu MASBEDO farà una selecció d'imatges provinents de l'Arxiu Municipal de Granollers que tinguin relació amb el bombardeig que va patir la ciutat durant la Guerra Civil. Aquestes imatges es podran veure en unes motxilles/pantalla que un grup d'actors portaran a les seves esquenes per simbolitzar el pes de la història i la memòria.

Cicle de Cinema 'Cures i acció!'

Donem protagonisme a joves programadors de la ciutat. La Crida Edison i el cinema Edison se sumen a Manifesta+ amb aquest cicle de pel·lícules que posen l'atenció a actuar davant les injustícies per construir un món millor.

Dimarts 8 d'octubre a les 19h al Cinema Edison

Dear future children

Franz Böhm, Alemanya (2021)

89 minuts

Dimarts 15 d'octubre a les 19h al Cinema Edison

Les filles d'Olfa

Kaouther Ben Hania, Tuníssia (2023)

107 minuts

Dimarts 22 d'octubre a les 19h al Cinema Edison

La fractura

Catherine Corsini, França (2021)

98 minuts

HIDROsfera del Congost

Projecte del col·lectiu Sitesize i del Servei de Medi Ambient de l'Ajuntament de Granollers amb el suport del projecte INTERLACE (programa EU Horizon 2020 No. 869324) i la col·laboració de Roca Umbert.

Una recerca de la memòria hídrica de la ciutat de Granollers que descobreix una ciutat d'aigües subterrànies. A través d'itineraris artístics, de converses i de derives revivim una nova dimensió de la ciutat que quedarà plasmada a les hidrografies: les cartes d'aigua de Granollers. La publicació es presentarà a finals de novembre, coincidint amb la finalització del projecte INTERLACE i el final de la Biennial Manifesta.



Recorregut performàtic 1.

Esfera Congost.

Dissabte 21 de setembre. Hora. 10.30 h

Recorregut de percepció i experiència per la dimensió bioregional o el corredor biocultural del Congost. Exploració col·lectiva en una jornada de la totalitat de l'àmbit de la conca del riu Congost, des del seu naixement fins a la confluència amb el Mogent.

Recorregut performàtic 2. Fluxos de l'invisible. Dissabte 12 d'octubre. Hora, 16.30 h.

Recorregut per l'esfera invisible o espectral que representa l'aquífer. Farem emergir els corrents i fluxos que prenen cos sota la superfície de la Terra, tenint com a referència les aigües ocultes que conformen l'aquífer de Granollers i les seves terrasses al·luvials.

Recorregut performàtic 3. Transitar l'aigua.

Dissabte 26 d'octubre. Hora, 10.30 h.

Recorregut per les evidències i els aprofitaments històrics de l'aigua a la ciutat de Granollers. Les formes de proveir d'aigua a la ciutat amb pous, mines i recs. Les relacions amb el riu Congost al seu pas per Granollers, la dimensió local i el territori proper a través de la influència de les aigües subterrànies, el mateix curs fluvial en superfície, l'aigua que corre visible que determina una llera, un corredor i un paisatge.

GR- Manifesta15

Programa d'itineraris i tallers per les seus de Manifesta15 a Granollers. Del 17 de setembre al 24 de novembre. Per a públic adult i familiar.

- Visites escolars entre setmana
- Visites pel públic general els dissabtes

Programa públic en el marc del festival Panoràmic

El programa públic del festival Panoràmic inclourà rutes, tallers familiars i xerrades.

4. Programació de Cultura Popular i Tradicional · La Troca

4.1 Definició

La Troca té la voluntat de promoure la cultura popular i tradicional i és per això que programa, des de fa diversos anys, formació musical relacionada amb els instruments propis de la cultura tradicional.

Els alumnes treballaran la tècnica de l'instrument (gralla, percussió i timbal i aquest any com a novetat l'acordió) amb exercicis i repertori propi de cada instrument. A més a més, si és el cas de l'instrument, es faran assajos en grup per simular com es toca a plaça. Els nivells permeten treballar des de nivell inicial fins a nivell mitjà, ja que és una formació consolidada i molt demanda.

