

**ACTA DE LA REUNIÓ EQUIP DE ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, SL**

**Lloc:** Presencial: Sala d'Actes – Roca Umbert – C/Mare de Déu de Montserrat, 36 (08401) Granollers  
Virtual: <https://jitsi.granollers.cat/ConsellAdmRUFA>

**Data:** dimarts, 6 d'octubre de 2020

**Hora d'inici:** 19.00 h.

**ASSISTENTS:**

**Presidenta:** Pietat Sanjuán Trujillo (PSC)

**Vocals:** Jordi Planas Maresma (PSC)  
Gemma Giménez Torres (PSC)  
Maria Villegas Rueda (PSC)  
Martí Herrero Piera (PSC)  
Joan Besson Blaya (JUNTS X GRANOLLERS)  
Juan Manuel De Vargas Delgado (C'S)  
Pere Pagès Morera (ERC-AM)  
Andreu Ballús Santacana (PRIMÀRIES)

**Excusa la seva assistència: 0**

Compareixen a la sessió personalment 9 membres, dels 9 que componen el Consell, quedant vàlidament constituït per assistència de la majoria dels vocals, segons disposa l'article 247.1 del Reial Decret Legislatiu 1/2010, de 2 de juliol, que aprova el text refós de la Llei de Societats de Capital, i els Estatuts reguladors de la Societat.

**Actua com a secretari del Consell d'Administració:** Sr. Alfred Lacasa Tribó

**Assisteixen:** el senyor Carles Ribell Toledano com a director de l'àrea de creativitat, promoció econòmica i participació, el senyor Josep Maria Codina Roca com a director de l'Àrea Audiovisual, el senyor Albert Soler com a Coordinador de Roca Umbert i la senyora Montserrat López Parera com administrativa de la societat.

**ORDRE DEL DIA**

1. Donar compte del conveni de col·laboració entre Granollers Escena, S.L. i Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., per a la formulació conjunta de diversos processos de licitació i de l'inici de diferents licitacions.
2. Donar compte de l'informe de gerència, des del passat 21 de juliol fins al 6 d'octubre de 2020.
3. Donar compte de l'estat de funcionament dels equipaments i projectes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
4. Donar compte del projecte de desplegament del servei de streaming a Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
5. Precs i preguntes.
6. Aprovació de l'acta de la sessió.



## Desenvolupament de la sessió

Inicia la sessió la presidenta donant la benvinguda a tots els membres del consell, tot seguit dóna la paraula al gerent de la societat el qual inicia el primer punt de l'ordre del dia.

### 1. Donar compte del conveni de col·laboració entre Granollers Escena, S.L. i Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., per a la formulació conjunta de diversos processos de licitació i de l'inici de diferents licitacions.

La Presidenta emplaça la paraula al gerent de la societat que explica que s'ha establert un conveni de col·laboració entre la societat Granollers Escena, S.L. i Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

El gerent explica que l'objecte del conveni és per realitzar les contractacions conjuntes que s'escaiguin, segons acord exprés que aprovin ambdues societats amb la finalitat de definir l'interlocutor i l'ens gestor responsable en cadascuna de les contractacions a realitzar.

En aquests moments hi ha establert realitzar els processos de licitació conjunta en relació al servei de neteja i servei d'assessorament fiscal i comptable on s'establirà qui serà l'òrgan contractant.

### 2. Donar compte de l'informe de gerència, des del passat 21 de juliol fins al 6 d'octubre de 2020.

La Presidenta emplaça la paraula al gerent de la societat i als directors de l'Àrea de Creació i Audiovisual.

El Sr. Codina, com director de l'Àrea Audiovisual observa el següent en relació a les principals tasques i feines fetes:

#### Residències

- Entre el 21 de juliol i l'1 d'octubre hi ha hagut un promig d'usuaris del 60%. Les darreres setmanes de setembre hem tingut un augment d'usuaris, fins a 87 per dia, quasi un 80%.
- Durant el període han rescindit llicències: 3 coworkers.
- Durant el període han contractat llicències: 2 coworkers.
- Ajut directe a les empreses residents: és vigent fins al 31 d'octubre una reducció general del 40 % dels preus dels contractes.

