

# Stoa

## PROJECTE EXECUTIU DE MUSEÏTZACIÓ DE LA SALA SUBTERRÀNIA DEL CASTELL FORMÓS DE BALAGUER

---

### C. PLECS DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES I INFORMACIÓ PER A LA LICITACIÓ DEL PROJECTE



Paeria de Balaguer



Diputació de Lleida



Generalitat  
de Catalunya



Unió Europea  
Fons europeu  
de desenvolupament regional

Projecte realitzar per STOA, PROPOSTES CULTURALS I TURÍSTIQUES S.L. per encàrrec de la DIPUTACIÓ DE LLEIDA.

*Direcció:*

Jordi Padró i Werner

*Contingut audiovisual:*

Carme Alós i Eva Solanes (Museu de la Noguera)

*Museografia i grafisme:*

Pere Cuadrench i Triplana

*Gestió administrativa:*

Carol Rosuero

Balaguer, novembre de 2021



**FINANÇAMENT:**

Aquesta operació és va presentar, i va estar seleccionada, a la convocatòria per seleccionar operacions de les entitats locals susceptibles de cofinançament del PO FEDER de Catalunya 2014-2020, eixos prioritaris 4 i 6, (Resolució PRE/1527/2019, de 04 de Juny de 2019). Per tant, el 50% de l'objecte d'aquest contracte és cofinançat pel Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) de la Unió Europea, en el marc del PO FEDER de Catalunya 2014-2020, objectiu d'inversió en creixement i ocupació.

## C. PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES I INFORMACIÓ PER A LA LICITACIÓ DEL PROJECTE

- C1. PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS
- C2. INFORMACIÓ PER A LA LICITACIÓ DEL PROJECTE

## C1 PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES PARTICULARS

---

### GENERALITATS

---

#### 1- Documents del projecte.

El projecte és el document contractual. Forma part del Projecte els següents documents: Memòria i Annexos, Plànols i Pressupost.

El contractista i/o constructor és responsable de les errades que es puguin derivar de no obtenir la suficient informació directa que rectifiqui o ratifiqui la continguda als documents del projecte.

En cas de contradicció entre la documentació gràfica i l'escripta, preval la documentació escrita.

Allò que s'hagi esmentat en el Plec de Condicions i omès als Plànols o viceversa, haurà de ser executat com si hagués estat exposat en ambdós documents, sempre que a judici del Director d'Obra quedin suficientment definides les unitats d'obra corresponents i, aquestes, tinguin preu en el Contracte.

#### 2- El promotor

El promotor decideix, impulsa, programa i financia, amb recursos propis o d'altres, les obres d'edificació per a ell mateix o per la posterior alienació, lliurament o cessió a tercers. Les obligacions del promotor estan especificades en la *Ley 38/1999 de 5 de noviembre, de ordenación de la edificación* (LOE).

El promotor ha de subscriure l'assegurança obligatòria segons la LOE.

En fase de redacció del projecte, el promotor designarà un coordinador en matèria de seguretat i salut durant l'elaboració del projecte d'obra, quan en el projecte intervinguin diferents projectistes.

En fase de redacció del projecte, el promotor està obligat a que s'elabori un Estudi de Seguretat i Salut o un Estudi Bàsic de Seguretat i Salut, depenen d'una sèrie de supòsits, establerts per la normativa vigent en temes de seguretat i salut en obres de construcció; estudis signats en ambos casos per tècnics facultatius.

En fase d'obra, el promotor designarà un coordinador en matèria de seguretat i salut, abans de l'inici dels treballs o quan es constati que en l'execució intervingui més d'una empresa, o una empresa i treballadors autònoms, o diferents treballador autònoms.

L' Avis Previ, l'ha de presentar el promotor de l'obra, abans de començar els treballs, i presentar-lo a l'autoritat laboral competent .

L'obligatorietat de la formalització del Llibre de l'Edifici correspon al promotor.

#### 3-El contractista i/o constructor

El contractista i/o constructor assumeix, amb el promotor, el compromís d'executar amb mitjans humans i materials, les obres o part de les mateixes segons projecte i contracte. Les obligacions del contractista i/o constructor estan especificades en la LOE.

El contractista i/o constructor designarà un "Cap d'Obra", segons les condicions establertes en la LOE.

El contractista i/o constructor està obligat a dedicar a les obres el personal tècnic que es va comprometre en la licitació. El personal del contractista i/o constructor col·laborarà amb la Direcció Facultativa. El contractista i/o constructor facilitarà a la Direcció Facultativa les dades necessàries per a l'elaboració de la documentació d'obra executada.

El "Llibre d'Ordres i Assistències" restarà en tot moment a l'obra, sota la custòdia del contractista i/o constructor i a disposició de la Direcció Facultativa. El contractista i/o constructor o el seu "Cap d'Obra" signaran l'assabentat de les ordres i assistències.

El contractista i/o constructor ha d'elaborar un Pla de Seguretat i Salut en el Treball, abans de l'inici de l'obra, que ha d'aprovar el coordinador de seguretat i salut en la fase d'execució; i presentar-lo a l'autoritat laboral competent. La Comunicació d'Obertura del Centre de Treball, l'ha de presentar el contractista i/o constructor i subcontracta / subcontractista, quan s'inicia l'obra, a l'autoritat laboral competent, adjuntant el Pla de Seguretat i Salut en el

### PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES I INFORMACIÓ PER A LA LICITACIÓ DEL PROJECTE

---

treball i el Document d'aprovació del Pla de Seguretat i Salut en el treball, signat pel coordinador de seguretat en fase d'execució.

El contractista i/o constructor ha de lliurar al promotor els certificats de garantia del material i instal·lacions de l'edifici i li ha de subministrar la informació necessària per tal que el promotor pugui omplir el Llibre de l'Edifici.

#### 4- Compliment de les disposicions vigents, contractista i/o constructor.

El Contractista i/o constructor acomplirà les normes bàsiques de l'edificació i reglamentacions tècniques d'obligat compliment.

#### 5- Indemnitzacions per compte del contractista i/o constructor.

Particularment el contractista i/o constructor haurà de reparar, al seu càrrec, els danys i els perjudicis que causin als bens i serveis públics o privats, en ocasió de l'execució de l'obra, indemnitzant als perjudicats.

El contractista i/o constructor adoptarà les mesures necessàries per tal d'evitar la contaminació de rius, llacs i dipòsits d'aigua, així com del medi ambient, per l'acció de combustibles, olis, lligants, fums, etc., i serà responsable dels danys i perjudicis que es puguin causar.

El contractista i/o constructor haurà de mantenir durant l'execució de l'obra i refer a la seva finalització les servituds afectades, sent a compte del contractista i/o constructor els treballs necessaris per a tal fi.

#### 6- Despeses a càrrec del contractista i/o constructor.

Aniran a càrrec del contractista i/o constructor, si en el contracte no es preveu explícitament el contrari, les següents despeses:

- Despeses corresponents a instal·lacions i equips de maquinària.
- Despeses de construcció, retirada i protecció de tota mena de construccions auxiliars, instal·lacions, ferramentes, etc.
- Despeses de llogaters o adquisició de terrenys per a dipòsits de maquinària i materials.
- Despeses de protecció de materials arregats i de la pròpia obra, contra tot deteriorament.
- Despeses de muntatge, conservació i retirada d'instal·lacions per subministrament d'aigua i energia elèctrica, necessaris per a l'execució de les obres, així com els drets, taxes o impostos de presa, comptadors, etc.
- Despeses i indemnitzacions que es produeixin en les ocupacions temporals.
- Despeses d'exploració i utilització de préstecs, pedreres, lleres i abocadors.
- Despeses de retirada de materials rebutjats, evacuació de restes, neteja general de l'obra i zones confrontades, afectades per les obres, etc.
- Despeses de permisos o llicències necessàries per a l'execució, excepte dels corresponents a Expropiacions i Serveis afectats.
- Despeses de senyalització i seguretat en l'obra.
- Despesa de col·locació, muntatge i desmuntatge, d'una tanca perimetral provisional de protecció de característiques a definir per la Direcció Facultativa, que hi romandrà durant tot el període d'execució de l'obra i fins que la Direcció Facultativa ordeni la seva retirada.