En el cas de la gralla es treballarà de manera intensa les peces típiques del repertori de cercavila, pasdobles, polques, jotes, balls de gegants.



4.2 Programació

Cursos de percussió i timbal

Es realitzen els dilluns i divendres a la tarda i estan dividits per nivells. Dirigint a infants de 4 a 6 anys (nivell inicial) i de 7 a 9 anys (nivell mitjà). S'ofereixen 12 places per grup.

Horari:

- Dilluns de 17.30 a 18.30 h. Grup infantil. Nivell inicial
- Dilluns de 18.30 a 19.30 h. Grup infantil. Nivell mitjà
- Divendres de 17.30 a 18.30 h. Grup infantil. Nivell inicial
- Divendres de 18.30 a 19.30 h. Grup infantil. Nivell mitjà

Cursos de gralla

Dirigit a infants a partir de 6 anys i també adults, dividits segons l'edat i el nivell de domini tècnic de l'instrument. S'ofereixen 6 places per cada grup.

Horari (només dijous):

- De 17.15 a 18.15 h. Grup infantil. Nivell inicial
- De 18.15 a 19.15 h. Grup infantil. Nivell mitjà
- De 19.15 h a 20.15 h. Grup per adults. Nivell inicial
- De de 20.15 a 21.15 h. Grup per adults Nivell avançat

Curs d'acordió diatònic

Dirigit a adults que vulguin iniciar-se en aquest instrument. Classes quinzenals. S'ofereixen 4 places.

Horari:

- Dilluns de 17 a 18 h. Adults. Nivell inicial
- Dilluns de 18 a 19 h. Adults. Nivell mitjà

Annex II: Pressupost

DESPESES		INGRESSOS	
Concepte	Import	Concepte	Import
Caixets	19.900,00 €	Taquilla	21.969,00 €
Activitats	14.372,00 €	Inscripcions i cursos	3.726,20 €
Manifesta15 i Festival Panoràmic	56.106,62 €	Subvencions	82.890,00 €
Cursos i tallers	3.726,20 €	Aportació Municipal	18.519,62 €
Producció tècnica	25.000,00 €		
Comunicació	8.000,00 €		
TOTAL	127.104,82 €		127.104,82 €



Annex III

Preus especificats de les activitats, que no estan contemplats en les taxes de la societat.

Sala Nau B1

Concert de Joan Dark	Preu: 10,00 €
Concert de Rock en Família	Preu: 10,00 €
Concert de Joan Miquel Oliver	Preu: 18,00 €
Concert de Obeses	Preu: 18,00 €
Concert de La Ludwig Band	Preu: 15,00 €

La Troca

Curs de percussió	Preu: 75,00 €
Curs de gralla	Preu: 67,50 €
Curs d'acordió diatònic	Preu: 45,00 €

**ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L.U.***Consell d'Administració**5 de juny de 2024***Punt 6 : Proposta a l'aprovació d'adhesió a Manifesta 15 Barcelona Metropolitana 2024**

Manifesta és una biennal nòmada europea d'art contemporani que canvia d'ubicació cada dos anys. En la seva 15a edició, el 2024, arribarà a Barcelona i a una desena de municipis més de la seva regió metropolitana.

Fundada a principis de la dècada de 1990, Manifesta replanteja la relació entre cultura i societat civil, remodela les relacions entre art, cultura i societat investigant i catalitzant el canvi socioecològic a Europa mentre manté un diàleg continu tant amb les comunitats locals com amb els productors culturals internacionals. Manifesta 15 Barcelona Metropolitana mirarà d'explorar models alternatius sobre com democratitzar institucions culturals i com descentralitzar la cultura contemporània a la regió metropolitana de Barcelona. El poder de Manifesta 15 Barcelona Metropolitana rau a revitalitzar, repensar i recuperar llocs sorprenents on presentar un programa innovador de performances, tallers, projeccions, exposicions, intervencions urbanes i altres activitats.