#### Ràdio

- Programació informativa a les 09.30, 11.30 i 13.30h, de dilluns a divendres.
- Programes de col·laboradors: 8 (3 de nous: tecnologia, sardanes i jazz)
- Treball presencial (3 treballadors), telemàtic (1 treballadora) i de baixa mèdica (1 treballador).
- El mes d'agost no hi ha hagut punts informatius per vacances, tot i que hi ha hagut manteniment a través del treball presencial d'un tècnic.
- Producció en directe d'informació durant el període: 105 punts informatius = 27 hores d'emissió, en total.
- Producció de 8 retransmissions esportives, ara reactivades progressivament.



A nivell de ràdio, destaca que en aquests moments hi ha una baixa de un treballador de llarga durada.

També comenta que hi ha molta millora a nivell tècnic, les tertúlies són amb un nou format respectuós amb l'estat actual.

## MAC

- Preparació del certamen pel dimecres 11 de novembre.
- Certamen on-line amb determinada (molt limitada) presencialitat.
- Preparació del sistema multicàmera HD per streaming.
- Treballs de preparació de continguts i graella. Treballs difusió i web. Infraestructura.
- Producció i coordinació fase final Premis de Comunicació Local. Gestió web i difusió.
- Treball presencial (1 treballador extern) i telemàtic (3 treballadors externs)

## Producció

- Treballs de producció d'elements audiovisuals del MAC.
- Preparació del projecte del sistema multicàmera HD per streaming.

## Arxiu

- Execució dels treballs objecte del contracte amb VOTV.
- Documentació i emmagatzematge dels continguts de ràdio.
- Treball presencial (2 treballadors)

Observa que es pot recuperar l'arxiu antic de ràdio digitalitzant-lo des l'època d'abans fins l'any 1997.

Hi pot haver una memòria de la ciutat documentada i d'accés.

Intervé el Sr. Soler, Coordinador de Roca Umbert i observa el següent en relació a les principals tasques i feines fetes:

## Reunions amb persones i altres institucions amb les que s'està treballant en la producció de projectes comuns

El passat dia 18 de setembre va haver-hi una reunió amb l'Angèlica Sàtiro. Se li va mostrar la Fàbrica i cadascun dels seus equipaments. També vàrem visitar i ens vàrem reunir amb l'equip directiu de l'escola Ferrer i Guàrdia.

Se li ha fet l'encàrrec de donar suport en l'elaboració d'un projecte educatiu marc i també d'acompanyament en el desenvolupament del projecte "ONADES" que s'està construint conjuntament amb l'escola Ferrer i Guàrdia i que ha merescut el Premi Connexions, dels Premis Baldiri Reixach, de la Fundació Carulla.

El dia 25 de setembre es va visitar la COMA-CROS de SALT i va haver-hi reunions amb diversos tècnics municipals de cultura, educació i ciutadania i amb l'Albert Quintana, responsable del programa EDU360 a la província de Girona i president de Justícia i Pau de Girona.

L'Albert va proposar un treball que s'hauria d'articular sobre els eixos d'educació, creativitat, oportunitat, i la força del models. En aquest sentit caldrà constituir 2 tallers, 2 grups de treball formats per: educadors/es, pedagogs/es,



artistes, filòsofs, psicòlegs, ... Aquesta taula ha d'elaborar els continguts que posteriorment s'hauran de passar al camp de la producció. En aquest sentit apareixien dues opcions, la producció d'una exposició molt interactiva, i/o també la d'una producció audiovisual.

Ens hem emplaçat a seguint treballant. La reunió següent es farà a Granollers el proper mes de novembre.

Per altra banda se'ls ha informat de la proposta que s'està treballant amb la Fundació Martí i Pol i el Museu del Ter sobre l'exposició i les activitats commemoratives al 50è. Aniversari de la publicació del poemari del poetat Miquel Martí i Pol: "LA FÀBRICA"

Han mostrat interès en poder participar-hi i se'ls ha convidat a la propera reunió que s'ha de celebrar aquest mes d'octubre.

