

**ACTA DEL CONSELL D'ADMINISTRACIÓ DE LA SOCIETAT MERCANTIL ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, SL**

Data: 06 d'octubre de 2025
Lloc: Centre Tecnològic i Universitari – Roca Umbert
C/ Mare de Déu de Montserrat, 36 (08402) Granollers

Hora inici: 17: 06 hores

ASSISTENTS:

Membres: Vanesa Jiménez Cano
Gemma Giménez Torres
Cinta Aixendri Ruíz
Raquel Fragusto Rodríguez
Joan Ricart Angulo
Carles Masjuan Domingo
Mireia Rubio Encinas

Altres: Carles Ribell Toledano (gerent)
Montse López Parera (administrativa)
Pere Coma Vallés (coordinador de programes)

Secretària: Mercè Grau Grau (secretària per delegació)

Absents: Martí Pujadas i Ferrer (excusa l'assistència, vot delegat a la presidència)
Moussou Sylla i Sylla (excusa l'assistència)
Arnau Torrillas Tostado (excusa l'assistència)

ORDRE DEL DIA:

1. Aprovar el nomenament la nova secretaria del Consell d'Administració de la societat pública municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.U., la Sra. Carme Grau Grau per delegació i cessar el secretari actual, el Sr. Manuel Monfort Pastor.
2. Donar compte de la valoració de l'edició 2025 del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC)
3. Aprovar el projecte 2026 del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC).
4. Aprovar la programació de tardor per al període comprès entre els mesos de setembre i desembre de 2025 de Ràdio Granollers.
5. Aprovar les bases que regulen la convocatòria 2026 per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts visuals i de la imatge a l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



6. Aprovar les bases que regulen la convocatòria 2026 per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts en moviment al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
7. Aprovar un nou projecte de suport a la formació, creació i dinamització de la pràctica escènica de Granollers.
8. Donar compte dels acords, contractes, convenis, llicències d'ús i cessions d'espais i serveis formalitzats durant el període comprès entre el 9 de juny de 2025 i el 3 d'octubre de 2025
9. Precs i preguntes.
10. Aprovar l'acta de la sessió.

DOCUMENTACIÓ ADJUNTA A LA CONVOCATÒRIA:

1. Proposta d'aprovació relativa al nomenament de la nova secretària del Consell d'Administració de la societat pública municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., la Sra. Mercè Grau Grau per delegació i cessar el secretari actual, el Sr. Manuel Monfort Pastor.
2. Proposta relativa a l'aprovació del projecte 2026 del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC)
3. Proposta relativa a l'aprovació de la programació de tardor per al període comprès entre els mesos de setembre i desembre de 2025 de Ràdio Granollers.
4. Proposta relativa a l'aprovació de les bases que regulen la convocatòria 2026 per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts visuals i de la imatge a l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
5. Proposta relativa a l'aprovació de les bases que regulen la convocatòria 2026 per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts en moviment al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
6. Proposta relativa a l'aprovació d'un nou projecte de suport a la formació, creació i dinamització de la pràctica escènica de Granollers.
7. Relació d'acords de gerència presos durant el període comprès entre el 9 de juny i el 3 d'octubre de 2025.

La presidenta inicia la sessió explicant el cessament del conseller del partit municipal VOX, Einstein Acebo i la proposta de el nomenament de la nova consellera, Laia Lázaro que de moment no pot assistir en aquest consell fins que no s'aprovin el cessament de l'anterior conseller i el seu nomenament per la Junta General i ella accepti expressament el càrrec.



Punt 1. Aprovar el nomenament la nova secretaria del Consell d'Administració de la societat pública municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.U., la Sra. Carme Grau Grau per delegació i cessar el secretari actual, el Sr. Manuel Monfort Pastor.

El Sr. Carles Ribell explica que aquest tràmit es necessita a efectes del Registre Mercantil.

La Sra. Vanesa Jiménez sotmet a votació la proposta que s'adjunta, la part dispositiva de la qual estableix:

Es proposa:

Primer. Cessar amb caràcter formal el Sr. Manuel Monfort Pastor com a secretari del Consell d'Administració de la societat mercantil municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.U., tot agraïnt-li els serveis prestats a la societat.

Segon. Nomenar formalment com a secretaria no consellera del Consell d'Administració de la societat municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.U., a la senyora Mercè Grau Grau, secretaria per delegació, de conformitat amb l'article 17è. dels estatuts de la societat.

Tercer. Procedir a la seva inscripció formal en el Registre Mercantil de Barcelona, tot facultant tant àmpliament com en dret sigui possible a la senyora Mercè Grau Grau. Vots a favor (7): Martí Pujadas i Ferrer (vot delegat a la presidenta), Cinta Aixendri i Ruíz, Gemma Giménez i Torres, Vanessa Jiménez i Cano, Raquel Fragusto i Rodríguez, Moussou Sylla i Sylla (vot delegat al presidenta), Sr. Carles Masjoan Domingo, Sr. Arnau Torrillas i Tostado, Sr. Joan Ricart Angulo, Sra. Mireia Rubio Encinas i el Sr. Einstein Acebo Cevallos.

Vots a favor (7): Martí Pujadas i Ferrer (vot delegat a la presidenta), Cinta Aixendri i Ruíz, Gemma Giménez i Torres, Vanessa Jiménez i Cano, Raquel Fragusto i Rodríguez, Sr. Carles Masjoan Domingo, Sra. Mireia Rubio Encinas.

Vots en contra (0)

Abstencions (0)

Aprovada per unanimitat

El Sr. Carles Masjuan pregunta perquè la secretaria és "per delegació".

El Sr. Carles Ribell respon perquè el secretari municipal és el Sr. Manuel Monfort, per tant, és ell qui ho delega.

Punt 2. Donar compte de la valoració de l'edició 2025 del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC)

La Presidenta informa que aquest punt l'hauria d'explicar el Sr. Lau Delgado, director de l'àrea audiovisual, no obstant, no ha pogut assistir i ho emplaça a un altre consell perquè en pugui donar compte directament.

El Sr. Carles Ribell informa que el mateix passa amb el punt 3 i 4 de l'ordre dia. Per tant, proposa que s'executi l'aprovació d'aquests dos punts i en referència a les explicacions, es puguin dur a terme en el proper consell d'administració.

Punt 3. Aprovar el projecte 2026 del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC).

El Sr. Ribell informa que el plantejament del MAC 2026, són les principals línies de treball que s'han explicat a la documentació facilitada. Alhora comenta que un dels principals punts a tenir en compte són els continguts a efectes de digitalització amb la finalitat que el MAC es pugui



anar fent extensiu. Posteriorment detalla que el pressupost del MAC 2026 està al voltant dels 180.000€ essent un pressupost equilibrat tant en l'ingrés com la despesa.

La Sra. Vanesa Jiménez sotmet a votació la proposta que s'adjunta, la part dispositiva de la qual estableix:

Es proposa:

Primer.- Aprovar la programació del Mercat Audiovisual de Catalunya 2026 de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Segon.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per a assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

Vots a favor (6): Martí Pujadas i Ferrer (vot delegat a la presidenta), Cinta Aixendri i Ruíz, Gemma Giménez i Torres, Vanessa Jiménez i Cano, Raquel Fragusto i Rodríguez, Sr. Carles Masjoan Domingo.

Vots en contra (0)

Abstencions (1): Sra. Mireia Rubio Encinas.

Punt 4. Aprovar la programació de tardor per al període comprès entre els mesos de setembre i desembre de 2025 de Ràdio Granollers.

El Sr. Carles Ribell explica que la ràdio té una relació estreta de treball amb Vallès Oriental Televisió i que trobaran els continguts detallats a la informació aportada i finament informa que per qualsevol detall o informació al respecte el Lau ho facilitarà. També explica que no hi ha un pressupost específic per la ràdio, forma part del pressupost general de la societat.

El Sr. Carles Masjoan demana aclariments respecte a la calendarització, si només hi ha producció pròpia al primer trimestre.

El Sr. Ribell explica que la ràdio s'organitza en quatre períodes temporals de calendari i el que s'està duent a consell és la programació relativa al quart trimestre on s'expliquen les quatre línies de treball.

La Sra. Vanesa Jiménez sotmet a votació la proposta que s'adjunta, la part dispositiva de la qual estableix:

Es proposa:

Primer.- Aprovar la programació de Ràdio Granollers de tardor 2025 de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L.

Segon.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per a assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

Vots a favor (7): Martí Pujadas i Ferrer (vot delegat a la presidenta), Cinta Aixendri i Ruíz, Gemma Giménez i Torres, Vanessa Jiménez i Cano, Raquel Fragusto i Rodríguez, Sr. Carles Masjoan Domingo, Sra. Mireia Rubio Encinas.

Vots en contra (0)

Abstencions (0)

Aprovada per unanimitat.



Punt 5. Aprovar les bases que regulen la convocatòria 2026 per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts visuals i de la imatge a l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

El Sr. Carles Ribell explica el treball que s'està fent amb el Departament de la Direcció General de Cultura de la Generalitat de Catalunya i que forma part del procés que ells estan fent per donar impuls al que són les fàbriques de creació, per tant, considera que és important que com a consell d'administració se'n prengui coneixement. S'estan treballant conjuntament en base el què han de ser les línies de suport del Departament de Cultura en fàbriques de creació com Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L, la qual va fent processos per enfortir aquestes línies com les Arts Visuals, Centre d'Arts en Moviment i posteriorment treballar la línia de les arts escèniques, són línies estratègiques que la Generalitat demana que siguin impulsades. Per tant, l'esforç que s'està fent en aquest sentit respon a tot això.

El Sr. Pere Coma, intervé com a coordinador de programes i explica que actualment hi ha entre quatre i cinc fàbriques de creació a Catalunya i Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, n'és una d'elles.

També proposa explicar el punt 5 i el punt 6 conjuntament perquè tenen la mateixa estructura.

Explica que hi ha dos àmbits, el de l'Espai d'Arts i el Centre d'Arts en Moviment on les bases s'han anat millorant.

A efectes de l'Espai d'Arts, s'ofereixen tres modalitats: Modalitat A, residències de recerca artística de llarga durada, Modalitat B, residències de creació de curta durada i Modalitat C, residències per a projectes artístics emergents. Explica que aquesta última modalitat, s'adreça a persones físiques o jurídiques, artistes individuals o col·lectius, amb un projecte de creació i/o recerca en l'àmbit de les arts visuals i del a imatge o disciplines relacionades que es trobin en vies de professionalització. També informa que hi ha un esforç econòmic.

El Sr. Carles Masjuan pregunta si s'està en contacte amb Fira Manresa.

El Sr. Pere Coma informa que la societat hi té establert un conveni. Alhora informa que amb totes les fires estratègiques de la Generalitat, tant amb arts visuals com escèniques, s'estableixen convenis de col·laboració. Això provoca una interacció amb els artistes.

A efectes d'Art en Moviment, s'ofereixen tres modalitats de suport: Modalitat A, Residència de Creació, Modalitat B, residències d'investigació i Modalitat C, Residències de projectes artístics emergents. L'última modalitat està en línia amb les arts visuals.

També explica que la materialització de les dues convocatòries, són diferents perquè els artistes residents a l'espai d'arts necessiten un espai estable que són els tallers, en canvi, els d'arts en moviment el que s'ofereix són espais del centre d'arts en moviment o espais públics a l'exterior essent de més curta durada. Informa que al llarg de tot l'any, es fan obertures: els artistes poden fer un retorn a la comunitat i a la programació de Roca Umbert, que es fan assajos oberts, obertures, xerrades...que l'artista depèn del moment en que viu pot oferir.

La presidenta reafirma que a vegades es veuen assajos oberts i gratuïts als diferents espais de la fàbrica.

El Sr. Pere Coma explica que la part d'arts en moviment, quan es pregunta per quanta gent passa, la resposta que es dona és "tothom", totes les companyies que es dediquen a les arts escèniques de carrer, a la dansa, circ.



La Sra. Vanesa Jiménez sotmet a votació la proposta que s'adjunta, la part dispositiva de la qual estableix:

Es proposa:

Primer.- Aprovar les bases (annex I) que regulen la convocatòria per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts visuals i de la imatge a l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. 2026

Segon.- Aprovar el pressupost de despeses e ingressos detallat en l'annex II

Tercer.- Aprovar la comissió de selecció dels projectes, integrada pels professionals

Joan Fontcuberta, artista i assessor artístic de Roca Umbert.

Raquel Morcillo, tècnica d'arts visuals de Roca Umbert.

Pere Coma Valls, coordinador de Roca Umbert o a la persona a qui delegui.

Glòria Fusté, directora del Museu de Granollers o a la persona a qui delegui.

Dos professionals independents del sector.

La composició completa de la Comissió de selecció es farà pública a l'apartat Espai d'Arts del portal de transparència de Roca Umbert f.a. dins del termini de presentació de les sol·licituds.

Quart.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per a concedir i formalitzar les llicències d'ús privatiu de residència a l'Espai d'Arts que se'n derivin de la present convocatòria, de conformitat amb la proposta aprovada; així com qualsevol altra facultat que sigui necessària per a assegurar el correcte compliment d'aquesta, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

Vots a favor (7): Martí Pujadas i Ferrer (vot delegat a la presidenta), Cinta Aixendri i Ruíz, Gemma Giménez i Torres, Vanessa Jiménez i Cano, Raquel Fragusto i Rodríguez, Sr. Carles Masjoan Domingo, Sra. Mireia Rubio Encinas.

