


CONSORCI TRANSVERSAL XARXA D'ACTIVITATS CULTURALS

Acta del Consell Directiu

Sessió del 17 de maig de 2024

Títol	Acta del Consell Directiu	
Elaborat per	Nuria Pascal	
Data de creació	20/05/2024	
Control de versions	Data	20/05/2024
	Versió	v1
Estat formal	Òrgan d'aprovació	CONSELL DIRECTIU
	Data d'aprovació	
	Publicació oficial	

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Data i hora	15/10/2024 10:42:04
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	HEIDI PÉREZ PÉREZ (PRESIDENT/A DEL CONSORCI TRANSVERSAL)		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (SECRETARI/ÀRIA GENERAL)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Pàgina	1/13



ACTA NÚM. 01/2024 - SESSIÓ ORDINÀRIA DEL CONSELL DIRECTIU QUE TINGUÉ LLOC EL DIA 17 DE MAIG DE 2024.

=====

En sessió virtual a través de zoom, el dia disset de maig de dos mil vint-i-quatre, essent les 12:00 hores, es reuneix el Consell Directiu del Consorci Transversal Xarxa d'Activitats Culturals, sota la Presidència de la Sra. Heidi Pérez Pérez, Presidenta,

Hi concorren els/les senyores Membres del Consell Directiu:

		Ajuntament
HEIDI PÉREZ PÉREZ	PRESIDENTA	MATARÓ
JOSEP QUINTANA CARALT	VICEPRESIDENT	OTLOT
TANIA INFANTE MARTÍNEZ	REGIDORA	MANRESA
NÚRIA ESCAMILLA BELIZÓN	VICEPRESIDENTA	SANT CUGAT
MARTÍ PUJADAS FERRER	REGIDOR	GRANOLLERS
MARIONA SEGURANYES BOLAÑOS	REGIDORA	FIGUERES
MAR LLEIXÀ FORTUÑO	VICEPRESIDENTA	TORTOSA
JOAQUIM AYATS BARTIRNA	REGIDOR	GIRONA
JOSEP ORIOL NICOLAU TELL	CAP D'ÀREA	REUS
Amb vot delegat del regidor de cultura Daniel Recasens Salvador		
SOLEDAD FERNÁNDEZ CABEZAS	CAP D'ÀREA	VILANOVA
Amb vot delegat de la regidora de cultura Teresa Llorens Carbonell		

També assisteixen els caps d'àrea:

SERAFÍ VALLECILLOS ZAMORA	CAP D'ÀREA	MANRESA
CARLES RIBELL TOLEDANO	CAP D'ÀREA	GRANOLLERS
PERE FERRERA LLORENS	CAP D'ÀREA	FIGUERES
MARIA JOSÉ LORENZO	CAP D'ÀREA	TORTOSA
NARCÍS CASASSA FONT	CAP D'ÀREA	GIRONA
ASUNCIÓN MUÑOZ GUERRERO	CAP D'ÀREA	MATARÓ


Assisteix com a Secretari de la Corporació el Sr. Sergi Ribas Beltrán, que dóna fe de l'acte. S'incorpora a la sessió a les 12:30 ratificant-se en aquest moment tots els presents en els acords adoptats.

També hi assisteix el personal del Consorci: senyor Raimon Pera Sanz tècnic de gestió econòmica del Consorci Transversal i les tècniques de cultura de la Xarxa, senyores Laura Cuenca Soro i Núria Pascal Pujadas.

Els reunits representen un quòrum d'assistència mínim suficient d'acord amb els estatuts per constituir vàlidament la sessió plenària.

L'ordre del dia de la sessió actual és el següent:

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Data i hora	15/10/2024 10:42:04
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	HEIDI PÉREZ PÉREZ (PRESIDENT/A DEL CONSORCI TRANSVERSAL)		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (SECRETARI/ÀRIA GENERAL)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Pàgina	2/13



ORDRE DEL DIA

1. Aprovació, si s'escau, de l'acta de la sessió anterior celebrada a Mataró el 27 d'octubre de 2023
2. Nomenament vicepresidència
3. Donar compte de la liquidació del pressupost 2023
4. Donar compte de l'informe d'auditoria 2023
5. Aprovació del Compte General 2023
6. Presentació proposta de grups de treball de la taula de caps d'àrea
7. Presentació de la Memòria d'activitats 2023
8. Explicació de l'estat dels diferents projectes de la Xarxa.
9. Precs i preguntes

Intervenció de la Sra. Presidenta, donant la benvinguda a tots els assistents a la reunió del Consell Directiu.

A continuació la Sra. Presidenta obre la sessió i passa a tractar els punts de l'ordre del dia.

