



PLA DE FOMENT DE LA LECTURA DE LA RIBERA D'EBRE



Consell Comarcal
Ribera d'Ebre



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



LLEGIR,
AL CENTRE
DELS TEUS
PLANS.



Direcció: Íngrid Bertomeu Cabrera

Redacció: Núria Aguado Pareja

Consell Comarcal de la Ribera d'Ebre, desembre del 2025



Índex

<u>Introducció</u>	1
<u>La lectura com a dret fonamental</u>	2
<u>Descripció de la comarca de la Ribera d'Ebre</u>	3
<u>Enfocament del pla</u>	4
<u>Municipis adherits al pla lector i equipaments vinculats</u>	5
<u>Metodologia</u>	6
<u>Fases del projecte</u>	6
<u>Diagnòstic</u>	9
<u>Jornada de treball conjunt</u>	9
<u>DAFO</u>	10
<u>Anàlisi de programacions i dades estadístiques</u>	13
<u>Resultats de les enquestes</u>	19
<u>Conclusions globals del diagnòstic</u>	20
<u>Objectius</u>	21
<u>Objectiu general</u>	21
<u>Objectius específics</u>	21
<u>Àmbits d'actuació</u>	22
<u>Educació i escoles</u>	22
<u>Biblioteques</u>	22
<u>Famílies i comunitat</u>	22
<u>Llocs públics i espais de lectura</u>	23
<u>Categories d'accions</u>	23
<u>Línies estratègiques</u>	25
<u>L.E.1. Xarxa de municipis i agents lectors</u>	25
<u>L.E.2. Equitat territorial</u>	28
<u>L.E.3. Escola i comunitat lectora</u>	31
<u>L.E.4. Inclusió i intergeneracionalitat</u>	34
<u>L.E.5: Esdeveniments i espais de referència</u>	38
<u>Pla d'avaluació i seguiment</u>	43
<u>Indicadors per a l'avaluació dels objectius</u>	43
<u>Instruments de retroalimentació i revisió</u>	43
<u>Conclusió</u>	47



<u>Compromisos i beneficis del pla lector</u>	47
<u>Visió a llarg termini</u>	47
<u>Annexos</u>	48
<u>Resultats de les enquestes</u>	48
<u>SECCIÓ 1 - Dades demogràfiques</u>	48
<u>SECCIÓ 2 - Hàbits lectors</u>	50
<u>SECCIÓ 3 - Accés als recursos de lectura</u>	54
<u>SECCIÓ 4 - Valora la biblioteca, centre cultural o equipament relacionat amb la lectura</u>	61
<u>SECCIÓ 5 - Participació en les activitats de foment de la lectura</u>	65
<u>SECCIÓ 6 - Preferències d'activitats i propostes</u>	68



Introducció

A la Ribera d'Ebre, la lectura és molt més que una activitat cultural: és un element que enllaça persones, memòria i territori. Llegir no només amplia coneixements, sinó que ofereix espais de trobada, fomenta la creativitat i enforteix la capacitat de comprendre i interpretar el món. Aquest Pla supramunicipal de Foment de la Lectura pretén convertir-se en una eina estable per fer possible que llibres, històries i experiències lectores arribin a tots els racons de la comarca, des dels nuclis més grans fins als pobles més petits, adaptant-se a la realitat i necessitats de cadascun.

El document recull el treball conjunt de persones i entitats d'arreu de la comarca, com per exemple biblioteques, escoles, ajuntaments i veïns i veïnes que hi ha dit la seva, han aportat idees i experiències. Amb el suport del Consell Comarcal de la Ribera d'Ebre i el finançament de la Generalitat de Catalunya (Resolució CLT/3144/2024 i Resolució CLT/3252/2024), el pla vol fer de la lectura una eina de convivència, cultura i creixement personal per a totes les edats.

Aquest pla té un objectiu clar, i és que la lectura arribi a tots els municipis de la Ribera d'Ebre i que es pugui gaudir en espais i formats diversos. Per aconseguir-ho, es vol treballar de manera coordinada, combinant xarxes locals a cada poble amb una xarxa comarcal que ajudi a compartir idees i recursos.

Per a fer-ho, es planteja una mirada basada en l'equitat territorial, en propostes inclusives i adaptades a la, en el treball conjunt amb escoles, ajuntaments, entitats culturals i comerços, i en la participació intergeneracional.

La lectura com a dret fonamental

La lectura és un element fonamental per al desenvolupament personal i col·lectiu, i la seva promoció constitueix una estratègia clau per fomentar la cohesió social i el progrés cultural, a banda de ser una obligació jurídica en l'estat espanyol, ja que en els articles 44 i 149.2 de la Constitució Espanyola de 1978, on s'estableix que els poders públics han de garantir l'accés a la cultura per a tots els ciutadans i que l'Estat ha de considerar la cultura com un servei essencial, promovent la comunicació cultural entre comunitats autònomes dins del marc competencial constitucional i estatuari.

Aquest principi es reflecteix en l'article 3 de la Llei 10/2007, de 22 de juny, de la Lectura, el Llibre i les Biblioteques, que estableix l'obligació del Govern, a través del Ministeri de Cultura i Esport, d'elaborar i aplicar plans periòdics de foment de la lectura amb un finançament adequat. Aquests plans es



consensuen amb les comunitats autònomes i fomenten la col·laboració amb administracions locals i entitats, tant públiques com privades. L'objectiu principal és garantir el dret a l'educació i la cultura, així com promoure l'hàbit lector entre la població, amb especial atenció a les biblioteques, infants, joves, col·lectius en risc d'exclusió social i persones amb diversitat funcional.

Així, la lectura no només facilita l'accés a la cultura, sinó que també contribueix a la formació d'individus autònoms, capaços de transformar la informació en coneixement i d'interactuar de manera crítica en la societat de la informació.

El foment de la lectura, a més, s'ha d'entendre en el marc més ampli dels drets culturals, tal com es recull en la Declaració Universal dels Drets Humans (1948) en l'article 27, on es reuneix el dret de totes les persones a participar en la vida cultural, artística i científica. Aquest principi és fonamental ja que posa en el centre la necessitat de garantir un accés equitatiu a la lectura i la promoció de la participació ciutadana en la cultura escrita. Així, el pla que es redacta en aquest document es constitueix sobre els següents drets culturals vinculats a la lectura:

- *Dret d'accés a la cultura:* La democratització de la lectura i del seu accés és la prioritat, evitant qualsevol barrera de gènere, generacional, econòmica o social amb l'objectiu de fomentar l'hàbit lector tant entre persones que ja llegeixen com en aquelles que habitualment no tenen un accés a la lectura garantit.
- *Dret de participació cultural:* La lectura és una eina per a la inclusió i la cohesió social, i no només una activitat individual. Aquest pla promou la diversitat i la participació activa en iniciatives de mediació i creació literària, evitant qualsevol tipus de discriminació.
- *Dret a l'educació:* Per garantir la formació lectora al llarg de la vida és essencial la col·laboració entre els àmbits de la lectura i de l'educació.
- *Dret a la identitat cultural:* La llengua i la literatura pròpies d'un territori són part del seu patrimoni cultural i és per això que en aquest pla es proposen accions per garantir la promoció de la lectura local i en llengua catalana, així com el seu reconeixement social i institucional.
- *Dret dels autors i autores i professionals de la cultura:* Escriptores i escriptors, editorials, biblioteques i mediadors culturals formen part d'un ecosistema del qual la lectura en depèn, i és per això que aquest pla contempla el suport a aquests professionals, garantint la seva visibilitat i el reconeixement dels seus drets laborals.



- *Dret d'expressió i creació:* La llibertat creativa i la difusió d'obres literàries es fomenten en aquest pla a través de diferents iniciatives.
- *Dret a la informació:* L'accés a la informació sobre activitats literàries i culturals és clau per fomentar la participació ciutadana i posar la literatura al centre del debat col·lectiu municipal.

El que es pretén és reconèixer la lectura com a dret fonamental, i es proposa una mirada transformadora que posi al centre les persones i el seu dret a accedir, participar i créixer dins un espai cultural i educatiu de qualitat. Les accions contemplades per a dur-ho a terme han de tenir un impacte real en els diferents agents que conformen l'ecosistema del llibre i la lectura: des dels lectors i lectores sigui quina sigui la seva edat, fins als creadors de la literatura, professionals del servei bibliotecari, institucions públiques i entorns educatius. Aquesta visió, arrelada en una concepció humanista i inclusiva, entén que la consolidació dels drets culturals no només enforteix el teixit social i col·lectiu, sinó que genera vincles i sinergies sòlides amb la cultura i la lectura, difícilment reversibles un cop assolits. Així, aquest pla aposta per accions que impliquin el conjunt de la població dels municipis implicats de la comarca de la Ribera d'Ebre, garantint-los la igualtat d'oportunitats en l'accés i la participació cultural, com a eina de cohesió i progrés compartit.

Descripció de la comarca de la Ribera d'Ebre

La Ribera d'Ebre és una comarca situada a la província de Tarragona que se situa des de la frontera amb Aragó, a mig embassament de Riba-roja, fins a un punt situat al sud, prop de la plana de Sant Jordi i a pocs quilòmetres de la costa de Calafat. El riu Ebre, eix vertebrador del territori, en recorre aproximadament dos terços de nord a sud, configurant el paisatge i connectant els municipis que s'hi distribueixen a banda i banda.

La comarca, que té aproximadament 825 km², acull aproximadament 23.000 habitants i està formada per 17 pobles agrupats en 14 municipis: Ascó, Benissanet, Darnòs, Flix, Garcia, Ginestar, la Palma d'Ebre, La Serra d'Almos, Llaberia, Miravet, Móra d'Ebre (capital de la comarca), Móra la Nova, Rasquera, Riba-roja d'Ebre, Tivissa, Torre de l'Espanyol i Vinebre.

El seu relleu és divers, ja que es combina amb meandres i planes fèrtils properes al riu amb zones muntanyoses com la serra de Llaberia, la serra de Cavalls o el Pas de l'Ase, que actuen com a referents naturals i paisatgístics de l'entorn. El clima de la Ribera d'Ebre és mediterrani amb tendència continental a l'interior, amb estius calorosos i hiverns suaus, que afavoreix el cultiu de l'olivera, l'ametller, la vinya i, sobretot, els arbres fruiters –en especial el préssec, la nectarina i la cirera–, que



són un dels motors econòmics del territori. Aquest entorn natural i agrícola conviu amb espais d'alt interès ecològic, zones de ribers i àrees protegides que formen part del patrimoni mediambiental.

La Ribera d'Ebre és també un territori marcat per la seva història, el seu patrimoni i les seves tradicions. Els pobles conserven un ric llegat cultural que es manifesta en festes majors, el patrimoni arquitectònic i la memòria històrica vinculada al riu i a la pagesia. El riu Ebre no només estructura el territori físicament, sinó que ha estat –i continua sent– un punt de trobada, intercanvi i identitat per a la seva gent. A nivell cultural, la comarca acull diferents projectes i propostes relacionades amb diferents àmbits, com són el llegat iber de la comarca, els espais que són testimoni de la Batalla de l'Ebre, o bé festes populars i tradicions, festes majors, fires, també hi ha espais que rendeixen homenatge a les artesanies que han mantingut arrels molt vives a la comarca, com l'ofici de canterer amb el i l'ofici de llatar, i s'hi duen a terme rutes i homenatges a figures literàries provinents del territori, com Artur Bladé o Carmel Biarnès.

Enfocament del pla

El Pla de Foment de la Lectura de la Ribera d'Ebre parteix d'una idea bàsica: la lectura ha d'arribar a tot arreu, sense importar la mida del municipi ni els recursos que tingui. Per això es planteja una manera de treballar que combini la visió global de comarca amb l'acció directa i propera a cada poble:

Aquesta manera de fer es basa en quatre eixos principals:

- **Equitat territorial:** que tots els municipis de la comarca puguin gaudir d'activitats i recursos lectors de qualitat, mitjançant un projecte pilot d'apropament dels serveis als municipis on no hi ha biblioteca. Això vol dir apropar tallers, clubs de lectura, contacontes o xerrades allà on no hi ha biblioteca o on l'oferta és més reduïda, amb accions descentralitzades i itinerants.
- **Inclusió i diversitat:** que la lectura sigui per a tothom, adaptant les propostes a diferents edats, interessos i necessitats. Es preveu treballar amb lectura fàcil, activitats adaptades a persones que aprenen català i propostes que combinin la lectura amb altres llenguatges artístic per fer-la més atractiva.
- **Treball en xarxa:** crear una xarxa local a cada municipi (biblioteca o punt de lectura, escola, ajuntament, entitats, comerços, etc.) i una xarxa comarcal que reuneixi representants de cada algunes vegades l'any. L'objectiu és compartir idees, coordinar activitats i aprofitar millor els recursos.



- Participació intergeneracional: fomentar activitats on persones grans, joves i infants comparteixin espais de lectura i experiències. El contacte entre generacions afavoreix la transmissió de coneixements, històries i valors, i ajuda a veure la lectura com una experiència viva i compartida.

A més, el pla també vol reforçar la connexió entre l'escola i la comunitat per donar continuïtat als projectes lectors més enllà de l'aula i implicar les famílies, entitats i espais culturals dels municipis. Així, l'hàbit lector s'enforteix i es viu com una part natural de la vida quotidiana. També es té present un dels reptes detectats més importants: la dificultat de captar l'atenció del públic infantil per l'alta oferta d'activitats extraescolars. Per això, es plantegen formats flexibles i propostes que integrin el joc, la creativitat i la participació familiar, fent que llegir digui una opció engrescadora i habitual.

Municipis adherits al pla lector i equipaments vinculats

A continuació, es presenta el llistat dels municipis participants i els equipaments vinculats al foment de la lectura en aquesta edició del pla:

- **Benissanet:** Biblioteca Municipal de Benissanet Centre Cultural Artur Bladé Desumvila (CCABD)
- **Flix:** Biblioteca Municipal Artur Bladé i Desumvila
- **Ginestar:** Biblioteca Josep Avinyó
- **Móra d'Ebre:** Biblioteca Comarcal de Móra d'Ebre Artur Cot i Miró
- **Móra la Nova:** Biblioteca de Móra la Nova
- **Riba roja d'Ebre:** Biblioteca Municipal Dolors Cabré
- **La Torre de l'Espanyol:** Biblioteca Pública Municipal de La Torre de l'Espanyol

Si bé en aquesta edició del Pla supramunicipal de foment de la lectura no s'han adherit tots els municipis, el Consell Comarcal de la Ribera d'Ebre té com a objectiu incorporar la totalitat de les poblacions de la comarca a l'estratègia de foment de la lectura, a fi de dotar-la d'una perspectiva territorial més integrada i poder articular accions amb un impacte a nivell global.



Metodologia

Fases del projecte

L'elaboració del Pla de Foment de la Lectura de la Ribera d'Ebre s'ha plantejat un procés ordenat i participatiu, amb l'objectiu que les propostes finals responguin realment a la realitat i les necessitats de la comarca. El treball s'ha organitzat en quatre fases que han permès recollir informació, analitzar-la, consensuar línies d'acció i preparar un document final sòlid i viable. Són les següents:

- Fase 1. Diagnòstic
- Fase 2. Documentació
- Fase 3. Redacció
- Fase 4. Coordinació

A continuació, es detallen les fases consecutives que han conformat el procés de treball, des de la recollida de dades fins a la formulació de propostes concretes:

a. Fase 1. Diagnòstic:

En aquesta etapa inicial s'estableixen contactes amb agents locals i es defineix la metodologia de treball. Es distribueix una enquesta d'usuaris per conèixer els hàbits lectors dels habitants de la Ribera d'Ebre, quines percepcions tenen sobre la lectura actualment i propostes de millora dels projectes i els equipaments lectors com la biblioteca. El moment clau d'aquesta fase és la jornada de treball conjunt, que es va celebrar el dia 13 de juny al Consell Comarcal de la Ribera d'Ebre, on representants de biblioteques, centres educatius, ajuntaments i entitats culturals poden compartir les seves idees i experiències amb relació a la lectura. La sessió inclou dinàmiques participatives per identificar fortaleeses, mancances i reptes de futur, així com un espai per plantejar propostes concretes. Tot i que el Pla de Foment de la Lectura està adreçat a municipis que tenen un equipament bibliotecari adscrit a la Xarxa de Biblioteques de Catalunya, des del Consell Comarcal s'ha decidit fer extensiva la convocatòria i l'aplicació de les accions, és per això que hi estan convidats tots els municipis; així, els que hi assisteixen en representació d'algun dels diferents agents implicats són: Ascó, Benissanet, Flix, Garcia, Ginestar, La Palma d'Ebre, La Torre de l'Espanyol, Móra d'Ebre, Móra la Nova, Rasquera i Vinebre.

Les accions concretes i operatives que s'han realitzat durant aquesta fase són:

- Jornada de treball conjunt amb el grup impulsor i les entitats.



- Revisió dels documents de referència.
- Disseny i llançament de les enquestes d'usuaris.

b. Fase 2. Documentació:

En la fase de documentació, es duu a terme una recerca i anàlisi de materials i plans de referència permeten contextualitzar el projecte, establir una base sòlida per a les línies estratègiques i garantir que el pla estigui alineat amb les polítiques públiques vigents en l'àmbit de lectura. Entre els textos consultats, destaquen el *Pla Nacional del Llibre i la Lectura de Catalunya* (Generalitat de Catalunya, 2024), la *Guia per elaborar un pla de lectura municipal* i les *Orientacions per a l'elaboració de plans de lectura municipals* elaborades pels Serveis de Biblioteques i de Cultura de la Diputació de Barcelona l'any 2023. També s'ha tingut en compte el pla estatal *Lectura infinita. Pla de Foment de la lectura 2021-2024* impulsat pel Ministeri de Cultura i Esport, així com el *Pla de lectura 2020* promogut pel Departament de Cultura, amb la implicació del Servei de Biblioteques, la Institució de les Lletres Catalanes, la Direcció General de Política Lingüística i l'Institut Català de les Empreses Culturals. Aquest corpus documental ha estat clau per orientar els criteris d'actuació i reforçar l'articulació territorial del pla.

En acabar la fase de diagnosi i amb totes les dades ja recollides, tant qualitatives com quantitatives, es passa a fer una anàlisi detallada de la informació. Aquest treball permet definir els objectius generals i específics del pla, així com les línies estratègiques que guien el plantejament. Les conclusions obtingudes del DAFO, les aportacions sorgides a la jornada de treball amb els agents participants i les dades estadístiques sobre la situació de les biblioteques (procedents del portal de la Generalitat de Catalunya) ajuden a identificar mancances i punts forts, i van servir de base per elaborar els indicadors de seguiment i avaluació. Paral·lelament, es redacta un primer esborrany del pla, que es comparteix amb el Consell Comarcal per validar-lo i, posteriorment, amb la resta d'agents implicats. Aquest procés garanteix que les propostes estiguin adaptades a la realitat a la Ribera d'Ebre i que responguin a les necessitats detectades.

- Documentació i lectura dels documents marc de referència.
- Anàlisi de les dades estadístiques de la Generalitat de Catalunya.
- Anàlisi de la informació recollida a través de les enquestes i les jornades de treball.

c. Fase 3. Redacció:



La tercera fase se centra en la redacció del document definitiu del Pla de Foment de la Lectura, elaborat per l'equip redactor a partir de la sistematització de les dades diagnòstiques, les línies estratègiques consensuades amb el Consell Comarcal de la Ribera d'Ebre i les aportacions recollides durant les fases anteriors. En aquesta etapa, es concreta la definició operativa del pla d'accions i s'incorporen les esmenes i suggeriments provinents tant dels agents implicats com dels referents tècnics del Consell. Un cop les modificacions han estat validades per l'agent impulsor del projecte, es presenta públicament el document final, que representa una proposta sòlida, realista i compartida per totes les parts. Aquesta fase tanca el procés de planificació amb un instrument estratègic orientat a la promoció efectiva de la lectura al territori, recollint les accions programades i establint les bases per a la seva implementació.