Vots en contra (0)

Abstencions (0)

Aprovada per unanimitat

Punt 6. Aprovar les bases que regulen la convocatòria 2026 per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts en moviment al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

La Sra. Vanesa Jiménez sotmet a votació la proposta que s'adjunta, la part dispositiva de la qual estableix:

Es proposa:

Primer.- Aprovar les bases (annex I) que regulen la convocatòria per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts en moviment al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. 2026.

Segon.- Aprovar el pressupost de despeses detallat en l'annex II

Tercer.- Aprovar la comissió de selecció dels projectes, integrada pels professionals

Quatre professionals independents del sector de les arts en viu.

Sandra Arisa Fuertes, tècnica responsable d'arts en viu de Roca Umbert.

Pere Coma Valls, coordinador de Roca Umbert o a la persona a qui delegui.



Tracy Sirés Neal, directora del Teatre Auditori de Granollers o a la persona a qui delegui.

La composició completa de la Comissió de selecció es farà pública a l'apartat Centre Arts en Moviment del portal de transparència de Roca Umbert f.a. dins del termini de presentació de les sol·licituds.

Quart.- *Aprovar, d'acord amb el pressupost annex al present expedient, la retribució de 250 euros als professionals externs que formen part del jurat en concepte d'honoraris com a membres de la comissió de selecció.*

Vots a favor (7): Martí Pujadas i Ferrer (vot delegat a la presidenta), Cinta Aixendri i Ruíz, Gemma Giménez i Torres, Vanessa Jiménez i Cano, Raquel Fragusto i Rodríguez, Sr. Carles Masjoan Domingo, Sra. Mireia Rubio Encinas.

Vots en contra (0)

Abstencions (0)

Aprovada per unanimitat

Punt 7. Aprovar un nou projecte de suport a la formació, creació i dinamització de la pràctica escènica de Granollers.

La Sra. Vanesa Jiménez emplaça la paraula al Sr. Carles Ribell.

El Sr. Carles Ribell explica la nova etapa que està lligada amb l'explicació de les bases de residència en concret a la línia de suport a la formació i creació de les arts escèniques, per tant, el treball que porta fent Arsènic Creació, S.L., és un pas endavant en l'estratègia d'aquesta relació.

Arsènic Creació, S.L., fins ara, com a escola de teatre, forma part de l'oferta formativa a Roca Umbert en règim de lloguer de l'espai i la proposta que es presenta és fer un pas endavant amb ells. De primer gestionar aquest espai a la fàbrica amb la intenció de donar sortida a les activitats que habitualment duia Arsènic i aquelles altres línies que es necessita reforçar i que no s'estaven fent fins ara. Fins ara a través d'Arsènic es donava suport a la formació a nivell de ciutadà i d'emergents amb un cicle de grau superior, el qual, actualment es deixa de fer degut a la dificultat de seguir-lo fent però es mantenen les altres activitats que feien juntament amb aquesta nova línia que s'incorpora que és donar suport a la formació i creació professional.

Hi haurà diferents fases i el Pere Coma serà la persona referent. Per tant, es construeixen diferents iniciatives que mantinguin la oferta ciutadana i que enforteixin les línies de suport en les formacions residents amb la finalitat de potenciar la formació i la creació a nivell professional. Aquesta transició es planteja en tres fases, la primera, definició i transició (curs 2025/2026), la segona, implantació (curs 2026/2027) i finalment la tercera, consolidació (a partir del curs 2027/2028).

La idea és captar l'interès del jovent per les arts escèniques. Actualment s'està treballant per construir aquest programa on, a partir de gener, pot adoptar una fase més amb alguna proposta de formació professional amb una línia més definida que es pugui compartir. També comenta que amb la Generalitat també es compartiran visions essent una oportunitat per a poder fer un pas endavant transformant aquesta relació en base a acords de relació, aliances estratègiques, de cooperació o co-organització per tal impulsar aquests objectius que s'han compartit en una relació de complementarietat i d'esforços.



La Sra. Vanesa Jiménez, comenta per un costat la importància per la ciutat i a la ciutadania d'aquesta vinculació amb el servei d'educació amb aquesta formació que s'impartirà des de Roca Umbert, essent un projecte que s'està treballant des d'educació a diferents zones de la ciutat on cada zona treballarà un àmbit de les arts visuals, música.. per tant, es demana aquesta col·laboració amb la ciutat des de Roca Umbert i Arsènic perquè tenen aquesta línia de formació i alhora donar oportunitat al jovent de diferents zones de la ciutat i alhora aquesta formació als professionals.

El Sr. Carles Masjoan observa si no sembla que s'estigui afavorint a una empresa en concret.

El Sr. Carles Ribell comenta que la relació amb Arsènic ja hi era abans hi ha un acord del Ple que ho considera estratègic, per tant, ja formava part de la relació amb Roca Umbert i per l'altre costat, a efectes de formació, objectius i perfils responen adequadament al programa que es vol impulsar.

El Sr. Carles Masjoan observa que no és per competències sinó per idoneïtat. i que és important explicar aquest fet.

El Sr. Carles Ribell respon afirmativament que no hi ha cap altra estructura organitzativa amb el nivell d'Arsènic pels objectius a assolir.

El Sr. Carles Masjoan aclareix que és important explicar bé el fet que una empresa estigui permanentment utilitzant espais de la fàbrica.

El Sr. Carles Ribell respon que els acords es van prendre pel Ple en el seu moment i segueix vigent. Només es reorienta l'aportació.

El Sr. Carles Masjoan pregunta si Roca Umbert ho gestiona i ho encarrega a Arsènic.

El Sr. Carles Ribell aclareix que no és un encàrrec, és treballar plegats. Es fa un exercici de fusionar els objectius que volen les dues parts per modular-ho en una proposta coherent.

El Sr. Carles Masjoan pregunta si aquests cursets costarà diners a la societat.

El Sr. Carles Ribell respon que aquest procés d'aliança estratègica es visualitzaran comptes d'explotació dels projectes clars i transparents on es visionin els esforços de les dues parts per separat i com són finançats.

A les 17.44 h arribar el Sr. Joan Ricart.

La Sra. Vanesa Jiménez sotmet a votació la proposta que s'adjunta, la part dispositiva de la qual estableix:

Es proposa:

Primer.- Finalitzar la relació de lloguer entre Arsènic Creació, S.L. i Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. amb efectes des del mes de setembre de 2025.

Segon.- Assumir des de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, la gestió directa i explotació d'Arsènic Espai de Creació

Tercer.- Desenvolupar el nou projecte de suport a la formació, creació i dinamització de la pràctica escènica a la ciutat d'acord amb les fases exposades.

Quart.- Notificar el present acord a Arsènic Creació S.L.

Cinquè.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per a assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.



Vots a favor (7): Martí Pujadas i Ferrer (vot delegat a la presidenta), Cinta Aixendri i Ruíz, Gemma Giménez i Torres, Vanessa Jiménez i Cano, Raquel Fragusto i Rodríguez, Sr. Carles Masjoan Domingo, Sr. Joan Ricart Angulo.

Vots en contra (0)

Abstencions (1): Sra. Mireia Rubio Encinas.

El Sr. Joan Ricart pregunta si també hi ha involucrat Granollers Escena.

El Sr. Carles Ribell respon afirmativament.

Punt 8. Donar compte dels acords, contractes, convenis, llicències d'ús i cessions d'espais i serveis formalitzats durant el període comprès entre el 25 de març de 2025 i el 8 de juny de 2025.

La Sra. Vanesa Jiménez dona compte de la documentació lliurada relativa als acords, contractes, convenis, llicències d'ús i cessions d'espais i serveis formalitzats que hi ha hagut entre el 25 de març i el 8 de juny de 2025.

Punt 9. Precs i preguntes

El Sr. Joan Ricart comenta que facilitarà per escrit les preguntes que els hi puguin sorgir i alhora proposa si a través de Roca Umbert es poguessin programar, visites i/o rutes educatives que englobin els mitjans de premsa escrita, ràdio i televisió.

El Sr. Pere Coma explica que les activitats educatives a la fàbrica van quedar parades, no obstant, s'ha fet una feina de reordenació d'activitats educatives ja que estaven vinculades a Sarandaca i La Troca. Amb aquesta reordenació, donant més sortida a través del catàleg de l'Ajuntament com des de la comunicació de Roca Umbert, hi ha una oferta educativa molt més completa passant per Sarandaca, part de La Troca i les activitats educatives vinculades a la Tèrmica. Està sobre la taula també els mitjans de comunicació. En un segon pla està pendent d'activar Arts Visuals i es pot valorar realitzar-ho a l'espai audiovisual.

Punt 10. Aprovar l'acta de la sessió.

I com que no hi ha d'altres assumptes a tractar, el president aixeca la sessió a les 17:55 hores de la qual cosa, com a secretària, estenc aquesta acta. CERTIFICO

La secretària, per delegació

Vist-i-plau de la presidenta

**ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L.U.**

Consell d'Administració

6 d'octubre de 2025

Punt 1: Aprovar el nomenament de la nova secretària del Consell d'Administració de la societat pública municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., la Sra. Mercè Grau Grau per delegació i cessar el secretari actual, el Sr. Manuel Monfort Pastor

A la sessió del Consell d'Administració de la societat mercantil municipal, Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.U., celebrada el dia 9 de juny de 2025, es va acordar el nomenament formal del Sr. Manuel Monfort Pastor com a secretari del Consell d'Administració de la societat amb caràcter indefinit.

Aquest acord, va ser elevat a públic mitjançant la inscripció al Registre Mercantil de Barcelona a data 11 de juny de 2025, amb número de registre d'entrada 1/2025/2025083924 i amb número d'identificador WEBT59418982.

El Sr. Manuel Monfort Pastor ha delegat les funcions de secretària de la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. a la Sra. Mercè Grau Grau i per tant, decau la delegació per exercir les funcions de secretari de la societat, per la qual cosa es fa necessari nomenar la nova secretària, no consellera del consell d'administració, de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Fonaments jurídics:

- I. Segons disposa l'article 17è. dels estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., *"Les funcions pròpies del/de la Secretari/ària de la Societat, seran dutes a terme pel/per el/la Secretari/ària General de la Corporació o qui desenvolupi les seves funcions, interinament. Així doncs, actuarà com a tal en la junta General i en el Consell d'Administració, amb veu i sense vot. En els supòsits d'absència o impossibilitat, podrà ser substituït per un/a funcionari/ària lletrat/da de la plantilla de l'Ajuntament, mitjançant la delegació corresponent"*.
- II. Segons disposa l'article 94.4 del Reial Decret 1784/1996, de 19 de juliol, que aprova el Reglament del Registre Mercantil, és obligatòria la Inscripció al Registre Mercantil del nomenament i cessament dels secretaris dels òrgans col·legiats d'administració, encara que no fossin membres d'aquest.
- III. La Direcció General del Registre i del Notariat exigeix, en els casos de societats públiques on ocupen el càrrec de secretari de la societat qui ocupa el càrrec de secretari de la corporació, el nomenament formal als efectes d'inscripció al registre mercantil, en aplicació de l'article 85 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les Bases del Règim Local, conforme les societats mercantils públiques queden subjectes al dret privat llevat les matèries que hi consten en el mateix precepte.
- IV. Atès que no hi ha previsió estatutària de l'òrgan competent als efectes de nomenament del/a secretari/ària del consell d'administració, es va efectuar la corresponent consulta al Registre Mercantil de Barcelona amb motiu de l'anterior nomenament de secretari, qui va determinar que l'òrgan competent pel nomenament és el Consell d'Administració.
- V. No és exigible acreditar la notificació fefaent de l'acord del nou secretari a l'anterior secretari de la societat als efectes d'inscripció al registre mercantil, segons determina l'article 111 del Reglament del Registre Mercantil, en tant que qui ocupa el càrrec de la secretària de la societat deriva de qui ocupa el càrrec de la secretària de l'Ajuntament de Granollers, i que és atorgat mitjançant document administratiu corresponent.
- VI. Segons disposa l'art. 108.1 del Reglament del Registre Mercantil, la capacitat d'aixecar a instrument públic els acords socials correspon a la persona que tingui la capacitat per certificar-los, que és el secretari/ària segons determina l'article 109 del mateix text legal.



Es proposa:

Primer. Cessar amb caràcter formal el Sr. Manuel Monfort Pastor com a secretari del Consell d'Administració de la societat mercantil municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.U., tot agraint-li els serveis prestats a la societat.

Segon. Nomenar formalment com a secretaria no consellera del Consell d'Administració de la societat municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.U., a la senyora Mercè Grau Grau, secretaria per delegació, de conformitat amb l'article 17è.dels estatuts de la societat.

Tercer. Procedir a la seva inscripció formal en el Registre Mercantil de Barcelona, tot facultant tant àmpliament com en dret sigui possible a la senyora Mercè Grau Grau.

Granollers, 6 d'octubre de 2025

Carles Ribell Toledano
Gerent
Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



Consell d'Administració
6 d'octubre de 2025

Punt 3: Aprovar el projecte 2026 del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC)

Fets:

El projecte del Mercat Audiovisual de Catalunya 2026 s'estructura en quatre parts:

- MAC Certamen
- MAC +
- MAC lab
- MAC Festival

MAC Certamen

El lema del MAC certamen serà "De la creativitat personalitzada a l'audiència hiperconnectada".
L'estructura del certamen està distribuït en quatre sales permanents, un espai per tallers i el recinte del FIRAMAC.