Per a la seva 15a edició, el 2024, Manifesta s'obrirà per primera vegada a 11 ciutats de la regió metropolitana de Barcelona durant un període de 12 setmanes. Manifesta 15 esdevindrà a cada una de les ciutats acollidores de la biennal: Badalona, Barcelona, Cornellà de Llobregat, El Prat del Llobregat, Granollers, L'Hospitalet de Llobregat, Mataró, Sabadell, Sant Adrià de Besòs, Santa Coloma de Gramenet, Sant Cugat del Vallès i Terrassa.

Granollers és una de les 11 ciutats participants a aquesta 15 edició de la Biennal Manifesta, que acollirà instal·lacions artístiques a quatre espais de la ciutat: Plaça del a Porxada, Museu de Ciències Naturals, Can Jonch- Centre de Cultura per la Pau i Roca Umbert Fàbrica de les Arts. Les instal·lacions artístiques es podran veure als equipaments esmentats del 8 de setembre al 24 de novembre de 2024, convertint-se així, en seu d'aquesta edició de la Biennal. Les instal·lacions aniran acompanyades d'un programa d'activitats i visites per les diferents seus.

Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L. serà una de les seus de Manifesta 15, pel seu esperit d'espai cultural en constant transformació al servei dels processos creatius, la formació artística i el diàleg entre les arts, que avança cooperant amb el teixit artístic emergent, amb especial interès pel camp de la imatge com a eina de creació, transmissió de coneixement i d'interrelació amb altres disciplines.

Proposa:

Primer.- Aprovar l'adhesió de l'Ajuntament de Granollers a través del seu ens instrumental, Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L, al protocol d'adhesió a Manifesta 15 Barcelona Metropolitana 2024.



Segon.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

Carles Ribell Toledano
Gerent
Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

**ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L.U.**

Consell d'Administració

5 de juny

Punt 7: "Proposta relativa a l'aprovació de les bases que regeixen la convocatòria de la Fira de Creadors i Artesans Roca Umbert Market – Artesania, disseny de proximitat"**Antecedents:**

La programació de Nadal 2024 preveu organitzar el Roca Umbert Market els dies 13, 14 i 15 de desembre de 2024.

El Roca Umbert Market és espai de trobada per a dissenyadors, artesans i creatius independents. Ubicat a Roca Umbert Fàbrica de les Arts pretén retenir el talent de la ciutat i potenciar els seus productes en un punt de trobada de l'art fet a mà i productors locals, en el marc de les festes de Nadal. El market es complementarà amb una programació de música en directe, tallers i zona gastronòmica.

Es proposa aprovar una tarifa en concepte de participació en el mercat els dies 13, 14 i 15 de desembre de 2024 amb la finalitat de cofinançar les despeses d'organització que genera aquest mercat.

Proposa:

Primer.- Aprovar les bases reguladores per participar al Roca Umbert Market (Annex I).

Segon.- Aprovar les tarifes en concepte de participació al Roca Umbert Market que es detallen a continuació:

Roca Umbert Market	Tarifes
Estands laterals i interiors	290 €
Estands cantoners	330 €
Food Trucks	390 €

A aquests preus cal aplicar l'IVA corresponent (10%)

Tercer.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

Carles Ribell Toledano
Gerent
Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



Annex I

Bases reguladores del Roca Umbert Market 24

1.-Objecte:

L'objecte d'aquestes bases és establir els criteris de funcionament i regular el procediment de selecció de les parades que sol·licitin participar al Roca Umbert Market, que es celebra a Roca Umbert Fàbrica de les Arts els dies 13, 14 i 15 de desembre de 2024. El Roca Umbert Market té com a objectius retenir talent de la ciutat i potenciar els seus productes en un punt de trobada de l'art fet a mà i productors locals, en el marc de les festes de Nadal

2.-Procediment de sol·licitud:

Poden optar a participar al Mercat les persones físiques o les persones jurídiques amb plena capacitat d'obrar.

Les persones interessades a participar al mercat han de presentar la corresponent sol·licitud, preferentment per mitjans telemàtics, mitjançant el tràmit que s'habilitarà a la web de www.rocaumbert.cat

El termini per presentar sol·licituds finalitza el 31 d'octubre de 2024.