#### 7- Replanteig de les obres

El contractista i/o constructor realitzarà tots els replantejaments parcials que siguin necessaris per a la correcta execució de les obres, els quals han de ser aprovats per la Direcció Facultativa. Haurà de marcar, també, sobre el terreny, tots els punts de detall que la Direcció Facultativa consideri necessaris.

Tots els materials, equips i ma d'obra necessaris per a aquests treballs aniran a càrrec del contractista i/o constructor.

#### 8- Materials

Hauran d'observar-se les següents prescripcions:

Si les característiques dels materials estiguessin fixades en el contracte, el contractista i/o constructor haurà d'utilitzar-les obligatòriament, llevat de l'autorització expressa de la Direcció Facultativa. Si fos imprescindible, a judici del promotor, canviar aquella característica, la Direcció Facultativa haurà de donar el seu vistiplau i autoritzar el canvi.

Si la Direcció Facultativa rebutja els materials, per no complir les prescripcions del present Plec, el contractista i/o constructor tindrà l'obligació d'aportar altres materials que compleixin les prescripcions.

El contractista i/o constructor obtindrà a càrrec seu l'autorització per a la utilització de préstecs, i es farà càrrec, a més, al seu compte de totes les despeses, canons, indemnitzacions, etc., que es presentin.

El contractista i/o constructor notificarà a la Direcció Facultativa, amb suficient antelació, les característiques dels materials que es proposa utilitzar, aportant les mostres i les dades necessàries, tant pel que es refereix a la quantitat com a la qualitat.

El contractista i/o constructor no podrà aplicar a l'obra, materials, la procedència i la qualitat dels quals no hagi estat aprovada per la Direcció Facultativa.

Tots els materials que s'utilitzaran a l'obra hauran de ser, a judici de la Direcció Facultativa, de qualitat suficient, malgrat que no s'especifiqui expressament en el Plec de Condicions. La qualitat considerada com a suficient, serà la més completa, de les definides a la normativa d'obligat compliment.

Els subministradors de materials de l'obra, han de complir amb les obligacions establertes en la LOE, per a subministradors de productes de construcció (especificacions del material, instruccions d'ús i manteniment, garanties de qualitat, etc.).

#### **9- Obres provisionals**

El contractista i/o constructor executarà o condicionarà en el moment necessari, les carreteres, camins i accessos provisionals pels desviaments que imposin les obres en relació amb el trànsit general i amb els accessos dels confrontants, d'acord amb les definicions del Projecte i a les instruccions que rebí de la Direcció Facultativa. Els materials i les unitats d'obra que comporten les esmentades obres provisionals, compliran totes les prescripcions del present Plec com si fossin obres definitives.

Si les obres provisionals no fossin estrictament necessàries per a l'execució normal de les obres, a judici de la Direcció Facultativa sent, per tant, conveniència del contractista i/o constructor per a facilitar o accelerar l'execució de les obres, no seran d'abonament.

Tampoc seran d'abonament els camins d'obra, com accessos, pujades, ponts provisionals, etc., necessaris per a la circulació interior de l'obra o pel transport de materials a l'obra, o per accessos i circulació del personal i visites d'obra de la Direcció Facultativa.

El contractista i/o constructor haurà de mantenir els esmentats camins d'obra i accessos en bones condicions de circulació i senyalitzar-los adequadament.

La conservació durant el termini d'utilització d'aquestes obres provisionals serà a càrrec del contractista i/o constructor.

#### **10- Gestió de residus**

El contractista i/o constructor realitzarà la gestió de residus, d'acord amb la normativa vigent i les indicacions de la Direcció Facultativa:

-Reutilitzant o reciclant els residus en la mateixa obra.

-Gestionant els residus fora de l'obra en: instal·lacions de reciclatge i/o dipòsits autoritzats de terres, enderroc i runes de la construcció.

La localització de instal·lacions de reciclatge i/o dipòsits autoritzats, així com les despeses que comporti la seva utilització, seran a càrrec del Contractista i/o constructor.

La gestió dels diferents tipus de residus que calgui eliminar (fonaments soterrats, etc.) no seran motiu de sobrepreu.

Si el Projecte preveu, que el material obtingut de l'excavació, de l'aplanament, fonaments o rases, ha d'utilitzar-se per terraplè, reblerts, etc., i la Direcció Facultativa rebutja l'esmentat material per no complir les condicions del

#### **PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques I INFORMACIÓ PER A LA LICITACIÓ DEL PROJECTE**

present Plec, el contractista i/o constructor haurà de transportar l'esmentat material a instal·lacions de reciclatge i/o dipòsits autoritzats, sense dret a cap abonament complementari en la corresponent excavació, ni increment del preu del Contracte per haver d'emprar majors quantitats de material procedent de préstecs.

El sol·licitant de la llicència d'obres ha d'acreditar, davant de l'ajuntament, haver signat amb un gestor autoritzat un document d'acceptació que garanteixi la correcta destinació dels residus separats per tipus, tal com estableix la normativa vigent.

#### **11- Servituds i serveis afectats**

Les servituds i serveis afectats, apareixeran definits en el Projecte. Els elements afectats seran traslladats o retirats per les Companyies i Organismes corresponents.

El contractista i/o constructor tindrà l'obligació de realitzar els treballs necessaris per a la localització, protecció o desviament, dels serveis afectats, que la Direcció Facultativa, consideri convenient per a la millora del desenvolupament de les obres, si bé aquests treballs seran de pagament al contractista i/o constructor.

#### **12- Preus unitaris i partides alçades**

La relació de les operacions i materials necessaris per a executar cada unitat d'obra que figura en el present Plec, no és exhaustiva. Per això, les operacions o materials no relacionats, però necessaris per a executar cada unitat d'obra, es consideren inclosos en el preu unitari o partida alçada, corresponent.

Tots els materials i operacions necessàries pel correcte acabament de la unitat d'obra o complementàries a la unitat d'obra, malgrat que no figurin en documents contractuals, si es consideren necessari/es, a judici de la Direcció Facultativa, hauran d'executar sense ser motiu de sobrepreu del contracte.

#### **13- Conservació de les obres**

Es defineix com a conservació de l'obra, els treballs necessaris pel manteniment de les obres en perfecte estat de funcionament i policia.

El contractista i/o constructor està obligat a conservar, a càrrec seu, l'obra, des del moment d'inici fins a la recepció de l'obra.

Seràn a càrrec del contractista i/o constructor la reposició d'elements que s'hagin deteriorat o que hagin estat objecte de robatori. El contractista i/o constructor ha de tenir cobert mitjançant assegurança o altre mecanisme, l'acció de possibles actes vandàlics i incendis, a l'obra.

#### **14- Manteniment de vials en situació d'ús públic**

Són a càrrec del contractista i/o constructor, les despeses de manteniment de vials, en situació d'ús públic, que s'hagin de conservar en servei durant l'execució de les obres.

El contractista i/o constructor programarà l'execució de les obres, de manera que les interferències siguin mínimes i si s'escau, construirà els desviaments provisionals que siguin necessaris, senyalitzant-los correctament, sense que això sigui motiu d'increment del preu del contracte. Les despeses ocasionades pels anteriors conceptes i per la conservació dels vials de servei esmentats es consideraran incloses en els preus del contracte i en cap moment podran ser objecte de reclamació. En el cas, que això impliqui la necessitat d'executar determinades parts de les obres per fases, aquestes seran definides per la Direcció Facultativa i el possible cost adicional estarà inclòs en els preus unitaris.

#### **15- Existència de servituds i serveis existents.**

Quan sigui necessari executar determinades unitats d'obra, en presència de servituds de qualsevol tipus, o de serveis existents, que sigui necessari respectar, o bé quan s'escaigui l'execució simultània de les obres i la substitució o reposició de serveis afectats, el contractista i/o constructor estarà obligat a emprar els medis adequats per a l'execució dels treballs, senyalitzant-los, de manera que eviti la possible interferència i el risc d'accidents de qualsevol tipus.