1 - APROVACIÓ, SI S'ESCAU, DE L'ACTA DE LA SESSIÓ ANTERIOR CELEBRADA A MATARÓ EL 27 D'OCTUBRE DE 2023

La Sra. Presidenta sotmet a aprovació del Consell Directiu l'acta de la sessió anterior.

VOTACIÓ:

Sotmès l'assumpte a votació, aquest queda aprovat amb el següent resultat:

Vots favorables: Unanimitat (10).

2 – NOMENAMENT DE VICEPRESIDÈNCIA.

La Sra. Presidenta explica que en la reunió del Consell Directiu celebrada a Mataró el 27 d'octubre de 2023 es van establir els càrrecs de presidència i vicepresidències, que van quedar de la següent manera:

PRESIDÈNCIA

Sra. Heidi Pérez Pérez – Regidora adjunta de Cultura de l'Ajuntament de Mataró.

VICEPRESIDENTS

Vicepresidència primera: Maria Villegas Rueda, Granollers

Vicepresidència segona: Núria Escamilla Belizón, Sant Cugat del Vallès

Vicepresidència tercera: Mar Lleixà Fortuño, Tortosa


Vicepresidència quarta: Josep Quintana Caralt, Olot

Es dona la circumstància que la regidora de cultura de Granollers, Sra. Maria Villegas, ha deixat la responsabilitat de cultura del seu ajuntament, càrrec que ara mateix ostenta el Sr. Martí Pujadas.

A banda, el regidor de cultura de Reus, Sr. Daniel Recasens, ha fet la petició d'entrar a formar part de la comissió permanent.

Per tant, es proposa al consell directiu de mantenir a la ciutat de Granollers la vicepresidència

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Data i hora	15/10/2024 10:42:04
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	HEIDI PÉREZ PÉREZ (PRESIDENT/A DEL CONSORCI TRANSVERSAL)		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (SECRETARI/ÀRIA GENERAL)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Pàgina	3/13



primera del consorci (incorporant en Martí Pujadas al lloc de la Maria Villegas) i afegir en Daniel Recasens com a vicepresident.

Per tant, les vicepresidències del Consorci quedarien de la següent manera:

VICEPRESIDENTS

Vicepresidència primera: Martí Pujadas Ferrer, Granollers

Vicepresidència segona: Núria Escamilla Belizón, Sant Cugat del Vallès

Vicepresidència tercera: Mar Lleixà Fortuño, Tortosa

Vicepresidència quarta: Josep Quintana Caralt, Olot

Vicepresidència cinquena: Daniel Recasens Salvador, Reus.

Sotmès l'assumpte a votació, aquest queda aprovat amb el següent resultat:

Vots favorables: Unanimitat (10).

3 - DONAR COMPTE DE LA LIQUIDACIÓ DEL PRESSUPOST 2023

En aquest punt pren la paraula el Sr. Raimon Pera Sanz, Sanz tècnic de gestió econòmica del Consorci Transversal, en representació de l'interventor del Consorci, Sr. Josep Barberà que no ha pogut assistir a la reunió.

Explica que la situació econòmica del Consorci és molt sanejada. El resultat de l'any passat va ser de 36.000€ en positiu, ja que es van rebre més ingressos que en anys anteriors provinents de les subvencions europees.

El romanent de tresoreria es va incrementar fins a 293.000€. En anys anteriors aquest romanent s'havia rebaixat fins als 159.000€, però ha tornat a augmentar. Per això es fa la proposta de que aquest romanent s'utilitzi enguany per a finançar les activitats de la Xarxa (per exemple, per comprar Caixes Pedagògiques del projecte de Cultura Popular, un projecte que s'explicarà en propers punts de l'ordre del dia de la reunió).

Resumidament, la liquidació del pressupost és tota en positiu, tant el resultat pressupostari com romanent de Tresoreria.

Seguidament, es dona compte del text de la Resolució:

“Antecedents

D'acord amb el que disposa l'art. 191.3 del Reial decret 2/2004, de 5 de març, pel que s'aprova el Text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals

Vist l'informe preceptiu de la Intervenció de Fons Municipal, pel que fa referència a l'article 90 del RD 500/90, de 20 d'abril.


