



Antonio Moreno Baza, secretari de l'Ajuntament de Castelldefels,

CERTIFICO:

Que el Ple en sessió del dia 24/04/2026, va adoptar, entre altres, l'acord següent:

B2) EXPEDIENT 2026/8821. MOCIÓ QUE PRESENTEN ELS GRUPS SOTASIGNANTS PER A LA PRESERVACIÓ, DIGNIFICACIÓ I IMPULS DEL PATRIMONI HISTÒRIC, CULTURAL I ARQUEOLÒGIC DE CASTELLDEFELS

Vista la Moció presentada pels grups municipals del PSC-CP, MOVEM ECP-C i ERC-AM de data 20 d'abril de 2026.

Vista l'esmena a la totalitat a la Moció presentada pels grups municipals del PP, SOM, PSC-CP, MOVEM ECP-C i ERC-AM de data 24 d'abril de 2026 i que resulta aprovada .El text íntegre és el següent:

“El patrimoni d’una ciutat és molt més que un conjunt d’objectes, documents, edificis o paisatges; és el tresor més apreciat d’una comunitat, el que dóna sentit a la seva identitat i el que testimonia un passat que ens permet reflexionar sobre el futur que volem deixar a les generacions vinents.

Castelldefels gaudeix d’una riquesa patrimonial excepcional: des de les restes paleontològiques del mamífers de fa més de cent mil anys de Ca N’Aimeric, com l’elefant, els rinoceronts, els cérvols, els urs, etc., fins al vaixell medieval recuperat al Canal Olímpic, passant pel seu Castell i Església Romànica (Be Cultural d’Interès Nacional), l’ermita medieval de Sant Salvador dels Arenys, les dotze torres de defensa (també BCIN), les masies que encara es conserven a la ciutat (algunes d’elles BCIN, juntament amb la seva torre) o la seva creu de terme (que és així mateix un BCIN).

Als darrers anys s’ha fet un treball per posar en valor aquest patrimoni a través de polítiques públiques enfocades a restaurar, rehabilitar i habilitar molts d’aquest espais per a fer-se servir com a equipaments públics culturals, artístics, d’oci o administratius. Tot plegat conforma ja tot un projecte d’**Eix Històric**; destacant l’obertura i museïtzació del Castell, la recuperació de les torres de guaita, la posada en valor com a serveis i espais de la ciutat de l’Edifici de la República i Can Roca de Baix, i la continuació de l’ús com espai jove del Mas de la Goma, antic Casal de Cultura.

També s’ha redactat un nou catàleg de patrimoni, que ha de substituir a l’aprovat al 1987, amb la inclusió de patrimoni arquitectònic, però també paisatgístic, immaterial, etc., valors patrimonials que hem de lluitar per preservar-los



Tot i la feina feta al llarg de molt anys, encara són molts els reptes, els riscos i les oportunitats. La Masia de Can Baixeres va ser incorporada com a patrimoni públic de la ciutat però requereix un projecte de consens que la transformi en un espai realment útil per la ciutadania. L'adquisició recent de patrimoni entre els carrers Dr. Barraquer i Bisbe Urquinaona amb elements d'interès patrimonial com la masia de Can Carlets representen també una oportunitat de posar en valor aquest llegat. Així mateix, el Pont de la Corredora Mestra (s. XVIII) porta desmuntat i emmagatzemat en dependències municipals des de fa setze anys. Malgrat existir un projecte de reintegració de la Diputació de Barcelona des de 2010 i diversos acords unànims del Ple per a la seva restitució, la manca d'una figura de protecció específica ha dificultat la seva recuperació i ha accelerat la degradació de les seves peces.

Els reptes de la restauració per fases del castell, de la seva muralla i del seu entorn, de les torres de defensa municipals, de camins com el que portava de la plaça Major a l'Església del castell, etc., fan que calgui una mirada i estratègies a curt, mitjà i llarg termini de les inversions en manteniment del patrimoni, que permetin desenvolupar polítiques públiques municipals que el defensin.

Per últim, cal també una reflexió i compromís de ciutat entre els diferents actors i grups municipals per preservar també els elements no tan visibles d'aquest patrimoni.

Cal un compromís per tenir especial cura amb elements del patrimoni sense protecció però amb interès per tal de garantir la seva preservació documental, cal crear un pla que garanteixi que qualsevol actuació urbanística incorpori aquesta visió de cura i prevenció a través de l'establiment de protocols i normes que garanteixin la realització d'estudis documentals, arqueològics e historiogràfics abans d'actuar de manera irreversible al voltant de qualsevol bé cultural d'interès local.

La Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català estableix clarament l'obligació dels ajuntaments de vetllar per la integritat del seu patrimoni i el dret de les administracions a intervenir, fins i tot mitjançant l'expropiació per interès social, si la conservació d'un bé corre risc.

