



ACTA DEL CONSELL D'ADMINISTRACIÓ DE LA SOCIETAT MERCANTIL ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L.

Data: dimecres, 17 de desembre de 2025.
Hora d'inici: 17:00 h.
Lloc: Sala de Recursos Humans de l'Ajuntament de Granollers. Plaça de la Porxada, 6, 08401 Granollers, Barcelona.

ASSISTENTS:

Presidenta: Vanesa Jiménez Cano.

Vocals: Maria Cinta Aixendri Ruf.
Gemma Giménez Torres.
Raquel Fragusto Rodríguez.
Carles Masjoan Domingo.
Arnau Torrillas Tostado.
Joan Ricart Angulo.

Secretària: Mercè Grau Grau (secretària per delegació).

Gerent: Carles Ribell i Toledano.

Altres: Sergi Cortés Candel (administratiu).
Lau Delgado Vilanova (cap de serveis audiovisuals).
Pere Coma Valls (coordinador de programes)

Absències: Moussou Sylla Sylla (excusa la seva assistència i delega vot a la presidència).
Martí Pujadas Ferrer (excusa la seva assistència i delega vot a la presidència).
Laia Lázaro Soto.
Mireia Rubio Encinas (excusa la seva assistència).

ORDRE DEL DIA:

1. Aprovar la programació i el pressupost de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. per al període comprès entre els mesos de gener i maig de 2026.
2. Aprovar l'atorgament de les residències segons les bases de la convocatòria 2026 de suport a la creació de projectes vinculats a les Arts en Moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
3. Aprovar els preus de Fira MAC 2026.
4. Aprovar l'inici de l'expedient licitatori i els plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques particular que han de regir el contracte núm. 25/011 per a la concessió demanial per a l'ocupació i explotació dels dos bars situats al recinte de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a atorgar per procediment obert, amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària.
5. Aprovar l'estructura organitzativa i les actuacions en matèria de recursos humans previstes per al 2026.
6. Aprovar les millores laborals i retributives derivades del Reial Decret Llei 14/2025, de 2 de desembre, i de l'Acord Regulador de les condicions de treball del Conveni Col·lectiu del personal laboral i funcionari de l'Ajuntament de Granollers per al període 2024-2028.
7. Donar compte dels acords, contractes, convenis, llicències d'ús i cessions d'espais i serveis formalitzats durant el període comprès entre el 3 de novembre de 2025 i el 12 de desembre de 2025.
8. Precs i preguntes.
9. Aprovar l'acta de la sessió.

**DOCUMENTACIÓ ADJUNTA A LA CONVOCATÒRIA:**

- **Punt 1:**
 - a. Proposta relativa a l'aprovació de la programació i el pressupost de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. per al període comprès entre els mesos de gener i maig de 2026.
- **Punt 2:**
 - a. Proposta relativa a l'aprovació de l'atorgament de les residències segons les bases de la convocatòria 2026 de suport a la creació de projectes vinculats a les Arts en Moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
- **Punt 3:**
 - a. Proposta relativa a l'aprovació dels preus de Fira MAC 2026.
- **Punt 4:**
 - a. Proposta relativa a l'aprovació de l'inici de l'expedient licitatori i els plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques particular que han de regir el contracte núm. 25/011 per a la concessió demanial per a l'ocupació i explotació dels dos bars situats al recinte de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a atorgar per procediment obert, amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària.
 - b. Plec de clàusules administratives particulars.
 - c. Plec de prescripcions tècniques.
- **Punt 5:**
 - a. Proposta relativa a l'aprovació de l'estructura organitzativa i les actuacions en matèria de recursos humans previstes per al 2026.
- **Punt 6:**
 - a. Proposta relativa a l'aprovació de les millores laborals i retributives derivades del Reial Decret Llei 14/2025, de 2 de desembre, i de l'Acord Regulador de les condicions de treball del Conveni Col·lectiu del personal laboral i funcionari de l'Ajuntament de Granollers per al període 2024-2028.
- **Punt 7:**
 - a. Relació dels acords, contractes, convenis, llicències d'ús i cessions d'espais i serveis formalitzats durant el període comprès entre el 3 de novembre de 2025 i el 12 de desembre de 2025.

DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ:

Compareixen a la sessió set membres del total d'onze que han estat nomenats per la Junta General de la societat per formar part del Consell d'Administració. Dos dels membres que han excusat la seva assistència, han delegat el seu vot a la presidenta del consell.

Per tant, queda vàlidament constituït el consell de conformitat amb l'article 13.5 dels seus estatuts.

S'inicia la sessió amb el primer punt de l'ordre del dia:

1. Aprovar la programació i el pressupost de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. per al període comprès entre els mesos de gener i maig de 2026.

La presidenta del consell, la Sra. Vanesa Jiménez, introdueix el primer punt de l'ordre del dia i cedeix la paraula al Sr. Pere Coma Valls, coordinador de programes de Roca Umbert, per tal que exposi la informació relativa a aquest apartat.



El Sr. Pere Coma exposa que la programació, com sempre, s'articula al voltant de les diverses disciplines que es treballen a Roca Umbert (música, arts visuals, arts en viu i cultura popular), començant amb la programació de música, molt centrada en la Nau B1, que aquest semestre està formada per un total de 8 concerts i activitats musicals.

A continuació, el Sr. Pere Coma fa un repàs de les diferents activitats recollides en la programació musical presentada a aprovació, tot destacant el següent de cadascuna d'elles:

- "Lali Begood", un infantil que ja estava informat en el darrer consell, però s'ha considerat adient visualitzar-lo novament dins la programació presentada.
- "Granollers Metal Meltdown", que es fa col·laborativament amb la revista Science Of Noise.
- "El Petit de Ca l'Eri", un projecte musical de pop català.
- "Carnaval a la fàbrica", amb el grup de versions català Spoti Flight i en col·laboració amb Jovent Ignorat.
- "De Cara a la Pared", una proposta comarcal.
- "Grow Up", un grup del territori que s'ha consolidat els darrers anys i que està adreçat, principalment, a un públic adolescent.
- "Festival Winds Of Agony", d'abast europeu, que es desenvolupa mitjançant un acord de cessió d'espai amb l'empresa Ad Arma Producciones SL., que quadra molt bé amb la proposta de la Nau B1. Winds of Agony presenta dues jornades de concerts (divendres i dissabte), de 12 hores cadascuna, amb molts grups i ja són *sold out*, ja s'han venut totes les entrades.
- "Festival Minibeat", que es porta a terme a diversos emplaçaments de Roca Umbert: la Nau Dents de Serra, la Plaça dels Recanvis i la Nau B1.

Seguidament, el Sr. Coma focalitza el discurs en la programació d'Arts Visuals, destacant que com sempre es fa el primer semestre, un cop passat el Panoràmic, s'enceten dues exposicions (la primera durant el primer trimestre i la segona durant el segon trimestre), centrades al voltant de diversos residents que han vingut als tallers de Roca Umbert, sobretot l'exposició col·lectiva que tindrà inici el 16 d'abril i la primera que es farà el 29 de gener.

El Sr. Pere Coma també destaca les activitats educatives i formatives que es desenvolupen en paral·lel.

Pel que fa a la programació vinculada a l'àmbit de les Arts en Viu, el Sr. Pere Coma explica que hi ha diverses activitats, algunes de les quals són molt conegudes, i tot seguit repassa algunes d'elles:

- "Fira Terres", una fira del sector teatral organitzada per CIATRE que es desenvolupa a diversos espais de Roca Umbert i a altres equipaments del territori com Can Palots i Les Franqueses. Es tracta d'una fira professional i aquest cop, des de Roca Umbert, s'habiliten dos espais: un espai professional (la Nau Dents de Serra) on els professionals s'acrediten i la B1 es convertirà en un teatre durant deu dies. En aquest sentit, el Sr. Coma destaca el fet que és necessari per qüestions d'aforament.

En referència a aquesta activitat, el Sr. Carles Masjoan pregunta sobre l'objecte específic de l'activitat de Fira Terres atès que a la proposta presentada consta que es consolida com un espai de trobada entre professionals, programadors i públic "dedicat específicament al teatre de sala per a adults", sent aquesta darrera frase la que li genera dubte.

El Sr. Coma aclareix que CIATRE es dedica a aquest sector, mentre que d'altres s'orienten més a un públic familiar.

El Sr. Carles Masjoan explica que al seu parer, l'expressió "per a adults" sona malament.



El Sr. Pere Coma aclareix que era una manera de diferenciar un producte cultural adreçat a un públic adult, d'un altre que pugui estar orientat a un públic familiar.

Aclarit aquest aspecte, el Sr. Pere Coma continua l'exposició amb les altres activitats incloses dins la programació d'Arts en Viu:

- "El Valor de Res", conjuntament amb "Ròdols i Cigrons", que constitueixen dues propostes de carrer no convencionals.

En el cas de "El Valor de Res", es presenta una proposta escènica similar al Microteatre, de diverses actuacions amb grups petits, mentre que "Ròdols i Cigrons", organitzat per la companyia "Escarlata Circus", de Sant Esteve de Palau Tordera, presenta una proposta de carrer amb ulleres immersives que es van produir a Roca Umbert i que ofereixen una experiència immersiva.

- Tot el gruix de "Dansa Metropolitana", un festival que presenta propostes de dansa contemporània, urbana i d'altres llenguatges del moviment, amb activitat a la Plaça de l'Església i tres diumenges consecutius a Roca Umbert.

Finalment, en relació amb la programació de cultura popular i tradicional, el Sr. Pere Coma destaca "La Casa de la Festa Major", que se celebrarà del 20 al 29 de març, i remet al pressupost annex a la programació presentada.

El Sr. Carles Masjoan intervé fent referència a les dues activitats que tenen establert un cost de 20 € per entrada, que considera cares.

El Sr. Ribell explica que aquests dos espectacles formen part del marc d'Escena Gran i, habitualment, quan aquest tipus d'espectacles s'han portat a altres indrets, han acabat tenint preus similars a aquests. Matisa que possiblement, sí contrasta amb la línia de preus que es troben a Roca Umbert, però no dins d'Escena Gran, i això també està passant perquè en el nou conveni en què la Generalitat de Catalunya demana que com a ciutat que fa exhibició de teatre, s'introdueixi el teatre al carrer.

El Sr. Ribell continua fent esment a que en aquest cas, qui està operant és Teatre Auditori, programant aquests espectacles, però en la mateixa línia que ja es va explicar en l'anterior consell d'administració, en què es va destacar que cada vegada es treballarà d'una manera més col·laborativa o compartida, raó per la qual es va acabar veient que Roca Umbert seria un lloc ideal on portar a terme aquests espectacles. Tot i així, remarca que s'ha de pensar la lògica d'aquests espectacles dins d'Escena Gran.

El Sr. Pere Coma afegeix que en el cas d'aquests dos espectacles, els aforaments són molt limitats i els preus de les entrades també s'han fixat tenint això en compte.

El Sr. Carles Masjoan incideix en el fet que els preus de les entrades d'aquestes activitats contrasten bastant amb la resta.

El Sr. Joan Ricart observa que en tractar-se d'activitats itinerants, deu haver-hi molts artistes.

El Sr. Pere Coma respon que pel que fa a "El Valor de res", hi ha quatre professionals, i a "Ròdols i Cigrons", tres o quatre, però en aquest darrer hi ha 25 ulleres immersives i es fan dues passes.

El Sr. Joan Ricart fa un incís per a destacar que en el pressupost no apareixen les entrades, entenent que es deu a que això és Escena Gran i a Escena Gran veuran el que es pressuposta d'ingressos de les entrades de la Nau B1.

El Sr. Carles Ribell respon afirmativament.

El Sr. Ricart explica que demanava aquest aclariment per a poder explicar-ho al conseller d'Escena Gran.

El Sr. Carles Masjoan fa un incís en relació al concepte "ingressos de cessions d'espais" previst al pressupost d'ingressos, per a demanar aclariment sobre si respon a casos com el festival que s'ha comentat anteriorment.



El Sr. Pere Coma respon afirmativament, afegint que en aquests casos sempre hi ha un ingrés i una despesa.

El Sr. Masjoan pregunta si els altres ingressos no haurien de constar-hi també.

El Sr. Carles Ribell explica, remetent-se al que ja es va explicar en l'anterior consell d'administració, que la gestió administrativa i d'explotació es fa recaure a Granollers Escena, tant a nivell de despesa com d'ingrés, i per aquest motiu no s'ha visualitzat al pressupost.

El Sr. Joan Ricart, a propòsit de l'explicació donada pel Sr. Ribell, pregunta per quin motiu hi ha un pressupost per a Roca Umbert.

El Sr. Carles Ribell respon que els costos mostrats a la proposta sí repercutiran a la societat Roca Umbert.

El Sr. Ricart pregunta si les despeses de contractació artística recollides en el pressupost corresponen a totes les activitats, incloent El Petit de Ca l'Eriç, etc., i si aquí no estan incloses les activitats de la Nau B1.

El Sr. Pere Coma respon que així és.

El Sr. Joan Ricart observa que seria convenient que es pogués explicitar d'alguna manera els costos de la Nau B1.

El Sr. Carles Masjoan demana quins costos s'han contemplat dins dels 15.200 € de contractació artística.

El Sr. Carles Ribell explica que s'ha inclòs el relatiu a la contractació artística d'arts visuals, etc.

El Sr. Pere Coma aclareix que hi ha tot, menys l'activitat de música, "El valor de res" i "Ròdols i cigrons". És a dir, s'ha contemplat Arts Visuals i Dansa Metropolitana.

El Sr. Joan Ricart matisa que ho necessita per a explicar-li al conseller d'Escena Gran que tingui en compte que hi haurà uns costos relacionats amb la programació de la Nau B1 i que hi haurà uns ingressos de taquilla relacionats amb la Nau B1.

El Sr. Carles Ribell afegeix que a Granollers Escena s'aprovarà això de manera específica i que en els propers consells d'administració es detallarà tota aquesta informació per tal que quedi molt més clar.

Aclarit aquest punt, el Sr. Arnau Torrillas observa que si es considera La Troca com un centre de cultura de referència, hauria de veure's reflectit a la programació.

Al respecte, la Sra. Vanesa Jiménez, respon que l'any que ve serà l'aniversari de La Troca i s'està treballant en una programació que es presentarà properament.

El Sr. Pere Coma explica que en el proper consell, s'aprovarà un programa de formació professional en diferents disciplines de cultura tradicional i popular, amb la voluntat de fer formacions específiques en aquest àmbit i que complementarien les d'Arts Visuals i les Arts en Moviment, però això no formaria part del concepte d'exhibició.

El Sr. Carles Masjoan s'afegeix a l'observació realitzada pel Sr. Torrillas, tot destacant que cada vegada hi ha més grups de música i dansa tradicional, no contemporània, que seria interessant tenir en compte.

Una vegada finalitzades les intervencions, la presidenta del consell, la Sra. Vanesa Jiménez Cano, sotmet a votació la proposta que s'adjunta a la present acta, la part dispositiva de la qual estableix:

"Es proposa:

Primer.- Aprovar la programació de Roca Umbert Fàbrica de les Arts de gener a maig de 2026 (annex I).



Segon.- Aprovar el pressupost (annex II) de despeses per un import de 53.6400,00 € euros (iva no inclòs) i un total de 53.640,00 d'ingressos estimats (iva no inclòs).”

Vots a favor (6): Sra. Vanesa Jiménez Cano (presidenta del consell); Sra. Maria Cinta Aixendri Ruíz ; Sra. Gemma Giménez Torres; Sra. Raquel Fragusto Rodríguez; Sra. Moussou Sylla Sylla (vot delegat a la presidenta); Sr. Martí Pujadas Ferrer (vot delegat a la presidenta).

Vots en contra (0).

Abstencions (3): Sr. Joan Ricart Angulo; Sr. Carles Masjoan Domingo; Sr. Arnau Torrilas Tostado;

Aprovada per la majoria dels assistents.

2. Aprovar l'atorgament de les residències segons les bases de la convocatòria 2026 de suport a la creació de projectes vinculats a les Arts en Moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

La presidenta del consell, la Sra. Vanesa Jiménez introdueix el segon punt de l'ordre del dia i cedeix la paraula al Sr. Pere Coma Valls, coordinador de programes de Roca Umbert, per tal que exposi la informació relativa a aquest apartat.

El Sr. Pere Coma Valls comença exposant la resolució presa per la comissió de selecció de l'esmentada convocatòria, destacant l'augment de les sol·licituds rebudes, així com de la qualitat dels projectes presentats.

El Sr. Joan Ricart fa una observació en relació al fet que hi ha molts projectes titulats en castellà i a la possibilitat que en les bases de la convocatòria s'incorporés algun element que eviti això.

El Sr. Pere Coma, en resposta a aquesta observació, remarca que la comissió es basa en l'apartat qualitatiu i que no s'hauria d'extreure conclusions precipitades a partir dels noms dels projectes atès que el criteri que s'ha seguit és la qualitat i també cal tenir en compte que hi ha propostes internacionals, Amèrica del Sud, etc.

El Sr. Carles Masjoan afegeix que en futures convocatòries, potser es podria promoure el català fixant determinats criteris que ho afavorissin.

La Sra. Gemma Giménez, tot i estar d'acord amb que cal impulsar el català, defensa que si s'està parlant de propostes artístiques i de residents, no s'hauria de barrejar una cosa amb una altra perquè el que cal posar en valor és la proposta artística de la persona que opta a la residència.

El Sr. Joan Ricart matisa que encara que fos per una qüestió de pura imatge, es podria establir en la convocatòria que el títol dels projectes estigués en català.

La Sra. Vanesa Jiménez fa èmfasi en el fet que també cal tenir en compte que s'obre la porta a la participació de projectes internacionals i que s'està parlant de projectes que els artistes desenvoluparan durant tot el seu període de residència a la fàbrica.

El Sr. Joan Ricart comenta que s'han fet exposicions dels residents, al que la Sra. Vanesa Jiménez matisa que el que s'han fet són assajos oberts i que no es tracta de programació pròpia de Roca Umbert i que els artistes, en els assajos, posen els seus projectes a disposició de la ciutadania.

El Sr. Ricart pregunta si com a consellers, poden consultar en algun lloc els resultats del veredict.

El Sr. Carles Ribell comenta que se'ls pot enviar l'acta del veredict.

Una vegada finalitzades les intervencions, la presidenta del consell, la Sra. Vanesa Jiménez Cano, sotmet a votació la proposta que s'adjunta a la present acta, la part dispositiva de la qual estableix:

“Es proposa:

Primer.- Aprovar l'atorgament de residències d'arts en moviment als projectes seleccionats per la comissió avaluadora:



MODALITAT A: RESIDÈNCIA DE CREACIÓ

- *Inèrcia, de Mul.*
- *Con un Papel en Blanco, de Mar Garcia i Javi Soler.*
- *C8H11NO2 (2.0), de ROOM 200.*

MODALITAT B: RESIDÈNCIA D'INVESTIGACIÓ

- *LXS BACANTES - Una CoreoGenealogia, de Lu Chieregati.*
- *A pleno pulmón, tiburón, de Arantza Labuena.*

MODALITAT C: PROJECTES ARTÍSTICS EMERGENTS

- *Utopia per a un paisatge en ruïnes, de OLGA – cirqanalogique.*
- *Instrucciones para un futuro ancestral, de Mamadou Diallo.*

ESPAI DE RESIDÈNCIA ALS PROJECTES SEGÜENTS:

- *Somos la carne, de Paula Quintana.*
- *TROS, de Sputniks Cia.*
- *Suspendida (títol provisional), de Maria de la Parra.*

Segon.- *Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per a concedir i formalitzar els tràmits necessaris que se'n derivin del veredict, de conformitat amb la proposta aprovada; així com qualsevol altra facultat que sigui necessària per a assegurar el correcte compliment d'aquesta, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari."*

Vots a favor (7): Sra. Vanesa Jiménez Cano (presidenta del consell); Sra. Maria Cinta Aixendri Ruíz ; Sra. Gemma Giménez Torres; Sra. Raquel Fragusto Rodríguez; Sr. Carles Masjoan Domingo; Sra. Moussou Sylla Sylla (vot delegat a la presidenta); Sr. Martí Pujadas Ferrer (vot delegat a la presidenta).

Vots en contra (0).

Abstencions (2): Sr. Joan Ricart Angulo; Sr. Arnau Torrilas Tostado.

Aprovada per la majoria dels assistents.

3. Aprovar els preus de Fira MAC 2026.

La presidenta del consell, la Sra. Vanesa Jiménez introdueix el tercer punt de l'ordre del dia i cedeix la paraula al Sr. Lau Delgado Vilanova, cap de serveis audiovisuals de Roca Umbert, per tal que exposi la informació relativa a aquest apartat.

El Sr. Lau Delgado explica que es tracta d'una petita actualització dels preus i condicions de contractació relatives a la participació a l'espai expositiu Fira MAC del Mercat Audiovisual de Catalunya, que es realitza un dia a l'any en format certamen.

Exposa que hi ha un petit increment del preu de l'espai expositiu, d'aproximadament 50 €, destacant el fet que l'objectiu no és exactament l'explotació econòmica en si mateixa, sinó la incentivació d'empreses que vinguin a presentar les seves novetats de serveis i productes. A més, explica que s'ha de tenir en compte que és la única fira d'aquestes característiques i que, per tant, no és fàcil establir comparacions amb ningú altre, tret d'una altra fira de referència a nivell internacional que presenta uns preus descomunals i per aquest motiu, s'ha optat per mantenir una línia de preus que permeti l'accés a totes les empreses que desitgin participar a Fira MAC.



El Sr. Delgado també fa referència a que aquesta part firal està preparada per al 2026 i que, per tant, de cara al gener, si es compta amb el quòrum necessari, es farà una jornada prèvia un dia a l'any de presentacions de producte donat que ho estan demanant les empreses del sector. Això també permetria establir un tipus de suplement d'accessibilitat "premium" per a aquelles empreses que vulguin venir un dia abans per a presentar els seus productes.

El Sr. Arnau Torrillas pregunta si es disposa d'un estudi d'impacte econòmic de Fira MAC a la ciutat.

La Sra. Gemma Giménez intervé dient que no és massa habitual que hi hagi d'estudis d'impacte econòmic d'esdeveniments d'un dia.

El Sr. Lau Delgado també assenyala que això depèn del concepte de ciutat. Hi ha varies capes: una capa de teixit d'especialitat en aquest sector, que són beneficiaris directes del MAC perquè es converteixen no només en usuaris del MAC, sinó també en proveïdors de proximitat. Després també hi ha un accés a la informació i a un networking, que si el MAC no es fes a la ciutat, aquest teixit difícilment es podria augmentar. A més, hi ha una part de projecció de ciutat cap enfora en una especialització determinada que moltes vegades afavoreix encàrrecs durant tot l'any. En aquest sentit, el Sr. Delgado recorda que el MAC té un certamen que es fa un dia a l'any, així com un laboratori que es dedica a fer processos d'investigació i consultoria que permet la cerca de proveïdors de proximitat. I per últim, hi ha una tercera línia d'actuació, el Mac plus, que consisteix en reunions monogràfiques d'intercanvi i networking amb proveïdors d'àmbit local.

Tot i així, el Sr. Delgado reconeix que potser es podria aprofundir més en informació quantitativa i qualitativa de l'impacte.

El Sr. Ribell fa referència a l'impacte a la ciutat del suport de les indústries culturals i creatives. I es veu com l'activitat va agafant identitat.

El Sr. Lau Delgado també destaca que la directora de l'Agència Catalana de Notícies ha estat en contacte amb tres empreses del centre i que aquesta persona no hagués vingut aquí si no fos pel MAC, pels projectes que hi ha i pel conveni que es farà properament per a col·laborar en els processos de consultoria.

La presidenta del consell, la Sra. Vanesa Jiménez Cano, sotmet a votació la proposta que s'adjunta a la present acta, la part dispositiva de la qual estableix:

"Es proposa:

Únic.- *Aprovar els preus de Fira MAC 2026, adjuntes al present expedient, que inclouen:*

a) *Fixar el preu de l'espai expositiu en 350 € (IVA no inclòs).*

b) *Establir els descomptes no acumulables següents:*

- *5 % per a socis del Clúster Audiovisual de Catalunya.*
- *5 % per a la contractació conjunta de les edicions 2026 i 2027.*
- *10 % per a la contractació conjunta de les edicions 2026, 2027 i 2028.*

c) *Fixar el preu de 120 € (IVA no inclòs) per a la inserció d'un anunci publicitari d'una pàgina al catàleg del MAC 2026.*

d) *Aprovar el conjunt de serveis inclosos abans, durant i després de la Fira MAC, tal com es detallen en el dossier de Fira MAC 2026.*

e) *Establir com a data límit de contractació per a les empreses el 4 de maig de 2026."*

Vots a favor (8): Sra. Vanesa Jiménez Cano (presidenta del consell); Sra. Maria Cinta Aixendri Ruíz ; Sra. Gemma Giménez Torres; Sra. Raquel Fragusto Rodríguez; Sr. Joan Ricart Angulo; Sr. Carles Masjoan Domingo; Sra. Moussou Sylla Sylla (vot delegat a la presidenta); Sr. Martí Pujadas Ferrer (vot delegat a la presidenta).

Vots en contra (0).

Abstencions (1). Sr. Arnau Torrillas Tostado.

Aprovada per la majoria dels assistents.



4. Aprovar l'inici de l'expedient licitatori i els plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques particular que han de regir el contracte núm. 25/011 per a la concessió demanial per a l'ocupació i explotació dels dos bars situats al recinte de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a atorgar per procediment obert, amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària.

La presidenta del consell, la Sra. Vanesa Jiménez Cano, introdueix el quart punt de l'ordre del dia i cedeix la paraula al Sr. Carles Ribell Toledano, gerent de Roca Umbert, per tal que pugui exposar la informació relativa a aquest apartat.

El Sr. Carles Ribell es remet a l'època de la pandèmia per a situar els acords que es van prendre per a afavorir la permanència de les concessions que hi havia en aquell moment per a fer ús de determinats espais municipals i destacar que atesa la proximitat de la data de finalització de les llicències d'ús actuals, és necessari iniciar l'expedient licitatori per a procedir a la concessió demanial, conforme a les característiques que figuren en el Plec de Prescripcions Tècniques Particulars, de l'ús privatiu del domini públic per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert i del bar de la sala de concerts Nau B1, ambdós ubicats dins del recinte de Roca Umbert, de titularitat municipal i gestionat per la societat mercantil de capital íntegrament municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

La concessió es desglossa en dos lots:

1. LOT 1 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
2. LOT 2 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert.

Les empreses podran licitar a un lot o a tots dos lots.

El Sr. Ribell també destaca l'alineació d'aquests equipaments amb les necessitats i els serveis de la fàbrica.

En referència al cànon de la concessió, el Sr. Ribell explica que pel que fa al LOT 1, la persona física o jurídica concessionària ha d'abonar a Roca Umbert un cànon anual mínim de 12.000,00 euros, més IVA, per l'ús i explotació del bar objecte de la concessió; mentre que per al LOT 2, la persona física o jurídica concessionària ha d'abonar a Roca Umbert un cànon anual mínim del 15 % sobre els ingressos bruts anuals, més IVA, que obtingui per l'ús i explotació del bar objecte de la concessió.

Finalitzant la seva intervenció, el Sr. Ribell remet als membres del consell a consultar els plecs que s'adjunten a la proposta d'aprovació d'aquest expedient licitatori per a conèixer les condicions i característiques de la concessió.

El Sr. Carles Masjoan pregunta quin era el cànon actual.

El Sr. Ribell respon que era d'uns 90 euros.

El Sr. Joan Ricart explica que entén que la gent que es presentarà al lot 2 són coneixedors que es fan 8 concerts al trimestre i que el seu negoci s'ha de basar en aquests 8 concerts i es tracta de calcular la seva base de negoci. Considera que potser això farà que el lot 2 per si mateix no sigui massa atractiu per a les empreses, tret que optin i guanyin els 2 lots. En aquest sentit, el Sr. Ricart apunta a si es podria plantejar la possibilitat d'externalitzar no només la barra, sinó també la programació de l'activitat de la Nau B1 perquè entén que això ho faria més atractiu en tots els sentits de cara a l'explotació de la barra.

El Sr. Carles Ribell respon que el sector de la música en viu ha patit una gran transformació en els darrers temps i això ha fet que es pensés molt la manera de definir el projecte, com gestionar la Nau B1, etc., un projecte que s'ubica dins d'una fàbrica de creació i que s'ha d'integrar d'una forma



coherent i complementària en el marc del sistema de ciutat d'Arts Escèniques i Arts en Viu. Per tant, l'exercici que s'hauria de fer es intentar arribar a una reflexió profunda sobre el projecte.

El Sr. Ricart insisteix en el fet que si s'afegís la barra a la programació de la sala de concerts, ho podria fer més atractiu perquè els ingressos serien més elevats, sense oblidar que la programació ha d'anar lligada al relat de la ciutat i de Roca Umbert.

Al respecte dels ingressos, el Sr. Arnau Torillas assenyala que a la proposta presentada consta que l'empresa concessionària obtindrà uns ingressos bruts anuals de 30.000,00 euros per l'ocupació i explotació de la sala de concerts de la Nau B1.

El Sr. Ribell remarca que es tracta d'una estimació a partir de les dades de la concessió actual. També destaca que el nombre d'activitats a la sala, més les complementàries que es fan a la fàbrica, és considerable.

El Sr. Arnau Torillas fa un incís en relació a les queixes rebudes per part de les entitats que fan ús de La Troca amb motiu de les olors i greixos que es deriven de l'activitat del bar de Roca Umbert i pregunta si això s'ha tingut en compte en aquesta licitació.

La Sra. Gemma Giménez explica que s'està treballant des de cultura i Roca Umbert per a cercar solucions a això.

El Sr. Carles Masjoan fa una reflexió sobre un aspecte que, afirma, no ha acabat d'entendre mai: a Roca Umbert hi ha dos móns (la gestió de La Troca la porta una empresa i el bar la porta una altra). El bar no vol saber res de La Troca i a la inversa. Pregunta si no es podria fer quelcom per a afavorir una sinèrgia entre els dos.

El Sr. Carles Ribell respon que considera que s'estan barrejant pomes i peres. Una cosa és parlar amb l'empresa que gestiona el bar per a que col·labori en qüestions més relacionades amb les necessitats. L'altra és l'externalització d'un determinat servei, que exploti el bar i el gestioni. Des de Roca Umbert s'ha d'intentar garantir una bona coordinació, però no intervenir en altres qüestions alienes a l'àmbit d'actuació de la societat.

La presidenta del consell, la Sra. Vanesa Jiménez Cano, intervé per a exposar que aquestes qüestions també es poden tractar a la taula d'entitats i procedeix a sotmetre a votació la proposta que s'adjunta a la present acta, la part dispositiva de la qual estableix:

"Es **proposa**:

Primer.- Aprovar l'inici de l'expedient licitatori per a la concessió demanial per a l'ocupació i explotació dels dos bars situats al recinte de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. (lot 1: concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; i lot 2: concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts nau b1 de Roca Umbert), amb núm. d'expedient 25/011, per a un període de CINC (5) ANYS (per cada lot), a comptar des de la formalització del títol concessional, amb possibilitat de pròrroga, mitjançant acord exprés de l'òrgan concedent, sempre que es mantinguin inalterables les condicions essencials de la concessió, fins a un màxim total de deu (10) anys, incloses les pròrrogues; mitjançant procediment obert amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària, d'acord amb els fets i fonaments de dret invocats.

Segon.- Establir, per al LOT 1 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., un cànon anual mínim de 12.000,00 euros, més IVA, per l'ús i explotació del bar objecte de la concessió, import que constitueix el tipus mínim de licitació que les empreses licitadores hauran d'incrementar en la seva oferta.

Tercer.- Establir, per al LOT 2 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert, un cànon anual mínim del 15 % sobre els ingressos bruts anuals, més IVA, que obtingui per l'ús i explotació del bar objecte de la concessió, percentatge que constitueix el tipus mínim de licitació que les empreses licitadores hauran d'incrementar en la seva oferta.

Quart.- Aprovar els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars que han de regir l'expedient núm. 25/011 i el seu procés de concessió mitjançant procediment obert, amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària.



Cinquè.- *Publicar l'anunci licitatori de la present concessió al Perfil del Contractant de la pàgina web de la Societat, així com a la plataforma de contractació pública electrònica.*

Sisè.- *Designar com a responsable del seguiment de la concessió al Sr. Pere Coma Valls, coordinador de programes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.*

Setè.- *Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per a atorgar i formalitzar el títol administratiu de concessió amb el licitador que presenti la millor oferta de conformitat amb els plecs aprovats; així com qualsevol altra facultat que sigui necessària per assegurar el correcte compliment de la concessió, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari. No inclou la facultat de resoldre el títol de concessió.*

Vuitè.- *Constituir una Mesa de Contractació presidida pel Sr. Carles Ribell Toledano, gerent de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i integrada pels vocals següents: la senyora Mercè Grau Grau, secretària per delegació de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; la senyora Isabel Mas Parés, interventora de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; i el senyor Pere Coma Valls, coordinador de programes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Actuarà com a secretari de la Mesa el senyor Sergi Cortés Candel, administratiu de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L."*

Vots a favor (7): Sra. Vanesa Jiménez Cano (presidenta del consell); Sra. Maria Cinta Aixendri Ruiz ; Sra. Gemma Giménez Torres; Sra. Raquel Fragusto Rodríguez; Sr. Carles Masjoan Domingo; Sra. Moussou Sylla Sylla (vot delegat a la presidenta); Sr. Martí Pujadas Ferrer (vot delegat a la presidenta).

Vots en contra (1): Sr. Joan Ricart Angulo.

Abstencions (1): Sr. Arnau Torrilas Tostado.

Aprovada per la majoria dels assistents.

5. Aprovar l'estructura organitzativa i les actuacions en matèria de recursos humans previstes per al 2026.

La presidenta del consell, la Sra. Vanesa Jiménez introdueix el cinquè punt de l'ordre del dia i cedeix la paraula al gerent de la societat, el Sr. Carles Ribell per tal que pugui exposar la informació relativa a aquest apartat.

El Sr. Carles Ribell recapitula l'evolució organitzativa i del propi organigrama que s'ha anat compartint en els diferents consells d'administració per diferents motius (jubilacions, incorporacions, etc.) i, alhora, Roca Umbert f.a. ha d'avançar en un organigrama que permeti atendre des del conjunt de la cadena de valors del sector cultural que operen a Roca Umbert com a fàbrica de creació, les 5 direccions sectorials que operen a la fàbrica de Roca Umbert, els processos comunitaris i educatius i les quatre estructures de gestió i operativa de l'organització, com són comunicació, producció, manteniment i administració.

En aquest sentit, assenyala que l'esquema mostrat a la pàgina dos del document facilitat defineix aquesta estructura de Roca Umbert Fàbrica de Creació. Amb un important esforç, durant els quatre darrers anys, per dotar i consolidar l'estructura de professionals tècnics especialistes en els sectors estratègics de Roca Umbert f.a. (arts visuals, arts en moviment, Audiovisuals, mediació comunitària...), l'exercici del 2026 requereix d'un seguit d'actuacions imprescindibles per assegurar el bon funcionament de la societat, en el seu camí per consolidar aquesta estructura i fer-ho en el marc del Sistema Cultural de la Ciutat en un termini de dos anys.

L'actual plantilla de llocs de treball vigents a Roca Umbert és de 16 efectius, dels 21 existents l'any 2018 i dels 20 necessaris que s'haurien d'assolir per al funcionament del projecte de Roca Umbert



Fàbrica de les Arts. En el quadre adjunt es pot veure la relació dels llocs de treball amb la seva classificació assenyalant l'actual número d'efectius i el número d'efectius necessaris que Roca Umbert Fàbrica de les Arts com a Societat Mercantil hauria d'assolir.

Per a avançar en aquesta proposta, el Sr. Ribell exposa que es formulen tres qüestions molt concretes:

1. Iniciar el procés de contractació del Coordinador de Programes de Roca Umbert f.a. previst en el PAIF 2026, mitjançant un procediment obert de pública concurrència i igualtat d'oportunitats i amb un contracte d'alta direcció per quatre anys prorrogables a 4 anys més.
2. La millora retributiva dels administratius de Roca Umbert Fàbrica de les Arts. El Sr. Ribell explica que amb motiu de la baixa el passat mes d'octubre de la persona d'administració que gestionava l'àmbit de comptabilitat, ha estat necessari obrir un procés de selecció per a cobrir el seu lloc de treball. El fet que els seus administratius que s'ofereixen a Roca Umbert es trobessin fora de mercat feia difícil trobar perfils professionals competents. A més, en comparació amb les retribucions de la plantilla administrativa de Granollers Escena, S.L., les de Roca Umbert es trobaven en inferioritat de condicions. La seva retribució actual és de 27.901,58 €, mentre que els/les Administratius/ves de Granollers Escena, S.L., amb l'exercici de les mateixes responsabilitats, funcions i competències, van ser valorades l'any 2020 amb una equiparació d'administratiu de l'Ajuntament de Granollers corresponent a la fitxa 91 del catàleg de la plantilla de treballadors i treballadores de l'Ajuntament de Granollers, amb una retribució de 30.847,68 €, actualment. És per aquest motiu que es proposa la millora retributiva dels administratius de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts en la mateixa línia.

Els dos administratius actuals de Roca Umbert tenen el seu origen en la constitució de Granollers Audiovisual l'any 2010 i posterior transformació en Roca Umbert, Fàbrica de les Arts l'any 2016. Les seves funcions i responsabilitats no s'han revisat en consonància, des del seu inici, amb les responsabilitats i funcions que es deriven de les tasques que assumeixen del conjunt d'obligacions i responsabilitats de l'administració i comptabilitat d'una societat mercantil pública amb un ampli ventall de funcions que abracen procediments administratius, contractació, gestió de procediments vinculats amb RRHH, (nòmines, baixes, altes, processos de contractació, coordinació de Riscos Laborals amb empreses...) comptabilitat, planificació pressupostària, presentació d'impostos, subvencions, per citar les principals funcions.

Al llarg d'aquests anys, a més, han entrat en vigor noves lleis i normatives que incrementen les tasques i obligacions, llei d'administració electrònica, llei de contractació, llei de transparència i s'ha fet recaure coneixements i gestions comptables i administratives que formen part del cor de la gestió de la societat i que es tenien externalitzats als dos administratius/ves de la societat.