Cada persona física o jurídica pot sol·licitar un únic lloc de venda (parada) adjuntant la documentació que s'indica a continuació.

La persona sol·licitant ha de ser la persona titular de l'activitat econòmica.

Els productes exposats pels participants han de ser coherents amb la voluntat de potenciar els productes d'art fets a mà i productes locals.

Mitjançant la presentació de la sol·licitud s'accepta el contingut d'aquestes bases.

3.-Documentació a aportar:

- DNI, NIE, o NIF de la persona sol·licitant.
- Certificat de situació censal de l'Agència Tributària.
- Formulari de sol·licitud correctament emplenat i signat.
- Fotografies de detall dels productes que es proposen per a la venda.
- La documentació necessària per acreditar les circumstàncies que es detallen al barem de puntuació.

4.-Procediment de selecció i barem de puntuació:

Les sol·licituds es puntuen d'acord amb el següent barem:

- Tenir el carnet d'artesà: 1 punt
- Acreditar la proximitat de la procedència de les matèries primeres que es comercialitzen: 1 punt
- Tenir la residència o el domicili fiscal de l'activitat a Granollers: 1 punt
- Tenir la residència o el domicili fiscal de l'activitat al Vallès Oriental: 0,5 punts
- Idoneïtat dels productes ofertats en relació als valors i objectius del Roca Umbert Market esmentats en el punt 1 d'aquesta convocatòria: 2 punts

El Roca Umbert Market té una capacitat per acollir un total de 50 estands. Roca Umbert Fàbrica de les Arts es reserva el dret de no omplir la totalitat dels espais.



Roca Umbert Fàbrica de les Arts comprovarà d'ofici la residència a Granollers de totes les sol·licituds presentades. En el cas de les sol·licituds que tinguin la residència a la resta del Vallès Oriental caldrà aportar el certificat del padró del seu municipi.

En el cas que una sol·licitud no porti tota la documentació, estigui incompleta o sigui inexacta es requerirà a la persona interessada, mitjançant notificació al correu electrònic, que porti la documentació en un termini de 3 dies hàbils, quedant exclosa si no l'aporta dins del termini indicat.

Una vegada verificada la documentació aportada es puntuaran les sol·licituds admeses de conformitat amb el barem de puntuació anterior i es confeccionarà la relació de participants, així com la llista de les sol·licituds excloses i el seu motiu.

Les sol·licituds admeses s'ordenaran per ordre de puntuació, i en cas d'empat, per ordre numèric, de menor a major, del darrer número del DNI, i si persisteix l'empat, per ordre alfabètic de la lletra del DNI. La persona sol·licitant amb major puntuació tindrà el número 1, i així successivament fins a completar la llista de sol·licituds admeses.

La llista de participants admesos, exclosos i suplents, així com la resta de notificacions oficials, es publicaran a la web de Roca Umbert. També es podran dirigir avisos i notificacions electròniques al correu electrònic que designin les persones sol·licitants.

Als participants que siguin admesos se'ls requerirà, abans de confirmar la seva participació, la còpia de declaració trimestral de l'IVA corresponent al 3r trimestre de 2024, en el cas que siguin societats, o la còpia del darrer rebut del pagament de la quota mensual del treball autònom, en el cas de persones autònomes.

Les candidatures admeses que no obtinguin una parada per haver-se exhaurit el nombre de parades disponibles s'integraran a la llista de suplents, ordenada segons la puntuació obtinguda, número i lletra del DNI.

7.-Assignació de parades:

Roca Umbert Fàbrica de les Arts assignarà a cada participant seleccionat una de les parades disponibles, seguint l'ordre de la major puntuació obtinguda, vetllant per distribuir sobre el plànol l'oferta de productes de manera equilibrada segons la categoria.

La parada no es pot cedir o arrendar a altres persones.

