

# **PROGRAMA MUNICIPAL DE CULTURA 2022**

**Ajuntament de Barberà del Vallès**



AJUNTAMENT DE BARBERÀ DEL VALLÈS

## **Programa Municipal de Cultura 2022**

### **Presentació.**

El Programa Municipal de Cultura recull els diferents projectes culturals que durà a terme l'Ajuntament de Barberà del Vallès en matèria cultural durant l'any 2022 dirigits a la població en general.

El Programa s'estructura des d'una voluntat de treball transversal dins l'organització municipal. Pot incorporar propostes de diferents àrees, seccions i departaments municipals, i de treball en xarxa amb els diferents agents socials de la ciutat, establint fórmules de col·laboració amb entitats, agents socials i mercantils, altres institucions i administracions públiques.

El Programa Municipal de Cultura 2022 defineix les directrius i s'estructura en 7 apartats que agrupen els projectes en els àmbits temàtics de: Associacionisme i participació; Festes i tradicions; Teatre, música, dansa i cinema; Promoció de la llengua catalana; Equipaments culturals; Tallers culturals; Equitat de gènere i polítiques culturals.

Aquest any 2022 es considera ja assolida la consolidació del Programa Municipal de Cultura, dins l'estructura del nou organigrama tècnic de la Secció de Col·lectius Socials i Cultura. En aquest sentit les relacions de coordinació i treball transversal amb els diferents Programes que hi formen part (Biblioteques, Programa per a la Gent Gran i l'envelliment actiu, Programa municipal per a la població LGTBI i Programa Municipal de Joventut) tindrà especial incidència.

D'igual importància és, però, la relació amb la resta de programes, seccions, oficines i àrees municipals. En aquest sentit cal destacar l'estreta relació existent amb l'Oficina municipal de polítiques d'equitat de gènere, que queda reflectida en la inclusió transversal de les polítiques culturals.

Aquest 2022 no podem deixar de parlar de la situació de pandèmia que estem vivint i com aquesta afecta als projectes i activitats que en aquest document es recullen. Cal dir, doncs, que el Programa s'ha dissenyat i es planteja en una situació de "normalitat", i que mentre durin les restriccions i adequacions a la situació de pandèmia, caldrà adaptar, en la mida que sigui possible les accions que es puguin dur a terme. En aquest sentit algunes activitats o programes s'hauran d'adaptar o hauran de ser anul·lats per la impossibilitat de dur-los a terme. És per això que s'adaptarà cada acció a la normativa existent en cada moment.

## **PROGRAMA MUNICIPAL DE CULTURA.**

### **Línies estratègiques**

Les línies estratègiques que es proposen en aquest document estan pensades com a objectius a llarg termini. L'equip del Programa Municipal de Cultura hi ha treballat conjuntament per plasmar-les amb la intenció de tenir un horitzó llunyà en el temps que permeti anar caminant.

Per aquest fet la seva generalitat ha de permetre donar cabuda a tot allò que ja s'està fent i que per aquest any 2022 es plasma en aquest Programa Municipal de Cultura 2022; però també donar cabuda a aquelles noves iniciatives i propostes que amb el pas del temps han de poder anar agafant forma.

Les línies estratègiques plantejades son les següents:

- Assolir unes polítiques culturals diverses i de qualitat en els àmbits de les arts escèniques, arts visuals, així com d'altres formes d'expressió, creació i exhibició artística i cultural.
- Fer visible i accessible la música, així com les i els músics com a eina per a l'assoliment d'una ciutat i una ciutadania culturalment riques.
- Posar a la ciutat de Barberà del Vallès en el mapa de l'exhibició artística de carrer.
- Mantenir i promoure les festes populars, així com la participació en aquestes de la ciutadania.

## **Programa Municipal de Cultura 2022**

### **Objectius generals.**

Els Objectius generals es classifiquen en base als 7 eixos temàtics:

#### 1- Associacionisme i participació:

1.1 Potenciar l'associacionisme cultural del municipi.

1.2 Facilitar la participació ciutadana i associativa en tots les àmbits de la cultura a nivell municipal.

#### 2- Festes i tradicions:

2.1 Desenvolupar un programa de festes i tradicions que promoguin el gaudi de la cultura a la ciutat.

2.2 Donar suport a la participació de la ciutadania i al teixit associatiu per a la promoció cultural.

#### 3- Teatre, dansa, música i cinema:

3.1 Dotar a la ciutat d'una oferta cultural variada i de qualitat en els àmbits del teatre, la dansa, la música i el cinema.

3.2 Donar suport a les iniciatives ciutadanes al voltant de les diferents disciplines.

#### 4- Promoció de la llengua catalana:

4.1 Fer ús de la llengua catalana, oral i escrita, en tots els àmbits culturals de la ciutat.

4.2 Divulgació de la llengua catalana donant suport a iniciatives del CNL.

4.3 Mantenir el conveni amb el CNL per a la promoció i aprenentatge del català a través de l'Aula de català.

#### 5- Equipaments culturals:

5.1 Millorar la gestió dels equipaments culturals, així com els seus horaris i infraestructures.

5.2 Facilitar l'accés als equipaments per part de la ciutadania i, en especial, del teixit associatiu.

5.3 Desenvolupament del Reglament d'usos, gestió i funcionament dels espais municipals dels equipaments culturals.

#### 6- Tallers culturals:

6.1 Mantenir i ampliar l'oferta de tallers culturals en diferents àmbits i disciplines.

6.2 Consolidar l'oferta de tallers culturals.

#### 7- Equitat de gènere i polítiques culturals

7.1 Seguir treballant per millorar les polítiques culturals de la ciutat des de la perspectiva d'equitat de gènere.

7.2 Consolidació dels 'Punts liles' a les activitats de gran format de la ciutat (Festa Major, Carnestoltes).

7.3 Desenvolupament i aplicació de la 'fitxa lila per la programació cultural'.

## Programa Municipal de Cultura 2020

### Directori de contacte.

#### Ajuntament: Programa Municipal de Cultura

Nom	Càrrec	Funció	Contacte	Telèfon
Xavier Garcés Trillo	Alcalde	Alcalde	Avinguda de la Generalitat, 70	93,729 71 71
Daniel González Cabrera	Tinent d'alcaldia de Drets civils i ciutadania	Responsable polític de l'àrea.	Plaça de la Vila, 1 baixos	93 729 71 71
Joan Muñoz Altimira	Regidor delegat en matèria de Cultura, Esports i Participació ciutadana	Responsable polític del Programa municipi de Cultura	Casal de Cultura Carrer Nemesi Valls, 35	93 729 71 71
Lluís Carol Andrés	Cap d'Àrea Drets Cívils i ciutadania	Coordinació general de l'Àrea de DciC.	Pl. de la Vila, 1 baixos (Visites concertades) carolal@bdv.cat	93 729 71 71
Jordi Freixas Garcia	Cap Secció Col·lectius socials i Cultura	Coordinació de la Secció de Col·lectius socials i Cultura	C/ Nemesi Valls, 35 freixasgj@bdv.cat	93 729 71 71
Jessica Sanchez	Tècnica Prog. Municipal de Cultura	Responsable de: Tallers, Pla equipaments, Entitats	C/ Nemesi Valls, 35 sanchezdj@bdv.cat	93 729 71 71
Joaquin García Guerrero	Tècnic Prog. Municipal de Cultura	Responsable de: equipaments culturals i infraestructures	C/ Nemesi Valls, 35 garciagj@bdv.cat	93 729 71 71
Francesc G. López	Tècnic Prog. Municipal de Cultura	Responsable de: Festes i tradicions	C/ Nemesi Valls, 35 lopeznfg@bdv.cat	93 729 71 71
Pep Ventura	Tècnic Prog. Municipal de Cultura	Responsable de: Teatre Municipal Cooperativa, Escola Municipal de Música	C/ Nemesi Valls, 35 venturacj@bdv.cat	93 729 71 71
Esther Martínez Padilla	Auxiliar administrativa	Gestió administrativa Secció de Col·lectius Socials i Cultura.	C/ Nemesi Valls, 35 martinezpe@bdv.cat	93 729 71 71
Elisa Herrera	Auxiliar administrativa	Gestió administrativa Secció de Col·lectius Socials i Cultura.	C/ Nemesi Valls, 35 herrerase@bdv.cat	93 729 71 71
Vicky Ruiz	Auxiliar administrativa	Gestió administrativa Secció de Col·lectius Socials i Cultura.	C/ Nemesi Valles, 35 ruizcv@bdv.cat	93 729 71 71

## ÍNDEX

### Programa Municipal de Cultura 2022

#### **1. ASSOCIACIONISME I PARTICIPACIÓ**

- 1.1 Convenis anuals entitats
- 1.2 Ajuts econòmics Cavalcada de Reis
- 1.3 Ajuts econòmics Rua de Carnestoltes
- 1.4 Associacionisme i equipaments.

#### **2. FESTES I TRADICIONS**

- 2.1 Cicle de Nadal
  - 2.1.1 Cavalcada de Reis
  - 2.1.2 Barbamec
  - 2.1.3 Activitats tradicionals
  - 2.1.4 Oficina missatgeria màgica
- 2.2 Carnestoltes
- 2.3 Passada de Sant Antoni
- 2.4 Sant Jordi
- 2.5 Festa Major
- 2.6 Cicle d'estiu
- 2.7 Diada 11 de setembre
- 2.8 Fira Medieval
- 2.9 Festes majors de barri
- 2.10 Aplec del pa
- 2.11 Diada Castellera - Castellers de Sabadell

#### **3. TEATRE, DANSA, MÚSICA I CINEMA**

- 3.1 TMC – Programació professional
- 3.2 TMC – Mostra teatre amateur
- 3.3 TMC – Sala B
- 3.4 TMC – relació amb entitats

- 3.5 TMC – 'Teatres en xarxa'
- 3.5.1 TMC - Teatres en xarxa – Festival Zero
- 3.7 Escola Municipal de Música
- 3.8. Estudi definició projecte educació musical municipal.
- 3.9 Cinema: el documental del mes
- 3.10 Creació de micropeces teatrals escolars - "El recorregut de l'artista"
- 3.11 Festival internacional de les arts insòlites de carrer

#### **4. PROMOCIÓ DE LA LLENGUA CATALANA**

- 4.1 Conveni amb el Consorci per la Normalització lingüística

#### **5. EQUIPAMENTS CULTURALS**

- 5.1 Reglament de funcionament, ús i gestió dels equipaments culturals.
- 5.2 Casal de Cultura
- 5.3 Torre d'en Gorgs
- 5.4 Centre cívic Ca n'Amiguet
- 5.5 Casal de Can Gorgs
- 5.6 Teatre Municipal Cooperativa
- 5.7 Espai municipal Mercat municipal La Romànica
- 5.8 Magatzem Cultura
- 5.9 Espai municipal Parc Central
- 5.10 Espai municipal C/ Bosc
- 5.11 Espai municipal Parc Europa

#### **6. TALLERS CULTURALS**

- 6.1 Tallers culturals

#### **7. RELACIONS INTERINSTITUCIONALS**

- 7.1 Generalitat de Catalunya
- 7.2 Diputació de Barcelona

## **8. EQUITAT DE GÈNERE I POLÍTIQUES CULTURALS**

8.1 Formació per als i les professionals del Programa municipal de Cultura

8.2 Formació per a entitats i col·lectius de la ciutat d'àmbit cultural

8.3 Implantació del punt Lila (Festa Major, Carnaval)

8.4 Fitxa lila per a la programació cultural.

# **1. ASSOCIACIONISME I** **PARTICIPACIÓ**

## **1.1. Convenis anuals entitats**

### **Àmbit:**

ASSOCIACIONISME I PARTICIPACIÓ

### **Descripció:**

Des de la Secció de Col·lectius Socials i Cultura, juntament amb la resta de l'Àrea de Drets Civils i ciutadania, es convoquen cada any uns ajuts per establir convenis de col·laboració amb les diferents entitats de la ciutat. Es pretén donar suport als seus programes, i al desenvolupament d'aquelles activitats que es considera tenen una repercussió en la ciutat. A través, doncs, d'aquests convenis, des de l'Ajuntament es treballa braç a braç amb les entitats per tal de construir i desenvolupar polítiques culturals conjuntes.