El contractista i/o constructor sol·licitarà a les diferents entitats subministradores o propietaris de Serveis, plànols de definició de la posició dels esmentats serveis i localitzarà i descobrirà les canonades de serveis enterrats mitjançant treballs d'excavació manual. Les despeses originades o les disminucions de rendiment originades es consideraran incloses en els preus unitaris i no podran ser objecte de reclamació.

#### 16- Desviament de serveis.

Abans de començar les excavacions, el contractista i/o constructor, basant-se en els plànols i dades que disposi, o mitjançant la visita als serveis, si és factible, haurà d'estudiar i replantejar sobre el terreny els serveis i instal·lacions afectades, considerar la millor manera d'executar els treballs per no fer-los malbé i assenyalar aquells que, en últim cas, consideri necessari modificar.

Si la Direcció Facultativa es mostra conforme, sol·licitarà de l'empresa del servei afectat i organismes corresponents, la modificació d'aquestes instal·lacions. Aquestes operacions es pagaran mitjançant factura. Malgrat tot, si amb la fi d'accelerar les obres, les empreses dels serveis afectats, sol·liciten la col·laboració del contractista i/o constructor, aquest haurà de prestar l'ajut necessari.

#### 17- Mesures d'ordre i seguretat.

El contractista i/o constructor està obligat a adoptar les mesures d'ordre i seguretat necessàries per a la bona i segura marxa dels treballs, segons legislació vigent.

En tot cas, el contractista i/o constructor serà únicament i exclusivament el responsable, durant l'execució de les obres, de tots els accidents o perjudicis que pugui tenir el seu personal, o causats a alguna altra persona o Entitat. Serà obligació del contractista i/o constructor la contractació de l'Assegurança contra el risc per incapacitat permanent o mort dels seus obrers així com l'obligació de tenir-los donats d'alta a la Seguretat Social.

Les obligacions i responsabilitats del contractista i/o constructor, en referència a prevenció de riscos laborals en les obres d'edificació es regiran segons la legislació vigent.

#### 18- Abonament d'unitats d'obra.

Els conceptes amidats per a totes les unitats d'obra, i la manera d'abonar-los, s'entendrà que es refereixen a unitats d'obra totalment acabades. En el càlcul de la proposició econòmica s'haurà de tenir en compte que qualsevol material o treball necessari pel correcte acabament de la unitat d'obra, o per assegurar el correcte funcionament de la unitat construïda en relació a la resta de construcció, es considerarà inclòs en els preus unitaris del contracte, no podent ser objecte de sobrepreu. L'ocasional omissió dels esmentats elements en els documents del Projecte no podrà ser objecte de reclamació ni de preu contradictori, per considerar-se expressament inclòs en els preus del contracte. Els materials i operacions esmentats són els considerats com a necessaris a la normativa d'obligat compliment.

#### 19- Control d'unitats d'obra.

Per tal d'executar el Control de Qualitat, previst en el Projecte, el contractista i/o constructor s'encarregarà de realitzar els controls d'unitats d'obra establerts per la Direcció Facultativa.

El laboratori encarregat del present control d'obra realitzarà tots els assaigs del programa, prèvia sol·licitud de la Direcció Facultativa de les obres, d'acord amb el següent esquema de funcionament:

- A criteri de la Direcció Facultativa, es podrà ampliar o reduir el nombre de controls.
- Els resultats de cada assaig es comunicaran simultàniament a la Direcció Facultativa de les obres i a l'Empresa contractista i/o constructora. En cas de resultats negatius s'anticiparà la comunicació telefònicament, a fi de poder prendre les mesures necessàries amb urgència.

Els laboratoris d'assaig han d'estar acreditats oficialment per les Comunitats Autòniques

#### 20- Recepció de l'obra

La recepció de l'obra es l'acte en el que el contractista i/o constructor, una vegada finalitzada la mateixa, entrega l'obra al promotor, i es acceptada per aquest.

### PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques I INFORMACIÓ PER A LA LICITACIÓ DEL PROJECTE

La recepció es concretarà en un acta signada pel promotor i el contractista i/o constructor, com a mínim, en contingut de l'acta esta recollit en la LOE.

El promotor podrà rebutjar la recepció de l'obra, de forma escrita; ja perquè l'obra no esta finalitzada ja perquè no s'adequa a les condicions contractuals.

Es comptabilitzaran els terminis de responsabilitat i garantia, establert en la LOE, a partir de la data en que es subscriu l'acta de recepció.

A partir del moment de la recepció de l'obra, i aquesta sigui ocupada destinant-se als usos previstos en el Projecte, la conservació en bon estat de l'edificació serà obligació del usuari, siguin o no propietaris.

#### 21- Assegurança obligatòria

L'assegurança obligatòria, tal com especifica la LOE, és per danys materials ocasionats en l'edifici per vicis i defectes en la construcció, que tinguin el seu origen o afectin a la fonamentació, els suports, les bigues, els forjats, els murs de càrrega o altres elements estructurals, i que afectin directament la resistència mecànica i estabilitat de l'edifici.

Aquesta assegurança obligatòria, és decenal i serà exigible per a edificis, a on el seu ús principal sigui l'habitatge, segons la LOE.

El tomador de l'assegurança serà el promotor, admeten la LOE, que el promotor pot pactar amb el constructor que aquest sigui tomador de l'assegurança.

#### 22- Disposicions aplicables al Plec

A més de les disposicions esmentades explícitament als articles del present Plec, seran d'aplicació totes les disposicions vigents en el moment de la realització dels treballs, i que hagin pogut entrar en vigor en posterioritat a la redacció del Projecte i les disposicions descrites en l'Annex de Normativa Vigent.

També es complirà la legislació que substitueixi, modifiqui o complementi les disposicions esmentades i la nova legislació aplicable que es promulgui, sempre que estigui vigent amb anterioritat a la data del contracte. En cas de contradicció o simple complementació de diverses normes es tindran en compte, en tot moment, les condicions més restrictives.

## CONDICIONS TÈCNiques GENERALS

### 1- Sobre els components

Característiques

Tots els productes de construcció hauran de portar el marcatge CE, d'acord amb les condicions establertes a l'article

**5.2.** Conformitat amb el CTE dels productes, equips i materials, Part I. Capítol 2. del CTE:

1. Els productes de la construcció que s'incorporin amb caràcter permanent als edificis, en funció del seu ús previst, portaran el **marcatge CE**, de conformitat amb la Directiva 89/106/CEE de productes de la construcció, publicada pel Real Decret 1630/1992 del 29 de desembre, modificada pel Real Decret 1329/1995 del 28 de juliol, i disposicions de desenvolupament, o altres Directives europees que li siguin d'aplicació.
2. En determinats casos, i amb la finalitat d'assegurar la seva suficiència, els DB establiran les característiques tècniques de productes, equips i sistemes que s'incorporin als edificis, sense perjudici del Marcatge CE que els sigui aplicable d'acord amb les corresponents directives Europees.

Control de recepció

Tots els productes de construcció tindran un control de recepció a l'obra, d'acord amb les condicions establertes a l'article **7.2.** Control de recepció a l'obra de productes, equips i sistemes. Part I. Capítol 2. del CTE, i comprendrà:

### 1.1 Control de la documentació dels subministres.

1. Els subministradors lliuraran els documents d'identificació del producte exigits per la normativa d'obligat compliment, pel projecte o la DF (Direcció Facultativa) al constructor, qui els presentarà al director d'execució de l'obra. Aquesta documentació comprendrà, almenys, els següents documents:

- a) els documents d'origen, full de subministrament ;
- b) el certificat de garantia del fabricant, firmat per una persona física; i
- c) els documents de conformitat o autoritzacions administratives exigides reglamentàriament, inclosa la documentació corresponent al marcatge CE dels productes de la construcció, quan sigui pertinent, d'acord amb les disposicions que siguin transposició de les Directives Europees que afectin als productes subministrats.

Quan el material o equip arribi a l'obra amb el certificat d'origen industrial que acrediti el compliment d'aquestes condicions, normes o disposicions, la seva recepció es realitzarà comprovant, únicament, les seves característiques aparents.