Amb l'àrea de MEDI AMBIENT (Parcs i Jardins) i la de SERVEIS SOCIALS hi ha hagut dues reunions per elaborar un pla que orienti sobre la plantació de nous arbres i la col·locació de diverses jardineres a les places i carrers de la fàbrica.

Interessa també que diversos col·lectius que depenen des del punt de vista de la gestió relacional de SERVEIS SOCIALS puguin fer-se'n partíceps de tot el procés i del seu manteniment. Amb la supervisió ,naturalment , d'una empresa del sector.

Així mateix s'ha participat a les reunions de la TAULA de NADAL municipal on s'ha definit el relat de Nadal de la ciutat i en el qual la Fàbrica hi té un paper determinant, ja que com ja se sap cada any s'hi instal·la el campament reial.

### **Inversions**

Els darrers mesos s'han pogut fer les actuacions següents:

- Arranjament del pou-arqueta del Centre Audiovisual.
- Sanejament i pintura de la nau de les Colles.
- Aquesta mateixa setmana es produirà la substitució de la nova fusteria de les finestres de la part de ponent dels tallers de l'espai d'arts i els seu passadís.

Les obres del FEDER de la Tèrmica, la Xemeneia i les passeres de la Fàbrica ja estan adjudicades i es preveu que s'iniciïn els primers dies de novembre.

Per altra banda s'estan adequant diverses aules i espais de Roca Umbert per poder fer activitats amb streaming.

### **Activitats realitzades**

El passat mes de juliol es va celebrar l'OBERT per VACANCES.

Un OBERT per VACANCES ben especial per tot el que suposaven les limitacions i adequacions del espais que s'havien de fer seguint els protocols sanitaris i de prevenció per la crisi pandèmica que s'està vivint.

El nombre d'assistents presencials, que han assistit a gaudir d'aquestes activitats a la Fàbrica ha estat de: 1.638 persones.

Els assistents virtuals que ho han fet a través de diverses realitzacions d'streamings: 695 persones.

El nivell de satisfacció pel que fa als continguts que s'ha recollit en diverses enquestes és d'altíssima satisfacció tan pels continguts, com per l'organització.



L'última setmana d'agost estava previst que ROCA UMBERT fos un dels espais on es desenvolupés la programació de PARÈNTESI, un conjunt d'activitats promogudes per les entitats de la ciutat i que "substituí" la tradicional Festa Major.

L'evolució de la pandèmia i la situació sanitària en la que es trobava la ciutat ho va impedir i es va haver de suspendre.

### **Nova temporada**

El dissabte passat, dia 3 d'octubre, es va començar la nova temporada:

A l'Espai de Dansa amb el «Vine a ballar», que consisteix en un tastet de les activitats que fan les escoles de dansa de Granollers al llarg del curs.

Amb la participació de les escoles Àgueda Murillo, Arsènic, Bigpotters Swing, Espai loga, Klass Estudi i Rítmic.

10.00 h Play Spaceness! Jugant l'espai que som! El cos que som! (adults) a càrrec d'Arsènic.

10.15 h Iniciació a la dansa en família (infants d'entre 4 i 6 anys amb un adult) a càrrec d'Àgueda Murillo.

10.30 h Invertides (adults) a càrrec d'Espai loga.

11.15 h Salsa Cubana (adults) a càrrec de Rítmic.

12.15 h Ballefit (adults) a càrrec de klass Estudi.

12.30 h Jazz steps (adults) a càrrec de Bigpotters Swing.

A l'Espai d'Arts amb el Workshop sobre el llibre d'artista, amb Montse Tomàs

I a les 21.00 h a l'aparcament de la Fàbrica, amb un aforament de 400 persones, amb un concert de Joan Garriga i el Mariatxi Galàctic.

Com ja es va informar el passat consell des d'un grup "focus" de treball de persones de la Fàbrica es va articular una proposta de fil de programació a la que de manera voluntària s'hi podien sumar els diversos equipaments, entitats i/o persones.

El concepte que va sorgir i que serà el fil d'aquesta nova programació va ser el de COL·LAPSES.