I) Els continguts a les sales seran:

- Keynote sobre la personalització dels continguts audiovisuals.
- Presentació de l'estudi d'impacte i valor del servei públic de 3cat.
- Presentació de la Llei de l'Audiovisual.
- Presentació de l'estudi anual de l'estat del sector per part del CAC.
- Presentació de l'estudi Radio Audience in European Minority Languages.
- Debat sobre l'aplicació de la Llei d'Accessibilitat.
- Presentació del l'estudi Ecosistemes de comunicació local.
- Sessió de treball amb tècnics i regidors de comunicació de la província de Barcelona.
- Sessió de treball sobre nous models de film offices.
- Trobada del Podcàsting a Catalunya.
- Pitchings de foment a la producció de continguts sonors i audiovisuals (XAL, 3.CAT i RNE).
- Pitching de projectes de ficció (col·laboració amb la PAC).

II) Els continguts dels tallers seran les novetats en les tecnologies automatitzades i IA en la producció de continguts audiovisuals; mecanismes de distribució audiovisual i noves formes de monetització de l'audiovisual.

III) El projecte de FIRA MAC seguirà transformant el seu model d'exposició, cercant un major nombre d'expositors, procedents de camps més diversos.

S'han organitzat dues trobades a Barcelona amb els potencials expositors per a explicar-los el nou model FIRA MAC i potenciar les tasques comercials de la FIRA.

Respecte als serveis de la FIRA, la novetat d'enguany serà la realització d'un programa en directe en format televisiu en el transcurs del matí que serà difós via els canals digitals del MAC i les xarxes socials; així com per l'emissió FM i digital de Ràdio Granollers.

EI MAC +

Es duran a terme quatre sessions o jornades del MAC+:

- Trobada de caps d'informatius dels mitjans locals (gener).
- Trobada de Ràdios de proximitat de Catalunya (febrer).
- Trobada de televisions de proximitat (octubre).



- III Jornada Espai Sonor català.

EI MAC lab

En coordinació amb la Xarxa Audiovisual Local (XAL), el laboratori impulsarà la creació d'un pla de detecció de tendències de formats audiovisuals. El Pla conté un estudi prospectiu i diverses presentacions en els diferents punts.

Per a dur a terme l'informe del pla de detecció de tendències, un representant del MAC serà present als següents esdeveniments: MITV London, Radio Days Europe (Riga); Copenhaguen TV Festival, IBC Amsterdam, ISE (Barcelona) i BITAM (Madrid).

El 2026 s'impulsa també un pla de digitalització, datació i conservació de material documental sobre la història de l'audiovisual de Catalunya; així com està previst, si la documentació i els permisos ho permeten, l'elaboració del primer llibre de la col·lecció MAC dedicada a documentar la història de "Radiofonistes Associats", la primera productora de ràdio en Català del període post dictadura que emetien els seus continguts per la majoria d'emissores radiofòniques establertes a Catalunya.

MAC Festival (programació oberta als ciutadans)

El MAC seguirà apostant per l'execució d'activitats que apropin el ciutadà de Granollers a l'univers de l'audiovisual de proximitat. Per aquest motiu, es repetirà la projecció d'un documental generat al MAC 2025 al Cinema Edisson (si es completa l'acord entre productora i sala) i es programaran dos tallers gratuïts per ciutadans aficionats al sector.

Les activitats de col·laboració amb els dos mitjans de proximitat oficials, Ràdio Granollers i VOTV encara no han estat dissenyades.

Atès que la programació del Mercat Audiovisual de Catalunya 2026, compleix els objectius marcats per la fàbrica de ser un espai de suport al sector de la comunicació de proximitat.

Per tot allò exposat, es **proposa**:

Primer.- Aprovar la programació del Mercat Audiovisual de Catalunya 2026 de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Segon.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per a assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

Carles Ribell Toledano

Gerent

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L.U.

Consell d'Administració

6 d'octubre de 2025.

Punt 4: "Aprovar la programació de tardor per al període comprès entre els mesos de setembre i desembre de 2025 de Ràdio Granollers"

Antecedents:

Ràdio Granollers desenvolupa un rol essencial dins del complex de Roca Umbert, sent difusor de les activitats de la Fàbrica i de tota la ciutat; així com espai d'acollida de ciutadans i entitats interessades a crear els seus propis continguts d'àudio.

Ràdio Granollers estructura la seva programació per ones hertzianes i serveis de streaming i àudio a la carta a través de quatre blocs de continguts anuals:

Bloc 1: trimestre del gener al març.

Bloc 2: trimestre de l'abril al juny.

Bloc 3: juliol, agost i inicis de setembre.

Bloc 4: Quatrimestre del setembre al desembre.

Enguany, la programació de la tardor ofereix tres tipologies de continguts:

- 1_Continguts de producció pròpia
- 2_Continguts coproduïts amb altres mitjans
- 3_Continguts generats per les entitats i els ciutadans
- 4_Continguts generats per La Xarxa.

1. Continguts de producció pròpia

Els continguts de producció pròpia són:

- _Granollers al dia (informatiu).
- _La porxada (magazine social i cultural).
- _Ronda d'entrevistes de representants del consistori.

2. Continguts coproduïts amb altres mitjans:

Continguts coproduïts amb VOTV:

- _El poliesportiu (esportiu).
- _Nadales enregistrades al plató de RUFA.

3. Continguts generats per a les entitats i els ciutadans:

- _Relació present al web de Ràdio Granollers.

4. Continguts generats per La Xarxa

- _Relació present al web de Ràdio Granollers.



Tota la programació sincrònica difosa a través de la FM estarà disponible a l'espai web en directe i amb el servei a la carta.

Durant tota el quadrimestre, la redacció de la Ràdio seguirà elaborant cròniques per La Xarxa sobre l'actualitat de Granollers.

Atès que la programació de la tardor de 2025 de Ràdio Granollers, compleix els objectius marcats per la fàbrica de ser un espai de difusió i diàleg de l'activitat de proximitat.

Per tot allò exposat, **es proposa:**

Primer.- Aprovar la programació de Ràdio Granollers de tardor 2025 de Roca Umbert Fabrica de les Arts, S.L.

Segon.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per a assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

Carles Ribell Toledano

Gerent

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



Consell d'Administració
6 d'octubre de 2025

Punt 5: Aprovar les bases que regulen la convocatòria 2026 per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts visuals i de la imatge a l'Espai d'Arts de Roca Umbert. Fàbrica de les Arts, S.L.

Fets:

Roca Umbert és un espai cultural al servei dels processos creatius, la formació artística i el diàleg entre les arts que avança cooperant amb el teixit artístic emergent, amb especial interès en el camp de la imatge com a eina de creació i de transmissió de coneixement.

Les línies de treball que marquen la dinàmica de la fàbrica són:

- El procés creatiu com a alternativa a la producció acabada.
- La fusió i la interrelació entre disciplines com a eina creativa.
- L'art i l'educació com a elements transformadors .
- Els drets culturals com a eix vertebrador de les programacions i activitats.

L'Espai d'Arts és l'equipament de Roca Umbert que concentra el programa de creació, producció i difusió contemporània en l'àmbit de les arts visuals i d'altres disciplines relacionades. La seva missió és donar suport a la formació, creació i producció dels artistes.

Atès que un dels programes que desenvolupa les línies conceptuals anteriorment esmentades és el servei de residències per al desenvolupament de projectes de creació artística en el camp de les arts visuals i de la imatge.

Atès que s'han preparat les bases, annexes al present expedient, d'una convocatòria pública per tal de regular la selecció de persones físiques i jurídiques – artistes, teòrics, col·lectius, associacions - amb un projecte artístic o una línia d'investigació en l'àmbit de les arts visuals i de la imatge o disciplines relacionades.

Atès que per a desenvolupar el programa, es preveu un pressupost de despeses de 16.150,00 euros, impostos no inclosos, desglossat en el següents conceptes:

| Concepte | Despeses |
|--|--------------------|
| Suport a la creació - curta durada | 8.000,00 € |
| Suport a la creació i a la recerca - llarga durada | 4.950,00 € |
| Suport per a projectes artístics emergents | 2.000 € |
| Honoraris Jurat | 1.200,00 € |
| TOTAL | 16.150,00 € |



Atès que la comissió de selecció dels projectes estarà integrada pels següents professionals:

- Joan Fontcuberta, artista i assessor artístic de Roca Umbert.
- Raquel Morcillo, tècnica d'arts visuals de Roca Umbert.
- Pere Coma Valls, coordinador de Roca Umbert o a la persona a qui delegui.
- Glòria Fusté, directora del Museu de Granollers o a la persona a qui delegui.
- Dos professionals independents del sector.

La selecció dels comissaris independents per a la participació en el Jurat externs que realitzaran assessorament teòric i tècnic als artistes guanyadors de la residència, s'ha realitzat segons els criteris de la línia teòrica en l'àmbit de la imatge de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, tenint en compte que es tracta de professionals referents en aquest sector.

Atès que els projectes seleccionats formaran part del programa de residències de Roca Umbert.

Atès que les actuals residències finalitzen abans de l'inici de les residències esmentades en aquest document i aquest fet generaria un espai de temps sense donar ús als tallers.

Atès que el projecte compleix els objectius marcats per la Fàbrica de ser un centre de creació i difusió cultural.

Per tot allò exposat, es **proposa**:

Primer.- Aprovar les bases (annex I) que regulen la convocatòria per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts visuals i de la imatge a l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. 2026

Segon.- Aprovar el pressupost de despeses e ingressos detallat en l'annex II

Tercer.- Aprovar la comissió de selecció dels projectes, integrada pels professionals

- Joan Fontcuberta, artista i assessor artístic de Roca Umbert.
- Raquel Morcillo, tècnica d'arts visuals de Roca Umbert.
- Pere Coma Valls, coordinador de Roca Umbert o a la persona a qui delegui.
- Glòria Fusté, directora del Museu de Granollers o a la persona a qui delegui.
- Dos professionals independents del sector.

La composició completa de la Comissió de selecció es farà pública a l'apartat Espai d'Arts del portal de transparència de Roca Umbert f.a. dins del termini de presentació de les sol·licituds.

Quart.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per a concedir i formalitzar les llicències d'ús privatiu de residència a l'Espai d'Arts que se'n derivin de la present convocatòria, de conformitat amb la proposta aprovada; així com qualsevol altra facultat que sigui necessària per a assegurar el correcte compliment d'aquesta, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

Granollers, 6 d'octubre de 2025,

Carles Ribell Toledano

Gerent de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



ANNEX I DE LA PROPOSTA

BASES DE LA CONVOCATÒRIA ANUAL DE RESIDÈNCIES DE CREACIÓ I RECERCA EN L'ÀMBIT DE LES ARTS VISUALS I DE LA IMATGE DE ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS, S.L. 2026

1. PRESENTACIÓ

Roca Umbert Fàbrica de les Arts és un centre de creació municipal de caràcter multidisciplinari enfocat a la investigació, la creació i la producció artística contemporània, la formació, la difusió cultural i la recuperació de la memòria històrica i patrimonial de l'antiga fàbrica tèxtil on s'emplaça. Un escenari únic on les arts visuals, les arts en moviment, la cultura popular, la música, la indústria cultural i creativa, el pensament, el patrimoni, la tecnologia i la literatura s'entrecreuen per experimentar en tots els camps de la creació contemporània, per ser compartides entre creadors/es i ciutadania.

Les línies de treball que marquen la dinàmica de la fàbrica són:

- El procés creatiu com a alternativa a la producció acabada.
- La fusió i la interrelació entre disciplines com a eina creativa.
- L'art i l'educació com a elements transformadors .
- Els drets culturals com a eix vertebrador de les programacions i activitats.

L'objectiu del programa de residències de la fàbrica és que artistes, comissaris/es, companyies, col·lectius i/o associacions puguin desenvolupar un projecte o una investigació artística de duració determinada, amb el suport de Roca Umbert en forma d'espai, assessorament, acompanyament, i suport tècnic i econòmic, segons modalitat i convocatòria.

2. OBJECTE

L'objecte d'aquesta convocatòria és donar suport a projectes de creació i de recerca vinculats a l'àmbit de les arts visuals i de la imatge segons modalitats i requisits que s'estableixen en aquest document.

3. MODALITATS DE SUPORT

L'Espai d'Arts és el centre de Roca Umbert dedicat a la creació contemporània en arts visuals i de la imatge. La missió del centre és donar suport als processos de recerca, creació i producció en l'àmbit de les arts visuals contemporànies, afavorint la seva connexió amb agents del sector i d'altres iniciatives i institucions culturals, així com amb el territori.



L'Espai d'Arts lidera un programa d'exposicions i presentacions de projectes artístics que es complementen amb activitats de difusió i tallers intensius.

L'Espai d'Arts disposa dels següents espais, eines i serveis:

- La sala Zero: una sala expositiva de 140 m²
- La Miranda: una sala polivalent amb grades
- 8 tallers de producció destinats a les residències
- Forn de ceràmica, tòrcul mida A3, espais comuns de neteja d'eines, torn de fang.
- Taller d'imatge amb: croma, insoladora per a serigrafia, cambra fosca i laboratori de revelat analògic.
- Control d'accés al recinte.
- Zona office amb nevera, microones i cafetera.
- Wifi a tot l'edifici.

Roca Umbert ofereix les següents modalitats de suport:

MODALITAT A: RESIDÈNCIA DE RECERCA ARTÍSTICA DE LLARGA DURADA

MODALITAT B: RESIDÈNCIA DE CREACIÓ DE CURTA DURADA

MODALITAT C: RESIDÈNCIA PER A PROJECTES ARTÍSTICS EMERGENTS

MODALITAT A: RESIDÈNCIA DE RECERCA ARTÍSTICA DE LLARGA DURADA

La convocatòria s'adreça a persones físiques o jurídiques, artistes individuals o col·lectius amb un projecte de recerca artística o línia de treball en l'àmbit de les arts visuals i de la imatge **que es trobi en fase inicial i no tingui prevista la seva presentació pública en el curt termini.**

La durada de la residència serà **d'11 mesos**, entre el març del 2026 i el gener del 2027.