Les accions concretes i operatives que s'han realitzat durant aquesta fase són:

- Definició d'objectius, línies estratègiques i accions.
- Disseny d'indicadors.
- Presentació i validació de l'esborrany.
- Redacció del document definitiu.

d. Fase 4. Coordinació:

Aquesta és una fase que acompanya tot el procés d'elaboració del pla i assegura la comunicació fluïda i efectiva entre els diferents agents implicats. La coordinació amb el grup impulsor, les entitats col·laboradores i els serveis municipals permet una construcció col·lectiva del pla, assegurant-ne la viabilitat i l'arrelament territorial.

Diagnòstic

S'han impulsat diverses iniciatives per tal de conèixer de prop la situació lectora de la comarca de la Ribera d'Ebre: s'han recollit percepcions, suggeriments i dades aportades pels principals actors del món cultural, educatiu i comunitari de la regió. El procés de diagnòstic d'aquesta primera etapa del Pla supramunicipal de Foment de la Lectura posa de manifest una realitat diversa i plena de matisos, que tot i evidenciar reptes, també mostra un escenari amb nombroses oportunitats de creixement i consolidació.



Jornada de treball conjunt

La jornada de treball conjunt del 13 de juny del 2025 al Consell Comarcal va ser una oportunitat perquè els diferents agents culturals, educatius i municipals de la regió aportessin les seves impressions, opinions i dades sobre la situació actual de la realitat lectora de la comarca. Cal esmentar que en aquesta jornada hi van assistir representants de tots els municipis de la comarca que poguessin acudir, ja que la proposta del Consell Comarcal és acollir tot el territori i aplicar totes les mesures possibles a aquells municipis que ho necessitin.

Durant la sessió es va fer la presentació del projecte, així com de la metodologia emprada per a la seva realització, un cronograma per fases en què es va contextualitzar quines accions o processos es duen a terme i es va poder recollir les dades que els diferents agents presents podien aportar a través de diverses eines: un formulari de dades de l'agent representat emplenat durant la sessió, un DAFO generat conjuntament i una dinàmica de pluja d'idees i propostes d'acció

El formulari de dades està pensat per recollir informació variada: des de dades bàsiques i característiques dels participants fins a aspectes relacionats amb la seva experiència prèvia i la disponibilitat d'estudis o diagnòstics sobre els equipaments i municipis.

Les dades més rellevants recollides es descriuen a continuació:

- Quant al perfil dels usuaris, els col·lectius més presents segons els agents són infants i adults en edat laboral. Tot i això, també hi ha entitats que atenen principalment gent gran, fet que mostra una diversitat d'edats en funció del municipi i del tipus d'equipament entitat que els acull.
- Sobre el registre i la disponibilitat de dades, la majoria d'entitats i equipaments no disposen d'informes de diagnosi previs sobre la lectura del municipi. Aquest fet evidencia una manca de sistematització i de seguiment regular de dades.
- Pel que fa a les estadístiques d'ús dels equipaments, allà on se'n recullen, se centren sobretot en préstec de llibres, nombres d'usuaris, carnets nous i assistència en activitats. En alguns casos concrets també es registren vendes de llibres en esdeveniments com Sant Jordi o la Fira del Llibre Ebrenç.
- Els tipus d'activitats amb més participació són adreçats al públic infantil, especialment contacontes i tallers. També tenen bona acollida les activitats de caràcter comunitari i intergeneracional.



DAFO

A continuació s'exposa el diagnòstic de debilitats, forteses, amenaces i oportunitats (DAFO) que es va realitzar durant la Jornada de treball, on es recullen impressions per part dels assistents tant en els seus equipaments, entitats o establiments com en les localitats participants.

Debilitats

- A Benissanet, l'horari de la biblioteca depèn del personal i es proposa un sistema més flexible d'accés als recursos.
- A Garcia i Vinebre hi ha problemes d'accessibilitat als edificis, sobretot per la gent gran.
- A Ascó, l'associació La Llaüt ja no organitza activitats de lectura i ara depenen de l'ajuntament.
- A Tivissa, la bibliopiscina no va tenir èxit.
- Alguns municipis (com Vinebre i Garcia) tenen poc públic infantil lector.
- El projecte del *Relat de Joves Ebrencs* rep poca participació.
- Falta difusió de les activitats, sobretot als centres educatius; es proposa crear un calendari compartit.
- Les escoles tenen Pla Lector de Centre, però està des actualitzat.
- Poca presència d'autors i autores ebrencs en presentacions i certàmens.
- Només hi ha una lectura prescriptiva d'autor ebrenc a batxillerat; se'n reclamen més per a totes les edats.

Amenaces

- La biblioteca comarcal té manca de personal per limitacions normatives.
- Alguns pobles, com Miravet, no tenen transport públic per arribar a la biblioteca.
- Costa implicar el públic nouvingut de la lectura i les activitats.



- Les activitats funcionen millor en horari lectiu que fora d'ell.
- Les activitats extraescolars dificulten l'assistència a actes de lectura.
- Hàbit lector feble dins les famílies.
- Risc de manca de resposta per part de l'Administració.
- Diferència gran entre lectors habituals i no lectors.
- Absència de llibreries en molts municipis.
- Venda en línia i pirateria que afecten les llibreries locals.
- Només hi ha uns pocs establiments de venda de llibres a la comarca.

Fortaleses

- A Miravet, l'Associació Lo Pergi impulsa clubs de lectura i tallers d'estiu amb èxit.
- El Consell Comarcal treballa per crear punts de préstec als pobles sense biblioteca.
- La biblioteca comarcal de Móra d'Ebre és un punt de referència i dona suport als centres educatius.
- Diversitat d'iniciatives: bibliopiscines (Ginestar, Benissanet, Flix) o biblioparc (La Torre de l'Espanyol).
- A Vinebre, el racó de lectura al Casino ha generat un grup de lectura comunitari.
- A Tivissa, es porten llibres i conta-contes a la llar d'infants en col·laboració amb el centre educatiu.
- A Flix, padrins de lectura com a activitat de col·laboració amb l'escola.
- En alguns municipis, la llibreria i la biblioteca col·laboren en activitats conjuntes.
- La Fira del Llibre Ebrenc té molt bona acollida.
- La proximitat entre municipis i entitats facilita la comunicació i el treball conjunt.

Oportunitats



- Connectar millor els projectes escolars amb la comunitat a través de l'Escola 360.
- Impulsar activitats intergeneracionals que reforcin la cohesió social.
- Aprofitar programes i subvencions de la Generalitat i altres institucions.
- Fer servir eines digitals per arribar a més públic i superar les limitacions dels municipis petits.
- Donar més visibilitat als autors i autores de les Terres de l'Ebre.
- Vincular lectura i patrimoni a través de col·laboracions amb agents culturals i turístics.

Les oportunitats esmentades en aquest document no es van plantejar directament a la jornada de treball, però es poden deduir de la resta de factors i així s'ha fet per poder completar l'anàlisi.

El DAFO mostra que la comarca disposa d'una xarxa viva i diversa, amb biblioteques i entitats molt actives. Destaquen experiències com els clubs de lectura de Miravet, el grup comunitari de Vinebre o la implicació de la biblioteca comarcal de Móra d'Ebre, que fa de punt de suport als centres educatius. Tot i això, hi ha mancances com la poca presència de públic infantil en alguns pobles, la falta de visibilitat d'autors ebrencs i la necessitat de renovar i coordinar millor els plans lectors escolars i la difusió de les activitats.

Entre les amenaces, s'assenyala la competència de les activitats extraescolars, la manca de transport públic en alguns municipis i la dificultat d'arribar al públic nouvingut. També preocupa el poc hàbit lector dins les famílies i l'impacte del mercat digital i la pirateria sobre les llibreries locals.

Amb tot, es resol que hi ha marge per connectar els projectes escolars amb la comunitat, enfortir activitats intergeneracionals, aprofitar programes i ajuts institucionals i fer més visibles els autors de les Terres de l'Ebre. També és una oportunitat incorporar el patrimoni i les eines digitals per arribar a més públic i municipis petits.

Anàlisi de programacions i dades estadístiques

Durant la fase de documentació s'esperava poder disposar de les programacions i memòries d'activitats dels diferents agents i equipaments, però degut als terminis d'execució programats no ha estat possible. Tanmateix, l'equip redactor ha fet buidatge de les publicacions a les pàgines web i xarxes socials sobre la programació d'activitats de les biblioteques de les poblacions implicades.



Paral·lelament, l'equip redactor ha accedit a consultar i analitzar les dades estadístiques obertes i disponibles al portal web de la Generalitat de Catalunya dedicat a la recollida de dades de les biblioteques públiques del territori, publicades fins l'any 2023. S'exposen a continuació:

Municipi i biblioteca	Hores setmanals d'obertura al públic	Dies d'obertura al públic	Carnets (total de persones i entitats)	Préstecs totals	Nº de sessions d'activitats	Nº d'assistents en les activitats
Benissanet – Biblioteca Municipal de Benissanet CCABD	37,50	220	293	1.993	55	2.909
Flix – Biblioteca Municipal Artur Bladé i Desumvila	29,50	281	2.804	4.765	122	819
Ginestar – Biblioteca Josep Avinyó	15,00	213	152	1.265	16	206
Móra d'Ebre – Biblioteca Comarcal de Móra d'Ebre Artur Cot i Miró	31,00	283	6.339	12.657	185	2.102
Móra la Nova – Biblioteca Municipal de Móra la Nova	17,50	193	416	3.303	90	1.935
Riba-roja d'Ebre - Biblioteca Municipal Dolors Cabré	10,00	182	157	282	47	579
La Torre de l'Espanyol - Biblioteca Pública Municipal de La Torre de l'Espanyol	20,00	206	112	385	31	317



De les dades s'extreuen diverses observacions i tendències que cal destacar:

- Hi ha desigualtat d'equipaments, ja que mentre que municipis com Benissanet i Móra d'Ebre tenen una oferta horària àmplia, Riba-roja d'Ebre o Ginestar tenen una cobertura molt més reduïda.
- Amb relació a la concentració d'usuaris i carnets, Móra d'Ebre i Flix concentren la major part de carnets actius de la comarca, mentre que municipis petits com La Torre de l'Espanyol o Riba-roja d'Ebre en tenen molts menys, fet que reflecteix el pes demogràfic i la capacitat d'atracció dels equipaments.
- Móra d'Ebre, amb la biblioteca comarcal, destaca juntament amb Móra la Nova en l'ús intensiu del servei de préstec, mentre que Riba-roja d'Ebre o La Torre de l'Espanyol aquesta activitat és menys freqüent.
- Móra d'Ebre i Flix programen un gran nombre d'activitats culturals i de foment de la lectura, mentre que Ginestar o La Torre de l'Espanyol mantenen una oferta més reduïda.
- Benissanet destaca per l'alta participació a les seves activitats, malgrat ser un municipi de mida mitjana dins la comarca.
- Casos com el de Ginestar o Benissanet mostren que, amb una oferta ajustada als interessos locals i una bona implicació de la comunitat, fins i tot les biblioteques petites poden generar una alta participació.
- Les diferències entre biblioteques com les de Móra d'Ebre o Flix i les de municipis més petits com Riba-roja d'Ebre o La Torre de l'Espanyol posen de manifest la necessitat de reforçar la xarxa per equilibrar l'oferta i garantir un accés equitatiu a la lectura.

Els agents assistents a la Jornada de Treball del 13 de juny van aportar diferents exemples d'activitats executades i relacionades amb el foment de la lectura pels seus equipaments o entitats, apuntant quines són les activitats que reben més participació i el tipus de públics que hi assisteixen. En la següent taula es mostren les activitats que s'han recollit que els municipis i les seves respectives biblioteques duen a terme per a fomentar la lectura entre la seva ciutadania. Les dades han estat extretes tant de la Jornada de Treball com de les xarxes socials i pàgines web dels ajuntaments i dels equipaments. A continuació es descriuen:

Municipi i biblioteca	Activitats que es realitzen al municipi relacionades amb la lectura
-----------------------	---



Consell Comarcal de la Ribera d'Ebre	No es registren activitats impulsades pel Consell Comarcal directament.
Benissanet – Biblioteca Municipal de Benissanet CCABD	<ul style="list-style-type: none"> - Club de lectura. - Presentacions de llibres amb els autors/es. - Primavera Cultural: xerrades d'educació sexual per famílies, - <i>Jornada de Memòria Històrica</i>: exposició itinerant, espectacles i col·loqui.
Flix – Biblioteca Municipal Artur Bladé i Desumvila	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Atreveix-te a pensar. Cicle de conferències de filosofia</i> • Club de lectura adult • Club de lectura infantil • Hora del conte • Donatiu del llibre "<i>Pensaments en veu alta</i>" de Joan Florensa Segura • Exposicions artístiques i divulgatives • Visites escolars a les exposicions • Lectures dramatitzades • Presentacions de llibres • Xerrada, exposició i col·loqui "<i>Com és viure amb TDAH</i>" • Conferències divulgatives
Ginestar – Biblioteca Josep Avinyó	<ul style="list-style-type: none"> - Club de lectura per adults (2 trobades l'any) - Contacontes infantils (1 o 2 l'any) en horari escolar - Participació al projecte <i>Biblioteques i Salut Mental (BSM)</i> - Exposicions itinerants de la Central de Biblioteques de Catalunya - Visites escolars - S'havien fet presentacions de llibres però ja no es programen - Bibliopiscina (juliol fins mitjan d'agost, dos dies a la setmana) - Servei a domicili de préstec de llibres - Activitats itinerants proposades des de la Central de Biblioteques de Catalunya.
Móra d'Ebre – Biblioteca Comarcal de Móra d'Ebre Artur Cot i Miró	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Biblioteques i Salut Mental</i>: aparador cultural amb llibres sobre salut mental, exposició <i>Pessigolles: emocions i sentiments</i>, xerrada-col·loqui sobre la prevenció de l'abús sexual infantil a partir del llibre <i>Les Flors de la Nura</i>, taller d'educació i gestió emocional.



	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La Batalla de la Memòria</i>: club de lectura del llibre <i>Fill de rojo</i> amb l'autor Joan Portell i l'il·lustrador Ignasi Blanch, amb participació dels alumnes de 5è de Primària del Col·legi Santa Teresa de Móra d'Ebre. • <i>Biblioteques Sense Fronteres (BSF)</i>: contacontes <i>Contes i cançons per comprendre les guerres o imaginar la pau</i>, xerrades sobre conflictes i processos de pau, Tallers com <i>Juguem per aprendre a viure</i> o <i>Plantem un conte!</i>, club de lectura amb Nadia Ghulam sobre el conflicte de l'Afganistan. • Club de Lectura Ribera d'Ebre amb sessions amb diferents autors. • <i>Pervers</i>, club de poesia. • <i>Reflexions</i>, trobades mensuals amb Rosa Barceló sobre autoajuda i creixement personal (amb base en llibres). • <i>Cuina de paper</i>, club de lectura sobre cuina. • <i>Contes menuts</i>, sessions mensuals de l'hora del conte per a infants d'1 a 3 anys i les seves famílies. • Seminari de Biblioteques Escolars de la Ribera d'Ebre: coordinació i suport als mestres responsables de biblioteques escolars, amb una trobada anual, préstec de lots temàtics i jornades professionals. • <i>Cuid'ART</i>, donació de llibres i revistes a l'Hospital Comarcal de Móra d'Ebre per fomentar la lectura en entorns sanitaris. • Commemoracions oficials, amb exposicions, espectacles literaris i presentacions de biografies. • <i>Centre d'Interès</i>, creació de 90 centres d'interès adreçats a públics de diferents col·lectius i edats aprofitant efemèrides o temàtiques al llarg del calendari. • <i>La Prestatgeria</i>, programa setmanal de Ràdio Móra d'Ebre amb recomanacions de llibres i agenda cultural. • <i>Litterarum</i> i <i>Fira del Llibre Ebrenç</i>: coordinació d'activitats professionals i de clubs de lectura vinculades a espectacles literaris.
--	---



	<ul style="list-style-type: none"> • Concursos vinculats a la lectura, com concurs de punts de llibre o premis de poesia (17a edició l'any 2024). • Fira del Llibre Ebrenc: XLII Premi Narrativa Ribera d'Ebre 2024, XX Premi Llibresebrenc.org.
Móra la Nova – Biblioteca Municipal de Móra la Nova	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicació a xarxes socials: publicació de cites cèlebres d'autors i autores acompanyades d'informació interessant sobre el personatge; recollida de recomanacions fetes al programa de ràdio de Móra d'Ebre <i>La Prestatgeria</i>; recomanacions de la pròpia biblioteca; publicacions sobre dies especials d'anys passats; publicacions de notícies rellevants sobre el món cultural; difusió setmanal de l'agenda cultural del municipi i del territori; publicacions de curiositats relacionades amb la llengua, frases fetes o expressions; - Recomanacions setmanals de llibres per a diferents públics. - Lots de lectura pel concurs de Nadal. - Contacontes infantils. - Club de lectura. - <i>Lecxit</i>, programa de la Fundació Bofill que té per objectiu impulsar l'èxit educatiu a través de la comprensió lectora. - Presentacions de llibres, amb lectures en veu alta i presència dels autors/es. - Recital de poemes. - <i>Jornades Defensem la llengua Ribera d'Ebre 2024</i>: jornades amb xerrades relacionades amb la protecció i l'ús de la llengua. - Recomanacions de llibres en dates assenyalades: Dia Conta el Càncer, Dia de la Poesia, Dia Mundial del Síndrome de Down, etc. - Setmanes temàtiques: 8M, Diversitat, La Marató TV3, etc. - Converses d'anglès setmanals. - Rutes literàries amb visites a la Casa Museu Àngel Guimerà. - Jornades culturals i de tradicions: presentacions de llibres, rutes literàries, etc. - Festa del Llibre Infantil: xerrades, col·loquis i presentacions de llibres. - Tallers infantils: còmic, manga, robòtica, etc. - Visites a la biblioteca dels centres educatius.



	<ul style="list-style-type: none"> - Activitats per la Diada de Sant Jordi, amb recomanacions de la temàtica. - Concurs de punts de llibre. - Fira d'espectacles literaris <i>Litterarum</i>. - Recomanacions de llibres de lectura fàcil. - Trobada de clubs de lectura. - Tallers per adults: <i>Canva</i>, <i>Lettering</i>, etc. - <i>Biblioteques amb DO</i>: festival de lletres i vins, amb presentacions, tallers, <i>lettering</i> amb vi, xerrades, etc. - Concurs Literari de Prosa. - Participació al projecte <i>Biblioteques i Salut Mental (BSM)</i>. - <i>Jornada de Patrimoni Etnològic i Desenvolupament Sostenible</i>: xerrades, tallers, etc. - <i>Tros d'art</i>: intercanvi d'obres d'art amb els usuaris de la biblioteca. - <i>Fas 6 anys! Tria un llibre</i>: participació en la campanya de la Generalitat de Catalunya. - Sorteig de lots de llibres per Nadal. - Premi de Poesia Recitada, del CERE. - <i>Cafè amb un Tros d'Art</i>: trobades dedicades a temes concrets on es fa una tertúlia amb experts i expertes.
Riba-roja d'Ebre - Biblioteca Municipal Dolors Cabré	<ul style="list-style-type: none"> - Participació al programa <i>Lletres en viu</i>: club de lectura per d'adults que culmina amb la visita de l'autor/a. - Club de lectura per adults. - Contacontes, segons possibilitat de pressupost. - Exposicions ofertes des de la Central de Biblioteques de Catalunya. - Participació al projecte <i>Biblioteques i Salut Mental (BSM)</i>. - Premi de Narrativa infantil i juvenil (primera vegada maig 2025). <p>A nivell municipal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Copa de Lletres</i>: esdeveniment de literatura i vi (associació privada).
La Torre de l'Espanyol - Biblioteca Pública	<ul style="list-style-type: none"> • Contacontes amb coordinació amb l'escola, tots els grups fan sessions (ho fan per massa activitats extraescolars).