3. En relació a l'equip tècnic de la ràdio després de la jubilació i baixa de 5 dels 9 membres de l'equip, l'any 2024 la ràdio ha entrat en un procés de revisió i transformació que s'ha iniciat amb la incorporació d'una nova direcció al capdavant que està definint el projecte i actualitzant la graella de programació amb 2 tècniques de producció i edició radiofònica i un auxiliar tècnic d'arxiu audiovisual. Aquesta important transformació, amb la finalització d'importants programes externalitzats, es recolza essencialment amb la feina de les dues tècniques de producció i edició radiofònica.

Ambdues tècniques desenvolupen en paral·lel el mateix tipus de funcions que es detallen a continuació classificada en el seu moment com a tècniques especialistes del Grup C. Aquestes tasques, per tant, recauen per igual en dues categories diferents en la plantilla de llocs de treball: la d'un lloc de treball com a tècnic especialista amb una retribució bruta anual de 29.681,14 € i un segon lloc de treball com a tècnica auxiliar amb una retribució bruta anual de 25.667,22 €



El Sr. Carles Masjoan fa referència a la comparativa que ha realitzat el Sr. Ribell entre les retribucions de la plantilla administrativa de Granollers Escena, S.L. (GESL) i la de la resta de l'Ajuntament de Granollers.

El Sr. Carles Ribell explica que quan es va fer la valoració de llocs de treball de GESL, aquesta es va encarregar a la mateixa empresa que va valorar els llocs de treball de l'Ajuntament atès que aquests temes sempre es treballen en coordinació amb el departament de Recursos Humans de l'Ajuntament. I la valoració es va fer amb els mateixos paràmetres. En el cas de Roca Umbert, no s'ha encarregat una valoració dels llocs de treball, però l'anàlisi s'ha realitzat en base a les atribucions de les persones treballadores i s'ha equiparat als llocs de treball de l'Ajuntament, seguint els mateixos criteris.

El Sr. Carles Masjoan pregunta si això és equivalent al que està passant a la resta de la casa.

El Sr. Ribell respon afirmativament.

La presidenta del consell, la Sra. Vanesa Jiménez Cano, sotmet a votació la proposta que s'adjunta a la present acta, la part dispositiva de la qual estableix:

"Es proposa:

Aprovar les següents actuacions de millores laborals i organitzatives per a l'any 2026 i amb els efectes corresponents en el 2025 en els casos assenyalats.

Primer.- Aprovar l'actual organització de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L. que es proposa en el organigrama adjunt i que s'adaptarà i adequarà de manera coordinada en el marc organitzatiu del conjunt del Sistema Cultural Municipal amb l'actual plantilla de 16 treballadors.

Segon.- Convocar la plaça de Coordinador de Roca Umbert Fàbrica de les Arts A.2 – A.1, prevista en el Pla d'Actuació Inversió i Finançament del 2026, per desenvolupar les funcions de coordinador de Programes, amb un contracte d'alta Direcció per 4 anys prorrogables a 4 anys més i amb un procediment obert, de pública concurrència i igualtat d'oportunitats. El procés de selecció serà de lliure designació per mèrits curriculars i competències demostrades en una entrevista, d'acord amb les bases de la convocatòria i per al desenvolupament de les funcions descrites en aquest informe.

Tercer.- Actualitzar el salari base dels Administratius/ves de Roca Umbert Fàbrica de les Arts amb un salari brut anual de 30.847,68 € més les pujades salarials previstes per al 2025 i successius exercicis aprovades recentment, amb efectes 1 de gener de 2026.

Quart.- Actualitzar el salari base de la Sra. Ma. Josep Perez a 29.681,14 € més més les pujades salarials previstes per al 2025 i successius exercicis aprovades recentment, amb efectes 1 de gener del 2026."

Vots a favor (6): Sra. Vanesa Jiménez Cano (presidenta del consell); Sra. Maria Cinta Aixendri Ruíz ; Sra. Gemma Giménez Torres; Sra. Raquel Fragusto Rodríguez; Sra. Moussou Sylla Sylla (vot delegat a la presidenta); Sr. Martí Pujadas Ferrer (vot delegat a la presidenta).

Vots en contra (0).

Abstencions (3): Sr. Joan Ricart Angulo; Sr. Carles Masjoan Domingo; Sr. Arnau Torrilas Tostado.

Aprovada per la majoria dels assistents.

6. Aprovar les millores laborals i retributives derivades del Reial Decret Llei 14/2025, de 2 de desembre, i de l'Acord Regulador de les condicions de treball del Conveni Col·lectiu del personal laboral i funcionari de l'Ajuntament de Granollers per al període 2024-2028.



La presidenta del consell, la Sra. Vanesa Jiménez introdueix el cinquè punt de l'ordre del dia i cedeix la paraula al gerent de la societat, el Sr. Carles Ribell per tal que pugui exposar la informació relativa a aquest apartat.

El Sr. Carles Ribell exposa que es tracta de deixar formalitzada l'aprovació de l'aplicació de les millores laborals de l'acord parcial integrant de l'acord regulador de condicions de treball de personal funcionari i el Conveni Col·lectiu del personal laboral de l'Ajuntament de Granollers per al període 2024-2028 acordades en el marc de negociació del conveni de l'Ajuntament de Granollers amb els sindicats i amb efectes per al present exercici del 2025.

El Sr. Joan Ricart pregunta si cal aprovar això per consell.

El Sr. Carles Ribell respon que està bé que en tinguin coneixement i que quedi constància.

La presidenta del consell, la Sra. Vanesa Jiménez Cano, sotmet a votació la proposta que s'adjunta a la present acta, la part dispositiva de la qual estableix:

"Es proposa:

Primer.- *Aplicar les millores laborals de l'acord parcial integrant de l'acord regulador de condicions de treball de personal funcionari i el Conveni Col·lectiu del personal laboral de l'Ajuntament de Granollers per al període 2024-2028 acordades en el marc de negociació del conveni de l'Ajuntament de Granollers amb els sindicats i amb efectes per al present exercici del 2025.*

Segon.- *Aplicar els increments derivats del Real Decreto-Ilei 14/2025, de 2 de desembre, pel qual s'aproven les mesures urgents en matèria de retribucions en l'àmbit del sector públic, amb una pujada del 2.5 % per l'any 2025, amb efectes retroactius des del dia 1 de gener, a la nòmina del mes de desembre de 2025 i les successives millores retributives per a l'exercici del 2026."*

Vots a favor (7): Sra. Vanesa Jiménez Cano (presidenta del consell); Sra. Maria Cinta Aixendri Ruíz ; Sra. Gemma Giménez Torres; Sra. Raquel Fragusto Rodríguez; Sr. Carles Masjoan Domingo; Sra. Moussou Sylla Sylla (vot delegat a la presidenta); Sr. Martí Pujadas Ferrer (vot delegat a la presidenta).

Vots en contra (0).

Abstencions (2): Sr. Joan Ricart Angulo; Sr. Arnau Torrilas Tostado.

Aprovada per la majoria dels assistents.

7. Donar compte dels acords, contractes, convenis, llicències d'ús i cessions d'espais i serveis formalitzats durant el període comprès entre el 3 de novembre de 2025 i el 12 de desembre de 2025.

La presidenta del consell, la Sra. Vanesa Jiménez introdueix el setè punt de l'ordre del dia i cedeix la paraula al gerent de la societat, el Sr. Carles Ribell per tal que pugui exposar la informació relativa a aquest apartat.

El Sr. Carles Ribell exposa que es facilita un document amb tota la informació detallada i que està a disposició per a qualsevol dubte.

El Sr. Arnau Torrilas pregunta per quin motiu es contracta des de Roca Umbert el Servei de megafonia de Nadal als carrers del centre històric de Granollers durant les festes de Nadal de l'any 2025.

El Sr. Carles Ribell explica que forma part de l'encomana de gestió que ha realitzat l'Ajuntament de Granollers per a l'organització del campament del Patge Gregori de 2026.

La Sra. Gemma Giménez, per al coneixement de la resta de membres del consell, exposa que el fil musical dels carrers del centre de la ciutat durant les festes de Nadal era assumit pels comerciants i ara s'assumeix des de l'Ajuntament en coordinació amb Roca Umbert.



Atès que les persones assistents no formulen cap consulta, la presidenta del consell dóna pas al vuitè punt de l'ordre del dia.

8. Precs i preguntes.

No hi ha precs ni preguntes.

9. Aprovar l'acta de la sessió.

La presidenta informa que una vegada redactada l'acta, aquesta serà tramesa a tots els/les assistents per tal que formulin les observacions que considerin adients en el termini de quinze dies, a comptar des de l'endemà de la tramesa de l'acta. Transcorregut aquest termini, l'acta quedarà formalment aprovada.

Sense altres assumptes a tractar, la presidenta aixeca la sessió a les 18:14 hores de la data indicada a l'encapçalament, de la qual cosa, com a secretària, estenc aquesta acta. CERTIFICO

La secretària, per delegació.

Vist-i-plau de la presidenta



ANNEXOS



Consell d'Administració

17 de desembre de 2025

Punt 1.- Aprovar la programació i el pressupost de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. per al període comprès entre els mesos de gener i maig de 2026.

Antecedents:

Roca Umbert és un espai cultural viu al servei dels processos creatius, la formació artística participativa i el diàleg entre les arts, que avança cooperant amb el teixit artístic emergent.

Les línies conceptuals que marquen la dinàmica de la fàbrica són:

- El procés creatiu com a alternativa a la producció acabada
- La fusió i la interrelació entre disciplines com a eina creativa
- La transversalitat entre el creador/a, el públic i la institució
- La recuperació de la memòria històrica i patrimonial de la fàbrica tèxtil
- L'art i l'educació com a elements transformadors

Es proposa un conjunt de programacions pels següents equipaments i projectes:

Arts en Viu

Programa dedicat a les arts escèniques contemporànies, que impulsa propostes innovadores de teatre, dansa i circ amb una clara aposta per la creació i l'experimentació.

Música

Programa que ofereix una programació musical diversa i inclusiva, amb concerts que abracen estils i formats variats, donant visibilitat tant a artistes emergents com consolidats.

Arts Visuals

Programa centrat en la promoció i difusió de les arts plàstiques i visuals, a través d'exposicions, instal·lacions i projectes que dialoguen amb el context actual i fomenten la creació contemporània.

El costos derivats de la totalitat de la programació és de 53.640,00 € euros (iva no inclòs) i un total de 53.6400,00 d'ingressos estimats (iva no inclòs).

Atès que la programació compleix els objectius marcats per la fàbrica de ser un centre de creació i difusió cultural,

Per tot allò exposat, es proposa:

Primer.- Aprovar la programació de Roca Umbert Fàbrica de les Arts de gener a maig de 2026 (annex I).

Segon.- Aprovar el pressupost (annex II) de despeses per un import de 53.6400,00 € euros (iva no inclòs) i un total de 53.640,00 d'ingressos estimats (iva no inclòs).

Carles Ribell Toledano

Gerent

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



ANNEX I

Programació de Roca Umbert Fàbrica de les Arts d a maig de 2026

Programació de Música

El programa de música està dedicat a la creació i la difusió en l'àmbit musical, amb especial atenció a les músiques actuals i als processos artístics vinculats a l'escena sonora contemporània. Té com a objectiu promoure el talent emergent, donar suport a la trajectòria de grups consolidats i generar espais de trobada entre artistes, públics i professionals del sector.

Aquest programa entén la música com una disciplina artística amb un fort component social, cultural i comunitari. Per això, a més de l'exhibició, posa l'accent en la creació de xarxes, el suport a la música de proximitat i la connexió amb el teixit cultural del territori.

Dins d'aquest marc, la Sala Nau B1 és l'equipament de referència per al desenvolupament pràctic del programa. Aquesta sala de concerts acull una programació estable que combina actuacions de grups reconeguts amb propostes emergents de Granollers i de la comarca, facilitant la visibilitat del talent local. A més, la Nau B1 impulsa residències musicals, activitats formatives i col·laboracions amb festivals i iniciatives del teixit associatiu. Amb aquesta mirada integradora, esdevé un espai de suport a la creació musical i un motor de dinamització cultural dins de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

La programació de música d'aquest semestre està formada per un total 8 concerts i activitats musicals. De les quals 6 concerts són de programació pròpia, algunes de les quals són fruit de diverses col·laboracions amb agents culturals de la ciutat.

Lali Begood

17/01/2025 - 18.00 h
Sala Nau B1
Entrada 10 €

Lali BeGood és una artista de música familiar que destaca per un estil fresc, humorístic i molt participatiu. Les seves cançons transmeten valors positius i enganxen tant infants com adults amb ritmes moderns i molta energia.

Granollers Metal Meltdown

24/01/2025 - 22.00 h
Sala Nau B1
Entrada 15 €

Metal Meltdown és un espectacle musical potent que celebra l'energia i l'actitud del metal. Amb una posada en escena intensa, ofereix un viatge sonor que apropa el rock més contundent al públic de manera divertida i accessible.

Aquesta activitat consta de l'actuació de cinc grups de música i està realitzada amb la col·laboració de la revista Science Of Noise

El Petit de Ca l'Eri

31/01/2025 - 22.00 h
Entrada 18 €
Sala Nau B1

El Petit de Cal Eri és un projecte musical que combina pop, psicodèlia i una sensibilitat molt personal. Les seves cançons creen un univers íntim i magnètic, amb lletres poètiques i una sonoritat inconfusible.

Carnaval a la fàbrica

Spoti Flight
14/02/2025 - 22.00 h
Entrada 10 €

**Sala Nau B1****Coorganitza: Jovent Ignorat**

La festa de Carnaval, organitzada amb les entitats de la ciutat, omple la Sala Nau B1 de música i ambient festiu en una activitat impulsada conjuntament per Roca Umbert i Jovent Ignorat.

Spoti Flight és un grup de versions català liderat per Tonet Blázquez (Portobello) i l'actriu Laia Fontan, que combina èxits d'ahir i d'avui amb una precisió sorprenent. Amb energia i olfacte musical, arriben per situar-se entre els grans grups de versions del país.

De Cara a la Pared

28/02/2025 - 22.00 €

Entrada 12 €

Sala Nau B1

De Cara a la Pared ofereix un concert ple d'intensitat emocional i un so que combina pop i textures electròniques. El grup desplega un univers propi, directe i sensible, que connecta amb el públic des de la primera cançó.

Grow Up

21/03/2025 - 18 h

Entrada 10 €

Sala Nau B1

Grow Up és un grup de música que combina pop, rock i ritmes actuals amb lletres properes, positives i plenes d'humor. Els seus concerts estan pensats perquè infants i adults gaudeixin junts, amb cançons participatives, energia a l'escenari i un missatge que convida a créixer, compartir i celebrar la música en família.

Winds Of Agony

17/04/2025 i 18/04/2025

Sala Nau B1

Organitza: Ad Arma Producciones

Winds of Agony presenta dos dies de concerts d'energia contundent, amb un so que fusiona metal modern i atmosferes fosques. El grup desplega una presència escènica intensa que porta el públic a un viatge sonor poderós i immersiu.

Aquesta activitat es desenvolupa mitjançant un acord de cessió d'espai amb l'empresa Ad Arma Producciones SL.

Minibeat

10/05/2025

Diversos espais de Roca Umbert

Organitza: Arcada Koncerts

Minibeat és un festival pensat per acostar la música actual al públic familiar, amb concerts i experiències adaptades als més petits. L'esdeveniment combina qualitat artística i un ambient proper perquè infants i adults descobreixin nous sons plegats.

Activitat coorganitzada per Roca Umbert i l'associació Arcada Koncerts.



Programació d'Arts Visuals

El programa d'arts visuals està dedicat a la creació, la recerca i la producció artística en l'àmbit de les arts visuals contemporànies i les seves connexions amb altres llenguatges artístics. Té com a objectiu donar suport als processos creatius, fomentar l'experimentació i afavorir la interacció entre artistes, espais i comunitats.

Aquest programa entén les arts visuals com una pràctica crítica i oberta, capaç de generar coneixement, reflexió i diàleg amb el context social i cultural. Per això impulsa projectes que travessen disciplines, formats i metodologies diverses, en sintonia amb les línies de treball de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

Dins d'aquest marc, l'Espai d'Arts és l'equipament de referència per al desenvolupament pràctic del programa. Compta amb una sala expositiva —la sala Zero—, una sala polivalent —la Miranda— i deu tallers de producció que acullen residències d'artistes. Des d'aquests espais, l'Espai d'Arts promou la creació contemporània mitjançant el suport a la producció, la formació i l'exhibició, tot facilitant l'enxarxament entre creadors i el vincle amb el territori.

Exposició: Allò que no s'anomena. Entre les expectatives i el patiment

Amb les artistes Montse Morcate, Mireia Plans, Raquel Luaces, Rebeca Pardo

L'exposició neix de la recerca acadèmica, vinculada a la Universitat de Barcelona, de les artistes i de les peces produïdes durant la seva residència a Roca Umbert. Allò que no s'anomena aborda les violències latents, implícites i silencioses dels àmbits de la salut (física, però també mental) que ens travessen i que sovint són ignorades i invisibilitzades degut als biaixos de gènere del mateix sistema que les provoca. I es pregunta què succeeix amb aquelles persones que desborden els límits de la normativitat o la qüestionen.

Del 29 de gener al 15 de març

Espai d'Arts

Visita guiada a l'exposició Allò que no s'anomena

28 de febrer

Projecte de mediació amb el grup de Dones sàvies. A càrrec de Mireia Plans i en col·laboració amb el Servei d'Igualtat de l'Ajuntament de Granollers.

4, 11, 18 i 25 de febrer, i 4, 11 i 18 de març

Presentació de la publicació d'investigació acadèmica vinculada a l'exposició Allò que no s'anomena

12 de març

Laboratori de llibre d'artista. Forma, matèria i narrativa del llibre d'artista

Espai d'aprenentatge compartit al voltant de l'autoedició per a famílies amb infants de +10 anys, joves i adults amb l'artista Mercè Soler. En col·laboració amb la Biblioteca Roca Umbert.

Exposició col·lectiva a cura de Caterina Almirall

16 d'abril – 7 de juny

Amb les artistes: Marta Cardellach, Oscar Moya, Mercis Rossetti i Laia Solé.

Espai d'Arts

28 de febrer, 21 de març, 18 d'abril, 23 de maig

Tallers familiars vinculat a les exposicions

Altres activitats vinculades a l'exposició col·lectiva a cura de Caterina Almirall

Programació d'Arts en Viu

El programa d'arts en moviment està dedicat a la recerca, la creació i la difusió de llenguatges escènics vinculats al cos i al moviment. S'articula al voltant de disciplines com la dansa, el teatre, el circ contemporani i altres pràctiques escèniques híbrides que tenen el cos com a eix central d'expressió.

Aquest programa entén les arts en moviment com una disciplina artística viva i en transformació constant, que promou l'experimentació, el diàleg entre llenguatges i la reflexió sobre les formes contemporànies de creació



escènica. Dóna suport tant als processos de creació com a la transmissió de coneixement, connectant artistes, professionals i públics.

Dins d'aquest marc, el Centre d'Arts en Moviment (CAM) és l'equipament de referència que acull el desenvolupament pràctic del programa. El CAM ofereix residències per a creadors i creadores del moviment, formació especialitzada per a professionals del sector i tallers oberts a tots els públics, dinamitzats per artistes de reconegut prestigi. Aquest espai esdevé un lloc de trobada i d'acompanyament a la creació, connectat amb les línies de treball de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

Fira Terres

Del 4 al 8 de febrer

Diferents espais de Roca Umbert

Organitza: CIATRE

Fira Terres és una iniciativa impulsada per CIATRE, en el marc del I Pla d'impuls del teatre de Catalunya 2023–2026, que es consolida com un espai de trobada entre professionals, programadors i públic dedicat específicament al teatre de sala per a adults.

El Valor de Res

Companyia Pagans

28/02/2025 - 20.00 h i 21.30 h

Diversos espais de Roca Umbert

Entrada: 20 €

El Valor de Res és una proposta escènica que combina ritual contemporani, proximitat i mirada poètica sobre allò quotidià. L'espectacle convida el públic a repensar el valor de les petites coses a través d'una experiència sensible i carregada de simbolisme.

Dansa Metropolitana

Dansa Metropolitana és un gran festival que omple l'àrea metropolitana de Barcelona de propostes de dansa contemporània, urbana i d'altres llenguatges del moviment. Reuneix creadors consolidats i emergents en teatres, espais públics i equipaments culturals. El programa aposta per la qualitat artística, la innovació i la diversitat d'estils. El festival també impulsa activitats de mediació i accions comunitàries per apropar la dansa a tots els públics. És una celebració del moviment que transforma la ciutat en un enorme escenari compartit.

Projecte Àgores i Aleta

Companyia Marc Fernández

17/03/2025 - 17.30 h

Plaça de l'Església

Inquiets

Companyia L'Émerveillée i Negro Luz de la Raquel Klein

08/03/2025 - 12.00 h

Roca Umbert

Obsequio

Companyia La Cerda i A medio camino de Agnès Sales & Héctor Plaza

15/03/2025 - 12.00 h

Roca Umbert

Informall Stage

Companyia Los Informalls

22/03/2025 - 12.00 h

Roca Umbert

Ròdols i Cigrons

Companyia Escarlata Circus

11/04/2025 - 18.00 i 20.00 h



Plaça Recanvis
Entrada: 20 €

Ròdols i Cigrons és una peça de circ delicada i plena d'enginy que combina humor, equilibri i petites fabulacions visuals. L'espectacle crea un univers proper i poètic que sorprèn per la seva senzillesa i imaginació.

Programació de Cultura Popular i Tradicional

El programa de cultura popular està dedicat a la transmissió, la formació i la dinamització de les expressions pròpies de la cultura popular i tradicional. Té com a objectiu preservar i actualitzar aquest patrimoni viu, promovent-ne la pràctica col·lectiva i el seu arrelament al territori, així com el diàleg amb altres llenguatges culturals.

El programa entén la cultura popular com un espai de creació compartida, vinculat a la comunitat, que combina transmissió intergeneracional, participació ciutadana i pràctica artística. En aquest marc, es dona suport tant a la formació com a la pràctica musical i escènica tradicional, amb una mirada oberta i contemporània.

Dins d'aquest programa, La Troca és l'equipament de referència especialitzat en cultura popular i tradicional. Ofereix formació musical centrada en instruments propis del repertori tradicional —com la gralla, el timbal, la percussió i, com a novetat, l'acordió—, treballant tant la tècnica individual com l'execució en grup, per tal de reproduir el context festiu de plaça. La formació, adreçada a diferents nivells, és consolidada i molt demandada, i posa un èmfasi especial en el repertori tradicional de cercavila, pasdobles, polques, jotes i balls de gegants. Des de La Troca, el programa s'enforteix a través del vincle amb entitats del territori i amb la vida festiva i cultural de Granollers i la comarca.

Casa de la Festa Major

Del 20 al 29 de març

Nau Dents de Serra

Organitza: Olla dels Pobres

Activitat que vol acostar la cultura popular i festiva a la ciutat, organitzada conjuntament per Roca Umbert i l'associació Olla dels Pobres, amb la col·laboració de les entitats de cultura popular i tradicional de la ciutat.

**ANNEX II: PRESSUPOST**

DESPESES		INGRESSOS	
Concepte	Import	Concepte	Import
Contractació artística	15.200,00 €	Ingressos cessions d'espai	12.000,00 €
Activitats culturals diverses	1.800,00 €	Subvenció supramunicipals (Generalitat, Diputació de Barcelona)	37.500,00 €
Producció tècnica	25.3400,00 €	Aportació Roca Umbert Fàbrica de les Arts	3.840,00 €
Comunicació	11.000,00 €		
	53.640,00 €		53.640,00 €



Consell d'Administració de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
Data de celebració: 17 de desembre de 2025.

Punt 2.- Aprovar l'atorgament de les residències segons les bases de la convocatòria 2026 de suport a la creació de projectes vinculats a les Arts en Moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Fets:

1. Roca Umbert, Fàbrica de les Arts és un centre de creació contemporània municipal de caràcter multidisciplinari enfocat a la creació i la producció artística, la formació, la difusió cultural i la recuperació de la memòria històrica i patrimonial de l'antiga fàbrica tèxtil on s'emplaça. Un escenari únic on les arts visuals, les arts en moviment, la cultura popular, la música, la indústria cultural i creativa, el pensament, el patrimoni, la tecnologia i la literatura es combinen i s'entrecreuen per a experimentar en tots els camps de la creació contemporània, per ser compartides entre creadors/es i ciutadania.

Té com a missió facilitar espais de treball i recerca als artistes, col·lectius, entitats, agents i empreses del sector cultural del territori, així com a nivell nacional i internacional.

2. El Centre d'Arts en Moviment (CAM) és l'equipament de Roca Umbert des d'on es dona suport a la creació per a l'aprofundiment del llenguatge del cos. Té com a missió acompanyar i donar suport a projectes artístics vinculats al llenguatge del cos i del moviment, posant èmfasi en els processos d'investigació i de creació amb l'objectiu d'afavorir el desenvolupament de la dansa i el circ contemporani en l'àmbit local, nacional i internacional. El CAM té el compromís d'establir sinergies i col·laboracions amb altres centres i institucions per a incentivar l'intercanvi i la difusió dels projectes artístics. També pretén generar espais de diàleg entre les diferents línies de creació contemporània de la fàbrica i entre artistes i ciutadania.

3. Un dels programes que desenvolupa les línies conceptuals anteriorment esmentades és el servei de residències per al desenvolupament de projectes de creació artística en el camp de les arts en moviment.

4. En el consell d'administració celebrat en data 6 d'octubre de 2025, es van aprovar les bases que regulen la convocatòria 2025 per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts en moviment al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

L'esmentada convocatòria es va publicar a l'octubre de 2025 i es va resoldre al desembre de 2025.

5. La comissió de selecció de projectes estava formada pels professionals següents: Alba Ramió, Juliette Beaume, Sonia Fernández, Nora Baylach i Sandra Arisa.

6. A la convocatòria es van presentar 160 projectes, d'entre els quals es van seleccionar 12:

MODALITAT A: RESIDÈNCIA DE CREACIÓ

- Inèrcia, de Mul.
- Con un Papel en Blanco, de Mar Garcia i Javi Soler.
- C8H11NO2 (2.0), de ROOM 200.

MODALITAT B: RESIDÈNCIA D'INVESTIGACIÓ

- LXS BACANTES - Una CoreoGenealogía, de Lu Chierigati.
- A pleno pulmón, tiburón, de Arantza Labuena.

MODALITAT C: PROJECTES ARTÍSTICS EMERGENTS



- Utopia per a un paisatge en ruïnes, de OLGA – cirqanalogique.
- Instrucciones para un futuro ancestral, de Mamadou Diallo.

A més, el jurat, atenent l'establert en el punt setè de les bases que regulen la present convocatòria, segons el qual "Roca Umbert es reserva el dret a resoldre tot allò no previst en aquestes bases", proposa oferir un espai de residència a les següents propostes, per ser projectes que han sigut altament considerats i valorats al llarg de la deliberació:

- Somos la carne, de Paula Quintana.
- TROS, de Sputniks Cia.
- Suspendida (títol provisional), de Maria de la Parra.

7. Els projectes seleccionats formaran part del programa de residències de Roca Umbert entre els mesos de gener i desembre de 2026.

Per tot això exposat, es proposa:

Primer.- Aprovar l'atorgament de residències d'arts en moviment als projectes seleccionats per la comissió avaluadora:

MODALITAT A: RESIDÈNCIA DE CREACIÓ

- Inèrcia, de Mul.
- Con un Papel en Blanco, de Mar Garcia i Javi Soler.
- C8H11NO2 (2.0), de ROOM 200.

MODALITAT B: RESIDÈNCIA D'INVESTIGACIÓ

- LXS BACANTES - Una CoreoGenealogía, de Lu Chierigati.
- A pleno pulmón, tiburón, de Arantza Labuena.

MODALITAT C: PROJECTES ARTÍSTICS EMERGENTS

- Utopia per a un paisatge en ruïnes, de OLGA – cirqanalogique.
- Instrucciones para un futuro ancestral, de Mamadou Diallo.

ESPAI DE RESIDÈNCIA ALS PROJECTES SEGÜENTS:

- Somos la carne, de Paula Quintana.
- TROS, de Sputniks Cia.
- Suspendida (títol provisional), de Maria de la Parra.

Segon.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per a concedir i formalitzar els tràmits necessaris que se'n derivin del veredict, de conformitat amb la proposta aprovada; així com qualsevol altra facultat que sigui necessària per a assegurar el correcte compliment d'aquesta, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari.

Granollers, 17 de desembre de 2025,

Carles Ribell Toledano

Gerent Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



Consell d'Administració

17 de desembre de 2025

Punt 3.- Aprovar els preus de Fira MAC 2026

Fets:

Fira MAC és l'àmbit de fira empresarial del Mercat Audiovisual de Catalunya, amb una superfície d'ocupació de 800 m², orientada a empreses, professionals i organitzacions del sector audiovisual, tecnològic i de les indústries creatives. L'esdeveniment constitueix un espai de dinamització del negoci que facilita el contacte directe entre empreses i clients, tot reforçant la visibilitat i la projecció comercial dels participants.

Per a l'edició MAC 2026, que se celebrarà el 3 de juny de 2026 a Roca Umbert – Fàbrica de les Arts (Granollers), s'ha elaborat la proposta, adjunta al present expedient, de preus i condicions de contractació relatives a la participació a l'espai expositiu Fira MAC. Les principals condicions definides són les següents:

- Preu de l'espai expositiu: 350 € (IVA no inclòs).
- Possibilitat d'obtenir descomptes no acumulables:
 - o 5 % per a socis del Clúster Audiovisual de Catalunya.
 - o 5 % per a la contractació de dues edicions (2026 i 2027).
 - o 10 % per a la contractació de tres edicions (2026, 2027 i 2028).
- Inserció d'un anunci publicitari d'una pàgina al catàleg del MAC 2026: 120 € (IVA no inclòs).
- La contractació inclou accions de promoció prèvies, presència i serveis específics durant la Fira MAC, i activitats posteriors de networking i difusió.

La data límit de contractació per a les empreses és el 4 de maig de 2026.

Atès que els preus i condicions han de ser aprovades formalment pel Consell d'Administració per tal de procedir a la seva difusió i comercialització, cal sotmetre-les a aprovació.

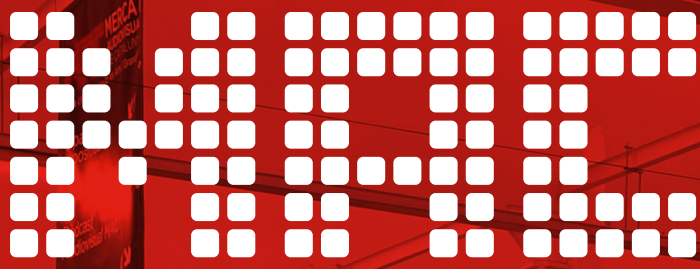
Per tot l'exposat anteriorment, es proposa:

Únic.- Aprovar els preus de Fira MAC 2026, adjuntes al present expedient, que inclouen:

- a) Fixar el preu de l'espai expositiu en 350 € (IVA no inclòs).
- b) Establir els descomptes no acumulables següents:
 - 5 % per a socis del Clúster Audiovisual de Catalunya.
 - 5 % per a la contractació conjunta de les edicions 2026 i 2027.
 - 10 % per a la contractació conjunta de les edicions 2026, 2027 i 2028.
- c) Fixar el preu de 120 € (IVA no inclòs) per a la inserció d'un anunci publicitari d'una pàgina al catàleg del MAC 2026.
- d) Aprovar el conjunt de serveis inclosos abans, durant i després de la Fira MAC, tal com es detallen en el dossier de Fira MAC 2026.
- e) Establir com a data límit de contractació per a les empreses el 4 de maig de 2026.

Carles Ribell Toledano
Gerent de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L

FIRA



**MERCAT
AUDIOVISUAL
DE CATALUNYA**

**ROCA UMBERT
FÀBRICA
DE LES ARTS
GRANOLLERS
3 JUNY 2026**

FORMULARI
D'INSCRIPCIÓ



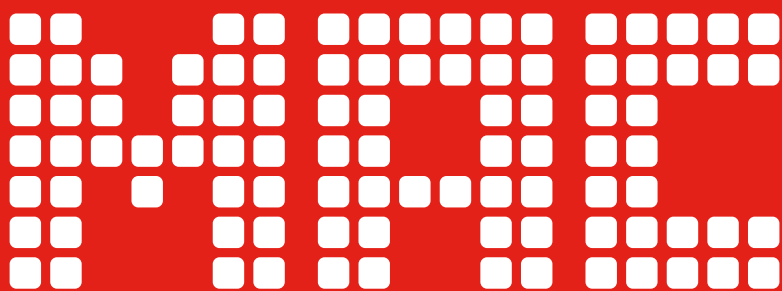
**DATA LÍMIT
PER CONTRACTAR
LA PARTICIPACIÓ
A FIRA MAC
4 DE MAIG DE 2026**

CONTACTE

Juan Carlos Pérez Prado
firmac@audiovisualmac.cat
615 156 448

www.audiovisualmac.cat

FIRA



MERCAT AUDIOVISUAL DE CATALUNYA

ESPAI FIRA MAC

2026

ZONA D'ESPAYS EXPOSITIUS

PARTICIPACIÓ AL PROGRAMA ESPECIAL DE VIDEOPÒDCAST DE FIRA MAC

SERVEI DE CONTACTES EMPRESARIALS *ONE-TO-ONE*

ESPAYS INTERIORS I EXTERIORS DE *NETWORKING*

ESTRATÈGIA DE SUPORT A XARXES SOCIALS I BUTLLETÍ

TOT EL SECTOR AL TEU ABAST

EL MAC EN XIFRES (1 jornada)

+ de **30**

Activitats presencials

+ de **700**

Inscrits

+ de **60**

Ponents

+ de **60**

Empreses

205

Mitjans de comunicació
(ràdio, tv, premsa digital i escrita)

25

Generadors
de continguts digitals

10

Entitats
(associacions, federacions
i col·legis sectorials)

TIPOLOGIA DE PROFESSIONALS

25%

Professionals av
en actiu de la comunicació
de proximitat

15%

Generadors
de continguts

5%

Tècnics
especialitzats

5%

Gestors
i directius

10%

Professionals av
en actiu
d'altres sectors

10%

Mitjans
no locals

10%

Professionals
proveïdors de serveis
i tecnologia

10%

Professionals
de productores
independents

5%

Professionals
del sector
de la docència

20%

Representants
institucionals
públics

PARTICIPANTS AMB PODER DECISIÓ

65%

Directors
o gestors de mitjans

15%

Representants
institucionals i dircoms

10%

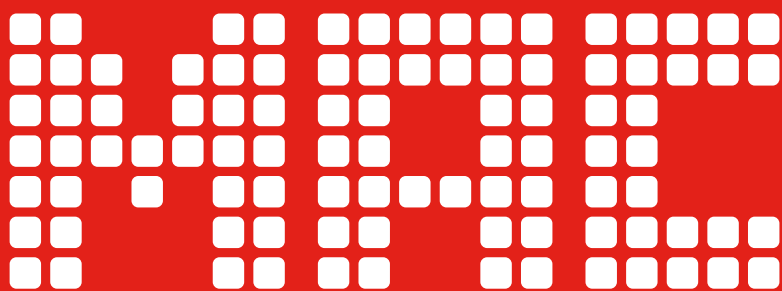
Directius d'empreses
independents

5%

Responsables
de centres docents

www.audiovisualmac.cat

FIRA



MERCAT AUDIOVISUAL DE CATALUNYA 2026

**EL TEU
ESPAI
EXPOSITIU
A FIRA MAC**
PER NOMÉS
350€*

**INSERCIÓ
D'UN ANUNCI
PUBLICITARI
D'UNA PÀGINA
AL CATÀLEG
DEL MAC 2026**
PER NOMÉS
120€

*FACILITATS DE CONTRACTACIÓ

5%
de descompte
pels Socis
del Clúster Audiovisual
de Catalunya

5%
de descompte
per la contractació
per a dues edicions
(2026 | 2027)

10%
de descompte
per la contractació
per a tres edicions
(2026, 2027 | 2028)

**DATA LÍMIT
PER CONTRACTAR
LA PARTICIPACIÓ
A FIRA MAC
4 DE MAIG DE 2026**

CONTACTE

Juan Carlos Pérez Prado
firamac@audiovisualmac.cat
615 156 448

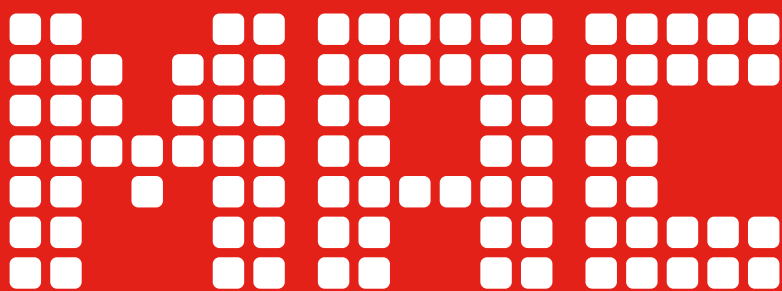
FORMULARI
D'INSCRIPCIÓ



Els imports no inclouen IVA. Els descomptes no són acumulables..

www.audiovisualmac.cat

FIRA



MERCAT

AUDIOVISUAL

DE CATALUNYA

2026

QUE INCLOU LA CONTRACTACIÓ?

ABANS DEL MAC

Incorporació al Directori del catàleg i del web del MAC.

Inserció d'un anunci publicitari d'una pàgina sencera al catàleg del MAC 2026.

Incorporació de materials promocionals al kit de benvinguda del MAC 2026.

Servei personalitzat de prescripció.

Promoció del perfil i de l'activitat de l'empresa a través del butlletí i les xarxes socials del MAC.

DURANT EL MAC

Espai expositiu a Fira MAC.

Enregistrament d'una entrevista personalitzada en directe pel videopòdcast Audiovisual MAC.

Enregistrament d'un vídeo personalitzat per difusió a les xarxes socials.

Servei de rutes guiades pel MAC 2026.

Presència al vídeo empresarial de Fira MAC 2026.

Promoció del perfil i de l'activitat de l'empresa a través de les xarxes socials del MAC.

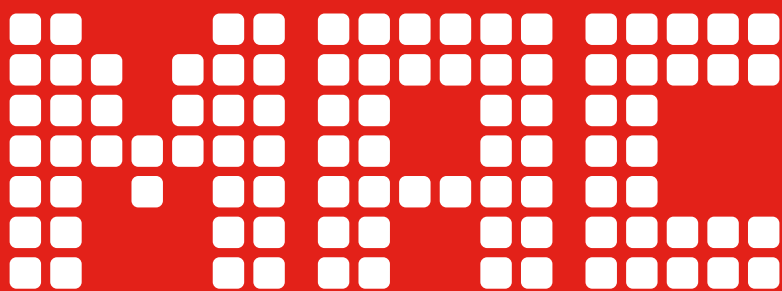
DESPRÉS DEL MAC

Participació en el *meeting* empresarial.