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- **Un taller a Espai d'Arts** d'ús individual o compartit, **d'accés lliure i gratuït** tots els dies de l'any, 24h, durant el temps que duri la residència.
- **Una aportació econòmica de 1.650€** (més IVA i/o subjecte a retenció). El 60% de l'import s'abonarà a l'inici de la residència, el 20% després de 8 mesos i el 20% restant un cop finalitzada la residència i entregada la memòria del projecte.



- **Acompanyament per part de l'equip Roca Umbert** i una trobada **d'assessorament amb els membres del jurat** en funció de la seva disponibilitat.
- *Studio visits* i trobades amb professionals del sector.
- **Ús del material tècnic i d'altres serveis** de Roca Umbert Fàbrica de les Arts com per exemple platós audiovisuals i ràdio segons disponibilitat i segons les característiques del projecte a desenvolupar. L'ús d'aquests serveis haurà de comptar amb l'acord previ de la Tècnica responsable d'arts visuals de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

Aquesta modalitat implica:

- Assistència i participació a les activitats vinculades al programa de residències durant el 2026.
- Ús en els termes acordats del taller (veure annex I). L'ús del taller no podrà ser inferior a 100 hores trimestrals.
- Realitzar dues obertures de la recerca duta a terme en residència. Aquestes poden ser en diferents formats pactats entre l'artista o col·lectiu i Roca Umbert, atenent a la singularitat i a l'estat de cada projecte.
- Participació a la Jornada de Portes Obertes de Roca Umbert el dia **28 de novembre de 2026**. Les dates poden variar si l'organització ho considera oportú.
- Disponibilitat per concedir entrevistes i/o participar en reportatges.
- Entregar una memòria del projecte (entre 2.000 i 4.000 paraules acompanyades de documentació gràfica) un cop finalitzada la residència.

El projecte s'ha d'identificar "**amb el suport de Roca Umbert**".

Nombre de projectes seleccionats: 3.

MODALITAT B: RESIDÈNCIA DE CREACIÓ DE CURTA DURADA

La convocatòria s'adreça a persones físiques o jurídiques, artistes individuals o col·lectius, amb un projecte de creació en l'àmbit de les arts visuals i de la imatge o de disciplines relacionades que es trobi en fase de **producció**.

La durada de la residència serà de **5 mesos** a escollir entre un dels següents períodes: Març – juliol del 2026 o setembre 2026 – gener 2027.

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- **Un taller a Espai d'Arts** d'ús individual o compartit, **d'accés lliure i gratuït** tots els dies de l'any, 24h, durant el temps que duri la residència.
- **Una aportació econòmica de 2.000€** (més IVA i/o subjecte a retenció). El 80% de l'import es cobrarà a l'inici de la residència i el 20% restant un cop finalitzada la residència i entregada la memòria del projecte.



- **Acompanyament per part de l'equip Roca Umbert** i una trobada d'**assessorament amb els membres del jurat** en funció de la seva disponibilitat.
- *Studio visits* i trobades amb professionals del sector.
- **Ús del material tècnic i d'altres serveis** de Roca Umbert Fàbrica de les Arts com per exemple platós audiovisuals i ràdio segons disponibilitat i segons les característiques del projecte a desenvolupar. L'ús d'aquests serveis haurà de comptar amb l'acord previ de la Tècnica responsable d'arts visuals de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

Aquesta modalitat implica:

- Assistència i participació a les activitats vinculades al programa de residències durant el 2026.
- Ús en els termes acordats del taller (veure annex I). L'ús del taller no podrà ser inferior a 100 hores trimestrals.
- Realitzar una obertura de la creació duta a terme en residència. Aquesta obertura pot ser en diferents formats pactats entre l'artista o col·lectiu i Roca Umbert, atenent a la singularitat i a l'estat de cada projecte.
- Participació a la Jornada de Portes Obertes de Roca Umbert el dia **28 de novembre de 2026**. Les dates poden variar si l'organització ho considera oportú.
- Disponibilitat per concedir entrevistes i/o participar en reportatges.
- Entregar una memòria del projecte (entre 2.000 i 4.000 paraules acompanyades de documentació gràfica) un cop finalitzada la residència.

El projecte s'ha d'identificar "**amb el suport de Roca Umbert**".

Nombre de projectes seleccionats: 4.

MODALITAT C: RESIDÈNCIA PER A PROJECTES ARTÍSTICS EMERGENTS

La convocatòria s'adreça a persones físiques o jurídiques, artistes individuals o col·lectius, amb un projecte de creació i/o recerca en l'àmbit de les arts visuals i de la imatge o disciplines relacionades que es trobin **en vies de professionalització**. Si es tracta d'un col·lectiu, es valorarà la trajectòria professional de cadascun dels membres.

La durada de la residència serà de **5 mesos** a escollir entre un dels següents períodes: Març – juliol del 2026 o setembre 2026 – gener 2027.

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- **Un taller a Espai d'Arts** d'ús individual o compartit, **d'accés lliure i gratuït** tots els dies de l'any, 24h, durant el temps que duri la residència.
- **Una aportació econòmica de 1.000€** (més IVA i/o subjecte a retenció). El 60% de l'import es cobrarà a l'inici de la residència i el 40% restant un cop finalitzada la residència i entregada la memòria del projecte.
- **Acompanyament per part de l'equip Roca Umbert** i una trobada d'**assessorament amb els membres del jurat** en funció de la seva disponibilitat.



- *Studio visits* i trobades amb professionals del sector.
- **Ús del material tècnic i d'altres serveis** de Roca Umbert Fàbrica de les Arts com per exemple platós audiovisuals i ràdio segons disponibilitat i segons les característiques del projecte a desenvolupar. L'ús d'aquests serveis haurà de comptar amb l'acord previ de la Tècnica responsable d'arts visuals de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

Aquesta modalitat implica:

- Assistència i participació a les activitats vinculades al programa de residències durant el 2026.
- Ús en els termes acordats del taller (veure annex I). L'ús del taller no podrà ser inferior a 100 hores trimestrals.
- Realitzar una obertura de la creació o recerca duta a terme en residència. Aquesta obertura pot ser en diferents formats pactats entre l'artista o col·lectiu i Roca Umbert, atenent a la singularitat i a l'estat de cada projecte.
- Participació a la Jornada de Portes Obertes de Roca Umbert el dia **28 de novembre de 2026**. Les dates poden variar si l'organització ho considera oportú.
- Disponibilitat per concedir entrevistes i/o participar en reportatges.
- Entregar una memòria del projecte (entre 2.000 i 4.000 paraules acompanyades de documentació gràfica) un cop finalitzada la residència.

El projecte s'ha d'identificar "**amb el suport de Roca Umbert**".

Nombre de projectes seleccionats: 2.

4. COMPROMISOS GENERALS DELS/DE LES ARTISTES RESIDENTS

- Complir la normativa de Roca Umbert i d'Espai d'Arts (veure annex I).
- El projecte desenvolupat durant la residència s'haurà d'identificar com a projecte realitzat amb el suport de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, tant en elements de difusió, dossiers de premsa i/o promoció del projecte. Roca Umbert tindrà dret d'exhibició i comunicació pública de les imatges amb la finalitat de promoure, difondre i documentar la residència, sense límit temporal ni territorial. Tots els dossiers presentats passaran a formar part del fons documental de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
- Informar a l'equip gestor de Roca Umbert Fàbrica de les Arts de l'estat del projecte en cas que es desenvolupin presentacions, exposicions, presentacions a convocatòries, etc. en d'altres centres.
- Participar en les diverses activitats que el centre proposi, enteses com a part constitutiva de la pròpia residència.
- L'absència continuada a l'espai i la no participació en els assessoraments o jornades de seguiment de projecte pot ser motiu de suspensió de la residència.



5. DRETS D'IMATGE

Els i les artistes seleccionats/des autoritzen Roca Umbert Fàbrica de les Arts a captar-ne la imatge i veu i publica-les i reproduir-les a través de qualsevol mitjà, incloent al web i a les xarxes socials de Roca Umbert, amb l'objectiu de difondre el seu projecte amb finalitats informatives o promocionals. En cap cas aquesta autorització dona dret als participants a rebre cap remuneració.

6. CRITERIS PER A LA SELECCIÓ DE PROJECTES

Per a les modalitats A i B:

- Qualitat, rigor i coherència metodològica de la proposta artística presentada.
- Originalitat, interès i grau d'experimentació de la proposta.
- Adequació del projecte artístic a la modalitat a la qual s'opta i viabilitat de la proposta.
- Trajectòria professional dels/les sol·licitants.

Per a la modalitat C:

- Qualitat, rigor i coherència metodològica de la proposta artística presentada.
- Originalitat, interès i grau d'experimentació de la proposta.
- Adequació del projecte artístic a la modalitat a la qual s'opta i viabilitat de la proposta.
- Trajectòria professional dels/les sol·licitants.
- Es valoraran els projectes impulsats per artistes o col·lectius de Granollers o comarca.

A banda dels projectes seleccionats, la comissió de selecció, en base als criteris anteriors, podrà elaborar una llista de substitució. En cas que cap projecte seleccionat rebutgi la residència, es podran oferir, si s'escau i en funció dels espais disponibles, cessions temporals de tallers als projectes de la llista esmentada. Les cessions d'espai es regulen per un preu públic de 75€ mensuals (més IVA).

7. COMISSIÓ DE SELECCIÓ DELS PROJECTES

- Joan Fontcuberta, artista i assessor artístic de Roca Umbert.
- Glòria Fusté, directora del Museu de Granollers.
- Dos professionals independents del sector
- Raquel Morcillo García, responsable del programa d'arts visuals de Roca Umbert.

La composició completa de la Comissió de selecció es farà pública a l'apartat Espai d'Arts del portal de transparència de Roca Umbert f.a. dins del termini de presentació de les sol·licituds.

La comissió de selecció rebrà una preselecció de com a màxim 45 propostes finalistes. Aquestes seran escollides per l'equip de Roca Umbert en base als criteris de valoració especificats en aquestes bases.



El dictamen del jurat, inapel·lable, s'anunciarà - i es comunicarà a les persones seleccionades - a la pàgina web de Roca Umbert.

La resolució vetllarà per la diversitat i complementarietat de pràctiques i trajectòries.

8. PROCEDIMENT DE SOL·LICITUDS I PUBLICACIÓ DE RESULTATS

Documentació que cal presentar:

- Fotocòpia del **document d'identitat** (DNI o NIF).
- **Dossier del projecte** amb una extensió màxima de 10 pàgines. Aquest ha d'incloure:
 - o Nom, cognoms i currículum de l'artista o col·lectiu (**màxim 500 paraules**).
 - o Títol del projecte.
 - o Resum del projecte (**màxim 1.200 paraules**).
 - o Documentació gràfica / audiovisual del projecte presentat.
 - o Calendari o pla de treball del projecte. Per les modalitats B i C cal especificar quin període de residència és el preferent.
 - o Pressupost.
 - o Cal indicar si s'han demanat o obtingut altres suports pel mateix projecte i si hi ha un espai previst per a la seva presentació pública.
- De manera **opcional**, es pot adjuntar un vídeo presentant el projecte. Aquest no pot superar els **4 minuts**.

No s'acceptaran sol·licituds que no incloquin la informació requerida o excedeixin els límits d'extensió.

L'organització es reserva el dret de sol·licitar més informació i/o una reunió de presentació oral del projecte.

Per a qualsevol aclariment o per visitar els espais podeu contactar amb nosaltres a:
espaidarts@rocaumbert.cat

La participació a aquesta convocatòria implica l'acceptació total de les bases i de la resolució del jurat, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens a Roca Umbert Fàbrica de les Arts SL, es puguin produir posteriorment.

Roca Umbert es reserva el dret de resoldre tot allò no previst en aquestes bases, inclosa la possibilitat de revocar la decisió del jurat si el desenvolupament dels projectes no s'adequa als objectius de la present convocatòria o d'oferir la residència a un altre artista sol·licitant si el projecte seleccionat rebutja la seva plaça.



Lloc: les sol·licituds s'han de presentar mitjançant el següent enllaç
www.rocaumbert.com/ca/convocatories.html

Termini: Les sol·licituds es presentaran entre el 15 d'octubre i el 21 de novembre de 2025 fins les 23:59h.

Calendari de resolució i publicació dels resultats: al llarg del mes de gener la comissió farà la valoració de projectes. El dictamen de jurat, inapel·lable, es comunicarà personalment als/les artistes seleccionats/des i s'anunciarà públicament a la pàgina web de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

La incorporació dels nous residents està prevista **l'1 de març del 2026**.