S'evaluaran els projectes presentats per les entitats a través d'una sèrie de criteris generals i específics, compartits per tots els programes i seccions municipals.

### **Objectius:**

- Establir convenis de col·laboració entre l'Ajuntament i les entitats culturals.
- Promoure l'associacionisme cultural de la ciutat.
- Treballar conjuntament per unes millors i més plurals polítiques culturals.
- Facilitar a les entitats el desenvolupament dels seus programes, projectes i activitats.
- Potenciar la igualtat de gènere a les entitats culturals de la ciutat i en les seves activitats.

### **Activitat:**

Signatura de convenis de col·laboració amb cada entitat que compleixi els requisits exigits; seguiment i avaluació. Els convenis estan dotats d'ajuts econòmics i/o infraestructurals.

### **Destinat a:**

Entitats culturals i veïnals inscrites al registre general d'entitats de la Generalitat i degudament inscrites al registre municipal d'entitats (les que tenen seu a Barberà del Vallès), que desenvolupin la seva activitat al municipi.

### **Que fer per participar?:**

Aportar la documentació requerida en els terminis i pels mitjans establerts a les bases prèviament publicades.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura – Secció de Col·lectius socials i Cultura.

### **Lidera el projecte**

Programa Municipal de Cultura

## **1.2. Ajuts econòmics Cavalcada de Reis**

### **Àmbit:**

ASSOCIACIONISME I PARTICIPACIÓ

### **Descripció:**

Des de la secció de Col·lectius socials i cultura es publiquen unes bases i una convocatòria anual per dotar d'ajuts econòmics a les entitats que participin a la Cavalcada de Reis. Amb aquests ajuts es pretén facilitar la participació de les entitats municipals en aquesta activitat entenent que aquesta és la fórmula més adient per a unes activitats culturals participades i compartides.

Aquest 2022 la participació de les entitats s'haurà d'adaptar a les mesures existents en matèria de salut.

### **Objectius:**

- Recolzament econòmic a entitats sense finalitat de lucre per al desenvolupament de la Cavalcada de Reis.
- Dur a terme unes festes i tradicions participades i compartides amb la ciutadania.

### **Activitat:**

Desenvolupament de les Bases específiques, i de la corresponent convocatòria anual per a l'activitat descrita.

### **Destinat a:**

Entitats municipals sense finalitat de lucre, correctament inscrites als registres oficials i específicament al registre municipal d'entitats per aquelles amb seu a Barberà.

### **Que fer per participar?:**

Aportar la documentació requerida en els terminis i pels mitjans establerts a les bases i convocatòria prèviament publicades.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura – Secció de Col·lectius socials i Cultura.

### **Lidera el projecte:**

Programa municipal de Cultura.

### **1.3. Ajuts econòmics Rua de Carnestoltes**

**Àmbit:**

ASSOCIACIONISME I PARTICIPACIÓ

**Descripció:**

Des de la secció de Col·lectius socials i cultura es publiquen unes bases i una convocatòria anual per dotar d'ajuts econòmics a les entitats que participin a la Rua de Carnestoltes. Amb aquests ajuts es pretén facilitar la participació de les entitats municipals en aquesta activitat entenent que aquesta és la fórmula més adient per a unes activitats culturals participades i compartides.

Aquest 2022 es pretén adaptar l'activitat a les restriccions i recomanacions existents per tal de poder-la dur a terme, ja que el passat 2021 no va ser possible.

**Objectius:**

- Recolzament econòmic a entitats sense finalitat de lucre per al desenvolupament de la Rua de Carnestoltes.
- Dur a terme unes festes i tradicions participades i compartides amb la ciutadania.

**Activitat:**

Desenvolupament de les Bases específiques, i de la corresponent convocatòria anual per a l'activitat descrita.

**Destinat a:**

Entitats municipals sense finalitat de lucre, correctament inscrites als registres oficials i específicament al registre municipal d'entitats per aquelles amb seu a Barberà.

**Que fer per participar?:**

Aportar la documentació requerida en els terminis i pels mitjans establerts a les bases i convocatòria prèviament publicades.

**A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura – Secció de Col·lectius socials i Cultura.

**Lidera el projecte:**

Programa municipal de Cultura.

## **1.4. Associacionisme i equipaments**

### **Àmbit:**

ASSOCIACIONISME I PARTICIPACIÓ

### **Descripció:**

La Secció de Col·lectius socials i Cultura posa a disposició de les entitats, associacions i grups d'interès del municipi diferents espais als equipaments culturals per tal que puguin dur a terme les seves activitats al llarg de l'any. Activitats enteses sense ànim de lucre, d'interès general i obertes a la població. La utilització d'aquests espais està subjecta a l'autorització específica de la direcció de l'equipament, que conformarà la idoneïtat del caràcter, l'horari i l'espai de l'activitat.

### **Objectius:**

- Fomentar la col·laboració entre l'Ajuntament i les entitats.
- Promoure l'associacionisme municipal.
- Facilitar a les entitats el desenvolupament dels seus programes.
- Fer dels equipaments culturals l'espai idoni per al desenvolupament de l'acció cultural del municipi.

### **Activitat:**

Us d'espais dels equipaments culturals per tal de desenvolupar activitats així com facilitar les trobades, reunions i espais de treball necessari de les entitats per portar a terme el seu programa.

### **Destinat a:**

Entitats, associacions i grups d'interès del municipi

### **Que fer per participar?:**

Fer una instància, a través de l'Oficina d'Atenció al Ciutadà i dirigida a Cultura, amb la petició de l'espai, amb tota la informació necessària de l'activitat (data, horari, programa, objectius...). La instància per sol·licitar els espais ha de realitzar-se amb un mínim de 15 dies.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura – Secció de Col·lectius socials i Cultura.

### **Lidera el projecte:**

Programa Municipal de Cultura.

## **2. FESTES I TRADICIONS**

## 2.1. Cicle de Nadal

### Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

### Descripció:

El Cicle de Nadal de Barberà del Vallès constitueix un dels pilars més importants dintre del calendari festiu i cultural de la ciutat. Els actes festius que s'ofereixen en aquest cicle per una banda són procedents de la cultura popular i tradicional, i per una altra banda, s'inclouen activitats adaptades a les noves necessitats. És un cicle festiu adreçat a totes les edats, encara que molt especialment als infants, on gaudeix i participa la globalitat de la família.

### Objectius:

- Millorar la qualitat de les activitats per augmentar l'afluència de públic.
- Ampliar i millorar l'oferta municipal d'activitats i col·laboracions a l'entorn del Nadal, recuperant el caire festiu i tradicional d'aquestes dates.
- Diversificar i aprofundir en els canals de participació ciutadana per optimitzar els recursos i l'oferta cultural.
- Vehicular una bona campanya de difusió de la programació nadalenca que garanteixi una bona rebuda de la informació i potenciar la imatge municipal.

### Activitat:

Una programació cultural i festiva al carrer i equipaments de la ciutat durant tot el mes de desembre i del 2 al 5 de gener, en forma de fires, concerts, enllumenat nadalenc, pessebres, parc de nadal, etc, sempre amb activitats amb un contingut propi de les dates nadalenques.

### Destinat a:

- Tota la ciutadania.
- Entitats i associacions degudament inscrites al registre municipal i que desenvolupin la seva activitat a la ciutat de Barberà del Vallès.
- Empreses i comerços que desenvolupin la seva activitat a la ciutat de Barberà del Vallès

### Que fer per participar?:

Assistir a les activitats.

Assistir a les reunions convocades a tal efecte, en el cas del teixit associatiu; i presentar la documentació requerida per a cada tipologia d'activitat.

### A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i Cultura.

### Lidera el projecte

Programa Municipal de Cultura.

### Relacions i coordinacions:

Gabinet d'alcaldia.

Programa municipal de comerç

Teixit associatiu.

### **2.1.1. Cicle de nadal. Cavalcada de reis**

#### **Àmbit:**

FESTES I TRADICIONS

#### **Descripció:**

La Cavalcada és una cercavila pels carrers de la ciutat, compost d'un seguici de patges, carrosses dels Reis d'Orient, del teixit comercial, d'entitats i associacions de qualsevol àmbit.

Aquest 2022 s'ha hagut d'adaptar la cavalcada a la situació sanitària, atenent les mesures i restriccions vigents en el moment.

Per al 2022 es vol consolidar un model de cavalcada que venim treballant els últims anys conjuntament amb el teixit associatiu, en el que s'ha dotat de contingut i continuïtat als elements de la cavalcada, recuperant aspectes tradicionals i obviant aquells aliens a la nit de reis.

#### **Objectius:**

- Afavorir i fomentar la participació d'entitats i associacions locals a la programació cultural i festiva.
- Oferir una programació unificada i coherent.
- Contemplar la festa en tot el seu aspecte lúdic afavorint la participació ciutadana.
- Consolidar un model de cavalcada, amb elements propis de la nit de reis i amb fil conductor.

#### **Activitat:**

5 de gener a partir de les 16.30 hores

- Arribada i salutació del Reis d'Orient (Plaça Josep Badia)
- Cavalcada de Reis (Carrers de la ciutat)
- Rebuda als Reis (Plaça de la Vila)

#### **Destinat a:**

- Entitats i associacions degudament inscrites al registre municipal i que desenvolupin la seva activitat a la ciutat de Barberà del Vallès.
- Empreses que desenvolupin la seva activitat a la ciutat de Barberà del Vallès

#### **Que fer per participar?:**

- Les entitats i associacions interessades poden demanar els ajuts econòmics específics de participació mitjançant una sol·licitud i presentant la documentació pertinent amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.
- Les empreses i els comerços interessats s'han de inscriure mitjançant una instància a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i Cultura.

#### **Lidera el projecte**

Programa Municipal de Cultura

**Relacions i coordinacions:**

Polícia local.

Àrea de Territori i Medi ambient.

Teixit associatiu.

## **2.1.2. Cicle de nadal. Barbamec**

### **Àmbit:**

FESTES I TRADICIONS

### **Descripció:**

El Barbamec és un parc de Nadal, un espai lúdic ple d'activitats socioculturals, compost de jocs educatius i participatius per tal de fomentar la solidaritat i adreçat als nens, nenes i adolescents.

Aquest 2022 hem pogut recuperar aquesta activitat que s'ha desenvolupat al seu lloc habitual. S'han hagut de posar mesures en referència a la situació sanitària i les restriccions del moment.

### **Objectius:**

- Potenciar el creixement i desenvolupament personal i social de tots els i les participants.
- Potenciar una oferta cívica i cultural adreçada als ciutadans i ciutadanes de la ciutat.
- Fomentar la participació d'entitats, d'associacions i empreses mitjançant les opcions de col·laboració que ofereix l'organització del parc de Nadal.
- Potenciar els aspectes creatius i participatius a les activitats i tallers.

### **Activitat:**

Espai: IEM Elisa Badia, ronda de l'Est s/n

Dates: 2, 3, 4 i 5 de gener

### **Destinat a:**

Infants de 0 a 14 anys

### **Que fer per participar?:**

Recollir les entrades segons els sistema establert.

Assistir i gaudir de l'activitat.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura - Secció de Col·lectius Socials i Cultura.

### **Lidera el projecte**

Programa Municipal de Cultura.

### **2.1.3. Cicle de nadal. Activitats tradicionals**

#### **Àmbit:**

FESTES I TRADICIONS

#### **Descripció:**

En aquestes dates l'Ajuntament, les entitats, les associacions i el teixit comercial de la ciutat, organitzen i realitzen diverses activitats tradicionals de caire nadalenc més arrelades a la nostra cultura popular.

#### **Objectius:**

- Millorar la qualitat de les activitats per augmentar l'afluència de públic.
- Ampliar i millorar l'oferta municipal d'activitats i col·laboracions a l'entorn al Nadal recuperant el caire festiu i tradicional d'aquestes dates.
- Diversificar i aprofundir en els canals de participació ciutadana per optimitzar els recursos i l'oferta cultural.
- Vehicular una bona campanya de difusió de la programació nadalenc que garanteixi una bona rebuda de la informació i potenciar la imatge municipal.