Municipal de La Torre de l'Espanyol	<ul style="list-style-type: none"> • Tardes de jocs, promocionats des de la central de biblioteques (els dimecres). • Aparadors amb recomanacions per públic adult i infantil. • Presentacions de llibres, amb coordinació amb l'Ajuntament de La Torre de l'Espanyol, d'autors de públic infantil i d'adult. • Lectura de llibres de poesia en veu alta amb l'autor/a.
--	---

Resultats de les enquestes

Les respostes recollides en l'enquesta reflecteixen que la Ribera d'Ebre és una comarca amb una base lectora consolidada, especialment entre la població adulta, i que gaudeix d'una alta valoració de les biblioteques i el seu paper com a eix vertebrador de la cultura al territori. Tot i això, a través de les respostes també s'hi poden identificar reptes estructurals que cal abordar per ampliar l'abast i la participació de la ciutadania en les activitats de foment lector.

En primer lloc, es fa palès que la participació femenina i adulta és la que ocupa la major part del percentatge de respostes, mentre que els joves i la població masculina continuen sent menys presents en els espais de lectura. Aquesta desigualtat de perfils i d'edats suggereix que és necessari dissenyar programes més adaptats a cada franja d'edat, especialment per atraure adolescents i consolidar l'hàbit lector entre les famílies amb infants.

Amb relació als hàbits de lectura, la majoria dels participants llegeix per plaer o per interès personal, i prefereix fer-ho en format paper. Les biblioteques continuen sent un referent essencial per a l'accés als llibres i a les activitats relacionades amb la lectura, però la seva utilització és desigual segons el municipi. A banda, hi ha municipis en què les respostes demanen un horari més ampli i flexible, especialment en horaris de tarda i cap de setmana, per poder-se adaptar millor als ritmes quotidians de la població.

Els equipaments de lectura, sobretot les biblioteques municipals, reben una valoració molt positiva en aspectes com l'atenció al públic per part del personal treballador, la comoditat de l'espai i la qualitat del servei de préstec. No obstant això, es detecten mancances materials, com fons poc actualitzats, pocs endolls o connexió Wi-Fi irregular, especialment en municipis petits. Això reforça la necessitat de garantir l'equitat territorial i de mantenir espais tecnològicament preparats i accessibles a tothom.

Amb relació a la participació en activitats, els contactontes, els clubs de lectura i les bibliopiscines, són les propostes més conegudes i valorades, tot i que la seva assistència és sovint esporàdica i irregular. En les respostes es demana una oferta més estable, variada i intergeneracional, que connecti amb els



joves i amb la lectura com a experiència compartida. També s'hi evidencia una manca de difusió coordinada, ja que moltes persones s'assabenten de les activitats a través de xarxes socials o pel boca-orella, fet que limita l'abast de la comunicació cultural. Tot i que la comunicació acostuma a ser un punt feble, quan és coordinada i reforçada, com en el cas de la difusió de l'enquesta del Pla de Foment de la Lectura, dona bons resultats, com demostra el fet que hi hagin respost 199 persones.

Finalment, les propostes ciutadanes destaquen la importància de millorar la coordinació entre els agents culturals, com són les escoles i les biblioteques, així com d'ampliar la difusió de les activitats i implicar més el teixit local i els autors i autores del territori, amb la voluntat de créixer cap a un model més participatiu, equitatiu i proper, on la lectura sigui present a tots els municipis i en totes les etapes de la vida.

Conclusions globals del diagnòstic

Pel que fa als resultats de les enquestes, la comarca gaudeix d'uns hàbits lectors consolidats, sobretot entre la població adulta. En relació als serveis, a nivell comarcal hi ha una clara diversitat respecte de la disponibilitat d'equipaments per al foment de la lectura, amb algunes localitats sense biblioteca ni altres serveis equivalents, tot i que en general, l'oferta d'activitats està ben valorada i és molt àmplia. L'accessibilitat a la lectura en localitats sense serveis i l'ampliació dels horaris d'us allà on sí que n'hi ha són factors clau, així com també potenciar les aliances i l'ecosistema col·laboratiu entre municipis i agents i establir una estratègia territorial amb perspectiva comarcal.

Objectius

Objectiu general

Impulsar l'hàbit lector a la comarca de la Ribera d'Ebre entre infants, joves i persones adultes, entenent la lectura com una eina clau per a la cohesió social, el creixement personal i la vitalitat cultural del territori. El pla aposta per propostes diverses, inclusives i vinculades a la realitat local que assegurin un accés just i compartit als llibres, afavoreixin la capacitat crítica, donin espai a l'expressió creativa i contribueixin a reforçar la memòria col·lectiva de la comunitat.

Objectius específics

1. Reforçar l'equitat territorial en l'accés a la lectura, assegurant que tots els municipis disposin de propostes de qualitat.
2. Impulsar projectes lectors inclusius que tinguin en compte la diversitat lingüística, cultural i funcional de la comarca.



3. Potenciar la col·laboració entre escoles, biblioteques, ajuntaments i entitats perquè la lectura formi part de la vida comunitària.
4. Afavorir la participació intergeneracional en activitats on infants, joves i persones grans comparteixin experiències lectores.
5. Donar continuïtat als projectes escolars de lectura fora de l'aula, connectant-los amb famílies i espais culturals del municipi.
6. Dissenyar activitats atractives per al públic infantil que integrin el joc, la creativitat i la participació familiar.
7. Fomentar espais de trobada i de xarxa entre municipis per compartir recursos, bones pràctiques i experiències lectores.
8. Enriquir l'experiència lectora amb activitats que promoguin el pensament crític i que connectin amb la realitat i la identitat de la Ribera d'Ebre.

Àmbits d'actuació

Educació i escoles

El foment de la lectura en els àmbits educatius és un eix fonamental per al desenvolupament cultural i intel·lectual comunitari. Els programes dirigits a les escoles i instituts busquen potenciar l'hàbit lector entre els infants i joves mitjançant activitats com clubs de lectura, concursos literaris, tallers d'escriptura creativa, i altres activitats que vinculin la lectura amb altres àrees de coneixement. Aquests programes no només fomenten la lectura entre els més joves de la comunitat, sinó que també són una oportunitat per a la creació de programació en xarxa amb altres àmbits de l'entorn en el qual es trobin per tal que els estudiants puguin gaudir de la lectura com una eina d'aprenentatge i de creixement personal.

Biblioteques

Les biblioteques de la comarca de la Ribera d'Ebre han de consolidar-se com a centres culturals i educatius de referència, més enllà d'oferir-se com un espai físic de consulta i préstec de llibres. Es proposa que les biblioteques enriqueixin els seus serveis amb una oferta variada que inclogui activitats formatives, tallers i esdeveniments literaris, com ara presentacions de llibres, xerrades o recitals de poesia. Així mateix, s'ha de treballar per ampliar el fons bibliogràfic, adaptant-lo als gustos, interessos i necessitats de la població que en farà ús, i aprofitar les noves tecnologies per a facilitar l'accés als llibres electrònics i altres recursos digitals.



Famílies i comunitat

El suport i la implicació de les famílies és crucial per a fomentar l'hàbit lector des d'una edat primerenca. Es proposen activitats i tallers dirigits a mares, pares i tutors per sensibilitzar-los sobre la importància de la lectura i de quina manera poden incorporar-la a la seva vida quotidiana. Aquests tallers abordaran eines per a millorar la lectura en veu alta, l'estimulació d'interessos literaris en els infants, i la creació d'espais de lectura a la llar, així com la creació d'un decàleg de bones pràctiques lectores a casa per incentivar que no només siguin els més joves els que tinguin interès en agafar un llibre, sinó que també es fomenti la lectura en els pares i mares que no tenen hàbit lector. A través de la col·laboració de les famílies, les escoles i les biblioteques, es generaran sinergies que potenciaran el foment de la lectura en tots els àmbits de la vida comunitària.

Llocs públics i espais de lectura

En el marc d'una estratègia de dinamització cultural, es proposa la creació i millora d'espais públics dedicats exclusivament a la lectura. L'objectiu és crear ambients acollidors i inspiradors, ja sigui en parcs, places o altres espais de la comunitat. La integració de la lectura en el paisatge urbà i rural, a través d'espais a l'aire lliure o dins d'instal·lacions culturals, fomenta un contacte més directe i natural amb els llibres i la lectura. Aquests espais es complementen amb els esdeveniments literaris a l'aire lliure, com poden ser, per exemple, recitals de poesia, xerrades i activitats de lectura compartida.

Categories d'accions

Amb l'objectiu d'organitzar i estructurar de manera coherent les propostes derivades de cada línia estratègica, es defineixen tot seguit unes categories d'acció transversals que permeten agrupar les iniciatives segons la seva naturalesa i finalitat. Aquesta classificació facilita tant la planificació com la implementació i el seguiment del pla, i assegura la diversificació de formats, canals i públics. Les accions es distribueixen en sis grans blocs:

Categoria d'acció	Definició
Promoció i dinamització lectora	Accions que busquen despertar interès per la lectura a través d'experiències culturals i participatives.
Formatives i de capacitat	Propostes que ofereixen eines, coneixements o recursos a persones mediadores (famílies, docents, bibliotecaris, etc.).



Comunicació i visibilització	Iniciatives per fer arribar la lectura a més persones mitjançant canals físics i digitals.
Creació i producció literària	Activitats que promouen la creació de textos propis o la reinterpretació d'obres, fomentant l'expressió escrita i artística.
Inclusió i diversitat	Propostes per garantir que tothom, independentment de l'edat o el context, pugui accedir a la lectura.
Vinculació amb el territori i la memòria	Activitats que connecten lectura i identitat local, història compartida com a societat o paisatge físic i emocional.

Línies estratègiques

Línia estratègica L.E.1: Xarxa de municipis i agents lectors
Línia estratègica L.E.2: Equitat territorial
Línia estratègica L.E.3: Escola i comunitat lectora
Línia estratègica L.E.4: Inclusió i intergeneracionalitat
Línia estratègica L.E.5: Esdeveniments i espais de referència

L.E.1. Xarxa de municipis i agents lectors	
Objectiu	Consolidar una xarxa estable i coordinada entre els municipis de la Ribera d'Ebre i els agents vinculats a la lectura, com les biblioteques, els centres educatius, les entitats culturals o comerços, per compartir recursos, planificar conjuntament i generar activitats que reforcin la cultura lectora a nivell local i comarcal que es trobi anualment de manera comarcal, però que tingui incidència trimestral a nivell local.
Justificació	A la Ribera d'Ebre hi ha molts agents culturals que estan vinculats a la lectura i que impulsen activitats i projectes valuosos per al seu foment, però sovint aquestes activitats es duen a terme de manera desconnectada amb el



	<p>territori. Aquesta fragmentació provoca que algunes iniciatives tinguin molta força local, però que no tinguin continuïtat ni impacte comarcal.</p> <p>Amb el DAFO elaborat conjuntament es fa palès que hi ha forteses, com clubs de lectura i activitats comunitàries consolidades, però que també hi ha debilitats i marges de millora, com la manca de difusió o de coordinació. És per això que es proposa una línia estratègica que tingui l'objectiu de crear una xarxa comarcal lectora que connecti les experiències locals, faciliti la coordinació i la gestió compartida de recursos i asseguri un model estable i sostenible que beneficiï tots els municipis de la comarca.</p>
Accions	<p><i>Ja existents:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Seminari de Biblioteques Escolars de la Ribera d'Ebre</i> (Móra d'Ebre). - Participació al projecte <i>Biblioteques i Salut Mental – BSM</i> (Ginestar, Móra d'Ebre, Móra la Nova, Riba-roja d'Ebre). - <i>Biblioteques amb DO: festival de lletres i vins</i> (Móra la Nova). - Coordinació entre biblioteques i centres educatius per a visites i activitats (Ginestar, Móra d'Ebre, Móra la Nova, La Torre de l'Espanyol). - Activitats itinerants de la Central de Biblioteques de Catalunya (Ginestar, Roba-roja d'Ebre). - Fira del Llibre Ebrenc i Litterarum (Móra d'Ebre, Móra la Nova). <p><i>Noves propostes:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Creació de la <i>Xarxa de Lectura de la Ribera d'Ebre</i>: òrgan participatiu format per representants de biblioteques, centres educatius, entitats i ajuntaments per coordinar accions i compartir recursos. - Mapa d'agents lectors de la Ribera d'Ebre: recull visual i digital dels projectes i persones vinculades al foment lector per afavorir sinèrgies. - Programa <i>Biblioteques agermanades</i>: parelles de biblioteques o punts de lectura que comparteixin activitats, préstecs, recursos i intercanvis culturals entre municipis.



<p>Indicadors i factors òptims de seguiment</p>	<p><i>De les accions ja existents:</i></p> <p>Seminari de Biblioteques Escolars de la Ribera d'Ebre (Móra d'Ebre):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de sessions anuals del seminari: mínim 2. - Nombre de biblioteques escolars participants: mínim 8 centres. - Nombre de projectes compartits entre escoles i biblioteques: mínim 3 per curs. - Nivell de satisfacció dels participants: mínim 80%. <p>Participació al projecte <i>Biblioteques i Salut Mental – BSM</i> (Ginestar, Móra d'Ebre, Móra la Nova, Riba-roja d'Ebre):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de biblioteques implicades: mínim 4 municipis. - Nombre d'activitats anuals de lectura vinculades al programa: mínim 6. - Nombre de participants per activitat: mínim 10. - Nombre d'entitats col·laboradores (sanitàries o socials): mínim 2. <p>Biblioteques amb DO (Móra la Nova):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'activitats anuals del projecte: mínim 3. - Nombre de municipis o entitats participants: mínim 4. - Nombre de vins o cellers vinculats a cada edició: mínim 3. - Nombre de participants totals: mínim 100 persones anuals. <p>Coordinació entre biblioteques i centres educatius (Ginestar, Móra d'Ebre, Móra la Nova, La Torre de l'Espanyol)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'activitats anuals de col·laboració: mínim 6. - Nombre d'alumnes participants: mínim 150 per curs. - Nombre de municipis implicats: mínim 4. - Grau de satisfacció dels centres participants: mínim 80%. <p>Activitats itinerants de la Central de Biblioteques de Catalunya (Ginestar, Riba-roja d'Ebre)</p>
--	--



	<ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'activitats rebudes per any: mínim 4. - Nombre de municipis beneficiaris: mínim 2 anuals. - Nombre d'assistents per activitat: mínim 20. - Nombre de propostes que es mantenen el curs següent: mínim 75%. <p><i>Fira del Llibre Ebrenc i Litterarum (Móra d'Ebre, Móra la Nova)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'autors locals participants: mínim 15 anualment. - Nombre d'assistents totals: mínim 1.000 persones. - Nombre d'activitats literàries per edició: mínim 10. - Nombre de col·laboracions entre municipis: mínim 5. <p><i>De les noves propostes:</i></p> <p><i>Consell Comarcal de Lectura de la Ribera d'Ebre:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de reunions anuals: mínim 1. - Nombre de municipis representats: tots els municipis. - Nombre d'acords o accions compartides per any: mínim 5. - Grau de participació institucional: mínim 80%. <p><i>Mapa d'Agents Lectors de la Ribera d'Ebre:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'agents registrats: mínim 30. - Nombre de municipis representats al mapa: tots els de la comarca. - Actualitzacions anuals de la base de dades: 1 per any. - Nombre de col·laboracions sorgides a partir del mapa: mínim 3 anuals. <p><i>Programa Biblioteques agermanades:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de parelles o agrupacions de biblioteques: mínim 4. - Nombre d'activitats compartides anuals: mínim 8. - Nombre de participants totals: mínim 10 per activitat. - Nombre de materials o fons intercanviats: mínim 50 documents anuals.
--	--



L.E.2. Equitat territorial	
Objectiu	Garantir que tots els municipis de la comarca de la Ribera d'Ebre, independentment de la seva mida o recursos, disposin d'activitats i serveis lectors de qualitat, mitjançant accions descentralitzades, itinerants i adaptades a cada realitat local.
Justificació	<p>L'anàlisi del DAFO i les dades de biblioteques mostren una clara desigualtat entre municipis: mentre alguns equipaments disposen d'una programació estable i variada, d'altres tenen horaris reduïts als equipaments que ofereixen recursos lectors i tenen una oferta limitada amb relació amb la programació cultural. Aquestes diferències entre localitats condicionen l'accés a la lectura entre la població i generen una bretxa entre poblacions grans i petites.</p> <p>Les amenaces externes, com la manca de transport públic en alguns pobles o la competència de les activitats extraescolars, accentuen encara més aquesta desigualtat, és per això que aquesta línia estratègica es centra en garantir recursos a aquells municipis que pateixen aquesta desigualtat i així assegurar una planificació comarcal que garanteixi que tots els habitants de la comarca puguin accedir a iniciatives lectores de qualitat.</p> <p>De les dades estadístiques, s'extreu que hi ha pobles amb un nombre de préstecs baix i uns horaris d'obertura que en les enquestes es valoren com a insuficients. Aquesta línia es proposa també com un eix per augmentar aquests aspectes del foment de la lectura.</p>
Accions	<p><i>Ja existents:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Servei de préstec domiciliari (Ginestar). - Activitats itinerants i exposicions de la Central de Biblioteques de Catalunya (Ginestar, Roba-roja d'Ebre). - Punt de préstec i donació de llibres en espais comunitaris i sanitaris – <i>Cuid'ART</i> (Móra d'Ebre). - Bibliopiscina (Ginestar, Benissanet, Flix). - Exposicions i jornades culturals itinerants (Benissanet, Móra d'Ebre, Móra la Nova).



	<p><i>Noves propostes:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Bibliopunts comarcals</i>: creació de petits punts de lectura o préstec en equipaments municipals, CAPs o començos en pobles sense biblioteca. - Lectura itinerant <i>Llibres que viatgen</i>: maletes de llibres temàtics que circulen entre municipis cada trimestre. - Campanya <i>Lectura a prop teu</i>: acció conjunta de comunicació impulsada pel Consell Comarcal per visibilitzar totes les activitats de lectura de la comarca en un únic calendari compartit. - “.....”. És un pla pilot per al foment de la lectura, sorgit com a iniciativa del Consell Comarcal de la Ribera d'Ebre i acompanyat pel Servei de Biblioteques de Catalunya, que vol replicar-lo a altres zones rurals del país, i la Diputació de Tarragona, ens que hi col·labora econòmicament. <p>L'objectiu és apropar el servei de préstec als pobles on no hi ha biblioteca, que a la Ribera d'Ebre en son 7, dels 14 que componen la comarca.</p> <p>L'acció s'articula mitjançant el carnet de biblioteques de Catalunya, en 4 eixos principals:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eix 1. Préstec a domicili. Crear un sistema de préstec virtual o presencial mitjançant els ajuntaments com a punts de recollida i devolució dels llibres i recursos lectors, així com el sistema de balisa del servei de biblioteques de la Generalitat. El personal de l'Ajuntament de cada poble rebrà formació per poder acompanyar i atendre les persones usuàries per instal·lar-se l'aplicació, accedir al catàleg, sol·licitar llibres i fer-se el carnet de biblioteca • Eix 2. Sales de lectura. Es tracta d'habilitar espais municipals per convertir-los en sales de lectura, on poder anar a llegir o estudiar i prestar llibres. • Eix 3. Automatització. En resposta a la necessitat d'oferir uns horaris més amplis d'obertura de les biblioteques, s'està treballant per sistematitzar l'accés als espais mitjançant una aplicació
--	---



	<p>mòbil que permeti reservar i entrar a la biblioteca per estudiar o per llegir, així com per prestar llibres, de la mateixa manera que es fa per accedir a gimnasos, més enllà de l'horari d'obertura al públic.</p> <ul style="list-style-type: none"> Eix 4. Punts de retorn. Aquesta acció consisteix a avaluar les necessitats de cada punt lector i estudiar la viabilitat d'instal·lar bústies de retorn de préstec, per facilitar l'accessibilitat fora dels horaris de les biblioteques.
Indicadors i factors òptims de seguiment	<p><i>De les accions ja existents:</i></p> <p>Servei de préstec a domicili (Ginestar):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'usuaris del servei: mínim 20 anuals. - Nombre de préstecs realitzats: mínim 100 per any. - Nombre de voluntaris o personal implicat: mínim 2. - Grau de satisfacció dels usuaris: mínim 85%. <p>Activitats itinerants i exposicions de la Central de Biblioteques (Ginestar, Riba-roja d'Ebre):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'activitats itinerants per any: mínim 4. - Nombre de municipis participants: mínim 2. - Nombre de visitants totals: mínim 200 per any. - Nombre d'exposicions renovades anualment: mínim 2. <p>Punt de préstec i donació de llibres – Cuid'ART (Móra d'Ebre):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de punts de lectura en funcionament: mínim 3. - Nombre de llibres disponibles: mínim 200. - Nombre d'usuaris anuals: mínim 100. - Nombre d'activitats paral·leles (tallers, lectures): mínim 3 per any. <p>Bibliopiscina (Ginestar, Benissanet, Flix):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de sessions per estiu: mínim 8. - Nombre d'assistents per sessió: mínim 25. - Nombre de municipis participants: mínim 3.