Promoció del perfil i de l'activitat de l'empresa a través de les xarxes socials del MAC.

www.audiovisualmac.cat

FIRA



MERCAT

AUDIOVISUAL

DE CATALUNYA

2026

QUÈ ÉS FIRA MAC?

És l'àmbit de fira empresarial del Mercat Audiovisual de Catalunya, amb una ocupació de 800m². Una oportunitat per donar a conèixer i promoure productes i serveis als professionals del sector audiovisual i de les indústries creatives.

Fira MAC ofereix un espai de dinamització per proporcionar rapidesa i intensitat al negoci, potenciant el contacte entre empreses i clients.

També inclou terrassa exterior i una zona de restauració.

A QUI S'ADREÇA?

Directors, caps de continguts i tècnics de televisió, ràdio i productores.

Productores.

Empreses i/o autònoms fabricants i/o distribuïdors d'eines de producció audiovisual (càmeres, il·luminació, platós...)

Enginyeries i empreses tecnològiques del sector audiovisual i creatiu.

Empreses i/o autònoms que ofereixen serveis per a la gestió (catàlegs musicals, empreses d'assessorament...)

Desenvolupadors d'aplicacions, disseny multimèdia, programació...

Empreses i/o autònoms del sector publicitari (màrqueting en línia, gestors de comunitats en línia...)

Empreses, creadors i emprenedors dels sectors tecnològic i creatiu relacionats amb el sector audiovisual.

Indústries creatives.

Emprenedors dels sectors tecnològic, audiovisual i creatiu.

Educadors i formadors en competències digitals.

Estudiants del sector audiovisual, periodisme i enginyeries.

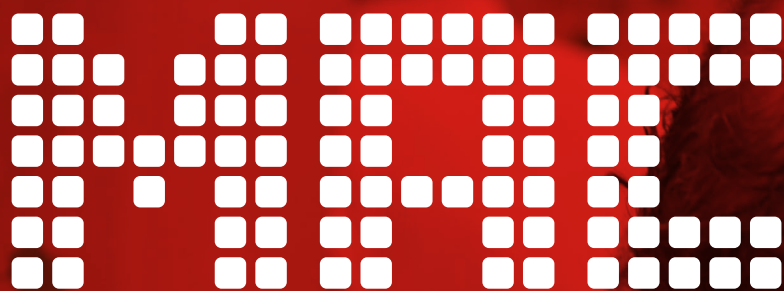
Organitzacions professionals i entitats.

Centres de formació especialitzats.

Festivals.

www.audiovisualmac.cat

FIRA



MERCAT AUDIOVISUAL DE CATALUNYA 2026

**EL MAC ÉS L'ÚNICA TROBADA
PROFESSIONAL DEL SECTOR
AUDIOVISUAL ESPECIALITZADA
EN LA COMUNICACIÓ DE PROXIMITAT**



ORGANITZA

rocaumbert f.a.



AMB EL SUPORT DE



**DATA LÍMIT
PER CONTRACTAR
LA PARTICIPACIÓ
A FIRA MAC
4 DE MAIG DE 2026**

CONTACTE

Juan Carlos Pérez Prado
firmamac@audiovisualmac.cat
615 156 448

FORMULARI
D'INSCRIPCIÓ



www.audiovisualmac.cat



Consell d'Administració de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Data de celebració: 17 de desembre de 2025

PROPOSTA PER A APROVAR L'INICI DE L'EXPEDIENT LICITATORI I ELS PLECS DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES I DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS QUE HAN DE REGIR L'EXPEDIENT NÚM. 25/011 DE CONCESSIÓ DEMANIAL PER A L'OCUPACIÓ I EXPLOTACIÓ DELS DOS BARS SITUATS AL RECINTE DE ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L. (LOT 1: CONCESSIÓ DEMANIAL PER A L'OCUPACIÓ I EXPLOTACIÓ DEL BAR DE ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L.; I LOT 2: CONCESSIÓ DEMANIAL PER A L'OCUPACIÓ I EXPLOTACIÓ DEL BAR UBICAT A LA SALA DE CONCERTS NAU B1 DE ROCA UMBERT), A ATORGAR PER PROCEDIMENT OBERT, AMB VARIS CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I TRAMITACIÓ ORDINÀRIA.

Fets:

1. La societat municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. és titular i gestora de dos bars que es troben situats en els espais públics del recinte de la fàbrica i que formen part del domini públic municipal:

1. El bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., ubicat al Centre de Cultura Popular i Tradicional, La Troca, amb un horari d'obertura al públic (ciutadania en general i usuaris de les instal·lacions de Roca Umbert) que s'estén de diumenge a dijous, de les 09:00 h. a les 22:00 h, i divendres i dissabtes, de les 09:00 h. a les 00:00 hores.

Aquest bar constitueix un element integrat en la dinàmica habitual del recinte cultural, freqüentat anualment per un volum molt significatiu d'usuaris. Per tal d'assegurar-ne l'obertura, la funcionalitat i la disponibilitat en horaris coherents amb l'activitat general del recinte, resulta necessari atribuir el seu ús privatiu mitjançant una concessió demanial que en reguli l'explotació econòmica i els condicionants d'ús.

2. El bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert, operatiu principalment quan es porten a terme les activitats musicals programades en aquest equipament.

Aquest espai forma part de l'equipament i requereix una gestió específica vinculada a la celebració d'activitats musicals programades per la societat municipal. L'existència d'infraestructures internes per a ús de bar i la necessitat de disposar d'aquest espai durant els esdeveniments fa imprescindible regular-ne l'ús privatiu, establint alhora un règim de disponibilitat parcial a favor de la societat municipal per a determinades activitats internes fins a un màxim de sis vegades l'any.

Atesa la necessitat de garantir el correcte funcionament dels dos bars, així com d'assegurar-ne un funcionament eficient, continuat i adequat a les necessitats dels usuaris i al conjunt de la ciutadania, es considera imprescindible iniciar un procediment de selecció d'un/s concessionari/s que assumeixi/n l'ús privatiu i l'explotació econòmica dels esmentats espais.

Per tal de garantir una explotació d'aquests espais adequada, ordenada i compatible amb l'interès general, així com el fet que els dos bars es destinen a la finalitat que els és pròpia i es mantenen en ple funcionament, es considera necessari atorgar-ne l'ús privatiu i exclusiu mitjançant una concessió demanial, d'acord amb la normativa aplicable i amb les condicions fixades en els plecs corresponents.

Els espais afectats —el bar de Roca Umbert i el bar de la sala de concerts Nau B1— formen part del domini públic municipal i estan gestionats per la societat municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. L'ús i aprofitament d'aquests espais requereix una regulació específica que permeti garantir la seva utilització correcta, la compatibilitat amb les activitats culturals que s'hi desenvolupen i la percepció del corresponent cànon demanial.

En conseqüència, i per tal de garantir un ús adequat, coherent i econòmicament ordenat dels espais indicats, es considera justificada la tramitació d'una concessió demanial que n'estableixi les condicions d'ocupació, aprofitament i funcionament, tot assegurant la selecció de la proposta més avantatjosa d'acord amb criteris de transparència i concurrència.

2. Atesa la insuficiència de mitjans per a poder portar a terme l'objecte de la concessió des de la Societat, es proposa iniciar l'expedient licitatori per a procedir a la concessió demanial, conforme a les



característiques que figuren en el Plec de Prescripcions Tècniques Particulars, de l'ús privatiu del domini públic per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert i del bar de la sala de concerts Nau B1, ambdós ubicats dins del recinte de Roca Umbert, de titularitat municipal i gestionat per la societat mercantil de capital íntegrament municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., per a un període de CINC (5) ANYS (per cada lot), a comptar des de la formalització del títol concessional, amb possibilitat de pròrroga, mitjançant acord exprés de l'òrgan concedent, sempre que es mantinguin inalterables les condicions essencials de la concessió, fins a un màxim total de deu (10) anys, incloses les pròrrogues.

3. La concessió es desglossa en dos lots:

1. LOT 1 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
2. LOT 2 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert.

Les empreses podran licitar a un lot o a tots dos lots.

Mitjançant aquesta concessió demanial, s'atorgarà a l'empresa concessionària el dret d'ús exclusiu d'un d'aquests espais, o ambdós, per a desenvolupar-hi una activitat de servei gastronòmic i de bar, en règim de gestió pròpia i risc econòmic a càrrec del concessionari, amb la contraprestació d'un cànon anual a favor de la societat municipal.

4. Aquestes concessions constitueixen una autorització d'ús privatiu d'un bé de domini públic, sotmesa al dret administratiu patrimonial i, per tant, exclosa de l'àmbit d'aplicació de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic. L'empresa concessionària assumirà el risc i ventura de l'activitat i exercirà l'ús en les condicions establertes en els plecs corresponents.

5. La codificació orientativa de l'activitat econòmica que s'autoritzarà a desenvolupar en els espais objecte de la concessió demanial, d'acord amb la nomenclatura del Vocabulari Comú de Contractes (CPV) aprovada pel Reglament (CE) 213/2008 de la Comissió, és el codi 55330000-2 (Serveis de cafeteria). Aquesta referència té una finalitat merament descriptiva i classificatòria, i no suposa l'aplicació del règim jurídic dels contractes del sector públic.

6. En referència al cànon de la concessió:

- Pel que fa al LOT 1, la persona física o jurídica concessionària ha d'abonar a Roca Umbert un cànon anual mínim de 12.000,00 euros, més IVA, per l'ús i explotació del bar objecte de la concessió.

Aquest import constitueix el tipus mínim de licitació. Les persones licitadores hauran de presentar les seves ofertes incrementant aquest import. No s'admetran ofertes per sota del cànon mínim establert.

A l'efecte de facilitar la formulació d'ofertes, s'estima que l'empresa concessionària obtindrà uns ingressos bruts anuals de 300.000,00 euros per l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Aquesta estimació no genera cap dret a favor del concessionari ni obliga l'òrgan concedent, i té únicament efectes orientatius.

Els consums d'aigua i llum seran a càrrec de la persona física o jurídica concessionària i seran liquidats amb periodicitat trimestral a través de Roca Umbert.

El cànon s'ha de fer efectiu de manera mensual, l'import del qual resultarà de dividir entre 12 el cànon anual proposat, i mitjançant transferència bancària al compte bancari de Roca Umbert, prèvia presentació de factura per part de l'òrgan concedent.

Durant els primers cinc anys d'aquesta concessió no es podrà revisar el cànon. Es procedirà a la seva actualització anual amb IPC, en cas d'aprovar-se la pròrroga a partir del cinquè any i successius. La primera revisió serà per al sisè any i d'acord amb l'índex IPC de l'any anterior.



- Pel que fa al LOT 2, la persona física o jurídica concessionària ha d'abonar a Roca Umbert un cànon anual mínim del 15 % sobre els ingressos bruts anuals, més IVA, que obtingui per l'ús i explotació del bar objecte de la concessió.

El cànon inclou l'import dels subministraments d'aigua i d'energia.

Aquest import constitueix el tipus mínim de licitació. Les persones licitadores hauran de presentar les seves ofertes incrementant aquest percentatge. No s'admetran ofertes per sota del cànon mínim establert.

A l'efecte de facilitar la formulació d'ofertes, s'estima que l'empresa concessionària obtindrà uns ingressos bruts anuals de 30.000,00 euros per l'ocupació i explotació de la sala de concerts de la Nau B1 de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Aquesta estimació no genera cap dret a favor del concessionari ni obliga l'òrgan concedent, i té únicament efectes orientatius.

Aquesta estimació no genera cap dret a favor del concessionari ni obliga l'òrgan concedent, i té únicament efectes orientatius.

El cànon s'haurà d'abonar amb periodicitat anual, dins els tres mesos següents a la finalització de cada període de dotze mesos comptats des de la data d'inici de la concessió. L'abonament es farà mitjançant transferència bancària al compte designat per Roca Umbert, prèvia emissió de la factura corresponent per part de l'òrgan concedent, sobre la base de la liquidació anual dels ingressos bruts presentada pel concessionari.

Durant els primers cinc anys d'aquesta concessió, el percentatge aplicable per a la determinació del cànon no podrà ser objecte de revisió. En cas d'aprovar-se la pròrroga prevista en la clàusula IX.5 del present plec, el mateix percentatge continuarà essent aplicable durant el període prorrogat.

8. L'empresa concessionària pot subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació amb el compliment dels requisits i obligacions establerts en els articles 215 i 216 de la LCSP.

9. Els drets i deures dimanants de la concessió poden ser cedits a un tercer sempre que les qualitats tècniques o personals del cedent no hagin estat raó determinant de l'atorgament de la concessió, amb autorització prèvia i expressa de l'òrgan contractant i amb el compliment dels requisits legalment establerts, i sempre que la cessió no comporti una restricció de la competència en el mercat i es compleixin els requisits establerts a l'apartat 2 de l'article 214 LCSP.

10. Un cop perfeccionat el títol concessional, l'òrgan de contractació podrà introduir-hi modificacions que no afectin a les seves condicions essencials, sempre que ho faci per raons d'interès públic, per a atendre causes imprevistes o per acord entre les parts, d'acord amb el que estableix la normativa de patrimoni aplicable.

11. La concessió s'atorgarà mitjançant procediment obert, amb tramitació ordinària i l'aplicació de diversos criteris de valoració, d'acord amb els principis de publicitat, pública concurrència, objectivitat, transparència i no discriminació, de conformitat amb la normativa patrimonial aplicable i en virtut d'allò que estableixen els articles 145 i 156 a 158 de la Llei de Contractes del Sector Públic.

12. S'han redactat els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars corresponents per a atorgar aquesta concessió mitjançant procediment obert i tramitació ordinària, d'acord amb els articles 122, 123 a 126 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

13. La persona responsable del seguiment de la concessió, d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, serà el Sr. Pere Coma Valls, coordinador de programes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

14. Vist l'informe favorable emès pel Sr. Pere Coma Valls, coordinador de programes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

15. Aquesta concessió té la naturalesa jurídica de concessió demanial d'ús privatiu de domini públic, i el seu règim jurídic ve determinat per les següents normes:



- El Plec de Clàusules Administratives Particulars annex al present expedient.
- El Plec de Prescripcions Tècniques Particulars annex al present expedient.
- La Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local.
- La Llei 33/2003, de 3 de novembre, del patrimoni de les administracions públiques.
- El Reglament de la Llei de Patrimoni, aprovat per Reial decret 1373/2009, de 28 d'agost.
- El Reglament de patrimoni dels ens locals, aprovat pel Decret 336/1988, de 17 d'octubre.
- La Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per a resoldre dubtes i llacunes; pel que fa a la preparació i adjudicació de contractes; en allò que sigui procedent i quan ho determini la normativa patrimonial.
- La normativa específica pròpia de l'ens licitant i altres normes de dret administratiu que siguin d'aplicació.
- Subsidiàriament, les normes de dret privat aplicables a la interpretació, execució i extinció de la concessió, quan la naturalesa jurídica de l'acte així ho exigeixi.
- Qualsevol altra normativa estatal, autonòmica o local aplicable.
- Les normes que substitueixin o deroguin les anteriors.

Als fets anteriors li són d'aplicació els següents

Fonaments de dret

- Article 26 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa la qualificació del contracte privat de serveis.
- Articles 28, 116 i 117 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a la necessitat i justificació de la contractació a realitzar.
- Article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a la designació del responsable del contracte.
- Article 117 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a l'aprovació de l'expedient de contractació.
- Articles 156, 157 i 158 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a les prescripcions a aplicar en el procediment obert.

Per tot allò exposat, es **proposa**:

Primer.- Aprovar l'inici de l'expedient licitatori per a la *concessió demanial per a l'ocupació i explotació dels dos bars situats al recinte de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. (lot 1: concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; i lot 2: concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts nau b1 de Roca Umbert)*, amb núm. d'expedient 25/011, per a un període de CINC (5) ANYS (per cada lot), a comptar des de la formalització del títol concessional, amb possibilitat de pròrroga, mitjançant acord exprés de l'òrgan concedent, sempre que es mantinguin inalterables les condicions essencials de la concessió, fins a un màxim total de deu (10) anys, incloses les pròrrogues; mitjançant procediment obert amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària, d'acord amb els fets i fonaments de dret invocats.

Segon.- Establir, per al LOT 1 – *Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.*, un cànon anual mínim de 12.000,00 euros, més IVA, per l'ús i explotació del bar objecte de la concessió, import que constitueix el tipus mínim de licitació que les empreses licitadores hauran d'incrementar en la seva oferta.

Tercer.- Establir, per al LOT 2 – *Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert*, un cànon anual mínim del 15 % sobre els ingressos bruts anuals,



més IVA, que obtingui per l'ús i explotació del bar objecte de la concessió, percentatge que constitueix el tipus mínim de licitació que les empreses licitadores hauran d'incrementar en la seva oferta.

Quart.- Aprovar els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars que han de regir l'expedient núm. 25/011 i el seu procés de concessió mitjançant procediment obert, amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària.

Cinquè.- Publicar l'anunci licitatori de la present concessió al Perfil del Contractant de la pàgina web de la Societat, així com a la plataforma de contractació pública electrònica.

Sisè.- Designar com a responsable del seguiment de la concessió al Sr. Pere Coma Valls, coordinador de programes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

Setè.- Delegar a la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. les facultats necessàries per a atorgar i formalitzar el títol administratiu de concessió amb el licitador que presenti la millor oferta de conformitat amb els plecs aprovats; així com qualsevol altra facultat que sigui necessària per assegurar el correcte compliment de la concessió, d'acord amb l'establert en els Estatuts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'escriptura de poders de la gerència núm. 860. Això inclou atorgar, signar, notificar, publicar i requerir qualsevol acord o document que sigui necessari. No inclou la facultat de resoldre el títol de concessió.

Vuitè.- Constituir una Mesa de Contractació presidida pel Sr. Carles Ribell Toledano, gerent de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i integrada pels vocals següents: la senyora Mercè Grau Grau, secretària per delegació de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; la senyora Isabel Mas Parés, interventora de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; i el senyor Pere Coma Valls, coordinador de programes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Actuarà com a secretari de la Mesa el senyor Sergi Cortés Candel, administratiu de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Carles Ribell Toledano

Gerent

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques REGULADORES DE LA CONCESSIÓ DEMANIAL PER A L'OCUPACIÓ I EXPLOTACIÓ DELS DOS BARS SITUATS AL RECINTE DE ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L. (LOT 1: CONCESSIÓ DEMANIAL PER A L'OCUPACIÓ I EXPLOTACIÓ DEL BAR DE ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L.; I LOT 2: CONCESSIÓ DEMANIAL PER A L'OCUPACIÓ I EXPLOTACIÓ DEL BAR UBICAT A LA SALA DE CONCERTS NAU B1 DE ROCA UMBERT), A ATORGAR PER PROCEDIMENT OBERT, AMB VARIS CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I TRAMITACIÓ ORDINÀRIA.

Expedient de concessió núm. 25/011

CLÀUSULA 1. OBJECTE DE LA CONCESSIÓ

Aquest Plec té per objecte la regulació de la concessió demanial de l'ús privatiu del domini públic per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert i del bar de la sala de concerts Nau B1, ambdós ubicats dins del recinte de Roca Umbert, de titularitat municipal i gestionat per la societat mercantil de capital íntegrament municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., amb el següent desglossament per lots:

1. LOT 1 - Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., ubicat al Centre de Cultura Popular i Tradicional, La Troca, amb un horari d'obertura al públic (ciutadania en general i usuaris de les instal·lacions de Roca Umbert) que s'estén de diumenge a dijous, de les 09:00 h. a les 22:00 h, i divendres i dissabtes, de les 09:00 h. a les 00:00 hores.

2. LOT 2 - Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert. El bar és d'ús exclusiu de l'empresa concessionària, quan es portin a terme les activitats musicals programades en aquest equipament. Roca Umbert, però, es reserva fins a un màxim de sis vegades l'any per a disposar de l'espai de bar per a atendre les necessitats derivades d'activitats internes organitzades per les entitats que tenen conveni de col·laboració amb Roca Umbert. No es preveu que aquestes activitats coincideixin amb els períodes de programació de concerts de la sala Nau B1 i només hi accediran aquelles persones autoritzades per la societat, prèvia coordinació amb la persona física o jurídica concessionària.

CLÀUSULA 2. DESCRIPCIÓ DE L'ESPAI

Aquest apartat detalla els espais inclosos en la concessió. La descripció té per objectiu concretar les zones que es posen a disposició de l'adjudicatari i les seves funcionalitats bàsiques, garantint que el servei de bar s'adapti a les condicions pròpies de cada equipament.

A continuació es presenten els espais corresponents al Lot 1 i al Lot 2.

Lot 1

Espai gastronòmic ubicat a La Troca.

L'espai inclou:

- Sala interior.
- Barra.
- Cuina.
- Magatzem.
- Terrassa exterior.
- Accés a les instal·lacions bàsiques (aigua, electricitat i gas).

Lot 2

Espai de barra a la Sala NauB1. El bar està dissenyat per donar servei durant concerts, espectacles i activitats culturals, amb una configuració adaptada a grans fluxos de persones i servei ràpid.

L'espai inclou:



- Barra principal de servei.
- Zona de preparació i emmagatzematge immediat.
- Àrea per a neveres i equips de fred.
- Espai per a magatzem associat al bar.
- Accés a les instal·lacions bàsiques (aigua, electricitat i ventilació).

Els espais s'utilitzaran exclusivament per a l'activitat autoritzada, sense possibilitat de realitzar obres, modificacions o instal·lacions fixes sense autorització prèvia de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L.

Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L. posarà a disposició del concessionari el mobiliari i la maquinària bàsica actual. El manteniment i reparació seran responsabilitat de l'adjudicatari, que haurà de retornar-los en bon estat al final del contracte.

CLÀUSULA 3. DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT OBJECTE DE LA CONCESSIÓ

Aquest apartat defineix l'activitat que ha de desenvolupar l'empresa concessionària de cadascun dels lots, d'acord amb les característiques i necessitats específiques de cada espai. S'estableixen els requisits mínims d'oferta gastronòmica i de bar, així com les condicions d'ús associades al funcionament habitual dels equipaments.

A continuació es detallen els termes de l'activitat corresponents al Lot 1 i al Lot 2.

Lot 1

El Servei Gastronòmic haurà d'oferir:

- Begudes calentes i fredes, tapes, entrepans i plats.
- Menús de migdia i sopars en funció de la demanda.
- Productes per a públic divers, amb opcions vegetarianes, veganes o per a persones amb intoleràncies.

Lot 2

El concessionari haurà d'oferir les begudes que més s'adeqüin a l'activitat cultural desenvolupada en cada moment.

El bar és d'ús exclusiu de l'empresa concessionària per a les activitats que es realitzin a l'equipament.

Roca Umbert, però, es reserva fins a un màxim de 6 vegades a l'any per a disposar de l'espai de bar per a atendre les necessitats derivades d'activitats internes organitzades per entitats que tenen conveni amb Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

CLÀUSULA 4. HORARI DE FUNCIONAMENT

Aquest apartat estableix els horaris mínims d'obertura que haurà de garantir el concessionari per a assegurar el correcte funcionament de l'activitat objecte de la concessió. Els horaris s'adapten a les necessitats operatives dels equipaments i a la programació cultural de Roca Umbert, tot preveient la possibilitat d'ampliacions o ajustos sota autorització prèvia.

A continuació es detallen les condicions horàries corresponents al Lot 1 i al Lot 2.

Lot 1

El bar haurà d'estar operatiu com a mínim:

- De diumenge a dijous, de 9:00 a 22:00 hores.
- Divendres i dissabtes, de 9:00 a 00:00 hores.



Sempre que hi hagi activitat programada en qualsevol espai de Roca Umbert, independentment del dia i l'hora.

El concessionari podrà ampliar els horaris amb oferta pròpia, prèvia autorització de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Lot 2

El bar haurà d'estar operatiu, com a mínim, durant les activitats professionals de la Sala Nau B1.

El concessionari podrà ampliar els horaris amb oferta pròpia, prèvia autorització de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Els períodes de vacances o festius s'acordaran amb Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. per a garantir cobertura de totes les activitats programades. No serà possible tancar durant períodes d'activitat regular, excepte amb autorització expressa.

CLÀUSULA 5. CONDICIONS DE NETEJA, MANTENIMENT I ÚS DELS ESPAIS

El concessionari serà responsable de:

- La neteja diària de tots els espais utilitzats, incloent terrassa, zones de servei i el wc propi de l'espai.
- El manteniment del mobiliari, equipament i instal·lacions assignades.
- La reposició de materials i petites reparacions derivades de l'ús ordinari.
- El correcte estat d'higiene i salubritat durant tot el període de la concessió.

CLÀUSULA 6. COORDINACIÓ AMB ACTIVITATS CULTURALS

El concessionari formarà part activa de la vida cultural del recinte, col·laborant amb l'equip tècnic de Roca Umbert per a garantir la coherència entre el servei de bar i les activitats programades. Participarà en les reunions de coordinació periòdiques i comunicarà amb antelació qualsevol modificació d'horaris o serveis.

En el cas que l'empresa concessionària tingui la iniciativa de realitzar activitats culturals a l'espai, aquestes hauran de comptar amb la conformitat de Roca Umbert.

CLÀUSULA 7. IMATGE I COMUNICACIÓ

Els bars formen part de la imatge general de Roca Umbert. Qualsevol element gràfic o comunicatiu haurà de ser autoritzat per Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

El concessionari podrà utilitzar els canals de comunicació del recinte per a informar d'horaris i activitats.

L'estètica dels espais haurà de mantenir coherència amb la identitat visual del recinte cultural.

CLÀUSULA 8. PERSONAL ADSCRIT A L'OBJECTE DE LA CONCESSIÓ I ORGANITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

Aquest apartat defineix els requisits mínims relatius al personal adscrit a l'activitat i a la seva organització interna, amb l'objectiu de garantir un funcionament professional, identificable i adequadament coordinat amb Roca Umbert. S'estableixen les condicions bàsiques pel que fa a identificació, qualificació i dotació de personal necessari.

A continuació es detallen les obligacions específiques.

- El personal haurà d'anar identificat i vestit amb uniformitat adequada.



- Es designarà una persona responsable del bar, amb experiència mínima de 3 anys en gestió d'espais similars, que serà el referent per a la coordinació amb Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
- El concessionari assignarà el personal necessari per a garantir un servei continu i de qualitat.

CLÀUSULA 9. TERMINI DE LA CONCESSIÓ I LLOC DE REALITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

La durada d'aquesta concessió d'ús privatiu serà de **CINC (5) ANYS (per cada lot)**, a comptar des de la formalització del títol concessional.

Aquesta durada podrà ser prorrogada, mitjançant acord exprés de l'òrgan concedent, sempre que es mantinguin inalterables les condicions essencials de la concessió, fins a un **màxim total de deu (10) anys**, incloses les pròrrogues.

La pròrroga es podrà acordar abans del venciment del termini inicial, a proposta del concessionari o per iniciativa de l'òrgan competent, amb un preavis mínim de dos mesos.

En qualsevol cas, l'inici de l'activitat per part del concessionari haurà de ser posterior a la formalització de la concessió i dins el termini establert al plec.

No obstant, allò previst al paràgraf anterior s'exceptua si s'han de realitzar obres per l'inici de l'activitat o si existeix alguna circumstància justificada, tant per part de Roca Umbert com per part del concessionari, que impedeixi el compliment dels terminis. En aquest supòsit, Roca Umbert suspendrà el termini fins que desaparegui tal circumstància o fins que finalitzin les obres.

Els llocs fixats per al desenvolupament de l'activitat objecte de la concessió són:

- LOT 1: El bar de Roca Umbert, situat al recinte de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, entre el C/ de la Mare de Déu de Montserrat, 36, el C/ Prat de la Riba, 77 i el C/ de Lluís Companys, 1, de Granollers.
- LOT 2: El bar de la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert, situat dins del mateix recinte.

L'execució es portarà a terme en la forma que s'estableix el present Plec de Prescripcions Tècniques Particulars.

CLÀUSULA 10. CÀNON DE LA CONCESSIÓ

10.1. Cànon de la concessió del LOT 1 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

La persona física o jurídica concessionària ha d'abonar a Roca Umbert un **cànon anual mínim** de 12.000,00 euros, més IVA, per l'ús i explotació del bar objecte de la concessió.

A l'efecte de facilitar la formulació d'ofertes, s'estima que l'empresa concessionària obtindrà uns ingressos bruts anuals de 300.000,00 euros per l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Aquesta estimació no genera cap dret a favor del concessionari ni obliga l'òrgan concedent, i té únicament efectes orientatius.

Els consums d'aigua i llum seran a càrrec de la persona física o jurídica concessionària i seran liquidats amb periodicitat trimestral a través de Roca Umbert.

10.2. Cànon de la concessió del LOT 2 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert

La persona física o jurídica concessionària ha d'abonar a Roca Umbert un **cànon anual mínim** del 15 % sobre els ingressos bruts anuals, més IVA, que obtingui per l'ús i explotació del bar objecte de la concessió.

El cànon inclou l'import dels subministraments d'aigua i d'energia



A l'efecte de facilitar la formulació d'ofertes, s'estima que l'empresa concessionària obtindrà uns ingressos bruts anuals de 30.000,00 euros per l'ocupació i explotació de la sala de concerts de la Nau B1 de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Aquesta estimació no genera cap dret a favor del concessionari ni obliga l'òrgan concedent, i té únicament efectes orientatius.

Aquesta estimació no genera cap dret a favor del concessionari ni obliga l'òrgan concedent, i té únicament efectes orientatius.

CLÀUSULA 11. QUALITAT I SOSTENIBILITAT

Aquest apartat fixa els criteris mínims que han de regir l'oferta de productes i la gestió dels bars, amb l'objectiu de garantir un model de restauració responsable, sostenible i alineat amb les polítiques ambientals de Roca Umbert. Les mesures descrites asseguren una aposta per la qualitat, la reducció d'impactes i la promoció de pràctiques respectuoses amb l'entorn.

A continuació es detallen els requisits específics.

- Ús preferent de productes de proximitat.
- Incorporació de productes ecològics i sostenibles sempre que sigui possible.
- Minimització d'envasos i materials plàstics d'un sol ús.
- Gestió eficient dels residus i seguiment de la política ambiental del recinte.

CLÀUSULA 12. MESURES DE SEGURETAT

Aquest apartat estableix les obligacions del concessionari en matèria de seguretat i prevenció, amb l'objectiu de garantir un entorn de treball segur, el compliment de la normativa vigent i la correcta integració del servei en els protocols de Roca Umbert. Les mesures descrites són d'aplicació obligatòria per a tot el personal i per al desenvolupament de l'activitat.

A continuació es detallen les obligacions específiques.

- Disposar d'un pla d'avaluació de riscos laborals.
- Garantir la formació en prevenció i manipulació d'aliments del personal.
- Comptar amb certificats mèdics d'aptitud laboral i formació en ús d'extintors.
- Respectar les mesures del Pla d'Emergència i Evacuació de Roca Umbert.

CLÀUSULA 13. TRACTE AMB LES PERSONES USUÀRIES

Els/les treballadors/es contractats/des per l'empresa concessionària tindran sempre un tracte respectuós amb els/les altres treballadors/es dels equipaments i amb les persones usuàries, en general. En cas contrari, es comunicarà a l'empresa concessionària perquè prengui les mesures oportunes.

CLÀUSULA 14. INSTRUCCIONS PER A LA REALITZACIÓ DE LA PROPOSTA

Les empreses licitadores elaboraran una proposta tècnica de caràcter operatiu, viable en la seva execució i adequada als recursos i a la capacitat de gestió de què disposi l'empresa licitadora, i estarà expressament concebuda per donar resposta a les funcions i objectius de la concessió.

Alhora, es contemplarà la seva revisió constant, per tal d'adequar-se als canvis de l'entorn i als possibles interessos de Roca Umbert, els quals hauran de ser incorporats al llarg de la concessió.

La redacció i la presentació del projecte seguirà l'estructura que es descriu a continuació:

LOT 1 - Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



El projecte presentat, en conjunt, ha de tenir una extensió màxima de 10 fulls/folis mida DIN A4 impresos a doble cara (20 pàgines o planes), en lletra Arial, cos 10. Es tindran en compte la portada, l'índex i els annexos.

D'aquells projectes que excedeixin l'extensió màxima establerta, només es valoraran els continguts que no superin el límit màxim definit.

El contingut de la proposta s'haurà d'ajustar a l'ordre de l'índex i als apartats establerts a continuació.

El projecte ha de respondre als diferents apartats indicats a continuació:

Índex.

- A.1. Presentació de l'empresa i experiència en serveis gastronòmics.
- A.2. Descripció del concepte i línia gastronòmica.
- A.3. Proposta de carta i gammes de producte.
- A.4. Organització i perfils del personal.
- A.5. Proposta de millora dels horaris proposats
- A.6. Projecte de servei de càtering.
- A.7. Model de seguiment econòmic (previsió de pèrdues i guanys).
- A.8. Proposta d'interiorisme.

LOT 2 - Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert

El projecte presentat, en conjunt, ha de tenir una extensió màxima de 10 fulls/folis mida DIN A4 impresos a doble cara (20 pàgines o planes), en lletra Arial, cos 10. Es tindran en compte la portada, l'índex i els annexos.

D'aquells projectes que excedeixin l'extensió màxima establerta, només es valoraran els continguts que no superin el límit màxim definit.

El contingut de la proposta s'haurà d'ajustar a l'ordre de l'índex i als apartats establerts a continuació.

El projecte ha de respondre als diferents apartats indicats a continuació:

Índex.

- A.1. Presentació de l'empresa i experiència en serveis similars.
- A.2. Descripció del concepte i línia del servei ofert als usuaris.
- A.3. Proposta d'oferta de begudes.
- A.4. Organització i perfils del personal.
- A.5. Proposta de millora de l'activitat objecte de concessió.
- A.6. Model de seguiment econòmic (previsió de pèrdues i guanys).

Granollers, 15 de desembre de 2025,

PERE COMA
VALLS - DNI
53123899V

Firmado digitalmente por
PERE COMA VALLS - DNI
53123899V
Fecha: 2025.12.15 14:38:08
+01'00'

Pere Coma Valls

Coordinador de programes
Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS REGULADORES DE LA CONCESSIÓ DEMANIAL PER A L'OCUPACIÓ I EXPLOTACIÓ DELS DOS BARS SITUATS AL RECINTE DE ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L. (LOT 1: CONCESSIÓ DEMANIAL PER A L'OCUPACIÓ I EXPLOTACIÓ DEL BAR DE ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L.; I LOT 2: CONCESSIÓ DEMANIAL PER A L'OCUPACIÓ I EXPLOTACIÓ DEL BAR UBICAT A LA SALA DE CONCERTS NAU B1 DE ROCA UMBERT), A ATORGAR PER PROCEDIMENT OBERT, AMB VARIS CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I TRAMITACIÓ ORDINÀRIA.

Expedient de concessió núm. 25/011

I. OBJECTE, RÈGIM JURÍDIC I PUBLICITAT

I.1. Aquest Plec té per objecte la regulació de la concessió demanial, conforme a les característiques que figuren en el Plec de Prescripcions Tècniques Particulars, de l'ús privatiu del domini públic per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert i del bar de la sala de concerts Nau B1, ambdós ubicats dins del recinte de Roca Umbert, de titularitat municipal i gestionat per la societat mercantil de capital íntegrament municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., amb el següent desglossament per lots:

1. LOT 1 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., ubicat al Centre de Cultura Popular i Tradicional, La Troca, amb un horari d'obertura al públic (ciutadania en general i usuaris de les instal·lacions de Roca Umbert) que s'estén de diumenge a dijous, de les 09:00 h. a les 22:00 h, i divendres i dissabtes, de les 09:00 h. a les 00:00 hores.
2. LOT 2 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert. El bar és d'ús exclusiu de l'empresa concessionària, quan es portin a terme les activitats musicals programades en aquest equipament. Roca Umbert, però, es reserva fins a un màxim de sis vegades l'any per a disposar de l'espai de bar per a atendre les necessitats derivades d'activitats internes organitzades per les entitats que tenen conveni de col·laboració amb Roca Umbert. No es preveu que aquestes activitats coincideixin amb els períodes de programació de concerts de la sala Nau B1 i només hi accediran aquelles persones autoritzades per la societat, prèvia coordinació amb la persona física o jurídica concessionària.

Ambdós espais es troben situats dins del recinte de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., ubicat entre el C/ de la Mare de Déu de Montserrat, 36, el C/ Prat de la Riba, 77 i el C/ de Lluís Companys, 1, de Granollers (08401), Barcelona.

Mitjançant aquesta concessió demanial, s'atorga a l'empresa concessionària el dret d'ús exclusiu d'un d'aquests espais, o ambdós, per a desenvolupar-hi una activitat de servei gastronòmic i de bar, en règim de gestió pròpia i risc econòmic a càrrec del concessionari, amb la contraprestació d'un cànon anual a favor de la societat municipal.

L'activitat haurà de desenvolupar-se d'acord amb les condicions establertes en aquest Plec de Clàusules Administratives Particulars i en el Plec de Prescripcions Tècniques, i es garantirà en tot moment una execució adequada i responsable de l'activitat, vetllant per la qualitat, la continuïtat i una bona atenció a les persones usuàries durant el període de vigència de la concessió.

Aquest títol concessional respon a la voluntat de la societat municipal d'atorgar l'ús privatiu i exclusiu de determinats espais de domini públic per al seu aprofitament econòmic mitjançant l'activitat de servei gastronòmic i de bar, d'acord amb les condicions fixades en aquest Plec de Clàusules Administratives Particulars i en el Plec de Prescripcions Tècniques. L'ús i explotació es concretaran a partir de les propostes tècniques i funcionals



presentades pel concessionari, sempre que siguin compatibles amb l'interès públic i aprovades en el marc del procediment de concessió.

La codificació orientativa de l'activitat econòmica que s'autoritzarà a desenvolupar en els espais objecte de la concessió demanial, d'acord amb la nomenclatura del Vocabulari Comú de Contractes (CPV) aprovada pel Reglament (CE) 213/2008 de la Comissió, és el codi 55330000-2 (Serveis de cafeteria). Aquesta referència té una finalitat merament descriptiva i classificatòria, i no suposa l'aplicació del règim jurídic dels contractes del sector públic.

I.2. Les empreses **podran licitar a un lot o a tots dos lots.**

I.3. L'objecte d'aquestes concessions demanials són dos espais de Roca Umbert destinats a l'activitat de servei gastronòmic i de bar. Aquestes concessions constitueixen una autorització d'ús privatiu d'un bé de domini públic, sotmesa al dret administratiu patrimonial i, per tant, exclosa de l'àmbit d'aplicació de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic. L'empresa concessionària assumirà el risc i ventura de l'activitat i exercirà l'ús en les condicions establertes en aquest plec i en el plec de prescripcions tècniques.