#### **Activitat:**

De l'1 al 31 de desembre

Amb cagatió, pessebres, concerts de corals, etc, i també l'incorporació de noves activitats amb una certa sensibilització social com La Marató de TV3.

#### **Destinat a:**

- Entitats i associacions degudament inscrites al registre municipal i que desenvolupin la seva activitat a la ciutat de Barberà del Vallès.
- Teixit empresarial i comercial que desenvolupin la seva activitat a la ciutat de Barberà del Vallès

#### **Que fer per participar?:**

- Les entitats i associacions interessades s'han de inscriure mitjançant el formulari de participació amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.
- Les empreses i els comerços interessats s'han de inscriure mitjançant una instància a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i cultura.

#### **Lidera el projecte**

Programa municipal de Cultura.

#### **2.1.4. Cicle de nadal. Oficina de missatgeria màgica.**

##### **Àmbit:**

FESTES I TRADICIONS

##### **Descripció:**

Aquesta activitat és l'evolució del Campament reial que es dur a terme el 2021 davant la impossibilitat de fer la cavalcada de reis. Aquell campament va tenir tant d'èxit que s'ha cercat una alternativa compatible amb la cavalcada i que no perdés l'essència.

És així com ha nascut, i ve per quedar-se, l'Oficina de missatgeria màgica; un espai màgic i de somnis on els infants i les seves famílies poden portar la seva carta que serà correctament tractada perquè arribi al seu destí.

L'activitat s'acompanya d'un taller de creació d'un fanalet que ha de servir per acompanyar la comitiva reial del 5 de gener.

##### **Objectius:**

- Potenciar una oferta cívica i cultural adreçada als ciutadans i ciutadanes de la ciutat, especialment als infants.
- Aprofundir i millorar en la qualitat de les activitats tradicionals al voltant del nadal.
- Potenciar els aspectes creatius i participatius a les activitats i tallers.

##### **Activitat:**

Espai: Torre d'en Gorgs

Dates: 2, 3, 4 i 5 de gener

##### **Destinat a:**

Infants de 0 a 99 anys

##### **Que fer per participar?:**

Recollir les entrades segons els sistema establert (en cas d'existir)

Assistir i gaudir de l'activitat.

##### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura - Secció de Col·lectius Socials i Cultura.

##### **Lidera el projecte**

Programa Municipal de Cultura.

## **2.2. Carnestoltes.**

### **Àmbit:**

FESTES I TRADICIONS

### **Descripció:**

La festivitat del Carnestoltes, és una de les més antigues que es mantenen a la nostra societat. Daten del període preromà i estaven relacionats amb els rituals de fecunditat de la terra. Per ser una festa pagana, va ser molt perseguida durant segles per l'església, inclòs durant les èpoques de major repressió.

Actualment a Catalunya és unes de les festes més arrelades a la cultura tradicional i popular de caràcter lúdic al voltant del Rei Carnestoltes.

A la nostra ciutat, el Carnaval és una activitat molt consolidada dintre del calendari festiu, i unes de les més importants, donada la gran participació d'associacions i entitats locals, tant a la tradicional rua de Carnaval, amb nombroses carrosses i comparses pels carrers de la ciutat, com el judici del Rei Carnestoltes.

Aquest 2022 esperem recuperar la tradicional rua, tot i que s'haurà de fer amb l'aplicació de les restriccions existents.

### **Objectius:**

- Mantenir el sentit col·lectiu de la festa popular del Carnestoltes.
- Afavorir la participació ciutadana als actes, així com la participació directa d'entitats i associacions de la ciutat a la seva programació i realització.
- Donar suport a les diferents iniciatives culturals que es formulen al voltant del tema de carnaval.
- Afavorir la coordinació dels diferents actes organitzats pels agents socials.

### **Activitat:**

És una festa que és mou entre el 4 de febrer i el 10 de març i contempla:

- Rua de Carnestoltes amb comparses i carrosses, amb concurs inclòs, i fi de festa amb l'actuació d'un grup.
- Judici i crema del Rei Poca-soltes

### **Destinat a:**

Tota la població.

### **Que fer per participar?:**

- Sortir al carrer i gaudir-ne.

- Les entitats i associacions interessades poden demanar els ajuts econòmics específics de participació mitjançant una sol·licitud i presentant la documentació pertinent amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.

- Les empreses i els comerços interessats s'han d'inscriure mitjançant una instància a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura - Secció de Col·lectius Socials i Cultura.

**Lidera el projecte:**

Programa municipal de Cultura.

**Relacions i coordinacions:**

Policia local.

Àrea de Territori i Medi ambient.

Teixit associatiu.

## 2.3. Passada de Sant Antoni

### Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

### Descripció:

La Passada de **Sant Antoni**, també coneguda com els **Tres Tombs** es celebren amb motiu de la festivitat d'una de les figures més venerades a la cultura occidental, Sant Antoni Abat, protector dels animals per a les feines del camp i l'economia rural, per tal d'obtenir la fertilitat dels animals, els aliments i la seva purificació.

Atenent que aquesta activitat suposa una recuperació del calendari festiu i celebracions tradicionals a la nostra població, i que coincideixen amb els d'objectius culturals de la ciutat, compta amb el suport de l'Ajuntament de Barberà del Vallès, i la seva organització corre a càrrec d'una entitat cultural de la ciutat.

En els darrers anys, aquesta activitat és supervisada, durant tot el recorregut, per uns serveis veterinaris que vetllen pel benestar dels animals que hi participen.

Donat que l'any 2021 aquesta activitat no es va poder dur a terme, aquest 2022 es treballarà amb l'entitat organitzadora per tal de dur-lo a terme, tot i aplicant les mesures i restriccions existents en matèria de salut.

### Objectius:

- Oferir una programació unificada i coherent entorn a la Passada de Sant Antoni.
- Aplegar un públic divers.
- Difondre la cultura catalana.
- Afavorir la participació d'entitats i associacions a la programació cultural i festiva,
- fomentant la implicació dels comerciants, les entitats i les associacions locals.

### Activitat:

A la ciutat de Barberà del Vallès, la Passada de Sant Antoni se celebra la segona setmana de febrer, data programada per consens amb les poblacions veïnes. Consta d'una passada pels carrers de la ciutat de diferents animals, bàsicament cavalls, i és organitzada per l'associació cultural 'la Cooperativa' amb la col·laboració de l'Ajuntament.

### Destinat a:

Tota la població.

### Que fer per participar?:

Sortir al carrer i gaudir-ne.

En cas de que alguna entitat i/o associació vulgui participar a la Passada de Sant Antoni, s'han d'adreçar a l'entitat organitzadora (Associació cultural la Cooperativa).

### A qui us podeu dirigir?:

Per part de l'entitat organitzadora: Montserrat Guerrero Altamira,  
[trestombsbarbera@gmail.com](mailto:trestombsbarbera@gmail.com)

Per part de l'Ajuntament: Programa municipal de Cultura.

### Lidera el projecte

L'Associació Cultural La Cooperativa és l'encarregada d'organitzar, gestionar, coordinar, i dissenyar la Passada de Sant Antoni.

## 2.4. Sant Jordi

### **Àmbit:**

FESTES I TRADICIONS

### **Descripció:**

El programa de la Festa de Sant Jordi és fruit de la coordinació de les diferents propostes organitzades per agents socials del municipi: institucions públiques, comerços i entitats sense finalitat de lucre, institucions educatives i partits polítics.

Dins de la programació general, les activitats organitzades directament per l'Ajuntament de Barberà del Vallès, estan pensades dins del marc de la convivència multicultural i adreçades a una participació oberta de la ciutadania oferint un ventall que sigui suficientment ampli per satisfer la major part dels interessos diferencials de franges d'edat.

El programa recull tant les iniciatives de l'Ajuntament, com aquelles organitzades per diferents agents socials en les quals el paper de l'Ajuntament és de col·laboració o suport infraestructural, i de difusió.

### **Objectius:**

- Afavorir la recuperació dels aspectes tradicionals de la cultura.
- Difondre la cultura autòctona a partir d'actes festius.
- Fomentar el caràcter festiu de les diades populars de Catalunya.
- Afavorir la participació d'entitats i associacions a la programació cultural i festiva, fomentant la implicació dels comerciants, les entitats i les associacions locals.
- Promoure l'hàbit de la lectura entre el conjunt de la població.

### **Activitat:**

Sant Jordi se celebra el dia 23 d'abril en horari de 09.00 a 22.00 hores, i consta de la instal·lació a la plaça de la Vila d'un mercat de roses i llibres, tallers infantils, fira de puntaires i audició de sardanes.

### **Destinat a:**

Tota la població.

### **Que fer per participar?:**

- Passar per la plaça de la Vila i gaudir de la programació i les parades.

- Els titulars de les activitats mercantils o comercials, hauran de fer una instància-sol·licitud a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania, en els terminis establerts a la convocatòria del programa i que s'haurà d'acompanyar del justificant de liquidació de la taxa d'ocupació de la via pública.

- Les entitats sense finalitat de lucre, legalment constituïdes, registrades en el Registre d'Entitats Jurídiques de la Generalitat de Catalunya i en el Registre Municipal d'Entitats, els partits polítics, legalment constituïts i les Ampas de les escoles i els instituts de la ciutat, hauran de fer instància-sol·licitud a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania, amb els terminis establerts a la convocatòria del programa. En aquest cas no caldrà acompanyar la mateixa del justificant de pagament de la taxa, ja que en funció del que s'estableix a les ordenances municipals estan exempts del pagament d'aquesta.

**A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura - Secció de col·lectius socials i cultura.

**Lidera el projecte**

Programa municipal de Cultura.

## 2.5. Festa Major

### **Àmbit:**

FESTES I TRADICIONS

### **Descripció:**

La Festa Major de Barberà del Vallès, és la festa cultural i tradicional més important dintre del calendari festiu, i una de les més antigues que es mantenen a la nostra societat. Les festes majors a Catalunya, daten del segle XIII, i normalment commemora un fet important de la història o tradició de la ciutat .

A la Festa Major, és treballa per mantenir aquells actes ja consolidats a la població i per oferir-ne de nous adaptats a les noves necessitats. A la programació hi han dues tipologies d'activitats, per una banda, les culturals, les populars i del lleure, i per una altra banda, les esportives.

Actualment, a la nostra Festa Major, és el punt de trobada de la tota la comunitat local que és reuneix anualment a l'entorn d'uns espais i escenaris comuns, amb el seus rituals, amb els seus valors, amb la seva identitat, tant de la ciutadania, com de les entitats i associacions culturals i esportives.

Esperem que aquest 2022 es pugui desenvolupar una Festa Major amb la màxima normalitat.

### **Objectius:**

- Mantenir el sentit col·lectiu de les festa popular i tradicional.
- Afavorir la participació ciutadana als actes, així com la participació directa d'entitats i associacions de la ciutat a la seva programació i realització.
- Donar suport a les diferents iniciatives culturals que es formulen al voltant de la Festa Major.
- Afavorir la coordinació dels diferents actes organitzats pels agents socials.

### **Activitat:**

La Festa Major se celebra el primer cap de setmana sencer de juliol, amb una durada de quatre dies, amb una programació plena de concerts, espectacles infantils, activitats esportives, espai jove, activitats de cultura tradicional, etc.

### **Destinat a:**

Tota la població.

### **Que fer per participar?:**

Sortir al carrer i gaudir-ne.

Les entitats, les associacions i les empreses que vulguin participar amb activitats dins de la Festa Major han d'emplenar la Inscripció de participació i lliurar-la al registre general a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i Cultura.

**Lidera el projecte**

Programa municipal de Cultura.

**Relacions i coordinacions:**

Policia local.

Àrea de Territori i Medi ambient.

Teixit associatiu.

Gabinet d'alcaldia.

Programa municipal de Joventut.

Biblioteca municipal Esteve Paluzie.

## **2.6. Cicle d'Estiu**

### **Àmbit:**

FESTES I TRADICIONS

### **Descripció:**

En l'àmbit estiuenc, les activitats laborals i el ritme de la vida de la ciutadania es transforma fruit de la millora del clima i la relaxació de les tasques diàries. Aquesta transformació l'observem com una anticipació de les vacances i són, en general, més factibles les activitats a l'aire lliure i les activitats que permetin gaudir d'espais personals i familiars, d'oci i d'espectacles.