	<ul style="list-style-type: none"> - Nombre de préstecs realitzats durant la temporada: mínim 200. <p>Exposicions i jornades culturals itinerants (Benissanet, Móra d'Ebre, Móra la Nova):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'exposicions o jornades anuals: mínim 3. - Nombre de municipis acollidors: mínim 3. - Nombre de visitants totals: mínim 300. - Grau de satisfacció del públic: mínim 80%. <p><i>De les noves propostes:</i></p> <p>Bibliopunts comarcals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de nous punts creats: mínim 5 en 2 anys. - Nombre de préstecs realitzats per punt: mínim 50 anuals. - Nombre d'usuaris per punt: mínim 20. - Nombre de municipis adherits: mínim 5. <p>Lectura itinerant <i>Llibres que viatgen</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de maletes literàries en circulació: mínim 6. - Nombre de municipis participants: mínim 8. - Nombre de llibres intercanviats: mínim 150 anuals. - Nombre d'activitats de dinamització vinculades: mínim 3 per any. <p>Campanya <i>Lectura a prop teu</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de municipis adherits: mínim 10. - Nombre d'accions comunicatives compartides: mínim 5 per any. - Nombre de visualitzacions o interaccions en xarxes: mínim 2.000. - Nivell de reconeixement ciutadà del pla: mínim 70%. <p>".....":</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de municipis adherits al projecte pilot: 7 - Nombre de municipis adherits per eix d'acció: - Nombre de nous carnets de biblioteca expedits:
--	--



	<ul style="list-style-type: none"> - Nombre anual de préstecs mitjançant l'app: - Nombre de reserves dels espais: - Nombre de baixades de l'aplicació mòbil de préstec: - Nombre de baixades de l'aplicació mòbil de reserva d'espais: - Nombre de noves bústies de retorn instal·lades: 7
--	---

L.E.3. Escola i comunitat lectora

Objectiu	Enfortir el vincle entre els projectes lectors de les escoles i la vida cultural dels municipis, donant continuïtat a la lectura fora de l'aula implicant-hi famílies, biblioteques, entitats i espais comunitaris.
Justificació	<p>Totes les escoles de la Ribera d'Ebre disposen de Pla Lector de Centre i de biblioteques escolars, però en molts casos aquests plans estan desactualitzats i poc connectats amb l'entorn. Això fa que els esforços quedin limitats a l'àmbit educatiu i no tinguin prou incidència en la comunitat.</p> <p>El DAFO i la jornada del 13 de juny mostren, a més, la manca de coordinació entre activitats escolars i municipals i la necessitat de més difusió per arribar a les famílies. Tanmateix, també s'hi detecten fortaleces: experiències de padrins de lectura, activitats de contacontes a les llars d'infants o col·laboracions estables entre biblioteques i centres educatius.</p> <p>Aquesta línia estratègica proposa aprofitar aquests punts forts i integrar-los dins d'un ecosistema educatiu ampliat (Escola 360) que connecti escola i comunitat. L'objectiu és que la lectura sigui present més enllà de l'horari lectiu i que les famílies i els espais culturals dels municipis esdevinguin part activa de l'hàbit lector.</p>
Accions	<p><i>Ja existents:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Projecte Lecxit</i> (Móra la Nova). - Contacontes en horari escolar i coordinació amb l'escola (Ginestar, La Torre de l'Espanyol).



	<ul style="list-style-type: none"> - Visites escolars a les biblioteques (Ginestar, Flix, Móra d'Ebre, Móra la Nova). - <i>La Batalla de la Memòria</i> – projecte de cultura amb escoles (Móra d'Ebre). - Projectes de lectura compartida entre escola i biblioteca (Móra d'Ebre, Móra la Nova). - <i>Jornades Defensem la llengua Ribera d'Ebre</i> (Móra la Nova). <p><i>Noves propostes:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Projecte <i>Famílies lectores 360</i>: activitats trimestrals on infants, famílies i docents comparteixen lectures a la biblioteca o a l'escola. - Programa <i>Llegim junts</i>: col·laboració entre voluntaris adults i alumnes per reforçar la lectura individual i l'expressió oral. - Concurs comarcal <i>El conte viatger</i>: iniciativa de creació col·lectiva d'un conte que va passant d'una escola a una altra fins a completar-se.
Indicadors i factors òptims de seguiment	<p><i>De les accions ja existents:</i></p> <p>Projecte Lecxit (Móra la Nova):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'escoles participants: mínim 4. - Nombre d'alumnes beneficiaris: mínim 60 per curs. - Nombre de voluntaris implicats: mínim 20. - Nombre de sessions anuals de lectura compartida: mínim 100. <p>Contacontes i coordinació amb escola (Ginestar, La Torre de l'Espanyol):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de sessions anuals: mínim 6. - Nombre d'alumnes participants: mínim 200. - Nombre de mestres implicats: mínim 6. - Grau de satisfacció: mínim 85%. <p>Visites escolars a les biblioteques (Ginestar, Flix, Móra d'Ebre, Móra la Nova):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de visites per curs: mínim 8. - Nombre d'alumnes participants: mínim 400.



	<ul style="list-style-type: none"> - Nombre de centres educatius participants: mínim 6. - Nombre d'activitats complementàries (tallers, lectures): mínim 4. <p>La Batalla de la Memòria (Móra d'Ebre):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de sessions anuals: mínim 3. - Nombre d'alumnes participants: mínim 100. - Nombre d'autors o testimonis convidats: mínim 2 per any. - Nombre d'activitats derivades (exposicions, recitals): mínim 2. <p>Projectes de lectura compartida escola-biblioteca (Móra d'Ebre, Móra la Nova):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de projectes conjunts per curs: mínim 3. - Nombre d'alumnes implicats: mínim 150. - Nombre d'activitats vinculades: mínim 6. - Nivell de satisfacció docent: mínim 80%. <p>Jornades <i>Defenseu la llengua Ribera d'Ebre</i> (Móra la Nova):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'edicions anuals: 1. - Nombre d'assistents totals: mínim 200. - Nombre d'entitats o centres participants: mínim 6. - Grau de valoració de la jornada: mínim 85%. <p><i>De les noves propostes:</i></p> <p>Projecte <i>Famílies lectores 360</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de trobades anuals: mínim 2 per municipi. - Nombre de famílies participants: mínim 40 per any. - Nombre d'activitats de lectura compartida: mínim 6. - Nombre d'escoles implicades: mínim 5. <p>Programa <i>Llegim junts</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'alumnes participants: mínim 50. - Nombre de voluntaris adults implicats: mínim 20. - Nombre de sessions per curs: mínim 60.
--	---



	<ul style="list-style-type: none"> - Grau de millora lectora (segons docent): mínim 80%. <p>Concurs comarcal <i>El conte viatger</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de centres escolars participants: mínim 6. - Nombre d'alumnes implicats: mínim 150. - Nombre de contes completats anualment: mínim 3. - Nombre de lectures públiques del conte final: mínim 2.
--	--

L.E.4. Inclusió i intergeneracionalitat	
Objectiu	Fomentar una oferta lectora que sigui accessible i diversa, que tingui en compte diferents perfils i necessitats, i que promogui la participació de persones de totes les edats en activitats compartides.
Justificació	<p>El diagnòstic de la Ribera d'Ebre mostra que la participació lectora varia segons l'edat i el perfil dels usuaris. Hi ha equipaments amb una forta presència d'adults i gent gran, però amb poca participació infantil o juvenil, i també costa implicar el públic nouvingut. Alhora, es detecta que els hàbits lectors dins de les famílies són febles, cosa que repercuteix en la continuïtat de l'hàbit lector.</p> <p>Tanmateix, també hi ha iniciatives que demostren el potencial del treball inclusiu i intergeneracional: clubs de lectura formats majoritàriament per persones grans, racons comunitaris de lectura que generen trobades entre veïns, activitats on infants i adulta comparteixen experiències lectores.</p> <p>Aquesta línia estratègica vol donar continuïtat i ampliar aquestes experiències, impulsant propostes adaptades a diferents perfils (lectura fàcil, activitats bilingües, projectes inclusius) i fomentant espais on infants, joves, adults i gent gran participin conjuntament. La lectura esdevé així un punt de trobada entre generacions i un instrument per a la cohesió social i la igualtat d'oportunitats.</p>
Accions	<i>Ja existents:</i>



	<ul style="list-style-type: none"> - Biblioteques i Salut Mental – BSM (Ginestar, Móra d'Ebre, Móra la Nova, Riba-roja d'Ebre). - <i>Cuid'ART</i>: foment de la lectura a l'Hospital Comarcal (Móra d'Ebre). - <i>Projecte Lecxit</i> (Móra la Nova). - Contacontes i activitats escolars (Ginestar, La Torre de l'Espanyol). - <i>Primavera Cultural</i> i <i>Jornades de Memòria Històrica</i> (Benissanet). - Bibliopiscina (Ginestar, Benissanet, Flix). - Clubs de lectura per a diferents edats (Benissanet, Flix, Ginestar, Móra d'Ebre, Móra la Nova, Riba-roja d'Ebre). - <i>Reflexions</i>: trobades mensuals d'autoajuda i creixement personal (Móra d'Ebre). - <i>Contes menuts</i>: sessions per a infants d'1 a 3 anys amb famílies (Móra d'Ebre). - Activitats intergeneracionals de lectura en veu alta i poesia (La Torre de l'Espanyol, Móra la Nova). - Programa <i>Fas 6 anys! Tria un llibre</i> (Móra la Nova). <p><i>Noves propostes:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Lectures a la vida</i>: cicle de sessions de lectura compartida entre alumnes i residents de centres de gent gran o entitats socials. - Programa <i>Llegeix-me en la teva llengua</i>: espai mensual de lectura en llengües diverses per fomentar la inclusió de persones nouvingudes. - Taller <i>Històries de vida</i>: recollida i lectura pública de relats breus escrits per persones grans o col·lectius diversos de la comarca.
Indicadors i factors òptims de seguiment	<p><i>De les accions ja existents:</i></p> <p><i>Biblioteques i Salut Mental – BSM</i> (Ginestar, Móra d'Ebre, Móra la Nova, Riba-roja d'Ebre):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de biblioteques implicades: mínim 4. - Nombre d'activitats anuals: mínim 6. - Nombre de participants per sessió: mínim 10.



	<ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'entitats col·laboradores: mínim 2. <p>Cuid'ART (Móra d'Ebre):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de punts de lectura actius: mínim 3. - Nombre de llibres disponibles: mínim 200. - Nombre d'usuaris anuals: mínim 100. - Nombre d'activitats paral·leles: mínim 3 per any. <p>Projecte Lecxit (Móra la Nova):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'escoles participants: mínim 4. - Nombre de voluntaris implicats: mínim 20. - Nombre de sessions de lectura anuals: mínim 100. - Nombre d'alumnes beneficiaris: mínim 60. <p>Contacontes i activitats escolars (Ginestar, La Torre de l'Espanyol):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de sessions anuals: mínim 6. - Nombre d'assistents per sessió: mínim 25. - Nombre de famílies participants: mínim 15. - Grau de satisfacció: mínim 85%. <p>Primavera Cultural i Jornades de Memòria Històrica (Benissanet):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'edicions anuals: 1. - Nombre d'assistents totals: mínim 300. - Nombre d'entitats col·laboradores: mínim 5. - Nombre d'activitats de lectura o presentacions: mínim 4. <p>Bibliopiscina (Ginestar, Benissanet, Flix):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de sessions anuals: mínim 8. - Nombre d'assistents per sessió: mínim 25. - Nombre de préstecs realitzats: mínim 100. - Nombre de municipis participants: mínim 3.
--	--



	<p>Clubs de lectura (Benissanet, Flix, Ginestar, Móra d'Ebre, Móra la Nova, Riba-roja d'Ebre):</p> <ul style="list-style-type: none">- Nombre de clubs actius: mínim 6.- Nombre de sessions anuals per club: mínim 8.- Nombre de participants per sessió: mínim 10.- Nombre d'autors o obres locals llegides: mínim 2 per any. <p>Reflexions (Móra d'Ebre):</p> <ul style="list-style-type: none">- Nombre de trobades anuals: mínim 6.- Nombre de participants per sessió: mínim 10.- Grau de satisfacció: mínim 85%.- Nombre de temes vinculats a la lectura: mínim 3. <p>Contes menuts (Móra d'Ebre):</p> <ul style="list-style-type: none">- Nombre de sessions per any: mínim 6.- Nombre d'infants participants: mínim 40.- Nombre de famílies implicades: mínim 30.- Grau de valoració de les famílies: mínim 85%. <p>Activitats intergeneracionals de lectura (La Torre de l'Espanyol, Móra la Nova):</p> <ul style="list-style-type: none">- Nombre d'activitats anuals: mínim 4.- Nombre de participants totals: mínim 80.- Nombre de municipis implicats: mínim 2.- Grau de satisfacció: mínim 85%. <p>Programa <i>Fas 6 anys! Tria un llibre</i> (Móra la Nova):</p> <ul style="list-style-type: none">- Nombre d'infants participants: mínim 50.- Nombre d'exemplars lliurats: mínim 50.- Nombre d'activitats de promoció vinculades: mínim 2.- Nivell de participació de famílies: mínim 80%. <p><i>De les noves propostes:</i></p>
--	--



	<p>Lectures a la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de sessions anuals: mínim 6. - Nombre de centres o entitats participants: mínim 3. - Nombre de participants totals: mínim 60. - Grau de valoració del projecte: mínim 85%. <p>Llegeix-me en la teva llengua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de sessions anuals: mínim 1 per trimestre durant l'any escolar. - Nombre de llengües representades: mínim 5. - Nombre de participants per sessió: mínim 10. - Nombre de municipis implicats: mínim 3. <p>Històries de vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de relats recollits: mínim 20 anuals. - Nombre de sessions de lectura pública: mínim 2. - Nombre de participants totals: mínim 30. - Nombre de municipis implicats: mínim 3.
--	---

L.E.5: Esdeveniments i espais de referència	
Objectiu	Reforçar i posar en valor els esdeveniments literaris i culturals de la Ribera d'Ebre, així com els espais de trobada comunitaris, perquè esdevinguin motors de dinamització lectora i punts de visibilitat per als autors i la producció cultural del territori.
Justificació	El DAFO i la jornada del 13 de juny mostren que la comarca compta amb iniciatives de gran impacte com la Fira del Llibre Ebrenç, que atrau una àmplia participació i dona visibilitat a la literatura del territori. També s'han posat en marxa activitats innovadores, com les bibliopiscines o els racons de lectura en espais comunitaris, que converteixen la lectura en una experiència compartida i atractiva.



	<p>Tanmateix, es detecta una manca de presència d'autors i autores de les Terres de l'Ebre en els certàmens i programacions habituals, així com una escassa difusió de les activitats que es fan a nivell local. Aquest fet limita l'impacte de les iniciatives i dificulta que arribin a un públic més ampli.</p> <p>Aquesta línia estratègica proposa aprofitar i ampliar els esdeveniments i espais existents, tot reforçant la seva dimensió comarcal i el seu paper com a motors culturals. Alhora, planteja millorar la difusió, la presència d'autoria local i la connexió amb altres disciplines artístiques i patrimonials, per fer que la lectura tingui més visibilitat i arrelament al conjunt de la Ribera d'Ebre.</p>
Accions	<p><i>Ja existents:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fira del Llibre Ebrenc i Litterarum</i> (Móra d'Ebre, Móra la Nova). - Premis literaris: <i>Premi Narrativa Ribera d'Ebre, Premi Llibresebrenc.org, Concurs Literari de Prosa, Premi de Poesia Retirada, Premi de Narrativa Infantil i Juvenil</i> (Móra d'Ebre, Móra la Nova, Riba-roja d'Ebre). - Bibliopiscina (Ginestar, Benissanet, Flix). - <i>Biblioteques amb DO: festival de lletres i vins</i> (Móra la Nova). - <i>Jornades de Patrimoni Etnològic i Desenvolupament Sostenible</i> (Móra la Nova). - Exposicions i commemoracions oficials amb temàtica literària o històrica (Benissanet, Móra d'Ebre, Móra la Nova). <p><i>Noves propostes:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Setmana de la Lectura Ribera d'Ebre</i>: programació comarcal amb activitats concatenades o simultànies als municipis (clubs, contacontes, mercats de llibres, exposicions). - Ruta literària <i>L'Ebre que llegim</i>: itinerari pels espais naturals i patrimonials vinculats a la literatura ebrenc, amb lectures en veu alta i codis QR. - Festival <i>Paraula viva</i>: trobada anual que combina música, teatre i lectura en veu alta a diferents municipis de la comarca.



<p>Indicadors i factors òptims de seguiment</p>	<p><i>De les accions ja existents:</i></p> <p><i>Fira del Llibre Ebrenc i Litterarum (Móra d'Ebre, Móra la Nova):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'activitats literàries anuals: mínim 10. - Nombre d'autors participants: mínim 15. - Nombre de municipis implicats: mínim 5. - Nombre de visitants totals: mínim 1.000. <p>Premis literaris comarcals (diversos municipis):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de certàmens anuals: mínim 5. - Nombre d'obres presentades per premi: mínim 20. - Nombre d'autors locals participants: mínim 10. - Nombre de categories amb participació juvenil: mínim 2. <p>Bibliopiscina (Ginestar, Benissanet, Flix):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de sessions per estiu: mínim 8. - Nombre d'assistents per sessió: mínim 25. - Nombre de préstecs anuals: mínim 100. - Grau de satisfacció del públic: mínim 85%. <p>Biblioteques amb DO (Móra la Nova):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'activitats anuals: mínim 3. - Nombre de cellers participants: mínim 3. - Nombre de municipis adherits: mínim 4. - Nombre d'assistents totals: mínim 100. <p>Primavera Cultural i Jornades de Memòria Històrica (Benissanet):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'edicions anuals: 1. - Nombre d'assistents totals: mínim 300. - Nombre d'entitats col·laboradores: mínim 5. - Nombre d'activitats literàries o lectures públiques: mínim 4. <p>Copa de Lletres (Riba-roja d'Ebre):</p>
--	---



	<ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'edicions anuals: 1. - Nombre de participants per sessió: mínim 40. - Nombre de cellers o vins vinculats: mínim 3. - Grau de valoració de l'activitat: mínim 85%. <p>Jornades de Patrimoni Etnològic i Desenvolupament Sostenible (Móra la Nova):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'edicions anuals: 1. - Nombre d'assistents: mínim 150. - Nombre de ponències o activitats literàries: mínim 5. - Grau de satisfacció: mínim 85%. <p>Exposicions i commemoracions literàries o històriques (Benissanet, Móra d'Ebre, Móra la Nova):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'exposicions anuals: mínim 3. - Nombre de municipis acollidors: mínim 3. - Nombre de visitants totals: mínim 200. - Grau de satisfacció del públic: mínim 80%. <p><i>De les noves propostes:</i></p> <p>Setmana de la Lectura Ribera d'Ebre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre d'activitats programades: mínim 10. - Nombre de municipis implicats: mínim 6. - Nombre de participants totals: mínim 300. - Grau de satisfacció general: mínim 85%. <p>Ruta literària <i>L'Ebre que llegim</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre de municipis participants: mínim 5. - Nombre d'activitats de lectura o rutes guiades: mínim 6. - Nombre de participants totals: mínim 150. - Grau de valoració del públic: mínim 85%. <p>Festival <i>Paraula Viva</i>:</p>
--	--



	<ul style="list-style-type: none">- Nombre de sessions o espectacles anuals: mínim 4.- Nombre de municipis acollidors: mínim 3.- Nombre d'assistents totals: mínim 300.- Grau de satisfacció general: mínim 85%.
--	---



Pla d'avaluació i seguiment

Per garantir la sostenibilitat, la coherència i la millora contínua del pla, es defineix un sistema d'avaluació i seguiment integrat, basat en indicadors objectius i en processos participatius de retroalimentació que mostraran l'opinió de la població i permetran fer les modificacions oportunes per poder oferir propostes de foment de la lectura més ajustades a les necessitats reals del territori i als interessos dels diversos col·lectius de la comarca.