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**



ANNEX I

NORMATIVA ESPECÍFICA DE L'ESPAI D'ARTS

1. Drets i deures dels/de les residents

- Dret a no ser discriminats per la seva raça, sexe o religió.
- Dret a la protecció de les dades personals.
- El servei de residència dona dret a fer servir l'espai de treball a la persona adjudicada, tot i així, pot sol·licitar també l'ús de l'espai per terceres persones que col·laborin en el desenvolupament del projecte. Si es tracta d'una col·laboració habitual, caldrà comunicar-ho per escrit a l'equip de l'Espai d'Arts, qui farà l'autorització i li facilitarà l'accés a l'equipament.
- Mantenir un comportament respectuós que faciliti la convivència amb els altres artistes residents, els usuaris i els treballadors de l'Espai d'Arts.
- Tenir cura del soroll i del to de veu per tal de respectar els altres artistes residents i els usuaris de l'equipament.
- Atendre les indicacions dels responsables de l'equipament pel que fa a l'organització i els requeriments pel bon ús i manteniment de les instal·lacions.
- Atendre les visites que prèviament se li proposin amb temps de Roca Umbert, sempre i quan el calendari de treball de la residència ho permeti.
- Utilitzar un mínim de 100 hores al trimestre l'espai de residència, a no ser que hi hagi una causa justificada, que serà comunicada a l'equip de l'espai d'arts el més aviat possible.
- No és permès l'ús del taller com a espai de magatzem sinó com a espai de treball. No es poden emmagatzemar objectes o matèries susceptibles de produir qualsevol tipus de combustió o explosió.
- No és permès l'ús de l'espai per activitats comercials o per activitats obertes al públic sense la prèvia autorització del personal de Roca Umbert.
- No està permès penjar qualsevol tipus de material de la teulada ni instal·lar cap tipus de material que pugui posar en perill l'estructura de l'edifici.
- No està permès el consum de tabac en tot el recinte de l'Espai d'Arts d'acord amb la Llei 28/2005 (BOE Núm. 309, 27-12-2005).
- No es permet cuinar dintre del recinte de l'Espai d'Arts: ni als tallers individuals ni a les zones comunes. No es pot menjar a l'interior dels tallers, cal fer-ho a la zona habilitada per aquesta finalitat.
- No és permès portar cap tipus d'animal a les instal·lacions.
- No es permès establir-hi la seva residència/habitatge.
- Incloure en els elements de difusió del projecte artístic efectuat a l'Espai d'Arts de Roca Umbert el logotip "amb el suport de Roca Umbert", que es pot descarregar a la pàgina web www.rocaumbert.cat



- Roca Umbert Fàbrica de les Arts disposa d'un Servei d'Acompanyament, que realitza tasques de vigilància al recinte. Els artistes s'han de donar a conèixer i han de facilitar al personal del servei la seva feina.

L'incompliment d'aquesta normativa es notificarà per escrit al resident en forma d'avís. En el cas que Roca Umbert enviï 3 avisos d'incompliment a un/a artista resident, serà motiu de rescissió automàtica de la residència o la cessió temporal de l'espai, que es comunicarà per escrit al resident.

2. Accés a l'equipament

- Els artistes residents disposen de tarja per accedir al taller que utilitzen. Els artistes han de tornar com a màxim l'últim dia d'ocupació de l'espai les claus d'accés. En cas de pèrdua, hauran de pagar l'import marcat en els preus públics.
- No està inclòs dins del servei de residència el dret a aparcar al recinte.
- Els horaris d'accés són les 24 hores del dia.

3. Neteja i condicions d'ús

- L'artista usuari/ària té la responsabilitat de mantenir l'espai de producció i les instal·lacions en el mateix estat d'ordre i d'higiene en què es trobaven abans d'utilitzar-les. És per això que assumirà el cost de qualsevol desperfecte ocasionat als tallers i a les sales o al material que utilitzi. Així mateix, han de respectar i mantenir en perfecte estat totes les instal·lacions seguint les indicacions dels/de les responsables de l'Espai d'Arts.
- La cessió dels diferents espais de producció comporta l'ús d'un determinat taller per un temps definit i amb l'equipament que li és propi. El muntatge i el desmuntatge d'aquest equipament és responsabilitat de qui hagi obtingut el servei de residència.
- Només resten a disposició de l'artista el taller sol·licitat i les zones comunes. No es poden fer servir altres espais i tallers de l'Espai d'Arts sense l'autorització dels responsables de l'equipament.
- És responsabilitat del resident la guarda i custòdia dels béns i elements que tingui a dins de l'espai de residència. Roca Umbert no es fa responsable en cas de pèrdua, destrucció, furt o robatori.
- El/la resident està obligat a tenir una assegurança vigent de responsabilitat civil per l'activitat que desenvolupa, així com sobre els possibles participants que hi puguin participar.
- Depenent del tipus de projecte artístic que es desenvolupi al taller, l'artista ha de disposar de la corresponent pòlissa d'assegurança que ha de cobrir els riscos potencials, sempre i quan aquests no estiguin inclosos en la cobertura general de la pòlissa contractada per l'Ajuntament de Granollers.
- Els artistes residents són els responsables de vetllar per la integritat de l'equipament. L'artista ha de notificar per escrit als responsables de l'Espai d'Arts la detecció de qualsevol anomalia de les instal·lacions o del funcionament amb l'objectiu que pugui corregir-se el més aviat possible i garantir així la qualitat del servei.



- Roca Umbert Fàbrica de les Arts es farà càrrec de la neteja bàsica dels espais comuns. Els artistes residents es fan càrrec de la neteja i de l'ordre de l'espai de producció, ja sigui els tallers com les zones comunes que utilitzi. L'artista és el responsable de baixar als contenidors situats al exterior del recinte, les seves deixalles.
- El personal de Roca Umbert podrà accedir als tallers sense avis previ per causes tècniques o per supervisar el bon ús de l'espai.



ANNEX II DE LA PROPOSTA

PRESSUPOST ASSOCIAT A LA CONVOCATÒRIA ANUAL DE RESIDÈNCIES DE CREACIÓ I RECERCA EN L'ÀMBIT DE LES ARTS VISUALS I DE LA IMATGE DE ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS, S.L. 2026

| Concepte | Despeses |
|--|--------------------|
| Suport a la creació - curta durada | 8.000,00 € |
| Suport a la creació i a la recerca - llarga durada | 4.950,00 € |
| Suport per a projectes artístics emergents | 2.000 € |
| Honoraris Jurat | 1.200,00 € |
| TOTAL | 16.150,00 € |



Consell d'Administració
6 d'octubre de 2025

Punt 6: Aprovar les bases que regulen la convocatòria 2026 per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts en moviment al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Fets:

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts és un centre de creació contemporània municipal de caràcter multidisciplinari enfocat a la creació i la producció artística, la formació, la difusió cultural i la recuperació de la memòria històrica i patrimonial de l'antiga fàbrica tèxtil on s'emplaça. Un escenari únic on les arts visuals, les arts en moviment, la cultura popular, la música, la indústria cultural i creativa, el pensament, el patrimoni, la tecnologia i la literatura es combinen i s'entrecreuen per a experimentar en tots els camps de la creació contemporània, per ser compartides entre creadors/es i ciutadania.

Té com a missió facilitar espais de treball i recerca als artistes, col·lectius, entitats, agents i empreses del sector cultural del territori, així com a nivell nacional i internacional.

Les línies de treball que marquen la dinàmica de la fàbrica són:

- El procés creatiu com a alternativa a la producció acabada.
- La fusió i la interrelació entre disciplines com a eina creativa.
- L'art i l'educació com a elements transformadors .
- Els drets culturals com a eix vertebrador de les programacions i activitats.

El Centre d'Arts en Moviment és l'equipament de Roca Umbert que concentra el programa de creació, producció i difusió contemporània en l'àmbit de les arts en moviment. La seva missió és donar suport a la formació, creació i producció dels artistes.

Atès que un dels programes que desenvolupa les línies conceptuals anteriorment esmentades és el servei de residències per al desenvolupament de projectes de creació artística en el camp de les arts en moviment.

Atès que s'han preparat les bases, annexes al present expedient, d'una convocatòria pública per tal de regular la selecció de persones físiques i jurídiques – artistes, teòrics, col·lectius, associacions - amb un projecte artístic o una línia d'investigació en l'àmbit de les arts en moviment.

Atès que per a desenvolupar el programa, es preveu un pressupost de despeses de 28.100,00 euros, base imposable, desglossat en el següents conceptes:

| Concepte | Despeses |
|--------------------------------------|-----------------|
| Residències de creació | 12.000 € |
| Residències d'investigació | 8.000 € |
| Residències de projectes emergents | 6.000 € |
| Honoraris de la comissió de selecció | 1.000 € |
| Honoraris d'assessorament extern | 2.100 € |
| TOTAL | 28.100 € |



Atès que la comissió de selecció dels projectes estarà integrada per una tècnica de Roca Umbert, una tècnica del Teatre Auditori de Granollers; i amb professionals independents del sector de les arts del moviment per a garantir una major qualitat, professionalitat i subjectivitat en la tria.

Atès que els projectes seleccionats formaran part del programa de residències de Roca Umbert.

Atès que el projecte compleix els objectius marcats per la Fàbrica de ser un centre de creació i difusió cultural,

Per tot allò exposat, es **proposa**:

Primer.- Aprovar les bases (annex I) que regulen la convocatòria per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts en moviment al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. 2026.

Segon.- Aprovar el pressupost de despeses detallat en l'annex II

Tercer.- Aprovar la comissió de selecció dels projectes, integrada pels professionals

- Quatre professionals independents del sector de les arts en viu.
- Sandra Arisa Fuertes, tècnica responsable d'arts en viu de Roca Umbert.
- Pere Coma Valls, coordinador de Roca Umbert o a la persona a qui delegui.
- Tracy Sirés Neal, directora del Teatre Auditori de Granollers o a la persona a qui delegui.

La composició completa de la Comissió de selecció es farà pública a l'apartat Centre Arts en Moviment del portal de transparència de Roca Umbert f.a. dins del termini de presentació de les sol·licituds.

Quart.- Aprovar, d'acord amb el pressupost annex al present expedient, la retribució de 250 euros als professionals externs que formen part del jurat en concepte d'honoraris com a membres de la comissió de selecció.

Granollers, 6 d'octubre de 2025,

Carles Ribell Toledano

Gerent Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



ANNEX I DE LA PROPOSTA

BASES DE LA CONVOCATÒRIA DE SUPORT A LA CREACIÓ DE PROJECTES VINCULATS A LES ARTS EN MOVIMENT A ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS 2026

1. PRESENTACIÓ

Roca Umbert Fàbrica de les Arts és un centre de creació contemporània municipal de caràcter multidisciplinari enfocat a la creació i la producció artística, la formació, la difusió cultural i la recuperació de la memòria històrica i patrimonial de l'antiga fàbrica tèxtil on s'emplaça. Un escenari únic on les arts visuals, les arts en moviment, la cultura popular, la música, la indústria cultural i creativa, el pensament, el patrimoni, la tecnologia i la literatura es combinen i s'entrecreuen per experimentar en tots els camps de la creació contemporània, per ser compartides entre creadors/es i ciutadania.

Té com a missió facilitar espais de treball i recerca als artistes, col·lectius, entitats, agents i empreses del sector cultural del territori, així com a nivell nacional i internacional.

Les línies de treball que marquen la dinàmica de la fàbrica són:

- El procés creatiu com a alternativa a la producció acabada
- La fusió i la interrelació entre disciplines com a eina creativa
- L'art i l'educació com a elements transformadors
- Els drets culturals com a eix vertebrador de les programacions i activitats

L'objectiu del programa de residències de la fàbrica és que artistes, companyies, col·lectius i/o associacions puguin desenvolupar un projecte o una investigació artística de duració determinada, amb el suport de Roca Umbert en forma d'espai, assessorament, acompanyament, i suport tècnic i econòmic, segons modalitat i convocatòria.

2. OBJECTE

L'objecte d'aquesta convocatòria és donar suport a projectes vinculats a les arts en moviment que es portin a terme al llarg de l'any 2026 a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, segons les modalitats i requisits que s'estableixen en aquest document.

3. MODALITATS DE SUPORT

El Centre d'Arts en Moviment (CAM) és un centre de creació per a l'aprofundiment del llenguatge del cos. Té com a missió acompanyar i donar suport a projectes artístics vinculats al llenguatge del cos i del moviment, posant èmfasi en els processos d'investigació i de creació amb l'objectiu d'afavorir el desenvolupament de la dansa i el circ contemporani en l'àmbit local, nacional i internacional. El CAM té el compromís d'establir sinèrgies i col·laboracions amb altres centres i institucions per incentivar l'intercanvi i la difusió dels projectes artístics. També de generar espais de diàleg entre les diferents línies de creació contemporània de la fàbrica i entre artistes i ciutadania.



Disposa de tres sales:

Una sala de rajola hidràulica de 300 m²

Una sala de 236 m², amb parquet específic per a dansa, linòleum i miralls

Una sala de 81.30 m², equipada amb *truss* tècnic per poder penjar material

El CAM també disposa d'un espai d'oficina, un de menjador i un de descans.

Roca Umbert ofereix les modalitats de suport següents:

MODALITAT A: RESIDÈNCIA DE CREACIÓ

MODALITAT B: RESIDÈNCIA D'INVESTIGACIÓ

MODALITAT C: RESIDÈNCIA DE PROJECTES ARTÍSTICS EMERGENTS

MODALITAT A: RESIDÈNCIA DE CREACIÓ

Dirigida a persones físiques o jurídiques que presentin un **projecte de creació vinculat a la dansa, al circ o a les arts vives impulsat per companyies o professionals amb un mínim de dues peces estrenades.**

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- Una **estada al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert (CAM) d'un mínim de 4 setmanes i d'un màxim de 16.** Aquesta estada pot ser ininterrompuda o repartida en diferents períodes durant l'any 2026.
- Una **aportació econòmica de 4.000 €** (més IVA i/o subjecte a retenció). L'import s'abonarà amb la presentació prèvia de la factura corresponent.
- **Acompanyament per part de l'equip Roca Umbert i possibilitat d'assessorament artístic**, professional a escollir segons les necessitats del projecte.
- **Ús del material tècnic i d'altres serveis** de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, com per exemple platós audiovisuals i ràdio segons disponibilitat i segons les característiques del projecte a desenvolupar. L'ús d'aquest material i serveis haurà de comptar amb l'acord previ de la tècnica responsable d'arts en viu de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

Aquesta modalitat implica:

- Assistència a les trobades de professionals residents a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programades al llarg de l'any 2026.
- Participació a la Jornada de portes obertes als espais de residència de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programada el dia 28 de novembre de 2026. La data pot variar si l'organització ho considera oportú.
- Dues obertures de la investigació o creació en residència. Aquestes obertures poden ser en diferents formats i estaran dissenyades en diàleg entre la companyia i Roca Umbert, atenent a la singularitat i a l'estat de cada projecte.
- Disponibilitat per concedir entrevistes o participar en reportatges.