8.-Pèrdua del dret a ocupar la parada:

Es perdrà el dret a ocupar la parada pels motius següents:

- No pagar, o pagar fora de termini, la factura per participar al Roca Umbert Market.
- Donar de baixa a l'Agència Tributària l'activitat econòmica o extinció de la societat.
- No complir les recomanacions sobre el funcionament del mercat de manera reiterada.

9.-Substitució del titular de la parada:

La substitució de les persones que han perdut el dret a ocupar la parada es realitzarà a partir de la llista de suplents, dins la mateixa categoria de producte i segons l'ordre de puntuació obtinguda.

10.-Preu del servei:

El preu per participar al Mercat de Nadal és el següent:

Roca Umbert Market	Tarifes
Estands laterals i interiors	270 €
Estands cantoners	300 €
Food Trucks	390 €



El preu inclou també els serveis i conceptes següents:

- El servei de connexió a la xarxa elèctrica.
- El consum d'energia.
- Taula (180 x 75 cm).
- 2 cadires.
- Vigilància nocturna.

14.-Horari:

L'horari de muntatge de la parada és el divendres 13 de desembre de 08 a 15 h i de desmuntatge el diumenge 15 de desembre de 21 a 00 h

L'horari diari d'obertura al públic és :

Divendres 13 de desembre 17 a 21 h

Dissabte 14 de desembre de 10 a 21 h

Diumenge 15 de desembre de 10 a 21 h

L'horari del mercat de Nadal és d'obligat compliment per a tots els participants.

16.-Protecció de dades:

D'acord amb la Llei Orgànica 3/2018 de 5 de desembre, de protecció de dades i garantia dels drets digitals, les dades dels sol·licitants són tractades per Roca Umbert Fàbrica de les Arts en relació amb la tramitació i gestió de la sol·licitud d'autoritzacions i permisos relacionats amb la participació al mercat. Base jurídica del tractament:

tractem les vostres dades per al compliment d'una missió feta en interès públic, exercici de poders públics i compliment d'obligació legal.

Drets: podeu exercir els vostres drets d'accés, rectificació, supressió, portabilitat de dades, limitació i oposició al tractament adreçant-vos a l'a/e: gram@granollers.cat o

per correu postal: Roca Umbert, Fàbrica de les Arts , Carrer Enric Prat de la Riba, 77., 08401 Granollers (BCN).



Punt 8.- Donar compte dels contractes i acords signats fins el dia 30 d'abril de 2024

5. PEL QUE FA ALS CONTRACTES I ALTRES ACORDS ADOPTATS

RELACIÓ DELS ACORDS DE GERÈNCIA ADOPTATS DURANT EL PERÍODE COMPRES ENTRE EL DIA 20 DE MARÇ DE 2024 I EL DIA 30 D'ABRIL DE 2024:

13/24	21/03/2024	Aprovar la pròrroga de la llicència núm. 20/03I d'ús temporal del bar restaurant de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., del qual és concessionària l'empresa LAUNITATENDOS, S.L.
14/24	21/03/2024	Aprovar la pròrroga de la llicència núm. 21/01I d'ús temporal del bar de la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., de la qual és concessionària la professional Gemma Farrés Sánchez.
15/24	22/03/2024	Aprovar el pagament del complement de productivitat corresponent a l'exercici 2023 al personal de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
16/24	27/03/2024	Adjudicar els Serveis tècnics de sonorització, il·luminació, projecció i suport tècnic dels espectacles, concerts, actes i/o altres activitats organitzades per la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., mitjançant contracte menor de serveis núm. 24/04, a l'empresa A.R.A.SO Sonorització i Il·luminació, S.L.
17/24	27/03/2024	Adjudicar el Servei de lloguer de material tècnic i dels equips de so, il·luminació, projeccions i altre material complementari per a la realització dels espectacles, concerts, actes i/o altres activitats organitzades per la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., mitjançant contracte menor de serveis núm. 24/05, a l'empresa A.R.A.SO Sonorització i Il·luminació, S.L.
18/24	12/04/2024	Aprovar la subscripció de la pòlissa d'assegurança de Multirisc Industrial de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. amb la companyia REALE SEGUROS GENERALES, S.A., per al període 2024-2025.
19/24	16/04/2024	Adjudicar, mitjançant procediment obert subjecte a regulació harmonitzada amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària, el contracte de serveis núm. 23/18 per a la prestació del Servei d'informació, mediació i dinamització de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. a l'empresa DOBLE VIA (SERVEIS SOCIOEDUCATIUS) SCCL.
20/24	29/04/2024	Aprovar la llicència d'ús privatiu núm. 24R/02 de residència per a l'espai de Coworking C35 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, a la Sra. Carolina Guerrero Sánchez de Iburgüen.