I.4. L'ens que proposa la celebració d'aquesta concessió és la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., en la seva condició de poder adjudicador, i en aquest cas concret actua a través del Consell d'Administració, com a òrgan de contractació amb competència suficient per a fer-ho, sense perjudici de la delegació que pugui efectuar en la presidenta o en el gerent de l'entitat per realitzar els tràmits que siguin necessaris.

I.5. Aquesta concessió té la naturalesa jurídica de concessió demanial d'ús privatiu de domini públic, i el seu règim jurídic ve determinat per les següents normes:

- El present Plec de Clàusules Administratives Particulars.
- El Plec de Prescripcions Tècniques Particulars.
- La Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local.
- La Llei 33/2003, de 3 de novembre, del patrimoni de les administracions públiques.
- El Reglament de la Llei de Patrimoni, aprovat per Reial decret 1373/2009, de 28 d'agost.
- El Reglament de patrimoni dels ens locals, aprovat pel Decret 336/1988, de 17 d'octubre.
- La Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per a resoldre dubtes i llacunes; pel que fa a la preparació i adjudicació de contractes; en allò que sigui procedent i quan ho determini la normativa patrimonial.
- La normativa específica pròpia de l'ens licitant i altres normes de dret administratiu que siguin d'aplicació.
- Subsidiàriament, les normes de dret privat aplicables a la interpretació, execució i extinció de la concessió, quan la naturalesa jurídica de l'acte així ho exigeixi.
- Qualsevol altra normativa estatal, autonòmica o local aplicable.
- Les normes que substitueixin o deroguin les anteriors.

Aquests Plecs tenen caràcter normatiu i vinculant, i integren el règim jurídic de la concessió. Per tant, hauran de ser acceptats expressament per l'empresa concessionària en el moment de la formalització del títol administratiu de concessió, com a prova de conformitat amb les condicions establertes.

I.6. La concessió s'atorgarà mitjançant **procediment obert, amb tramitació ordinària i l'aplicació de diversos criteris de valoració**, d'acord amb els principis de publicitat, pública concurrència, objectivitat, transparència i no discriminació, de conformitat amb la normativa patrimonial aplicable i en virtut d'allò que estableixen els articles 145 i 156 a 158 de la Llei de Contractes del Sector Públic.



I.7. Les necessitats públiques a satisfer mitjançant la present concessió demanial estan degudament motivades en l'expedient administratiu, en què consten la conveniència i oportunitat de permetre l'ús privatiu dels espais afectes al domini públic per a l'activitat de restauració i cafeteria, d'acord amb el règim jurídic aplicable en matèria de patrimoni públic.

I.8. Es publicarà un anunci de la present licitació en el Perfil de Contractant. Els Plecs de Clàusules Administratives Particulars i de Prescripcions Tècniques Particulars d'aquesta concessió es podran obtenir a través de la pàgina web de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. (<http://rocaumbert.com/perfil-del-contractant/>), on es determina el Perfil del Contractant, dins el període de presentació de proposicions, i a la plataforma de contractació pública electrònica <https://contractaciopublica.gencat.cat/perfil/RocaUmbert>

Les empreses licitadores que activin l'oferta amb l'eina de Sobre Digital, s'inscriuran a la licitació automàticament.

Aquesta subscripció permetrà rebre avís de manera immediata a les adreces electròniques de les persones subscriptes de qualsevol novetat, publicació o avís relacionat amb aquesta licitació.

I.9. En cas de discrepància entre el contingut del Plec de prescripcions tècniques particulars i el Plec de clàusules administratives particulars, prevaldrà aquest últim, excepte en el cas que del contingut es desprengui altra cosa.

I.10. En cap cas, el contracte tindrà caràcter de concessió de servei públic.

II. CÀNON DE LA CONCESSIÓ

II.1. Les bases de la present concessió de dret d'ús s'estableixen amb el reconeixement de dues línies d'explotació que s'articulen a través de dos lots:

- **LOT 1 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.**, ubicat al Centre de Cultura Popular i Tradicional, La Troca, amb un horari d'obertura al públic (ciutadania en general i usuaris de les instal·lacions de Roca Umbert) que s'estén de diumenge a dijous, de les 09:00 h. a les 22:00 h, i divendres i dissabtes, de les 09:00 h. a les 00:00 hores.
- **LOT 2 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert.** El bar és d'ús exclusiu de l'empresa concessionària, quan es portin a terme les activitats programades en aquest equipament. Roca Umbert, però, es reserva fins a un màxim de quatre vegades l'any per a disposar de l'espai de bar per a atendre les necessitats derivades d'activitats internes organitzades per les entitats que tenen conveni de col·laboració amb l'Ajuntament de Granollers. No es preveu que aquestes activitats coincideixin amb els períodes de programació de concerts de la sala Nau B1 i només hi accediran aquelles persones autoritzades per la societat, prèvia coordinació amb la persona física o jurídica concessionària.

II.2. Cànon de la concessió del LOT 1 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

La persona física o jurídica concessionària ha d'abonar a Roca Umbert un **cànon anual mínim de 12.000,00 euros**, més IVA, per l'ús i explotació del bar objecte de la concessió.

Aquest import constitueix el tipus mínim de licitació. Les persones licitadores hauran de presentar les seves ofertes incrementant aquest import. No s'admetran ofertes per sota del cànon mínim establert.

A l'efecte de facilitar la formulació d'ofertes, s'estima que l'empresa concessionària obtindrà uns ingressos bruts anuals de 300.000,00 euros per l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Aquesta estimació no genera cap dret a favor del concessionari ni obliga l'òrgan concedent, i té únicament efectes orientatius.

Els consums d'aigua i llum seran a càrrec de la persona física o jurídica concessionària i seran liquidats amb periodicitat trimestral a través de Roca Umbert.

II.3. Cànon de la concessió del LOT 2 – Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert



La persona física o jurídica concessionària ha d'abonar a Roca Umbert un cànon anual mínim del 15 % sobre els ingressos bruts anuals, més IVA, que obtingui per l'ús i explotació del bar objecte de la concessió.

El cànon inclou l'import dels subministraments d'aigua i d'energia.

Aquest import constitueix el tipus mínim de licitació. Les persones licitadores hauran de presentar les seves ofertes incrementant aquest percentatge. No s'admetran ofertes per sota del cànon mínim establert.

A l'efecte de facilitar la formulació d'ofertes, s'estima que l'empresa concessionària obtindrà uns ingressos bruts anuals de 30.000,00 euros per l'ocupació i explotació de la sala de concerts de la Nau B1 de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Aquesta estimació no genera cap dret a favor del concessionari ni obliga l'òrgan concedent, i té únicament efectes orientatius.

Aquesta estimació no genera cap dret a favor del concessionari ni obliga l'òrgan concedent, i té únicament efectes orientatius.

II.3. En tot cas, la quantitat corresponent a l'IVA figurarà com a **partida independent** i per a la comparació i valoració de l'oferta econòmica, es tindrà en compte únicament l'import net, és a dir, el cànon ofert sense IVA.

El cànon ofert s'entendrà com a preu cert i vinculant, sense possibilitat de revisió ni d'al·legació d'insuficiència. Portarà implícits, a més, tots aquells conceptes previstos en els Plecs de Clàusules Administratives i Tècniques Particulars i haurà d'incloure totes les despeses derivades del compliment de les obligacions del concessionari, incloses, entre d'altres:

- Les despeses derivades de l'aplicació de les disposicions legals sobre seguretat i salut en el treball, incloses les relatives a l'elaboració i aplicació del pla de seguretat i salut, si escau, i els honoraris corresponents.
- L'import dels treballs accessoris o auxiliars necessaris per a l'execució de l'activitat.
- Totes les càrregues fiscals i tributàries derivades de la concessió i de l'activitat del concessionari.
- Les càrregues laborals, incloses les que puguin derivar-se d'actualitzacions salarials per conveni col·lectiu durant el període concessional.
- Els impostos, les taxes o les despeses de qualsevol ordre corresponents a la sol·licitud i obtenció dels permisos, llicències o autoritzacions necessàries per a l'execució de la concessió.
- Els costos dels mitjans humans, materials i tècnics necessaris per a l'ús i explotació dels bars objecte de la concessió.

II.4. Liquidació del cànon.

- **Pel que fa al LOT 1**, el cànon s'ha de fer efectiu de manera mensual, l'import del qual resultarà de dividir entre 12 el cànon anual proposat, i mitjançant transferència bancària al compte bancari de Roca Umbert, prèvia presentació de factura per part de l'òrgan concedent.
- **Pel que fa al LOT 2**, el cànon s'haurà d'abonar amb periodicitat anual, dins els tres mesos següents a la finalització de cada període de dotze mesos comptats des de la data d'inici de la concessió.

L'abonament es farà mitjançant transferència bancària al compte designat per Roca Umbert, prèvia emissió de la factura corresponent per part de l'òrgan concedent, sobre la base de la liquidació anual dels ingressos bruts presentada pel concessionari.

II.5. El concessionari estarà obligat a presentar, en el termini de dos mesos comptats a partir de la finalització de cada període anual de concessió, una **MEMÒRIA ECONÒMICA** detallada, justificada i degudament documentada sobre la gestió de la instal·lació, independent a la resta del seu negoci, que inclogui, com a mínim, els punts següents, referits a l'any finalitzat i **diferenciant les dues línies d'explotació, en el cas que sigui concessionari dels dos lots:**

- Inversions realitzades.
- Ingressos desglossats.
- Despeses del servei.



La memòria econòmica haurà d'anar acompanyada d'una **declaració responsable** sobre la veracitat de les dades aportades, juntament amb el **compte de pèrdues i guanys** i d'un **balanç de situació corresponent exclusivament a l'activitat concessionada**.

En el cas del LOT 2, els ingressos declarats en la memòria constituïran la base de càlcul del cànon anual i hauran de coincidir amb la totalitat dels ingressos bruts obtinguts per l'ús i explotació del bar.

Un cop rebuda la documentació, si s'observés que falten dades essencials o que alguna informació és insuficient, es concedirà al concessionari un termini de deu (10) dies hàbils per a esmenar els defectes detectats.

L'òrgan concedent podrà requerir, quan sigui necessari, la presentació de **documentació comptable complementària** i, si escau, efectuar les comprovacions oportunes per a verificar la veracitat de les dades, tot respectant el règim de confidencialitat comercial aplicable.

II.6. Revisió del cànon.

- **Pel que fa al LOT 1**, durant els primers cinc anys d'aquesta concessió no es podrà revisar el cànon. Es procedirà a la seva actualització anual amb IPC, en cas d'aprovar-se la pròrroga a partir del cinquè any i successius. La primera revisió serà per al sisè any i d'acord amb l'índex IPC de l'any anterior.
- **Pel que fa al LOT 2**, durant els primers cinc anys d'aquesta concessió, el percentatge aplicable per a la determinació del cànon no podrà ser objecte de revisió. En cas d'aprovar-se la pròrroga prevista en la clàusula IX.5 del present plec, el mateix percentatge continuarà essent aplicable durant el període prorrogat.

II.7. Determinació, evolució del cànon de la concessió i règim d'aplicació per lots

- **En referència al LOT 1**, el cànon mínim durant els primers cinc anys de la concessió és de 60.000,00 euros, més IVA, i en cas d'executar-se la totalitat de les pròrrogues previstes en la clàusula IX.5 del present plec, fins a un màxim de cinc anys més, el cànon mínim total serà de 120.000,00 euros, més IVA, més les revisions corresponents a partir del sisè any.
- **En referència al LOT 2**, el cànon anual durant els primers cinc anys de la concessió consistirà en el 15 % dels ingressos bruts anuals obtinguts pel concessionari per l'ús i explotació del bar objecte de la concessió, més l'IVA corresponent. En cas d'executar-se la totalitat de les pròrrogues previstes en la clàusula IX.5 del present plec, fins a un màxim de cinc anys addicionals, el cànon anual continuarà essent el resultat d'aplicar el mateix percentatge sobre els ingressos bruts anuals que es generin durant el període prorrogat.

III. CAPACITAT PER A CONTRACTAR O OBTENIR CONCESSIONS PÚBLIQUES, SOLVÈNCIA, DOCUMENTACIÓ I OFERTES

III.1. Capacitat per a participar i obtenir la concessió

Poden participar en aquest procediment les persones físiques o jurídiques, nacionals o estrangeres, que tinguin plena capacitat d'obrar, que no es trobin en cap dels supòsits d'incapacitat o prohibicions per a obtenir contractes o concessions públiques determinats a la legislació vigent, tot d'acord amb les previsions dels articles 65 i 71 LCSP, i acreditin la seva solvència econòmica, financera i tècnica o professional. Seran eximides de certificar aquests requisits les empreses inscrites al Registre Electrònic de Licitadors de la Generalitat de Catalunya. En quant al darrer requisit, aquest serà substituït per la classificació corresponent en els casos que sigui exigible per la LCSP.

Així mateix, els/les licitadors/es, contractistes o subcontractistes, o empreses filials o empreses interposades d'aquesta concessió no poden realitzar operacions financeres en paradisos fiscals – segons la llista de països elaborada per les Institucions Europees o avalada per aquestes o, en el seu defecte, per l'Estat espanyol- o fora d'ells i que siguin considerades delictives, en els termes legalment establerts com ara delictes de blanqueig de capitals, frau fiscal o contra la Hisenda Pública.



Les empreses hauran de disposar de l'habilitació empresarial o professional necessària per a la realització de la concessió, segons la naturalesa del servei i l'objecte de la concessió, i, en el cas de persones jurídiques, només podran obtenir la concessió si les activitats objecte de la concessió s'ajusten als seus estatuts o regles fundacionals.

A aquests efectes, la personalitat del licitador s'acreditarà mitjançant fotocòpia del Document Nacional d'Identitat degudament legitimada, si concorre una persona física o persona que legalment el representi. En el cas de concórrer en representació d'una persona natural o jurídica, caldrà el poder corresponent. Si es tracta d'una persona jurídica, es requereix còpia de l'escriptura de constitució de la societat o modificació, testimoni de la inscripció en el Registre Mercantil i l'acreditació sobre el capital social de la mateixa.

D'acord amb la previsió dels articles 65 i 66 LCSP, l'activitat de les empreses licitadores que siguin persones jurídiques **ha de tenir relació amb l'objecte de la concessió**, segons resulti dels seus respectius estatuts o regles fundacionals.

La capacitat d'obrar de les **entitats jurídiques no espanyoles d'Estats membres de la Comunitat Europea o signataris de l'acord sobre l'espai econòmic europeu**, s'acreditarà en els termes d'allò que disposen els articles 68 i 84 de la LCSP, mitjançant la inscripció en els registres o la presentació de les certificacions que s'indiquen en l'annex I del Reial Decret 1098/2001 quan la legislació de l'Estat respectiu exigeixi aquest requisit.

La capacitat d'obrar de **la resta de les empreses estrangeres**, s'acreditarà de conformitat amb el què s'estableix a l'article 68 de la LCSP, acreditant la seva capacitat d'obrar amb informe de la Missió Diplomàtica Permanent a Espanya de l'Estat corresponent o de l'Oficina Consular del lloc del domicili de l'empresa, que figuren inscrites en el Registre local, professional, comercial o anàleg, o en el seu defecte, que actuen de forma habitual en el tràfic en l'àmbit de les activitats a que s'entén l'objecte del contracte.

En el supòsit de **persones jurídiques dominants d'un grup de societats**, es podrà tenir en compte a les societats que pertanyen al grup als efectes d'acreditar la solvència econòmica, financera i tècnica o professional, o la corresponent classificació, en el seu cas, de la persona jurídica dominant, sempre i quan aquesta acrediti que té efectivament a la seva disposició els mitjans de les societats esmentades necessaris per a l'execució de la concessió.

S'autoritza la participació d'**unions d'empresaris que es constitueixin temporalment (UTE)** a l'efecte, de conformitat amb l'article 69 de la LCSP. Cadascun dels empresaris que formen l'agrupació, han d'acreditar la seva capacitat d'obrar i la solvència econòmica, financera i tècnica o professional, amb la presentació de la documentació a què es fa esment en les clàusules següents. A més, han d'indicar en document privat els noms i les circumstàncies dels empresaris que la subscriuen, la participació de cadascun d'ells i la persona o entitat que, durant la vigència de la concessió, ha d'ostentar la plena representació de tots ells front l'Administració, així com que assumeixen el compromís de constituir-se en Unió Temporal d'Empreses, tal com preveu l'article 24 del RGLC. L'agrupació temporal pot estar integrada per empresaris espanyols, estrangers no comunitaris i/o estrangers comunitaris.

Quan **empreses que pertanyin a un mateix grup** presentin diferents proposicions per a concórrer individualment en la concessió, prèvia declaració al respecte, només es considerarà per aplicar el règim d'apreciació d'ofertes desproporcionades o temeràries, l'oferta més baixa, d'acord amb l'article 86 del RGLC.

Es consideraran **empreses vinculades** aquelles que es trobin en algun dels supòsits previstos a l'article 42 del codi de comerç.

Aquells **licitadors que comptin amb 50 o més treballadors**, hauran d'acreditar que almenys el 2 % de la plantilla està integrada per persones amb discapacitat, segons estableix el Reial Decret Legislatiu 1/2013 pel qual s'aprova el text refós de la Llei general de drets de les persones amb discapacitat i de la seva inclusió social. Alternativament, l'empresa licitadora podrà acreditar el seu compliment a través de les mesures alternatives previstes al Reial Decret 364/2005, de 8 d'abril del Ministeri de Treball i Afers Socials.



La presentació d'ofertes comporta, per part del/de la licitador/a, l'acceptació incondicional del contingut íntegre dels plecs que regulen aquest procediment, i suposa igualment una declaració responsable conforme reuneix els requisits de capacitat, absència de prohibicions, habilitació i solvència exigits, en els termes establerts en la normativa patrimonial i, si escau, en la legislació de contractació pública que sigui d'aplicació supletòria.

III. 2 Solvència de les empreses licitadores

L'empresa licitadora ha de comptar amb la solvència econòmica i financera, i tècnica i professional mínima següents:

Les empreses que comptin amb classificació empresarial en un grup i/o subgrup que es correspongui amb les prestacions objecte de la concessió poden acreditar la seva solvència indistintament mitjançant la classificació o bé mitjançant el compliment dels requisits específics que s'indiquen a continuació, de conformitat amb l'article 92 de la LCSP, aplicable amb caràcter supletori.

Les Unions temporals d'empreses (UTE) han d'acreditar la classificació o la solvència exigida en aquest plec conforme a les prescripcions legals i reglamentàries vigents, tot d'acord amb la previsió de l'article 69 LCSP. Les unions temporals d'empreses (UTE) hauran d'acreditar la solvència exigida d'acord amb l'article 69 de la LCSP. En cas d'UTE, la pòlissa d'assegurança requerida haurà d'estar formalitzada a nom de la mateixa UTE.

En el supòsit de persones jurídiques dominants d'un grup de societats, es podrà tenir en compte a les societats que pertanyen al grup als efectes d'acreditar la solvència econòmica, financera i tècnica o professional, o la corresponent classificació, en el seu cas, de la persona jurídica dominant, sempre i quan aquesta acrediti que té efectivament a la seva disposició els mitjans de les societats esmentades necessaris per a l'execució del contracte.

Els requeriments de solvència econòmica i financera, i tècnica i professional, tenen caràcter selectiu. Per tant, el seu incompliment suposa l'exclusió de l'empresa.

Solvència econòmica i financera. S'haurà d'acreditar per aquests mitjans:

- L'empresa licitadora ha d'acreditar un volum anual de negocis en l'àmbit de l'activitat d'hostaleria, restauració o gestió de bars, referit a l'exercici de major facturació dels tres darrers anys disponibles, d'un import igual o superior als següents:
 - LOT 1: 10.000,00 €
 - LOT 2: 10.000,00 €

L'acreditació es farà mitjançant:

- Comptes anuals aprovats i dipositats al Registre Mercantil (o registre oficial corresponent), acompanyat del justificant conforme s'han dipositat aquests comptes.
- En el cas de persones físiques no obligades a dipositar comptes: llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats.
- Declaració responsable del volum anual de negocis, quan legalment sigui admissible, sense perjudici de la posterior comprovació documental.

Quan l'empresa tingui menys d'un any d'activitat a la data de finalització del termini de presentació d'ofertes, el requisit de volum anual de negocis s'exigirà de forma proporcional al període d'activitat acreditat.



Solvència tècnica o professional: els criteris per a l'acreditació de la solvència tècnica o professional seran els següents:

- **L'experiència en la realització de treballs o activitats del mateix tipus o naturalesa a què correspon l'objecte de la concessió**, la qual s'acreditarà mitjançant una relació dels serveis iguals o similars a l'objecte de la concessió efectuats per l'interessat en el curs dels 3 últims anys, indicant expressament l'import dels serveis o activitats realitzats, el client destinatari públic o privat i l'any o període d'execució. Als efectes de la present concessió, s'entendran per serveis de la mateixa o similar naturalesa, aquells que incloquin les prestacions definides en el Plec de prescripcions tècniques, incloent-hi contractes o concessions vinculades al mateix CPV definit en el present plec o similars.

La solvència tècnica exigida és haver prestat el servei de bar o similar, ja sigui com a persona jurídica o física per compte propi, durant un total d'un any en els darrers tres anys.

La forma d'acreditar els treballs realitzats serà per mitjà de declaració responsable d'acord amb el model de l'Annex II d'aquest plec.

En cas de **falsedat en la declaració responsable** presentada per l'empresa proposada com a adjudicatària, aquesta quedarà automàticament exclosa de la licitació i l'òrgan competent incoarà i tramitarà el corresponent expedient de prohibició de contractar.

DOCUMENTACIÓ ABREUJADA: Les empreses podran aportar el certificat d'inscripció en el Registre Electrònic d'Empreses Licitadores de la Generalitat de Catalunya que eximirà del lliurament material de la documentació justificativa de la plena capacitat d'obrar, de no estar incurses en una prohibició per a obtenir contractes o concessions públiques de les que preveu la LCSP, excepte la documentació referida a l'habilitació professional, solvència econòmica i tècnica, l'adscripció de mitjans, en el seu cas, si no consta en el Registre de licitadors i l'altra documentació requerida.

En aquests casos, a més del que s'acaba d'exposar, el licitador únicament ha d'aportar una declaració responsable mitjançant la qual manifesti que les circumstàncies exposades pel Registre no han experimentat variació i l'òrgan de contractació ha d'obtenir d'ofici, prèvia sol·licitud directa al Registre esmentat, la certificació electrònica corresponent, de conformitat amb allò que disposa l'article 140 de la LCSP.

No obstant, i **amb caràcter obligatori, pel que fa a la solvència tècnica o professional, caldrà aportar l'annex II del present plec degudament emplenat, juntament amb la resta de la documentació acreditativa de les solvències exposades anteriorment.**

Les empreses licitadores o candidates, segons l'article 140.1.c) i 75 de la LCSP, poden basar-se en la solvència i mitjans d'altres entitats, independentment de la naturalesa jurídica dels vincles que tinguin amb elles, sempre que demostrï que durant tota la durada de l'execució disposarà efectivament d'aquella solvència i medis, i l'entitat a que es recorri no estigui incursa en prohibició d'obtenir contractes o concessions públiques. En les mateixes condicions, els empresaris que concorrin agrupats en UTES, podran recórrer a les capacitats d'entitats alienes a la UTE.

Amb aquesta finalitat el licitador haurà de demostrar al poder adjudicador que disposarà dels recursos necessaris mitjançant la presentació del compromís per escrit de les esmentades entitats.

D'acord amb l'article 76.2 LCSP, les empreses licitadores o candidates han de comprometre's a dedicar o adscriure a la concessió els mitjans personals i/o materials necessaris per a la realització de l'objecte de la concessió.

Aquest compromís té caràcter d'**obligació essencial** i el seu incompliment podrà ser objecte de penalització i/o de resolució contractual.

III.3. Documentació que han de presentar les empreses licitadores

Els licitadors presentaran **tres sobres virtuals a través de la plataforma electrònica**, identificats amb els números 1, 2 i 3:



Els sobres i la documentació que incloguin han d'estar signats per l'empresa licitadora, o per la persona que els representi, i s'hi haurà d'incloure un índex amb la relació de documents adjunts, ordenats numèricament. Aquests sobres contindran: el primer (**sobre núm. 1**), la documentació administrativa exigida per a prendre-hi part; el segon (**sobre núm. 2**), la proposta tècnica acreditativa dels criteris d'adjudicació que es valorin mitjançant un judici de valor; el tercer (**sobre núm. 3**), la proposició econòmica ajustada al model que s'inclou en aquest Plec i la documentació tècnica avaluable de forma automàtica.

Qualsevol dubte o aclariment sobre aquest Plec de Clàusules Administratives Particulars, el Plec de Prescripcions Tècniques Particulars o qualsevol altra informació relativa a aquest expedient, ha de formular-se per escrit a través del Perfil del Contractant.

La documentació d'aquests sobres ha de presentar-se en qualsevol de les llengües cooficials de Catalunya, anar degudament signada pel licitador i ser original o degudament autenticada

Les empreses licitadores podran indicar en el sobre que correspongui quina informació de la seva proposició té caràcter confidencial, sense que, en cap cas, puguin declarar com a tal l'oferta econòmica ni els documents que siguin accessibles públicament. L'òrgan de contractació garantirà la confidencialitat de la informació expressament així designada sempre que s'ajusti a les condicions establertes a l'article 133 LCSP.

Si l'òrgan de contractació ho considera necessari, podrà requerir a l'empresa afectada que confirmi el caràcter confidencial o no de la documentació presentada, tot indicant en el requeriment els aspectes que no corresponguin amb les prescripcions establertes a l'article 133 LCSP.

D'acord amb el Reglament (UE) 2016/679 General de Protecció de Dades, les dades personals s'incorporaran al fitxer Tercers de Roca Umbert, amb la finalitat de gestionar la concessió. Les dades (identificatives i de contacte) s'incorporaran a un fitxer anomenat "Plataforma de Serveis de Contractació Pública" (PSCP) amb la finalitat de publicar aquesta informació en la PSCP (perfil licitador); els usos previstos d'aquestes dades són el registre de les dades de contacte de les empreses (i persones físiques) proveïdores dels òrgans de contractació d'àmbit territorial català que fan servir la PSCP (perfil licitador) i les seves eines de licitació electrònica. La presentació de les proposicions porta implícit el consentiment en els tractaments de les dades per les finalitats indicades.

Cadascun dels sobres presentats per l'empresa licitadora únicament ha d'incloure la documentació per a la qual està destinat. D'aquesta manera, si dins d'un sobre s'inclou informació que permet el coneixement anticipat d'una part de l'oferta, infringint així el secret de la mateixa, implicarà l'exclusió de la licitació.

III.3.1. Documentació Administrativa (sobre núm.1)

En aquest sobre, el licitador ha de presentar una declaració responsable seguint el model a continuació indicat i es comprometrà a aportar originals o còpies compulsades d'acord amb el que es preveu a la clàusula IV d'aquest plec:

"Exp. 25/011: Documentació administrativa per a participar en el procediment obert per a l'atorgament del LOT 1 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. // LOT 2 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert) (Especifiqueu NOMÉS el/s lot/s al/s qual/s us presenteu), presentada per

Aquest sobre ha de contenir, obligatòriament, la informació i la documentació següent:

a) **Relació numerada de la documentació inclosa, amb un apartat final que indiqui de forma expressa les dades del licitador:** nom complet, adreça completa, el número de telèfon, fax, l'adreça de correu electrònic i la persona de contacte. Cal acompanyar aquesta informació amb l'annex I "Declaració de confidencialitat de la informació i acceptació de clàusules".



b) **Declaració responsable de compliment de les condicions establertes legalment per a obtenir contractes o concessions públiques amb l'Administració**, d'acord amb el model següent (Veure l'Annex III del present plec):

“En /Na, amb NIF núm., en nom propi/ en representació de l'empresa....., en qualitat de i segons escriptura pública autoritzada davant Notari....., en data..... i amb núm. de protocolo document CIF núm., domiciliada acarrer.....núm., (persona de contacte amb l'adreça de correu electrònic) telèfon núm. i fax núm., opta a l'atorgament del **LOT 1 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. // LOT 2 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert) (Especifiqueu NOMÉS el/s lot/s al/s qual/s us presenteu) i**

DECLARA RESPONSABLEMENT:

b1.- Que les facultats de representació que ostenta són suficients i vigents (en el cas que actuï per representació); que reuneix totes i cadascuna de les condicions establertes legalment i no incorre en cap de les prohibicions de contractar o obtenir concessions públiques amb l'Administració.

b2.- Que es troba al corrent del compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social.

b3.- Que no té deutes de naturalesa tributària en període executiu amb l'Ajuntament de Granollers ni amb la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

b4.- Que, de conformitat amb el què estableix l'art. 150.2 de la LCSP, autoritza a la Societat Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L. perquè pugui obtenir directament, davant les Administracions competents, els certificats acreditatius del compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social.

SÍ

NO

b5.- Que disposa de l'habilitació empresarial o professional, així com de la solvència econòmica i financera, i tècnica o professional exigides en els termes de la clàusula III.2 del present plec i que es compromet a adscriure a l'execució de la concessió els mitjans personals/materials descrits a l'anomenada clàusula. En el cas de presentar-se com a UTE, cadascun dels empresaris que formin l'agrupació hauran de declarar aquesta circumstància.

En el cas d'empreses inscrites al Registre de Licitadors de la Generalitat de Catalunya i/o de l'Administració de l'Estat, declarar que les circumstàncies reflectides en la diligència no han experimentat cap variació, i s'haurà d'acompanyar diligència d'inscripció.

b6.- Que en cas de resultar proposat com a concessionari, es compromet a aportar la documentació assenyalada en la clàusula IV del present plec.

b7- Compromís de contractar una assegurança de responsabilitat civil que cobreixi les necessitats objecte de la concessió, d'acord amb la clàusula IX.2 d'aquest plec.

b8- En el cas que el licitador compti amb 50 o més treballadors, hauran de declarar que almenys el 2% de la plantilla està integrada per persones amb discapacitat, segons estableix el Reial Decret Legislatiu 1/2013 pel qual s'aprova el text refós de la Llei general de drets de les persones amb discapacitat i de la seva inclusió social. Alternativament, l'empresa licitadora podrà acreditar el seu compliment a través de les mesures alternatives previstes al Reial Decret 364/2005, de 8 d'abril del Ministeri de Treball i Afers Socials, d'acord amb la Guia per a la contractació pública responsable de l'Ajuntament de Granollers.



b9- Que el licitador, les empreses filials, els contractistes i subcontractistes no realitzaran operacions financeres en paradisos fiscals, segons la llista de països elaborada per les Institucions Europees o avalades per aquestes o en el seu defecte per l'Estat espanyol, i que siguin considerades delictives, en els termes legalment establerts, com a delictes de blanqueig de capitals, frau fiscal o contra la hisenda pública.

En el supòsit que aquestes empreses tinguin relació amb els paradisos fiscals sense incórrer en les actuacions il·legals descrites a l'apartat anterior, s'ha d'acompanyar la documentació descriptiva sumària dels moviments financers concrets i la informació relativa a aquestes actuacions. Es donarà publicitat en el Perfil del Contractant del fet que l'empresa ha declarat tenir relacions amb paradisos fiscals.

b10- Que l'empresa no ha efectuat donació alguna a partits polítics o a les fundacions vinculades a partits polítics durant els dos darrers exercicis.

c) Altres declaracions:

c1.- En el cas de presentar-se com a UTE, cadascun dels empresaris que formin l'agrupació hauran de declarar aquestes circumstàncies, així com el compromís de les empreses d'agrupar-se amb caràcter temporal (UTE) cas de resultar concessionaris, amb indicació dels noms i les circumstàncies dels empresaris que la subscriuen, la participació de cadascun d'ells i la persona o entitat que, durant la vigència de la concessió ha d'ostentar la plena representació de tots ells front l'Administració. Aquest document ha de ser firmat pels representants de cadascuna de les empreses integrants de la Unió.

c2.- En el supòsit d'empreses del mateix grup que concorrin a una mateixa licitació, hauran de presentar declaració sobre grup empresarial, fent constar les denominacions socials de les esmentades empreses, als efectes del què disposa l'article 86 del Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques, Reial Decret 1098/2001, de 12 d'octubre.

c3.- En el supòsit que concorri exempció d'IVA, el licitador haurà de presentar declaració que es troba exempt, el motiu i que són vigents les circumstàncies que donaren lloc a l'anomenada exempció.

c4.- Les empreses dedicades a la promoció i inserció laboral de persones en risc d'exclusió social han d'aportar declaració responsable en la qual expliciten el compromís formal de contractar no menys del 30% dels seus llocs de treball amb persones dels col·lectius afectats a què fa esment de forma expressa la LCSP en la disposició addicional esmentada.

c5.- En el supòsit que es tracti d'una empresa estrangera, el licitador haurà de presentar declaració expressa de sotmetre's a la jurisdicció dels Jutjats i Tribunals del nostre país en qualsevol ordre, per a totes les incidències que de manera directa i indirecta puguin sorgir del contracte, amb renúncia, en el seu cas, al fur jurisdiccional estranger que pugui correspondre al licitant.

c6.- En el cas que l'empresa reuneixi els requisits de petita i mitjana empresa, d'acord amb l'art. 46 de la Llei 14/2013, de 27 de setembre, de suport als emprenedors i la seva internacionalització, presentarà declaració responsable a l'efecte.

c7.- Declaració responsable de la relació detallada dels mitjans personals o materials que adscriuran a l'execució de la concessió, així com dels noms i la qualificació professional del personal responsable d'executar la prestació, de conformitat amb allò que prescriu l'article 76 de la LCSP.

c8.- En el cas d'haver subcontractació, declaració responsable en la qual consti la confirmació, aclariment o ampliació de les determinacions relatives a la intenció de subcontractar, d'acord amb la clàusula VII d'aquest plec. A tals efectes, aquesta declaració haurà d'identificar al subcontractista, determinar les parts de la concessió a subcontractar i l'import de les prestacions a subcontractar.



C9.- En el cas d'empreses de més de 250 treballadors o treballadores, s'ha de comptar amb l'obligació de tenir un pla d'igualtat conforme al disposat a l'article 45 de la Llei3/2007, de 22 de març, per a la igualtat de dones i homes.

C10.- Compromís d'aportació del certificat negatiu del Registre Central de Delinqüents Sexuals de tot el personal adscrit al contracte, o compromís de lliurar-lo abans de l'inici de l'activitat, davant del responsable del contracte. Atenent que aquesta concessió pot implicar relació habitual amb menors d'edat, és requisit que les persones que executin la concessió no hagin estat condemnades per sentència ferma per algun delicte contra la llibertat i indemnitat sexual, que inclou l'agressió i l'abús sexual, l'assetjament sexual, l'exhibicionisme i la provocació sexual, la prostitució i l'explotació sexual i corrupció de menors, així com per tràfic d'éssers humans. S'haurà de presentar al responsable de la concessió una declaració responsable de l'empresa concessionària indicant que té en el seu poder la certificació negativa del Registre Central de Delinqüents Sexuals vigent de cadascun dels treballadors de l'empresa.

C11.- Declaració responsable de compromís d'incorporar el principi de no discriminació per raó del gènere, evitant a més en tots els casos l'ús del llenguatge i imatges sexistes. Aquesta obligació es fa extensiva a la documentació que presentin els licitadors.

C12.- Compromís d'acompliment de la normativa d'aplicació en l'àmbit del contracte segons dades facilitades al PPT.

(Lloc, data i signatura del licitador)."

Les condicions establertes legalment per a obtenir contractes o concessions públiques han de ser vigents en el moment de la finalització del termini de presentació de proposicions, d'acord amb l'art. 140.4 de la LCSP.

Atenent l'obligació d'informació de la subcontractació prevista en la clàusula VII, l'empresa licitadora ha d'indicar aquesta circumstància

D'acord amb l'article 140.1.f) de la LCSP, si liciten empreses estrangeres i la concessió s'executa en territori espanyol, la participació en la licitació comporta la submissió de l'empresa licitadora i de l'adjudicatària a la jurisdicció dels jutjats i tribunals espanyols de qualsevol ordre, per a totes les incidències que, de manera directa o indirecta, puguin derivar-se del contracte, i amb renúncia, en el seu cas, al fur jurisdiccional estranger que pogués correspondre al licitador.

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., podrà demanar a les empreses licitadores que presentin la totalitat o una part de la documentació justificativa del compliment dels requisits previs, quan resulti necessari per al bon desenvolupament del procediment. No obstant això, l'empresa licitadora que estigui inscrita en el Registre Electrònic d'Empreses Licitadores (RELI) de la Generalitat de Catalunya, en el Registre Oficial de Licitadors i Empreses Classificades del Sector Públic (ROLECE) o en una llista oficial d'operadors econòmics d'un Estat membre de la Unió Europea d'accés gratuït, no està obligada a presentar els documents justificatius o altra prova documental de les dades inscrites en aquests registres.

III.3.2. Proposta tècnica acreditativa dels criteris d'adjudicació que es valorin mitjançant un judici de valor (sobre núm. 2):

Es presentarà en la forma especificada en la clàusula III.3 i portarà la menció:

"Exp. 25/011: Proposta tècnica acreditativa dels criteris d'adjudicació que depenguin d'un judici de valor, per a participar en el procediment obert per a l'atorgament del LOT 1 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. // LOT 2 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert) (Especifiqueu NOMÉS el/s lot/s al/s qual/s us presenteu), presentada per....."



Aquest sobre ha de contenir la documentació següent:

- Relació numerada de la documentació inclosa, d'acord amb l'índex referit en les prescripcions tècniques.
- Documents que acreditin les circumstàncies a tenir en compte en la valoració de la proposta segons els criteris d'adjudicació d'aquesta licitació que depenguin d'un judici de valor a tenir en compte, seguint el mateix ordre de conformitat amb la clàusula III.7 del present Plec. **El contingut de la proposta s'haurà d'ajustar a l'ordre del l'índex i als apartats establerts en la clàusula III.7 del present plec.**
- Tota aquella documentació que el licitador consideri necessari incloure.

III.3.3. Proposta econòmica i documentació tècnica avaluable de forma automàtica (sobre núm. 3)

Es presentarà en la forma especificada en la clàusula III.3 i portarà la menció:

"Exp. 25/011: Proposició econòmica i documentació tècnica avaluable de forma automàtica per a participar en el procediment obert per a l'atorgament del LOT 1 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. // LOT 2 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert) (Especifiqueu NOMÉS el/s lot/s al/s qual/s us presenteu), presentada per

Aquest sobre ha de contenir la documentació següent:

A) Relació numerada de la documentació inclosa.