La peça artística s'ha d'identificar "**amb el suport de Roca Umbert**".

Nombre de residències: tres com a màxim.



MODALITAT B: RESIDÈNCIA D'INVESTIGACIÓ

Dirigida a persones físiques o jurídiques que presentin **un projecte d'investigació sense finalitat de producció ni exhibició a curt termini vinculat a la dansa, al circ o a les arts vives impulsat per companyies o professionals amb un mínim de dues peces estrenades.**

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- **Una estada al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert (CAM) d'un mínim de 4 setmanes i d'un màxim de 16.** Aquesta estada pot ser ininterrompuda o repartida en diferents períodes durant l'any 2026.
- **Una aportació econòmica de 4.000€** (més IVA i/o subjecte a retenció). Els imports s'abonaran amb la presentació prèvia de la factura corresponent.
- **Acompanyament per part de l'equip Roca Umbert i possibilitat d'assessorament artístic,** professional a escollir segons les necessitats del projecte.
- **Ús del material tècnic i d'altres serveis** de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, com per exemple platós audiovisuals i ràdio segons disponibilitat i segons les característiques del projecte a desenvolupar. L'ús d'aquest material i serveis haurà de comptar amb l'acord previ de la tècnica responsable d'arts en viu de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
- Aquesta modalitat implica:
 - Assistència a les trobades de professionals residents a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programades al llarg de l'any 2026.
 - Participació a la Jornada de portes obertes als espais de residència de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programada el dia 28 de novembre de 2026. La data pot variar si l'organització ho considera oportú.
 - Dues obertures de la investigació o creació en residència. Aquestes obertures poden ser en diferents formats i estaran dissenyades en diàleg entre la companyia i Roca Umbert, atenent a la singularitat i a l'estat de cada projecte.
 - Disponibilitat per concedir entrevistes o participar en reportatges.

La peça artística s'ha d'identificar **"amb el suport de Roca Umbert"**.

Nombre de residències: dues com a màxim.



MODALITAT C: RESIDÈNCIA PER A PROJECTES ARTÍSTICS EMERGENTS

Dirigida a persones físiques o jurídiques que presentin un **projecte de creació o d'investigació vinculat a la dansa, al circ o a les arts vives, impulsat per companyies en vies de professionalització amb un màxim de dues peces estrenades.**

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- **Una estada al Centre d'Arts en Moviment (CAM) d'un mínim de 4 setmanes i d'un màxim de 16.** Aquesta estada pot ser ininterrompuda o repartida en diferents períodes durant l'any 2026.
- Una **aportació econòmica de 3.000€** (més IVA i/o subjecte a retenció). Els imports s'abonaran amb la presentació prèvia de la factura corresponent.
- **Acompanyament per part de l'equip Roca Umbert i possibilitat d'assessorament artístic,** professional a escollir segons les necessitats del projecte.
- **Ús del material tècnic i d'altres serveis** de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, com per exemple platós audiovisuals i ràdio segons disponibilitat i segons les característiques del projecte a desenvolupar. L'ús d'aquest material i serveis haurà de comptar amb l'acord previ de la tècnica responsable d'arts en viu de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

Aquesta modalitat implica:

- Assistència a les trobades de professionals residents a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programades al llarg de l'any 2026.
- Participació a la Jornada de portes obertes als espais de residència de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programada el dia 28 de novembre de 2026. La data pot variar si l'organització ho considera oportú.
- Dues obertures de la investigació o creació en residència. Aquestes obertures poden ser en diferents formats i estaran dissenyades en diàleg entre la companyia i Roca Umbert, atenent a la singularitat i a l'estat de cada projecte.
- Disponibilitat per concedir entrevistes o participar en reportatges.

La peça artística s'ha d'identificar "**amb el suport de Roca Umbert**".

Nombre de residències: dues com a màxim.



4. COMPROMISOS GENERALS DELS/DE LES RESIDENTS

- Complir la normativa de Roca Umbert i la normativa específica de l'equipament (veure annex 1).
- El projecte desenvolupat durant la residència s'haurà d'identificar com a projecte fet amb la col·laboració de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, tant en els elements de difusió, dossiers de premsa i/o promoció del projecte. Roca Umbert tindrà dret d'exhibició i comunicació pública de les imatges amb la finalitat de promoure, difondre i documentar la residència, sense límit temporal ni territorial. Tots els dossiers presentats passaran a formar part del fons documental de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
- Informar a l'equip gestor de Roca Umbert de l'estat del projecte en cas que es desenvolupin presentacions, exposicions, presentacions a convocatòries, etc. en d'altres centres.
- Participar en les diverses activitats que el centre proposi, enteses com part constitutiva de la pròpia residència.

5. CRITERIS PER A LA SELECCIÓ DE PROJECTES

A l'hora de seleccionar els projectes es tindran en compte els criteris següents:

Per a les modalitats A, B

- Qualitat, rigor i coherència de la proposta artística presentada
- Interès de la proposta dins del context social i de les arts en moviment actual
- Fusió i interrelació entre disciplines com a eina creativa
- Adequació del projecte artístic a la modalitat a la qual s'opta i viabilitat de la proposta
- Trajectòria professional de l'artista o companyia

Per a la modalitat C

- Qualitat, rigor i coherència de la proposta artística presentada
- Interès de la proposta dins del context social i de les arts en moviment actual
- Fusió i interrelació entre disciplines com a eina creativa
- Adequació del projecte artístic a la modalitat a la qual s'opta i viabilitat de la proposta
- Trajectòria professional de l'artista o companyia
- Proposta impulsada per persones de Granollers o comarca

A banda dels projectes seleccionats, la comissió de selecció pot escollir, en base als criteris anteriors, fins a tres projectes addicionals als quals se'ls hi oferirà espais de residència i acompanyament per part de l'equip de Roca Umbert.

Les sol·licituds que no compleixin els requisits establerts en les diferents modalitats es consideraran cessions d'espai i es regularan per un altre procediment.

6. COMISSIÓ DE SELECCIÓ DELS PROJECTES

La comissió de selecció tindrà com a funció la valoració i seguiment dels projectes. Aquesta comissió estarà integrada per:

- Quatre professionals independents del sector de les arts en viu.
- Sandra Arisa Fuertes, tècnica responsable d'arts en viu de Roca Umbert.
- Pere Coma Valls, coordinador de Roca Umbert o a la persona a qui delegui.
- Tracy Sirés Neal, directora del Teatre Auditori de Granollers o a la persona a qui delegui.



A la comissió de selecció se'ls hi farà arribar una preselecció d'un màxim de 60 propostes finalistes. Aquestes hauran estat escollides per l'equip de Roca Umbert, en base als criteris de valoració especificats en aquestes bases.

El dictamen de la comissió de selecció, inapel·lable, s'anunciarà – i es comunicarà a les persones seleccionades – a la pàgina web de Roca Umbert.

7. PROCEDIMENT DE SOL·LICITUD I PUBLICACIÓ DE RESULTATS

Documentació que cal presentar:

- 1) Fotocòpia del document d'identitat (DNI o NIF).
- 2) Memòria del treball de la companyia, trajectòria i enllaços / web on es mostrin els treballs anteriors.
- 3) Dossier del projecte que es desenvoluparà durant la residència. Aquest dossier ha d'incloure:
 - Nom del projecte/espectacle
 - Nom i trajectòria dels/les professionals participants
 - Descripció del projecte
 - Calendari o pla de treball del projecte especificant la durada de la residència i la sala sol·licitada
 - Suports i lloc previst de l'estrena (si escau)
 - Pressupost
 - Documentació gràfica / audiovisual

L'organització es reserva el dret de sol·licitar més informació i/o una reunió de presentació del projecte.

Per a qualsevol aclariment o per visitar els espais podeu contactar amb nosaltres a: centredartsenmoviment@rocaumbert.cat

La participació a aquesta convocatòria implica l'acceptació total de les bases i de la resolució de la comissió de selecció, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens a Roca Umbert Fàbrica de les Arts SL, es puguin produir posteriorment.

Roca Umbert es reserva el dret de resoldre tot allò no previst en aquestes bases, inclosa la possibilitat de revocar la decisió de la comissió de selecció si el desenvolupament dels projectes no s'adequa als objectius de la present convocatòria.

Lloc: les sol·licituds s'han de presentar emplenant el formulari següent: <https://www.rocaumbert.com/ca/convocatories.html>

Termini: Les sol·licituds es presentaran entre el 15 d'octubre i el 14 de novembre de 2025.

Calendari de resolució i publicació dels resultats: al llarg del mes de desembre de 2025 la comissió farà la valoració de projectes i es donarà a conèixer la resolució a la pàgina web de Roca Umbert.

01

Amb el suport de:





NORMATIVA ESPECÍFICA

1. Condicions d'ús:

- La cessió dels diferents espais de producció comporta l'ús d'un determinat espai per a un temps definit. El muntatge i el desmuntatge d'aquest equipament és responsabilitat de qui hagi obtingut el servei de residència i s'ha d'efectuar de manera diària per possibilitar l'ús posterior a la cessió de l'espai. No es poden fer servir altres espais ni fora dels horaris previstos sense l'autorització del responsable de l'equipament.
- El/la resident té la responsabilitat de mantenir l'espai de producció i les instal·lacions en el mateix estat d'ordre i higiene en què es trobaven abans d'utilitzar-les, de comunicar els desperfectes i d'assumir el cost de qualsevol desperfecte ocasionat a les sales o al material que utilitzi. Roca Umbert no es fa responsable en cas de pèrdua, destrucció, furt o robatori.
- El servei de residència dona dret a fer servir l'espai de treball a la/les persona/es adjudicada/des i haurà de sol·licitar l'ús de l'espai per a terceres persones que col·laborin en el desenvolupament del projecte.
- El/la resident està obligat a tenir una assegurança vigent de responsabilitat civil per a l'activitat que desenvolupa, així com sobre els possibles participants que hi puguin participar. Així mateix, està obligat a complir els requisits legals (seguretat social, IAE, si escau) necessaris per desenvolupar la seva activitat.
- Roca Umbert Fàbrica de les Arts es farà càrrec de la neteja bàsica dels espais comuns. La neteja derivada de la pròpia activitat la farà l'adjudicatari.
- El personal de Roca Umbert podrà accedir als espais sense avís previ per causes tècniques o protocol·làries, per supervisar el bon ús de l'espai o per atendre visites.

2. Accés als equipaments

- Els residents rebran la clau d'accés un cop comenci el període de residència i la tornaran un cop acabi. En cas de pèrdua, hauran de pagar l'import marcat en els preus públics.

3. Drets i deures dels/de les residents

- Conèixer i respectar el codi de responsabilitat dels usuaris i usuàries de Roca Umbert
- Vetllar pel manteniment i pel tancament dels espais.
- Atendre les indicacions dels responsables de l'equipament pel que fa a l'organització i els requeriments pel bon ús i manteniment de les instal·lacions.
- Atendre les visites que prèviament se li proposin des de Roca Umbert.
- No és permès l'ús de l'espai per a activitats comercials o per a activitats obertes al públic sense la prèvia autorització de Roca Umbert.
- No està permès penjar cap tipus de material de la teulada ni instal·lar materials que puguin posar en perill l'estructura de l'edifici ni foradar les parets.
- No està permès el consum de tabac en tot el recinte d'acord amb la Llei 28/2005 (BOE Núm. 309, 27-12-2005).
- No es permet portar cap tipus d'animal a les instal·lacions.

L'incompliment d'aquesta normativa es notificarà per escrit al resident en forma d'avís. En el cas que Roca Umbert envii tres avisos d'incompliment a un/a resident, serà motiu de rescissió automàtica del contracte, que es comunicarà per escrit al resident.



ANNEX II DE LA PROPOSTA

PRESSUPOST ASSOCIAT A LA CONVOCATÒRIA DE SUPORT A LA CREACIÓ DE PROJECTES VINCULATS A LES ARTS EN MOVIMENT A ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS 2026

| Concepte | Despeses |
|--------------------------------------|-----------------|
| Residències de creació | 12.000 € |
| Residències d'investigació | 8.000 € |
| Residències de projectes emergents | 6.000 € |
| Honoraris de la comissió de selecció | 1.000 € |
| Honoraris d'assessorament extern | 2.100 € |
| TOTAL | 28.100 € |



Consell d'Administració

6 d'octubre de 2025.

Punt 7: Aprovar un nou projecte de suport a la formació, creació i dinamització de la pràctica escènica de Granollers.

Antecedents:

Arsènic Creació S.L. és una empresa dedicada a la formació i la producció de les arts escèniques que des del dia 1 d'agost de 2011 es troba a Roca Umbert, Fàbrica de les Arts en règim de lloguer de l'espai de la planta baixa de la Nau E1.