En virtut del nomenament del Consell Directiu del Consorci de 27 d'octubre de 2023,

RESOLC :

PRIMER.- Aprovar la liquidació corresponent a l'exercici econòmic 2023 del Consorci Transversal, Xarxa d'Activitats Culturals, d'acord amb la documentació que consta a l'expedient

SEGON.- Aprovar el resultat pressupostari de l'exercici 2023 segons el detall següent:

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Data i hora	15/10/2024 10:42:04
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	HEIDI PÉREZ PÉREZ (PRESIDENT/A DEL CONSORCI TRANSVERSAL)		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (SECRETARI/ÀRIA GENERAL)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Pàgina	4/13



	DR nets	OR netes	Ajustos	Resultat
a. Operacions Corrents	401.973,83	267.910,88		134.062,95
b. Operacions de Capital				0,00
1. Total operacions no financeres (a+b)				134.062,95
c. Actius financers				
d. Passius financers				
2. Total operacions financeres (c+d)				
RESULTAT PRESSUPOSTARI (1+2)				134.062,95
AJUSTOS				
3. Crèdits gastats finançats amb romanent tresoreria				
4. Desviacions de finançament negatives			36.032,81	
5. Desviacions de finançament positives			-133.891,51	
RESULTAT PRESSUPOSTARI AJUSTAT				36.204,25

TERCER.- Aprovar l'estat del Romanent de Tresoreria a 31 de desembre de 2023 amb el següent detall:

Components	Imports Any	
1. (+) FONTS LÍQUIDS		342.414,00
2. (+) DRETS PENDENTS DE COBRAMENT		5,35
del Pressupost corrent	5,35	
de Pressupostos tancats	0,00	
d'operacions no pressupostàries		
3. (-) OBLIGACIONS PENDENTS DE PAGAMENT		49.204,50
del Pressupost corrent	41.498,56	
de Pressupostos tancats	300	
d'operacions no pressupostàries	7.405,94	
4. (+) PARTIDES PENDENTS D'APLICACIÓ		0,00
(-) cobraments realitzats pendents d'aplicació definitiva		
(+) pagaments realitzats pendents d'aplicació definitiva		
ROMANENT DE TRESORERIA TOTAL (1+2-3)		293.214,85
Excés de finançament afectat		
Saldos de dubtós cobrament		
ROMANENT TRESORERIA PER A DESPESES GENERALS		293.214,85

QUART.- D'acord amb el que disposa l'article 193.4 del Reial Decret 2/2004, de 5 de març, es donarà compte d'aquesta Resolució al Consell Directiu del Consorci Transversal en la propera sessió que es celebri.”

Els membres del Consell Directiu es donaren per assabentats.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Data i hora	15/10/2024 10:42:04
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	HEIDI PÉREZ PÉREZ (PRESIDENT/A DEL CONSORCI TRANSVERSAL)		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (SECRETARI/ÀRIA GENERAL)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Pàgina	5/13



4 - DONAR COMPTE DE L'INFORME D'AUDITORIA 2023

El Sr. Raimon Pera explica que en aquest moment encara no es disposa de l'informe d'auditoria definitiu i que tant bon punt els auditors l'enviïn es farà arribar a tots els membres del Consell Directiu. Diu que de tota manera es pot avançar que l'auditoria s'ha passat satisfactòriament, que tots els temes pressupostaris es fan correctament i que només s'ha trobat una petita incidència, ja que els auditors han indicat que les subvencions europees cal comptabilitzar-les de manera diferent a com es fa fins ara, afegint que es procedirà a partir d'ara, segons el que els auditors han indicat.

Els membres del Consell Directiu es donaren per assabentats.

5 – APROVACIÓ DEL COMPTE GENERAL 2023

El Sr. Raimon Pera explica que l'economia del Consorci està totalment sanejada, també pel que fa al Compte General i que, tal i com s'ha explicat al punt de la liquidació, hi ha hagut més ingressos que despeses i s'ha augmentat el romanent.

Seguidament es presenta la següent proposta d'acord:

“Antecedents

El Consorci Transversal Xarxa d'Activitats Culturals és un ens de dret públic de caràcter associatiu i voluntari, constituït l'any 2005, amb personalitat jurídica pròpia i independent de la dels seus membres i plena capacitat d'obrar per complir les seves finalitats.

D'acord amb la disposició transitòria sisena de la Llei 27/2013, de 27 de desembre, de racionalització i sostenibilitat de l'Administració local, i la Llei 15/2014, de racionalització del sector públic; el Consorci Transversal Xarxa d'Activitats Culturals durant l'any 2016 va quedar adscrit a l'Ajuntament de Mataró, havent recaigut en aquest les tasques administratives, de control i fiscalització, comptabilitat, gestió econòmic-financera, fe pública, assessorament, etc.

Fonaments de Dret

L'article 208 del reial Decret Legislatiu 2/2004, de 5 de març, pel qual s'aprova el text refós de la llei reguladora de les Hisendes Locals, estableix: “les entitats locals, a la fi de l'exercici pressupostari, formaran el Compte General que posarà de manifesta la gestió realitzada en els aspectes econòmic, financer, patrimonial i pressupostari”.

Els articles 209 i següents del mateix text legal estableixen el contingut del Compte General.