B) La proposició econòmica i documentació tècnica avaluable de forma automàtica, que haurà d'ajustar-se al model següent:

SI US PRESENTEU AL LOT 1 - Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

B1.- Proposta de cànon per a la concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

"En/Na amb NIF núm., en nom propi, (o en representació de l'empresa, CIF núm., domiciliada a carrer, núm.), assabentat/da de les condicions exigides per optar a la concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., es compromet a portar-la a terme amb subjecció als Plecs de Prescripcions Tècniques Particulars i de Clàusules Administratives Particulars per un cànon anual deeuros, més en concepte del % d'IVA, el que fa un total deeuros, IVA inclòs, per al període executiu de cinc (5) anys.

Això representa una alça del%, respecte del cànon tipus de licitació.

S'imputarà l'IVA en partida independent.

(Lloc, data i signatura del licitador)."

(La quantitat haurà d'expressar-se en lletres i xifres. En cas de discrepància entre l'import expressat en lletres i el que es fa constar en xifres, prevaldrà la quantitat que es consignï en lletres, llevat que dels documents que componen la proposició es desprengui una altra cosa)

B2.- Proposta econòmica d'inversió en la millora i adequació de l'espai del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



"En/Na amb NIF núm., en nom propi, (o en representació de l'empresa, CIF núm., domiciliada a carrer, núm.), assabentat/da de les condicions exigides per optar a la concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., ofereix una inversió en la millora i adequació de l'espai del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a benefici de la societat municipal, de:

- euros, més IVA, durant el primer any de la concessió.
- euros, més IVA, per cada any de pròrroga.

La inversió total en millores de les instal·lacions, serà de:

- euros, més IVA, per al període inicial de la concessió (5 anys).
- euros, més IVA, per al període corresponent a les pròrrogues (un màxim de 5 anys més).

(Lloc, data i signatura del licitador)."

(La quantitat haurà d'expressar-se en lletres i xifres. En cas de discrepància entre l'import expressat en lletres i el que es fa constar en xifres, prevaldrà la quantitat que es consignï en lletres, llevat que dels documents que componen la proposició es desprengui una altra cosa)

B3.- Es valorarà el compromís ferm de l'empresa licitadora de contractar directament persones amb dificultats d'inserció laboral (com ara persones amb discapacitat reconeguda, en situació d'atur de llarga durada, persones migrades, joves extutelats/des, dones víctimes de violència masclista, etc.) per a desenvolupar l'activitat objecte de la concessió:

- Compromís de contractar com a mínim **3 persones** d'entre col·lectius amb dificultats d'inserció.
- Compromís de contractar com a mínim **2 persones** d'entre col·lectius amb dificultats d'inserció.
- Compromís de contractar com a mínim **1 persona** d'entre col·lectius amb dificultats d'inserció.

(Seleccioneu una de les opcions i aporteiu la documentació que es valora com a criteri, d'acord amb la clàusula III.7 del present plec).

B4.- Es valorarà que l'empresa licitadora gestioni els seus residus de forma responsable i respectuosa amb el medi ambient.

(Aporteiu la documentació que es valora com a criteri, d'acord amb la clàusula III.7 del present plec).

SI US PRESENTEU AL LOT 2 - Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert

B1.- Proposta de cànon per a la concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert

"En/Na amb NIF núm., en nom propi, (o en representació de l'empresa, CIF núm., domiciliada a carrer, núm.), assabentat/da de les condicions exigides per optar a la concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert, es compromet a portar-la a terme amb subjecció als Plecs de Prescripcions Tècniques Particulars i de Clàusules Administratives Particulars per un cànon anual del % dels ingressos bruts totals anuals, IVA exclòs, per al període executiu de cinc (5) anys.

Això representa una alça del%, respecte del cànon tipus de licitació.

**S'imputarà l'IVA en partida independent.**

(Lloc, data i signatura del licitador)."

(La quantitat haurà d'expressar-se en lletres i xifres. En cas de discrepància entre l'import expressat en lletres i el que es fa constar en xifres, prevaldrà la quantitat que es consigni en lletres, llevat que dels documents que componen la proposició es desprengui una altra cosa)

B2.- Es valorarà que l'empresa licitadora gestioni els seus residus de forma responsable i respectuosa amb el medi ambient.

(Aporteu la documentació que es valora com a criteri, d'acord amb la clàusula III.7 del present plec).

Cada licitador no podrà presentar més d'una sola proposició. Tampoc podrà subscriure cap proposta en agrupació temporal amb altres si ho ha fet individualment, o figurar en més d'una unió temporal. La contravenció d'aquest principi determinarà de forma automàtica la desestimació de totes les presentades per ell.

Quan empreses que pertanyin a un mateix grup presentin diferents proposicions per a concórrer individualment a l'atorgament de la concessió, només es considerarà, per aplicar el règim d'apreciació d'ofertes desproporcionades o temeràries, l'oferta més baixa, d'acord amb l'article 86 del RGLC.

Es consideraran empreses vinculades aquelles que es trobin en algun dels supòsits previstos a l'article 42 del codi de comerç.

Els licitadors no podran presentar en les seves ofertes **variants i/o alternatives**.

III.4 Publicitat de la licitació

De conformitat amb el que disposa l'art.135 de la LCSP, l'anunci de licitació es publicarà en el Perfil del Contractant de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. (<https://contractaciopublica.gencat.cat/perfil/RocaUmbert>).

III.5. Mitjà de presentació de les proposicions

De conformitat amb el que estableix l'Ordenança municipal per al govern i administració electrònica (BOP de 2 de gener de 2007 i de 18 de desembre de 2014) i d'acord amb les disposicions addicionals 15, 16 i 17 de LCSP, s'estableix l'obligatorietat de l'ús de mitjans electrònics, informàtics o telemàtics per desenvolupar totes les fases del procediment de concessió, inclusives les que correspongui realitzar a les empreses licitadores i/o candidates, com la presentació de les ofertes.

Les proposicions que no es presentin per mitjans electrònics, en la forma que determina aquest plec, seran excloses.

III.5.1. Termini i mitjà de presentació d'ofertes

III.5.1.a). El termini per a la presentació de proposicions serà el que figuri en l'anunci que es publiqui al Perfil del Contractant. La presentació de proposicions es podrà realitzar durant les 24 hores del dia, tots els dies de l'any, excepte l'últim dia del termini en què la seva presentació es podrà tramitar fins a les 14:00 h., de manera que les ofertes rebudes amb posterioritat (és a dir, a les 14:00:01 hores en endavant) es consideraran extemporànies.

Les proposicions presentades fora de termini no seran admeses.

III.5.1.b). Les empreses licitadores han de presentar la documentació que conformi les seves ofertes mitjançant l'eina de Sobre Digital, accessible a l'adreça web següent: <https://contractaciopublica.gencat.cat/perfil/RocaUmbert>



Si durant les darreres 24 hores del termini per a la presentació d'ofertes, s'interromp per causes tècniques o raons operatives de la pròpia plataforma del servei, de forma que s'impossibiliti l'ús de l'eina de Sobre Digital, s'ampliarà el termini de presentació de les proposicions en tot cas, com a mínim, pel temps que hagi estat no operatiu.

Aquest tràmit es realitzarà mitjançant la publicació en el perfil de contractant d'una anunci d'esmena abans de la seva finalització, on es comunicarà la nova data.

En cas de fallida tècnica informada per l'eina de Sobre Digital que impossibiliti el seu ús el darrer dia de presentació de les proposicions, l'empresa licitadora pot completar la tramitació corresponent per a la presentació de l'oferta en el moment en què això resulti possible, sense que es requereixi en tot cas que l'òrgan de contractació adopti una decisió prèvia expressa respecte d'una ampliació del termini i pel temps que es consideri imprescindible .

En cas de dificultats tècniques per part del licitador, s'acceptarà l'enviament en dos fases, segons els requeriments següents. En aquests supòsits, l'empresa licitadora haurà de remetre, abans de la finalització del termini de presentació d'ofertes, l'empremta digital (hash), no obstant disposaran d'un termini de 24 hores per completar l'enviament de l'oferta. Si no es fa aquesta segona remissió en el termini indicat, es considerarà que l'oferta ha estat retirada.

En aquest supòsit, l'empremta digital (hash) degudament signada s'haurà de remetre a l'adreça de correu electrònic gestio@rocaumbert.cat, amb la finalitat que es pugui comprovar que aquesta empremta digital coincideix amb la que consta a l'oferta presentada i, per tant, que el contingut de l'oferta no s'ha alterat des del moment de l'enviament per part de l'empresa licitadora.

En aquest correu s'haurà d'indicar el codi de la concessió, l'objecte de la mateixai les dades identificatives de l'empresa licitadora.

En cas de no poder accedir al contingut d'una oferta perquè l'arxiu està danyat, es pot recórrer a la còpia local generada automàticament en l'equip de l'empresa licitadora, comprovant que l'empremta digital (hash) de l'oferta coincideix amb la que consta en poder de l'òrgan de contractació.

Cal tenir en compte que la documentació tramesa en aquesta segona fase ha de coincidir totalment amb aquella respecte de la que s'ha enviat l'empremta digital prèviament, de manera que no es pot produir cap modificació dels fitxers electrònics que configuren la documentació de l'oferta. En aquest sentit, cal assenyalar la importància de no manipular aquests arxius (ni, per exemple, fer-ne còpies, encara que siguin de contingut idèntic) per tal de no variar-ne l'empremta electrònica, que és la que es comprovarà per assegurar la coincidència de documents en les ofertes trameses en dues fases.

Les ofertes presentades han d'estar lliures de virus informàtics i de qualsevol tipus de programa o codi nociu, donat que en cap cas es poden obrir els documents afectats per un virus amb les eines corporatives.

Així, és obligació de les empreses contractistes passar els documents per un antivirus i, en cas d'arribar documents de les seves ofertes amb virus, serà responsabilitat d'elles que l'Administració no pugui accedir al contingut d'aquests.

En cas que algun document presentat per les empreses licitadores estigui malmès, en blanc o sigui il·legible o estigui afectat per algun virus informàtic, la Mesa de contractació valorarà, en funció de quina sigui la documentació afectada, les conseqüències jurídiques respecte de la participació d'aquesta empresa en el procediment, que s'hagin de derivar de la impossibilitat d'accedir al contingut d'algun dels documents de l'oferta. En cas de tractar-se de documents imprescindibles per conèixer o valorar l'oferta, la mesa podrà acordar l'exclusió de l'empresa.

En aquests casos, s'enviarà un requeriment mitjançant e-notum a les empreses licitadores per a que puguin presentar, mitjançant instància a Roca Umbert, una còpia dels documents electrònics presentats, que serà sol·licitada a les empreses licitadores en cas de necessitat, per tal de poder accedir al contingut dels documents en cas que estiguin malmesos.

En aquest sentit, cal recordar la importància de no manipular aquests arxius per tal de no variar-ne l'empremta electrònica, que és la que es comprovarà per assegurar la coincidència dels documents de la còpia de seguretat sol·licitats i dels tramesos en l'oferta, a través de l'eina de Sobre Digital.



Així mateix, cal tenir en compte que aquesta còpia no podrà ser emprada en el cas d'haver enviat documents amb virus a través de l'eina de Sobre Digital, atesa la impossibilitat tècnica en aquests casos de poder fer la comparació de les empremtes electròniques i, per tant, de poder garantir la no modificació de les ofertes un cop finalitzat el termini de presentació.

L'eina de Sobre Digital no permet la presentació d'arxius de mida superior a 25 Mb. Per aquest motiu, els arxius de les ofertes d'aquesta mida s'han de comprimir o fragmentar en diverses parts. La partició s'ha de realitzar manualment (sense utilitzar eines del tipus winzip o winrar de partició automàtica) i sense incorporar cap tipus de contrasenya.

Els arxius resultants de la partició s'incorporen en l'apartat d'altra documentació numerats (part 1 de 2, part 2 de 2).

Les especificacions tècniques necessàries per a la presentació electrònica d'ofertes es troben disponibles a l'apartat de "Licitació electrònica" de la Plataforma de Serveis de Contractació Pública, a l'adreça web següent: (https://contractaciopublica.gencat.cat/ecofin_sobre/AppJava/views/ajuda/empreses/documentacio.xhtml)

III.5.2. Lloc de recepció d'ofertes

La presentació de proposicions i documents es farà exclusivament mitjançant l'eina de sobre digital accessible a l'adreça web següent: <https://contractaciopublica.gencat.cat/perfil/RocaUmbert>

Un cop accedeixin a través d'aquest enllaç a l'eina web de sobre Digital, les empreses licitadores hauran d'omplir un formulari per donar-se d'alta a l'eina i, a continuació, rebran un missatge, al/s correu/s electrònic/s indicat/s en aquest formulari d'alta, d'activació de l'oferta.

Les adreces electròniques que les empreses licitadores indiquin en el formulari d'inscripció de l'eina de Sobre Digital, que seran les emprades per enviar correus electrònics relacionats amb l'ús de l'eina de Sobre Digital, **han de ser les mateixes** que les que designin en el seu DEUC per a rebre els avisos de notificacions i comunicacions mitjançant l'e-notum..

Les empreses licitadores han de conservar el correu electrònic d'activació de l'oferta, atès que l'enllaç que es conté en el missatge d'activació és l'accés exclusiu de què disposaran per presentar les seves ofertes a través de l'eina de Sobre Digital.

Accedint a l'espai web de presentació d'ofertes a través d'aquest enllaç tramès, les empreses licitadores hauran de preparar tota la documentació requerida i adjuntar-la en format electrònic en els sobres corresponents. Les empreses licitadores poden preparar i enviar aquesta documentació de forma esglaonada, abans de fer la presentació de l'oferta.

Una vegada complimentada tota la documentació de l'oferta i adjuntats els documents que la conformen, es farà la presentació pròpiament dita de l'oferta, la qual no es considera presentada fins que no ha estat registrada, amb l'apunt d'entrada corresponent, a través de l'eina.

A partir del moment en què l'oferta s'hagi presentat, ja no es podrà modificar la documentació tramesa. Cal tenir en compte que l'eina de Sobre Digital no permet suprimir o modificar les ofertes un cop presentades; sí és possible en qualsevol moment anterior a l'enviament de l'oferta. En cas que una empresa licitadora presenti dues o més ofertes a un mateix lot/contracte dins del termini de presentació d'ofertes, pretenent que l'última substitueixi a una o unes ofertes anteriors, ha d'informar-ho així fefaentment a l'òrgan de contractació i aquest o, en el seu cas, la mesa de contractació, valorarà el que procedeixi respecte d'aquestes ofertes.

A través de l'eina de Sobre Digital, les empreses hauran de signar el document "resum" de les seves ofertes, amb signatura electrònica avançada basada en un certificat qualificat o reconegut, amb la signatura del qual s'entén signada la totalitat de l'oferta, atès que aquest document conté les empremtes electròniques de tots els documents que la componen.

Igualment, totes les notificacions i comunicacions entre l'òrgan de contractació i els interessats s'efectuaran, exclusivament, per mitjans electrònics.



L'anunci en el Perfil de Contractant indicarà la data final del termini de presentació de proposicions. Si l'últim dia és festiu a Granollers, el termini s'entendrà prorrogat fins al primer dia hàbil següent.

Les proposicions presentades fora de termini no seran admeses.

III.6. Mesa de contractació i obertura de proposicions

Per poder iniciar la tramesa de la documentació, l'eina requerirà a les empreses licitadores que introdueixin una paraula clau per a cada sobre amb documentació xifrada que formi part de la licitació. Amb aquesta paraula clau es xifrarà, en el moment de l'enviament de les ofertes, la documentació.

Per tant, aquest procés de xifrat el porta a terme l'eina de Sobre Digital, de manera que les empreses licitadores NO han de xifrar prèviament els arxius mitjançant una altra eina. Així mateix, el desxifrat dels documents de les ofertes es realitza mitjançant la mateixa paraula clau, la qual han de custodiar correctament aquesta o aquestes claus (poden ser la mateixa per tots els sobres o diferents per cadascun d'ells), perquè només les empreses licitadores la/les tenen (l'eina de Sobre Digital no guarda ni recorda les contrasenyes introduïdes) i són imprescindibles per al desxifrat de les ofertes i, per tant, per a l'accés al seu contingut.

Es demanarà a les empreses licitadores, mitjançant el correu electrònic assenyalat en el formulari d'inscripció a l'oferta de l'eina de Sobre Digital, que accedeixin a l'eina web de Sobre Digital per introduir les seves paraules clau en el moment que correspongui.

En cas de NO obtenir la paraula clau, es publicarà un anunci en el Perfil del Contractant, indicant el dia i l'hora límit per al seu enviament.

Quan les empreses licitadores introdueixin les paraules clau, s'iniciarà el procés de desxifrat de la documentació, que es trobarà guardada en un espai virtual securitzat que garanteix la inaccessibilitat a la documentació abans, en el seu cas, de la constitució de la Mesa i de l'acte d'obertura dels sobres (en compliment dels requisits de seguretat i garantia de no accessibilitat establerts en la Disposició addicional dissetena de la LCSP).

Les empreses licitadores han d'introduir, en tot cas, la paraula clau abans de la finalització de l'acte d'obertura del primer sobre xifrat.

En el cas que alguna empresa licitadora no introdueixi la paraula clau, no es podrà accedir al contingut del sobre xifrat. Així, atès que la presentació d'ofertes a través de l'eina de Sobre Digital es basa en el xifratge de la documentació i requereix necessàriament la introducció per part de les empreses licitadores de la/les paraula/es clau, que només elles custodien durant tot el procés, per poder accedir al contingut xifrat dels sobres, no es podrà efectuar la valoració de la documentació de la seva oferta que no es pugui desxifrar per no haver introduït l'empresa la paraula clau.

Les peticions d'esmena o aclariment, es comunicaran a l'empresa mitjançant comunicació electrònica a través de l'e-NOTUM, d'acord amb aquest plec.

La qualificació de la documentació presentada i l'obertura de proposicions lliurades per participar en aquesta licitació anirà a càrrec d'una Mesa de Contractació constituïda a l'efecte, la qual serà presidida per la gerència de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i integrada pels vocals següents: el/la secretari/secretària per delegació de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; el/la interventor/a de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; i un/a tècnic/a de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Actuarà com a secretari de la Mesa un/a tècnic/a administratiu/administrativa de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Els vocals podran ser substituïts per un altre empleat de la Societat, la secretària per una persona encarregada de prestar assessorament jurídic i l'interventor per una persona amb funcions de control econòmic.

L'obertura dels sobres que continguin la proposició es farà per l'ordre que procedeixi de conformitat amb l'establert a l'art.145 de la LCSP en funció del mètode aplicable per valorar els criteris d'adjudicació establerts en aquest plec.



Les obertures dels sobres es faran de conformitat amb el que estableix l'article 157 de la LCSP, l'obertura dels sobres no es realitzarà en acte públic, atès que en la licitació s'utilitzen exclusivament mitjans electrònics.

La mesa desestimarà aquells licitadors que no aportin tota la documentació requerida o que no acreditin la capacitat i solvència exigides.

La mesa concedirà un termini de tres (3) dies hàbils a comptar des de l'obertura de la documentació administrativa (sobre 1) per a la resolució d'errors o omissions. La comunicació als interessats es farà mitjançant l'eina de notificacions electròniques E-Notum.

La proposta d'adjudicació o de concessió no crea dret de cap tipus a favor del licitador proposat, mentre no hi hagi acord de l'òrgan de contractació.

III.7. Criteris de valoració

La selecció de la millor oferta es determinarà tenint en compte la millor relació qualitat-preu als efectes d'obtenir ofertes de gran qualitat.

En la licitació de l'expedient per a la concessió, es procedirà a la seva valoració fins a un **màxim de 100 punts**, derivada del resultat de la suma dels punts obtinguts en els aspectes següents:

Les puntuacions seran de conformitat amb la ponderació dels criteris següents **per a cada lot**:

LOT 1 - Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

$$V_i = A + B$$

on:

V_i = valoració resultant de cada empresa

A = Criteris que depenen de judici de valor. (**sobre núm. 2**) Fins a **25 punts**.

B = Criteris avaluable de forma automàtica (**sobre núm. 3**) Fins a **75 punts**.

La documentació que correspon al criteri "A" anirà al sobre núm. 2

La documentació que correspon al criteri "B" anirà al sobre núm. 3

A) Criteris avaluable mitjançant judici de valor. Fins a 25 punts (sobre núm. 2)

El projecte presentat, en conjunt, ha de tenir una extensió màxima de 10 fulls/folis mida DIN A4 impresos a doble cara (20 pàgines o planes), en lletra Arial, cos 10. Es tindran en compte la portada, l'índex i els annexos.

D'aquells projectes que excedeixin l'extensió màxima establerta, només es valoraran els continguts que no superin el límit màxim definit.

El contingut de la proposta s'haurà d'ajustar a l'ordre de l'índex i als apartats establerts a continuació.

El projecte ha de respondre als diferents apartats indicats en la clàusula 14 del Plec de Prescripcions Tècniques, que es corresponen amb els criteris avaluable següents:

Índex.

A.1. Presentació de l'empresa i experiència en serveis gastronòmics.



- A.2. Descripció del concepte i línia gastronòmica.
- A.3. Proposta de carta i gammes de producte.
- A.4. Organització i perfils del personal.
- A.5. Proposta de millora dels horaris proposats.
- A.6. Projecte de servei de càtering.
- A.7. Model de seguiment econòmic (previsió de pèrdues i guanys).
- A.8. Proposta d'interiorisme.

La valoració de la proposta es realitzarà d'acord amb els següents criteris:

Insuficient: s'atorga 0 punts.

Per a la proposta que presenti una planificació poc estructurada i/o presenti alguna mancança de caràcter essencial per al desenvolupament de l'activitat.

Que no estigui en concordança amb les necessitats de Roca Umbert. Que no especifiqui amb claredat la línia gastronòmica i la proposta d'organització.

Acceptable: s'atorga 12,5 punts.

Per a la proposta que presenti una planificació estructurada, de manera bàsica i poc desenvolupada i/o que presenti alguna mancança de caràcter no essencial per al desenvolupament de l'activitat.

Que estigui en concordança amb les necessitats de Roca Umbert. Que apliqui metodologies de treball i d'organització, una línia gastronòmica, però que presentin una certa complexitat en la seva aplicació.

Bona: s'atorga 18,75 punts.

Per a la proposta que presenti una planificació estructurada, de manera detallada i clara, que contempli tots els aspectes essencials per al desenvolupament de l'activitat.

Que estigui en concordança amb les necessitats de Roca Umbert. Que apliqui metodologies de treball i d'organització i una línia gastronòmica adequades.

Molt bona: s'atorga 25 punts.

Per a la proposta que presenti una planificació estructurada, de manera detallada i clara, i que contempli tots els aspectes essencials per al desenvolupament de l'activitat.

Que estigui en concordança amb les necessitats del centre.

Que apliqui eines amb metodologies de treball i d'organització que permetin planificar i fer el seguiment d'acord amb el que se sol·licita en el plec tècnic. Que presenti millores que permetin augmentar la qualitat de l'activitat i incorpori altres aspectes que permetin millorar el desenvolupament de la concessió.

B) Proposta econòmica i criteris avaluable de forma automàtica. Fins a 75 punts (sobre núm. 3)

Les puntuacions s'obtidran de conformitat amb la ponderació dels criteris següents:

Criteris associats a la proposició econòmica (FINS A 50 PUNTS)

B1.- Proposta de cànon per a la concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. (fins a 30 punts)

La puntuació es calcularà de forma proporcional, tot aplicant la fórmula que segueix a continuació, una vegada quantificades cadascuna de les ofertes econòmiques presentades (fins a 30 punts)



$$B1 = 30 \times \frac{\text{Oferta de cànon a valorar}}{\text{Oferta de cànon més alt}}$$

B2.- Proposta econòmica d'inversió en la millora i adequació de l'espai del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. (fins a 20 punts)

Es valorarà la inversió econòmica que l'empresa licitadora es compromet a realitzar per a la millora i adequació de l'espai el bar de Roca Umbert, d'acord amb els criteris d'eficiència, sostenibilitat i coherència amb el projecte cultural de Roca Umbert. Les millores realitzades quedaran a benefici de la societat.

Aquesta inversió haurà d'estar degudament detallada i valorada econòmicament, especificant conceptes, imports, i el calendari previst d'execució. L'import total de la inversió proposada serà puntuable d'acord amb la següent escala:

- Puntuació per la inversió inicial durant el primer any de la concessió **(fins a 15 punts)**
S'atorgarà 1 punt per cada 1.000 euros.
- Puntuació per la inversió per cada any de pròrroga **(fins a 5 punts)**
S'atorgarà 1 punt per cada 2.000 euros.

(La quantitat haurà d'expressar-se en lletres i xifres. En cas de discrepància entre l'import expressat en lletres i el que es fa constar en xifres, prevaldrà la quantitat que es consigni en lletres, llevat que dels documents que componen la proposició es desprengui una altra cosa)

Criteris associats a la documentació tècnica avaluable de forma automàtica (FINS A 25 PUNTS):

B3.- Es valorarà, fins a un màxim de 8 punts, el compromís ferm de l'empresa licitadora de contractar directament persones amb dificultats d'inserció laboral (com ara persones amb discapacitat reconeguda, en situació d'atur de llarga durada, persones migrades, joves extutelats/des, dones víctimes de violència masclista, etc.) per a desenvolupar l'activitat objecte de la concessió.

- Compromís de contractar com a mínim **3 persones** d'entre col·lectius amb dificultats d'inserció.....**8 punts**
- Compromís de contractar com a mínim **2 persones** d'entre col·lectius amb dificultats d'inserció.....**6 punts**
- Compromís de contractar com a mínim **1 persona** d'entre col·lectius amb dificultats d'inserció.....**4 punts**

(Seleccioneu una de les opcions i aporteu la documentació següent: una memòria justificativa i/o una declaració responsable signada expressant aquest compromís).

B4.- Es valorarà, fins a un màxim de 17 punts, que l'empresa licitadora gestioni els seus residus de forma responsable i respectuosa amb el medi ambient, mitjançant sistemes de gestió acreditats o contractes de prestació de serveis amb entitats autoritzades.

La puntuació s'atorgarà segons el nivell d'acreditació i evidències aportades:

- Empresa acreditada amb la certificació ISO 14001, EMAS o sistemes de gestió ambiental equivalents: **17 punts.**
- Aportació de contractes vigents amb empreses acreditades per l'Agència de Residus de Catalunya per a la prestació de serveis de reciclatge, neteja i/o higienització responsable:
 - Contractes complets i acreditats: **14 punts.**
 - Contractes parcials o serveis limitats, però verificables: **10 punts.**



(Aporteu la documentació següent: certificació i/o contracte amb empreses externes acreditades per l'Agència de residus de Catalunya, de prestació de serveis de reciclatge, neteja i/o higienització responsable o que l'empresa estigui acreditada amb la certificació ISO 14001, de sistemes de gestió ambiental o altres similars).

LOT 2 - Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert

$$Vi = A + B$$

on:

Vi = valoració resultant de cada empresa

A = Criteris que depenen de judici de valor. **(sobre núm. 2) Fins a 25 punts.**

B = Criteris avaluables de forma automàtica **(sobre núm. 3) Fins a 75 punts.**

La documentació que correspon al criteri "A" anirà al sobre núm. 2

La documentació que correspon al criteri "B" anirà al sobre núm. 3

A) Criteris avaluables mitjançant judici de valor. Fins a 25 punts (sobre núm. 2)

El projecte presentat, en conjunt, ha de tenir una extensió màxima de 10 fulls/folis mida DIN A4 impresos a doble cara (20 pàgines o planes), en lletra Arial, cos 10. Es tindran en compte la portada, l'índex i els annexos.

D'aquells projectes que excedeixin l'extensió màxima establerta, només es valoraran els continguts que no superin el límit màxim definit.

El contingut de la proposta s'haurà d'ajustar a l'ordre de l'índex i als apartats establerts a continuació.

El projecte ha de respondre als diferents apartats indicats en la clàusula 14 del Plec de Prescripcions Tècniques, que es corresponen amb els criteris avaluables següents:

Índex.

- A.1. Presentació de l'empresa i experiència en serveis similars.
- A.2. Descripció del concepte i línia del servei ofert als usuaris.
- A.3. Proposta d'oferta de begudes.
- A.4. Organització i perfils del personal.
- A.5. Proposta de millora de l'activitat objecte de la concessió.
- A.6. Model de seguiment econòmic (previsió de pèrdues i guanys).

La valoració de la proposta es realitzarà d'acord amb els següents criteris:

Insuficient: s'atorga 0 punts.

Per a la proposta que presenti una planificació poc estructurada i/o presenti alguna mancança de caràcter essencial per al desenvolupament de l'activitat.

Que no estigui en concordança amb les necessitats de Roca Umbert. Que no especifiqui amb claredat la línia gastronòmica i la proposta d'organització.



Acceptable: s'atorga 12,5 punts.

Per a la proposta que presenti una planificació estructurada, de manera bàsica i poc desenvolupada i/o que presenti alguna mancança de caràcter no essencial per al desenvolupament de l'activitat.

Que estigui en concordança amb les necessitats de Roca Umbert. Que apliqui metodologies de treball i d'organització, una línia gastronòmica, però que presentin una certa complexitat en la seva aplicació.

Bona: s'atorga 18,75 punts.

Per a la proposta que presenti una planificació estructurada, de manera detallada i clara, que contempli tots els aspectes essencials per al desenvolupament de l'activitat.

Que estigui en concordança amb les necessitats de Roca Umbert. Que apliqui metodologies de treball i d'organització i una línia gastronòmica adequades.

Molt bona: s'atorga 25 punts.

Per a la proposta que presenti una planificació estructurada, de manera detallada i clara, i que contempli tots els aspectes essencials per al desenvolupament de l'activitat.

Que estigui en concordança amb les necessitats del centre.

Que apliqui eines amb metodologies de treball i d'organització que permetin planificar i fer el seguiment d'acord amb el que se sol·licita en el plec tècnic. Que presenti millores que permetin augmentar la qualitat de l'activitat i incorpori altres aspectes que permetin millorar el desenvolupament de la concessió.

B) Proposta econòmica i criteris avaluables de forma automàtica. Fins a 75 punts (sobre núm. 3)

Les puntuacions s'obtindran de conformitat amb la ponderació dels criteris següents:

Criteris associats a la proposició econòmica (FINS A 50 PUNTS)

B1.- Proposta de cànon per a la concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert (fins a 50 punts)

La puntuació es calcularà de forma proporcional, tot aplicant la fórmula que segueix a continuació, una vegada quantificades cadascuna de les ofertes econòmiques presentades (fins a 50 punts)

$$B1 = 50 \times \frac{\text{Oferta de cànon a valorar}}{\text{Oferta de cànon més alt}}$$

Criteris associats a la documentació tècnica avaluable de forma automàtica (FINS A 25 PUNTS):

B2.- Es valorarà, fins a un màxim de 25 punts, que l'empresa licitadora gestioni els seus residus de forma responsable i respectuosa amb el medi ambient, mitjançant sistemes de gestió acreditats o contractes de prestació de serveis amb entitats autoritzades.

La puntuació s'atorgarà segons el nivell d'acreditació i evidències aportades:

- Empresa acreditada amb la certificació ISO 14001, EMAS o sistemes de gestió ambiental equivalents: **25 punts.**
- Aportació de contractes vigents amb empreses acreditades per l'Agència de Residus de Catalunya per a la prestació de serveis de reciclatge, neteja i/o higienització responsable:
 - Contractes complets i acreditats: **20 punts.**



- Contractes parcials o serveis limitats, però verificables: **15 punts.**

(**Aporteu la documentació següent:** certificació i/o contracte amb empreses externes acreditades per l'Agència de residus de Catalunya, de prestació de serveis de reciclatge, neteja i/o higienització responsable o que l'empresa estigui acreditada amb la certificació ISO 14001, de sistemes de gestió ambiental o altres similars).

Si es produeix un **empat** en la puntuació total entre diverses empreses licitadores, s'aplicaran els criteris de desempat establerts en l'article 147 de la LCSP.

L'òrgan de contractació **no** podrà declarar **deserta** la licitació quan hi hagi ofertes declarades admeses, llevat que presumeixi de forma fonamentada que la proposició o proposicions no poden ser complertes per fonamentar-se en valors anormals o desproporcionats. Podrà, en canvi, renunciar a la celebració de la concessió o desistir del procediment d'adjudicació, de conformitat amb allò que preveu l'article 152 de la LCSP. En aquest dos últims casos es compensarà als licitadors per les despeses en què han incorregut.

Per tal de determinar que una **proposició** no pot ser complerta per ser **desproporcionada** o anormal, es consideraran globalment els criteris objectius fixats contrastats amb l'oferta presentada. Això no obstant, si l'únic element a valorar és el preu, s'aplicarà allò que prescriu l'article 85 del RGLC. En tot cas, s'ha de donar audiència a l'interessat i seguir el procediment establert en l'article 149 de la LCSP.

En el supòsit que empreses pertanyents a un mateix grup (art. 42,1 del Codi de Comerç), presentin diferents proposicions per concórrer individualment a l'atorgament d'aquesta concessió, es prendrà únicament per a l'aplicació del règim d'apreciació de les ofertes desproporcionades o anormals, l'oferta més baixa.

Per a la resta d'ofertes del grup s'aplicarà allò que prescriu l'article 86.1 del Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques.

Les proposicions presentades, tant les que s'han declarat admeses com les que han estat rebutjades sense obrir o les desestimades un cop obertes, seran arxivades en el seu expedient. Un cop adjudicada la concessió i transcorreguts els terminis per a la interposició de recursos sense que aquests s'hagin formulat, la documentació que acompanya les proposicions restarà a disposició dels interessats.

IV. ATORGAMENT DE LA CONCESSIÓ

1. D'acord amb la previsió de l'article 158 LCSP, la concessió s'acordarà en el termini màxim de 4 mesos a comptar des del dia següent al de l'obertura de les proposicions rebudes. Aquest termini s'ampliarà en 15 dies si es requereix seguir tramitació per valorar l'anormalitat de les ofertes.

D'acord amb l'article 158.4 LCSP, transcorregut el termini anterior sense que s'hagi produït la concessió, les empreses licitadores tenen dret a retirar la seva proposta.

2. La Mesa de Contractació, a través de la gerència de l'òrgan de contractació, requerirà al licitador que ha presentat la millor oferta, per tal que en el termini de 10 DIES HÀBILS, a comptar des del dia següent a aquell en què va rebre el requeriment, i abans de la concessió, que presenti la documentació relacionada a continuació.

L'empresa licitadora que estigui inscrita en el RELI, en el ROLECE o en una llista oficial d'operadors econòmics d'un Estat membre de la Unió Europea d'accés gratuït, no està obligada a presentar els documents justificatius o altra prova documental si les dades que es requereixen figuren inscrites en aquests registres.

- Certificat o document de l'Agència Estatal d'Administració Tributària, en què consti que ha presentat les declaracions tributàries exigides en l'article 13 del RGLC, així com acreditar estar al corrent en el pagament de l'Impost sobre Activitats Econòmiques, mitjançant l'imprès d'alta a la matrícula d'aquest impost, referida a l'exercici corrent, o del darrer rebut d'aquest impost completat amb una declaració responsable de no haver-se donat de baixa. En tot cas, les empreses hauran d'estar donades d'alta en l'epígraf corresponent a l'objecte de la concessió.



- Certificació o document de l'Agència Tributària que acrediti que el licitador es troba al corrent en el compliment de les seves obligacions tributàries amb ella.
- Certificació o document que demostrï que el licitador no té deutes de naturalesa tributària en període executiu amb Roca Umbert. Aquesta documentació no cal que la presenti l'interessat, sinó que s'aportarà d'ofici a l'expedient de contractació.
- Certificat o document de la Seguretat Social, acreditatiu d'estar al corrent de les obligacions envers la Seguretat Social.
- Fotocòpia del document nacional d'identitat, per a acreditar la personalitat del licitador o persona que legalment el representi.
- Si es tracta d'una persona jurídica, còpia de l'escriptura de constitució de la societat o modificació, testimoni de la inscripció en el Registre Mercantil i acreditació sobre el capital social de la mateixa.
- La capacitat d'obrar de les entitats jurídiques no espanyoles d'Estats membres de la Comunitat Europea o signataris de l'acord sobre l'espai econòmic europeu, s'acreditarà en els termes d'allò que disposen els articles 67 i 84 de la LCSP, mitjançant la inscripció en els registres o la presentació de les certificacions que s'indiquen en l'annex I del Reial Decret 1098/2001 quan la legislació de l'Estat respectiu exigeixi aquest requisit.
- La capacitat d'obrar de la resta de les empreses estrangeres, s'acreditarà de conformitat amb el que s'estableix a l'article 68 de la LCSP, acreditant la seva capacitat d'obrar amb informe de la Missió Diplomàtica Permanent a Espanya de l'Estat corresponent o de l'Oficina Consular del lloc del domicili de l'empresa, que figuren inscrites en el Registre local, professional, comercial o anàleg, o en el seu defecte, que actuen de forma habitual en el tràfic en l'àmbit de les activitats a què s'entén l'objecte del contracte.
- Document acreditatiu d'haver constituït les garanties exigides, d'acord amb la clàusula VI.
- Acreditació de la solvència econòmica i financera, d'acord amb la clàusula III.2.
- Acreditació de la solvència tècnica o professional, d'acord amb la clàusula III.2 adjuntant l'Annex II d'aquest plec, degudament complimentat.
- En el cas que l'empresa hagi presentat en la declaració responsable d'estar inscrit en el Registre Electrònic de Licitadors de la Generalitat de Catalunya i/o de l'Administració de l'Estat, l'òrgan de contractació obtindrà d'ofici, prèvia sol·licitud directa al Registre esmentat, la certificació electrònica corresponent de conformitat.
- Justificació de l'existència d'una assegurança de responsabilitat civil d'acord amb la clàusula IX.2 (punt 2) d'aquest plec. En el supòsit d'Unió Temporal d'Empreses (UTE), el concessionari haurà de contractar l'assegurança requerida a nom de la UTE.
- En el cas que s'hagi compromès a dedicar o adscriure mitjans a l'execució de la concessió que li reclami l'òrgan de contractació, haurà de presentar documentació acreditativa de l'efectiva disponibilitat d'aquests.
- En cas d'haver subcontractat, haurà d'acreditar-se l'aptitud del subcontractista amb el qual el licitador s'ha compromès a treballar.
- En el cas que resulti requerida a una agrupació d'empreses (UTE), es demanaran còpies compulsades de l'escriptura pública de la seva constitució, NIF assignat i nomenament de representant o apoderat amb poder bastant. Cadascuna de les empreses integrants de l'agrupació haurà d'acreditar la seva personalitat i capacitat en la forma establerta en els apartats anteriors i, a més, donaran compliment a allò que estableix l'article 69 de la LCSP.
- En el supòsit que el licitador compti amb 50 o més treballadors, hauran d'acreditar que almenys el 2 % de la plantilla està integrada per persones amb discapacitat, segons estableix el Reial Decret Legislatiu 1/2013 pel qual s'aprova el text refós de la Llei general de drets de les persones amb discapacitat i de la seva inclusió social. Alternativament, l'empresa licitadora podrà acreditar el seu compliment a través de les



mesures alternatives previstes al Reial Decret 364/2005, de 8 d'abril del Ministeri de Treball i Afers Socials. **En el cas que no disposi de 50 treballadors o més, declaració responsable d'aquest fet.**

- En el cas d'empreses de més de 250 treballadors, s'ha de comptar amb l'obligació de tenir un pla d'igualtat conforme al disposat a l'article 45 de la Llei 3/2007, de 22 de març, per a la igualtat de dones i homes.
- Aportació del certificat negatiu del Registre Central de delinqüents sexuals de tot el personal adscrit a l'objecte de la concessió o compromís de lliurar-lo abans de l'inici de l'activitat.
- En el cas que l'empresa tingui relació amb els paradisos fiscals sense incórrer en actuacions il·legals, presentarà els moviments financers i tota la informació relativa a aquesta situació. **En el cas de no tenir relació amb paradisos fiscals, declaració responsable d'aquest fet.**
- En el cas que l'empresa reuneixi els requisits de petita i mitjana empresa, d'acord amb l'art. 46 de la Llei 14/2013, de 27 de setembre, de suport als emprenedors i la seva internacionalització, presentarà declaració de responsable a l'efecte.
- Aportar la documentació relativa als compromisos oferts en les propostes dels licitadors.
- Certificats expedits per organismes independents que acreditin que l'empresa licitadora compleix determinades normes de gestió ambiental. Es podrà remetre al sistema de gestió i auditoria ambiental (EMAS) o a les normes de gestió ambiental basades en les normes europees o internacionals en la matèria i certificades per organismes conformes a la legislació comunitària o a les normes europees o internacionals relatives a la certificació.