### 1.2 Control de recepció mitjançant distintius de qualitat i avaluacions d'idoneïtat tècnica

1. El subministrador proporcionarà la documentació precisa sobre:

- a) els distintius de qualitat que ostentin els productes, equips o sistemes subministrats, que assegurin les característiques tècniques dels mateixos exigides en el projecte i documentarà, si s'escau, el reconeixement oficial del distintiu d'acord amb l'establert en l'article 5.2.3; i
- b) les avaluacions tècniques d'idoneïtat per a l'ús previst de productes, equips i sistemes innovadors, d'acord amb l'establert en l'article 5.2.5, i la constància del manteniment de les seves característiques tècniques.

2. El director de l'execució de l'obra verificarà que aquesta documentació és suficient per a l'acceptació dels productes, equips i sistemes emparats per ella.

### 1.3 Control de recepció mitjançant assaigs

1. Per a verificar el compliment de les exigències bàsiques del \*CTE pot ser necessari, en determinats casos, realitzar assaigs i proves sobre alguns productes, segons l'establert en la reglamentació vigent, o bé segons l'especificat en el projecte o ordenats per la D.F.

2. La realització d'aquest control s'efectuarà d'acord amb els criteris establerts en el projecte o indicats per la direcció facultativa sobre el mostreig del producte, els assaigs a realitzar, els criteris d'acceptació i rebuig i les accions a adoptar.

## 2- Sobre l'execució.

Condicions generals.

Tots els treballs, inclosos en el present projecte s'executaran esmeradament, tenint en compte les bones practiques de la construcció, d'acord amb les condicions establertes en l'article 7.1 Condicions en l'execució de les obres.

Generalitats. Part I capítol 2 del CTE:

1. Les obres de construcció de l'edifici es portaran a terme segons el projecte i les seves modificacions autoritzades pel director de l'obra, prèvia conformitat del promotor, a la legislació aplicable, a les normes de la bona pràctica constructiva i a les instruccions del director de l'obra i del director de l'execució de l'obra.

Control d'execució.

Tots els treballs, inclosos en el present projecte, tindran un control d'execució d'acord amb les condicions establertes a l'article 7.3 Control d'execució de l'obra. Generalitats. Part I capítol 2 del CTE:

Durant la construcció, el director de l'execució de l'obra controlarà l'execució de cada unitat d'obra verificant el seu replanteig, els materials que s'utilitzin, la correcta execució i disposició dels elements constructius i de les instal·lacions, així com les verificacions i altres controls a realitzar per a comprovar la seva conformitat amb el que s'indica en el projecte, la legislació aplicable, les normes de bona pràctica constructiva i les instruccions de la direcció facultativa. A la recepció de l'obra executada poden tenir-se en compte les certificacions de conformitat que ostentin els agents que hi intervenen, així com les verificacions que, si s'escau, realitzin les entitats de control de qualitat de l'edificació.

2. Es comprovarà que s'han adoptat les mesures necessàries per a assegurar la compatibilitat entre els diferents productes, elements i sistemes constructius.

3. En el control d'execució de l'obra s'adoptaran els mètodes i procediments que es contemplin en les avaluacions tècniques d'idoneïtat per a l'ús previst dels productes, equips i sistemes innovadors, prevists a l'article 5.2.5

## 3- Sobre el control de l'obra acabada.

Verificacions del conjunt o parts de l'edifici d'acord amb les condicions establertes a l'article 7.4 Condicions de l'obra acabada.

Generalitats. Part I capítol 2 del CTE:

A l'obra acabada, bé sobre l'edifici en el seu conjunt, o bé sobre les seves diferents parts i les seves instal·lacions, parcial o totalment acabades, han de realitzar-se, a més de les que puguin establir-se amb caràcter voluntari, les comprovacions i proves de servei previstes en el projecte o ordenades per la D.F. i les exigides per la legislació aplicable

## 4- Sobre la normativa vigent

El Decret 462/71 del Ministerio de la Vivienda (BOE: 24/3/71): "Normas sobre redacción de proyectos y dirección de obras de edificación", estableix que a la memòria i al plec de prescripcions tècniques particulars de qualsevol projecte d'edificació es faci constar expressament l'observança de les normes sobre la construcció. Així doncs, en el present plec s'inclourà una relació de les normes vigents aplicables sobre construcció i es remarcarà que en l'execució de l'obra s'observaran les mateixes.

A més, els productes de la construcció duran el marcatge CE. En aquest sentit, les reglamentacions recents, com és el cas del CTE, fan referència a normes UNE-EN, CEI, CEN, que en molts casos estableixen requisits concrets que s'han de complimentar en el projecte.

## CONDICIONS TÈCNiques PER UNITAT D'OBRA

### SISTEMA CONDICIONAMENT AMBIENTAL I INSTAL·LACIONS

#### SUBSISTEMA CONTROL AMBIENTAL

#### 1 IL·LUMINACIÓ

Normes d'aplicació

**Codi Tècnic de l'Edificació.** RD 314/2006. DB HE-3, Eficiència energètica de les instal·lacions. DB SU-4, Seguretat enfront al risc causat per il·luminació inadequada. DB-HR, Protecció enfront del soroll.

**Procediment bàsic per la certificació d'eficiència energètica d'edificis.** RD 47/2007 (BOE 31.01.2007).

**Correcció d'Errades del Reial Decret 47/2007**, de 19 de gener, pel qual s'aprova el Procediment bàsic pel Procediment bàsic per la certificació d'eficiència d'edificis de nova construcció.

**Reglamento electrotécnico para baja tensión, REBT 2002.** RD 842/2002. Instrucciones Técnicas Complementarias. Instrucción 9/2004.

**Certificat sobre compliment de les distàncies reglamentàries d'obres i construccions a línies elèctriques.** Resolució 4/11/1988.

**Procediment administratiu per a l'aplicació del Reglament electrotècnic de baixa tensió.** D 363/2004.

**Guia Tècnica de aplicacional Reglamento Electrotécnico de Baja Tensión.** Procediment administratiu per a l'aplicació del REBT. Instrucció 7/2003.

**Condicions de seguretat en les instal·lacions elèctriques de baixa tensió d'habitatges.** Instrucció 9/2004.

Les llumeneres que s'utilitzin en enllumenat exterior seran conformes a la norma UNE-EN 60598 i la UNE-EN 60598-2-5 en el cas de projectors d'exterior.

## UNE

UNE-EN ISO 140-4: Medición in situ del aislamiento acústico al ruido aéreo entre locales.

UNE-EN ISO 140-5: Medición in situ del aislamiento acústico al ruido aéreo de elementos de fachadas y de fachadas.

UNE-EN ISO 140-7: Medición del aislamiento acústico en los edificios y de los elementos de construcción. Parte 7: Medición in situ del aislamiento acústico de suelos al ruido de impactos

UNE-EN ISO 717: Evaluación del aislamiento acústico en los edificios y los elementos de construcción

UNE-EN ISO 717-1: Aislamiento a ruido aéreo. Para el cálculo del valor global de aislamiento y los términos de adaptación al espectro.

UNE-EN ISO 717-2: Aislamiento al ruido de impactos. Para el cálculo del valor global de aislamiento y los términos de adaptación al espectro.

### 1.1 Interior

És la que fa referència als espais amb fonts lluminoses artificials, amb aparells d'enllumenat que reparteixen, filtren o transformen la llum emesa per una o més làmpades (d'incandescència o descàrrega) i que inclou tots els dispositius necessaris pel suport, fixació i protecció de les llumeneres.

#### Components

Llumeneres: Poden ser per làmpades d'incandescència o de fluorescència i altres equips de descàrrega i inducció. Les llumeneres podran ser: empotrades, adosables, suspeses, amb gelosia, amb difusor continu, estanques, antideflagrants...

Accessoris per fluorescència: reactància, condensador i cebadors.

Làmpades: s'haurà d'indicar la marca d'origen, la potència en watts (làmpada més equip auxiliar), la tensió en volts i el flux nominal en lúmens i l'índex de rendiment de color.

Característiques tècniques mínimes.

Les necessàries per al correcte funcionament dels components de la instal·lació.

Control i acceptació.