Amb en Joan Méndez, professor de la UPG, s'ha elaborat un document marc molt general sobre el que es defineixen tres mirades i observacions.

Un primer moment per parlar sobre els col·lapses personals, un altre el de col·lapses socials i el tercer, els col·lapses planetaris.

Des de l'espai d'Arts, des del CAM, la Biblioteca, l'escola de Teatre Arsènic i des de la UPG s'han afegit a la proposta i ja estan preparant per a les seves programacions proposades diverses.

La primera d'elles és la que es presentarà a través del MICROTEATRE d'enguany.



EL passat dia 16 de setembre es varen presentar els/les escriptors/es de les obres guanyadores i els directors/es que les dirigiran.

En aquests moments s'estan fent els càstings per trobar els actors i actrius. I a mitjans de novembre les quatre obres es representaran a diversos espais de la Fàbrica.

Aquests dies s'està començant el muntatge de les exposicions del FESTIVAL PANORÀMIC que s'ha d'inaugurar el proper dia 15 d'octubre.

Així com també de l'exposició de l'artista resident Sylvie Bussières. Una exposició en l'espai públic. A les parets d'una nau que es vol convertir en espai expositiu permanent.

Així mateix, s'està a punt també d'instal·lar unes lones de gran format amb IMATGES de PROGRAMACIÓ a sobre la porta principal del carrer Prat de la Riba.

Per altra banda i aprofitant el muntatge de la Casa de la Festa (activitat que finalment es va suspendre) es va fotografiar tots els elements que formen del bestiar i la comparsa de gegants de la ciutat.

Amb aquest material estem dissenyant diverses propostes gràfiques que seran la base de diverses propostes d'activitats educatives.

Pel que fa a la programació prevista es pot trobar sencera a:

<https://www.granollers.cat/segueixcultura>

Emplaça la paraula al gerent de la societat, el qual comenta que a l'informe de gerència hi ha l'execució de pressupost a 31 d'agost de 2020.

Comenta que en el quadre de comandament, a part de l'execució, hi ha la previsió de tancament a 31 de desembre de 2020.

Observacions:

- Any atípic amb una pèrdua de la xifra de negoci degut a la caiguda de l'activitat i les mesures d'exempció de quotes de lloguer als residents a la fàbrica aprovades en el primer pla de xoc. Tot i comentar que hi ha un increment de les transferències a la societat, tant per part de l'Ajuntament com per diverses subvencions. Aquesta caiguda de la xifra de negoci situa la previsió d'ingressos en uns 50.000€ menys.
- Increment de la despesa estructural degut a la imputació de l'IVA no deduïble i el manteniment en relació a les actuacions pel COVID-19.
- La despesa es va gestionant mirant de ser el més continguda possible i amb la finalitat d'evitar que l'activitat caigui.
- Es preveu un tancament de l'exercici amb unes pèrdues que poden oscil·lar a uns 80.000€.
- S'ha fer una inversió per una adquisició de càmeres de video vigilància i el FEDER.
- La subvenció de l'OSIC puja a 78.077,00€

En aquest punt comenta que s'està duent a terme amb la Notaria i el Registre Mercantil el nomenament com a gerent i deixar sense efectes la baixa de la ex-gerent de la societat.

Que en general s'està treballant de forma presencial en el conjunt de la societat.

Detalla que les persones amb vulnerabilitat s'acompanyen amb les mesures complementàries necessàries.

També que a la societat hi ha dues baixes de llarga durada i que encara estem pendents de les seves respectives incorporacions.

Comenta que en el mateix informe trobaran la llista de la relació de contractes executats durant aquest període i alhora la relació de tots els acords amb possibilitat de poder-ho consultar en el moment que es vulgui.

La Presidenta comenta que el resultat és no aturar la fàbrica malgrat les condicions adverses que tenim i tindrem a nivell d'adaptar-nos.