Es reconeixeran els certificats equivalents expedits per organismes establerts en qualsevol Estat membre de la Unió Europea, i també s'acceptaran altres proves de mesures equivalents de gestió ambiental.

Els corresponents certificats podran ser expedits per mitjans electrònics, informàtics o telemàtics, que seran acceptats en els termes previstos en el plec de clàusules administratives generals

En cas de falsedat en la declaració responsable presentada per la empresa proposada com a concessionària, aquesta quedarà automàticament exclosa de la licitació i l'òrgan competent incoarà i tramitarà el corresponent expedient de prohibició d'obtenir contractes o concessions públiques. Així mateix, la Mesa podrà optar per tornar a valorar les ofertes.

Si l'empresa licitadora no presenta la documentació requerida o no constitueix la garantia definitiva dins del termini assenyalat, l'òrgan de contractació entendrà que el licitador ha retirat la seva oferta i procedirà a requerir la mateixa documentació al licitador següent, segons l'ordre en què hagin estat classificades les ofertes.

Una vegada presentada la documentació requerida i constituïda la garantia definitiva, l'òrgan de contractació haurà d'atorgar la concessió dins dels 5 dies hàbils següents al de la recepció de l'esmentada documentació. Es notificarà als licitadors i simultàniament es publicarà en el Perfil del Contractant de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. En tot cas, en la notificació i en el Perfil del Contractant, s'indicarà el termini de formalització del títol administratiu de concessió.

Les proposicions presentades, tant les que s'han declarat admeses com les que han estat rebutjades sense obrir o les desestimades un cop obertes, seran arxivades en el seu expedient. Un cop concedit l'ús privatiu i transcorreguts els terminis per a la interposició de recursos sense que aquests s'hagin formulat, la documentació que acompanya les proposicions restarà a disposició dels interessats.

La notificació de l'atorgament de la concessió es farà per qualsevol dels mitjans que permeten deixar constància de la seva recepció per part del destinatari i es publicarà un anunci en el Perfil del Contractant de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L (www.rocaumbert.cat).



V. CONFIDENCIALITAT DE LA INFORMACIÓ

D'acord amb l'article 133.2 de la LCSP, la persona física o jurídica concessionària haurà de respectar el caràcter confidencial de la informació a la qual tingui accés degut al desenvolupament de l'activitat objecte de la concessió.

El deure de confidencialitat tindrà una vigència de cinc anys a comptar des del coneixement de la informació de referència.

El concessionari tindrà la consideració d'encarregat del tractament de les dades de caràcter personal a què accedeixi de les quals sigui responsable Roca Umbert. Així mateix, les dades personals objecte de tractament per part del concessionari no seran aplicades o utilitzades amb una finalitat diferent a l'establerta en el marc de la prestació de l'activitat objecte de la concessió. En aquest sentit, la persona física o jurídica concessionària s'obliga a:

- Realitzar un tractament de dades que es limitarà a les actuacions necessàries per a desenvolupar correctament l'activitat. Per a portar a terme qualsevol activitat que excedeixi allò inicialment previst i que tingui per objecte el tractament o la utilització de les dades o dels fitxers de Roca Umbert, serà necessari el consentiment per escrit de Roca Umbert.
- Tractar les dades personals com a informació confidencial i d'acord amb el deure de secret professional. Aquest deure afecta a tot el personal i servei tècnic del concessionari que pugui accedir i/o tractar les dades dels sistemes i/o fitxers de Roca Umbert en el transcurs del desenvolupament de l'activitat objecte de concessió, fet pel qual l'adjudicatari s'obliga a donar a conèixer i exigir al personal de la seva empresa que executa la concessió del contingut de les presents obligacions. La present obligació de confidencialitat s'estén també als codis, identificacions d'usuari i/o a les claus d'accés dels sistemes que Roca Umbert pugui facilitar al contractista per al desenvolupament de la seva prestació de serveis.
- Adoptar les mesures de caràcter tècnic i organitzatiu necessàries per a garantir la seguretat de les dades, de conformitat amb el Reglament (UE) 2016/679 General de Protecció de Dades, la Llei Orgànica 3/2018 de protecció de dades personals i de garantia dels drets digitals i el Reial decret 1720/2007, de 21 de desembre, amb la finalitat d'evitar l'alteració, pèrdua, accés o tractament no autoritzat de les dades de l'adjudicatari.
- No cedir a terceres persones les dades de caràcter personal a les quals tingui accés encara que sigui amb la finalitat de conservar-les. En el supòsit que el concessionari manifesti la seva necessitat de comunicar a un tercer les dades de caràcter personal contingudes en els fitxers de titularitat de Roca Umbert dels efectes del compliment dels serveis, la cessió només es podrà fer prèvia autorització expressa i per escrit de Roca Umbert i sota la supervisió d'aquest. Tot això s'entendrà també tenint present l'establert en el paràgraf següent.
- En el cas que per al compliment de la concessió fos necessària la comunicació de les dades a tercers -Administracions Públiques, bàsicament- aquesta transmissió es farà ajustant-se a la finalitat que així ho justifiqui.
- A no copiar o reproduir la informació facilitada per Roca Umbert a menys que sigui necessari per al seu tractament i segons els termes previstos en la present obligació. Les còpies o reproduccions estaran sotmeses a les mateixes obligacions de confidencialitat i seguretat previstes en aquest títol administratiu d'ús privat.
- A la finalització de la concessió, el concessionari s'obliga a retornar per un mitjà segur els suports o documents que continguin dades de caràcter personal dels fitxers de Roca Umbert. Si el retorn físic no és possible o, a més a més del retorn físic, el titular de la concessió s'obliga a disposar dels mitjans suficients que permetin la destrucció de les dades personals de Roca Umbert que hagin pogut quedar en el seu propi sistema o suports de tractament de dades. La devolució i/o destrucció de les dades haurà de ser acreditada a Roca Umbert de forma fefaent.

Sense perjudici de la durada de la concessió, les obligacions de confidencialitat derivades de la mateixa tindran una vigència indefinida.



Nogensmenys, el concessionari està obligat a retornar a Roca Umbert totes les dades personals de què disposi per raó de l'execució de les condicions concessionals, independentment del suport o arxiu en què estiguin emmagatzemades, en el termini màxim de 2 mesos des de la data de finalització de la concessió.

De conformitat amb l'article 133.1 de la LCSP, l'òrgan de contractació no podrà divulgar la informació facilitada pels licitadors i designada per aquests com a confidencial, segons l'annex I que s'haurà complimentat i lliurat en el sobre de documentació administrativa.

En el cas de manca d'indicació (annex I), s'entendrà que la documentació facilitada no té caràcter confidencial.

VI. GARANTIES

VI.1. L'empresa seleccionada amb la millor oferta haurà de constituir una garantia definitiva per cada lot de, com a mínim, 1.500,00 euros, l'IVA exclòs, dins del termini de 10 dies hàbils a comptar del següent al de la recepció del requeriment, segons preveu l'article 150 LCSP.

VI.2. Sens perjudici de rescabament si els danys i perjudicis superen la quantia d'aquesta, la garantia definitiva respon dels imports de les sancions pecuniàries, del desenvolupament de les concessions, en especial allò que fa referència a les obligacions de conservació, manteniment i seguretat de les instal·lacions, del correcte desenvolupament de les activitats que integren la finalitat de la concessió i el compliment de les obligacions econòmiques davant Roca Umbert, de la resolució anticipada de la concessió, de la renúncia injustificada i de la revocació per causa imputable a la persona física o jurídica concessionària.

VI.3. La garantia s'ha de constituir mitjançant transferència bancària emesa a favor de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. al compte bancari ES90 0182 6035 40 0201557673, amb indicació del número d'expedient i concepte.

VI.4. La devolució i cancel·lació de les garanties es farà de conformitat amb allò que prescriuen els articles 111 de la LCSP i 65 del Reglament General de la Llei de Contractes.

VI.5. Si durant la vigència de la concessió, l'import disposat com a garantia s'executa total o parcialment, el titular de la concessió estarà obligat a restituir-la en un termini no superior a un (1) mes. La no restitució de la garantia en termini, podrà donar lloc a la revocació de la concessió.

VII. FORMALITZACIÓ DEL CONTRACTE, CESSIÓ I SUBCONTRACTACIÓ

VII.1. Formalització de la concessió demanial

1. D'acord amb la previsió de l'article 151 LCSP, l'acte d'atorgament de concessió serà notificat per mitjans electrònics a les empreses licitadores i en el termini màxim de 15 dies es publicarà en el Perfil del Contractant.

2. D'acord amb l'article 154 de la LCSP, la formalització del títol administratiu de concessió es farà en document privat en el termini de QUINZE DIES hàbils a comptar des del següent a la data de notificació de l'atorgament de la concessió i es publicarà, juntament amb l'anunci de formalització, en el Perfil del Contractant en un termini no superior a 15 dies des del perfeccionament de la concessió.

3. Quan per causes imputables al concessionari, no s'hagués formalitzat el títol administratiu de concessió dins el termini indicat, se li exigirà l'import del 3 per cent del pressupost base de licitació, IVA exclòs, en concepte de penalitat, que es farà efectiu en primer lloc contra la garantia definitiva, si s'hagués constituït, segons l'article 153 de la Llei 9/2017 de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

En aquest cas, l'acte administratiu s'atorgarà al següent licitador per l'ordre en què hagin quedat classificades les ofertes, prèvia presentació de la documentació establerta.



4. Tret de manifestació en sentit contrari per part del titular de la concessió demanial, formalitzada per escrit de forma fefaent o bé mitjançant compareixença, el domicili del concessionari per tal d'efectuar tota mena de notificacions i tràmits en relació amb l'expedient de la present concessió serà el que figuri en l'acte administratiu corresponent.

5. L'empresa concessionària únicament podrà cedir vàlidament a un tercer els drets i obligacions que neixen de la concessió, mitjançant l'autorització expressa i per escrit a la Societat, i de conformitat amb els requisits assenyalats en l'article 214 de la LCSP.

6. El títol administratiu de concessió es perfeccionarà amb la seva formalització en document administratiu, que serà títol suficient per a accedir a qualsevol registre públic. Això no obstant, podrà elevar-se a escriptura pública si ho sol·licita l'empresa concessionària, i les despeses derivades del seu atorgament aniran al seu càrrec.

7. D'acord amb l'article 154 LCSP, la formalització i el propi acte administratiu de concessió es publicaran en el perfil del contractant en un termini no superior a 15 dies des del perfeccionament de la.

VII.2. Subcontractació

L'empresa concessionària pot subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació amb el compliment dels requisits i obligacions establerts en els articles 215 i 216 de la LCSP. L'incompliment d'aquestes estipulacions legals comportarà les conseqüències establertes a l'apartat 3 de l'article 215 de la LCSP. Amb el compliment dels requisits i obligacions legalment establerts, podrà subcontractar amb tercers la realització de qualsevol activitat, excepte la gestió del propi servei de bar.

D'acord amb la previsió de l'article 215.2.e) de la LCSP, el concessionari haurà de realitzar directament, sense possibilitat de subcontractar-les, les següents activitats que es consideren d'especial rellevància o característiques crítiques, segons es motiva en l'expedient:

- **La gestió del propi servei del bar de Roca Umbert (LOT 1).**
- **La gestió del propi servei del bar de la sala de concerts de la Nau B1 (LOT 2).**

Els contractes que la concessionària concerta amb tercers tindran caràcter privat i no seran, en cap cas, font d'obligacions per a l'òrgan contractant.

En els contractes de qualsevol classe que la concessionària formalitzi amb tercers ha de figurar, com a clàusula expressa que aquests no adquireixen drets de cap mena enfront de Roca Umbert. Hi constarà, també expressament, que s'extingiran automàticament en el moment d'extingir-se les concessions, per qualsevol causa.

En aquest marc de la contractació amb tercers, la subcontractació de determinades activitats no comportarà de cap manera la transmissió total o parcial de la seva condició de titular de la concessió ni l'alteració de la relació jurídica entre Roca Umbert i la persona física o jurídica concessionària.

El titular de la concessió demanial està obligat a abonar als subcontractistes el preu pactat en els terminis i condicions que estableix l'article 216 LCSP. D'acord amb les previsions de l'article 217, es podrà verificar el compliment d'aquesta obligació i serà obligatori en els contractes de valor estimat superior a 5 milions d'euros o subcontractació que representi un import superior a 30% del preu.

Atenent que aquesta concessió pot implicar una relació habitual amb menors d'edat, és requisit que les persones que executin l'activitat objecte de concessió no hagin estat condemnades per sentència ferma per algun delictes contra la llibertat i indemnitat sexual, que inclou l'agressió i l'abús sexual, l'assetjament sexual, l'exhibicionisme i la provocació sexual, la prostitució i l'explotació sexual i corrupció de menors, així com per tràfic d'éssers humans, s'haurà de presentar al responsable de la concessió, una declaració responsable de l'empresa concessionària indicant que té en el seu poder la certificació negativa del Registre Central de Delinqüents Sexuals vigent de cadascun dels treballadors de l'empresa subcontractada que executen aquesta concessió. Aquesta declaració s'haurà de presentar anualment si l'empresa subcontractada continua executant la concessió.



Els tercers subcontractats no han de realitzar operacions financeres en paradisos fiscals considerades delictives, -segons la llista de països elaborada per les Institucions Europees o avalada per aquestes o, en el seu defecte, per l'Estat espanyol-, o fora d'ells i que siguin considerades delictives, en els termes legalment establerts com ara delictes de blanqueig de capitals, frau fiscal o contra la Hisenda Pública.

En cas que els tercers subcontractats tinguin relacions legals amb paradisos fiscals, el concessionari ha d'informar d'aquestes relacions a l'òrgan de contractació (que en donarà publicitat en el Perfil del Contractant) i presentar-li la documentació descriptiva dels moviments financers i tota la informació relativa a aquestes actuacions de les empreses subcontractistes.

El titular de la concessió demanial està obligat a abonar als subcontractistes el preu pactat en un termini que no pot ser més desfavorable que el previst en la Llei 3/2004, de 29 de desembre, la qual estableix les mesures de lluita contra la morositat.

El responsable de la concessió podrà requerir, durant l'execució de la mateixa, la verificació del pagament del preu als subcontractistes.

Així mateix, finalitzat el termini d'execució i abans de la liquidació, ha de presentar un document que justifiqui el compliment efectiu dels terminis d'abonament als subcontractistes.

VII.3 Cessió de la concessió demanial

Els drets i deures dimanants de la concessió poden ser cedits a un tercer sempre que les qualitats tècniques o personals del cedent no hagin estat raó determinant de l'atorgament de la concessió, amb autorització prèvia i expressa de l'òrgan contractant i amb el compliment dels requisits legalment establerts, i sempre que la cessió no comporti una restricció de la competència en el mercat i es compleixin els requisits establerts a l'apartat 2 de l'article 214 LCSP.

La cessió no podrà dur-se a terme durant els primers dos anys (2) de vigència de la concessió. En cap cas, la cessió podrà comportar modificació del preu d'adjudicació de la concessió.

El cessionari ha de tenir capacitat per a contractar amb l'Administració o per a obtenir concessions públiques. També haurà de disposar de la solvència que resulti exigible en aquest plec i no haurà d'estar incurs en cap prohibició per a contractar o per a obtenir concessions públiques.

El cessionari quedarà subrogat en tots els drets i obligacions derivades de la concessió inclosa en el plec, així com a l'oferta econòmica.

La cessió s'ha de formalitzar entre el concessionari i el cessionari, en escriptura pública.

VIII. MODIFICACIONS, CAUSES I EFECTES DE L'EXTINCIÓ DE LA CONCESSIÓ DEMANIAL

VIII.1. Modificació

Un cop perfeccionat el títol concessional, l'òrgan de contractació podrà introduir-hi modificacions que no afectin a les seves condicions essencials, sempre que ho faci per raons d'interès públic, per a atendre causes imprevistes o per acord entre les parts, d'acord amb el que estableix la normativa de patrimoni aplicable.

VIII.2. Causes d'extinció de la concessió

La resolució del títol concessional tindrà lloc en els casos següents:

1. La finalització del termini d'execució de la concessió.
2. La renúncia o desistiment de la concessionària, amb un preavís de dos mesos:
 - a. Roca Umbert podrà declarar injustificada la renúncia si s'exerceix sense que es doni una causa de força major que impedeixi l'exercici de l'activitat. A aquests efectes, només tindran tal consideració



aquelles previstes a l'article 239.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

- b. Si es produeix una renúncia declarada com a injustificada, es procedirà a la confiscació de la garantia definitiva.
 - c. Així mateix, si la garantia no cobreix els danys i perjudicis ocasionats, s'exigirà a la concessionària una indemnització, la qual estarà valorada, com a mínim, en l'import ofert per un any de concessió.
 - d. La declaració com a injustificada d'una renúncia mitjançant resolució de Roca Umbert tindrà com a conseqüència la prohibició a la concessionària renunciant de presentar-se en futures licitacions de concessions patrimonials o demaniales d'aquest òrgan contractant en els següents tres anys.
 - e. Quan la concessió es resol per culpa de l'empresa concessionària, aquesta ha d'indemnitzar a la Societat els danys i perjudicis ocasionats. Aquesta indemnització es farà efectiva, en primer lloc, sobre la garantia que, en el seu cas, s'hagi constituït, la qual s'incautarà, sens perjudici de la subsistència de la responsabilitat del concessionari en la part que excedeixi de l'import de la garantia incautada.
3. El rescat de la concessió en virtut de resolució acordada per Roca Umbert per una causa d'interès públic sobrevinguda, prèvia l'oportuna notificació a la persona física o jurídica concessionària amb una anticipació mínima de tres mesos. En aquest cas, si s'escau, d'acord amb la legislació d'aplicació, es determinarà la indemnització a favor de la persona física o jurídica concessionària que procedeixi.
 4. La revocació de la concessió per qualsevol de les causes següents:
 - a. No fer efectiu el pagament del cànon anual a Roca Umbert.
 - b. Per incompliment dels compromisos oferts per la persona física o jurídica concessionària.
 - c. Per comissió d'una o diverses infraccions molt greus.
 - d. La modificació de la destinació específica de la concessió, el no ús de l'espai i de les instal·lacions conforme a la destinació prevista en aquest Plec, la paralització o la demora injustificada del servei o la transmissió a tercers de les concessions o el seu gravamen, sense el consentiment previ i exprés de Roca Umbert.
 - e. No restituir en termini la garantia a l'import assenyalat al present plec.
 - f. Exercir l'activitat sense disposar dels permisos municipals corresponents per a dur a terme les obres i/o exercir l'activitat legalment per causa no imputable a l'Administració.
 - g. Per la no realització o finalització de les obres de manteniment i/o adequació, si s'escau. La persona física o jurídica concessionària s'obliga a aplicar al seu càrrec les mesures que els serveis tècnics municipals determinin per tal de garantir la plena seguretat dels bars i evitar danys a tercers o a Roca Umbert. Això serà sense perjudici de la reversió a l'òrgan contractant prevista per a tots els casos d'extinció de la concessió.
 - h. Als efectes de la seva consideració com a causa de resolució de la concessió, es consideren les obligacions essencials recollides en el present plec.
 - i. El mutu acord entre el Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i el concessionari.
 - j. La impossibilitat d'executar l'activitat objecte de concessió en els termes inicialment pactats, quan no sigui possible modificar la concessió demanial.
 - k. Les altres causes d'extinció que resultin del present Plec i de la legislació aplicable.



VIII.3. Efectes de l'extinció de la concessió

1. Un cop extingida la concessió per qualsevol causa, el concessionari té l'obligació de deixar els béns municipals lliures i vacus en el termini de 10 dies des que aquesta es produeixi. Així mateix, els béns han de quedar en les mateixes condicions anteriors a la seva col·locació, a disposició de l'Administració, revertint aquests a Roca Umbert lliures de càrregues, gravàmens i ocupants i en bon estat de conservació i ús, incorporant-se la totalitat de les obres i instal·lacions de caràcter fix realitzades pel concessionari, si escau, sense dret a indemnització o compensació de cap tipus llevat el cas que preveu el punt 3 de la clàusula anterior.
2. A l'acabament de la concessió, les instal·lacions fixes que s'hagin realitzat sobre el domini públic quedaran en propietat Municipal, no tenint el concessionari cap dret a reclamar compensació o reintegrament del cost de les obres realitzades.
3. En cas de no acomplir-se dita obligació, l'Administració podrà acordar i executar el llançament per a recuperar l'espai, seguint els tràmits del desnonament administratiu, regulat a la normativa de patrimoni de les administracions públiques. En aquest sentit, en la Resolució en la qual es declari acabada la concessió, es requerirà a l'ocupant perquè desallotgi la instal·lació en el termini de 10 dies, s'atorgarà tràmit d'audiència a l'entitat ocupant per tal que, en el termini de 10 dies hàbils, pugui manifestar el que al seu dret convingui i s'iniciarà l'expedient de desnonament de l'espai. Finalitzat el termini del tràmit d'audiència, la persona física o jurídica concessionària disposa d'un termini de 8 dies hàbils per tal de desallotjar la instal·lació; de no atendre's aquest requeriment, es fixarà una data definitiva per al llançament.
4. Així mateix, de no desocupar-se els béns dins del termini inicial de 10 dies, Roca Umbert podrà retenir els béns que consideri suficients per a atendre el pagament de les despeses d'execució del desnonament, alienant aquests pel procediment de constrenyiment, adoptar les mesures cautelars adients previstes a la legislació de procediment administratiu per a assegurar el compliment de la futura resolució i imposar multes coercitives de fins a un 5 % del valor dels béns, repetint-se aquestes cada vuit dies, a banda de les sancions que es puguin imposar per incompliment de l'obligació d'abandonar els béns objecte de la concessió dins del termini previst.
5. Un cop desallotjada la instal·lació, i d'haver-se produït desperfectes als serveis, impagament del cànon o altres circumstàncies, s'exigirà aquesta quantia executant-se, en primer lloc, la garantia definitiva dipositada a tal efecte i, per la suma que no cobreixi la garantia, reclamant-se els danys i perjudicis mitjançant l'exercici de l'acció d'ofici enfront de l'agent culpable.

IX. EXECUCIÓ, RESPONSABILITAT I OBLIGACIONS DEL CONCESSIONARI. DURADA, PROHIBICIONS, DRETS I ALTRES

IX.1. Execució de la concessió demanial

La concessió s'executarà amb subjecció a allò que s'estableix en les seves clàusules i en els Plecs que el defineixen, i d'acord amb les instruccions que Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. doni per a la seva interpretació al concessionari.

IX.2. Responsabilitat

1. El/la concessionari/a assumirà la responsabilitat plena dels danys i perjudicis que puguin ser ocasionats tant a les persones com als béns, com a conseqüència de les mateixes, amb independència que el dany causat, ho sigui per l'explotació pròpiament del servei atorgat, o per la realització d'obres, l'ocupació i ús dels terrenys, l'estat de conservació i funcionament de les instal·lacions, l'incompliment de obligacions derivades de l'atorgament de la concessió, qualsevol accident que es produeixi amb independència de la causa que l'hagi provocat, encara que sigui una causa exterior i aliena, etc. Com a contrapunt, Roca Umbert gaudirà d'una indemnitat total, no sent en cap cas responsable dels danys i perjudicis que s'hagin



pogut originar a tercers ni al propi ens en relació a la concessió, dels que respondrà excoent i exclusivament el titular de la mateixa.

2. Així, el/la concessionari/a està obligat/ada a contractar, per compte i a càrrec seu, una pòlissa d'assegurances de responsabilitat civil i una assegurança de danys que cobreixi tant els danys i perjudicis causats per l'explotació del servei del qual sigui concessionari/a, com els possibles danys que es puguin causar a l'establiment dels bars de titularitat municipal. L'esmentada assegurança ha de tenir, com a mínim, les següents prestacions:
 - a. Període de cobertura de la pòlissa: la cobertura de la pòlissa ha de cobrir els sinistres ocorreguts dins del termini de vigència de la pòlissa, és a dir, des del dia de la formalització de la concessió fins el dia que la vigència d'aquesta finalitzi definitivament, incloent ambdós dies, amb independència del dia en que s'interposi la reclamació.
 - b. Capital assegurat: com a mínim, s'ha de cobrir un capital de 600.000 €.
 - c. Abast de l'assegurança: la responsabilitat derivada del servei de la concessió, pels actes o omissions que ocasionin danys a tercers o a Roca Umbert, incloent danys personals, materials, perjudicis causats a conseqüència d'un danys corporals o materials, i danys patrimonials purs. Així mateix, ha de cobrir en tot moment el valor real i actualitzat de les instal·lacions, incloent l'espai de bars i lavabos, connexions de llum i aigua, etc., del que resultarà beneficiari Roca Umbert, a fi de percebre les indemnitzacions procedents en cas de sinistre.
3. Dins dels riscos coberts per l'assegurança, caldrà garantir com a mínim, el següents:
 - a. Responsabilitat civil general, incloent, la derivada de les actuacions dels seus empleats; de l'estat de les instal·lacions i mitjans materials (mobles i immobles) utilitzats pel concessionari per al desenvolupament de l'activitat; d'incendi, aigua, olors, vapors, enfonsament de terreny, etc.; de productes elaborats o subministrats pel concessionari i/o els seus empleats, ús de vehicles a motor o maquinària que no sigui susceptible de cobertura per l'assegurança obligatòria del vehicle; del control sanitari dels aliments, la seva manipulació i/o distribució; etc.
 - b. Responsabilitat civil patronal, pels danys de qualsevol tipus que es puguin causar als seus treballadors en el desenvolupament de les concessions.
 - c. Responsabilitat civil subsidiària de contractistes i subcontractistes.
 - d. Responsabilitat per danys per a cobrir qualsevol dany que es causi a l'espai de bar i lavabos de titularitat municipal.
4. El beneficiari de l'assegurança i assegurat adicional serà Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'Ajuntament de Granollers.
5. El/la concessionari/a està obligat a lliurar a Roca Umbert el condicionat general i particular de la pòlissa d'assegurança subscrit i acreditar, al mateix temps, el pagament de les primes corresponents. Roca Umbert haurà d'aprovar les condicions i, en general, el contingut de la pòlissa. En cas que l'assegurança subscrita no s'ajustés a les exigències de Roca Umbert, a totes i cadascuna de les condicions esmentades, Roca Umbert podrà exigir del concessionari la subscripció d'una assegurança complementària fins que aquestes condicions quedin adequadament complertes.
6. En cas que el capital assegurat no arribés a cobrir les responsabilitats en què hagués incorregut el/la concessionari/a, aquest quedarà exclusivament i personalment obligat a indemnitzar els danys i perjudicis ocasionats, obligant-se a mantenir indemne a Roca Umbert de qualsevol acció o responsabilitat que davant el mateix pogués exercitar-se. En aquest sentit, si Roca Umbert es veiés obligat a respondre d'alguna reclamació derivada d'un dany causat per la responsabilitat civil del concessionari, per així haver-ho resolt una sentència judicial, Roca Umbert efectuarà una acció de repetició contra aquest/a pel rescabament de totes les sumes que la societat s'hagi vist obligada a indemnitzar com a conseqüència de la seva responsabilitat civil.

IX.3. Obligacions



S'estableixen les següents condicions especials d'execució de tipus social, laboral o relacionades amb el medi ambient:

- L'empresa concessionària està obligada a complir les disposicions vigents en matèria laboral, de seguretat social, de seguretat i salut en el treball i d'integració laboral, en particular:

- a) Amb les condicions laborals reconegudes en els convenis col·lectius, pactes o acords d'empresa o contractes laborals que siguin d'aplicació.
- b) Tenir a disposició documentació completa i verificable sobre els treballadors i treballadores empleats/des, a presentar-la a l'òrgan de contractació quan aquest ho requereixi i a advertir a les persones treballadores sobre la possibilitat d'una inspecció per part de l'esmentat òrgan.
- c) Elaborar, com a mínim trimestralment, un informe que enviarà a l'òrgan de contractació, amb una anàlisi de les incidències i conclusions sobre la qualitat del servei i amb propostes de correcció i/o millora.
- d) Així com aquelles recollides en el Plec de prescripcions tècniques particulars.

Aquestes condicions especials d'execució de la concessió es consideren obligacions essencials.

Altres condicions d'execució, com a obligació essencial de la concessió:

- A l'inici d'execució de la concessió, l'empresa titular haurà de presentar un Pla d'igualtat entre homes i dones, en el cas que li sigui d'aplicació la Llei orgànica 3/2007 sobre la igualtat efectiva entre homes i dones.
- Que el/la concessionari/ia, les empreses filials, els contractistes i subcontractistes no realitzaran operacions financeres en paradisos fiscals, segons la llista de països elaborada per les Institucions Europees o avalades per aquestes o en el seu defecte per l'Estat espanyol, i que siguin considerades delictives, en els termes legalment establerts, com a delictes de blanqueig de capitals, frau fiscal o contra la hisenda pública. Es presentarà declaració responsable.

En el supòsit que aquestes empreses tinguin relació amb els paradisos fiscals sense incórrer en les actuacions il·legals descrites a l'apartat anterior, presentaran declaració responsable i s'haurà d'acompanyar la documentació descriptiva sumària dels moviments financers concrets i la informació relativa a aquestes actuacions. Es donarà publicitat en el Perfil del Contractant del fet que l'empresa ha declarat tenir relacions amb paradisos fiscals.

Condicions d'execució general:

El/la concessionari/ia quedarà vinculat/da per l'oferta que hagi presentat, el compliment de la qual, en tots els seus termes, tindrà el caràcter d'obligació essencial de la concessió.

IX.4. Obligacions del/de la concessionari/ia de caràcter específic i despeses exigibles

Els drets i les obligacions de les parts seran aquells que resultin del títol concessional i la normativa aplicable.

A més de les obligacions generals derivades del règim jurídic de la present concessió, el titular resta específicament obligat a:

1. Complir les disposicions vigents en **matèria laboral**, de seguretat social, de seguretat i salut en el treball, d'integració social de les persones amb discapacitat i de protecció del medi ambient. A més, en general,



respondrà de quantes obligacions li vinguin imposades pel seu caràcter d'empleador, així com del compliment de totes les normes que regulin i despleguin la relació laboral o d'altre tipus existent entre aquell o entre els seus subcontractistes i els treballadors d'un i d'altres.

Així mateix, tindrà en compte la Convenció de Nacions Unides sobre els drets de les persones amb diversitat funcional, així com els criteris d'accessibilitat universal i de disseny universal o disseny per a totes les persones, tal com són definits aquests termes en la legislació vigent.

També estarà obligat a incorporar el principi de no discriminació per raó de gènere, evitant a més en tots els casos l'ús del llenguatge i imatges sexistes.

L'incompliment d'aquestes obligacions per part del concessionari no implicarà responsabilitat de cap tipus per a l'Administració. Així mateix, el personal del concessionari no tindrà cap vinculació laboral amb l'Administració, d'acord amb la Disposició Addicional primera del Real Decreto 2/2012, de 13 de juliol, de mesures per garantir l'estabilitat pressupostària i el foment de la competitivitat.

2. En matèria de protecció de dades personals:

En compliment del Reglament General de Protecció de Dades (RGPD 2016/679), el Responsable del Tractament ha de garantir la seguretat de les dades personals que tracta. **Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.**, com a Responsable del Tractament, amb el present acord fa saber als seus proveïdors que han de guardar secret d'aquelles informacions i dades personals als quals poden tenir accés en el transcurs d'execució del treball que tenen encarregat.

Per tot això, l'empresa concessionària i els seus treballadors es comprometen a complir amb les següents obligacions:

- El concessionari i els seus treballadors designats per a la realització dels treballs objecte de la present concessió queden expressament i específicament obligats a mantenir absoluta confidencialitat i a guardar estrictament secret sobre tota aquella informació referida a dades de caràcter personal que poguessin conèixer com a conseqüència del desenvolupament de l'activitat. Aquestes obligacions subsistirán fins i tot després de finalitzar i extingir-se aquesta concessió.
- El personal del concessionari té prohibit, absolutament, l'accés a les **dades personals**, contingudes en els diferents suports, informàtic o en paper, com també als recursos dels sistemes d'informació, per a la realització dels treballs encomanats.

Si amb motiu de la realització dels treballs objecte de la concessió, el personal del concessionari hagués tingut accés o coneixement, directe o indirecte, de dades de caràcter personal objecte de tractament per Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L, tindrà l'obligació de mantenir el deure secret respecte a la citada informació, fins i tot després d'haver finalitzat la seva relació laboral.

El concessionari queda obligat a comunicar aquest deure secret al seu personal, com també a controlar el seu compliment.

- En el cas que el personal del concessionari incompleixi el deure secret, efectués una comunicació de dades personals a terceres persones, o les utilitzés per a qualsevol finalitat, aquest deurà les infraccions previstes i tipificades en la normativa vigent, sense perjudici de les responsabilitats contractuals en les quals hagués pogut incórrer.
3. El titular de les concessions assumirà la responsabilitat plena dels **danys i perjudicis** que puguin ser ocasionats tant a les persones com als béns, com a conseqüència de la gestió del servei o del personal que la realitzi.
 4. El titular de les concessions s'ha de fer càrrec de les despeses originades per l'activitat i, en general, totes les despeses derivades de la utilització dels bars i de la seva destinació a la finalitat prevista i assumirà qualsevol despesa pròpia del seu ús i deteriorament, fins i tot per actes de vandalisme, robatori, climàtics, etc. L'explotació del negoci **serà al seu propi risc i ventura**. En tot cas, si malgrat això Roca Umbert o l'Ajuntament realitza algun pagament pels conceptes indicats, podrà repercutir-lo a la concessionària.



5. El concessionari quedarà **vinculat per l'oferta que hagi presentat**, el compliment de la qual, en tots els seus termes, tindrà el caràcter d'obligació essencial de la concessió, així com les obligacions establertes en aquesta clàusula.
6. El concessionari haurà de justificar, tenir contractada i en vigor la **pòlissa d'assegurança** referida en la clàusula IX.2, amb les cobertures indicades en la mateixa.
7. En cas de **vaga dels treballadors**, aquest risc serà assumit pel concessionari, en l'execució de la concessió, i no tindrà efectes econòmics per a la societat. En aquest cas, el concessionari estarà obligat a oferir les solucions que garanteixin els serveis mínims imprescindibles que determini l'administració competent. Si el concessionari no oferís les esmentades solucions o no les portés a la pràctica, els serveis tècnics municipals competents podran acordar les mesures que estimin convenients per a cobrir l'activitat, que seran repercutides econòmicament al concessionari. En tot cas, la responsabilitat que se'n derivi d'aquest treballs serà del concessionari.
8. La persona física o jurídica concessionària ha de cobrir les **absències del seu personal per vacances o altres eventualitats**. Els períodes de vacances i els permisos a que tingui dret el personal de l'empresa o entitat concessionària, d'acord amb els convenis laborals, no eximeixen del compliment de la prestació dels serveis per part de l'empresa o entitat titular de la concessió.
9. Durant la durada d'execució de la concessió, l'empresa té l'obligació de donar compliment a la **Llei 26/2015 de 28 de juliol, de modificació del sistema de protecció a la infància i a l'adolescència** pel que fa a la acreditació de no estar condemnat per cap delictes contra la llibertat i indemnitat sexuals dels treballadors/es adscrits/es al contracte.
10. Facilitar la informació que s'estableix a la **Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern**.
11. L'empresa concessionària, en el moment de formalitzar el títol concessional, acreditarà mitjançant declaració responsable **l'afiliació i l'alta en la Seguretat Social de les persones treballadores** destinades a l'execució de l'activitat objecte de concessió.
12. El titular de la concessió està obligat a **guardar reserva respecte de les dades** o antecedents que no siguin públics o notoris i que estiguin relacionats amb l'objecte de la concessió, dels que hagi tingut coneixement amb ocasió de la mateixa.
13. Quan li sigui requerit per Roca Umbert, ensenyar les **certificacions negatives del Registre central de delinqüents sexuals** vigent de cadascuna de les persones que executa l'activitat ja sigui personal propi com, en el seu cas, de l'empresa subcontractada.
14. El titular de la concessió designarà una **persona responsable** de la bona marxa de l'activitat vinculada a l'activitat i el comportament del personal. Aquesta persona ha de fer d'enllaç amb els corresponents serveis municipals.
15. Fer una correcta **gestió ambiental** del seu servei, prenent les mesures necessàries per a minimitzar els impactes que aquest pugui ocasionar (com ara els impactes acústics, sobre l'entorn, fer una correcta gestió dels residus i els embalatges i altres mesures que siguin adients a l'objecte de la concessió, d'acord amb la legislació vigent).
16. Dedicar o adscriure a l'execució de la concessió els **mitjans personals o materials suficients** que ha detallat en la seva oferta, de conformitat amb allò que prescriu l'article 76 de la LCSP. Ha d'assignar també els facultatius el nom dels quals figura en la seva oferta, amb la dedicació que en ella es defineix.
17. Adopció de les **mesures previstes en matèria de seguretat i salut en el treball**, i adopció de les mesures necessàries per evitar que de l'execució de la concessió puguin derivar-se danys al personal municipal o a la ciutadania en general.
18. El titular de la concessió ha d'adequar i destinar els bars (bar de Roca Umbert i bar de la Nau B1) a l'activitat per a la qual estan destinats, sense ocupar, en cap cas, la superfície exterior amb estris, mobiliari no autoritzat i complements. **La persona física o jurídica concessionària ha de destinar l'espai de les**



concessions a les activitats pròpies i específiques que constitueixen l'objecte i finalitat de les concessions.