Indicadors per a l'avaluació dels objectius

Cada acció inclosa dins de les diferents línies estratègiques incorpora indicadors específics, tant quantitatius com qualitatius, que permetran mesurar l'impacte del pla de manera realista i quantificada.

Instruments de retroalimentació i revisió

El seguiment per a l'avaluació de les accions basat en les dades recollides es podrà dur a terme gràcies a diferents instruments de retroalimentació, com per exemple:

- Enquestes de valoració a participants, famílies, professionals de l'educació i de la cultura.
- Formularis de seguiment per a biblioteques i ajuntaments.
- Registre d'assistència i participació en activitats.
- Revisions anuals del pla a partir de les dades recollides i reunions d'avaluació amb els agents implicats.

Totes les accions previstes en el marc d'aquest Pla de Foment de la Lectura han de desenvolupar-se seguint un procés estructurat, coherent i participatiu, que asseguri tant la seva viabilitat com l'impacte real sobre la comunitat. Aquest procés requereix un enfocament metòdic i una atenció acurada als detalls, des de la concepció inicial de les propostes fins a la seva execució i valoració final. És per això que es defineixen quatre fases imprescindibles per a la planificació i realització de cada acció:

- **Identificació i establiment de col·laboracions:** cerca activa de sinergies amb entitats, equipaments, professionals i agents del territori que puguin aportar coneixement, infraestructures o dinamització per al bon desenvolupament de l'activitat.
- **Disseny i planificació operativa:** definició dels objectius específics de cada acció, així com dels continguts i formats més adequats, selecció dels públics objectiu, calendarització detallada i assignació de recursos humans, materials i econòmics necessaris.



- **Implementació de l'activitat:** execució en condicions òptimes, garantint la qualitat en la metodologia, la participació significativa del públic destinatari i l'adaptació a les necessitats del territori.
- **Seguiment i avaluació:** recollida sistemàtica de dades a través d'instruments específics (formularis, observació directa, enquestes, etc.), amb l'objectiu de valorar l'impacte real de l'activitat, detectar àrees de millora i fer ajustos en futures edicions o accions similars.

En l'esquema de cronograma que es presenta a continuació s'indica el període més idoni per a l'execució de cada acció nova, entenent que les altres fases (disseny, col·laboració i avaluació) s'han de desplegar amb la suficient antelació i rigor per garantir la qualitat i sostenibilitat del conjunt del pla.



	Acció	Execució 2026 i 2027			
		1r trimestre	2n trimestre	3r trimestre	4t trimestre
Accions de nova proposta					
L.E.1	Xarxa de Lectura de la Ribera d'Ebre			Setembre	
	Mapa d'Agents Lectors de la Ribera d'Ebre			Setembre	
	Programa Biblioteques agermanades	Gener, febrer i març	Abril i maig		Octubre, novembre i desembre
L.E.2	Bibliopunts comarcals	Durant tot l'any			
	Lectura itinerant Llibres que viatgen	Gener	Abril	Juliol	Octubre
	Campanya Lectura a prop teu	Gener	Març i juny	Setembre	Novembre
	"....."				
L.E.3	Projecte Famílies lectores 360		Març		Novembre
	Programa Llegim junts	Gener, febrer i març	Abril i maig		Octubre, novembre i desembre
	Concurs comarcal El conte viatger	Gener, febrer i març	Abril i maig		
L.E.4	Lectures a la vida	Febrer i març	Abril i maig		
	Programa Llegeix-me en la teva llengua	Març	Juny		Desembre
	Taller Històries de vida		Abril i maig	Juliol	



L.E.5	<i>Setmana de la Lectura Ribera d'Ebre</i>		Abril (Sant Jordi)		
	<i>Ruta literària L'Ebre que llegim</i>		Juny		Octubre
	<i>Festival Paraula Viva</i>			Juliol	
Elements de seguiment i avaluació					
Enquestes de valoració a participants, famílies, professionals de l'educació i la cultura			Maig i juny		
Formularis de seguiment per a biblioteques i ajuntaments			Juny	Juliol	
Registre d'assistència i participació en activitats		Al llarg de tot l'any			
Revisió anual del pla				Setembre	
Reunions d'avaluació amb els agents implicats				Setembre	



Conclusió

Compromisos i beneficis del pla lector

El Pla Supramunicipal de Foment de la Lectura de la Ribera d'Ebre és un compromís compartit entre el Consell Comarcal, els ajuntaments, les biblioteques, els centres educatius, les entitats culturals del territori i la resta d'agents involucrats i implicats de territori. La seva força és el treball conjunt, la coordinació i la voluntat de garantir que la lectura arribi a tots els municipis de manera equitativa i continuada.

Aquest pla aporta beneficis que van més enllà de l'àmbit cultural, ja que enforteix la cohesió social, promou la igualtat d'oportunitats i impulsa la participació ciutadana a través de les seves propostes. Fer de la lectura una pràctica quotidiana en totes les etapes de la vida afavoreix el pensament crític, la creativitat i la inclusió.

Amb la implicació de tots els agents del territori, la Ribera d'Ebre aspira a consolidar-se com una comarca lectora, compromesa amb la cultura i involucrada en l'enfortiment d'una societat més democratitzada. El pla és, doncs, una eina de transformació social i una aposta per un futur en què la lectura sigui un dret efectiu i compartit.

Visió a llarg termini

Aquest pla no es concep com una acció puntual, sinó com una estratègia a llarg termini que ha d'arrelar al territori i transformar progressivament els ecosistemes lectors. A través de la continuïtat institucional, la implicació comunitària i l'avaluació constant, es pretén que la lectura sigui no només una pràctica habitual sinó una eina de progrés col·lectiu, justícia cultural i transformació democràtica.



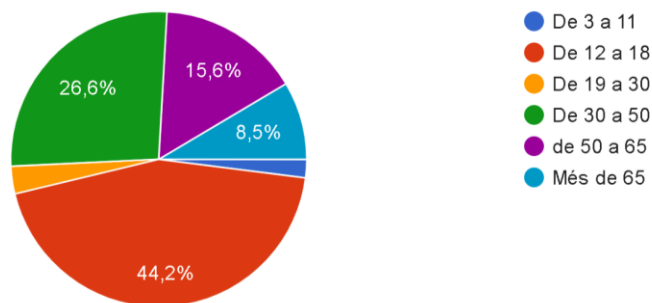
Annexos

Resultats de les enquestes

SECCIÓ 1 - Dades demogràfiques

Les respostes provenen principalment de municipis com Móra d'Ebre, Flix i Benissanet, tot i que també hi participen altres pobles de la comarca. Aquesta distribució reflecteix una bona representació territorial, amb més participació dels municipis que compten amb biblioteca o equipament cultural actiu amb punt lector.

1. Quina edat tens?



La majoria de persones enquestades són adultes, especialment de la franja d'edat entre 30 i 65 anys, mentre que la presència de joves i gent gran és menor. Això mostra que el públic lector actiu i més vinculat a les activitats culturals de la comarca és principalment adult, així com també que cal reforçar les estratègies per implicar aquests dos grups d'edat.

2. Quin és el teu gènere?

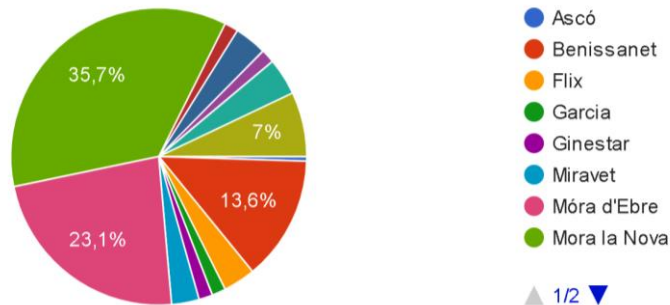


Predomina clarament la participació femenina, fet que confirma una tendència habitual en els processos vinculats a la lectura i a la cultura. Aquesta major presència de dones en l'enquesta indica



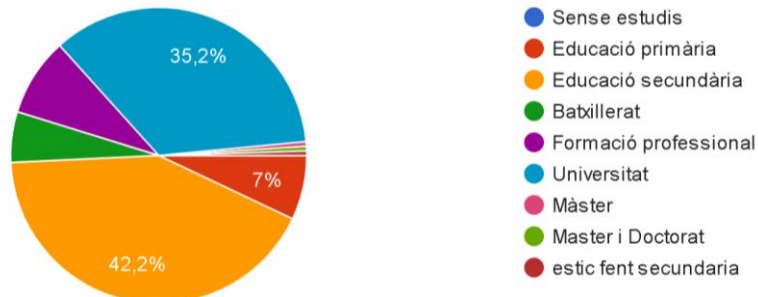
un interès lector ja consolidat, però també la necessitat de fomentar la participació masculina, especialment entre joves i adults.

3. Quina és la teva localitat de residència?



Les respostes provenen principalment de municipis com Móra d'Ebre, Flix i Benissanet, tot i que també hi participen altres pobles de la comarca. Aquesta distribució reflecteix una bona representació territorial, amb més participació dels municipis que compten amb biblioteca o equipament cultural actiu amb punt lector.

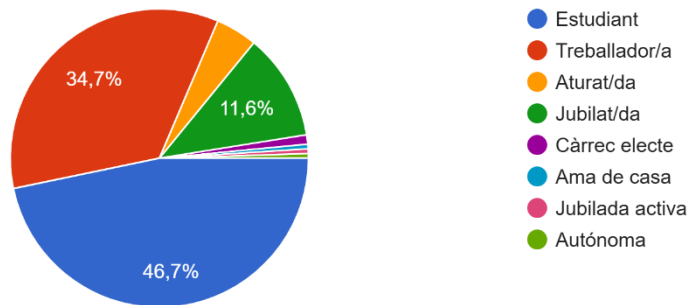
4. Quin és el teu nivell educatiu?



El perfil formatiu de les persones enquestades és elevat, amb un clar predomini d'estudis secundaris i superiors. Aquesta dada indica que el públic lector de la comarca té, en general, un nivell educatiu mitjà-alt, cosa que pot influir positivament en els hàbits de la lectura i en la implicació cultural, però que també posa de manifest la importància d'arribar a altres perfils amb menys formació.

5. Quina és la teva ocupació?

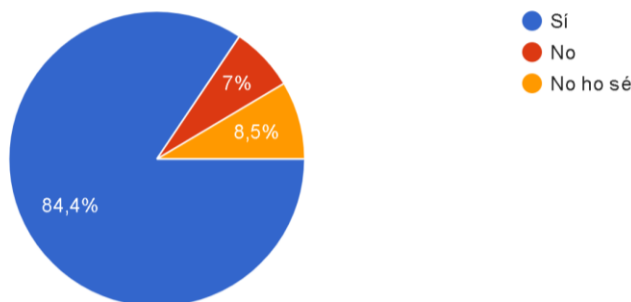




La majoria de persones enquestades treballen actualment, seguides d'un grup més reduït d'estudiants i persones jubilades. Aquest predomini del perfil laboral actiu reflecteix un públic lector vinculat a l'àmbit professional i familiar, amb hàbits consolidats però sovint condicionats per la manca de temps. Alhora, la participació d'estudiants i jubilats, tot i ser menor, mostra l'interès per mantenir la lectura com a part del temps d'aprenentatge o d'oci personal.

SECCIÓ 2 - Hàbits lectors

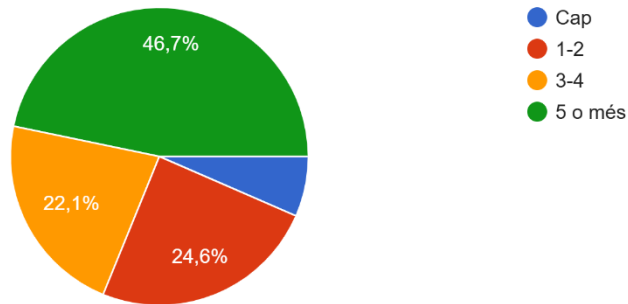
6. Creus que és important que la lectura i les activitats culturals estiguin més presents en la vida quotidiana de la ciutadania?



La pràctica totalitat de persones enquestades coincideixen que la lectura i les activitats culturals haurien de tenir més presència en el dia a dia de la ciutadania. Aquesta resposta majoritària demostra una sensibilitat clara envers el valor social i educatiu de la lectura i un ampli reconeixement del seu paper en la cohesió i el benestar comunitari.

7. Quants llibres llegeixes a l'any?

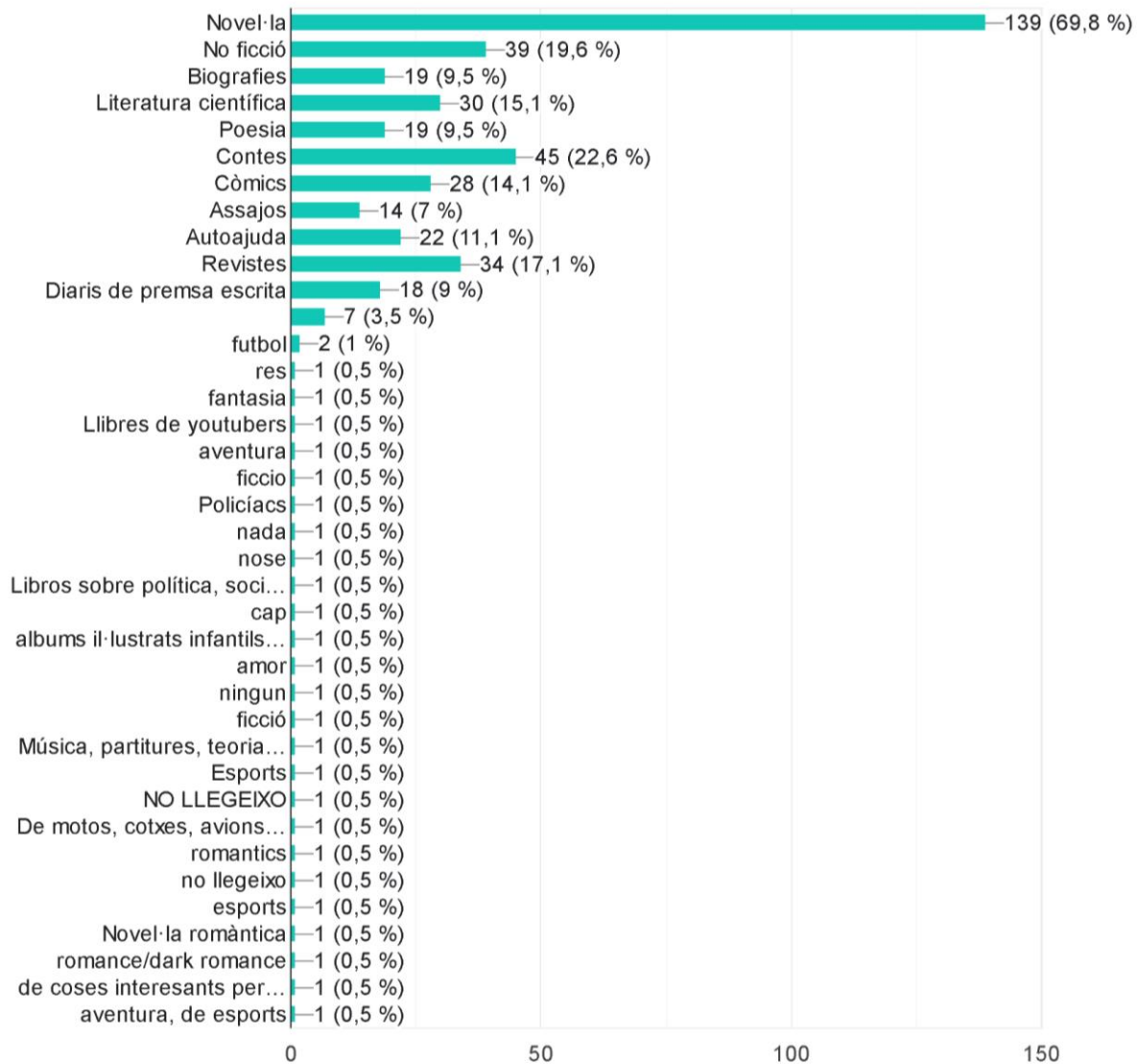




Les respostes mostren una gran diversitat d'hàbits lectors. Una part important de la població llegeix regularment diversos llibres a l'any, mentre que una altra ho fa de manera més esporàdica. Aquesta variabilitat indica la coexistència de lectors consolidats amb altres perfils més ocasionals, sovint condicionats per la disponibilitat de temps o la motivació personal.

8. Quin tipus de llibres llegeixes principalment?

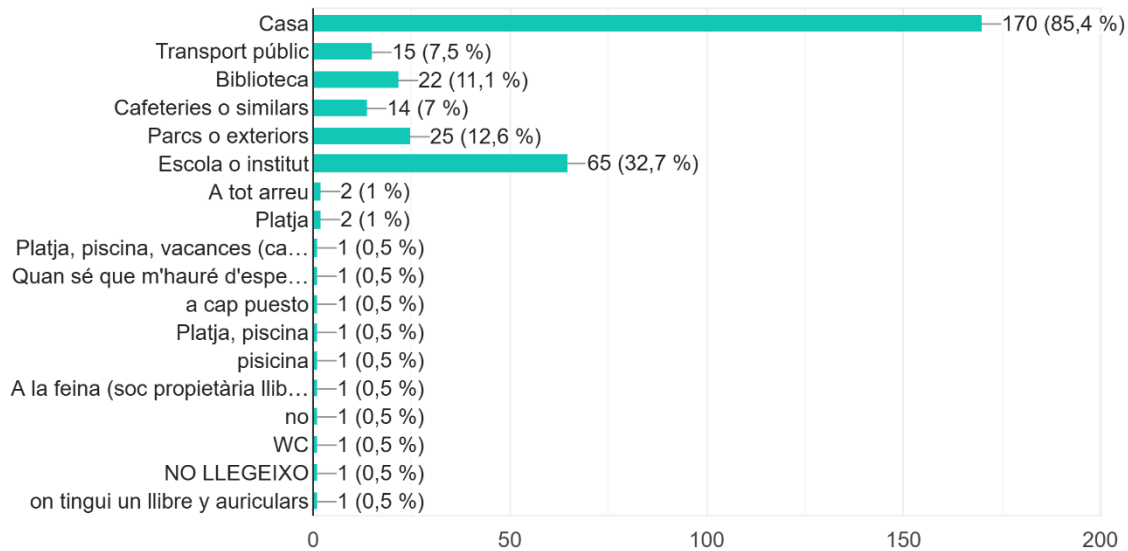




Predominen els llibres de narrativa i novel·la, seguits de la literatura infantil i juvenil i, en menor mesura, els llibres de coneixement o assaig. Aquesta tendència confirma la preferència general per lectures de caràcter recreatiu i emocional, que connecten amb l'experiència personal i quotidiana dels lectors.