Amb aquesta ens permet incrementar l'oferta cultural de la ciutat, alhora que ens empeny a confeccionar uns programes amb major diversitat i qualitat de les propostes.

### **Objectius:**

- Ampliar l'oferta cultural d'oci alternatiu a la nostra ciutat.
- Oferir una bateria d'activitats culturals per al gaudi de les nits d'estiu.
- Oferir una sèrie d'espectacles de qualitat de difícil programació en altres espais o programes.
- Afavorir la participació ciutadana als actes, així com la participació d'entitats i associacions de la ciutat a la seva programació i realització.

### **Activitat:**

El Cicle d'Estiu se celebra durant tres setmanes al mes de juliol, amb una durada de dos dies per setmana, amb una programació variada i que cerca acollir tots els públics (concerts, espectacles infantils, cinema a la fresca, activitats de cultura tradicional, etc.).

### **Destinat a:**

Tota la població.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i cultura.

Programa municipal de Joventut - Secció de Col·lectius socials i cultura.

### **Lidera el projecte**

Programa municipal de cultura.

### **Relacions i coordinacions:**

Programa municipal de Joventut (Serveis socioeducatius per adolescents i joves)

Polícia local.

Àrea de Territori i Medi ambient.

Teixit associatiu.

## **2.7. Diada 11 de setembre**

### **Àmbit:**

FESTES I TRADICIONS

### **Descripció:**

L'11 de setembre del 1714 va marcar la fi de la lluita al Principat i l'arrencada d'una època en què es van perdre les llibertats seculars. Europa sortia aleshores d'un dels conflictes bèl·lics més importants de la seva història, la Guerra de Successió espanyola, en què Catalunya havia jugat un paper protagonista.

La Diada Nacional de Catalunya recorda la derrota i la pèrdua de llibertats, en una jornada, l'11 de setembre, per a la reivindicació i la resistència activa enfront de l'opressió.

### **Objectius:**

- Celebrar la Diada de Catalunya.
- Oferir una programació unificada i coherent entorn a la cultura catalana.
- Aplegar un públic divers.
- Difondre la cultura catalana.
- Afavorir la participació d'entitats i associacions a la programació cultural i festiva, fomenta la implicació dels comerciants, les entitats i les associacions locals.

### **Activitat:**

La Diada de Catalunya se celebra l'11 de setembre.

La commemoració d'aquesta data es una una mostra de cultura autòctona amb actes de tipus festiu i cultural. Es du a terme una ofrena floral així com el cant dels segadors per part d'una coral, a més d'una audició i posterior ball de sardanes.

Hi col·laboren diferents entitats de la ciutat.

### **Destinat a:**

Total la població.

### **Que fer per participar?:**

Assistir a l'acte i gaudir-ne.

Per part de les entitats i associacions del municipi, així com dels partits polítics, participar de l'ofrena floral.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura.  
Gabinet d'alcaldia i Comunicació.

### **Lidera el projecte**

Programa municipal de Cultura.  
Gabinet d'Alcaldia i Comunicació

### **Relacions i coordinacions:**

Teixit associatiu.  
Partits polítics municipals.

## **2.8. Fira medieval.**

### **Àmbit:**

FESTES I TRADICIONS

### **Descripció:**

Com a concepte, el Mercat Medieval busca crear una ambientació medieval que pugui reflectir de forma lúdica, aspectes quotidians d'aquesta època a través de l'artesanía, els oficis, la música, l'art popular i fets històrics, aprofitant l'entorn de l'església de La Romànica, formant un escenari que recrea la tradició i els costums de l'època medieval.

### **Objectius:**

- Dinamitzar el barri de La Romànica amb una programació interessant i participativa.
- Afavorir la participació d'entitats i associacions a la programació cultural i festiva, fomentant.
- la implicació del veïnat, els comerciants, les entitats i l'associacions locals.
- Oferir una programació unificada i coherent, facilitant un ambient distès i divertit plantejant.
- activitats engrescadores i adaptades pel públic familiar.
- Contemplar la festa en tot el seu aspecte lúdic afavorint la participació ciutadana.

### **Activitat:**

El Mercat Medieval consta d'un mercat de productes variats i actuacions teatrals. Es desenvolupa durant un cap de setmana la segona quinzena de setembre.

### **Destinat a:**

Tota la ciutadania.

### **Que fer per participar?:**

Contactar amb l'Associació de Veïns i Veïnes de La Romànica.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Associació de veïns i veïnes de La Romànica.

### **Lidera el projecte**

Associació de Veïns de La Romànica.

Atenent que aquesta activitat suposa una recuperació del calendari festiu i celebracions tradicionals a la nostra població, i que coincideixen amb els d'objectius culturals de la ciutat, compta amb el suport de l'Ajuntament de Barberà del Vallès.

## **2.9. Festes Majors de Barri**

### **Àmbit:**

FESTES I TRADICIONS

### **Descripció:**

Alguns barris de la ciutat, a través de les seves associacions de veïns i veïnes, duent a terme el que s'anomena: festa major de barri. En alguns casos té una durada d'un cap de setmana, i d'altres es concentra en una celebració amb durada d'un dia.

També adopten altres noms, com: festa del barri.

Es tracta, doncs, de donar visibilitat al barri, al seu teixit associatiu, cultural i comercial, tot emmarcat en una jornada lúdica i participativa.

### **Objectius:**

- Promoure el barri i tots els seus agents.
- Donar visibilitat i protagonisme al barri davant el conjunt de la ciutadania.
- Donar suport a les iniciatives populars i associatives.

### **Activitat:**

Jornades festives i lúdiques per a la visualització dels diferents barris.

### **Destinat a:**

Tota la ciutadania.

### **Que fer per participar?:**

Participar de les activitats proposades.

### **A qui us podeu dirigir?:**

A l'associació de veïns i veïnes de cada barri que n'organitza.

### **Lidera el projecte**

Associacions de veïns i veïnes dels barris.

### **Relacions i coordinacions:**

- Programa municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i cultura.

## **2.10. Aplec del Pa.**

### **Àmbit:**

FESTES I TRADICIONS

### **Descripció:**

L'Aplec del Pa és una festa tradicional autòctona de Barberà del Vallès, que cau sempre al dilluns de Pasqua, i té importants antecedents històrics, com un dia de trobada de tota la població i de la comarca, ja que, és l'únic esdeveniment que es celebra d'aquestes característiques. Durant segles la població es desplaçava a l'església La Romànica, del segle XII, amb l'objectiu de participar a la missa i benedicció del pa, i dels actes de cultura popular i tradicional.

Actualment, l'acte central és al voltant del repartiment del pa que, si bé en l'actualitat ha perdut gran part del seu sentit religiós, segueix en vigència pel seu caire tradicional.

### **Objectius:**

- Recuperar el sentit col·lectiu de les festa popular i tradicional.
- Afavorir la participació ciutadana als actes, així com la participació directe d'entitats i associacions de la ciutat en la seva programació i realització.
- Donar suport a les diferents iniciatives culturals que es formulen al voltant de l'Aplec del Pa.
- Afavorir la coordinació dels diferents actes organitzats pels agents socials.

### **Activitat:**

L'Aplec del se celebra en la festivitat de la segona Pasqua i consta del repartiment del pa, audició de sardanes, cercavila de gegants, concert coral, tallers i jocs infantils.

### **Destinat a:**

Tota la ciutadania.

### **Que fer per participar?:**

Gaudir de les activitats programades.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i cultura.

### **Lidera el projecte**

Programa municipal de Cultura.

### **Relacions i coordinacions:**

Teixit associatiu de la ciutat.

Teixit comercial.

## **2.11. Diada Castellera**

### **Àmbit:**

FESTES I TRADICIONS

### **Descripció:**

Atenent a la relació de la nostra ciutat amb la colla castellera de Sabadell, que consideren la nostra ciutat com la seva segona plaça donada la bona acollida i els grans castells que a casa nostra han pogut construir a les nostres Festes Majors; des del 2018 aquesta entitat enceta la seva temporada de castells a la nostra ciutat.

A la diada castellera hi son convidades un parell de colles més per part de la colla de Sabadell.

Es tracta, doncs, de donar el tret de sortida a la temporada de castells, i també d'un reconeixement mutu entre la ciutat i la colla.

### **Objectius:**

- Instaurar una segona diada castellera a la nostra ciutat per al gaudi d'aquesta tradició.
- Acollir la colla castellera de Sabadell, com a colla referent a la nostra ciutat.
- Promocionar la cultura i tradicions catalanes.
- Establir lligams de col·laboració amb el món associatiu.

### **Activitat:**

Diada castellera a una plaça de la ciutat, per donar el tret de sortida a la temporada castellera anual. L'activitat es desenvolupa, coincidint amb l'inici de la temporada, un diumenge de març, i sempre segons el calendari festiu.

La colla amfitriona convida un parell de colles més per tal d'oferir una diada castellera completa.

### **Destinat a:**

Tota la ciutadania.

### **Que fer per participar?:**

Presenciar-se a la plaça on es dugui a terme la diada.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura - Secció de col·lectius socials i cultura.

### **Lidera el projecte**

Programa municipal de Cultura.

### **3. TEATRE, DANSA, MÚSICA I** **CINEMA**

### 3.1. TMC – Programació (estable) professional d'arts escèniques

#### Àmbit:

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

#### Descripció:

La programació estable professional d'arts escèniques és una proposta permanent, que es manté regular al llarg de l'any i està dirigida a tota la ciutadania: persones adultes i infants. S'organitza segons aquest àmbit i recull tots els gèneres artístics (Teatre, música, dansa, eventualment circ o altres activitats escèniques de diverses disciplines) en, normalment, dues temporades que van de gener a juny i de setembre a desembre.

Els espectacles de la programació s'encaixen dins de l'agenda festiva i d'activitats de la ciutat.

Com la resta de programes s'adaptaran les programacions a la normativa i possibilitats existents, mirant de no aturar una oferta cultural més necessària que mai, i amb molta participació d'artistes i entitats de la nostra ciutat.

#### Objectius:

##### 2.1 Objectius generals:

- Mantenir una programació d'arts escèniques i de difusió cultural professional estable, amb uns serveis d'atenció i informació de qualitat permanents.
- Promocionar i difondre els serveis del Teatre Municipal Cooperativa.
- Promoure la construcció crítica del consum cultural de la ciutadania i/o públics dels programes de culturals i de les activitats escèniques
- Facilitar propostes i formes culturals inclusives i constructives de la identitat de les persones.
  - En els actes de comunicació.
  - En les programacions, tenint en compte el següent:
    - lideratge i/o referents escènics
    - conceptes i temàtiques
    - en les persones consumidores- participants i establint-ne una relació amb els programes culturals/escènics

##### 2.2 Objectius específics:

- Recollida d'informació per a la millorar aspectes de la funcionalitat del TMC
  - Treball de recollida d'indicadors de valoració:
    - En la valoració dels espectacles
    - En l'actualització de l'accessibilitat de l'equipament i el programa
  - En l'estratègia de comunicació de la informació de referència
    - xss de facebook i Instagram
    - newsletter i web de venda

**Activitat:**

- Temporada de gener a juny (entre 10 i 15 espectacles)
- Temporada de tardor, de setembre a desembre (entre 8 i 10 espectacles)
- Activitats l'entorn dels espectacles ( post-funció, xerrades, rodes premsa, presentacions,..)
- Manteniment servei d'informació i atenció a través de pagina web, XXSS i presencial

**Destinat a:**

Tota la ciutadania

**Que fer per participar?:**

Compra d'entrades, quan sigui necessari.

Venda d'entrades a <https://entrades.tmcbarbera.cat/>

Venda d'entrades a taquilla

Atenció permanent a públics. TMC ( horari de taquilla i espectacles)

**A qui us podeu dirigir?:**

Al personal del TMC.

Al Programa Municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i Cultura.

**Lidera el projecte**

Programa Municipal de Cultura - Teatre Municipal Cooperativa.

**Relacions i coordinacions:**

Programa municipal de Joventut.

Biblioteca municipal Esteve Paluzie.

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

Programa Municipal d'Esports.

Gabinet d'alcaldia.