19. El concessionari es compromet a aplicar el **sistema de dipòsit, devolució i retorn (SDDR) dels envasos i residus**.
20. El titular de la concessió haurà d'obtenir el consentiment previ i exprés de Roca Umbert per a **transmetre la concessió**, d'acord amb l'article 98 de la Llei 33/2003 de Patrimoni de les Administracions públiques. En tot cas, la nova persona física o jurídica concessionària ha de complir els requisits de solvència i capacitat recollits en el present Plec i assumir les obligacions que se'n derivin. Així mateix, el nou titular ha de complir tots i cadascun dels requisits que estableix aquest Plec i l'ordenament jurídic d'aplicació i s'ha de comprometre a complir les obligacions derivades d'aquestes concessions, inclosa l'efectivitat de la garantia o fiança.
21. El titular de la concessió haurà d'obtenir el consentiment previ i exprés de Roca Umbert per a **hipotecar la concessió**. El crèdit hipotecari ha de ser en benefici de l'objecte de concessió i s'ha de fer constar que l'execució de la hipoteca es regularà per l'article 275 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.
22. El titular de la concessió és responsable de mantenir en **perfecte estat de salubritat** tot l'espai concessional. En aquest sentit, el local haurà d'estar en perfecte estat de conservació i neteja. En finalitzar cadascuna de les jornades, el concessionari ha de netejar la superfície ocupada pel servei i els seus voltants més propers.
23. El titular de la concessió ha de complir amb les **obligacions tributàries** respecte les diverses administracions públiques i les de pagament dels impostos, taxes i, en general, dels tributs. Roca Umbert podrà exigir a la concessionària, en qualsevol moment, l'aportació del certificat que preveu l'art. 175.2 de la Llei General Tributària a l'efecte de verificar el pagament de les quotes tributàries i el compliment de les altres obligacions fiscals.
24. **No es podrà alterar l'estètica ni la imatge** dels bars que preveu el plec tècnic (sense permís) i, queda expressament prohibida, sense permís, la col·locació de banderoles, banderes, pancartes, pintures, rètols, ombrel·les, i qualsevol altre element que pugui alterar aquesta imatge.
25. Durant la vigència de la concessió, cal comunicar prèviament a Roca Umbert qualsevol **substitució o modificació dels treballadors del local i acreditar que la seva situació laboral s'ajusta a dret**. El personal dependrà exclusivament del titular de les concessions i no tindrà lligam administratiu, laboral o de cap altra tipus amb Roca Umbert. Haurà de ser autoritzada cas per cas l'existència de persones que desenvolupin un treball no remunerat, o de forma voluntària, prèviament a l'inici de la seva activitat.
26. El titular de les concessions ha de complir en tot moment les **recomanacions i directrius que assenyali Roca Umbert**.
27. El titular de la concessió ha de facilitar tota la informació sobre la gestió i funcionament de l'activitat que li demani Roca Umbert.
28. El titular de les concessions ha de comunicar immediatament a Roca Umbert qualsevol **canvi de dades del domicili de la concessionària**, perquè produeixi aquests efectes.
29. El titular de la concessió haurà d'avisar immediatament a Roca Umbert de qualsevol **desperfecte en les xarxes de subministrament** de serveis dels bars, als efectes de minimitzar els seus efectes.
30. La persona física o jurídica concessionària és la responsable de controlar i, en el seu cas, dissuadir als usuaris de la realització de **comportaments que suposin una alteració de la convivència o danys a l'espai públic ocupat pels bars**. Paral·lelament, la detecció i/o intervenció d'aquestes situacions han de ser notificades als dispositius de la Guàrdia Urbana per a que puguin fer acte de presència a l'espai de les concessions i fer la denúncia quan sigui el cas.
31. La concessionària ha de garantir que en les activitats derivades de l'execució de la concessió no s'utilitzen **llenguatge o imatges sexistes o discriminatòries**.



32. El titular de la concessió ha de complir totes les prescripcions establertes al plec tècnic que regula les concessions aquesta concessió.
33. El concessionari estarà obligat a presentar, en el termini de dos mesos comptats a partir de la finalització cada període anual de concessió, una **MEMÒRIA ECONÒMICA** detallada, justificada i degudament documentada sobre la gestió de la instal·lació, independent a la resta del seu negoci, que inclogui, com a mínim, els punts següents, referits a l'any finalitzat i **diferenciant les dues línies d'explotació, en el cas que sigui concessionari dels dos lots:**
- Inversions realitzades.
 - Ingressos desglossats.
 - Despeses del servei.

La memòria econòmica haurà d'anar acompanyada d'una **declaració responsable** sobre la veracitat de les dades aportades, juntament amb el **compte de pèrdues i guanys** i d'un **balanç de situació corresponent exclusivament a l'activitat concessionada**.

En el cas del LOT 2, els ingressos declarats en la memòria constituïran la base de càlcul del cànon anual i hauran de coincidir amb la totalitat dels ingressos bruts obtinguts per l'ús i explotació del bar.

Un cop rebuda la documentació, si s'observés que falten dades essencials o que alguna informació és insuficient, es concedirà al concessionari un termini de deu (10) dies hàbils per a esmenar els defectes detectats.

L'òrgan concedent podrà requerir, quan sigui necessari, la presentació de **documentació comptable complementària** i, si escau, efectuar les comprovacions oportunes per a verificar la veracitat de les dades, tot respectant el règim de confidencialitat comercial aplicable.

IX.5. Termini de la concessió i lloc de realització de l'activitat

La durada d'aquesta concessió d'ús privatiu serà de **CINC (5) ANYS (per cada lot)**, a comptar des de la formalització del títol concessional.

Aquesta durada podrà ser prorrogada, mitjançant acord exprés de l'òrgan concedent, sempre que es mantinguin inalterables les condicions essencials de la concessió, fins a un **màxim total de deu (10) anys**, incloses les pròrrogues.

La pròrroga es podrà acordar abans del venciment del termini inicial, a proposta del concessionari o per iniciativa de l'òrgan competent, amb un preavís mínim de dos mesos.

En qualsevol cas, l'inici de l'activitat per part del concessionari haurà de ser posterior a la formalització de la concessió i dins el termini establert al plec.

No obstant, allò previst al paràgraf anterior s'excepciona si s'han de realitzar obres per l'inici de l'activitat o si existeix alguna circumstància justificada, tant per part de Roca Umbert com per part del concessionari, que impedeixi el compliment dels terminis. En aquest supòsit, Roca Umbert suspendrà el termini fins que desaparegui tal circumstància o fins que finalitzin les obres.

Els llocs fixats per al desenvolupament de l'activitat objecte de la concessió són:

- LOT 1: El bar de Roca Umbert, situat al recinte de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, entre el C/ de la Mare de Déu de Montserrat, 36, el C/ Prat de la Riba, 77 i el C/ de Lluís Companys, 1, de Granollers.
- LOT 2: El bar de la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert, situat dins del mateix recinte.

L'execució es portarà a terme en la forma que s'estableix en el Plec de Prescripcions Tècniques Particulars.

IX.6. Manteniment d'estàndards de qualitat en el desenvolupament de l'activitat

El concessionari haurà de mantenir els estàndards de qualitat i les prestacions equivalents als criteris econòmics que van servir de base per a la concessió, i el personal que adscriuï a l'activitat haurà d'observar els nivells



mínims de comportament i les regles de decòrum adients. Quan alguna de les persones no observi aquests nivells i regles, Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. informará al concessionari i aquell haurà de substituir-la en el termini més breu possible.

El concessionari haurà de disposar de personal suplent amb la formació i l'experiència suficients per a poder substituir les persones que executin l'activitat objecte de concessió en supòsits de vacances, absències i/o malalties.

IX.7. Prohibicions en l'execució de la concessió

- No es permet qualsevol altra activitat que l'autoritzada o que atempti contra la integritat del domini públic i/o que afecti als interessos generals.
- La persona física o jurídica concessionària té prohibida la celebració de festes i esdeveniments que no s'ajustin al que preveu l'objecte de la concessió i la llicència d'activitat i, en especial, aquelles activitats que impliquin una limitació al lliure accés.
- La persona física o jurídica concessionària té expressament prohibida la instal·lació i l'ús de qualsevol aparell electrònic que pugui reproduir música, àudio, i/o vídeo. Així mateix, es prohibeixen les actuacions musicals en directe, seleccionadors de música i disc-jockeys.

IX.8. Drets del concessionari

- Ocupar i utilitzar els espais objecte de la concessió, la possessió pacífica dels quals li ha de garantir Roca Umbert contra qualsevol pertorbació que, de fet o de dret, se li pugui causar, sense perjudici del dret d'admissió al l'espai del bar i instal·lacions que es regularà per la seva legislació específica.
- Explotar l'espai i les instal·lacions d'acord amb la finalitat de la concessió.
- Fixar, d'acord amb la normativa vigent i prèvia autorització dels serveis tècnics municipals, rètols indicadors de l'activitat i de la identificació del local.
- Proposar a Roca Umbert modificacions o requerir aclariments, els quals s'entendran desestimats si transcorren sis mesos sense que recaigui resolució expressa.
- Transmetre la concessió a tercers d'acord amb allò establert en aquests Plecs.
- Qualsevol altre dret que es derivi d'aquestes clàusules i de la normativa legal o reglamentària aplicable.

IX.9. Responsable del seguiment de la concessió

Es designa com a persona responsable del seguiment de la concessió al senyor **Pere Coma Valls**, coordinador de programes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Aquesta persona tindrà com a funcions supervisar el desenvolupament de la concessió, vetllar pel compliment de les obligacions assumides per la concessionària, i dictar instruccions o adoptar decisions dins l'àmbit de competències que li atribueixi aquest Plec, amb la finalitat de garantir que la concessió s'executa de manera correcta i conforme al títol concessional.

Entre les seves funcions, s'inclouen, entre d'altres, el seguiment de l'execució del servei, la supervisió de les activitats desenvolupades en l'espai concedit, la comunicació amb la concessionària i el vistiplau a les factures o documents justificatius relacionats amb el compliment de les obligacions de la concessió.

Aquesta persona podrà fer requeriments, proposar mesures correctores i informar l'òrgan concedent sobre les incidències en la gestió del servei o ús concedit. En cap cas no assumirà responsabilitats ni competències que corresponguin a l'òrgan de contractació ni modificarà unilateralment el contingut de la concessió.



Aquesta figura actuarà com a interlocutor de l'òrgan concedent, sense que en cap cas pugui modificar les condicions essencials de la concessió ni assumir competències que corresponguin a l'òrgan de contractació.

El responsable del seguiment de la concessió no podrà, en cap cas, intervenir en aquest procés de concessió com a licitador, ni per compte propi ni aliè.

IX.10. Responsabilitat en l'execució de la concessió. Penalitats

Quan el concessionari, per causes imputables al mateix, hagués incomplert l'execució parcial de l'activitat objecte de la concessió, la Societat podrà optar indistintament, per la seva resolució o per la imposició de les penalitats que es determinin en el Plec de Clàusules Administratives Particulars:

1. El concessionari resta subjecte a les responsabilitats i penalitats establertes en el present Plec, en l'Ordenança municipal de les activitats i dels establiments de concurrència pública de Granollers i en la normativa general d'aplicació.
2. L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions concessionals donarà lloc a la imposició de penalitats contractuals.
3. La inspecció dels serveis serà portada a terme per personal municipal o bé per personal contractat a l'efecte.
4. Es consideren **infraccions molt greus**:
 - a. La reincidència en la comissió d'infraccions greus. S'entendrà que existeix reincidència si des de l'inici de vigència de la concessió, existeix resolució ferma de dues sancions per infracció greu.
 - b. Demora en el començament del funcionament de l'activitat superior a una setmana, sempre que no existeixi causa de força major.
 - c. La paralització absoluta o interrupcions de l'execució de l'activitat per més de 7 dies sense causa justificada imputable al concessionari i/o sense autorització de Roca Umbert.
 - d. Vendre, cedir, subcontractar, hipotecar o traspassar directa o indirectament la concessió durant la seva vigència sense l'autorització de Roca Umbert, o sense complir amb els requeriments previstos al present plec, o subcontractar condicions no previstes en aquest plec.
 - e. No indemnitzar qualsevol perjudici que s'ocasioni per deixar de complir alguna de les seves obligacions establertes i, en especial, per prestar de forma deficient el servei.
 - f. L'incompliment molt greu de les prescripcions sobre senyalització i seguretat de tercers en les prestacions.
 - g. L'incompliment molt greu de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
 - h. Incompliment de les obligacions laborals i de la Seguretat Social amb el personal delegat.
 - i. Les actuacions que, per acció o omissió, generen riscos greus sobre el medi ambient o causin danys a l'espai concessional d'acord amb la legislació vigent.
 - j. L'inici de l'activitat sense l'aportació i validació de la documentació establerta a la clàusula IV.
 - k. L'incompliment de les obligacions previstes al present plec quan produeixi un perjudici molt greu a tercers o a l'interès municipal.
 - l. L'incompliment en el pagament del cànon.
 - m. L'incompliment considerat com a infracció molt greu per les ordenances municipals.
 - n. No implementar dins del termini les millores tècniques i de servei ofertes i que han estat motiu de valoració per a l'adjudicació de la concessió, o no complir amb la qualitat proposada a la memòria tècnica.



- o. El perill provocat pel mal estat de les instal·lacions i altres elements.
 - p. La inobservança de les instruccions i requeriments del personal municipal quan ocasioni un perjudici molt greu.
 - q. La celebració d'esdeveniments, activitats i actes que no s'ajustin al que preveu la concessió.
 - r. La utilització d'elements decoratius amb substàncies inflamables.
 - s. La venda ambulat de qualsevol tipus de producte als voltants dels bars (bar de Roca Umbert i bar de la Nau B1), desenvolupada al marge de l'activitat de la concessió.
 - t. No presentar en el termini establert la memòria econòmica, o no esmenar-ne els defectes si es requereix la seva esmena per part de Roca Umbert.
 - u. No desallotjar la instal·lació en el termini de 10 dies des que s'extingeixi la concessió per qualsevol causa.
 - v. La utilització de llenguatge o imatges sexistes durant l'execució de les activitats i serveis de les concessions.
 - w. Retard sistemàtic i comprovat en el funcionament dels bars en quant als horaris establerts (més de tres infraccions qualificades de greus).
 - x. El canvi de l'activitat autoritzada sense autorització prèvia de Roca Umbert.
 - y. Fraus en la forma en que s'explota l'espai.
 - z. Abandonament de l'explotació del servei sense causa justificada.
 - aa. Deixar fumar o vendre tabac.
 - bb. Expedir begudes alcohòliques o deixar consumir alcohol a menors d'edat.
 - cc. Expedir o deixar consumir als majors d'edat begudes de graduació superior als 20º graus centesimals.
 - dd. L'incompliment de les obligacions derivades de la legislació laboral.
5. Es consideren **infraccions greus**:
- a. La reincidència en la comissió d'infraccions lleus. S'entendrà que existeix reincidència si des de l'inici de vigència de la concessió existeix resolució ferma de tres sancions per infracció lleu.
 - b. La resistència als requeriments efectuats per l'Administració, o la seva inobservança, quan produeixi un perjudici greu als interessos municipals o de tercers.
 - c. Les discussions violentes amb el públic en general o els treballadors, originades per qualsevol causa.
 - d. L'incompliment de l'horari d'obertura i tancament dels bars (bar de Roca Umbert i bar de la Nau B1).
 - e. El tancament del lavabo.
 - f. Dipositar mercaderies o altres objectes emmagatzemats en el lavabo i als voltants dels accessos.
 - g. La manca dels elements de seguretat preceptius, en especial extintors.
 - h. L'ocupació de l'espai que superi la superfície assignada. Aquest punt inclou les taules, cadires, i qualsevol element expressament permès per la concessió.
 - i. No realitzar la selecció de residus obligatòria.
 - j. La manca d'atenció al públic, el servei deficient i el mal estat de conservació dels establiments, locals o recintes, o de les seves instal·lacions i serveis, que produeixi incomodat als usuaris o minva de la higiene necessària.



- k. L'incompliment de les obligacions de caràcter formal o documental exigides en la normativa de prevenció de riscos laborals i que no estiguin tipificades com a lleus o molt greus.
 - l. Oferir o prestar serveis diferents als autoritzats.
 - m. L'incompliment de les prescripcions municipals sobre comunicació de les prestacions.
 - n. L'incompliment, que no constitueixi falta molt greu, de les prescripcions sobre senyalització i seguretat de tercers en les prestacions.
 - o. L'incompliment, que no constitueixi falta molt greu o lleu, de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
 - p. No respectar les especificacions de senyalització i condicions estètiques que preveu la concessió.
 - q. L'incompliment de les obligacions previstes al present plec quan produeixi un greu perjudici a tercers o a l'interès municipal.
 - r. La inobservança de les instruccions i requeriments del personal municipal quan ocasioni un perjudici greu.
 - s. Exercir qualsevol altra activitat diferent d'aquella permesa en aquests plecs.
 - t. La manca de rètols que exigeixi la normativa vigent en matèria de protecció de menors, de sanitat o de seguretat i, en particular, la manca dels rètols referents a l'aforament màxim autoritzat.
 - u. L'incompliment de la normativa sobre fulls i llibres de reclamació.
 - v. L'incompliment sobre la normativa reglamentària sobre el dret d'admissió.
 - w. La reproducció de música, àudio i audiovisuals per qualsevol altre mitjà tècnic.
 - x. Cobrar per fer servir el lavabo.
 - y. Incompliment d'acords o decisions de Roca Umbert sobre variacions de detall que no impliquin despeses per al concessionari.
 - z. No oferir servei de WI-FI gratuït als clients del bar.
6. Es consideren **infraccions lleus**:
- a. L'incompliment de les obligacions de caràcter formal o documental exigides en la normativa de prevenció de riscos laborals i que no estiguin tipificades com a greus o molt greus.
 - b. La inobservança de requeriments formals establerts a la concessió.
 - c. La falta de rètols informatius exigits per la normativa quan aquesta no sigui constitutiva d'infracció greu.
 - d. La paralització puntual del servei sense causa justificada.
 - e. La inobservança de les instruccions i requeriments del personal municipal quan no ocasioni un perjudici greu o molt greu.
 - f. L'incompliment de les condicions de la concessió, que no constitueixin infraccions greus o molt greus.
 - g. La manca de manteniment dels bars (bar de Roca Umbert i bar de la Nau B1) quan no suposi un risc en quant a la construcció.
 - h. Qualsevol incompliment de les obligacions previstes al present plec, i a la legislació aplicable que no estigui prevista com a infracció greu o molt greu.
7. Independentment del rescabament per danys i perjudicis inclòs, en cas d'incompliment que no produeixi resolució de la concessió, Roca Umbert podrà aplicar les **penalitats** següents, graduades en atenció al



grau de perjudici, perill, continuïtat o persistència en la conducta infractora, intencionalitat i benefici derivat de l'activitat infractora:

- a. **Infraccions molt greus:** Roca Umbert podrà optar o bé per imposar una multa de fins a 5.000 €, pel tancament de l'establiment durant un període màxim de quaranta dies o per la revocació de la concessió, en atenció als criteris abans esmentats i a la naturalesa i a l'entitat de la infracció comesa.
 - b. **Infraccions greus:** multa de fins a 3.000 €. La imposició de multa podrà ser substituïda a decisió de Roca Umbert pel tancament de l'establiment durant un període màxim de vint dies.
 - c. **Infraccions lleus:** multa de fins a 1.500 €. En la tramitació de l'expedient de penalitat contractual, es donarà audiència al titular perquè pugui formular alegacions dins un termini de deu (10) dies hàbils, i l'òrgan competent resoldrà, prèvia l'emissió dels informes pertinents.
8. Roca Umbert podrà procedir a la confiscació d'aquells elements que excedeixin de l'espai concessional, que incrementin el nombre màxim d'elements establert o la tipologia i que signifiquin l'incompliment de les disposicions relatives a música establertes en el present plec.
 9. En cas que el servei s'exercís incomplint les condicions establertes al present plec i/o a la concessió, Roca Umbert, si constata el risc d'una afectació greu al medi ambient, a la seguretat o a la salut pública, podrà ordenar, en la tramitació del procediment de penalitat contractual, la suspensió de l'activitat fins que es comprovi el compliment de totes i cadascuna de les condicions exigides.
 10. Si el risc constatat fos greu i imminent, la suspensió cautelar del servei dels locals podrà ser acordada de forma immediata i provisional, havent-se de confirmar o aixecar la mesura adoptada un cop escoltat el titular de la concessió.
 11. Als anteriors efectes, l'ordre de suspensió, sense perjudici de ser immediatament executiva, vindrà acompanyada de l'obertura d'un tràmit d'audiència i vista. La mesura cautelar de suspensió de l'activitat adoptada es mantindrà fins que el titular no hagi donat compliment a la totalitat de les condicions, amb independència del procediment de penalitat contractual i de la seva resolució.

IX.11. Pla de seguretat i salut en el treball

El concessionari, en un termini màxim de DEU DIES naturals a comptar des del següent al de la formalització de la concessió i amb caràcter previ a l'inici dels treballs, restarà obligat a elaborar i trametre a l'òrgan concedent un Pla de seguretat i salut en el treball.

X. PAGAMENT DEL CÀNON

X.1. D'acord amb l'article 102 LCSP, el preu retribueix la prestació realitzada i inclou l'IVA que s'indicarà com a partida independent.

El preu es determinarà en euros.

X.2. Pagament del cànon relatiu al LOT 1 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.)

La persona física o jurídica concessionària ha de fer efectiu el cànon de manera mensual, l'import del qual resultarà de dividir entre 12 el cànon anual proposat, prèvia presentació de factura per part de l'òrgan concedent en concepte de l'ús i explotació del bar objecte de la concessió, amb indicació del **número d'expedient** (25/011 – LOT 1) a què correspon, el **concepte** (concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.) i les **dades bancàries** a on s'ha d'abonar l'import.

El cànon haurà de ser satisfet, mitjançant rebut domiciliat, per part de la persona física o jurídica concessionària dins del termini màxim de 30 dies, a comptar des de la data de la factura corresponent.



Els **consums d'aigua i llum** seran a càrrec de la persona física o jurídica concessionària i seran liquidats amb periodicitat trimestral a través de Roca Umbert.

X.3. Pagament del cànon relatiu al LOT 2 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert)

La persona física o jurídica concessionària ha d'abonar a Roca Umbert un **cànon anual, amb periodicitat anual, dins els tres mesos següents a la finalització de cada període de dotze mesos comptats des de la data d'inici de la concessió.**

L'abonament es farà mitjançant transferència bancària al compte designat per Roca Umbert, prèvia emissió de la factura corresponent per part de l'òrgan concedent, sobre la base de la liquidació anual dels ingressos bruts presentada pel concessionari. La factura serà en concepte del període anual de vigència de la concessió, amb indicació del **número d'expedient** (25/011 – LOT 2) a què correspon, el **concepte** (concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.) i les **dades bancàries** a on s'ha d'abonar l'import. el cànon s'haurà d'abonar amb periodicitat anual, dins els tres mesos següents a la finalització de cada període de dotze mesos comptats des de la data d'inici de la concessió.

L'abonament es farà mitjançant transferència bancària al compte designat per Roca Umbert, prèvia emissió de la factura corresponent per part de l'òrgan concedent, sobre la base de la liquidació anual dels ingressos bruts presentada pel concessionari.

El cànon haurà de ser satisfet, mitjançant rebut domiciliat, per part de la persona física o jurídica concessionària dins del termini màxim de 30 dies, a comptar des de la data de la factura corresponent.

El cànon inclou l'import dels subministraments d'aigua i d'energia.

X.3. El concessionari estarà obligat a presentar, en el termini de dos mesos comptats a partir de la finalització cada període anual de concessió, una **MEMÒRIA ECONÒMICA** detallada, justificada i degudament documentada sobre la gestió de la instal·lació, independent a la resta del seu negoci, que inclogui, com a mínim, els punts següents, referits a l'any finalitzat i **diferenciant les dues línies d'explotació, en el cas que sigui concessionari dels dos lots:**

- Inversions realitzades.
- Ingressos desglossats.
- Despeses del servei.

La memòria econòmica haurà d'anar acompanyada d'una **declaració responsable** sobre la veracitat de les dades aportades, juntament amb el **compte de pèrdues i guanys** i d'un **balanç de situació corresponent exclusivament a l'activitat concessionada.**

En el cas del LOT 2, els ingressos declarats en la memòria constituïran la base de càlcul del cànon anual i hauran de coincidir amb la totalitat dels ingressos bruts obtinguts per l'ús i explotació del bar.

Un cop rebuda la documentació, si s'observés que falten dades essencials o que alguna informació és insuficient, es concedirà al concessionari un termini de deu (10) dies hàbils per a esmenar els defectes detectats.

L'òrgan concedent podrà requerir, quan sigui necessari, la presentació de **documentació comptable complementària** i, si escau, efectuar les comprovacions oportunes per a verificar la veracitat de les dades, tot respectant el règim de confidencialitat comercial aplicable.

La memòria econòmica es presentarà mitjançant correu electrònic a l'adreça gestio@rocaumbert.cat.

La valoració dels treballs s'ajustarà a les previsions de l'article 199 del RGLC i al sistema de determinació de preus establert en aquest Plec.

XI. TERMINI DE GARANTIA I DEVOLUCIÓ DE LA FIANÇA



La garantia definitiva s'ha de mantenir vigent durant tota la durada de la concessió, incloses les eventuais pròrrogues i, si escau, fins a un mes després de la data de finalització efectiva de la concessió, moment a partir del qual es podrà sol·licitar-ne la devolució.

La devolució o cancel·lació de la garantia només es podrà acordar un cop verificat el compliment correcte de les obligacions assumides pel concessionari, especialment pel que fa a la restitució del domini públic concedit en condicions adequades, i prèvia resolució expressa de l'òrgan competent aprovant la finalització de la concessió.

La garantia haurà de reposar-se o reajustar-se durant la vigència de la concessió, en els casos que sigui procedent, d'acord amb el que estableixi el plec o la normativa patrimonial aplicable.

La devolució es farà d'ofici o a petició del concessionari, segons el que prevegi el títol concessional.

XII. PRERROGATIVES DE L'ADMINISTRACIÓ I JURISDICCIO

XII.1. Prerogatives de l'Administració

L'Administració concedent conservarà, en tot moment, les prerogatives inherents a la titularitat del domini públic objecte de la concessió, i podrà exercir les facultats d'interpretació, resolució de dubtes, modificació, control, inspecció, extinció i reversió de la concessió, d'acord amb el que disposa la normativa patrimonial aplicable i el reglament patrimonial de l'ens concedent.

Aquestes prerogatives s'exerciran per raons d'interès públic degudament justificades, mitjançant resolució motivada de l'òrgan competent, i amb el compliment dels tràmits legals i de les garanties d'audiència al concessionari. Els acords adoptats en exercici d'aquestes facultats tindran caràcter executiu.

En tot allò no previst expressament per la normativa patrimonial o per aquest plec, es podran aplicar supletòriament els principis generals i determinades previsions de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, sempre que siguin compatibles amb la naturalesa d'aquesta concessió.

Els acords que dicti l'òrgan de contractació, prèvia emissió de l'informe jurídic pertinent, en l'exercici de les seves prerogatives d'interpretació, modificació i resolució, seran immediatament executius.

XII.2. Jurisdicció i règim de recursos

Contra els actes administratius dictats en relació amb la preparació, atorgament, interpretació, compliment, modificació i extinció de la concessió, es podrà interposar, en via administrativa, el recurs ordinari corresponent, d'acord amb el que disposa la Llei 26/2010, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, i la Llei 39/2015, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Alternativament, es podrà interposar recurs contenciós administratiu davant els jutjats contenciosos administratius competents, de conformitat amb el que preveu la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

En cas que es licitin empreses estrangeres, i d'acord amb l'article 140.1.f) de la LCSP (aplicable supletòriament), la seva participació en la licitació implicarà la submissió expressa a la jurisdicció dels jutjats i tribunals espanyols, amb renúncia a qualsevol altre fur que pogués correspondre'ls.

Les parts renunciaran expressament al fur que pogués correspondre'ls, sotmetent-se a la competència dels jutjats de Granollers.

Granollers, 15 de desembre de 2025,

Carles Ribell Toledano

Gerent

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



ANNEX I

DECLARACIÓ DE CONFIDENCIALITAT DE LA INFORMACIÓ I ACCEPTACIÓ DE CLÀUSULES

Sr./Sra., amb DNI número, actuant en nom i representació de en la seva condició de

MANIFESTA

Primer.- Que es troba assabentat/da de les condicions que resten establertes en els corresponents plecs, tant l'administratiu com el tècnic, que regeixen la licitació convocada per a l'atorgament del **LOT 1 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. // LOT 2 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert) (Especifiquen NOMÉS el/s lot/s al/s qual/s us presenteu)** (Expedient 25/011), a atorgar per procediment obert amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària, i que les accepta incondicionadament, totes i cadascuna d'elles.

Segon.- Designa com a confidencial, la següent informació facilitada per a aquesta licitació:

(Marqueu amb una creu la informació que es declara confidencial)

- Informació continguda en el sobre núm. 1 "Documentació Administrativa".
- Informació continguda en el sobre núm. 2 "Documentació tècnica avaluable mitjançant criteris de judici de valor".
- Informació continguda en el sobre núm. 3 "Documentació avaluable mitjançant criteris automàtics".
- Qualsevol altra que considereu oportú.

El que es fa constar als efectes que pertoquin.

(Signatura)

(Població i data)

**ANNEX II****DECLARACIÓ RESPONSABLE ACREDITACIÓ SOLVÈNCIA TÈCNICA**

El Sr. / Sra., amb NIF núm., en nom propi / en representació de l'empresa
, en qualitat de....., amb CIF núm.
, domiciliada acarrer....., núm.
, telèfon núm., correu electrònic

DECLARA RESPONSABLEMENT:

Que als efectes d'acreditar la solvència tècnica exigida per a l'atorgament del **LOT 1 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. // LOT 2 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert) (Especifiqueu NOMÉS el/s lot/s al/s qual/s us presenteu)** (Expedient 25/011), la relació dels serveis/treballs realitzats del mateix tipus o naturalesa que el de l'objecte d'aquesta licitació durant els darrers 3 anys són:

ANY 1:			
Descripció del tipus de serveis	Entitat contractant	Data adjudicació/ execució	Import adjudicació
Subtotal:			<i>Sumar els imports de l'any</i>

ANY 2:			
Descripció del tipus de serveis	Entitat contractant	Data adjudicació/ execució	Import adjudicació
Subtotal:			<i>Sumar els imports de l'any</i>



ANY 3:			
Descripció del tipus de serveis	Entitat contractant	Data adjudicació/ execució	Import adjudicació
Subtotal:			<i>Sumar els imports de l'any</i>

Documentació adjunta (si escau)

El que es fa constar als efectes d'acreditar la solvència tècnica requerida en aquesta licitació.

(Signatura)

(Població i data)



ANNEX III

DECLARACIÓ RESPONSABLE DE COMPLIMENT DE LES CONDICIONS ESTABLERTES LEGALMENT PER A CONTRACTAR AMB L'ADMINISTRACIÓ O OBTENIR CONCESSIONS PÚBLIQUES

“En /Na, amb NIF núm., en nom propi/ en representació de l'empresa....., en qualitat de i segons escriptura pública autoritzada davant Notari....., en data..... i amb núm. de protocolo document CIF núm., domiciliada acarrer.....núm., (persona de contacte amb l'adreça de correu electrònic) telèfon núm. i fax núm., opta a l'atorgament del **LOT 1 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. // LOT 2 (Concessió demanial per a l'ocupació i explotació del bar ubicat a la sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert) (Especifiquen NOMÉS el/s lot/s al/s qual/s us presenteu)** i

DECLARA RESPONSABLEMENT:

b1.- Que les facultats de representació que ostenta són suficients i vigents (en el cas que actui per representació); que reuneix totes i cadascuna de les condicions establertes legalment i no incorre en cap de les prohibicions de contractar o obtenir concessions públiques amb l'Administració.

b2.- Que es troba al corrent del compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social.

b3.- Que no té deutes de naturalesa tributària en període executiu amb l'Ajuntament de Granollers ni amb la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

b4.- Que, de conformitat amb el què estableix l'art. 150.2 de la LCSP, autoritza a la Societat Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L. perquè pugui obtenir directament, davant les Administracions competents, els certificats acreditatius del compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social.

Sí

NO

b5.- Que disposa de l'habilitació empresarial o professional, així com de la solvència econòmica i financera, i tècnica o professional exigides en els termes de la clàusula III.2 del present plec i que es compromet a adscriure a l'execució de la concessió els mitjans personals/materials descrits a l'anomenada clàusula. En el cas de presentar-se com a UTE, cadascun dels empresaris que formin l'agrupació hauran de declarar aquesta circumstància.

En el cas d'empreses inscrites al Registre de Licitadors de la Generalitat de Catalunya i/o de l'Administració de l'Estat, declarar que les circumstàncies reflectides en la diligència no han experimentat cap variació, i s'haurà d'acompanyar diligència d'inscripció.

b6.- Que en cas de resultar proposat com a concessionari, es compromet a aportar la documentació assenyalada en la clàusula IV del present plec.

b7- Compromís de contractar una assegurança de responsabilitat civil que cobreixi les necessitats objecte de la concessió, d'acord amb la clàusula IX.2 d'aquest plec.

b8- En el cas que el licitador compti amb 50 o més treballadors, hauran de declarar que almenys el 2% de la plantilla està integrada per persones amb discapacitat, segons estableix el Reial Decret Legislatiu 1/2013 pel qual s'aprova el text refós de la Llei general de drets de les persones amb discapacitat i de la seva inclusió social. Alternativament, l'empresa licitadora podrà acreditar el seu compliment a través de les



mesures alternatives previstes al Reial Decret 364/2005, de 8 d'abril del Ministeri de Treball i Afers Socials, d'acord amb la Guia per a la contractació pública responsable de l'Ajuntament de Granollers.

b9- Que el licitador, les empreses filials, els contractistes i subcontractistes no realitzaran operacions financeres en paradisos fiscals, segons la llista de països elaborada per les Institucions Europees o avalades per aquestes o en el seu defecte per l'Estat espanyol, i que siguin considerades delictives, en els termes legalment establerts, com a delictes de blanqueig de capitals, frau fiscal o contra la hisenda pública.

En el supòsit que aquestes empreses tinguin relació amb els paradisos fiscals sense incórrer en les actuacions il·legals descrites a l'apartat anterior, s'ha d'acompanyar la documentació descriptiva sumària dels moviments financers concrets i la informació relativa a aquestes actuacions. Es donarà publicitat en el Perfil del Contractant del fet que l'empresa ha declarat tenir relacions amb paradisos fiscals.

b10- Que l'empresa no ha efectuat donació alguna a partits polítics o a les fundacions vinculades a partits polítics durant els dos darrers exercicis.

c) Altres declaracions:

c1.- En el cas de presentar-se com a UTE, cadascun dels empresaris que formin l'agrupació hauran de declarar aquestes circumstàncies, així com el compromís de les empreses d'agrupar-se amb caràcter temporal (UTE) cas de resultar concessionaris, amb indicació dels noms i les circumstàncies dels empresaris que la subscriuen, la participació de cadascun d'ells i la persona o entitat que, durant la vigència de la concessió ha d'ostentar la plena representació de tots ells front l'Administració. Aquest document ha de ser firmat pels representants de cadascuna de les empreses integrants de la Unió.

c2.- En el supòsit d'empreses del mateix grup que concorrin a una mateixa licitació, hauran de presentar declaració sobre grup empresarial, fent constar les denominacions socials de les esmentades empreses, als efectes del què disposa l'article 86 del Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques, Reial Decret 1098/2001, de 12 d'octubre.

c3.- En el supòsit que concorri exempció d'IVA, el licitador haurà de presentar declaració que es troba exempt, el motiu i que són vigents les circumstàncies que donaren lloc a l'anomenada exempció.

c4.- Les empreses dedicades a la promoció i inserció laboral de persones en risc d'exclusió social han d'aportar declaració responsable en la qual expliciten el compromís formal de contractar no menys del 30% dels seus llocs de treball amb persones dels col·lectius afectats a què fa esment de forma expressa la LCSP en la disposició addicional esmentada.

c5.- En el supòsit que es tracti d'una empresa estrangera, el licitador haurà de presentar declaració expressa de sotmetre's a la jurisdicció dels Jutjats i Tribunals del nostre país en qualsevol ordre, per a totes les incidències que de manera directa i indirecta puguin sorgir del contracte, amb renúncia, en el seu cas, al fur jurisdiccional estranger que pugui correspondre al licitant.

c6.- En el cas que l'empresa reuneixi els requisits de petita i mitjana empresa, d'acord amb l'art. 46 de la Llei 14/2013, de 27 de setembre, de suport als emprenedors i la seva internacionalització, presentarà declaració responsable a l'efecte.

c7.- Declaració responsable de la relació detallada dels mitjans personals o materials que adscriuran a l'execució de la concessió, així com dels noms i la qualificació professional del personal responsable d'executar la prestació, de conformitat amb allò que prescriu l'article 76 de la LCSP.

c8.- En el cas d'haver subcontractació, declaració responsable en la qual consti la confirmació, aclariment o ampliació de les determinacions relatives a la intenció de subcontractar, d'acord amb la clàusula VII



d'aquest plec. A tals efectes, aquesta declaració haurà d'identificar al subcontractista, determinar les parts de la concessió a subcontractar i l'import de les prestacions a subcontractar.

C9.- En el cas d'empreses de més de 250 treballadors o treballadores, s'ha de comptar amb l'obligació de tenir un pla d'igualtat conforme al disposat a l'article 45 de la Llei3/2007, de 22 de març, per a la igualtat de dones i homes.