Connexions entre elements, distàncies entre suports, toleràncies i aplomat de la col·locació. Distància mín. encreuaments amb altres instal·lacions. Traçat i muntatge de línies repartidores: secció del cable i muntatge de safates i suports. Situació de punts i mecanismes. Característiques i situació d'equips d'enllumenat (marca, model i potència). Proves de funcionament: Encesa de l'enllumenat.

#### Execució

Es farà un replanteig previ de totes les llumeneres que haurà d'estar aprovada per la D.F. abans de la seva col·locació.

La fixació de les llumeneres es realitzarà amb el parament suport completament acabat. Un cop replantejada la situació de la llumenera i la fixació al suport es connectaran, tant la llumenera com els accessoris, al circuit corresponent, amb regletes. Cada zona disposarà com a mínim d'un sistema d'encesa i apagat manual. No s'acceptaran els sistemes de control únics en quadres elèctrics. Les zones on el seu ús sigui temporal es col·locaran detectors de presència o temporitzadors. Es col·locaran sistemes d'aprofitament de la llum natural segons les especificacions del CTE.

#### Verificacions

La prova de servei per a comprovar el funcionament de l'enllumenat consistirà en l'accionament dels interruptors d'encesa de l'enllumenat amb totes les llumeneres equipades amb les làmpades corresponents.

#### Amidament i abonament

ut d'equip de llumenera, inclòs l'equip d'encesa, fixacions, fixació amb regletes i petit material. Es pot incloure la part proporcional de difusors, gelosies o reixes.

## PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques I INFORMACIÓ PER A LA LICITACIÓ DEL PROJECTE

### 1.2 Emergència

És la que en cas de fallida de l'enllumenat normal, subministra la il·luminació necessària per facilitar la visibilitat als usuaris de manera que puguin abandonar l'edifici, evitar situacions de pànic i permetre la visió de les senyals indicatives de les sortides i la situació dels equips i mitjans de protecció existents.

#### Components

Llumeneres: Poden ser per làmpades d'incandescència o de fluorescència.

Làmpades: Poden ser d'incandescència o fluorescència han d'assegurar l'enllumenat d'un local. En cada aparell d'incandescència existiran dues làmpades com a mínim. En el cas de fluorescència el mínim serà una làmpada.

Bateria: La bateria d'acumuladors elèctrics o la font central ha d'alimentar les làmpades.

Equips de control i unitats de comandament: Són els dispositius de posta en servei, recàrrega i posta en estat de repòs.

El dispositiu de posta en estat de repòs pot estar incorporat a l'aparell o situat a distància. En els dos casos, el restabliment de la tensió d'alimentació normal ha de provocar automàticament la posta en alerta o bé posar en funcionament una alarma sonora.

Característiques tècniques mínimes.

Les necessàries pel correcte funcionament dels components de la instal·lació.

Control i acceptació.

Connexions entre elements, distàncies entre suports, toleràncies i aplomat de la col·locació. Distància mín. encreuament amb altres instal·lacions. Traçat i muntatge de línies repartidores: secció del cable i muntatge de safates i suports. Situació de punts. Característiques i situació d'equips d'enllumenat. (marca, model i potència). Proves de funcionament: Encesa de l'enllumenat.

#### Execució

Es farà un replanteig previ de totes les llumeneres que haurà d'estar aprovada per la D.F. abans de la seva col·locació.

La fixació de les llumeneres es realitzarà amb el parament suport completament acabat. Un cop replantejada la situació de la llumenera i la fixació al suport es connectaran, tant la llumenera com els accessoris, al circuit corresponent, amb regletes. Cada zona disposarà com a mínim d'un sistema d'encesa i apagat manual. No s'acceptaran els sistemes de control únics en quadres elèctrics.

#### Verificacions

Les llumeneres és situaran 2m per sobre del nivell de terra; com a mínim es disposaran en els següents punts: portes en recorreguts d'evacuació, escales, en qualsevol canvi de nivell, en canvis de direcció i trobades amb passadissos, sobre les senyals de seguretat, als locals que alberguin equips generals de les instal·lacions de protecció contra incendis.

La instal·lació serà fixa, amb font pròpia d'energia i entrarà automàticament en funcionament al produir-se una fallida d'alimentació. Es considera fallida el descens de la tensió d'alimentació per sota del 70% del seu valor nominal.

#### Amidament i abonament

ut d'equip d'enllumenat d'emergència, inclòs les llumeneres, làmpades, equips de control i unitats de comandament, la bateria d'acumuladors elèctrics o la font central d'alimentació, fixacions, connexió amb els aïllaments necessaris i petit material.

## ESPECIFICACIONS MUSEOGRÀFIQUES I DE PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL

### 1. CARACTERÍSTIQUES GENERALS

Aquest projecte inclou les tasques de fabricació, subministrament, muntatge i instal·lació, així com la producció i subministrament audiovisual del projecte de museïtzació de la sala subterrània del Castell Formós de Balaguer. S'executa en la modalitat anomenada "clau en mà", de manera que comporta un lliurament de la museografia i producte audiovisual deixant els espais en els que s'intervé equipats i en perfecte estat de funcionament per a la visita pública.

Els treballs, per tant, consistiran en els següents aspectes:

- Adequació de l'espai (treballs indicats en el projecte).
- Subministrament, muntatge i instal·lació d'elements de mobiliari i suports descrits en el projecte museogràfic executiu.
- Producció de l'audiovisual que es descriu en el projecte: guionatge, gravació, edició i postproducció d'imatges i en la creació de la corresponent banda sonora amb locució, música o efectes de so.
- Subministrament i instal·lació del maquinari de reproducció per a la correcta exhibició de l'audiovisual.

### 2. DOCUMENTS QUE DEFINEIXEN L'EXECUCIÓ DEL PROJECTE

Són documents contractuals els documents de plànols, condicions tècniques, amidament i pressupost, que s'inclouen en el present projecte. Qualsevol canvi en el plantejament dels treballs que impliqui un canvi substancial respecte d'allò projectat haurà de posar-se en coneixement de la Direcció facultativa per tal que l'aprovi, si s'escau, i redacti el projecte reformat corresponent.

### 3. PROGRAMA DE TREBALL

El contractista haurà de dur a terme els treballs d'acord amb un cronograma prèviament presentat en el que s'especifiquin les fases i processos de treball. Haurà d'aportar una descripció de l'organització dels treballs que cal dur a terme, dels materials a emprar, del calendari d'execució del projecte i de l'equip que hi intervindrà, inclosos els diferents tècnics que participaran per compte de l'empresa en les diferents fases.

### 4. CONDICIONS DELS EQUIPS I MATERIALS

Tots els equips i materials seran de la millor qualitat, d'acord amb les condicions que preveuen els documents que componen aquesta memòria o que es determinaran en el transcurs de la producció. Les característiques bàsiques generals que hauran de complir tots els elements expositius seran les següents:

- Suports materials: estètica, durabilitat, facilitat de neteja i de manteniment, facilitat de reposició i seguretat.
- Sistemes de fixació: solidesa, seguretat, reversibilitat i discreció.

### 5. RECONeixEMENTS DELS EQUIPS I MATERIALS

Abans d'utilitzar-los en el muntatge museogràfic, els equips o materials seran examinats per la direcció facultativa o per la persona en qui delegui, i no es podran utilitzar sense aquesta aprovació. Aquest reconeixement previ dels equips i materials no representa la seva recepció definitiva i la direcció facultativa podrà retirar aquells que presentin algun defecte no advertit anteriorment, i fins i tot, si cal, fer desmuntar els subministrament de fabricació mal executats. Per tant, la responsabilitat del contractista en el compliment d'aquestes obligacions no cessarà mentre no siguin rebudes definitivament les instal·lacions en les quals s'hagin emprat els materials esmentats.

### 6. CONDICIONS D'EXECUCIÓ DEL SERVEI I SUBMINISTRAMENT DE L'AUDIOVISUAL

Aquest servei i subministrament de producció audiovisual es durà a terme d'acord amb les presents prescripcions i seguint les indicacions de la Direcció Facultativa.