L'acord de Ple de data 30 d'abril de 2013 va determinar que Arsènic Creació, S.L. i el seu projecte esdevenien estratègics per a la consecució dels objectius que persegueix Roca Umbert, Fàbrica de les Arts com a fàbrica de creació de les arts des de la seva constitució el dia 21 de desembre de 2009.

Durant aquest període, Arsènic Creació, S.L. ha creat i impulsat Arsènic Espai de Creació a Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, on han tingut lloc diferents formacions al voltant de les arts escèniques, el Cicle Formatiu de Grau Superior en Tècniques d'Actuació Teatral, propostes diverses de dinamització al voltant de la creació i la pràctica escènica, residències d'artistes i diferents iniciatives de suport a la creació, a més de l'impuls del projecte de Microteatre, entre d'altres projectes destacats.

Després d'anys d'impartició del Cicle Formatiu de Grau Superior en Tècniques d'Actuació Teatral, el curs 2024/2025 ha estat el darrer que s'imparteix a Granollers, per manca d'alumnes suficients per a garantir la viabilitat econòmica del mateix.

Arsènic Creació, S.L., ha entrat en un procés de re-definició de la seva oferta i del seu projecte que coincideix per part de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts en la necessitat de reforçar i impulsar el suport a la formació i creació de les Arts Escèniques en el marc de les línies estratègiques que la Direcció General de Cultura de la Generalitat de Catalunya demana a les fàbriques i centres de creació per a establir convenis de suport i col·laboració.

Per altra banda, el desplegament de projectes educatius en l'àmbit de les arts escèniques, en les diferents etapes de formació de nens i nenes ha portat a l'encàrrec de tallers específics des del Servei d'Educació de l'Ajuntament que han de complementar l'oferta de les diverses propostes que garanteixin el dret a la formació i pràctica de les arts escèniques en les diferents etapes de la vida de les persones.

Per últim i completant el mapa d'actuació, Roca Umbert, Fàbrica de les Arts acollirà en els propers mesos un nou espai de creació, en aquest cas escènic, que completarà el mapa de creació i exhibició de les arts escèniques a la ciutat i que cal definir en un marc de clar suport a la creació professional i de pràctica a les diferents iniciatives ciutadanes i de dinamització creativa a la ciutat.

RE-ORIENTACIÓ DEL PROJECTE

L'objecte del present acord és l'impuls d'un nou projecte de suport a la formació, creació i dinamització de la pràctica escènica de Granollers que comporta replantejar la relació amb Arsènic Creació, S.L. i del paper que hi juga com a Espai de Creació a Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., així com en el marc de l'ecosistema de les arts escèniques de Granollers, amb l'objectiu d'enfortir el paper de suport a la formació, creació i pràctica escènica a la ciutat, pensant en potenciar estratègicament el sector professional, la pràctica ciutadana i els processos creatius en les arts escèniques, amb la mirada posada en la futura Sala de Teatre de Roca Umbert f.a. i el seu projecte.

La consecució d'aquest objectiu és coincident amb els objectius fundacionals d'Arsènic Creació, S.L. i el seu paper estratègic dins de la ciutat que són:

1. Fomentar la creació artística local. Impulsar projectes de creació en arts escèniques, amb especial atenció al talent emergent, facilitant espais, recursos i acompanyament durant el procés creatiu.



2. Dinamitzar l'activitat cultural a Granollers Creació de vincles entre artistes, públic i comunitat.
3. Reforçar la formació en arts escèniques. Oferir una formació accessible i de qualitat, tant en l'àmbit no professional com en l'àmbit professional, cobrint les diferents etapes i necessitats formatives de la ciutadania.
4. Apropar el teatre a infants i joves. Desenvolupar programes educatius i tallers per a escoles que introdueixin els valors i les pràctiques del teatre com a eina pedagògica i de creixement personal.
5. Afavorir la professionalització del sector

Roca Umbert f.a., S.L. i Granollers Escena, S.L. són els dos agents i instruments públics municipals que garanteixen el desplegament del conjunt de la cadena de valors d'un important sector cultural, com són les arts escèniques. Aquest desplegament es fa tant en el marc del Sistema Públic d'Equipaments Escènics i Musicals de Catalunya, encapçalant el projecte d'escena grAn (cartellera escènica de Granollers i Canovelles), com del Sistema de la Xarxa de Centres de Creació de Catalunya, ambdós amb línies de finançament i suport de la Generalitat de Catalunya i de la Diputació de Barcelona.

El desenvolupament del nou projecte necessita l'aliança estratègica entre les dues societats municipals i Arsènic Creació SL, que s'encarregarà del desenvolupament i la coordinació del contingut dels programes de suport a la formació, creació i dinamització de la pràctica escènica que l'Ajuntament de Granollers, a través d'aquests ens, impulsa i promou per a la consecució dels seus objectius estratègics de ciutat, recollits en els objectes socials de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts i de Granollers Escena, S.L.

La posada en funcionament d'aquest nou projecte es planteja en tres fases:

- Fase 1: Definició i Transició. Curs 2025/2026.
- Fase 2: Implantació. Curs 2026/2027.
- Fase 3. Consolidació. A partir del curs 2027/2028.

Fase 1: Curs 2025/2026: Definició i Transició

2025. Inici curs 2025/2026

1. Re-orientació del programa de formació d'Arsènic Creació, S.L. amb el suport previst en la subvenció nominativa municipal que cobreix:
 - a. ½ curs del Cicle Formatiu de Grau Superior en Tècniques d'Actuació Teatral. Curs 2024/2025.
 - b. El disseny i desenvolupament d'una oferta de formació escènica adreçada a infants i joves per al curs 2025/2026 a l'Espai de Creació de Roca Umbert f.a. i en dos punts de la ciutat, al Centre Cívic Nord i l'Escola de Ponent, amb una oferta per a nens i nenes de 9 a 11 anys i una altra a nens i nenes de secundària, per al període d'octubre – desembre.
2. Cessió de l'Espai de Creació Arsènic i d'altres espais de Roca Umbert per a totes aquelles activitats que formin part del projecte educatiu i de suport a la creació que impulsa Roca Umbert f.a. en coordinació amb Arsènic Creació, S.L.
3. Desenvolupament del marc de relació administrativa i financera del projecte entre les tres societats mercantils
4. Desenvolupament del projecte de Microteatre 2025 entre Roca Umbert f.a. i Arsènic Creació S.L. i com a projecte de suport a la creació de les arts escèniques a Roca Umbert f.a



PROGRAMA:

Setembre – Desembre

1. Tallers educació desenvolupats a Roca Umbert
 6 a 8 anys (1r,2n i 3r), Dilluns, 17:30h a 19h
 9 a 11 anys (4t, 5è i 6è), Dijous, 17:30h a 19:30h
 12 a 14 anys (1r i 2n ESO), Dimarts i dijous, 17:30h a 19:30h
 15 a 18 anys (3r i 4t Eso, i Batxillerat), Dilluns i dimecres, 17.30 h a 19.30h.
 Grup adults. Un primer grup els dimecres de 10 a 12 h i un segon grup els dimecres de 20.30 a 22.30 h
 Teatre Musical, Dilluns de 19 a 21.30 h
2. Cursos de formació desenvolupats fora de Roca Umbert en equipaments municipals
 9 a 11 anys (4t, 5è i 6è), Dilluns 17:00h a 19:00h a l'Escola de Ponent
 12 a 16 anys (1r i 2n 3r i 4t ESO), Divendres, 17:30h a 19:30h al Centre Cívic Nord

2026. 2n. semestre curs 2025/2026

1. Acord de co-organització i finançament d'un projecte i un programa de suport a la formació i creació de les arts escèniques per al curs 2026 /2027 entre Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., Granollers Escena, S.L. i Arsènic Creació S.L. que desenvolupi:
 - a. Una oferta formativa d'arts escèniques per a totes les edats al Centre de Creació Arsènica de Roca Umbert f.a. i altres espais que s'acordin, tant a Roca Umbert com a d'altres espais de la ciutat.
 - b. Una oferta de formació i suport per a processos de creació professionals
 - c. El desenvolupament de projectes de suport a la creació escènica amb
 1. Microteatre
 2. Cia Jove Arsènica
2. L'Ajuntament garantirà un finançament mínim de 20.000,00 € al projecte de suport a la formació i creació de les arts escèniques durant l'any 2026

PROGRAMA:

Gener – juny

- a. Formació per la sensibilització
 6 a 8 anys (1r,2n i 3r), Dilluns, 17:30h a 19h
 9 a 11 anys (4t, 5è i 6è), Dijous, 17:30h a 19:30h
 12 a 14 anys (1r i 2n ESO), Dimarts i dijous, 17:30h a 19:30h
 15 a 18 anys (3r i 4t Eso, i Batxillerat), Dilluns i dimecres, 17.30 h a 19.30h.
 Grup adults. Un primer grup els dimecres de 10 a 12 h i un segon grup els dimecres de 20.30 a 22.30 h
 Teatre Musical, Dilluns de 19 a 21.30 h
- b. Formació professional
 2 formacions adreçades a professionals en format workshop.

Fase 2: Implantació. Curs 2026/2027

1. Inici del curs 2026/2027 amb el nou projecte de suport a la formació i a la creació de les arts escèniques en el espai de creació Arsènic de Roca Umbert f.a.

Fase 3. Consolidació. A partir del curs 2027/2028

1. Avaluació i consolidació del projecte
2. Integració del projecte de la futura sala de teatre en el projecte de suport a la formació i creació de les arts escèniques



Per tot allò exposat, **es proposa:**

Primer.- Finalitzar la relació de lloguer entre Arsènic Creació, S.L. i Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. amb efectes des del mes de setembre de 2025.

Segon.- Assumir des de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, la gestió directa i explotació d'Arsènic Espai de Creació

Tercer.- Desenvolupar el nou projecte de suport a la formació, creació i dinamització de la pràctica escènica a la ciutat d'acord amb les fases exposades.

Quart.- Notificar el present acord a Arsènic Creació S.L.

Cinquè.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per a assegurar el correcte compliment del projecte, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

Granollers, 6 d'octubre de 2025.

Carles Ribell Toledano

Gerent

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

**Punt 8.- Acords de gerència presos durant el període comprès entre el 9 de juny de 2025 i el 3 d'octubre de 2025.****8.1.- Contractes i convenis:**

| Núm. expedient | Data Formalització | Tipus procediment administratiu | Títol de l'acord / objecte contractat | Adjudicatari/ària Part objecte de l'acord | Import de despesa (sense IVA) | Import d'ingrés (sense IVA) |
|----------------|--------------------|--------------------------------------|---|--|-------------------------------|-----------------------------|
| SA 25/26 | 26/06/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració de l'espectacle "Pelat", a càrrec de la companyia Joan Català | Joan Català Carrasco | 2.000,00 € | - |
| SA 25/27 | 20/06/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració del concert de l'artista Maria Hein | Idoia Rueda González | 5.000,00 € | - |
| SA 25/28 | 26/06/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració de l'espectacle "Gregaris", a càrrec de la companyia Soon Circus Company | Soon Circus Company | 3.000,00 € | - |
| SA 25/29 | 18/06/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració del concert de l'artista Alidé Sans | Roger Vidal Vélez | 3.500,00 € | - |
| SA 25/30 | 25/06/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració de l'espectacle de dansa "Ser", a càrrec de l'Associació Liant la Troca | Associació Liant la Troca | 200,00 € | - |
| SA 25/31 | 20/06/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració de l'espectacle "Roca & Seda", a càrrec de la companyia Sweet Chilli Circus Company | Asociación Alpes Concerts | 3.100,00 € | - |
| SA 25/32 | 17/06/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració del concert del grup Selva Nua | Pickpocket, S.L. | 1.800,00 € | - |
| SA 25/33 | 17/06/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració de l'espectacle de circ contemporani "H", a càrrec de la companyia La Corcoles | Issac Lucas Fauchs | 2.680,00 € | - |
| SA 25/34 | 30/06/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració del concert de l'artista Joan Colomo | Pancho and Lefty S.L. | 2.500,00 € | - |
| SA 25/35 | 18/06/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Cessió de l'obra preexistent "Grafia animada per a després del diluvi" per a la seva exhibició pública en el marc de l'edició 2025 de la programació Obert per Vacances | Laura Ginès Bataller | 500,00 € | - |
| SA 25/36 | 03/07/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Cessió de l'obra preexistent "Selfiematón" per a la seva exhibició pública en el marc de l'edició 2025 de la programació Obert per Vacances | Maria Solà Font | 500,00 € | - |
| SA 25/38 | 09/07/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Realització de les sessions de DJ a càrrec de Lola Van | Josep Anton Serrano Rodríguez | 600,00 € | - |
| SA 25/39 | 10/09/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració del concert del grup "Uri Gheller y los cucharas" | Albert Sitjes Sitjes | 2.500,00 € | - |



| | | | | | | |
|----------|------------|--------------------------------------|--|--|-------------|---|
| SA 25/40 | 03/09/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració del concert de Queralt Lahoz i Belén Natalí | AL SVR SCCL | 8.500,00 € | - |
| SA 25/42 | 02/09/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració del concert de Senyor Oca, Siva & Adala i Sagittarius Hi Fi | Rhythm and Flow S.L. | 2.236,00 € | - |
| SA 25/43 | 02/09/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració del concert de Lali Dance Factory de Lali Bgood | All Brothers Studio SLU | 2.500,00 € | - |
| SA 25/44 | 02/09/2025 | Contracte menor de serveis artístics | Celebració del concert de El Petit de Cal Eril | Pickpocket S.L. | 8.000,00 € | - |
| 25/05 | 18/07/2025 | Negociat sense publicitat | Servei de manteniment del web de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. | Eventis Web & App & Tickets S.L. | 11.282,00 € | - |
| 25/07 | 28/07/2025 | Menor / Directe | Servei d'arrendament d'ús de la solució informàtica de màrqueting especialitzat en cultura Tekneaudience | Teknecultura Gestió, S.L. | 5.280,00 € | - |
| 08/25 | 02/06/2025 | Conveni | Conveni de col·laboració entre Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i One Drop - Associació Reggae Granollers per a la celebració del cicle "Pull Up! Fridays" | One Drop - Associació Reggae Granollers Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. | 9.000,00 € | - |