### **3.2. TMC – Mostra teatre Amateur**

#### **Àmbit:**

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

#### **Descripció:**

La Mostra de teatre amateur és un projecte per Companyies/grups de teatre no professionals que vulguin presentar una proposta teatral (espectacle) de la seva producció que hagi completat la seva creació o es trobi en fase final per estrenar en el TMC.

Els grups s'han de presentar en la fase d'obertura de propostes. (Usualment entre els mesos d'octubre i desembre). Una comissió seleccionarà fins a 6 propostes que es disposaran en el calendari de l'equipament inserits en la programació habitual.

Els grups han de presentar un projecte que sigui viable per a la seva exhibició i obtenen el recolzament de l'equip tècnic sense cost de preu per l'ús de les instal·lacions i serveis.

Així mateix obtenen el ingressos del taquillatge per la venda d'entrades de l'espectacle que presenten i que donarà reforç a la producció de la Companyia i/o grup.

Aquest 2022, es recuperen les actuacions del grups de teatre amateur que es van haver de suspendre en atenció a les mesures de seguretat sanitària imposades per la situació de pandèmia de la COVID.

#### **Objectius:**

- Establir un marc de participació i suport al teatre local en l'àmbit amateur.
- Oferir recursos per a que els grups/cies de teatre amateur es puguin donar a conèixer i desenvolupar la seva activitat teatral.
- Facilitar una experiència professionalitzadora i de qualitat als grups i companyies amateurs.
- Potenciar l'accés i participació a la creació cultural.
- Diversificar i ampliar la programació del TMC.
- Donar a conèixer i millorar el perfil del TMC entre les poblacions i grups de teatre amateur de la comarca o zona de proximitat supramunicipal.

#### **Activitat:**

- Programació de 6 espectacles de teatre amateur.
- Manteniment servei d'informació i atenció a través de pàgina web, XXSS i presencial.

#### **Destinat a:**

Grups i companyies amateurs de teatre del municipi i també d'altres poblacions.

Tota la població com a públic.

#### **Que fer per participar?:**

Venda d'entrades a <https://entrades.tmcbarbera.cat/>.

Venda d'entrades a taquilla.

Atenció permanent a públics. TMC ( horari de taquilla i espectacles).

Companyies i/o grups de teatre adreçar-se a la Secció Col·lectius Socials i Cultura.

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Al personal del TMC.

Al Programa Municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i Cultura.

**Lidera el projecte**

Programa municipal de Cultura - Teatre Municipal Cooperativa.

**Relacions i coordinacions:**

Teixit associatiu teatral.

Públic assidu - subscriptores.

### **3.3. TMC -Sala B**

#### **Àmbit:**

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

#### **Descripció:**

El espai Sala B, és una sala diàfana oberta a múltiples possibilitats programàtiques a partir de la dotació de recursos pertinents a les necessitats tècniques de cada activitat a realitzar. Està pensada per a complementar les programacions del TMC amb les accions entorn de la seva programació: post-funció, xerrada, recepció, comunicacions específiques i/o activitats escèniques de petit format.

Per a la seva "remobilitat" (capacitat de reorganització del mobiliari i la seva disponibilitat) permet acollir activitats diverses: xerrades, reunions, presentacions, exposicions,.. etc).

#### **Objectius:**

- Oferir un espai a les activitats complementaries als esdeveniments escènics de la programació del TMC.
- Oferir un espai de programació d'activitats del TMC de format reduït o alternatius.
- Oferir un recurs de programació d'activitats puntuals.

#### **Activitat:**

Xerrades, reunions, exposicions i petites recepcions per complimentar les programacions. Cessió d'ús al teixit associatiu per al desenvolupament d'accions vinculades a l'objecte de l'equipament.

#### **Destinat a:**

Tota la ciutadania.

#### **Que fer per participar?:**

Contactar amb les persones referents del TMC via instància, com a entitat organitzadora. Assistir-hi com a públic.

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura - Teatre Municipal Cooperativa.

#### **Lidera el projecte**

Programa municipal de Cultura.

### **3.4. TMC – Relació amb entitats**

#### **Àmbit:**

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

#### **Descripció:**

El TMC no solament és un equipament sinó que esdevé un programa d'acció amb la ciutadania, a través de les propostes i accions que s'hi poden realitzar.

En aquest marc d'actuació, podem trobar la Mostra de Teatre Amateur, que acull programacions de companyies locals i d'altres municipis, els concerts de l'Escola Municipal de Música, les programacions d'altres departaments del mateix ajuntament, com: la Nit de l'esport, l'acte de lliurament de premis del concurs literari del Castell de Barberà; i el d'algunes entitats que a través dels convenis de suport o de peticions específiques porten a terme activitats en el teatre: Dia del Soci (AV Can Llobet Eixample, Escola públiques i Instituts, AAVV Casc Antic (Quinto de Nadal), D'Sas'3 (Profecia de l'Estel), etc.).

#### **Objectius:**

- Oferir recursos tècnics a necessitats escèniques i d'acolliment de públics en format mitjà.
- Establir un marc de relació regulat a les activitats escèniques i/o de difusió a les entitats.

#### **Activitat:**

Producció escènica de les activitats de Mostra de Teatre Amateur. (6 propostes/ anuals).  
Concert de Sant Jordi, Concert Lliurament diplomes EMM, Dia Internacional de la Música, Audicions .

Nit de l'Esport de Barberà del Vallès.

Conferència Ciutats defensores del Drets Humans.

Lliurament de premis del concurs literari Castell de Barberà.

Dia del Soci.

Dia de Andalusia.

Escoles de Primària de la ciutat (3 concerts/ 9 sessions dins del Cicle de Nadal).

Instituts de Secundària (2 Esdeveniments i recepció).

Profecia de l'Estel (pastorets 3 representacions).

Quinto de Nadal (6/7 sessions).

Altres que puguin sorgir i que hi tinguin cabuda.

#### **Destinat a:**

Entitats de la ciutat.

#### **Que fer per participar?:**

Contactar amb les persones referents del TMC via instància, com a entitat organitzadora.

Assistir-hi com a públic

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura - Teatre Municipal Cooperativa.

#### **Lidera el projecte:**

Programa municipal de Cultura.

#### **Relacions i coordinacions:**

Teixit associatiu.

Programes i seccions municipals.

Ciutadania en general.

### 3.5. TMC – Teatres en Xarxa

#### **Àmbit:**

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

#### **Descripció:**

El TMC, com a equipament públic amb voluntat de servei, ha establert un important nexa de relacions amb altres equipaments, que en responsabilitats similars estan actualment desenvolupant programacions i serveis en altres municipis.

En la voluntat de compartir experiències i generar sinèrgies que permetin optimitzar les produccions i els serveis.

El TMC ha estat, conjuntament amb alguns d'aquest equipaments promotor i fundador de Teatres en Xarxa (TeX).

La coordinació de propostes s'estableix a partir de reunions mensuals entre responsables de tots els equipaments que conformen la xarxa.

Actualment i tal com ha anat evolucionant la tasca de TeX s'ha construït a partir d'una primera corona d'equipaments participants directes (Tordera, Sant Andreu de la Barca, Sant Joan Despí, Barberà del Vallès, El Vendrell, Llinars del Vallès) una base ampliada d'altres equipament participants (Lloret de Mar, Banyoles, Riudoms, Valls,..) que es van integrant en propostes específiques i que ja en formen part.

TeX es proposa establir línies estratègiques de col·laboració per tal de millorar les programacions i compartir experiències i recursos.

Durant els darrers anys, els Teatre en Xarxa han dirigit diferents produccions de gira, tant del Teatre Nacional de Catalunya, (Tirant lo blanc, Maria Rosa, La fortuna de Sílvia i Sol Solet), del Teatre Lliure (Revolta de bruixes) i d'altres entitats del sector que ofereixen serveis de *management* i distribució.

Un altre projecte important que comptarà aquesta 2022 amb la seva cinquena edició és el Festival Zero (veure fitxa 3.5.1).

Tanmateix TeX ha teixit una important estratègia col·laborativa amb productores teatrals i institucions (Generalitat de Catalunya, Diputació de Barcelona, Teatre Nacional de Catalunya, ..) .

#### **Objectius:**

- Oferir i participar en un marc col·laboratiu amb altres equipaments escènics d'àmbit supramunicipal en la creació d'un àmbit de treball cooperatiu. Impulsar i donar suport als Teatres en Xarxa.

#### **Activitat:**

Programació de producció de l'espectacle de gira conjuntament amb el TNC.

Programació coordinada i conjunta del Festival Zero a diferents municipis dels TeX.

#### **Destinat a:**

Teatres i equipaments escènics dels municipis de la província de Barcelona.

#### **Que fer per participar?:**

Adherir-se a la xarxa.

**A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura - Teatre Municipal Cooperativa.  
Teatres en Xarxa.

**Lidera el projecte:**

Programa municipal de Cultura.

**Relacions i coordinacions:**

Generalitat de Catalunya.

Diputació de Barcelona.

Municipis amb equipaments adherits a TeX.

Teatre Nacional de Catalunya.

Teatre Lliure.

Empreses de manegament del sector ( Arts escèniques).

### **3.5.1. TMC - Teatres en xarxa - Festival Zero**

#### **Àmbit:**

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

#### **Descripció:**

El Festival Zero és una proposta d'espectacles no-convencionals que cerquen una vivència directe dels públics amb els intèrprets.

Com a festival innovador utilitza llenguatges artístics ben diferenciats (*performance*, moviments escènic, circ, noves músiques, ...).

Es una proposta supramunicipal coordinada a través dels Teatres en Xarxa a diferents municipis.

A més dels espectacles realitza també, moltes activitats de promoció i difusió (com xerrades, *performances*, ..) a l'entorn de festival i que incideixen principalment en la gent jove.

Aquest 2022 presenta una nova edició amb la programació conjunta de 3 espectacles i moltes activitats a l'entorn del Festival que fan la participació i la implicació s'hagi millorat.

#### **Objectius:**

- ampliar l'oferta amb espectacles no-convencionals que donin a conèixer tècniques i nous conceptes.
- crear una experiència immersiva de l'espectador amb el creador
- ampliar nous públics amb propostes diferents
- posar Barberà del Vallès al panorama escènic nacional des d'una perspectiva innovadora.
- provocar al públic jove per que s'acosti al teatre i tingui una experiència vital

#### **Activitat:**

3 espectacles alternatius i diferents sota una mateixa marca o concepte.

Activitats alternatives (xerrades als instituts, roda de premsa, etc.).

#### **Destinat a:**

Tota la ciutadania, i en especial als públics joves.

#### **Que fer per participar?:**

Venda d'entrades a <https://entrades.tmcbarbera.cat/>.

Venda d'entrades a taquilla.

Atenció permanent a públics. TMC ( horari de taquilla i espectacles).

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura - Teatre Municipal Cooperativa.

Teatres en Xarxa.

#### **Lidera el projecte:**

Programa Municipal de Cultura.

#### **Relacions i coordinacions:**

Programa municipal de Joventut.

Programa municipal LGTBI+.

Fundació Barberà Promoció.

Grups de teatre amateur del municipi.

Biblioteca municipal Esteve Paluzie.

### **3.6. Programació d'audicions per escolars de primària**

#### **Àmbit:**

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

#### **Descripció:**

Les programacions d'arts escèniques per escolars es gestionen conjuntament amb la Secció municipal d'Educació i primera infància i estan gestionades de forma indirecta, en la seva execució, per una empresa de serveis.

Se centren especialment en les audicions musicals. Consisteix en la programació d'un espectacle per cicle formatiu que pot tenir diferents sessions per acollir a tota la població de les Escoles de Primària de la ciutat.

S'estableix a partir d'una primera fase de coordinació entre els centres educatius de primària de Barberà del Vallès, l'Escola Municipal de Música, Secció municipal d'Educació i Primera infància i la Secció de Col·lectius Socials i Cultura.

Aquesta primera fase que consisteix en la selecció dels espectacles es té en compte la part pedagògica de l'espectacle.

Segona fase, és la coordinació de calendaris i establiment de l'agenda.

Tercera fase, és la realització de les sessions.