L'article 212 estableix: “... el Compte General format per la intervenció serà sotmesa abans del dia 1 de juny a informe de la comissió especial de comptes ...”. En el si del Consorci no existeix una comissió específica especial de comptes, si bé dintre de les funcions del Consell Directiu fixades a l'art. 9 dels Estatuts s'hi troba: “f) Censurar els comptes”.

L'art. 122 de la Llei 40/2015, de 1 d'octubre de Règim jurídic del sector públic estableix : “Els Consorcis formaran part dels pressupostos i s'inclouran en el compte general de l'administració pública d'adscripció”.

Per tot això i vist el contingut de la documentació que forma part del Compte General, en virtut del nomenament de 29 d'octubre de 2021, es proposa al Consell Directiu l'adopció del següent:

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Data i hora	15/10/2024 10:42:04
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	HEIDI PÉREZ PÉREZ (PRESIDENT/A DEL CONSORCI TRANSVERSAL)		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (SECRETARI/ÀRIA GENERAL)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Pàgina	6/13



ACORD:

Primer.- Dictaminar favorablement al Compte general del Consorci Transversal Xarxa d'Activitats Culturals per l'exercici 2023 que consta dels següents documents:

1. El Balanç de situació
2. El Compte del resultat econòmic-patrimonial
3. L'Estat de canvis en el patrimoni net
4. L'Estat de Fluxos d'efectiu
5. L'Estat de Liquidació del Pressupost
6. La Memòria

Segon.- Aprovar el Compte General del Consorci Transversal Xarxa d'Activitats Culturals per l'exercici 2023.

Tercer.- Remetre a l'Ajuntament de Mataró còpia dels comptes anuals per a la seva inclusió en el Compte General, d'acord amb l'establert a l'art. 122 de la Llei 40/2015, de 1 d'octubre de Règim jurídic del sector públic.

Quart.- Iniciar l'exposició al públic mitjançant la publicació en el BOPB, als efectes del que estableix l'article 212.3 del text refós de les Hisendes Locals, per un termini de 15 dies, durant els quals, i vuit més, els interessats podran presentar reclamacions, reparament o observacions.

Cinquè.- Els Comptes es donaran per aprovats definitivament, si transcorregut el termini d'exposició pública, no consta la presentació de reclamacions, reparaments o observacions als mateixos.

Sisè.- Remetre la documentació completa del Compte General a la Sindicatura Comptes i òrgans que correspongui de les administracions públiques estatals i autonòmiques, d'acord amb el que estableix l'article 212.5 del Text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals.

Setè- Donar compte de l'informe d'auditoria de compliment i de legalitat i operativa dels Comptes del Consorci, d'acord amb el que estableix l'article 16, de les Instruccions de Control Intern i el Pla de Control Financer de l'Ajuntament de Mataró"

Sotmès l'assumpte a votació, aquest queda aprovat amb el següent resultat:

Vots favorables: Unanimitat (10).


6 – PRESENTACIÓ DE LA PROPOSTA DE GRUPS DE TREBALL DE LA TAULA DE CAPS D'ÀREA

La Sra. Presidenta passa la paraula a la tècnica de cultura de la Xarxa, Sra. Laura Cuenca, que explica el punt a tractar.

Dins de Transversal es treballa per taules tècniques en els àmbits de les arts visuals, escèniques i cultura popular. A banda, hi ha la taula de caps d'àrea i directores de cultura, que es troba en reunions periòdiques.

En el marc d'aquesta darrera taula es va detectar que seria important donar un nou impuls a la xarxa, per tenir visió de conjunt dels projectes i ajudar a dinamitzar els debats en el sí del Consell Directiu. Temes com ara full de ruta de la xarxa, prioritats o la incorporació de nous municipis al consorci requereixen d'un debat més profund que per tal de fer-lo viable cal

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Data i hora	15/10/2024 10:42:04
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la Llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	HEIDI PÉREZ PÉREZ (PRESIDENT/A DEL CONSORCI TRANSVERSAL)		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (SECRETARI/ÀRIA GENERAL)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Pàgina	7/13



treballar prèviament als consells. La taula de caps i directores es proposa assumir aquesta preparació.

Així doncs, la taula de caps d'àrea i directores de cultura eleva al Consell Directiu una proposta de treball, establint les següents comissions de treball:

- Seguiment dels projectes de les diferents taules: Pere Ferrera (Figueres) i Maria Jose Lorenzo (Tortosa)
- Nous projectes: Carolina Hernández (Sant Cugat) i Sole Fernández (Vilanova)
- Relacions Institucionals, estratègia comunicativa i de difusió: Carles Ribell (Granollers), Oriol Nicolau (Reus) i Ricard Sargatal (Olot)
- Gestió pressupostària i preparació de plenaris: Asun Muñoz (Mataró) i Serafi Vallecillos (Manresa)

INTERVENCIONS:

Comissió Seguiment de Projectes. Intervenció de la Sra. Maria José Lorenzo. Explica que en el seu cas (Tortosa) són un equip petit i ja fan un seguiment molt directe dels projectes i les activitats de Transversal, que per això s'han ofert d'agafar la tasca de seguiment de les taules. La portarà a terme conjuntament amb en Pere Ferrera de Figueres.