Els continguts i recursos emprats hauran d'estar fonamentats històricament i documentats. El guió literari es desenvoluparà a partir dels continguts indicats en la memòria tècnica. El discurs emprat en l'elaboració dels

continguts ha de ser atractiu i dirigit al gran públic no especialitzat, tenint en compte la diversitat de públics previstos, i sense obviar el rigor històric.

L'idioma en el qual es realitzarà el vídeo amb locució serà el català, incloent-ne els subtítols en català, castellà i anglès (que hauran d'haver superat un procés de correcció lingüística), per tal de facilitar la comprensió de persones amb dificultats auditives.

Els crèdits de creació i producció, la propietat intel·lectual i les condicions d'exhibició, difusió i explotació que s'estableixin, hauran de constar en el producte final.

### 7. EXECUCIÓ DELS TREBALLS

L'execució de la instal·lació per al seu correcte funcionament i obertura al públic, es realitzarà de manera que s'aconsegueixin els objectius previstos en el projecte sense malmetre ni deteriorar la dependència de la sala subterrània del Castell Formós, procurant les condicions necessàries per a la llarga durabilitat de la instal·lació així com les millors condicions pel seu manteniment i conservació. Tots els elements s'han d'inspeccionar abans de la seva col·locació. Han d'estar en perfecte estat i no haver rebut cops en el seu transport. La seva instal·lació no ha d'alterar les característiques dels elements.

Els treballs a dur a terme seran els següents

- Producció, subministrament i instal·lació dels elements indicats en el projecte.

En quant als treballs necessaris per produir i instal·lar l'audiovisual previst inclouen les tasques següents descrites de forma no exhaustiva:

- Adaptació del contingut i redacció del guió literari i narratiu.
- Correcció lingüística del guió
- Localitzacions.
- Realització i gravació d'entrevistes
- Recerca, selecció i adquisició de materials gràfics, fotogràfics, fonogràfics o altres elements útils per a la producció audiovisual
- Realització si s'escau de rodatges en plató i exteriors.
- Locució.
- Producció i postproducció audiovisual.
- Provisió, instal·lació i programació del material i equipament tecnològic per a la projecció.
- Proves de funcionament i posta en marxa.

La dotació s'efectuarà a la cambra subterrània del Castell Formós de Balaguer en perfecte estat de funcionament. Van a càrrec de l'adjudicatari les despeses de transport, muntatge i instal·lació.

En finalitzar el muntatge, l'empresa adjudicatària haurà de lliurar els següents materials:

- La informació, plànols i fotografies del treball realitzat, amb l'estat final del subministrament.
- Les indicacions d'ús i manteniment del material instal·lat.
- Dues unitats d'emmagatzematge de memòria digital que contindran els arxius informàtics de tot el material gràfic, fotogràfic i/o cartogràfic que s'hagi generat per a la producció audiovisual..
- Una unitat d'emmagatzematge de memòria digital que contindrà:
  - L'audiovisual en un format que permetrà la seva reproducció directa.
  - Els arxius sonors, incloent les entrevistes, enregistrament de veu (locució), efectes sonors i músiques. En qualitat suficient i en els formats d'àudio comprimits sense pèrdua més habituals.
  - Els arxius corresponents als bruts de rodatge.

## PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques I INFORMACIÓ PER A LA LICITACIÓ DEL PROJECTE

#### 8. CONTROLS DE QUALITAT

L'empresa contractista estarà obligada a realitzar el seu autocontrol en general i, específicament, el de qualitat, essent responsable de realitzar les comprovacions necessàries abans de la presentació de les unitats de subministrament a la Direcció Facultativa i sense perjudici que l'esmentada Direcció pugui fer les inspeccions i proves que cregui oportunes en qualsevol moment de la fabricació. La Direcció Facultativa podrà sol·licitar una certificació que acrediti el perfecte funcionament de les instal·lacions dutes a terme per l'empresa contractista.

#### 9. PERMISOS, LICÈNCIES I DRETS

L'obtenció dels permisos, licències i autoritzacions que fossin necessàries davant particulars o organismes oficials per a l'execució dels treballs dels contractistes i l'adquisició de drets, i les despeses que això origini, qualsevol que sigui el seu tractament o qualificació (licència, taxa, cànon, etc.) i per qualsevol que sigui la causa (propietat intel·lectual, ocupació, garantia, aval, despeses de vigilància, servitud, etc.) seran per compte del contractista. L'empresa adjudicatària serà responsable de tota reclamació relativa a la propietat industrial, intel·lectual o comercial dels continguts, materials, procediments i equips utilitzats.

#### 10. PROPIETAT INTEL·LECTUAL

Els drets de reproducció, distribució, comunicació pública i transformació dels textos, dissenys, fotografies, audiovisuals, i altres materials resultants de l'execució del contracte, correspondran en exclusiva a la Diputació de Lleida. Els drets que obtindrà no estaran limitats temporalment ni territorialment. Els podrà exercir en el sentit i amb tot l'abast indicat als articles 18 al 21 del vigent Text refós de la Llei de propietat intel·lectual, aprovat pel Reial Decret Legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, determinant els usos que en podran fer terceres persones. La Diputació de Lleida respectarà els drets morals que s'hagin de reconèixer sobre els materials resultants i, sempre que sigui possible per qüestions de format o característiques del canal o mitjà, farà constar les referències dels realitzadors dels treballs.

#### 11. PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS

En el tractament de dades personals, l'empresa adjudicatària es regirà pel *Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades* (Reglament general de protecció de dades) i per la *Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals* (LOPDGDD). L'empresa adjudicatària quedarà obligada al seu compliment i a les seves normes de desenvolupament. Aquesta obligació té el caràcter d'obligació essencial d'acord amb la lletra f) de l'apartat 1 de l'article 211 de la *Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic*.

Les dades personals que s'obtinguin dels licitadors seran tractades per la Diputació de Lleida com a responsable del Tractament, en el sentit de l'article 4.7 del Reglament general de protecció de dades. La finalitat del tractament serà gestionar el procediment de contractació. Les dades de les persones de contacte de l'empresa adjudicatària es tractaran per la mateixa finalitat, seguiment del contracte i actuacions que se'n deriven. La legitimació del tractament es fonamentarà en el compliment de les relacions precontractuals i contractuals. Es publicaran dades de l'empresa adjudicatària d'acord amb la normativa de transparència i de contractes del sector públic. Per a l'exercici dels drets reconeguts al Reglament general de protecció de dades (accés a les dades, rectificació, supressió, sol·licitar-ne la portabilitat, o la limitació o oposició al tractament) els licitadors es podran adreçar en qualsevol moment a la Diputació de Lleida.

L'empresa adjudicatària s'obliga al secret professional i haurà de respectar el caràcter confidencial de la informació d'accés restringit que coneixerà amb motiu de l'execució del contracte. Aquest deure es mantindrà també amb posterioritat a la finalització de la relació contractual.

#### 12. CONFIDENCIALITAT

Els contractistes ha de respectar el caràcter confidencial de la informació a la qual tingui accés en ocasió de l'execució del contracte. Aquest deure s'ha de mantenir fins i tot després de finalitzar i extingir-se el contracte.

#### 13. OBLIGACIONS D'INFORMACIÓ I PUBLICITAT

Aquesta actuació està compresa en l'operació "PAISATGES DE PONENT" cofinançada pel PO FEDER de Catalunya 2014-2020. A efectes de donar compliment a la normativa europea, cal informar que el 50 % de l'objecte d'aquests projecte és cofinançat pel Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) de la Unió Europea, en el marc del Programa operatiu FEDER de Catalunya 2014-2020. Objectiu d'inversió en creixement i ocupació. Per tant, l'adjudicatari donarà compliment a les obligacions en matèria d'informació i comunicació establertes en l'annex XII, apartat 2.2 del Reglament (UE) núm. 1303/2013, el qual regula les responsabilitats dels beneficiaris en relació a mesures d'informació i comunicació destinades al públic. En concret incorporarà l'emblema de la Unió Europea i la referència al FEDER, de la Generalitat de Catalunya així com els de la Diputació de Lleida i de l'Ajuntament de Juneda.

