

## ANNEX I: PROJECTE 24/25

### MODEL "TOTS DANSEN" I MODEL "MAPADEBALL, PARTITURES COREOGRÀFIQUES" PER AL CURS 24/25

#### I. MUNICIPIS PARTICIPANTS. Projectes TOTS DANSEN/MAPADEBALL

Els projectes TOTS DANSEN i MAPADEBALL seran gestionats conjuntament pel Mercat de les Flors i el Consorci TRANSVERSAL- Xarxa d'Activitats Culturals amb aplicació del projecte a set municipis consorciats a la seva xarxa.

- Teatres que participen a TOTS DANSEN 24/25:
  - o Teatre Bartrina de Reus
- Teatres que participen a MAPADEBALL:
  - o Teatre Monumental de Mataró
  - o Teatre Auditori de Granollers
  - o Teatre Principal d'Olot
  - o Teatre el Jardí de Figueres
  - o Teatre Principal de Vilanova i la Geltrú
  - o Teatre Municipal de Girona

#### II. EQUIP D'ARTISTES IMPLICATS

##### TOTS DANSEN

El projecte parteix d'una proposta artística en dansa dissenyada per un coreògraf per portar-lo a terme amb alumnes, no ballarins, de diferents centres de secundària.

Pel curs 24/25 un equip coreogràfic treballarà a una de les ciutats de la xarxa:

##### **Emma Villavecchia i Maria Fernanda Soberón, 'Correspondències':**

Teatre Bartrina de Reus.

El Teatre Bartrina proposarà les formadores locals que aniran als instituts i vetllaran pel bon funcionament del projecte. Els teatre s'encarrega de la gestió.

##### MAPADEBALL:

El projecte parteix d'una proposta artística en dansa dissenyada per un coreògraf per portar-lo a terme amb alumnes, no ballarins, de diferents centres de secundària.

El coreògraf traspasa la partitura de moviment d'aquesta coreografia a conductors locals, que seran els encarregats de realitzar la formació amb professorat, fer el seguiment del treball a l'aula amb els joves i liderar la posada en escena a les funcions finals als teatres municipals.

Per a l'edició 24/25 es farà l'encàrrec de treballar les peces en format partitura a dos equips coreogràfics:



MERCAT DE LES FLORS

CASA DE LA DANSA

**Transversal**

Xarxa d'activitats culturals

**Emma Villavecchia i Maria Fernanda Soberón, 'Correspondències':**

Una peça que es treballarà als teatres: Teatre Monumental de Mataró, Teatre Auditori de Granollers i Teatre Principal de Vilanova i la Geltrú.

**Sílvia Sant Funk i Mònica Muntaner, 'UMHLABA significa món en zulú':**

Una peça que es treballarà als teatres: Teatre Principal d'Olot i Teatre el Jardí de Figueres i Teatre Municipal de Girona.

### III. PROPOSTA DE CALENDARI

- El present projecte es desenvoluparà durant el curs 2024/25.
- 1er trimestre escolar: informació i inscripcions al TOTS DANSEN/MAPADEBALL a tot Catalunya. Confecció de calendari de formacions i funcions. Reunions de coordinació. Inici de les sessions de formació i traspàs de partitura.
  - TOTS DANSEN: Reunió dels equips coreogràfics amb els agents del projecte a les ciutats on el desenvoluparan: les formadores locals, representants dels Teatres, i representants de Mercat de les Flors i Transversal.
  - MAPADEBALL: Sessions de traspàs de partitura del coreògraf amb les conductores locals.
- Masterclass unitària de tot el projecte, amb participació dels 2 equips coreogràfics (TOTS DANSEN i MAPADEBALL), tots els professors, formadors, i ciutats implicades.
- TOTS DANSEN: 1er i segon trimestre escolar. Curs de formació per al professorat liderat pel a les instal·lacions indicades pels Teatres Bartrina (Emma Villavecchia i Maria Fernanda Soberón). Trasllat de conceptes, moviments i processos de composició i creació als alumnes de cada centre educatiu.
- MAPADEBALL: 1er i 2on trimestre escolar (calendari autònom a cada municipi participant). Curs de formació per al professorat a cadascun dels municipis participants liderat per les conductores locals (prèviament han rebut una formació dels equips coreogràfics per tal de traspasar una partitura de moviment). Trasllat de conceptes, moviments i processos de composició i creació als alumnes de cada centre educatiu.
- 2on i 3er trimestre escolar: mostres a les respectives ciutats.