Comissió Nous Projectes. Intervenció de la Sra. Soledad Fernández. Explica que la Carolina Hernández (amb qui comptarà per participar en aquest grup de treball) avui no s'ha pogut connectar. En aquesta comissió voldran avaluar el què s'està fent, per juntament amb els altres caps, definir cap a on cal anar. D'una manera similar al que es va fer amb el projecte de mediació en arts escèniques (trobades de reflexió i avaluació per detectar les línies de treball de futur), caldrà fer-ho en altres àmbits. També valoraran la possibilitat de dirigir el treball de Transversal en àmbits com la literatura, i obrir nous camins.

Comissió relacions institucionals. Intervenció del Sr. Carles Ribell. Explica que hi ha un acord entre els caps (una inquietud que ja s'ha compartit amb els regidors) de la importància de recuperar la càrrega reflexiva del Consorci, a l'hora de decidir quins projectes cal impulsar. No s'ha de mantenir la rutina actual de mantenir l'activitat en marxa, sinó que cal per posicionaments importants.

Des d'aquesta comissió pretenen aportar una visió general, detectar els temes que cal posar a debat al Consell Directiu i/o a la Comissió permanent. Voldrien identificar els temes que cal anar a tractar amb les diferents institucions (Generalitat, Diputacions o altres organismes) per qüestions de finançament o posicionament de la Xarxa a diferents nivells. Pensar en les institucions tant per captació d'ajudes, com per veure quin rol ha de tenir Transversal en el sector cultural.

Els caps d'àrea ja han fet una proposta de compromís de veure's trimestralment, potser aquest procés podria estar acompanyat dels membres de la comissió permanent (presidenta i vicepresidències) per tal de compartir les qüestions que s'hi plantegin.

Pel que fa a la part de comunicació, potser a banda de la comunicació dels projectes en curs, cal recuperar el que s'havia fet fa temps de donar més ressò a les presències polítiques a les activitats on van els regidors. S'ha de veure quins moments cal reforçar des del punt de vista de comunicació, a banda de les activitats programades.

Comissió pressupostos i preparació de plenaris. Intervenció de la Sra. Asunción Muñoz. Explica que la seva comissió treballarà també per garantir que es recullen les inquietuds que generin la resta de comissions i taules temàtiques, especialment aquelles per les que cal una reflexió i on cal prendre decisions, i prepararan les sessions del Consell Directiu per tal de fer-

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Data i hora	15/10/2024 10:42:04
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	HEIDI PÉREZ PÉREZ (PRESIDENT/A DEL CONSORCI TRANSVERSAL)		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (SECRETARI/ÀRIA GENERAL)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Pàgina	8/13



hi un debat més profund.

Pel que fa a la part econòmica, caldrà prendre decisions respecte l'estat econòmic del Consorci, com per exemple pel que fa al tema dels romanents. Caldrà pensar, amb visió estratègica i dimensionant les partides econòmiques, com es redistribueixen aquests recursos.

En el cas d'enguany, aquest romanent encara es podrà utilitzar per Capítol 2, però aviat només es podrà utilitzar per inversions. Cal veure com es dimensiona el futur del Consorci, se n'ha parlat, però no s'ha concretat. Les taules podran ajudar a fer un dibuix del que cal fer.

A banda, en un futur potser caldrà modificar els estatuts del Consorci, depenent de la dimensió que tots plegats li vulguem donar.

En aquest sentit, agraeix la implicació de la taula de caps d'àrea i directors de cultura en el dia a dia de Transversal, ja que amb aquesta implicació es podrà pensar molt millor el futur de la Xarxa. Aquests àmbits de treball són una bona oportunitat.

Els membres del Consell Directiu es donaren per assabentats.

7 – PRESENTACIÓ DE LA MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2023.

La Sra. Presidenta passa la paraula a la tècnica de cultura de la Xarxa, Sra. Núria Pascal, que explica el punt a tractar.

La Sra. Núria Pascal explica que el document de la memòria es va fer arribar juntament amb la resta de documentació del Consell Directiu a tots els assistents, es fa sempre així per tal que anualment tinguin aquesta documentació i estiguin en coneixement de totes les activitats que s'han dut a terme en cada exercici.