## **Donar compte de l'estat de funcionament dels equipaments i projectes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.**

El coordinador de Roca Umbert, Sr. Soler, comenta el punts següents:

- La biblioteca funciona amb normalitat.
- La Troca està oferint tots els cursos. Tot i que en les entitats ha baixat l'activitat ja comencen a fer els assajos i reunions.
- A l'Espai d'Arts hi ha treball de tallers i activitats. S'està preparant el PANORÀMIC.
- La Sala de concerts està activada des de dissabte passat igual que el CAM (Centre d'Arts en Moviment).
- BUCS – el nivell d'activitat ha disminuït però es tornen a reincorporar.
- UNIVERSITAT POPULAR – Ja ha començat.  
Hi ha adequació a les aules amb 750 inscripcions i es pot dur a terme a nivell presencial i online. El retorn dels alumnes és satisfactori.

La presidenta emplaça la paraula al Sr. Codina, el qual comenta que el Mercat Audiovisual de Catalunya, es desenvoluparà en dos llocs (la NAU B1 i el Plató del Centre Audiovisual), sense descartar altres opcions com la Nau B1. Dependrà de com evolucioni la pandèmia.

Que els serveis són online a nivell d'activitats, conferències, taules rodones, concerts...

La Presidenta esmenta que tant Arsènic com Sarandaca continuen treballant.

### **3. Donar compte del projecte de desplegament del servei de streaming a Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.**

La presidenta emplaça la paraula al Sr. Codina el qual observa el següent:

Les empreses i les institucions busquen solucions tecnològiques perquè les activitats arribin als seus usuaris finals. En moments de pandèmia i de dificultat per fer activitats presencials, s'imposen les alternatives tècniques com la difusió per les xarxes a través d'un streaming. El MAC s'haurà de celebrar, ara i més endavant, a través d'aquest sistema, de manera complementaria a la presencialitat. Per això proposem l'adquisició d'un sistema de realització multicàmera i emissió en streaming. Roca Umbert, a través del MAC, se n'ha de beneficiar per poder portar a terme, de manera diferent, les seves activitats. Les característiques són aquestes:

-L'emissió per streaming en directe -en qualitat broadcast- dels actes i activitats que es portin a terme als espais i sales que estiguin preparades per aquesta funció.

-Els espais que acullin els actes que es vulguin emetre per aquest sistema hauran de tenir els requeriments tècnics i logístics necessaris, això és: punt d'accés operatiu de la xarxa de FO municipal, interface d'àudio IP Dante amb els canals habilitats corresponents, punts d'accés per a càmeres robotitzades amb trípode i/o instal·lació de càmeres fixes, i el personal de realització i de suport tècnic que sigui necessari.

-Aposta pel sistema VMIX (NDI) de realització IP amb emissió per streaming, i del sistema d'àudio digital sobre protocol DANTE. Els resultats d'imatge i d'àudio seran broadcast.

-El sistema funciona totalment per remot i les ordres del realitzador i les respostes dels aparells són ràpides: reaccionen en només uns mil·lisegons. L'arquitectura és totalment sobre NDI. La sala de realització i control estarà situat en un dels mòduls de la primera planta del Centre Audiovisual, amb tots els elements tècnics, logístics, de manteniment i de seguretat garantits.

- El pressupost és de 35.421,00€ + IVA i el desplegament es preveu en dues etapes: a) entre setembre i l'11 de novembre, per poder garantir l'execució del nou format del Mercat Audiovisual de Catalunya que se celebrarà



l'11 de novembre, i b) a determinar, segons el pla de desplegament pels diferents equipaments de la ciutat de Granollers.

#### **4. Precs i preguntes**

No hi ha precs i preguntes.

No havent-hi cap qüestió a comentar es procedeix a l'últim punt de l'ordre del dia.

#### **5. Aprovació de l'acta de la sessió**

Seguidament es suspèn la sessió per redactar l'Acta, i un cop estesa, es reprèn, es llegeix en veu alta i és aprovada per unanimitat dels assistents i signada per la presidenta i el secretari.

I com que no hi ha d'altres assumptes que s'han de tractar, la presidenta aixeca aquesta sessió a les 19.49 h de la qual cosa, com a secretari, estenc aquesta acta.

El secretari per delegació, Vist i plau  
Alfred Lacasa Tribó

La Presidenta de  
Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.  
Pietat Sanjuan Trujillo