**Durada del curs de formació:** El curs que està pendent de reconeixement pel Departament d'Educació té un total de 30h: de les quals 20h són presencials, i 10h es reconeixen més en concepte de treball al municipi, ja sigui el dia de la posada en escena o a l'aula.



MERCAT DE LES FLORS  
CASA DE LA DANSA

**Transversal**

Xarxa d'activitats culturals

## ANNEX II\_ PRESSUPOST CURS 2024/25

### MERCAT DE LES FLORS:

Mercat de les Flors	
<b>TOTS DANSEN</b>	Honoraris coreògrafes Tots Dansen (Reus) 4.000,00 €
<b>MAPADEBALL</b>	Transferència a Transversal * 20.000,00 €
	Traspàs de partitura Mapadeball 1.000,00 €
<b>TOTAL APORTACIÓ MERCAT 25.000,00 €</b>	

\* Aportacions provinents del Pla d'Impuls a la Dansa

### TRANSVERSAL:

Transversal	
<b>TOTS DANSEN</b>	Recursos propis
	Ajuda contractació formadores Tots Dansen (1 ciutat) 1.900,00 €
	<i>Gestió de la transferència aportada pel pla d'Impuls*</i>
	Allotjaments coreògrafs Tots Dansen* 800,00 €
	Execució Tots Dansen Reus (sessions a territori)* 1.900,00 €
<b>MAPADEBALL</b>	Recursos propis
	Ajuda contractació formadors Mapadeball (6 ciutats) 11.400,00 €
	Presentació Mapadeball Figueres, Olot i Girona 1.000,00 €
	Presentació Mapadeball Granollers, Mataró i Vilanova 820,00 €
	Complement equip 2 persones 250,00 €
	Dietes i desplaçaments coreògrafs Mapadeball sessions 250,00 €
	traspàs partitura a territori
	Allotjaments coreògrafs Mapadeball 700,00 €
	Altres despeses 880,00€
	<i>Gestió de la transferència aportada pel pla d'Impuls*</i>
	Honoraris i traspàs partitura Mapadeball* 4.000,00 €
	Ajuda pla d'impuls per a conductors locals* 13.200,00 €
	Imprevistos* 100,00 €
<b>Total gestionat per Transversal 37.200,00 €</b>	

\* Aportacions provinents del Pla d'Impuls a la Dansa

*Total gestió de la transferència aportada pel pla d'Impuls\* 20.000,00 €*

*Total aportació Transversal (recursos pròpis) 17.200,00 €*



MERCAT DE LES FLORS

CASA DE LA DANSA

**Transversal**

Xarxa d'activitats culturals

### CIUTATS PARTICIPANTS (despesa mitjana)

Ciutats	
<b>TOTS DANSEN</b>	Reus
	Contractació formadores locals Tots Dansen 2.000,00 €
	Costos tècnics funcions i assajos als teatres 5.000,00 €
	Despesa mitjana ciutat Tots Dansen 7.000,00 €
<b>MAPADEBALL</b>	<b>Ciutats (despesa mitjana ciutats Mapadeball)</b>
	Olot, Figueres, Vilanova i la Geltrú, Granollers, Mataró i Girona
	Contractació formadors locals Mapadeball 4.000,00 €
	Costos tècnics funcions i assajos als teatres 5.000,00 €
	Despesa mitjana ciutat Mapadeball 9.000,00 €

I, en prova de conformitat, ambdues parts signen el present document als efectes oportuns, a la ciutat de Barcelona, en la data que consta a la signatura electrònica

Pei MERCAT DE LES FLORS

Per TRANSVERSAL

Heidi Pérez Pérez  
Presidenta

Maria Angels Margarit Viñals  
Directora

Marta Salamero Garcia  
La secretària delegada