Ara no s'explicarà detalladament ja que al proper punt s'explicarà l'estat actual dels projectes, l'execució a maig de 2024 i la memòria només arriba fins a desembre 2023. Per tant, els projectes s'explicaran amb el proper punt, però sempre s'aprofita l'enviament de documentació del Consell Directiu per fer arribar la Memòria a totes les ciutats.

Ara bé, si hi ha algun dubte o consulta per part dels assistents pel que fa al contingut de la memòria, les tècniques estan a la seva disposició per respondre-les.

No hi ha cap pregunta a aquest respecte.

Els membres del Consell Directiu es donaren per assabentats.


8 – EXPLICACIÓ DE L'ESTAT DELS DIFERENTS PROJECTES DE LA XARXA

La Sra. Presidenta passa la paraula a les tècniques de cultura de la Xarxa, Sres. Laura Cuenca i Núria Pascal, que expliquen als membres del Consell Directiu els projectes en marxa actualment a la Xarxa Transversal:

Mediació: Arts escèniques i visuals

En una reunió de reflexió organitzada el passat 2023, la Taula d'Arts Escèniques va analitzar i valorar en quin àmbit de treball havien de dirigir les propostes producció pròpia per als propers anys. L'àmbit de la mediació fou el que va generar el consens més ampli entre els membres participants. Així, es va acordar, per treballar al llarg de 2024, encarregar formació específica en aquesta temàtica per als membres de la taula, i un posterior acompanyament de

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Data i hora	15/10/2024 10:42:04
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	HEIDI PÉREZ PÉREZ (PRESIDENT/A DEL CONSORCI TRANSVERSAL)		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (SECRETARI/ÀRIA GENERAL)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Pàgina	9/13



redacció del futur projecte conjunt.

Per realitzar el disseny de la formació i tot l'acompanyament de redacció del projecte es va fer l'encàrrec a Associació DC2 Escena, per coneixement dels membres de la taula, del sector, i àmplia experiència en projectes de mediació.

L'objectiu d'aquesta formació és el de formar a totes les ciutats en mediació, per tal de potenciar i enfortir la presència d'iniciatives de mediació a les activitats de les ciutats i dissenyar de manera conjunta un projecte d'aquesta temàtica que es converteixi en la producció pròpia d'arts escèniques per al 2025.

Pel que fa a la Taula d'Arts Visuals, com ja es va explicar en anteriors reunions, el Concurs de Mediació que s'havia convocat va quedar desert al no encaixar cap de les propostes presentades amb els requeriments de la convocatòria. Per això, la taula va fer un replantejament i va valorar que, en cas de voler treballar en l'àmbit de la mediació, calia primer una reflexió interna de què es volia assolir a nivell de xarxa amb aquest tipus de projectes. Per això, es va decidir encarregar a un agent especialista de l'àmbit una formació en mediació feta a mida pels membres de la Taula.

En aquest cas, la formació es va encarregar a Pedagogías Invisibles, que farà una formació en 3 sessions als membres de la taula.

Stronger Peripheries

És un projecte seleccionat dins del marc del programa Europa Creativa, Transversal és un dels 14 socis participants, provinents de 10 països europeus. Va iniciar-se el desembre de 2020 i s'acaba la seva execució el novembre d'aquest 2024.

Stronger Peripheries es centra en dues àrees principals d'actuació: d'una banda, l'organització d'activitats formatives destinades a professionals del sector cultural; i d'altra banda, la producció d'espectacles escènics.

Pel que fa als **espectacles escènics**, des de Transversal hem participat com a coproductor en 3 de les propostes:

T10- coproducció amb Portugal de l'artista portuguès Tiago Cadete, la peça resultant "ConcertO" es va estrenar l'any passat (residències a Granollers).


T9- coproducció amb Sardenya dels artistes catalans Moon Ribas i Quim Girón. La peça resultant "Sota Terra" es va estrenar l'any passat i farà 3 actuacions a ciutats de la Xarxa.

T11- coproducció amb França de la companyia francesa Chantiers Publics. Han fet residència a Catalunya el mes de març, en faran una altra al juliol i la peça resultant "Dance House" es podrà veure el 19 d'octubre a Vilanova i la Geltrú.

Pel que fa a les **activitats formatives** per als professionals de la cultura de la ciutat, les que queden per celebrar enguany són:

- 27-31 de maig: Conferència final del Projecte a Belgrad. Assistència de 7 persones de Transversal, provinents de diferents ciutats del Consorci.
- 25-27 de juny: Reunió de redacció de la futura candidatura de projecte Europa Creativa.
- 19 d'octubre: Presentació de la peça escènica resultant del T11 a Vilanova i la Geltrú.
- 23-30 d'octubre: Showcase, mini festival amb presentació de 6-8 produccions escèniques del projecte.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Data i hora	15/10/2024 10:42:04
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	HEIDI PÉREZ PÉREZ (PRESIDENT/A DEL CONSORCI TRANSVERSAL)		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (SECRETARI/ÀRIA GENERAL)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Pàgina	10/13



EKO Pirineus de Circ

EKO-Pirineus de circ, és un projecte INTERREG-POCTEFA en el qual participen 14 socis de l'àrea fronterera. És un projecte hereu dels anteriors POCTEFAs en aquest àmbit (De mar a mar i Travesia) amb la seva intenció de donar suport al sector circense de l'àrea transfronterera i millorar de les condicions de treball dels artistes. La innovació que aporta EKO en aquest cas és un fort accent per la cura del medi ambient.