5.2. Pel que fa als darrers contractes formalitzats

DARRERS CONTRACTES DE DESPESA FORMALITZATS:

Expedient	Objecte del contracte	Tipus	Despesa / Ingrés	Data Formalització	Adjudicatari: Nom	Adjudicatari: NIF	Data inici execució	Data fi de l'execució	Import d'adjudicació (sense IVA)	Import d'adjudicació amb IVA
23/16	Servei d'assessoria i gestoria fiscal i comptable de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.	Menor / Directe	Despesa	13/10/2023	ACTIVA ADVOCATS I ASSESSORS, SLP.	B61671665	16/10/2023	15/10/2024	8.640,00 €	10.454,40 €
23/17	Servei de plataforma de solució digital de processos ERP WIP 29 de les societats Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i Granollers Escena, S.L.	Negociat sense publicitat	Despesa	07/02/2024	Pas 29, S.L.	B62745195	01/03/2024	28/02/2025	5.200,00 €	6.292,00 €
23/19	Servei de Dinamització, Informació i Activitats del Centre Audiovisual de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.	Menor / Directe	Despesa	18/12/2023	Klousner S.L.	B64145550	19/12/2023	29/02/2024	14.999,00 €	18.148,79 €
24/02	Servei de retransmissions esportives a Ràdio Granollers de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.	Menor / Directe	Despesa	01/03/2024	Joy Events, S.L.	B02760080	02/03/2024	01/03/2025	14.999,00 €	18.148,79 €
24/03	Servei de producció d'un programa esportiu a Ràdio Granollers de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.	Menor / Directe	Despesa	01/03/2024	QUELCOM GLOBAL, S.L.	B67273219	04/03/2024	03/03/2025	12.190,00 €	14.749,90 €
24/07	Servei d'Infraestructura General del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) 2024 de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.	Menor / Directe	Despesa	27/05/2024	SERVIS COMPLET, S.L.U.	B60375953	03/06/2024	06/06/2024	14.215,44 €	17.200,68 €
24/08	Servei del sistema de pantalles LED del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) 2022 de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.	Menor / Directe	Despesa	29/04/2022	LANG IBERIA, S.L.	B65657280	01/05/2022	01/06/2022	5.000,00 €	6.050,00 €



5.3. Relació dels darrers convenis formalitzats:

Expedient	Nom del conveni	Objecte del conveni	Data de signatura	Parts signants	Data d'inici	Data de venciment	Tipus: Despesa / Ingress	Import despesa (sense IVA)	Import ingress (sense IVA)
01/24	Conveni de cooperació educativa entre Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona (UB) per a regular les pràctiques acadèmiques externes dels estudiants de l'esmentada Facultat.	L'objecte d'aquest conveni és establir un marc de cooperació educativa entre Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona (UB) per a regular les pràctiques acadèmiques externes dels estudiants de l'esmentada Facultat.	26/01/2024	Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona (UB) Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.	26/01/2024	26/01/2028	-	0,00 €	0,00 €
02/24	Conveni de col·laboració, annex al present expedient, entre Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i la Xarxa Audiovisual Local, S.L. per a l'organització de la 25ª edició del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) i el MAC+ i MAC LAB per a l'any 2024	L'objecte del conveni és la col·laboració entre la Xarxa Audiovisual Local, S.L i Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L per a l'organització de la 25ª edició del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) i el MAC+ i MAC LAB per a l'any 2024, amb la finalitat de desenvolupar activitats vinculades al foment i la promoció de la comunicació local.	08/05/2024	Xarxa Audiovisual Local, S.L. Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.	08/05/2024	31/12/2024	Ingress		65.000,00 €



5.4. Pel que fa a les sol·licituds de cessions d'espais i serveis, registrades durant el període comprès entre el dia 20 de març de 2024 i el dia 30 d'abril de 2024.