#### **Objectius:**

- Oferir una programació escènica de qualitat artística i pedagògica
- Fomentar la participació dels infants a la programació escènica municipal
- Difondre la creació artística i el coneixement d'estils, tècniques
- Fomentar un coneixement crític de les propostes artístiques
- Potenciar la formació personal dels escolars en el consum cultural
- Facilitar recursos per la participació cultural

#### **Activitat:**

Programació de 1 espectacle per cicle formatiu Inicial, Mitja i Superior (3 espectacles x 2 sessions) = 6 sessions.

Programació de 2 espectacles per a Cicle Inicial (1 espectacle x 2 sessions) + (2 espectacles x 2 sessions) = 6 sessions.

(Es poden ampliar sessions segons el nombre d'infants escolaritzats).

#### **Destinat a:**

Alumnes dels centres escolars de primària de la ciutat.

#### **Que fer per participar?:**

Assistir-hi.

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Al centre educatiu de l'alumnat destinatari.

#### **Lidera el projecte:**

Secció municipal d'Educació.

### **3.7. Escola municipal de Música de Barberà del Vallès**

#### **Àmbit:**

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

#### **Descripció:**

L'Escola Municipal de Música de Barberà del Vallès és un centre de titularitat municipal amb l'autorització del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

S'organitza en tres programes de formació progressius dels 5 als 16 anys d'edat: Iniciació (3 cursos), Elemental (5 cursos) i Avançat (3 cursos). Cadascun dels programes compta amb una diversitat creixent de propostes formatives.

Dona també, una alternativa preparatòria per l'alumnat que es vol adreçar a la professionalització en el camp musical.

Es potencia la formació personal de l'alumnat amb una ampla proposta d'activitats a l'entorn de la música amb un ric component pedagògic i participatiu en l'activitat i entorn de la ciutat.

Durant aquest 2022 es seguirà amb l'adaptació a la nova normativa (ràtios, i mides sanitàries), així com amb el seguiment on-line quan la situació ho requereixi..

#### **Objectius:**

- Fomentar l'Educació musical bàsica i globalitzadora de tots els aspectes que conformen la pràctica i coneixement de la música.
- Educar en la tolerància i respecte a les persones i a la diversitat.
- Desenvolupar i desvetllar les potencialitat personals envers la música (l'oïda i la sensibilitat per la música).
- Fomentar les activitats musicals.
- Desvetllar potencialitats musicals.
- Facilitar un nivell i qualitat suficient per canalitzar, l'alumnat que ho desitgi a una formació superior

#### **Activitat:**

Activitat organitzada per cursos escolars, estudi individualitzat dels instruments i conjunts instrumentals i vocals.

Actualment el centre desenvolupa:

- 2 línies paral·leles en 11 cursos progressius organitzats per programes.
- Estudi d'instrument (Flauta Travessera, Clarinet, Saxofon, Trompeta, Trombó de vares, Violí, Viola, Violoncel, Contrabaix, Guitarra, Piano i Percussió).
- Grups instrumentals: Flautes, Clarinets, Saxofons, Metall, Banda, Corda (3 conjunts), Guitarras (2 conjunts) Combos.
- Cant (4 corals).

Activitats entorn:

Concerts i audicions d'alumnes, sortides culturals, participació a trobades, activitats musicals a la ciutat.

#### **Destinat a:**

Infants i joves de la ciutat.

**Que fer per participar?:**

Preinscripció i matriculació a partir del mes d'abril/maig.

**A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura - Secció de Col·lectius Socials i Cultura.

Escola Municipal de Música - atenció a l'usuari/a.

**Lidera el projecte:**

Programa Municipal de Cultura - Secció de Col·lectius Socials i Cultura.

### **3.8. Estudi definició projecte educació musical municipal.**

#### **Àmbit:**

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

**Descripció:** Posada en marxa d'un estudi, amb l'assessorament de la Diputació de Barcelona, i un procés participatiu per a la definició del projecte d'educació musical que necessita la nostra ciutat.

En els darrers anys s'ha posat de manifest la necessitat d'avaluar en profunditat quina és la situació i quina educació musical necessita Barberà del Vallès; cercar major participació de la ciutadania en els estudis musicals, i posar en valor aquests aprenentatges en el dia a dia de la cultura a la nostra ciutat.

L'estudi haurà de posar les bases per a la definició dels recursos existents com l'escola municipal de música, però també d'altres de nous que en paral·lel i de forma coordinada constitueixin un projecte d'educació musical per a tota la ciutat.

#### **Objectius:**

- Millorar l'oferta formativa musical a totes les franges de la població.
- Aprofitar nous recursos existents per oferir formació i exhibició musical de qualitat.
- Repensar i complimentar l'oferta formativa de l'EMMdBdV.
- Fer de Barberà una ciutat rica en formació i exhibició musical.

#### **Activitat:**

Creació d'un espai de treball transversal comú.

Sol·licitud d'ajud a la Diputació de Barcelona per entomar el procés.

#### **Destinat a:**

Agents municipals en l'àmbit de la cultura i l'educació.

#### **Que fer per participar?:**

Atendre a la crida.

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura – Secció de Col·lectius Socials i Cultura.

#### **Lidera el projecte:**

Programa Municipal de Cultura.

#### **Coordinacions:**

Diputació de Barcelona (Catàleg de serveis 2022).

### **3.9. Cinema – Documental del mes**

#### **Àmbit:**

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

#### **Descripció:**

En col·laboració amb DocsBarcelona, empresa amb seu a Barcelona especialitzada en la dinamització del cinema documental, el projecte Documental del Mes va començar al 2018 a l'Auditori Maria Feliu com una proposta per acostar el gènere documental de qualitat, difícil de veure si no es en circuits de festival, diversificant l'oferta cultural existent al municipi i obrint l'espai a nous usos, consolidant aquest espai com sala de projeccions.

Aquest cicle consisteix en que cada mes s'estrena una pel·lícula documental de qualitat, de temàtica i procedència diversa, a totes les sales i municipis que formen part del projecte el dia de la setmana que cadascú acordi amb DocsBarcelona. La selecció d'aquests documentals la realitza un comitè de selecció de DocsBarcelona.

#### **Objectius:**

- Diversificar l'oferta cultural existent al municipi amb una programació de projeccions audiovisuals regulars de qualitat.
- Donar a la població alternatives de consum d'oci cultural en el municipi.
- Fomentar un espai de projecció audiovisual a Barberà del Vallès.
- Apropar el gènere documental a la població de Barberà del Vallès.
- Generar debat/reflexió a través de la visualització dels documentals.

#### **Actiitat:**

El programa es realitza durant tot l'any, de gener a desembre, amb un total de 10 projeccions, una per mes (exceptuant els mesos de juliol i agost per període estival). Actualment aquesta activitat s'està desenvolupant en format híbrid, amb projeccions presencials al Teatre Municipal Cooperativa i en format on-line, durant 15 dies, a partir d'un dia després de l'estrena.

Les estrenes es realitzen l'últim dimecres de mes a les 18.30 h. L'entrada es gratuïta, es visionen en versió original subtitulats al català i compten amb un col·loqui posterior entre una persona convidada experta en la matèria i el públic assistent.

#### **Destinat a:**

Població en general. Menors de 16 anys han de venir acompanyades.

#### **Que fer per participar?:**

Reservar les entrades al web del TMC.

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura – Secció de Col·lectius Socials i Cultura.

#### **Lidera el projecte:**

Programa Municipal de Cultura.

### **3.10. Creació de micropeces teatrals escolars - "El recorregut de l'artista"**

#### **Àmbit:**

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

#### **Descripció:**

Taller adreçat a les escoles i instituts de primària i ESO. Dirigit especialment a l'alumnat de 8 a 14 anys.

Aquest taller de creació teatral té 2 hores de durada és per a grups de 25 alumnes (classe) i dirigit per 2 pedagogs/pedagogues teatrals.

Es reparteix la classe en grups més reduïts (5/6 alumnes) que hauran de desenvolupar una peça teatral i acabaran representant-la davant de la resta de grups.

Es realitza un procés sistemàtic: idea, guió, direcció, llums, so,..

Per a poder mostrar diferents aspectes creatius, els espais estaran prèviament organitzats en petits tallers (vestuari, maquillatge, creatiu,..).

El taller s'ha de preparar prèviament a la seva realització amb el professorat tutors de la classe. Per aquest motiu es proposa una petita formació en línia d'una hora de durada (una setmana abans del taller amb l'alumnat).

L'activitat de tots els tallers i sessions es recull en format vídeo per fer-ne un resum. També es proposa un recull fotogràfic d'alguna de les sessions.

#### **Objectius:**

- Oferir l'experimentació en primera persona de la creació teatral.
- Vivenciar la trajectòria professional i les diferents estadis de la creació artística.
- Donar a conèixer diferents aspectes i professions dins de les arts escèniques
- Afavorir i estimular la participació activa en la creació artística
- Fomentar la participació dels infants a la programació escènica municipal
- Difondre la creació artística i el coneixement d'estils, tècniques teatrals
- Fomentar un coneixement crític de les propostes artístiques
- Potenciar la formació personal dels escolars en el consum cultural
- Facilitar recursos per la participació cultural

#### **Activitat:**

Desenvolupament de dues/tres sessions diàries durant 5 dies. Entre 10 i 15 grups.

Desenvolupament d'una sessió formativa per professorat ( 1 h /online).

Gravació i edició de vídeo.

Recull fotogràfic.

#### **Destinat a:**

Alumnes dels centres escolars de primària i secundària de la ciutat.

#### **Que fer per participar?:**

Inscripció per grups.

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Al Teatre Municipal Cooperativa o al Departament d'Educació.

#### **Lidera el projecte:**

Programa Municipal de Cultura

### **3.11. Festival internacional de les arts insòlites de carrer.**

#### **Àmbit:**

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

#### **Descripció:**

Una de les línies estratègiques del Programa municipal de cultura és la de posar en el mapa de les arts escèniques de carrer la nostra ciutat. Pel seu tamany, la seva distribució, les seves infraestructures, les seves potencialitats en general, es considera un espai idoni per desenvolupar i mirar d'establir i consolidar un festival internacional d'arts insòlites de carrer.

Per fer-ho es compta amb l'experiència de la productora teatral local Actua Produccions, que és qui en proposa la idea en origen.

Es pretén, doncs, poder signar un conveni amb l'esmentada productora per al desenvolupament d'aquest festival.

Aquesta primera edició s'haurà de dimensionar a les possibilitats reals, tant econòmiques, de personal, com a les possibles restriccions i mesures sanitàries existents.

S'espera que aquest 2022 sigui el tret de sortida d'una acció de ciutat que vingui per quedar-se.

#### **Objectius:**

- Posar la ciutat de Barberà del Vallès en el mapa de les arts escèniques de carrer.
- Iniciar un festival amb vocació de quedar-se.
- Implicar el teixit associatiu, sobretot del teatre amateur, en el desenvolupament del festival.
- Valorar la dimensió que pot/ha de tenir el festival.

#### **Activitat:**

- signatura de conveni amb la productora.
- desenvolupament del festival .

#### **Destinat a:**

Tota la ciutadania

#### **Que fer per participar?:**

Com a voluntari/a: atendre a la crida per participar-hi.

Com a espectador: sortir al carrer i gaudir-ne

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i cultura.

#### **Lidera el projecte:**

Programa Municipal de Cultura

## **4 – PROMOCIÓ DE LA LLENGUA CATALANA**

#### **4.1. Conveni amb el Consorci per la Normalització Lingüística**

**Àmbit:**

PROMOCIÓ DE LA LLENGUA CATALANA

**Descripció:**

Es tracta de la formalització i manteniment del conveni de amb el Consorci de Normalització Lingüística de Catalunya per la seu desplegament a Barberà del Vallès.

Aquest conveni permet tenir l'Aula de Català al nostre municipi. Des d'aquest centre, es duent a terme accions formatives, reglades i homologades, per a l'aprenentatge i perfeccionament de la llengua catalana entre la ciutadania.

L'Aula de Català es troba situada a l'equipament municipal Casal de Cultura, des d'on articula i desenvolupa la seva acció formativa.

Puntualment, l'Aula de Català i l'Ajuntament de Barberà col·laboren més enllà de les aules en accions i activitats de promoció de la llengua catalana, ja siguin dirigides a la ciutadania o al propi personal municipal.