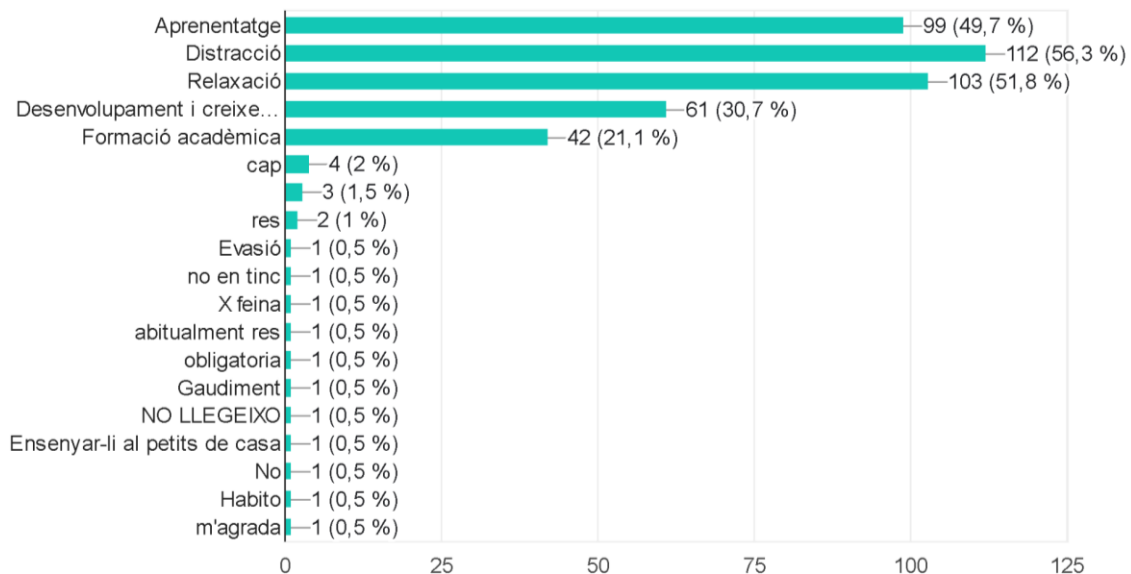
9. On llegeixes habitualment?





La major part dels lectors ho fan a casa, ja sigui com a moment de descans o d'oci personal. Tot i això, també hi ha una part que llegeix en altres espais, com biblioteques, transports o entorns naturals. Això mostra que la lectura continua sent una pràctica domèstica, però amb potencial de guanyar presència en espais públics i comunitaris.

10. Quines són les teves motivacions per llegir?

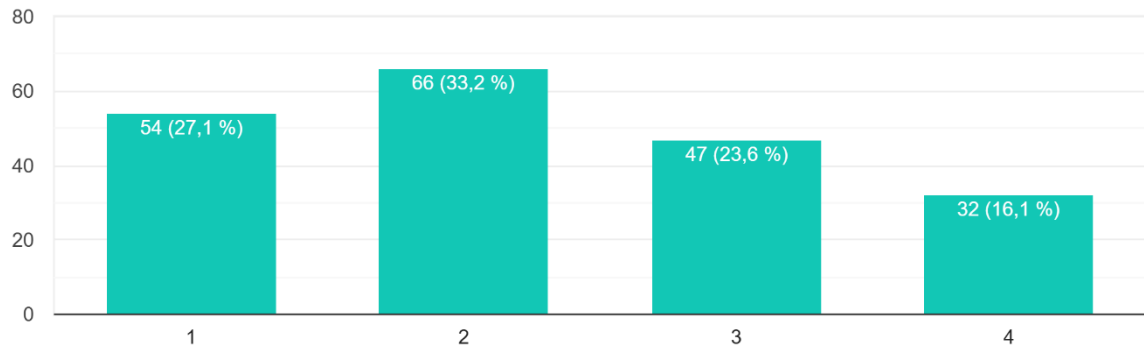


Les principals motivacions són el plaer personal i la curiositat per aprendre, seguides per la necessitat de desconexió o relaxació. També apareixen motius relacionats amb la feina o l'estudi, tot i que en



menor proporció. En conjunt, la lectura és percebuda sobretot com un espai de gaudi i creixement personal.

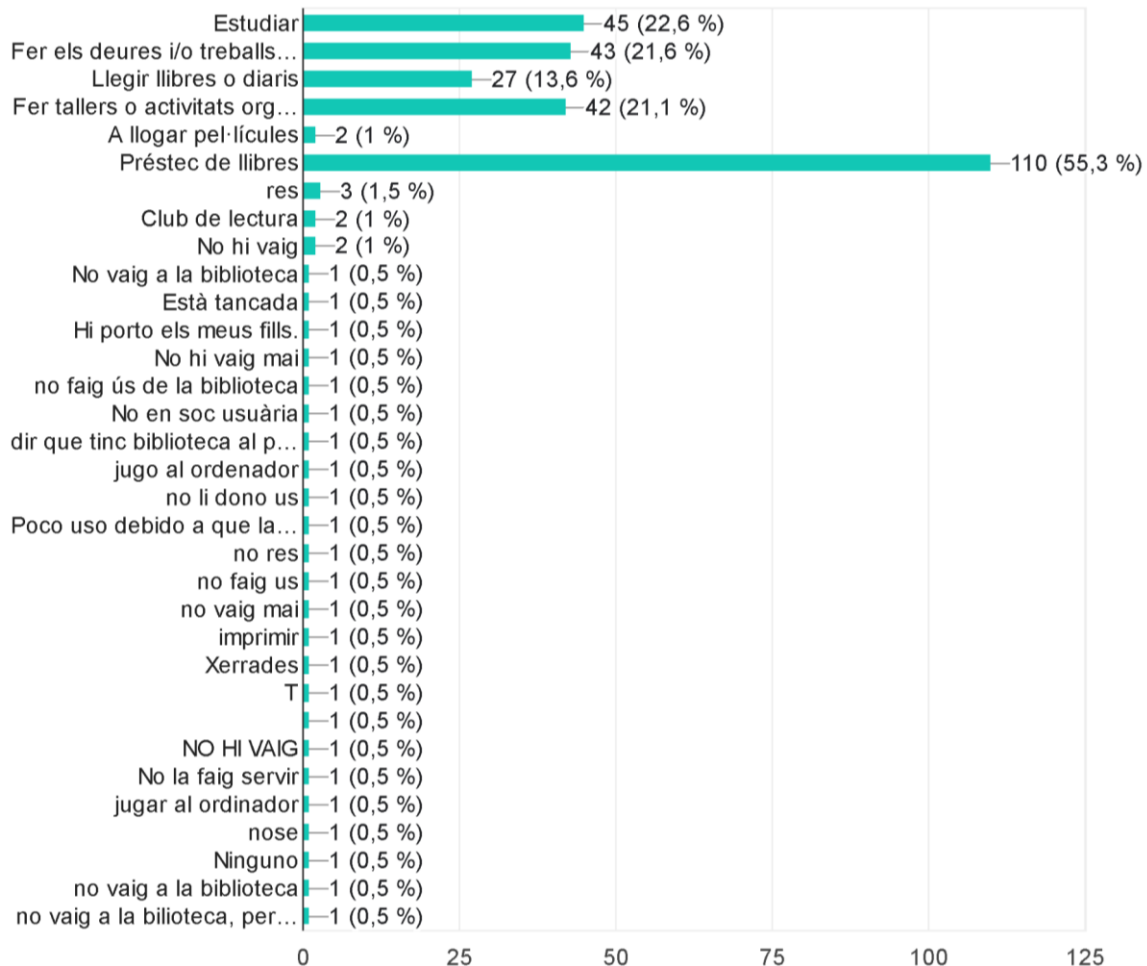
11. Amb quina freqüència fas ús de la biblioteca? (1 mai, 2 poca, 3 sovint i 4 molt)



La majoria d'enquestats utilitzen la biblioteca amb una freqüència moderada o elevada, especialment aquells que viuen en municipis amb equipaments consolidats. Tot i això, una part del públic declara fer-ne poc ús o no utilitzar-la, sovint per manca de temps o per desconeixement de l'oferta.

12. Quin ús li dones a la teva biblioteca habitual?



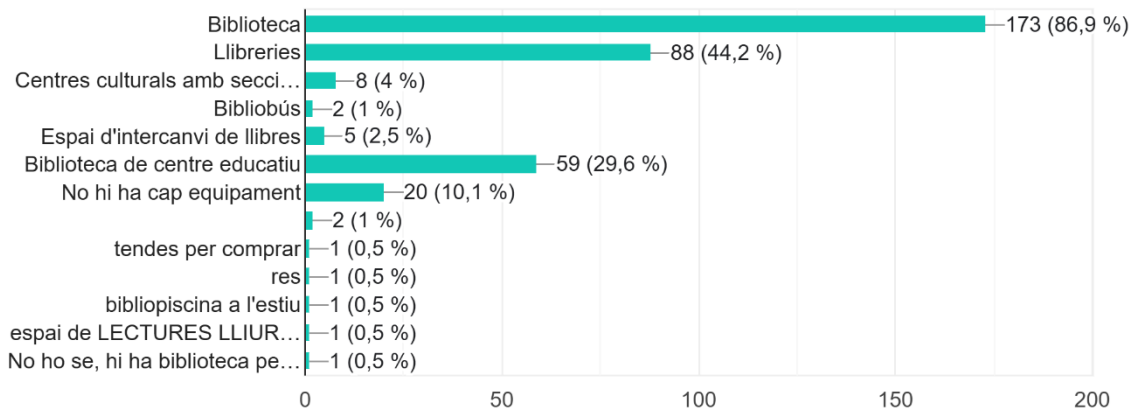


Els usos més habituals són el préstec de llibres i la participació en activitats com contacontes o clubs de lectura. En menor mesura, alguns usuaris hi van per estudiar, consultar materials o accedir a serveis digitals. Aquestes dades reflecteixen que la biblioteca continua sent un espai de referència per a la lectura, però amb marge per ampliar-ne els usos i la implicació comunitària.

SECCIÓ 3 - Accés als recursos de lectura

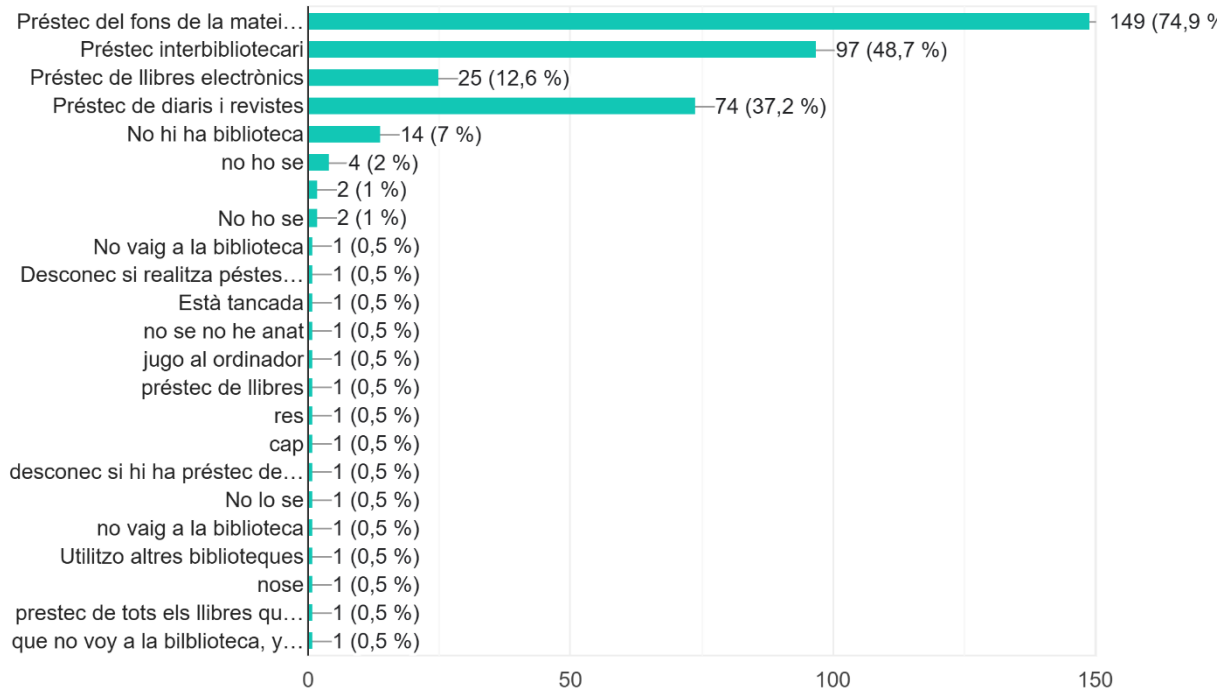
13. Quin tipus d'equipament tens al teu municipi que et permeti accedir a la lectura? Tria'n totes les que vulguis.





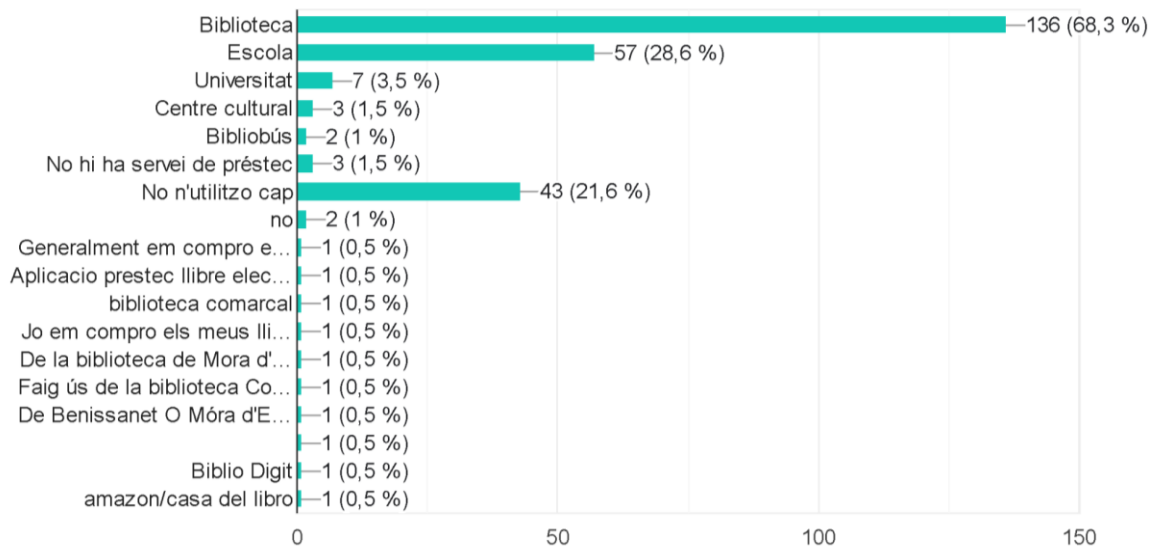
La majoria de participants disposen d'una biblioteca municipal com a principal espai d'accés a la lectura. En alguns municipis més petits, però, el servei es concentra en punts de lectura o espais compartits amb altres equipaments culturals. Aquesta diversitat posa de manifest una bona cobertura territorial, tot i que amb diferències significatives en recursos i horaris.

14. Quins serveis de préstec ofereix la teva biblioteca?



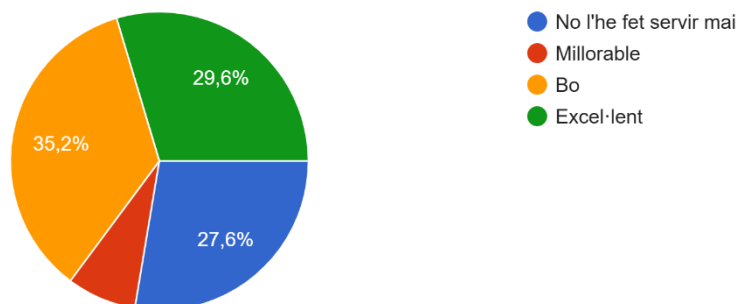
Els serveis de préstec més utilitzats són els de llibres i materials audiovisuals. En alguns casos també es fan préstecs de revistes, llibres electrònics o lots per a escoles. Aquesta oferta, tot i ser funcional, podria reforçar-se amb més difusió i noves modalitats, com els préstecs digitals o itinerants, especialment als municipis petits.

15. Utilitzes el servei de préstec de diferents equipaments? Tria'n totes les que necessitis.



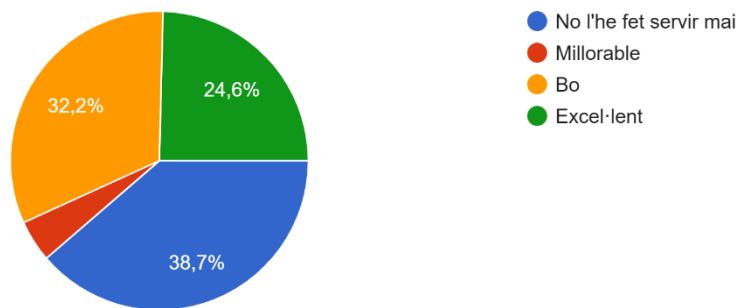
La major part d'usuaris s'adreça sempre a la biblioteca del seu municipi, mentre que només una minoria utilitza el préstec d'altres equipaments. Aquest fet indica una fidelitat al servei local, però també mostra que el préstec interbibliotecari i els serveis compartits podrien tenir més difusió i ús.

16. Valora el servei de préstec del fons propi de la biblioteca:



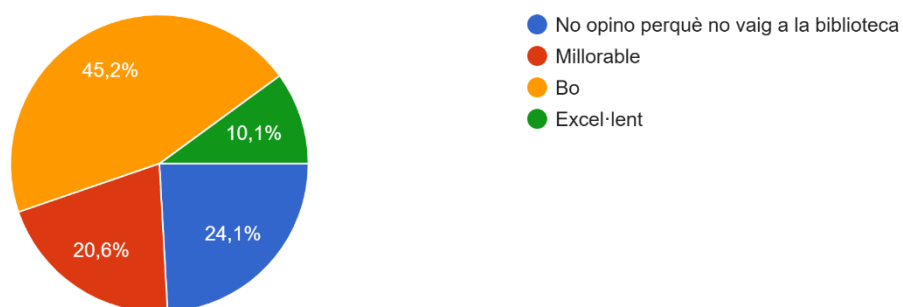
La valoració general del servei de préstec és positiva. Els usuaris destaquen l'atenció del personal i la facilitat per accedir als materials. Tot i això, en alguns casos es percep una manca de novetats o d'actualització del fons, especialment en municipis petits.

17. Valora el servei de préstec interbibliotecari:



El servei de préstec interbibliotecari és ben valorat per aquells que el coneixen i l'utilitzen, però moltes persones encara no en fan ús o en desconeixen el funcionament. Aquesta dada apunta a la necessitat de reforçar-ne la comunicació i la visibilitat per aprofitar millor els recursos compartits.

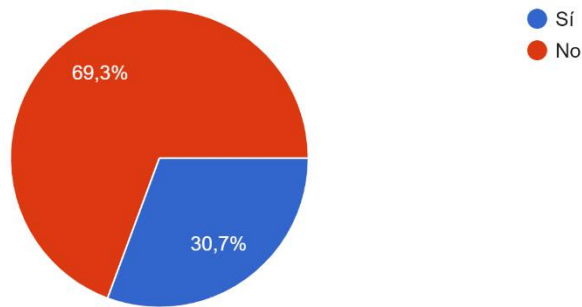
18. Què opines de l'horari actual de la biblioteca?



La majoria d'usuaris consideren que l'horari és adequat, tot i que hi ha peticions per ampliar-lo en determinats dies o franges. Les persones que treballen o estudien sovint troben dificultats per compatibilitzar els horaris laborals amb els de la biblioteca.

19. T'agradaria que la biblioteca obrís durant més hores o en algunes hores o dies concrets?





Una gran part dels enquestats expressa el desig que la biblioteca amplii el seu horari, sobretot a la tarda o el cap de setmana. Aquesta demanda recurrent indica la voluntat de fer un ús més flexible de l'espai i una necessitat d'adaptar l'horari a la vida quotidiana de la ciutadania.

20. Si has posat que sí, quin canvi t'agradaria que es fes en l'horari?

70 respuestas

no

.

nose

no se

no ho se

Que donés servei per la tarda. D'aquesta manera els xiquets i xiquetes de l'escola, instituts i veïns del poble hi podríem accedir incentivar la lectura i el treball en equip

Horari de matí i tarda

E posat que no.

2 hores dematí i 3 tarda

Cap de setmana i festius

Amb els que anem a la ESO són diferents perquè els horaris no van bé per poder anar a la biblioteca

Per la tarde

Poder-ne fer ús de manera habitual.

més dies i més hores, de 9h a 20h

Hauria d'obrir totes les tardes.

Horari en caps de setmana i diumenges matí amb activitats culturals i per poder anar en familie

Que estigues oberta per les tardes i dissabtes



alguna tarda mes i poder tornar els llibres fora de l'horari establert

Mes matins

Matí i tarda

A les tardes

+ hores

res

he posat No

Alguns dies festius que obri, no tantes hores, però que obrigui.