Nº de registre	Data de registre	Peticionari/a	Assumpte	Data Activitat	Pressupost	Liquidació
24_72	24/03/2024	Liant la Troca	Dansa integrada	12/05/2024	50,00 €	50,00 €
24_74	31/03/2024	Xics de Granollers	Acte festiu	10/05/2024	636,00 €	636,00 €
24_75	02/04/2024	Ajuntament de Granollers_Serveis socials	Grup de treball, mesura de millores serveis socials bàsics	22-29/04 06-13/05/2024	Sense cost	No procedeix
24_76	02/04/2024	Pingra	Reunió soca	04/04/2024	Sense cost	No procedeix
24_77	24/03/2024	Ajuntament de Granollers_Sindicat UGT	Activitat sindical	08/04/2024	Sense cost	No procedeix
24_79	05/04/2024	Ajuntament de Granollers_Alcaldia	Suport a la Pregaria a la fi del Ramadà	10/04/2024	Sense cost	No procedeix
24_80	08/04/2024	Ajuntament de Granollers_Recursos Humans	Taller de contenció emocional	08-10-22-24/04/2024	Sense cost	No procedeix
24_81	09/04/2024	Ajuntament de Granollers_Serveis Socials	Reunió Departament Drets Socials de la Generalitat de Catalunya	18/04/2024	Sense cost	No procedeix
24_82	09/04/2024	Ajuntament de Granollers_Sindicat UGT	Activitat sindical	15/04/2024	Sense cost	No procedeix
24_84	09/04/2024	Ajuntament de Granollers_Recursos Humans	Formació com gestionar millor els teus procediments de treball	15-22/05/2024	Sense cost	No procedeix
24_86	10/04/2024	Ajuntament de Granollers_Ciutats Educadores	Visita a Roca Umbert	11/04/2024	40,00 €	40,00 €
24_87	15/04/2024	Ajuntament de Granollers_Planificació estratègica	Acte anual de lliurament dels premis Compromís Metropolità	18/10/2024		
24_88	16/04/2024	Col·legi de Periodistes de Catalunya	Trobada amb els periodistes col·legiats de la comarca del Vallès	02/05/2024	130,50 €	130,50 €
24_89	17/04/2024	Arsènic	Classes de teatre extraescolars	Dijous del 04/04 al 20/06/24		
24_91	18/04/2024	Ajuntament de Granollers_Recursos Humans	Negociació col·lectiva	31/05/2024	Sense cost	No procedeix
24_92	18/04/2024	Ajuntament de Granollers_Servei de Prevenció	Formació específica en maneig de conductes violentes	27/06 02-05/07/2024	Sense cost	No procedeix



24_93	23/04/2024	Ajuntament de Granollers_Sindicat UGT	Activitat sindical	26/04/2024	Sense cost	No procedeix
24_94	22/04/2024	Ajuntament de Granollers_Servei d'Esports	Fes-te l'estiu	27-28/06/2024		
24_96	22/04/2024	Viatje electrònic	Gravació Resso Granollers	26/06 23/07/2024	Sense cost	No procedeix
24_98	29/04/2024	De cara a la pared	Concert de De cara a la Pared	24/05/2024		
24_99	30/04/2024	Ajuntament de Granollers_Acció Comunitària	Cantada d'Havaneres	01/05/2024	270,00 €	270,00 €
24_100	27/04/2024	Toni Garcia	Acte musical Lost Garden	13/07/2024		
24_101	30/04/2024	Ajuntament de Granollers_Servei de Salut	Taller, gestió emocional 4a edat	dijous del 09/05 al 20/06/2024	Sense cost	No procedeix

Carles Ribell Toledano
 Gerent
 Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.