Les activitats previstes en el projecte tindran lloc entre l'abril de 2024 i el març de 2027.

Ja es va fer una primera convocatòria de propostes artístiques per companyies. Per la temporada 24-25 hi ha un pressupost del projecte de 3.000€ per cada ciutat de la xarxa per poder programar els artistes seleccionats.

Mapadeball

Mapadeball és un programa destinat a instituts d'educació secundària, una iniciativa que la Xarxa Transversal ha impulsat des del passat 2012 en col·laboració amb el Mercat de les Flors. Un coreògraf/a és seleccionat per crear una partitura de moviment per a un grup gran d'estudiants. El creador/a transmet aquesta partitura als conductors locals (ballarins professionals escollits a cada municipi), els quals són els encarregats de continuar amb la co-creació de l'obra i implementar-la íntegrament en el municipi, amb un treball a l'aula que fan conjuntament amb els professors de secundària.

Participació del curs 23-24

- 7 ciutats
- 43 instituts
- 72 professors
- 2.704 joves
- 16 ballarins locals

Torneig de dramaturgia

El Torneig de Dramaturgia per a Instituts es una activitat artística i formativa de l'entitat Tramoia Cultura, que s'ha dut a terme a altres municipis anteriorment, i que en col·laboració amb Transversal s'ha portat a terme aquest 2024 a 7 ciutats membres.


L'objectiu de la proposta és apropar als joves al món del teatre amb una panoràmica de tots els passos de creació d'una obra teatral: des de la creació i lectura de text fins als assajos de la posada en escena amb actors i actrius professionals.

La final del Torneig va tenir lloc el 14 de maig a la sala Beckett de Barcelona, i va ser molt exitosa. La valoració de les ciutats participants és molt positiva, la taula d'arts escèniques ha proposat continuar el projecte per l'edició 2024/25.

Transefimers

Transefimers representa una iniciativa de col·laboració entre diversos festivals ubicats a les ciutats de la Xarxa, tots ells dedicats a promoure l'art efímer com a element central. Aquest projecte reuneix festivals com Lluèrnia d'Olot, Art i Gavarres de Girona, A Cel Obert de Tortosa, Jardins de Llum de Manresa i el MAC de Mataró, aquest últim no com a festival sinó com a espai que acull instal·lacions artístiques.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Data i hora	15/10/2024 10:42:04
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	HEIDI PÉREZ PÉREZ (PRESIDENT/A DEL CONSORCI TRANSVERSAL)		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (SECRETARI/ÀRIA GENERAL)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Pàgina	11/13



El projecte articula trobades regulars entre els organitzadors dels festivals, generant un espai de contacte on intercanviar coneixement, compartir informació sobre artistes, temes organitzatius... en general coneixement i ajuda mútua entre organitzadors.

A banda dels municipis que hi participen actualment, s'hi poden sumar altres ciutats. Encara que no tinguin un festival propi, ho poden fer amb la nova modalitat (que ha encetat el MAC de Mataró) que consisteix en acollir instal·lacions dels altres certàmens, encara que no es tingui un festival específic d'aquesta temàtica al municipi.

Taula de Cultura Popular

Des d'aquesta taula es va encarregar a l'empresa Gamblab (especialitzada en aquest tipus de materials i amb qui dues de les ciutats ja havien treballat amb valoració molt favorable) la creació d'una sèrie de 5 caps de sèrie d'aprenentatge que expliquen el calendari festiu de Catalunya, amb exemples concrets basats en les ciutats de la xarxa, destinades a alumnes de 3er i 4rt de primària.

Es tracta d'una eina de treball per a les aules que afavoreix el treball autònom dels alumnes, i treballa diferents matèries i competències de manera transversal, treballant el currículum de forma competencial, col·laborativa i gamificada.

Aquest treball que va començar-se a desenvolupar el passat 2023 ja s'han presentat els continguts. Ara des de cada ciutat han encarregat el número de sèries que ha volgut. En molts casos, no han estat totes les que s'haurien desitjat per temes pressupostaris.