**Objectius:**

- Promoure la llengua catalana en tots els àmbits de la ciutat.
- Oferir formació a la ciutadania per a l'aprenentatge i perfeccionament del català.
- Donar suport a les iniciatives que des de qualsevol àmbit puguin sorgir al voltant de la promoció del català.

**Activitat:**

Conveni de col·laboració amb el Consorci per la normalització lingüística.

Aportació econòmica anual per a la seva presència a la nostra ciutat.

Difusió mensual del projecte 'Posa't al dia' per a tot i totes les treballadores municipals.

**Destinat a:**

Consorci per la normalització lingüística i l'Ajuntament.

**Que fer per participar?:**

Formar part del CNL, mantenir vigent el conveni i les seves possibles actualitzacions.

**A qui us podeu dirigir?:**

Aula de Català (Casal de Cultura).

Consorci per la Normalització Lingüística.

Programa Municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i cultura.

**Lidera el projecte**

Programa Municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i cultura.

## **5. EQUIPAMENTS CULTURALS**

## **5.1. Reglament de funcionament, ús i gestió dels equipaments culturals.**

### **Àmbit:**

EQUIPAMENTS CULTURALS

### **Descripció:**

L'any 2019 es realitzà la contractació d'un servei extern per tal de realitzar un estudi sobre la situació actual dels equipaments culturals i associatius municipals de Barberà del Vallès. Una diagnosi àmplia que permet avaluar la situació actual d'aquests espais i realitzar una proposta amb unes directrius i punts clau que serveixin de guia per confeccionar el futur "Reglament d'usos, gestió i funcionament dels equipaments culturals i associatius municipals". Qualsevol persona, entitat, col·lectiu o grup que vulgui utilitzar els espais dels equipaments municipals de Barberà del Vallès, haurà de complir, obligatòriament, amb tot el que s'estableixi en aquesta normativa.

El 2020 es pretenia fer una passa més, duent a terme un ampli procés participatiu amb els agents, entitats i ciutadania en general, per a la redacció del Reglament d'usos, gestió i funcionament dels equipaments socioculturals municipals, però l'arribada de la pandèmia ho va impedir. L'any 2021, la situació va ser similar, i amb la necessària presencialitat per tal de dur a terme aquest procés participatiu amb els diferents agents tampoc va ser un moment òptim per poder-ho entomar. Aquest 2022, amb la millora de la situació, es vol encetar aquest procés, on s'utilitzarà la diagnosi elaborada durant el 2019, i atindrà tots els aspectes rellevants dels esmentats equipaments.

### **Objectius:**

- Posar ordre, detectar oportunitats, problemàtiques i vicis d'us.
- Optimitzar els usos dels equipaments culturals.
- Regular les condicions de cessió i ús del material municipal.
- Garantir l'accés i ús a tothom amb les màximes garanties i en igualtat de condicions.

### **Activitat:**

Creació d'una comissió política i tècnica per a l'impuls i seguiment del procés participatiu, així com per a la validació de les seves diferents fases, i del document resultant final.

### **Destinat a:**

La població en general, i més en concret a les entitats, associacions, col·lectius i persones que fan us dels equipaments culturals; així com als programes i seccions municipals.

### **Que fer per participar?:**

Atendre les convocatòries de reunions, grups de treball, grups de discussió, fòrums, presentacions, etc. Confirmar assistència i participar-hi.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura – Secció de Col·lectius Socials i Cultura.

### **Lidera el projecte:**

Programa Municipal de Cultura

## 5.2. Casal de cultura

### Àmbit:

EQUIPAMENTS CULTURALS

### Descripció:

Equipament ubicat al centre. C/ Nemesi Valls, 35.

Horari d'opertura: Dilluns a divendres de 8:00 h a 24:00 h. (fins les 22:00 h obert al públic; de 22:00 h a 24:00 h. de forma pactada).

SALES	<b>Soterrani:</b>	2 petits magatzems	Material intern del centre
		Sala miralls	Magatzem intern
		Sala gran	Magatzem Joventut
		1 despatx	Seu PIOLET
		Sala vestuari	servei de neteja
	<b>Vestíbul:</b>	Oficines Cultura	
		GENT GRAN	Espai polivalent
			Aula Taller
			Aula d'Informàtica
	<b>Primer pis:</b>	8 sales	Escola de Música
		AUDITORI MARIA FELIU* (actualment tancat)	
	<b>Segon pis</b>	2 sales.	Servei de Català.
		7 sales.	Escola formació adults.
		3 despatx.	Aula de la Dona.
		1 despatx.	Regidor
		1 despatx.	Compartir entre E.música i adults
	<b>Tercer pis</b>	Escola de Música i espais polivalents	
	<b>Quart pis</b>	Sala de Maquines + Magatzem	

### Objectius:

- Establir convenis de col·laboració entre l'Ajuntament i les entitats culturals.
- Promoure l'associacionisme cultural de la ciutat.
- Treballar conjuntament per unes millors i més plurals polítiques culturals.
- Facilitar a les entitats el desenvolupament dels seus programes.
- Encabir programes culturals i educatius permanents.

### Activitat:

Es un equipament on conviuen diverses àrees de l'Ajuntament (polítiques de gènere, Joventut, Gent Gran i Cultura), i serveis (Escola de Música, escola d'adults, Normalització Lingüística).

A més, és seu social de nombroses entitats, moltes de les quals desenvolupen ordinàriament la seva activitat en aquest equipament.

### Destinat a:

Tota la població.

**Que fer per participar?:**

Dirigir-se a l'OAC i fer una instància.

Contactar amb la Secció de Col·lectius socials i cultura.

**A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura – Secció de Col·lectius socials i Cultura.

**Lidera el projecte:**

Programa Municipal de Cultura.

### 5.3. Torre d'en Gorgs

#### Àmbit:

EQUIPAMENTS CULTURALS

#### Descripció:

Equipament ubicat al Barri de Can Gorgs. C/ Torre d'en Gorgs, 40.

Horari d'obertura: Dilluns a divendres de 08:00 h. a 22:00 h.

Dissabtes de 09:00 h. a 22:00 h.

Diumenges, de 09:00 h. a 14:00 h.

La característica principal es que físicament, es un espai amb dues parts diferenciades. En una part està gestionada per la Fundació Barberà Promoció (part central, aules i tallers), i l'altra part està gestionada per Cultura. Les entitats que majoritàriament usen aquest espai son AVV Can Gorgs, Club d'Escacs, Casa Granada (les 3 amb seu), i Airsoft, tot i que és un equipament amb molt ús puntual per part del teixit associatiu municipal en general.

SALES	Sala Celler	Capacitat per 150 cadires Equipat amb equip audiovisual: so, llum, projector i pantalla
	<b>Sala 1</b>	<b>Seu Club d'Escacs</b>
	Sala 2	Capacitat per 80 persones Equipat amb taules i cadires per 60 persones
	<b>Sala 3</b>	<b>Seu Club d'Escacs</b>
	<b>Sala 4</b>	<b>Seu Col·legi advocats tema habitatge</b>
	Sala 5	Disponibles. Capacitat per 6 persones taules i cadires.
	Sala 6	Disponibles. Capacitat per 6 persones taules i cadires.
	Taller Reunions A partir 19h.	Capacitat per 50 cadires. Equipat amb taules i cadires per 50 persones
	<b>Sala entitats 1</b>	<b>Seu AVV Can Gorgs</b>
	<b>Sala entitats 2</b>	<b>magatzem AVV Can Gorgs</b>
	ALTRES	La resta de les sales les gestiona <b>Barberà Promoció</b>

#### Objectius:

- Establir convenis de col·laboració entre l'Ajuntament i les entitats culturals.
- Promoure l'associacionisme cultural de la ciutat.
- Treballar conjuntament per unes millors i més plurals polítiques culturals.
- Facilitar a les entitats el desenvolupament dels seus programes.

#### Activitat:

Es realitzen conferències, xerrades, seminaris, assemblees, trobades de socis, cursos de formació, tallers per la gent gran (organitzats per Gent Gran) i per la dona (polítiques de gènere), casaments, escola d'escacs, tallers. I horts urbans, oferta formativa, orientació laboral i autoocupació (Fundació Barberà Promoció); així com totes aquelles activitats que es consideri hi poden tenir cabuda a proposta de qualsevol col·lectiu.

#### Destinat a:

Tota la població.

**Que fer per participar?:**

Dirigir-se a l'OAC i fer una instància.

Contactar amb la Secció de Col·lectius socials i cultura.

**A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura – Secció de Col·lectius socials i Cultura.

**Lidera el projecte:**

Programa Municipal de Cultura.

## 5.4. Centre cívic Ca n'Amiguet

### Àmbit:

EQUIPAMENTS CULTURALS

### Descripció:

Equipament ubicat al Barri de la Romànica. Via Sant Oleguer, 20.

Horari d'obertura: Dilluns a divendres de 09:00 h. a 22:00 h.

Dissabtes de 10:00 a 14:00 h i de 17:00 a 21:00 h.

Diumenges de 09:00 a 14:00 h.

SALES	Sala Gran	Capacitat per 150 persones. Equipat amb 100 cadires, 15 taules, equip de so amb micro i reproductor de cd.
	<b>Sala Taller 1</b>	<b>Seu de l'AVV de la Romànica</b>
	Sala Taller 2	Capacitat per 20 persones Equipat amb 4 taules i 15 cadires
	Sala Taller 3 CUINA	Capacitat per 25 persones Equipament 4 taules i 25 cadires
	<b>Sala Taller 4</b>	<b>Aula destinada a tallers de gent gran</b> La sala disposa d'ordinadors. La gestió es des de Gent Gran.
	<b>Sala comuna</b>	<b>GENT GRAN.</b> Espai de relació comuna
	Sala primer pis	Antics despatx Llei de Barri. Mobiliari armaris i 2 taules.

En aquest equipament conviuen: l'Oficina d'Atenció al Ciutadà (dimarts i dijous), Serveis Socials d'Atenció Primària (dilluns i dimecres), Gent Gran, i algunes entitats.

Específicament aquest 2021 aquest equipament ha estat cedit a l'ICS per convertir-lo en un centre per proves PCR i posteriorment i en paral·lel com a centre de vacunació de la Covid-19, quedant així el seu ús molt restringit. Les previsions per aquest 2022 no han millorat gaire, i es preveu que aquests serveis seguiran vigents fins a la millora de la situació pandèmica.

### Objectius:

- Establir convenis de col·laboració entre l'Ajuntament i les entitats culturals.
- Promoure l'associacionisme cultural de la ciutat.
- Treballar conjuntament per unes millors i més plurals polítiques culturals.
- Facilitar a les entitats el desenvolupament dels seus programes.

### Activitat:

Es realitzen tallers (organitzats per l'AVV La Romànica, Fibrobarberà i Gent Gran), balls de la gent gran (organitzats per l'AVV La Romànica), balls final de mes (AVV La Romànica), exposicions, servei de lectura, espai relacional, esplai (organitzat pel Grup escolta Sant Jordi), Hort al pati (gent gran), Oficina d'Atenció al Ciutadà; així com totes aquelles activitats que es consideri hi poden tenir cabuda a proposta de qualsevol col·lectiu.

**Destinat a:**

Tota la població

**Que fer per participar?:**

Dirigir-se a l'OAC i fer una instància.

Contactar amb la Secció de Col·lectius socials i cultura.

**A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura – Secció de Col·lectius socials i Cultura.

**Lidera el projecte:**

Programa Municipal de Cultura.

## 5.5. Casal de Can Gorgs

### Àmbit:

EQUIPAMENTS CULTURALS

### Descripció:

Equipament ubicat al Barri de Can Gorgs. Ronda Catalunya, 85

Horari d'obertura: Dilluns a dissabte de 10:00 a 13:00 h. i de 16.00 a 20:00 h.

Dissabtes de 10:00 h. a 20:00 h.

SALES	Espai de relació	Gent Gran. Capacitat per 50 cadires
	Sala polivalent	Capacitat per 25 cadires
	Sala Taller	Capacitat per 10 cadires
	Pati	

En aquest equipament conviuen: activitats i serveis del programa municipal de Gent Gran, l'AVV de Can Gorgs i l'Agrupació de Jubilats i Pensionistes de Can Gorgs, ambdós amb seu i espai de magatzem, el grup D'sas'3, i la Colla de Diablers com a usuària assídua.