Per tot l'exposat, els Grups Municipals sotassignants proposen al Ple l'adopció dels següents **ACORDS** :

1. Pla integral de protecció del patrimoni arquitectònic: Un cop valorat al Ple la nova revisió del catàleg del patrimoni de Castelldefels, tant públic com privat, cal impulsar aviat un estudi acurat sobre la seva situació i patologies, amb recomanacions sobre quines són les mesures de protecció adequades del mateix, el que permetrà conèixer a l'Ajuntament l'estat del patrimoni arquitectònic del municipi i poder dur a terme les accions necessàries per a la seva protecció o impulsar en el àmbit privat les que es creuin precises, demanant, si cal, les ajudes a altres administracions que siguin possible.

2. Pla integral de protecció del patrimoni arqueològic: Redactar així mateix un pla integral de preservació dels espais de protecció arqueològica, amb les mesures pertinents per al seu estudi planificat i la seva cura i preservació, mitjançant la creació d'un mapa d'interès arqueològic. Aquest mapa ha de delimitar així mateix àrees de protecció al voltant dels monuments per assegurar el coneixement del seu entorn arqueològic i defensar la seva integritat paisatgística i urbanística.

3. Mantenir l'obligació als promotors a fer **estudis arqueològics** en aquelles zones d'interès que determina el catàleg de béns patrimonials.

4. **Dignificació de l'Eix Històric:** Executar campanyes de dignificació de l'entorn dels elements patrimonials existents (torres, masies i jaciments), assegurant que el paisatge urbà que els envolta respecti la seva visibilitat i caràcter històric, i faciliti el seu coneixement i respecte, evitant mal usos de aquest patrimoni. Mides com les presses a BCIN com la Creu de Terme o la Torre de Guaita de la plaça del Castell, són bons exemples d'actuacions al respecte.

5. **Partida específica pel manteniment anual del patrimoni:** Crear una partida pressupostària específica anual de manteniment del patrimoni municipal, per poder actuar de manera sistemàtica en cada exercici pressupostari per finançar el seu manteniment en condicions, segons s'hagi aprovat en els plans integrals. El poder disposar d'un pressupost dedicat al tema facilitarà la demanda de subvencions que sovint depenen de l'aportació municipal, especialment si l'ajuda es precisa al llarg de diversos exercicis.

6. **Dret de tanteig i retracte:** Exercir el dret de tanteig i retracte en aquells edificis o objectes patrimonials de propietat privada que estiguin en risc, garantint la titularitat pública.

7. **Portal de difusió digital:** Crear un portal web dedicat exclusivament al patrimoni cultural (material i immaterial), tant el d'interès local com dels Bens Culturals d'Interès Nacional de Castelldefels, per fer-lo accessible i conegut per tota la ciutadania, així com pel turisme, donada l'enorme riquesa del mateix. També desenvolupar fitxes pedagògiques que facilitin el coneixement i el treball sobre patrimoni a les escoles, així com la facilitació d'un servei de guiatge per conèixer millor els monuments de la ciutat.

8. **Formació especialitzada:** Reforçar la formació dels agents municipals en matèria de protecció del patrimoni per garantir una vigilància activa i el compliment de les ordenances.

9. Incloure el Pont de la Corredora Mestra al catàleg de béns patrimonials, que està en procés d'actualització, i estudiar la seva declaració com a **Bé Cultural d'Interès Local (BCIL)**.

10. **Protocol de col·laboració amb el GREHIC:** Establir un mecanisme de consulta permanent amb el Grup de Recerques Històriques de Castelldefels en els projectes d'intervenció urbanística que afectin zones amb potencial històric, aprofitant el seu coneixement i fons documental per evitar la pèrdua d'informació en elements encara no catalogats".

Finalitzades les intervencions, la Presidència sotmet la moció a votació i **resulta aprovada** per unanimitat de tots els membres presents, segons el detall següent:

A favor: Manuel Reyes López (PP), David Solé Gimeno (PP), Maria del Mar Sicilia Muñoz (PP), Javier Hiniesto Domínguez (PP), Guillermo Massana Romero (PP), María Cristina Corona Guijarro (PP), María de los Ángeles Ortega García (PP), Ramón Escola Marco (PP), Marcos Soler Giménez (PP), Pedro Paredes Rodríguez (PP), Cristian Hundamal Gimeno (PP), Sonia Expósito Arcas (PP), Fernando Cerpa Fernández (SFELS), Francesca Cruz Muñoz (SFELS), Ramón Amador Ramos (SFELS), Eva López Giménez (PSC-CP), Jordi Planell Solina (PSC-CP), Cristian Guillamón Rojo (PSC-CP), Lluís Español Pardos (PSC-CP), Candela López Tagliafico (MOVEM ECP-C), Javier Martín Sáinz (MOVEM ECP-C), Silvia López Valentín (MOVEM ECP-C), Lourdes Armengol Aymerich (ERC-AM), Rita Teresa Borque i Ruiz (ERC-AM) i Xavier Amate Paz (JUNTS).

En contra: cap.

Abstencions: cap.

S'expedeix aquest certificat d'acord perquè així consti a l'expedient i tingui els efectes que correspongui, amb l'advertiment de l'article 206 del Reglament d'organització, funcionament i règim jurídic de les entitats locals, aprovat pel Reial decret 2568/1986, de 28 de novembre.