Per això, es considera que aquest projecte és un dels que permet poder invertir romanent de tresoreria. El resultat de les caps de sèrie és molt interessant, i des dels municipis no s'han pogut comprar tantes sèries com s'hauria volgut per temes de pressupost. Per tant, una bona idea és que des de Transversal es pugui fer un reforç i fer una comanda de més sèries per cada ciutat, per tal que els municipis puguin donar una millor resposta als centres educatius de les ciutats.

Caldrà fer per aquesta comanda un contracte negociat per raons d'exclusivitat. Es valorarà si se'n compren 2 o 3 sèries per cada municipi.

INTERVENCIONS:

Intervenció del Sr. Narcís Casassa. Argumenta que pel volum de centres educatius que tenen totes les ciutats, seria millor fer una comanda de 3 sèries que no pas de 2, per evitar haver de fer tantes rotacions entre les escoles. Amb el romanent disponible té sentit fer aquesta comanda, i amb les característiques del projecte, està totalment justificat.


Intervenció del Sr. Raimon Pera. Demana als assistents si tothom està d'acord a fer aquesta comanda de 3 sèries per ciutat, i invertir els 45.000€ aproximats que això suposaria. Pel que fa al romanent, hi ha import disponible per fer-ho.

Tots els assistents mostren la seva conformitat a la referida proposta.

Intervenció de la Sra. Asunción Muñoz. Explica que des de la seva comissió, juntament amb el Sr. Serafi Vallecillos intentaran fer noves propostes d'utilització del romanent, per veure si hi ha més opcions de cara al futur.

Intervenció del Sr. Raimon Pera. Explica que enguany encara és possible invertir el romanent en despesa corrent puntual, també és possible gastar-lo en inversió, però des del Consorci gairebé no hi ha possibilitat de fer inversió. Per això, en cas de què sorgeixin projectes

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Data i hora	15/10/2024 10:42:04
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	HEIDI PÉREZ PÉREZ (PRESIDENT/A DEL CONSORCI TRANSVERSAL)		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (SECRETARI/ÀRIA GENERAL)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Pàgina	12/13



puntuals i es pugui gastar el romanent, aniria molt millor, per tal que no quedi sense utilitzar. És positiu el fet de tenir romanent a les organitzacions, però en el cas de Transversal potser n'hi ha massa. En cas que sorgeixin noves idees per utilitzar el romanent abans no s'acabi l'any, seria molt millor.

Programadors en xarxa

En el marc d'aquest projecte Transversal facilita l'assistència dels programadors als festivals propis de la Xarxa (els més visitats en les edicions anteriors han estat el Sismògraf d'Olot i el Trapezi de Reus). Però com a novetat des de l'any passat (aprovada en el Consell Directiu anterior), en el projecte també es promou la mobilitat dels responsables dels diferents àmbits de l'àrea de cultura dels ajuntaments en tot tipus de certàmens, dins i fora de la xarxa, que puguin suposar un incentiu en la formació continua dels professionals.

Cat. Teatres

Cat. Teatres representa un punt de trobada i col·laboració per als municipis de Catalunya, oferint un espai on directors i programadors d'arts escèniques poden compartir idees i treballar conjuntament en projectes artístics d'interès comú. Aquesta iniciativa reuneix 20 ciutats de Catalunya, cadascuna amb els seus propis espais de programació teatral.

Des de l'oficina tècnica de la Xarxa Transversal, portem a terme les tasques administratives del projecte: convocatòria de reunions, redacció de les actes, coordinació de calendaris, etc.

La Sra. Presidenta demana si hi ha més preguntes o consultes sobre els projectes, sense que n'hi hagi cap.

9- PRECS I PREGUNTES

La Sra. Presidenta convida en aquest punt als assistents a fer les preguntes, aportacions i consultes que creguin pertinents.

INTERVENCIONS:

Intervenció del Sr. Josep Quintana. Vol agrair la proposta que han fet des de la taula de caps d'àrea i directors de cultura per la organització del dia a dia de la xarxa. Creu que pot resultar una tasca rellevant, que pot generar més propostes de cara al futur.

La Sra. Presidenta es suma a l'agraïment.

I en no haver-hi més assumptes per tractar, a les 13:10 hores, la Sra. Presidenta aixeca la sessió, de la qual s'estén la present acta que és signada per la Presidenta, juntament amb mi, el Secretari General, que ho certifico

LA PRESIDENTA
Heidi Pérez Pérez

EL SECRETARI GENERAL
Sergi Ribas Beltrán

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Data i hora	15/10/2024 10:42:04
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	HEIDI PÉREZ PÉREZ (PRESIDENT/A DEL CONSORCI TRANSVERSAL)		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (SECRETARI/ÀRIA GENERAL)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7UFWIOZYONVK6DTVYDATSFKY	Pàgina	13/13