Es tindran els següents requeriments en quant a comunicació:

- Manual pràctic d'informació i comunicació de les operacions cofinançades per la Generalitat i el Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) en el marc del Programa operatiu FEDER de Catalunya 2014-2020:
- [http://fonseuropeus.gencat.cat/web/.content/80\\_fons\\_europeus/arxius/2014\\_2020/Manual-practic-comunicacio\\_FEDER1420.pdf](http://fonseuropeus.gencat.cat/web/.content/80_fons_europeus/arxius/2014_2020/Manual-practic-comunicacio_FEDER1420.pdf)
- Programa d'identificació visual de la Generalitat
- <http://identitatcorporativa.gencat.cat/ca/inici/>

## C INFORMACIÓ PER A LA LICITACIÓ DEL PROJECTE

### 1. FINANÇAMENT AMB FONTS EUROPEUS

Tota vegada que aquesta actuació està compresa en l'operació "PAISATGES DE PONENT" cofinançada pel PO FEDER de Catalunya 2014-2020. la seva contractació s'haurà de sotmetre a les disposicions del Tractat de la Unió Europea i als actes fixats en virtut del mateix i ha de ser coherent amb les activitats, polítiques i prioritats comunitàries en pro d'un desenvolupament sostenible i millora del medi ambient, i ha de promoure el creixement, la competitivitat, l'ocupació i la inclusió social, així com la igualtat entre homes i dones, de conformitat amb el que disposa el Reglament (UE) núm. 1303/2013 del Parlament Europeu i del Consell, de 17 de desembre de 2013, pel qual s'estableixen disposicions comunes al Fons Europeu de Desenvolupament Regional; al Fons Social Europeu; al Fons de Cohesió; al Fons Europeu Agrícola de Desenvolupament Regional; al Fons de Cohesió i al Fons Europeu Marítim i de Pesca, i es deroga el Reglament (CE) nº1083/2006 del Consell.

### 2. CODIFICACIÓ

Els codis CPV (Vocabulari Comú de Contractes públics de la Comissió Europea) del contracte d'execució del present projecte, d'acord amb el Reglament CE 213/2008 de la Comissió, de 28 de novembre de 2007, pel qual es modifica el Reglament CE 2195/2002 del Parlament europeu i el Consell pel qual s'aprova el Vocabulari comú dels contractes públics (CPV), i les Directives 2004/17/CE i 2004/18/CE del Parlament europeu i el Consell sobre els procediments dels contractes públics, pel que fa referència a la revisió del CPV, són:

- 45454100 -5 Treballs de restauració
- 39154000-6 Equipament d'exposició
- 32322000-6 Equip multimèdia.
- 92100000-2 Serveis de cinema i vídeo.

### 3. RÈGIM JURÍDIC DEL CONTRACTE

La licitació es farà per procediment administratiu obert, d'acord amb la LCSP. El contracte té caràcter administratiu i es tipifica com a contracte mixt, en tant que inclou diferents prestacions de tipologia diversa: subministraments (LOT 1) i subministrament, obres i serveis per a la museïtzació (LOT2).

### 4. TERMINI DE DURADA DEL CONTRACTE

La durada del contracte és de **DEU (10) SETMANES**. El termini és comptarà a partir de l'endemà de la formalització del contracte.

### 5. CARACTERÍSTIQUES DEL CONTRACTE

Inclou les tasques de fabricació, subministrament, muntatge i instal·lació, així com el guió i producció de l'audiovisual previst en el present projecte.

- Adequació de l'espai (treballs indicats en el projecte).
- Subministrament, muntatge i instal·lació d'elements descrits.
- Producció de l'audiovisual que es descriu en el projecte: guionatge, gravació, edició i postproducció d'imatges i en la creació de la corresponent banda sonora amb locució, música o efectes de so.
- Subministrament i instal·lació del maquinari de reproducció per a la correcta exhibició de l'audiovisual.

### 6. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ

El pressupost base de licitació d'acord amb l'art. 100 LCSP és de **TRENTA-UN MIL CINC-CENTS TRETZE EUROS AMB QUARANTA-SIS CÈNTIMS (31.513,46 €)** equivalent al pressupost net; més l'IVA al tipus vigent del 21%, per import de **SIS MIL SIS-CENTS DISSET EUROS AMB VUITANTA-TRES CÈNTIMS (6.617,83 €)**, que suma un pressupost total de **TRENTA-VUIT MIL CENT TRENTA-UN EUROS AMB VINT-I-VUIT CÈNTIMS ( 38.131,28 €) IVA inclòs.**

### PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES I INFORMACIÓ PER A LA LICITACIÓ DEL PROJECTE

### 7. DETERMINACIÓ DEL PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ

El present contracte mixt contempla la prestació de serveis professionals de producció i programació audiovisual, per una banda, i per l'altra treballs d'obra, subministrament i muntatge. Per al càlcul del pressupost base de licitació s'han considerat les diferents partides subministrament, obra i de serveis que consten en el Projecte.

Pel que fa a la part d'obra i subministraments, el pressupost base de licitació s'ha calculat tenint en compte els preus de mercat. Tots els treballs, mitjans auxiliars i materials necessaris per a la correcta execució i finalització de qualsevol unitat d'obra i subministrament estan inclosos en el preus pressupostats descompostos. En qualsevol cas, el pressupost base de licitació inclou la totalitat de costos directes i indirectes, com puguin ser les despeses de transport, entrega i instal·lació i altres conceptes vinculats als treballs a realitzar i elements a subministrar, d'acord amb les especificacions del Projecte.

En el cas dels serveis professionals corresponents a la producció i programació audiovisual, es considera el cost dels salaris de les persones que executaran el contracte i es desglossen els costos salarials a partir del conveni laboral de referència. Així mateix, d'acord amb l'article 100 LCSP, en el pressupost base de licitació es desglossa indicant els costos directes, així com els costos indirectes de despeses generals i benefici industrial, per a la seva determinació. Es parteix del cost salarial establert en el conveni col·lectiu sectorial de referència, en aquest cas en els següents convenis:

1. Conveni col·lectiu de treball del sector de la indústria de producció audiovisual- tècnics- (codi 99012985012002).
2. Conveni col·lectiu de treball del sector d'oficines i despatxos de Catalunya per als anys 2019-2021 (codi 79000375011994).

El preu/hora conveni suposa una condició salarial mínima pels treballadors que estiguin participant en la prestació i l'empresari no el podrà disminuir. El càlcul del preu del contracte es determina a tant alçat, a partir d'un preu/hora i d'unes hores estimades de dedicació. Les hores estimades de dedicació són només una orientació per obtenir el pressupost base de licitació i no suposen una obligació per part del contractista atès que la licitació està contemplada a tant alçat i subjecte al satisfactori resultat final de l'objecte del contracte. Els convenis indicat no prejutja el conveni que hi sigui d'aplicació.

En el quadre següent s'indica la previsió de figures professionals i les hores de dedicació calculada:

<i>Tasques professionals</i>	<i>Perfil laboral</i>	<i>Hores totals estimades</i>
Coordinació de la producció i del muntatge museogràfic	Cap de producció	25
Redacció del guió audiovisual	Guionista	20
Instal·lació i programació equipament AV	Tècnic en tecnologia AV	8
Producció i realització audiovisual	Productor/a AV	280
Preparació i maquetació d'original gràfic	Documentalista	2
Traducció i correcció de textos dels subtítols. Versions en català, castellà i anglès	Grafista	25

Prenent com a base la categoria professional dels perfils requerits pel desenvolupament del servei, i els convenis col·lectius d'aplicació, el càlcul de la despesa salarial s'indica a les taules següents:

**CÀLCUL DEL COST DE MÀ D'OBRA PER DESPESES SALARIALS A PREU HORA**

Tasques professionals	Perfil laboral	Categoria Professional	Hores setmanals per conveni	Preu/hora per conveni	Hores totals estimades	Cost total personal
Coordinació de la producció i del muntatge museogràfic	Cap de producció	Grup A	35	30,14 €	25	753,50 €
Redacció del guió audiovisual	Guionista	Grup A	35	30,14 €	20	602,80 €
Instal·lació i programació equipament AV	Tècnic/a en tecnologia AV	Grup A	35	30,14 €	8	241,12 €
Producció i realització audiovisual	Productor/a AV	Grup A	35	30,14 €	280	8.439,20 €
Tasques professionals	Perfil laboral	Categoria professional	Hores anuals per conveni	Preu/hora per conveni	Hores totals estimades	Cost total personal
Preparació i maquetació d'original gràfic	Grafista	Grup 1	1.764	15,20 €	2	30,40 €
Traducció i correcció de textos dels subtítols. Versions en català, castellà i anglès	Corrector/a	Grup 1	1.764	15,20 €	25	380,00 €
<b>TOTALS</b>						<b>10.447,02 €</b>

En quant a la determinació del percentatge a imputar en concepte de costos directes, es considera que en les tasques descrites les despeses directes per consum de mercaderies i materials representen un 10%.