C10.- Compromís d'aportació del certificat negatiu del Registre Central de Delinqüents Sexuals de tot el personal adscrit al contracte, o compromís de lliurar-lo abans de l'inici de l'activitat, davant del responsable del contracte. Atenent que aquesta concessió pot implicar relació habitual amb menors d'edat, és requisit que les persones que executin la concessió no hagin estat condemnades per sentència ferma per algun delictes contra la llibertat i indemnitat sexual, que inclou l'agressió i l'abús sexual, l'assetjament sexual, l'exhibicionisme i la provocació sexual, la prostitució i l'explotació sexual i corrupció de menors, així com per tràfic d'éssers humans. S'haurà de presentar al responsable de la concessió una declaració responsable de l'empresa concessionària indicant que té en el seu poder la certificació negativa del Registre Central de Delinqüents Sexuals vigent de cadascun dels treballadors de l'empresa.

C11.- Declaració responsable de compromís d'incorporar el principi de no discriminació per raó del gènere, evitant a més en tots els casos l'ús del llenguatge i imatges sexistes. Aquesta obligació es fa extensiva a la documentació que presentin els licitadors.

C12.- Compromís d'acompliment de la normativa d'aplicació en l'àmbit del contracte segons dades facilitades al PPT.

(Lloc, data i signatura del licitador)."



Consell d'Administració

17 de desembre de 2025

Punt 5.- Aprovar l'estructura organitzativa i les actuacions en matèria de recursos humans de la Societat Municipal Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. previstes per a l'exercici del 2026.

ANTECEDENTS

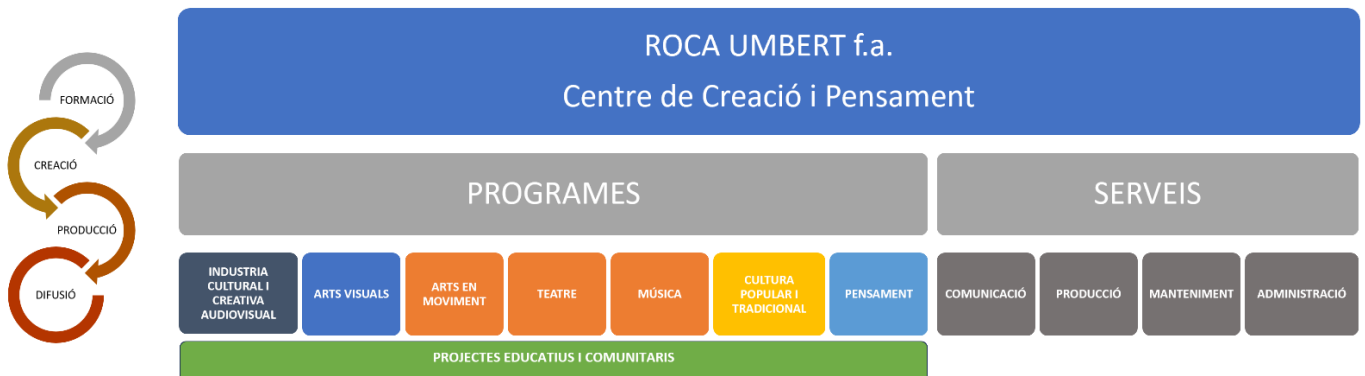
Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L. està redefinint la seva organització des de l'any 2019, període en el que s'enceta una important transformació dels llocs de treball existents, degut a la jubilació d'un 40% de la seva plantilla en escassament 4 anys i diferents canvis organitzatius coincidint amb canvis de legislatura i de les presidències del Consell d'Administració.

Roca Umbert. f.a. està posicionada com una de les fàbriques de creació referents al nostre país que s'ha d'alinejar amb els paràmetres que el Govern de la Generalitat està treballant i definit per als centres de creació de Catalunya.

Aquest posicionament amb clara projecció de futur i un important recorregut per consolidar el seu lideratge dins de Catalunya i alhora amb una marca singular per la seva aposta local amb el que són polítiques comunitàries, cultura popular i tradicional, el sector audiovisuals i els mitjans de comunicació de proximitat, requereix d'un organigrama amb una plantilla per sobre de la mitjana només assolible i sostenible amb la plena integració dels sistema cultural de la ciutat.

D'alguna manera, doncs Roca Umbert f.a. ha d'avançar en un organigrama que permeti atendre des del conjunt de la cadena de valors del sector cultural que operen a Roca Umbert com a fàbrica de creació, les 5 direccions sectorials que operen a la fàbrica de Roca Umbert, els processos comunitaris i educatius i les quatre estructures de de gestió i operativa de la organització, com són comunicació, producció, manteniment i administració.

L'esquema següent defineix aquesta estructura de Roca Umbert Fàbrica de Creació.



Amb un important esforç, durant els quatre darrers anys, per dotar i consolidar la estructura de professionals tècnics especialistes en els sectors estratègics de Roca Umbert f.a. (arts visuals, arts en moviment, Audiovisuals, mediació comunitària...), l'exercici del 2026 requereix d'un seguit d'actuacions imprescindibles per assegurar el bon funcionament de la societat, en el seu camí per consolidar aquesta estructura i fer-ho en el marc del Sistema Cultural de la Ciutat en un termini de dos anys.

L'actual plantilla de llocs de treball vigents a Roca Umbert és de 16 efectius, dels 21 existents l'any 2018 i dels 20 necessaris que s'haurien d'assolir pel funcionament del projecte de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

Actualment i al marge d'aquesta gerència que recau en la figura del Cap de l'Àrea on està ubicat Roca Umbert, f.a. orgànicament, dels 16 efectius 1 està contractat per l'Ajuntament de Granollers, Un dels operaris de manteniment disposa d'una jubilació anticipada i un segon és un Pla d'Ocupació.

En el quadre adjunt podem veure la relació dels llocs de treball amb la seva classificació assenyalant l'actual número d'efectius i el número d'efectius necessaris que Roca Umbert Fàbrica de les Arts com a Societat Mercantil hauria d'assolir.



DENOMINACIÓ DEL PERFIL PROFESSIONAL	GRUP DE CLASSIFICACIÓ	NÚMERO D'EFECTIUS ACTUALS	NÚMERO D'EFECTIUS A ASSOLIR
Coordinador/a de Programes	A.1 – A.2	1	1
Director/a del Centre Audiovisual	A.1 – A.2	1	1
Tècnic/a Mig Gestor Cultural d'Arts Visuals	A.2	1	1
Tècnic/a Mig Gestor Cultural d'Arts Escèniques i Arts en Moviment	A.2	1	1
Tècnic/a Mig Gestor Cultural en Patrimoni i Pensament	A.2.	1	1
Tècnic/a Mig Mediator/a de Drets Culturals i Projectes Educatius i Comunitaris	A.2.	1	1
Tècnic/a Mig de Comunicació i Gestió de Públics	A.2	1	2
Cap Tècnic de Producció Cultural	C.1	1	1
Tècnic/a Especialista de Producció Cultural	C.1	2	2
Cap de Manteniment	C.1.	0	1
Operari/a de Producció i Manteniment	C.1	1	2
Tècnic/a de producció i edició de ràdio	C.1	2	2
Auxiliar Tècnic d'Arxiu Audiovisual	C.2	1	0
Tècnic Audiovisual	C.1	0	1
Cap de Planificació Administrativa i Comptable	A.2	0	1
Administratiu/va	C.1	2	2
TOTAL EFECTIUS		16	20



El PAIF del 2026 s'ha aprovat amb un pressupost de la massa salarial de la societat de 803.556,91 € amb la previsió de 16 efectius (incloent el Coordinador de Programes de Roca Umbert Fàbrica de les Arts) a més dels costos de la corresponent a la jubilació anticipada d'un operari de manteniment vigent fins l'abril del 2026

Servei / Programa	Situació Laboral	Lloc de treball	Total retribució 2026	Seguretat Social empresa 2026	Cost total empresa 2026
Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.	LF	Tècnic/a de producció i edició de ràdio	35.957,67 €	11.531,63 €	47.489,30 €
	LF	Auxiliar Tècnic d'Arxiu Audiovisual	21.583,87 €	6.921,95 €	28.505,81 €
	LF	Tècnic/a auxiliar de producció i edició de ràdio	29.446,72 €	9.443,56 €	38.890,28 €
	LF	Tècnic/a Mig Gestor Cultural en Patrimoni i Pensament	49.785,11 €	15.966,09 €	65.751,20 €
	LF	Operari/a de Producció i Manteniment	8.199,06 €	10.273,82 €	18.472,88 €
	LF	Administratiu/va	31.839,18 €	10.210,82 €	42.050,00 €
	LT	Administratiu/va	29.904,22 €	9.590,28 €	39.494,50 €
	LF	Tècnic/a Mig Gestor Cultural d'Arts Escèniques i Arts en Moviment	42.652,30 €	13.678,59 €	56.330,90 €
	LF	Tècnic/a Especialista de Producció Cultural	35.768,05 €	11.470,81 €	47.238,87 €
	LF	Tècnic/a Mig Gestor Cultural d'Arts Visuals	40.834,31 €	13.095,56 €	53.929,87 €
	LF	Tècnic/a Mig Mediator/a de Drets Culturals i Projectes Educatius i Comunitaris	41.264,55 €	13.233,54 €	54.498,08 €
	LT	Director/a del Centre Audiovisual	52.850,74 €	16.949,23 €	69.799,98 €
	LF	Coordinador/a de programes	55.428,17 €	17.775,82 €	73.203,99 €
	LF	Tècnic/a Especialista de Producció Cultural	31.867,34 €	10.219,86 €	42.087,20 €
	LT	Tècnic/a Mig de Comunicació i Gestió de Públics	40.496,02 €	12.987,07 €	53.483,10 €
	LF	Operari/a de Producció i Manteniment	30.848,36 €	9.893,07 €	40.741,43 €
LF	Cap Tècnic de Producció Cultural	50.530,27 €	16.205,06 €	66.735,32 €	
			629.255,94 €	209.446,76 €	838.702,71 €

D'acord amb el que acabem d'exposar i tenint en compte diferents casuístiques actualment en el plantilla de treballadors i treballadores de Roca Umbert Fàbrica de les Arts S.L. aquesta gerència proposa avançar en les següents actuacions:



1. L'inici del procés de contractació del Coordinador de Programes de Roca Umbert f.a. previst en el PAIF 2026, mitjançant un procediment obert de pública concurrència i igualtat d'oportunitats i amb un contracte d'alta direcció per quatre anys prorrogables a 4 anys més amb les següents funcions:
 - a. Coordinar la revisió i redacció del Pla Director de Roca Umbert 2024-2030
 - b. Coordinar la posada en marxa dels programes i actuacions que es derivin d'aquest Pla.
 - c. Alinear els actuals programes de la fàbrica amb la nova orientació del Pla Director de Roca Umbert 2024-2030
 - d. Identificar oportunitats de finançament per a implementar projectes i desenvolupar els treballs tècnics preceptius per a obtenir-los.
 - e. Proposar i implementar i avaluar projectes i estratègies transversals que reforcin els objectius del Pla Estratègic.
 - f. Identificar i establir aliances amb els diferents actors i entitats implicats en Pla Estratègic
 - g. Coordinar-se amb altres administracions, organitzacions, partners.
 - h. Proposar, elaborar i seguir el pressupost assignat a l'àmbit així com vetllar per la correcta aplicació dels circuits de gestió econòmica.
 - i. Elaborar informes i estudis tècnics sobre temes de la seva competència.
 - j. Fer el seguiment i l'anàlisi del conjunt d'indicadors de la fàbrica per extreure'n propostes estratègiques i de millora.
 - k. Coordinar-se amb d'altres àmbits municipals en tots els projectes i programes d'actuació en xarxa que així ho requereixin i molt particularment amb la resta de l'equip directiu del Sistema Cultural.
 - l. Col·laborar en el control, seguiment i impuls de la contractació pública que afecta a la fàbrica de Roca Umbert.
 - m. Assessorar i donar suport tècnic tant a nivell intern (Corporació en general) com a nivell extern (institucions i usuaris en general) proporcionant informació sobre el desplegament de la revisió del Pla Director de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
 - n. Assistir i participar en els actes públics, comissions, reunions o grups de treball als quals sigui designat/ada assumint la representació de Roca Umbert Fàbrica de les Arts en la seva matèria competencial o qualsevol altre rol que li sigui requerit.
 - o. Participar en els òrgans/ reunions de coordinació quan així sigui requerit.
 - p. Oferir suport a la Direcció i Gerència de la societat municipal Roca Umbert Fàbrica de les Arts
 - q. Garantir la coordinació en el desplegament dels serveis de la fàbrica
 - r. Garantir el seguiment i la coordinació dels projectes i dels equips tècnics de la fàbrica.
 - s. Vetllar per la seguretat i salut en el seu lloc de treball, utilitzant adequadament els equips relacionats amb la seva activitat, d'acord amb els procediments establerts i la normativa vigent en matèria de prevenció de riscos laborals.
 - t. Adoptar en el tractament de dades de caràcter personal els mesures d'índole tècnica i organitzativa establertes per la Corporació i acomplir la normativa vigent en matèria de protecció de dades de caràcter personal, així com mantenir el deure de secret i confidencialitat en relació a les mateixes, que subsistirà fins i tot una vegada acabada la seva relació laboral/funcionarial amb la Corporació.
 - u. I, en general, totes aquelles de caràcter similar que li siguin atribuïdes.
2. La millora retributiva dels administratius de Roca Umbert Fàbrica de les Arts. Els dos administratius actuals, tenen el seu origen en la constitució de Granollers Audiovisuais l'any 2010 i posterior transformació en Roca Umbert Fàbrica de les Arts l'any 2016. Les seves funcions i responsabilitats no s'han revisat en



consonància, des del seu inici amb les responsabilitats i funcions que es deriven de les tasques que assumeixen del conjunt d'obligacions i responsabilitats de l'administració i comptabilitat d'una societat mercantil pública amb un ampli ventall de funcions que abracen: procediments administratius, contractació, gestió de procediments vinculats amb RRHH, (nòmines, baixes, altes, processos de contractació, coordinació de Riscos Laborals amb empreses...) comptabilitat, planificació pressupostaria, presentació d'impostos, subvencions, per citar les principals funcions.

Al llarg d'aquests anys a més han entrat en vigor noves lleis i normatives que incrementen, les tasques i obligacions, llei d'administració electrònica, llei de contractació, llei de transparència i s'ha fet recaure coneixements i gestions comptables i administratives que formen part del cor de la gestió de la societat i que teníem externalitzats als dos administratius/ves de la societat.

La seva retribució actual és de 27.901,58 €. Els Administratius/ves de Granollers Escena, S.L., amb l'exercici de les mateixes responsabilitats, funcions i competències, van ser valorades l'any 2020 amb una equiparació d'administratiu de l'Ajuntament de Granollers corresponent a la fitxa 91 del catàleg de la plantilla de treballadors i treballadores de l'Ajuntament de Granollers, amb una retribució de 30.847,68 €, actualment. Les funcions que desenvolupen són:

- a. Dirigir, coordinar, gestionar i confeccionar els processos administratius del funcionament ordinari de la societat i dels seus òrgans de govern.
- b. Dirigir, coordinar i elaborar els processos administratius comptables i financers assegurant la liquidació d'impostos, els tancaments mensuals, la tresoreria i la liquidació de l'exercici.
- c. Dirigir i coordinar les tasques de l'equip de persones destinades a l'Àrea.
- d. Coordinar les auditories externes i vetllar de passar-la correctament i realitzar les memòries dels comptes anuals
- e. Fer el seguiment de processos administratius, normatius i legislatius de les operacions i gestions de la societat.
- f. Realitzar el control pressupostari i vetllar pel control i seguiment de les partides encomanades.
- g. Coordinar i tramitar els aspectes de personal relatiu a les vacances, fitxatges, permisos, absències, nòmines i aquelles relacions pertinents a la gestió de personal.
- h. Coordinar el desplegament i vetllar pel compliment de les diferents lleis administratives i comptables que regeixen la societat, especialment la LOPD, la de contractes del sector públic, la d'Administració electrònica, la de transparència i totes les directives i normatives administratives comptables.
- i. Dirigir, coordinar i elaborar les gestions de sol·licitud i justificació de subvencions amb diversos ens (generalitat, Diputació, altres Ajuntaments...).
- j. Planificació, gestió integral i execució dels processos de contractació pública de la societat. Responsabilitzar-se dels contractes de serveis i subministraments.
- k. Realitzar els informes econòmics o comptables, i trametre dades a tercers (Ministerio, Intervenció municipal, etc.).
- l. Gestionar les Assegurances de la societat.
- m. Gestionar i coordinar la logística de les oficines (per exemple, equips d'impressió de la societat).
- n. Organitzar i desplegar el sistema d'arxiu físic i digital de la societat i vetllar per el seu acompliment.



1. El TRE/3743/2009, de 14 d'octubre, per la qual es disposen la inscripció i la publicació del Conveni col·lectiu de treball de Locals d'Espectacles de Catalunya per als anys 2009-2012 (codi de conveni núm:7900455011994)
2. El Reial Decret Llei 20/2011, de 30 de desembre, de mesures urgents en matèries pressupostàries i financeres per a la correcció del dèficit públic.
3. El Reial Decret Llei 20/2012, de 13 de juliol, de mesures per garantir la estabilitat pressupostària i de foment a la competitivitat.
4. La Llei 3/2012 del 6 de juliol, de mesures urgents per a la reforma del mercat laboral
La Llei 2/2012 del 29 de juny, de pressupostos Generals de l'Estat
5. La Llei 3/2017 de 27 de juny dels Pressupostos Generals de l'Estat
L'acord de la Junta de Govern Local del 2 de gener de 2013 d'aplicació a les seves Societats Municipals.
7. L'article 27 i l'article 31 i 32 del Decret 214/90, pel qual s'aprova el Reglament del personal al servei de les entitats locals.
8. Els articles 283 i 287 del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya.
9. L'article 22.2.i) de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les Bases de Règim Local.

D'acord amb el que preveu l'article 16.3 dels Estatuts de la Societat Municipal Roca Umbert Fabrica de les Arts S.L. que atorga a la gerència determinar l'estructura organitzativa de la empresa ostentant la Direcció Tècnica i Administrativa del personal i atès que l'article 16.4 relatiu a les comeses de la gerència de la societat preveu formular l'avantprojecte de plantilla de personal i proposar al Consell d'Administració les seves remuneracions o retribucions, tant del personal tècnic especialitzat, si n'hi hagués, com de l'administratiu i dels operaris.

Per tot el que hem exposat

PROPOSO

Aprovar les següents actuacions de millores laborals i organitzatives per a l'any 2026 i amb els efectes corresponents en el 2025 en els casos assenyalats.

Primer.- Aprovar l'actual organització de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L. que es proposa en el organigrama adjunt i que s'adaptarà i adequarà de manera coordinada en



el marc organitzatiu del conjunt del Sistema Cultural Municipal amb l'actual plantilla de 16 treballadors.

Segon.- Convocar la plaça de Coordinador de Roca Umbert Fàbrica de les Arts A.2 – A.1 , prevista en el Pla d'Actuació Inversió i Finançament del 2026, per desenvolupar les funcions de coordinador de Programes, amb un contracte d'alta Direcció per 4 anys prorrogables a 4 anys més i amb un procediment obert, de pública concurrència i igualtat d'oportunitats. El procés de selecció serà de lliure designació per mèrits curriculars i competències demostrades en una entrevista, d'acord amb les bases de la convocatòria i per al desenvolupament de les funcions descrites en aquest informe.

Tercer.- Actualitzar el salari base dels Administratius/ves de Roca Umbert Fàbrica de les Arts amb un salari brut anual de 30.847,68 € més les pujades salarials previstes per al 2025 i successius exercicis aprovades recentment, amb efectes 1 de gener de 2026.

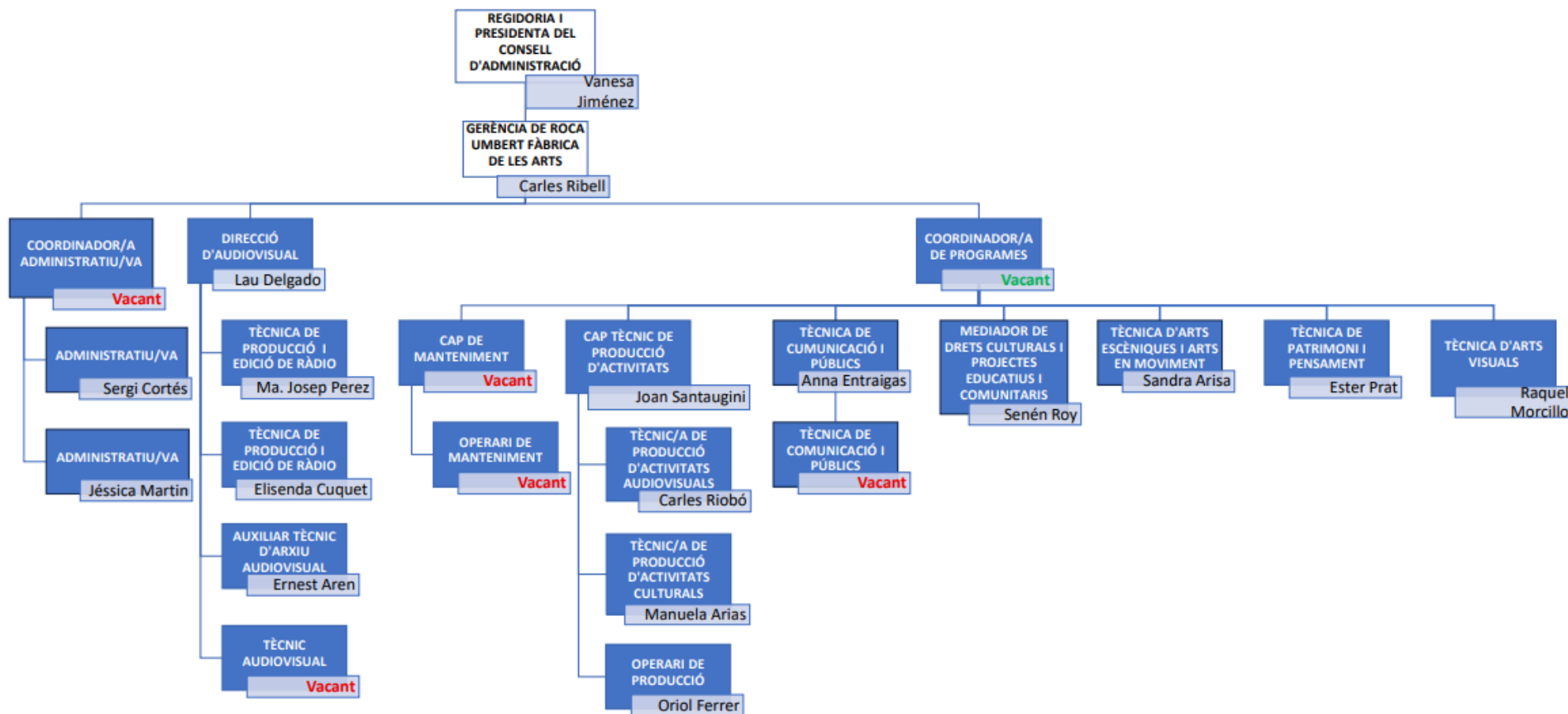
Quart.- Actualitzar el salari base de la Sra. Ma. Josep Perez a 29.681,14 € més més les pujades salarials previstes per al 2025 i successius exercicis aprovades recentment, amb efectes 1 de gener del 2026.

Granollers 17 de desembre de 2025,

Carles Ribell i Toledano
Gerent de Roca Umbert Fàbrica de les Art



ANNEX: ORGANIGRAMA SOCIETAT MERCANTIL MUNICIPAL ROCA UMBERT FÀBRICA





Consell d'Administració

17 de desembre de 2025

Punt 6.- Aprovar les millores laborals i retributives derivades del Reial Decret Llei 14/2025, de 2 de desembre, i de l'Acord Regulador de les condicions de treball del Conveni Col·lectiu del personal laboral i funcionari de l'Ajuntament de Granollers per al període 2024-2028.

Antecedents:

El passat 22 de juliol de 2025, el ple de l'Ajuntament de Granollers va aprovar l'Acord parcial relatiu a l'Acord regulador de condicions del personal funcionari i el Conveni col·lectiu del personal laboral de l'Ajuntament de Granollers per al període 2024-2028, signat pels representants de l'Ajuntament i els representants del personal funcionari i personal laboral en data 4 de juny de 2025, en què es va acordar aprovar com a part integrant del nou Acord de condicions de treball i Conveni Col·lectiu (2024-2028).

Per altra banda, el passat dia 3 de desembre de 2025 es va publicar al BOE el Real Decret Llei 14/2025, de 2 de desembre, pel qual s'aproven les mesures urgents en matèria de retribucions en l'àmbit del sector públic.

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. és una societat Mercantil Pública que va acordar en Junta General del 29 de setembre de 2015, l'adhesió dels treballadors i treballadores de la Societat al Conveni Col·lectiu del personal laboral de l'Ajuntament de Granollers.

Atès que són d'aplicació als/les treballadors/es de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. ambdues normatives reguladores esmentades anteriorment.

Per tot allò exposat, **es proposa:**

Primer.- Aplicar les millores laborals de l'acord parcial integrant de l'acord regulador de condicions de treball de personal funcionari i el Conveni Col·lectiu del personal laboral de l'Ajuntament de Granollers per al període 2024-2028 acordades en el marc de negociació del conveni de l'Ajuntament de Granollers amb els sindicats i amb efectes per al present exercici del 2025.

Segon.- Aplicar els increments derivats del Real Decreto-Llei 14/2025, de 2 de desembre, pel qual s'aproven les mesures urgents en matèria de retribucions en l'àmbit del sector públic, amb una pujada del 2.5 % per l'any 2025, amb efectes retroactius des del dia 1 de gener, a la nòmina del mes de desembre de 2025 i les successives millores retributives per a l'exercici del 2026.

Carles Ribell i Toledano
Gerent de Roca Umbert Fàbrica de les Arts

**Punt 7.- Donar compte dels acords, contractes, convenis, llicències d'ús i cessions d'espais i serveis formalitzats durant el període comprès entre el 3 de novembre de 2025 i el 12 de desembre de 2025****7.1.- Contractes i convenis:**

Núm. expedient	Data Formalització	Tipus procediment administratiu	Títol de l'acord / objecte contractat	Adjudicatari/ària Part objecte de l'acord	Import de despesa (sense IVA)	Import d'ingrés (sense IVA)
25/08	30/10/2025	Contracte menor directe	Servei de desenvolupament animat de la identitat visual de l'edició 2026 del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) per a aplicacions en suport digital	Núria Larruy Roca	4.000,00 €	-
25/09	30/10/2025	Contracte menor directe	Servei de producció i gestió dels arxius i fons documentals vinculats al Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC)	Purple Ikigai, S.L.	1.200,00 €	-
25/10	31/10/2025	Contracte menor directe	Servei de realització d'un estudi consultiu sobre models de Film Office o Film Commission per a Granollers-Vallès Oriental	Life & Pictures, S.L.	2.000,00 €	-
25/11	17/10/2025	Contracte menor directe	Servei de disseny, comercialització, contractació, gestió i supervisió integral de Fira MAC en l'edició 2026 del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC)	Juan Carlos Pérez Prado	14.950,00 €	-
25/12	11/11/2025	Contracte menor directe	Servei de disseny gràfic i imatge corporativa de l'edició 2026 del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC) per a aplicacions en suport físic	Oriol Frias Ruiz-Olalla	5.000,00 €	-
25/13	23/10/2025	Contracte menor directe	Servei de gestió tècnica del procés de selecció per a la cobertura amb caràcter temporal del lloc de treball d'un/a administratiu/va a la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., nivell C1	Randstad Consultores y Soluciones de Recursos Humanos, SLU	4.416,00 €	-
25/16	01/12/2025	Contracte menor directe	Servei de megafonia de Nadal als carrers del centre històric de Granollers durant les festes de Nadal de l'any 2025	SO I LLUM JOAN CARLES, S.L.	8.880,00 €	-
11/25	26/11/2025	Conveni	conveni de col·laboració entre Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. i l'Associació Espai Sonor Català per a la realització de les Jornades Espai Sonor Català		2.500,00 €	-



Altres acords adoptats en relació a contractes i convenis:

Núm. expedient	Data	Tipus procediment administratiu	Títol de l'acord / objecte contractat	Part objecte de l'acord	Import de despesa (sense IVA)	Import d'ingrés (sense IVA)
99/25	21/11/2025	Acord de gerència: inici d'expedient licitatori procediment negociat sense publicitat amb un criteri d'adjudicació i tramitació ordinària	Aprovar l'inici de l'expedient licitatori i aprovació dels Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars que han de regir el contracte núm. 25/021, per a la concessió del Servei de gestió, dinamització i explotació dels Bucs d'Assaig Musical de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a adjudicar per procediment obert amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària.	-	-	4.800,00 €
104/25	01/12/2025	Acord de gerència: inici d'expedient licitatori procediment negociat sense publicitat amb un criteri d'adjudicació i tramitació ordinària	Aprovar l'inici de l'expedient licitatori i els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars que han de regir el contracte núm. 25/15, per a la contractació del Servei de caràcter artístic per a la creació, gestió, direcció artística, caracterització dels personatges i realització del campament del Patge Gregori de 2026 a la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a adjudicar per procediment negociat sense publicitat amb un criteri d'adjudicació i tramitació ordinària.	-	19.000,00 €	-



7.2.- Llicències d'ús, cessions d'espais i prestació de serveis

7.2.1.- Llicències d'ús privatiu:

Núm. expedient	Data Formalització	Tipus procediment administratiu	Títol de l'acord	Import d'ingrés mensual (sense IVA)
25R_23	01/12/2025	Llicència d'ús privatiu de residència	Llicència d'ús privatiu núm. 25R/23 de residència per a l'espai de Coworking C19 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, al Sr. Eloy Atenza López	105,00 €
25R/24	01/12/2025	Llicència d'ús privatiu de residència	Llicència d'ús privatiu núm. 25R/24 de residència per a l'espai de Coworking C9 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, a la Sra. Mònica Garcia Gené.	105,00 €

7.2.2.- Altres acords adoptats en relació a llicències d'ús privatiu:

Núm. expedient	Data	Tipus procediment administratiu	Títol de l'acord	Part objecte de l'acord	Import de despesa (sense IVA)	Import d'ingrés (sense IVA)
95/25	10/11/2025	Acord de gerència: rescissió de llicència	Aprovar la sol·licitud de rescissió de la llicència d'ús privatiu núm. 24R/18 de residència per a l'espai de coworking C19 del Centre Audiovisual de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, del Sr. Josep Jorba Monroig.	Sr. Josep Jorba Monroig	-	-
101/25	28/11/2025	Acord de gerència: pròrroga de llicència d'ús temporal	Aprovar la sol·licitud de pròrroga de la llicència d'ús privatiu núm. 25R/13 de residència per al Taller T3 amb ús compartit de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i dels serveis que li són adscrits, de la Sra. Marta Garcia Cardellach.	Sra. Marta Garcia Cardellach.	-	37,50 €



102/25	28/11/2025	Acord de gerència: pròrroga de llicència d'ús temporal	Aprovar la sol·licitud de pròrroga de la llicència d'ús privatiu núm. 25R/14 de residència per al Taller T3 amb ús compartit de l'Espai d'Arts de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L, i dels serveis que li són adscrits, de la Sra. Lurdes Rodríguez Basolí.	Sra. Lurdes Rodríguez Basolí.	-	37,50 €
--------	------------	--	--	-------------------------------	---	---------

7.2.3. Cessions d'espais i serveis als equipaments

Núm. expedient	Data de registre	Data de l'activitat	Tipus procediment administratiu	Peticionari/a	Títol de l'acord	Espai	Liquidació
25_31	25/09/2025	30/11 01/12/2025	Cessions d'espais i serveis	Granollers Mercat	Fira de la Queixalada	DDS-EXT	2.969,15 €
25_50	04/04/2025	30/11/2025	Cessions d'espais i serveis	Ajuntament de Granollers_Servei d'Educació	Assemblea Libèlia, Un món per les adolescències de Granollers	NB1	748,50 €
25_68	22/04/2025	01/11/2025	Cessions d'espais i serveis	Espectaculos y Humor TSC	Festivals de música i DJs	NB1	300,00 €
25_97	18/07/2025	dimarts del 04/11 al 25/11/2025	Cessions d'espais i serveis	Esbart Dansaire de Granollers	Assajos Gitanes	CAM	No aplica. Residents
25_101	03/07/2025	08-11-15/11 06-20/12/2025	Cessions d'espais i serveis	Associació Lindy Frogs	Ballada de swing	TRO	No aplica. Residents
25_104	30/07/2025	20/11/2025	Cessions d'espais i serveis	Consorci per a la gestió dels residus del Vallès Oriental	Jornada projecte Bioforin	CTUG	243,00 €
25_113	10/09/2025	20/11/2025	Cessions d'espais i serveis	Produccions Planetàries Solucions Audiovisuais SL	Estabanell acte social treballadors	NB1-EXT	2.430,00 €
25_117	09/09/2025	18/11/2025	Cessions d'espais i serveis	Granollers Mercat	Matinal Reempresa	TRO-NB1	1.242,00 €
25_124	18/09/2025	25-26/11/2025	Cessions d'espais i serveis	Doble Via Cooperativa	Activitat conjunta entre els infants de l'Espai Kanalla i l'Escola Municipal de Música per apropar la música als infants	TRO	No aplica
25_129	22/09/2025	06/12/2025	Cessions d'espais i serveis	Gamers Online S.L.	Esdeveniment Juegos de mesa para todos! Encuentra tu juego!	TRO	1.366,00 €
25_130	25/09/2025	dimarts i dijous del 04/11 al 12/12/2025	Cessions d'espais i serveis	Institut Celestí Bellera	Activitat lectiva per alumnat matèria arts escèniques de 1r i 2n de Batxillerat d'Arts	TRO	No aplica
25_134	09/10/2025	02/12/2025	Cessions d'espais i serveis	Ajuntament de Granollers_Servei de salut pública	Curs manipulació d'aliments	CTUG	No aplica. Ajuntament



25_142	20/10/2025	07/11/2025	Cessions d'espais i serveis	Xics de Granollers	Concert de la Diada	NB1	271,58 €
25_143	20/10/2025	21/11/2025	Cessions d'espais i serveis	Iboix Escola	Sessió de dibuix de model al natural	EDA	No aplica
25_145	24/10/2025	25/11/2025	Cessions d'espais i serveis	Iboix Escola	Sessió de dibuix de model al natural	EDA	No aplica
25_149	27/10/2025	02-03/12/2025	Cessions d'espais i serveis	Pingra	Reunió Pin	TRO	No aplica. Residents
25_150	27/10/2025	06/11/2025	Cessions d'espais i serveis	Pingra	Reunió Pin	TRO	No aplica. Residents
25_156	10/11/2025	19-26/11 03-10/12/2025	Cessions d'espais i serveis	Associación Bolivianos del Corazón-Granollers	Assaig	TRO	No aplica. Residents
25_157	13/11/2025	22/11/2025	Cessions d'espais i serveis	Associació Jove Projecte Orquestral	Assaig orquestra	TRO	No aplica
25_158	14/11/2025	20/11/2025	Cessions d'espais i serveis	Pingra	Reunió Pin	TRO	No aplica. Residents
25_161	21/11/2025	27/11 04-11/12/2025	Cessions d'espais i serveis	Pingra	Reunió Pin	TRO	No aplica. Residents
25_162	24/11/2025	01-02/12/2025	Cessions d'espais i serveis	Escola Joan Solans	Activitat de motricitat, roda't	EXT	No aplica
25_166	02/12/2025	11/12/2025	Cessions d'espais i serveis	Roca Umbert Sound Factory	Gravació Rusf Episodes	TER	No aplica



7.2.4. Cessions d'espais i serveis als espais exteriors

Núm. expedient	Data de registre	Data de l'activitat	Tipus procediment administratiu	Peticionari/a	Títol de l'acord	Espai	Liquidació
25_92 E	13/10/2025	08/11/2025	Cessions d'espais	Blaus de Granollers	Dinar de Gegantons	EXT	No aplica. Residents
25_96E	01/11/2025	22/11/2025	Cessions d'espais	Blaus de Granollers	Trobada i dinar Blautatuna	EXT	No aplica. Residents
25_97E	10/11/2025	22/11/2025	Cessions d'espais	Blancs de Granollers	Dinar Guspira	EXT	No aplica. Residents
25_98E	14/11/2025	21/11/2025	Cessions d'espais	Blancs de Granollers	Assaig Dames amb música i foc	EXT	No aplica. Residents
25_99E	20/11/2025	23/11/2025	Cessions d'espais	Blaus de Granollers	Dinar Torets	EXT	No aplica. Residents
25_100E	25/11/2025	07/12/2025	Cessions d'espais	Diablers de Granollers	Dinar de colla	EXT	No aplica. Residents
25_102E	09/12/2025	11/12/2025	Cessions d'espais	Blaus de Granollers	Assaig Bastoneres	EXT	No aplica. Residents

7.3.- Altres acords adoptats no informats en els apartats anteriors:

Núm. expedient	Data de l'acord	Tipus procediment administratiu	Títol de l'acord	Part objecte de l'acord	Import de despesa (sense IVA)	Import d'ingrés (sense IVA)
92/25	23/10/2025	Acord de gerència: modificació bases	Aprovar la modificació de les bases que regulen la convocatòria 2026 per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts en moviment al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.	-	-	-
93/25	23/10/2025	Acord de gerència: modificació bases	Aprovar la modificació de les bases que regulen la convocatòria 2026 per a accedir al programa de residències de creació i recerca en l'àmbit de les arts visuals i de la imatge a l'Espai d'Arts de Roca Umbert. Fàbrica de les Arts, S.L.	-	-	-



97/25	21/11/2025	Acord de gerència: assumpte recursos humans	Aprovar el pagament del complement de productivitat corresponent a l'exercici 2024 al personal de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., segons Acord parcial integrant de l'Acord Regulador de condicions de treball de personal funcionari i el Conveni Col·lectiu del personal laboral de l'Ajuntament de Granollers per al període 2024-2028 aprovat pel Ple de data 22 de juliol de 2025.	-	4.799,30 €	-
100/25	25/11/2025	Acord de gerència: assumpte recursos humans	Declarar finalitzat el procés de selecció i aprovar el nomenament de la senyora Jéssica Martin Sierra, per a la provisió amb caràcter temporal del lloc de treball d'un/a administratiu/va a la societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., nivell C1.	-	-	-

Carles Ribell Toledano

Gerent

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.