Algún día pel matí

Obrir dissabtes matins

Mes disponible a les tardes

no resssssssssssssssss

que obri mes tardes

Mati i tarda tots els dies .Dissabte tambe

La biblioteca de García no está abierta físicamente pero te gobun proyecto para hacerla servir. Se realizarían talleres de lectura,cuentos etc

ningun

Més matins

Que la biblioteca estigues oberta mes hores

No.

Que estiguès oberta tots els dies per poder-hi anar a estudiar

Mes dies oberta

he ficatque no

Que obris tambe al mati

Més ampli per la tarda

Que obrís tots els matins per poder ser utilitzada pels alumnes que estudien a distància

Algun dia al matí

No

Tot el dia

Més hores

Hi han molts dies on la biblioteca està tancada i els alumnes no podem ni anar a les taules de fora a estudiar només perquè el bibliotecari no hi és, i la biblioteca és molt més gran. Es podria tenir un



altre bibliotecari o deixar que es pugui anar (no a demanar llibres en préstec o a retornar) per poder utilitzar les taules que hi han per estudiar o fer tasques.

si

Mes dies obert a la tarda

Alguna tarde mes

Ja està bé

Crec que l'horari està bé, però m'agradaria que no tanqués alguns dies que no són festius i que està tancada perquè es fa alguna reunió, xerrada... M'agradaria que si es fa, que s'avisí en un previ avís.

qu obrisin els dissabtes als dematis

Tarda i cap de setmana

De 8h a 20h

Algún cap de setmana i que fes més activitats

matí o dissabte

Més tardes a la setmana

Caps de setmana potser

?

Al matí per poder estudiar

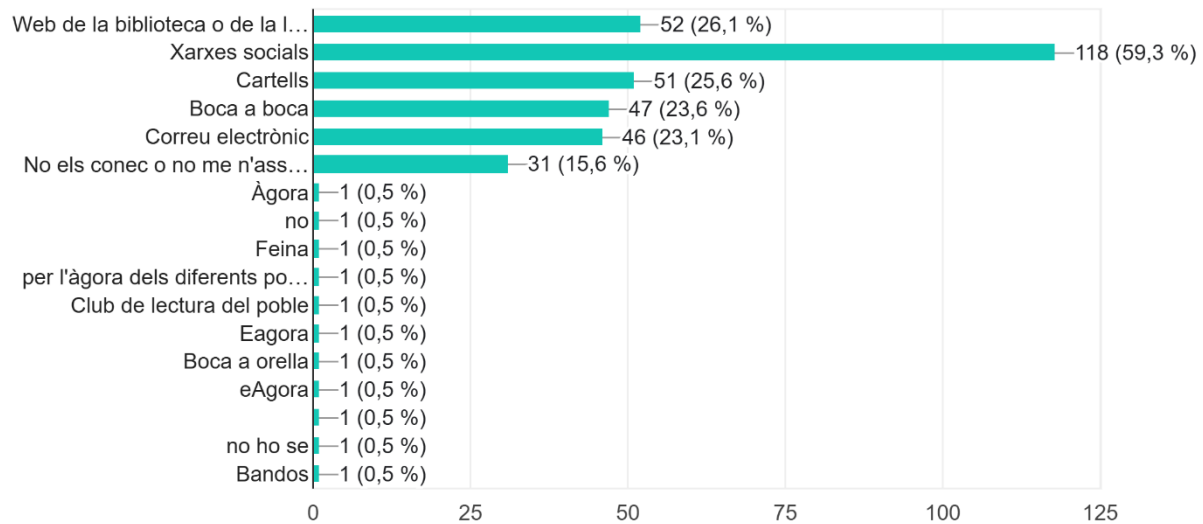
Tenir més temps per estudiar perquè els nens no tenen gaire temps

No necessita canvis

Les propostes més habituals són allargar l'obertura a les tardes i afegir algun dia més de servei, especialment els dissabtes. En alguns municipis petits també es demana una obertura més regular, ja que els horaris actuals són limitats o irregulars.

21. Com t'assabentes dels serveis i les activitats relacionades amb la lectura del teu entorn?





La majoria de les respostes assenyalen les xarxes socials com a principal font per assabentar-se de les activitats de lectura, seguides per la web de la biblioteca, els cartells, el boca orela i el correu electrònic. En canvi, la difusió a través de centres educatius o mitjans comarcals és menor, fet que confirma la necessitat de millorar la coordinació comunicativa i garantir una informació més homogènia i accessible a tota la població.

22. Valora les llibreries que tens al teu entorn:

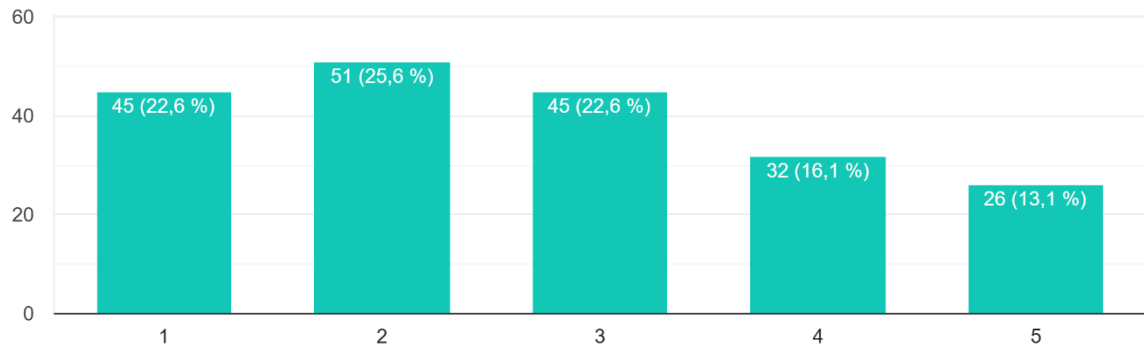


Les persones enquestades valoren positivament les llibreries del seu entorn, especialment per l'atenció personalitzada i la proximitat. Tot i això, moltes assenyalen que hi ha pocs establiments d'aquest tipus i que la majoria es concentren als municipis més grans. Aquesta limitació geogràfica redueix les opcions de compra i de descobriment de novetats literàries als pobles petits, fet que reforça la importància de les biblioteques com a espais d'accés i prescripció lectora.



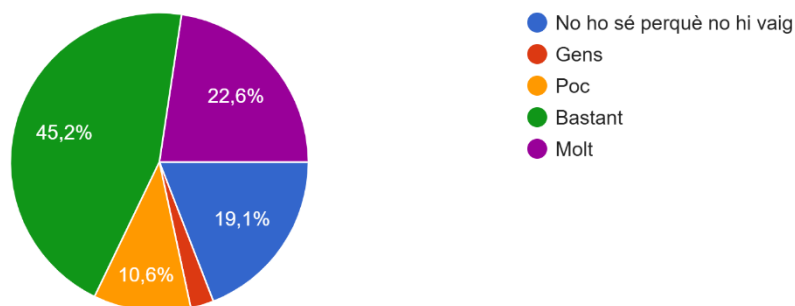
SECCIÓ 4 - Valora la biblioteca, centre cultural o equipament relacionat amb la lectura

23. M'agrada anar a la biblioteca o equipament amb freqüència: (1 gens, 2 poc, 3 bastant i 4 molt)



La majoria d'usuaris manifesten una valoració positiva i un cert vincle emocional amb la seva biblioteca, tot i que la freqüència de visita varia segons l'oferta d'activitats i l'horari. Allà on hi ha més propostes o un espai més actiu, la participació és més alta.

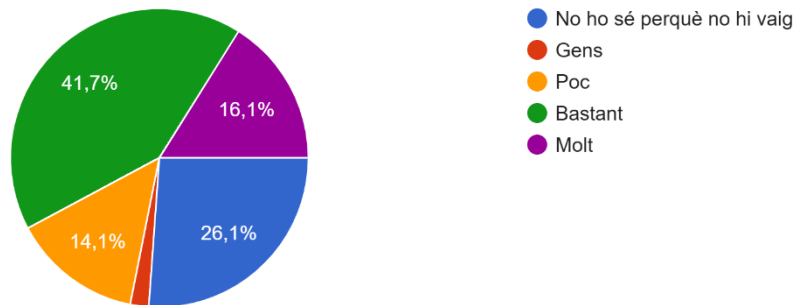
24. L'espai és confortable i còmode (si és ample o estret, si està molt atapeït o no, si és lluminós, el mobiliari és còmode, etc.):



Els espais són, en general, ben valorats. Es destaca la lluminositat i la proximitat, però en alguns municipis petits es menciona la manca d'espai o de mobiliari adequat. Aquesta percepció reforça la importància de mantenir equipaments acollidors i actualitzats.

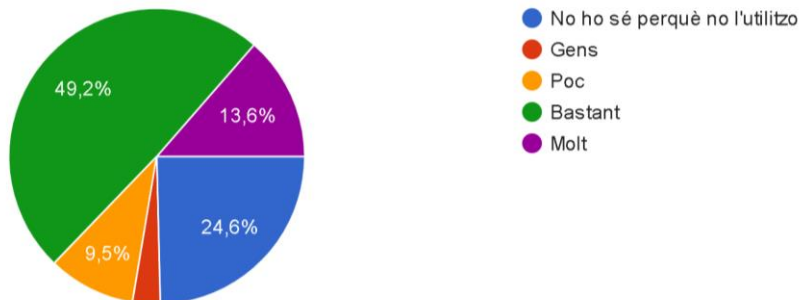


25. Les condicions em permeten estudiar o llegir amb tranquil·litat (si normalment hi ha sorolls que et distreuen perquè la insonorització és dolenta, etc.):



La majoria considera que pot llegir o estudiar amb comoditat, tot i que alguns assenyalen la presència de sorolls o la manca d'espais específics per a l'estudi. Aquesta situació és més habitual en biblioteques petites, on la multifuncionalitat de l'espai pot dificultar la concentració.

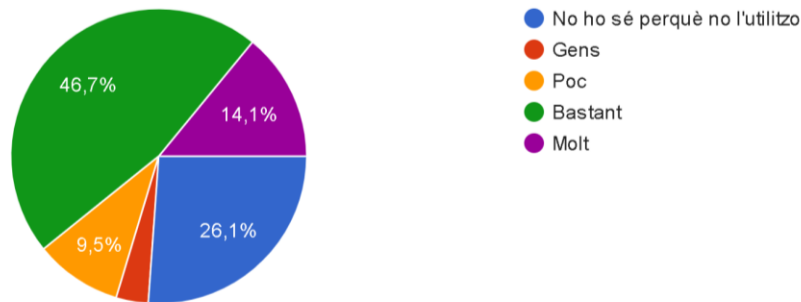
26. El fons (llibres, revistes, contes, etc.) és del meu interès:



Les opinions són positives, especialment pel fons de narrativa i infantil, però es detecta demanda d'una oferta més variada i actualitzada en determinades temàtiques. Els usuaris valoren especialment les novetats literàries.

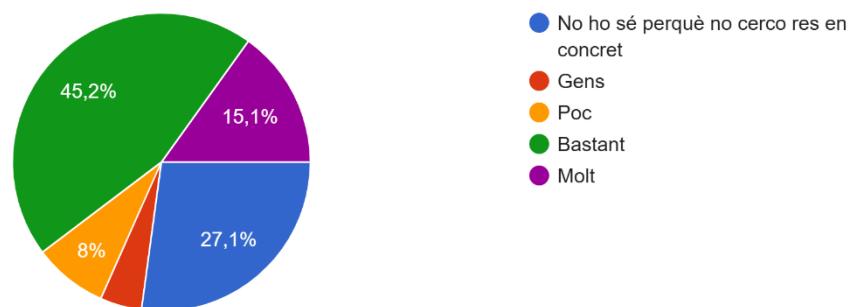
27. La col·lecció és adequada i actualitzada:





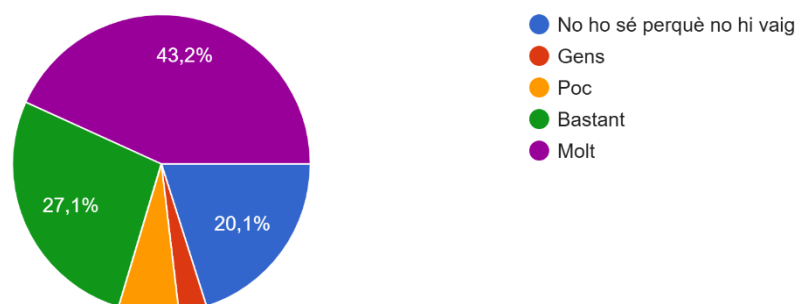
Tot i la bona valoració general, alguns municipis remarquen que el fons necessita renovació. Les biblioteques més petites expressen limitacions pressupostàries per incorporar noves adquisicions.

28. Trobo la informació que necessito fàcilment:



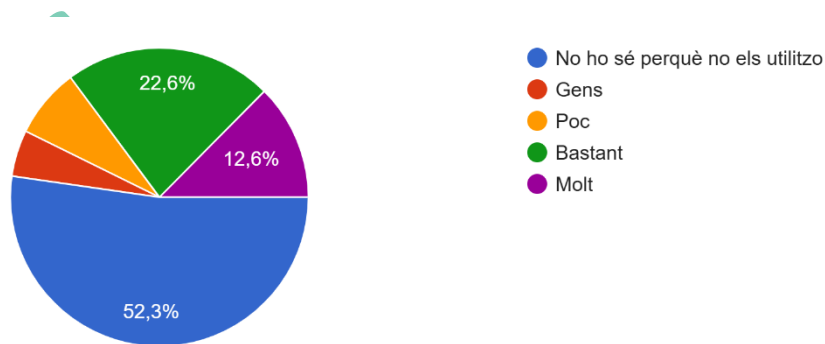
La major part d'usuaris afirmen que troben el que busquen amb facilitat, gràcies a l'ajuda del personal o a la disposició clara dels materials. Es destaca la importància de mantenir un sistema de senyalització i classificació actualitzat.

29. L'atenció al públic és bona:



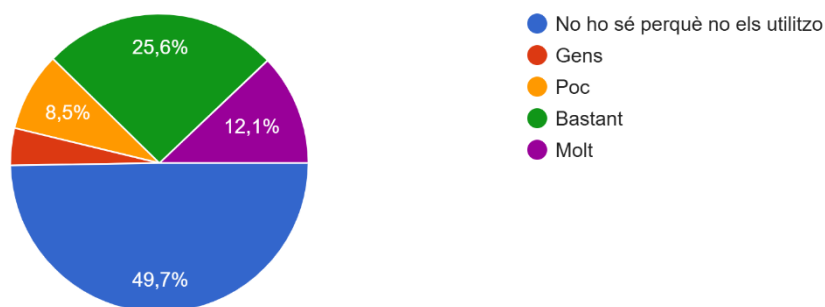
Aquest és un dels aspectes més ben valorats. Les persones usuàries destaquen la proximitat, la professionalitat i la disponibilitat del personal bibliotecari com a elements clau per a una experiència positiva.

30. Els ordinadors de la biblioteca estan en bon estat:



La majoria considera que els equips informàtics són funcionals, tot i que alguns municipis petits indiquen la necessitat d'actualitzar dispositius antics o ampliar-ne el nombre.

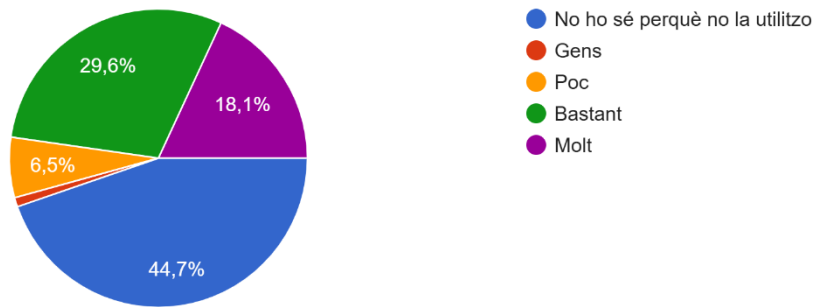
31. Hi ha endolls suficients per als ordinadors i altres dispositius de tothom:



Aquest és un dels punts més febles: molts usuaris remarquen que hi ha pocs endolls o que estan mal ubicats. Es tracta d'una millora fàcil però molt demanada pels usuaris habituals.

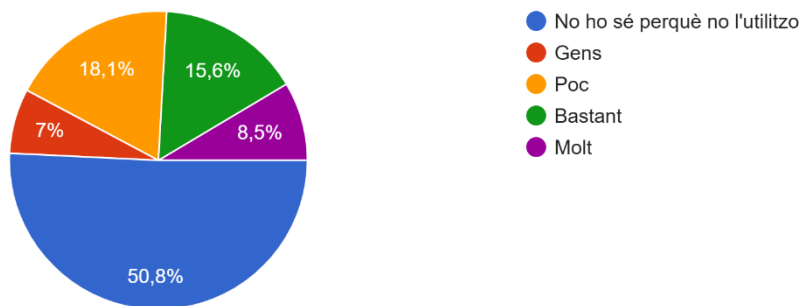
32. La connexió a la Wi-Fi és bona:





La qualitat de la connexió és variable. En les biblioteques urbanes el servei és estable, però en municipis petits o espais annexos és més irregular. La millora de la connexió es considera un factor clau per facilitar l'estudi i la lectura digital.

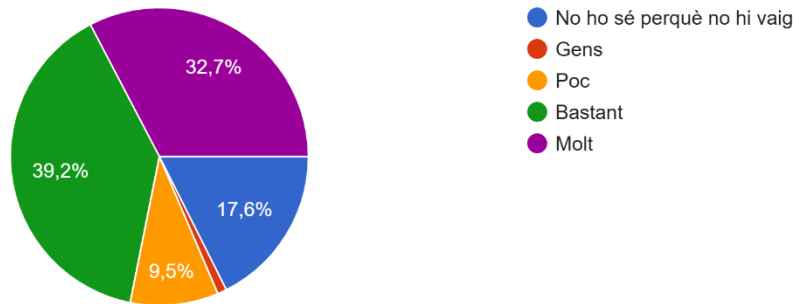
33. Utilitzo habitualment el catàleg de la biblioteca per trobar el que vull o necessito:



Una part dels usuaris fa ús del catàleg en línia, però la majoria continua preferint demanar orientació al personal. Aquesta dada mostra la necessitat d'oferir petites formacions o recordatoris sobre el funcionament del catàleg.

34. És fàcil accedir a la biblioteca (aparcament, ascensors, etc.):

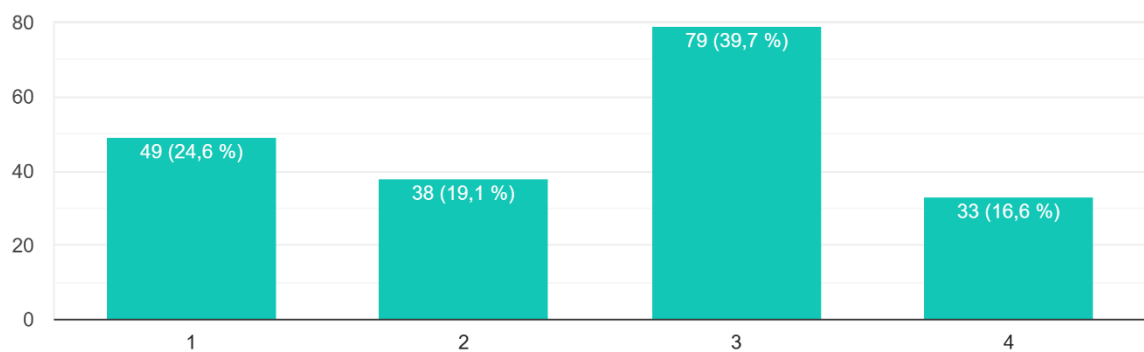




L'accessibilitat és bona en la majoria d'equipaments, tot i que alguns, especialment els ubicats en edificis antics o pisos superiors, presenten dificultats d'accés. Aquesta limitació és especialment rellevant per a persones grans o amb mobilitat reduïda.