Altres acords adoptats en relació a contractes i convenis:

| Núm. expedient | Data | Tipus procediment administratiu | Títol de l'acord / objecte contractat | Part objecte de l'acord | Import de despesa (sense IVA) | Import d'ingrés (sense IVA) |
|----------------|------------|---|---|--|-------------------------------|-----------------------------|
| 56/25 | 27/06/2025 | Acord de gerència: adjudicació de contracte | Adjudicar, mitjançant procediment negociat sense publicitat amb un criteri d'adjudicació i tramitació ordinària, el contracte de serveis núm. 25/05 per a la prestació del Servei de manteniment del web de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a l'empresa Eventis Web & App & Tickets, S.L. | Eventis Web & App & Tickets, S.L. | 11.282,00 € | - |
| 57/25 | 01/07/2025 | Acord de gerència: aprovació de pròrroga de contracte | Aprovar la pròrroga del contracte núm. 24/01 per a la prestació del Servei de neteja dels equipaments adscrits a la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., adjudicat a l'empresa SIRSA, SERVICIOS INDUSTRIALES REUNIDOS, S.A. | SIRSA, SERVICIOS INDUSTRIALES REUNIDOS, S.A. | 112.958,40 € | - |



| | | | | | | |
|-------|------------|---|---|-------------------------------------|------------|---|
| 72/25 | 09/09/2025 | Acord de gerència: aprovació de pròrroga de contracte | Aprovar la pròrroga del LOT 1 (Servei d'Assessoria i Gestoria Fiscal i Comptable de les Societats Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i Granollers Escena, S.L.) del contracte núm. 24/10 per a la prestació del Servei d'Assessoria i Gestoria Fiscal, Comptable i Laboral de les Societats Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i Granollers Escena, S.L., adjudicat l'empresa ACTIVA ADVOCATS I ASSESSORS, S.L.P. | ACTIVA ADVOCATS I ASSESSORS, S.L.P. | 9.000,00 € | - |
| 73/25 | 09/09/2025 | Acord de gerència: aprovació de pròrroga de contracte | Aprovar la pròrroga del LOT 2 (Servei d'Assessoria i Gestoria Laboral de les Societats Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i Granollers Escena, S.L.) del contracte núm. 24/10 per a la prestació del Servei d'Assessoria i Gestoria Fiscal, Comptable i Laboral de les Societats Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i Granollers Escena, S.L., adjudicat l'empresa ACTIVA ADVOCATS I ASSESSORS, S.L.P. | ACTIVA ADVOCATS I ASSESSORS, S.L.P. | 9.000,00 € | - |



8.2.- Llicències d'ús, cessions d'espais i prestació de serveis

8.2.1. Llicències d'ús privatiu:

| Núm. expedient | Data d'aprovació | Tipus procediment administratiu | Títol de l'acord | Import d'ingrés mensual (sense IVA) |
|----------------|------------------|---------------------------------------|---|-------------------------------------|
| 25R/09 | 26/06/2025 | Llicència d'ús privatiu de residència | Llicència d'ús privatiu núm. 25R/09 de residència per a l'espai de Coworking C5 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, a la Sra. Mozhdah Zanderahimi. | 105,00 € |
| 25R/10 | 26/06/2025 | Llicència d'ús privatiu de residència | Llicència d'ús privatiu núm. 25R/10 de residència per al mòdul D4 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, a l'empresa Premsa d'Osona, S.A. | 1.207,86 € |
| 25R/11 | 03/07/2025 | Llicència d'ús privatiu de residència | Llicència d'ús privatiu núm. 25R/11 de residència per al Taller T2 amb ús compartit de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i dels serveis que li són adscrits, a la Sra. Laura Aranda Lavado. | 37,50 € |
| 25R/12 | 03/07/2025 | Llicència d'ús privatiu de residència | Llicència d'ús privatiu núm. 25R/12 de residència per al Taller T2 amb ús compartit de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i dels serveis que li són adscrits, a la Sra. Maria Wayra Ficapal Lamoglia. | 37,50 € |
| 25R/13 | 03/07/2025 | Llicència d'ús privatiu de residència | Llicència d'ús privatiu núm. 25R/13 de residència per al Taller T3 amb ús compartit de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i dels serveis que li són adscrits, a la Sra. Marta Garcia Cardellach. | 37,50 € |
| 25R/14 | 03/07/2025 | Llicència d'ús privatiu de residència | Llicència d'ús privatiu núm. 25R/14 de residència per al Taller T3 amb ús compartit de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i dels serveis que li són adscrits, a la Sra. Lurdes Rodríguez Basolí. | 37,50 € |
| 25R_15 | 28/07/2025 | Llicència d'ús privatiu de residència | Llicència d'ús privatiu núm. 25R/15 de residència per a l'espai de Coworking C24 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, al Sr. Oriol Prat Valls | 105,00 € |



| | | | | |
|--------|------------|---------------------------------------|--|----------|
| 25R_16 | 28/07/2025 | Llicència d'ús privatiu de residència | Llicència d'ús privatiu núm. 25R/16 de residència per a l'espai de Coworking C32 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, a l'empresa FeliciCat, Facilitadors de la Felicitat, S.L. | 105,00 € |
| 25R_17 | 02/09/2025 | Llicència d'ús privatiu de residència | Llicència d'ús privatiu núm. 25R/17 de residència per a l'espai de Coworking C36 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, a la Sra. Alba de Armengol Argila. | 105,00 € |
| 25R_19 | 08/09/2025 | Llicència d'ús privatiu de residència | Llicència d'ús privatiu núm. 25R/19 de residència per a l'espai de Coworking C21 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, a l'empresa Crononauta, S.L. | 105,00 € |
| 25R_20 | 26/09/2025 | Llicència d'ús privatiu de residència | Llicència d'ús privatiu núm. 25R/20 de residència per al mòdul A10 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, a l'empresa SOMOS FEAS, S.L. | 214,57 € |



8.2.2. Cessions d'espais i serveis als equipaments

| Núm. expedient | Data de registre | Data de l'activitat | Tipus procediment administratiu | Peticionari/a | Títol de l'acord | Espai | Liquidació |
|----------------|------------------|---------------------|---------------------------------|--|---|-------------|-----------------------|
| 25_33 | 28/02/2025 | 20/06/2025 | Cessions d'espais i serveis | Ajuntament de Granollers_Servei d'Educació | Coordinació general CREDA Maresme - Vallès oriental | CTUG | No aplica. Ajuntament |
| 25_38 | 11/03/2025 | 18/06/2025 | Cessions d'espais i serveis | Granollers Mercat i Cambra de comerç de Barcelona | Girafeina Granollers 2025 | DDS-NB1-TRO | 2.506,00 € |
| 25_46 | 17/03/2025 | 02-03/07/2025 | Cessions d'espais i serveis | Espai d'expressió i comunicació corporal | Tallers de dansa | CAM | 532,00 € |
| 25_49 | 27/03/2025 | 13/06/2025 | Cessions d'espais i serveis | Ajuntament de Granollers_Polítiques Socials i Persones Grans | Presentació llibre La caseta flotant | EXT | 408,00 € |
| 25_51 | 06/04/2025 | 14/06/2025 | Cessions d'espais i serveis | Ajuntament de Granollers_Servei de Cultura_Diables de Granollers | Diada dels Diables | DDS | 120,00 € |
| 25_72 | 15/05/2025 | 13/06/2025 | Cessions d'espais i serveis | Ajuntament de Granollers_Servei de Salut Pública | Formació Equip atenció primària de Granollers | CTUG | No aplica. Ajuntament |
| 25_74 | 21/05/2025 | 19/06/2025 | Cessions d'espais i serveis | Iboix Escola | Concert de fi de curs | NB1 | 824,00 € |
| 25_75 | 21/05/2025 | 01-03/07/2025 | Cessions d'espais i serveis | Ajuntament de Granollers_Servei d'Educació | Formació Eines per l'acció en punts liles | CTUG | No aplica. Ajuntament |
| 25_77 | 23/05/2025 | 19/06/2025 | Cessions d'espais i serveis | Pingra | Reunió Pin | TRO | No aplica. Residents |
| 25_78 | 27/05/2025 | 01-08/07/2025 | Cessions d'espais i serveis | Ajuntament de Granollers_Servei de Prevenció | Formació PRL | CTUG | No aplica. Ajuntament |
| 25_79 | 02/06/2025 | 03/07/2025 | Cessions d'espais i serveis | Wellwo Technologic SL | Jornada anual WellWo | CTUG | 189,40 € |
| 25_80 | 05/06/2025 | 06/06/2025 | Cessions d'espais i serveis | Ajuntament de Granollers_Alcaldia | Pregària Festa del Sacrifici | DDS | No aplica. Ajuntament |



| | | | | | | | |
|-------|------------|------------|-----------------------------|---|--|-------|-----------------------|
| 25_81 | 09/06/2025 | 30/06/2025 | Cessions d'espais i serveis | Amics dels Gegants i Capgrossos de Granollers | Presentació dels gegants convidats a la Convidada 2025 | BRUSA | 40,00 € |
| 25_82 | 09/06/2025 | 23/06/2025 | Cessions d'espais i serveis | Ajuntament de Granollers_Servei de Cultura | Revetlla de Sant Joan | EXT | 361,79 € |
| 25_83 | 16/06/2025 | 25/06/2025 | Cessions d'espais i serveis | Ajuntament de Granollers_Servei de Salut | Formació Dispensació responsable d'alcohol | CTUG | No aplica. Ajuntament |
| 25_84 | 17/06/2025 | 30/06/2025 | Cessions d'espais i serveis | Vallès Oriental Televisió_VOTV | Gravació càpsula de vídeo | EXT | No aplica |
| 25_88 | 01/07/2025 | 14/07/2025 | Cessions d'espais i serveis | Ajuntament de Granollers_Servei d'Educació | Gravació Itinerars d'estiu | TER | No aplica. Ajuntament |

8.2.3. Cessions d'espais i serveis als espais exteriors

| Núm. expedient | Data de registre | Data de l'activitat | Tipus procediment administratiu | Peticionari/a | Títol de l'acord | Espai | Liquidació |
|----------------|------------------|---------------------|---------------------------------|---------------------------------|--------------------------|-------|----------------------|
| 25_38E | 06/05/2025 | 14/06/2025 | Cessions d'espais | Passaltpas | Ballada de final de curs | EXT | No aplica. Residents |
| 25_39E | 06/05/2025 | 30/06/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blaus de Granollers | Assaig gegantons | EXT | No aplica. Residents |
| 25_40E | 06/05/2025 | 07/03/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blancs de Granollers | Activitat Esplai Guai | EXT | No aplica. Residents |
| 25_41E | 06/05/2025 | 07/07/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blancs de Granollers | Assaig gegantons | EXT | No aplica. Residents |
| 25_42E | 06/05/2025 | 07/10/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blancs de Granollers | Assaig gegantons | EXT | No aplica. Residents |
| 25_43E | 06/05/2025 | 14/07/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blancs de Granollers | Assaig gegantons | EXT | No aplica. Residents |
| 25_44E | 06/05/2025 | 25/05/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blaus de Granollers | Dinar Farretes | EXT | No aplica. Residents |
| 25_43E | 06/05/2025 | 15/06/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blaus de Granollers | Assaig Farretes | EXT | No aplica. Residents |
| 25_52E | 28/05/2025 | 15/06/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blaus de Granollers | Assaig Bastoneres | EXT | No aplica. Residents |
| 25_53E | 28/05/2025 | 07/04/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blancs de Granollers | Persiana oberta | EXT | No aplica. Residents |
| 25_54E | 28/05/2025 | 07/11/2025 | Cessions d'espais | Diablers de Granollers | Assaig amb priotècna | EXT | No aplica. Residents |
| 25_45E | 06/05/2025 | 15/07/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blaus de Granollers | Assaig gegantons | EXT | No aplica. Residents |



| | | | | | | | |
|--------|------------|------------|-------------------|---------------------------------|------------------------|-----|----------------------|
| 25_46E | 06/05/2025 | 07/04/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blaus de Granollers | Assamblea i sopar | EXT | No aplica. Residents |
| 25_52E | 28/05/2025 | 07/08/2025 | Cessions d'espais | Diablers de Granollers | Assajos tabalers | EXT | No aplica. Residents |
| 25_64E | 17/06/2025 | 13/07/2025 | Cessions d'espais | Drac de Granollers | Assaig | EXT | No aplica. Residents |
| 25_66E | 17/06/2025 | 22/06/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blaus de Granollers | Assaig Farras | EXT | No aplica. Residents |
| 25_67E | 19/06/2025 | 22/06/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blaus de Granollers | Dinar Blaus | EXT | No aplica. Residents |
| 25_68E | 25/06/2025 | 07/04/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blancs de Granollers | Dinar i assaig Guspira | EXT | No aplica. Residents |
| 25_70E | 08/07/2025 | 07/04/2025 | Cessions d'espais | Colla dels Blaus de Granollers | Sopar Torets | EXT | No aplica. Residents |

Carles Ribell Toledano

Gerent

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.