Així doncs, per calcular la part de serveis professionals de museografia i producció audiovisual del preu d'execució material del contracte es parteix de l'estimació de cost de mà d'obra directa més un 10% de despeses pels costos directes de consum de material i mercaderies utilitzats en la prestació del servei.

Tal com és habitual en els projectes per a òrgans públics, en relació amb contractes administratius, el càlcul del pressupost d'execució per contracta s'obté incrementant el d'execució material amb els costos indirectes d'estructura que incideixen sobre el contracte, xifrats en un 13% en concepte de despeses generals i amb el 6% en concepte de benefici industrial del contractista.

Així, segons l'estudi de càlculs realitzat, el pressupost base de licitació de les partides de serveis professionals s'indica a la taula següent:

COST MÀ D'OBRA SERVEIS	hores	preu	import
Coordinació de la producció i del muntatge museogràfic	25	30,14 €	753,50 €
Redacció del guió audiovisual	20	30,14 €	602,80 €
Producció i realització de l'audiovisual	280	30,14 €	8.439,20 €
Preparació i maquetació d'originals gràfics	2	15,20 €	30,40 €
Instal·lació i programació de l'equipament AV	8	30,14 €	241,12 €
Traducció i correcció de textos dels subtítols. Versions en català, castellà i anglès	25	15,20 €	380,00 €
<b>TOTAL COST MÀ D'OBRA</b>			<b>10.447,02 €</b>

Descripció	Aplicació	Import
Cost total del personal		10.447,02 €
Despeses directes per consum de mercaderies i materials (10%)	0,10	1.044,70 €
<b>Total PEM</b>		<b>11.491,72 €</b>
Despeses Generals (13%)	0,13	1.493,92 €
Benefici industrial (6%)	0,06	689,50 €
<b>Base Licitació</b>		<b>13.675,15 €</b>
IVA	0,21	2.871,78 €
<b>Total PEC IVA INCLÒS</b>		<b>16.546,93 €</b>

D'aquesta manera, per tant, es determina el càlcul per a les prestacions corresponents a serveis professionals d'aquest contracte.

**8. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)**

El valor estimat del contracte, als efectes d'allò que disposen l'article 101 i concordants de la LCSP, és de 31.513,46 € (IVA exclòs).

El mètode de càlcul per a la determinació del VEC és el següent:

Import del contracte sense IVA: 31.513,46 € (IVA exclòs).

Import pròrrogues: No es preveuen.

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques I INFORMACIÓ PER A LA LICITACIÓ DEL PROJECTE**

Import modificacions previstes en plecs (art.204 LCSP): No es preveuen.

Total valor estimat del contracte (VEC): 31.513,46 € (IVA exclòs).

#### 9. ADMISSIÓ DE VARIANTS

No s'admeten variants.

#### 10. REQUISITS DELS LICITADORS

Les empreses que optin a aquesta intervenció han de demostrar la seva especialització i experiència i comptar amb els requisits e solvència que s'indiquen en aquests apartat.

#### CLASSIFICACIÓ EMPRESARIAL:

No s'exigeix, d'acord amb l'article 77.1 de la LCSP.

#### REQUISITS DE SOLVÈNCIA

##### Solvència econòmica financera:

Per tal d'acreditar la solvència econòmica - financera, les empreses hauran d'acreditar:

- Volum anual de negocis en l'àmbit al qual es refereixi l'objecte del contracte, referit al millor exercici dins dels tres (3) últims disponibles en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresari i de presentació de les ofertes, per un import igual o superior a 63.026,92 €, import equivalent al valor estimat del contracte (VEC) multiplicat per 2. S'acreditarà amb la presentació dels comptes anuals aprovats i dipositats al Registre Mercantil, en el seu cas, en el registre oficial corresponent. En cas d'empresaris individuals no inscrits al Registre Mercantil, s'acreditarà mitjançant llibres d'inventaris i comptes anuals degudament legalitzats.
- Aportació d'una pòlissa de responsabilitat civil per riscos professionals, per import mínim assegurat de 300.000 € per sinistre/any. S'acreditarà amb còpia de l'últim rebut o certificat emès per l'entitat asseguradora, que en demostrï la seva vigència, i caldrà acreditar el compromís de mantenir la mateixa durant tot el període de vigència del contracte.

##### Solvència tècnica i professional:

D'acord amb l'article 90 de la LCSP els licitadors, en relació a l'acreditació de la seva solvència tècnica i professional:

Caldrà acreditar experiència suficient en la realització de les feines anàlogues a les que constitueixen l'objecte del present projecte realitzats en el curs dels darrers tres (3) anys (és a dir, s'entén com feines anàlogues haver executat projectes de museïtzació d'espais patrimonials similars en quant a característiques i import. S'acreditarà la solvència tècnica i professional mitjançant l'aportació per part de les licitadores de relació detallada dels principals treballs realitzats de similars característiques efectuats durant el curs dels tres (3) darrers anys, tal com ha quedat indicat, fent constar el seu import, dates i destinatari públic o privat dels mateixos.

S'acreditaran mitjançant certificats expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic o quan el destinatari sigui una entitat privat, mitjançant un certificat expedit per aquesta, o, mancant aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari acompanyada dels documents que es troben en poder del mateix que acreditin el poder de la prestació.

Per altra banda, no es considerarà que l'empresa té suficient solvència tècnica, si no pot acreditar haver executat com a mínim DOS (2) projectes de tipologia anàloga a la que constitueix l'objecte del contracte.

#### 11. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

Es considera necessari, d'acord amb la previsió de l'article 202 LCSP, establir les següents condicions especials d'execució del contracte que es consideren vinculades amb el seu objecte, no son discriminatòries i son compatibles amb el dret comunitari:

##### *Perspectiva de gènere*

La incorporació de la perspectiva de gènere és un dels elements centrals de les polítiques d'igualtat de gènere a nivell general. En aquesta línia, en un projecte d'aquestes característiques és convenient incorporar mesures per fomentar la igualtat entre homes i dones. En aquest sentit s'estableix la condició especial d'execució següent:

“L'empresa contractista, durant l'execució del contracte, ha d'incorporar la perspectiva de gènere i evitar els elements de discriminació sexista en l'ús del llenguatge i de la imatge. L'empresa contractista no utilitzarà llenguatge sexista en cap documentació escrita ni visual relacionada amb el contracte”.

#### 12. TERMINI DE GARANTIA

El termini de garantia serà d'un (1) any, a comptar des del dia de la recepció de les obres, període durant el qual el contractista té l'obligació de reparar tots els defectes sense dret a indemnització de cap mena.

#### 13. TRACTAMENT DE RESIDUS

Els contractistes es responsabilitzen de fer-se càrrec del tractament, classificació i transport dels residus que generin els treballs objecte del contracte d'acord amb la normativa vigent, així com garantir la correcta gestió dels residus generats durant el procés de muntatge d'acord amb criteris de sostenibilitat ambiental.

## FULL DE SIGNATURES

---

JORDI PADRÓ WERNER

MUSEÒLEG

ADMINISTRADOR DE L'EMPRESA STOA,  
PROPOSTES CULTURALS I TURÍSTIQUES  
S.L.

PERE CUADRENCH TRIPIANA

ARQUITECTE I DISSENYADOR

NÚM. COL·LEGIAT: 63331-3