SECCIÓ 5 - Participació en les activitats de foment de la lectura

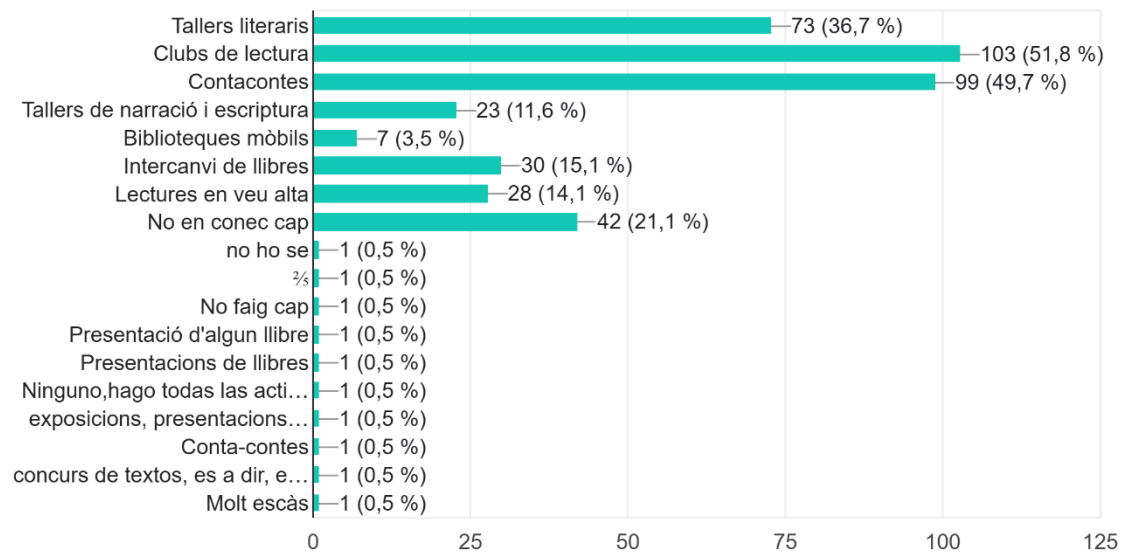
35. El meu municipi ofereix activitats de lectura interessants: (1 gens, 2 poc, 3 bastant i 4 molt)



La major part dels enquestats valora positivament l'oferta d'activitats, sobretot allà on la biblioteca és dinàmica i col·labora amb entitats locals. En alguns pobles, però, es reclama més continuïtat i diversitat de propostes.

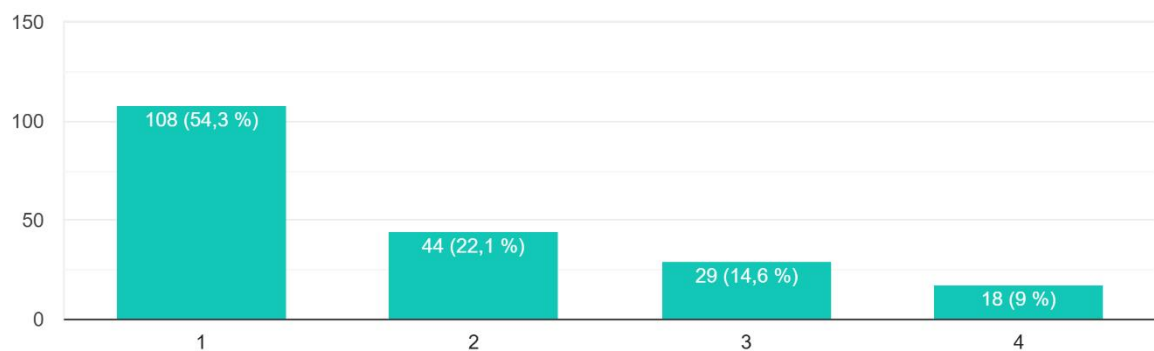
36. Quines activitats de foment de la lectura coneixes que s'han fet o es fan al teu municipi?





Les activitats més esmentades són els contacontes, els clubs de lectura i les bibliopiscines. També es citen fires, presentacions de llibres i tallers escolars. Això mostra una bona varietat, però amb predomini d'activitats infantils.

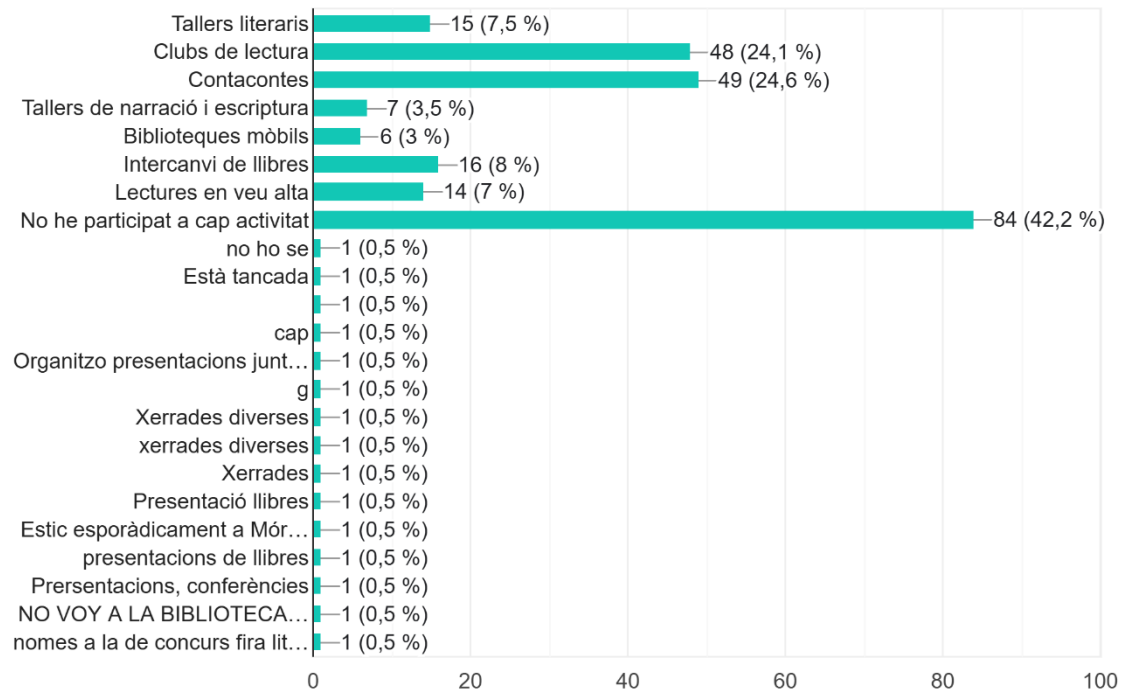
37. Participo en les activitats de lectura: (1 gens, 2 poc, 3 bastant i 4 molt)



Tot i que hi ha una participació significativa, la majoria d'usuaris admet que ho fa de manera ocasional. La manca de temps o la coincidència amb altres activitats són els principals motius per no participar més sovint.

38. A quines activitats has participat o participes? Marca'n tantes com necessitis.

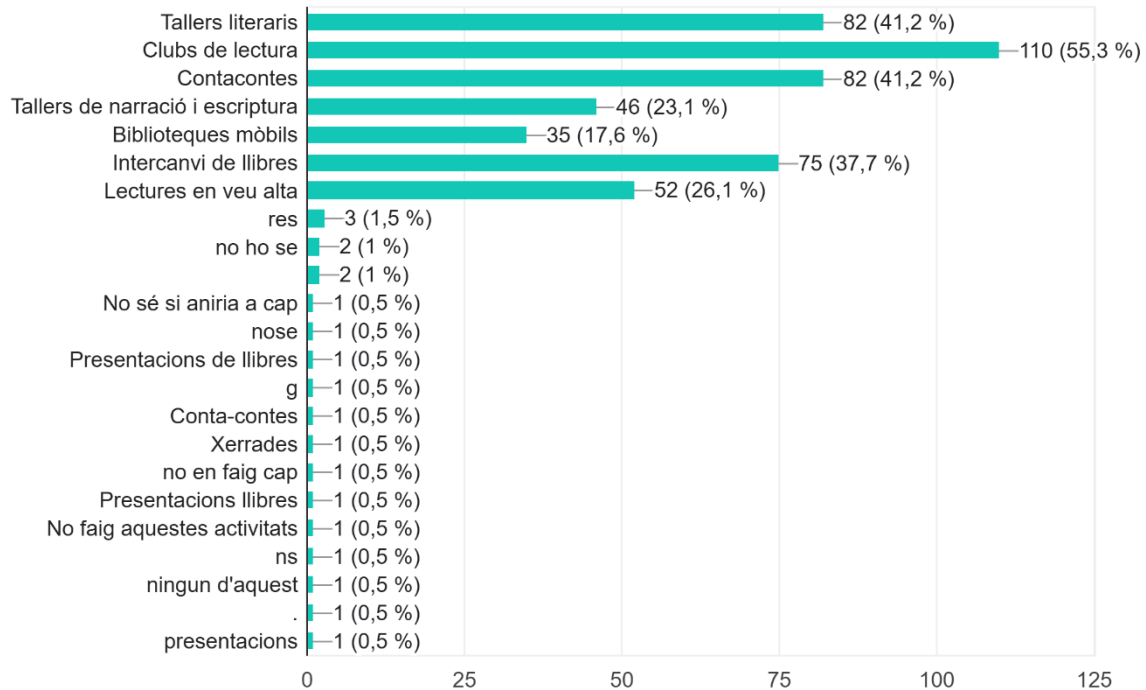




Predominen els contacontes i els clubs de lectura, seguits de presentacions de llibres i activitats escolars. Aquestes propostes són percebudes com a més accessibles i properes al públic general.

39. Marca les 3 activitats de foment de la lectura que trobis més interessants:



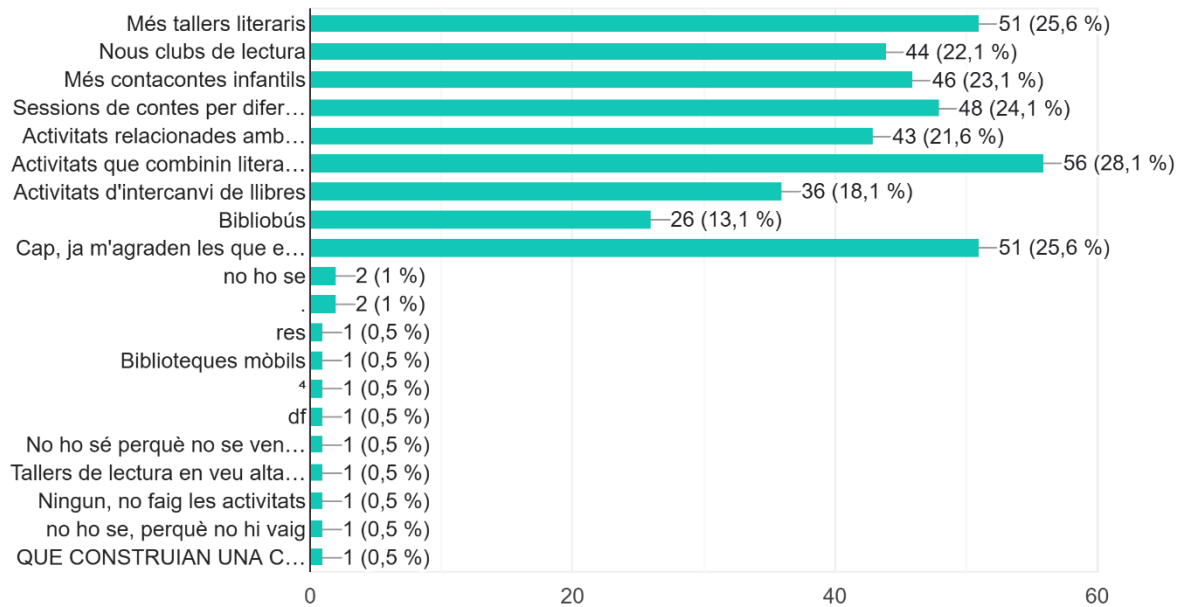


Les activitats més valorades són aquelles que combinen la lectura amb experiències compartides, com clubs, tallers o trobades amb autors. També destaquen les propostes intergeneracionals i les que vinculen lectura i territori.

SECCIÓ 6 - Preferències d'activitats i propostes

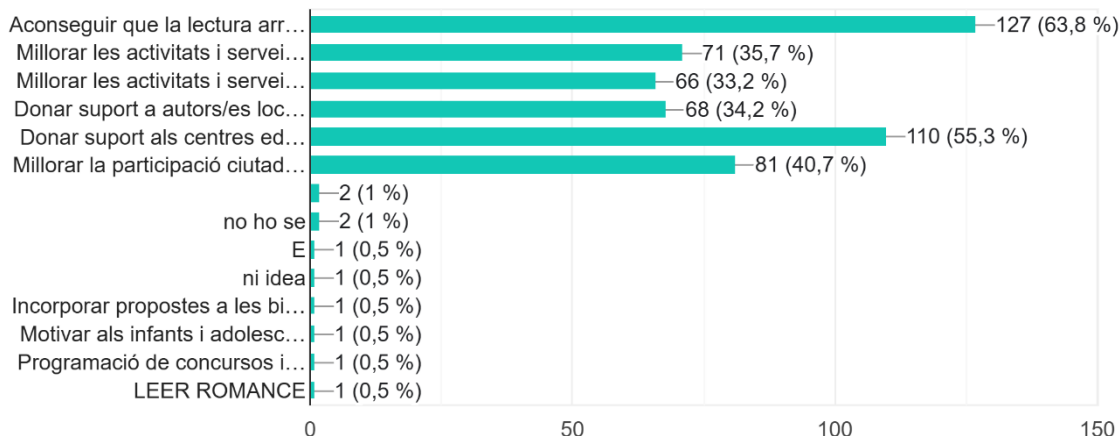
40. Quines activitats relacionades amb la lectura t'agradaria que es realitzessin al teu municipi?





Les respostes apunten a una demanda d'activitats més variades i participatives: clubs de lectura jove, tallers creatius, presentacions d'autors locals i activitats familiars o a l'aire lliure. També s'esmenta la necessitat d'espais per a la lectura col·lectiva i de trobades literàries itinerants.

41. Quins tres aspectes consideres que són més importants en un Pla de Foment de la Lectura?



Les prioritats més esmentades són garantir l'equitat territorial, implicar escoles i famílies i oferir activitats que fomentin l'hàbit lector entre infants i joves. També s'hi afegeix la importància de la comunicació i la coordinació entre municipis per donar continuïtat a les accions.



42. Què creus que li falta a la teva localitat per apropar la lectura al públic?

Les respostes destaquen la necessitat de més difusió, més activitats per a joves i famílies i una millor coordinació entre escola i biblioteca. També es reclama ampliar horaris i implicar més el teixit local per fer la lectura més visible i present al municipi.

107 respuestas

res

no se

no ho se

si

nose

res

no li falta res

Crec q fan tot el q poden però la gent llegeix poc i compra molts pocs llibres

Disposar de llibres en diferents espais públics com l'hospital/CAP/urgències.

Que obrin la biblioteca

Fer-la més visible a través d'activitats literàries

Una biblioteques mòbils i un bibliobús

Una xarxa social.

No ho sé, crec que fer coses més interessants que la gent ho sepigui

Millorar les activitats relacionades amb la lectura.

Sobretot augmentar la lectura desde casa i posar cartells per tot el poble, escoles i instituts quan és faci algun acte i animar boca boca als joves i petits a llegir

No Ho se, la lectura t'ha d'agradar

Promoció digital

Ganes del públic perquè hi ha prou coses

hj

Una biblioteca un lloc de lectura

Més informació

La biblioteca del meu poble no sol fer activitats, o que jo sàpiguí. Crec que haurien de fer més activitats més divertides per a que als nens petits i adolescents vulguin llegir.

fomentar la lectura



A la meua població falta mes contacontes en public

no llegeixo no ho se

El joves tenen els ulls al Mbl.No al.llibre ,per desgracia

Més activitats

Gente nueva con más ideas para la juventud

nose no li falta res

Activitats per la gent jove i lectura

No

Que la biblioteca sigui més dinàmica en realitzar diversos actes, per a totes les edats, fins i tot intergeneracionals, o sigui, combinar activitats entre petits i més grans, i que aquestes o d'altres es puguin realitzar en la mateixa biblioteca o bé a l'exterior de la mateixa, que la biblioteca surti al carrer i faci que tots siguem biblioteca. Estaria bé realitzar un scaperoom literari per fer difusió dels llibres d'autors locals.

Sortiré més la Carrer i interactuar amb els més petits

Res, la lectura ha d'agradar pel que transmet, l'incentiu amb calçador no aconsegueix nous, el millor per fonamentar la lectura és que t'agradi algun estil literari i t'enganxi, ja sigui per iniciativa propia o recomanació

Morivacio x part de la poblacio

A Rasquera falta una espai de biblioteca i el fomenta la lectura

Potenciar la biblioteca i oferir més activitas per totes les edats.

Lectura en veu alta... taller de escriptura

Abrir la biblioteca a todo el pueblo. Organizar voluntariado con gente interesada en hacer actividades y hacerse cargo de la biblioteca. Me encantaría en iar mi proyecto

Lleixir desde petits

mes propaganda

no se per que no vaig

llibres

Una llibreria

llibres interessants

No ho se, pero crec que no li fa falta res.

Que l'ajuntament juntament amb la biblioteca ho fomentin mes i crein events interessants per las joves y adults.

nada



Més dinamització.

Sincerament penso que al meu municipi no li falta cap recurs per apropar la lectura al públic, de fet ho fan prou bé. El que veritablement falta és que la joventut tingui interès en ella.

Pensó que es fan prou coses i que caldria interès del públic no interessat. El boca a boca de recomanacions que puc fer en el meu entorn cau en buit si l'interessat no li plau llegir i prefereix altres coses com TV o plataformes de series , documentals, pel·lícules....

En un poble petit està prou bé, tenim en compte que es pot demanar llibres a totes les biblioteques de Catalunya.

Un club de lectura per persones joves?

No res, així està bé, però m'agradaria que les bibliotecaries fossin més bona gent.

Falta que faiguin més activitats com contacontes i coses semblants perquè fan pocs.

Sóc usuària de Móra d'Ebre i Tivissa. En les dues hi ha activitats força interessants. Clubs de Lectura, Comentar un llibre amb una psicòloga. Per la canalla l'hora del conte. En Tivissa, club de lectura, aprendre català. "Vincles". El que falta és espais a on espuguin fer altres activitats més dinàmiques sense interrompre el servei de la biblioteca. Per altra banda, actualitzar els ordinadors per mirar el catàleg. I en el cas de Tivissa ampliar l'horari de tarda.

Moltes gràcies per la vostra feina.

Participació i incentivació per part del consistori

Unes instal·lacions més adaptades a una biblioteca on poder llegir i estudiar.

Res. La biblioteca ho fa molt bé.

No ho sé

No sé

Pues no et sabria dir.

Més varietat de llibres a la biblioteca.

Crec que qui no s'apropa es perquè no vol, a Móra la Nova la Biblioteca fa una tasca excel·lent

Temps

Vincular centres educatius, biblioteca, tallers, concursos, i grups amb nous programes o divulgar bé els programes que ja existeixen en Catalunya.

tot està bé

Un local no biblioteca que apropi la lectura i els hàbits

Crec que te'n necessaries,

Crec que no falta res. Ja està bé com està.

no ho sé



Més visualització

Participació dels estudiants de 12 a 18 anys en clubs de lectura

No ho se

Coneixer que hi ha biblioteca, quan s'hi pot anar i que s'hi pot fer. Que facin activitats (contacontes en especial, com a Mora)

me na pela

Clubs de lectura infantils i juvenils

Fer més activitats

la implicación de la gent d'activitats se'n fan moltes i molt interessants

fer més activitats relacionades en la lectura

Biblioteca oberta

Perseverar en el que s'està fent

Una biblioteca i implicació per part de la ajuntament

un bibliobus

Una casa del libro enorme y que quiten el colegio entero para hacer otra casa el libro y que pedro sanchez ponga los libros gratis

fer més cartells amb llibres divertits

no

no se

Potser la gent hauria de llegir més. Hem de fer una competició per equips per veure qui és el millor lector.