### Objectius:

- Establir convenis de col·laboració entre l'Ajuntament i les entitats culturals.
- Promoure l'associacionisme cultural de la ciutat.
- Treballar conjuntament per unes millors i més plurals polítiques culturals.
- Facilitar a les entitats el desenvolupament dels seus programes.

### Activitat:

Es realitzen tallers per Gent Gran (memòria, pintura, balls de saló...), assaigs de la coral i el grup de rondalla, ball social (divendres a la tarda), punt d'accés a Internet, Servei de Lectura, espai de relació, jocs de taula; així com totes aquelles activitats que es consideri hi poden tenir cabuda a proposta de qualsevol col·lectiu.

### Destinat a:

Tota la població

### Que fer per participar?:

Dirigir-se a l'OAC i fer una instància.

Contactar amb la Secció de Col·lectius socials i cultura.

### A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura – Secció de Col·lectius socials i Cultura.

### Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura.

## 5.6. Teatre Municipal Cooperativa

### **Àmbit:**

EQUIPAMENTS CULTURALS

### **Descripció:**

El TMC, és un equipament específic per al desenvolupament d'activitats de caire escènic. És un equipament professional i professionalitzador, dotat amb les infraestructures i tecnologia necessàries per al desenvolupament de programacions professionals de forma estable i contínua.

Compta amb diferents espais i possibilitats, i s'hi desenvolupen diferents programes de àmbit del teatre, la música, el cinema i la dansa (veure fitxes 3.1 a la 3.10, ambdós incloses).

El TMC compta amb un equip professional específic per al seu funcionament-

### **Objectius:**

- Oferir una programació escènica continuada, professional i de qualitat per a tots els públics.
- Donar cabuda a les iniciatives escèniques amateurs.
- Oferir un espai cèntric per al desenvolupament d'accions i activitats d'interès per a la ciutadania.
- Millorar l'equipament i els seus recursos (humans, infraestructurals i econòmics).

### **Activitat:**

Teatre, música, dansa, cinema.

Xerrades, conferències, exposicions, presentacions, etc.

### **Destinat a:**

Tota la ciutadania.

### **Que fer per participar?:**

Assistir a les activitats proposades.

Proposar activitats.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i cultura.

### **Lidera el projecte**

Programa municipal de Cultura.

## **5.7. Mercat Municipal La Romànica**

### **Àmbit:**

EQUIPAMENTS CULTURALS

### **Descripció:**

Edifici de dos plantes situat al barri de La Romànica.

Planta baixa, antigues parades del mercat. Per la seva situació, actualment no és utilitzable. Només utilitzat per algunes entitats com a magatzem de materials, bàsicament, en desús.

Planta primera, espai en millors condicions, que actualment és magatzem de tres entitats del municipi (Colla de Diables de Barberà, Colla de Geganters i Grallers de Barberà i Cau Sant Jordi). Aquesta planta no compta amb ascensor pel que dificulta enormement l'accessibilitat de persones amb mobilitat reduïda.

Aquest equipament requereix una intervenció en profunditat, un cop es decideixi quin ha de ser el seu ús.

### **Objectius:**

- Definir un Projecte municipal per donar una solució definitiva a tot l'edifici.

### **Activitat:**

Magatzem per a entitats del municipi.

### **Destinat a:**

Entitats del municipi.

### **Que fer per participar?:**

Possar-se en contacte amb la Secció de Col·lectius socials i cultura.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Secció de Col·lectius socials i cultura

Secció de Territori i medi ambient.

### **Lidera el projecte**

Secció de Col·lectius socials i cultura

Secció de Territori i Medi ambient

## **5.8. Magatzem Cultura**

### **Àmbit:**

EQUIPAMENTS CULTURALS

### **Descripció:**

Espai dins les instal·lacions de la brigada municipal del carrer Circumval·lació en una nau de 350m<sup>2</sup>. Espai principalment destinat a guardar les carrosses de Reis, escenaris i material divers del programa de Nadal.

### **Objectius:**

- Espai destinat a l'emmagatzematge de material municipal de la Secció de Col·lectius socials i cultura.
- Repensar l'ús del magatzem i buscar solucions per aprofitat tot l'espai disponible (sobre tot l'alçada ja que la nau fa uns 6 metres i només fem servir 3 metres).
- Desenvolupament d'una normativa d'ús (horaris, alarma, etc) per a una major accessibilitat.

### **Activitat:**

Magatzem.

### **Destinat a:**

Secció de Col·lectius socials i Cultura.

### **Que fer per participar?:**

Activitat interna.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Secció de Col·lectius socials i Cultura.

### **Lidera el projecte**

Secció de Col·lectius socials i Cultura.

## **5.9. Espai Municipal Parc Central**

### **Àmbit:**

EQUIPAMENT. CULTURALS

### **Descripció:**

Espai destinat a magatzem. Antigament havia estat magatzem de l'associació de veïns del barri. Actualment es troba tancat i a l'espera de definir-ne el seu ús.

### **Objectius:**

- Espai destinat a l'emmagatzematge de material municipal de la Secció de Col·lectius socials i cultura.
- Repensar l'ús del magatzem i buscar solucions per aprofitar tot l'espai disponible (sobre tot l'alçada ja que la nau fa uns 6 metres i només fem servir 3 metres).
- Desenvolupament d'una normativa d'ús (horaris, alarma, etc) per a una major accessibilitat.

### **Activitat:**

Magatzem.

### **Destinat a:**

Pendent de definir.

### **Que fer per participar?:**

Activitat interna.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Secció de Col·lectius socials i Cultura.  
Secció de Territori i medi ambient.

### **Lidera el projecte**

Secció de Col·lectius socials i Cultura.  
Secció de Territori i medi ambient.

## **5.10. Espai Municipal c/Bosc**

### **Àmbit:**

EQUIPAMENTS CULTURALS

### **Descripció:**

Espai dins el magatzem municipal de la mateixa adreça destinat a la seu de l'AAVV i Botiguers del Casc antic.

### **Objectius:**

- Oferir a l'entitat veïnal del barri un espai per a la seva gestió, l'atenció al veïnat i els afers de barri.
- Facilitar la interlocució entre el veïnat i l'associació de referència al seu barri.
- Treballar conjuntament entre les associacions de veïns i l'Ajuntament.

### **Activitat:**

Petit local per a la gestió de l'entitat i l'atenció al veïnat.

### **Destinat a:**

AAVV i Botiguers del Casc antic.

### **Que fer per participar?:**

Respectar les condicions d'ús establertes per l'Ajuntament.

### **A qui us podeu dirigir?:**

AAVV i Botiguers del Casc antic.

Programa municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i cultura.

### **Lidera el projecte**

Programa municipal de Cultura.

## **5.11. Espai municipal Parc Europa**

### **Àmbit:**

EQUIPAMENTS CULTURALS

### **Descripció:**

Local situat en el mateix parc Europa sota la marquesina de la pista de bàsquet.  
Local de amb oficina magatzem i bany, destinat a la seu de l'AAVV i Botiguers del Casc antic.

### **Objectius:**

- Oferir a l'entitat veïnal del barri un espai per a la seva gestió, l'atenció al veïnat i els afers de barri.
- Facilitar la interlocució entre el veïnat i l'associació de referència al seu barri.
- Treballar conjuntament entre les associacions de veïns i l'Ajuntament.

### **Activitat:**

Petit local per a la gestió de l'entitat i l'atenció al veïnat.

### **Destinat a:**

AAVV del Parc Europa.

### **Que fer per participar?:**

Respectar les condicions d'ús establertes per l'Ajuntament.

### **A qui us podeu dirigir?:**

AAVV del Parc Europa.

Programa municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i cultura.

### **Lidera el projecte**

Programa municipal de Cultura.

## **6 – TALLERS CULTURALS**

## **6.1. Tallers culturals**

### **Àmbit:**

TALLERS CULTURALS

**Descripció:** Programar una oferta de tallers culturals al municipi. Un programa formatiu de qualitat centrat en la persona, i que estableixi espais de creació, relació i diàleg entorn la cultura, des de la participació, el gaudiment personal i l'aprenentatge. Durant el 2021 s'ha posat en marxa una licitació per gestionar l'oferta de tallers durant 2 anys més un possible any de pròrroga. Aquesta licitació assegura la continuïtat d'aquest projecte els propers anys, durant els cursos 2021-2022 i 2022-2023.

### **Objectius:**

- Ser un referent local oferint formació no reglada de qualitat en diverses disciplines i que respongui als interessos de la ciutadania.
- Oferir un marc formador de creació artística, creixement i aprenentatge.
- Proposar alternatives a la població per invertir el seu temps de lleure i oci.
- Fomentar un espai de relació i d'intercanvi d'idees en la població.
- Promoure la participació de la població en l'àmbit cultural de la ciutat (Festa Major, diada de Sant Jordi, Nadal...).

### **Activitat:**

Es realitza un programa de tallers culturals per a la població adulta a partir de 16 anys i que emmarquem àrees tan diverses com l'expressió artística i plàstica, la creativitat, el pensament i el coneixement. Aquests tallers es realitzen en dos convocatòries a l'any (octubre-gener i febrer-maig), seguint el calendari escolar.

La programació de tallers es sensible a les demandes de la ciutadania per anar incorporant al programa els interessos de la població. Per aquest inici de 2022 hi han programats tallers de ball, d'escriptura, hort, plantes remeieres, costura, podcast, muralisme i batchcooking.

### **Destinat a:**

La població general major de 16 anys.

### **Que fer per participar?:**

Fer la inscripció al taller desitjat a través de l'Oficina d'Atenció al Ciutadà en les dates pertinents prèviament anunciades.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura – Secció de Col·lectius Socials i Cultura.

### **Lidera el projecte:**

Programa Municipal de Cultura.

## **7 – RELACIONS INTERINSTITUCIONALS**

## **7.1. Generalitat de Catalunya**

### **Àmbit:**

RELACIONS INTERINSTITUCIONALS

### **Descripció:**

Relació i coordinació des diferents àmbits de la Cultura, ja sigui amb l'establiment de convenis, la participació en les propostes d'ajuts i subvencions o la formació del personal del Programa municipal de Cultura, entre d'altres.

A títol d'exemple, existeixen relacions permanents al voltant dels següents programes i serveis culturals: Festa major, Escola municipal de música, Biblioteca municipal Esteve Paluzie, etc., així com amb el cos de Mossos d'esquadra.

### **Objectius:**

- Establir i/o mantenir les relacions institucionals al voltant de l'àmbit cultural amb la Generalitat de Catalunya.
- Notificar i informar els diferents departaments autonòmics de les activitats que es desenvolupen atenent a les normatives existents.
- Participar de les convocatòries de subvencions per al finançament dels serveis i programes culturals municipals.
- Participar de les formacions d'interès al voltant de l'àmbit cultural.

### **Activitat:**

Mantenir un contacte continu amb la Generalitat de Catalunya en tots aquells temes que afecten la cultura.

Participar de les convocatòries i desenvolupar els expedients corresponents atenent als procediments administratius i a la normativa existent.

### **Destinat a:**

Activitat interna.

### **Que fer per participar?:**

Obrir els preceptius expedients i desenvolupar-los atenent al procediment administratiu.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Secció de Col·lectius socials i Cultura.

### **Lidera el projecte**

Secció de Col·lectius socials i Cultura.

## **7.2. Diputació de Barcelona**

### **Àmbit:**

RELACIONS INTERINSTITUCIONALS

### **Descripció:**

Relació i coordinació des diferents àmbits de la Cultura, ja sigui amb l'establiment de convenis, la participació en les propostes d'ajuts i subvencions o la formació del personal del Programa municipal de Cultura, entre d'altres.

A títol d'exemple, existeixen relacions permanents al voltant dels següents programes i serveis culturals: Festa major, Escola municipal de música, Biblioteca municipal Esteve Paluzie, etc.

### **Objectius:**

- Establir i/o mantenir les relacions institucionals al voltant de l'àmbit cultural amb la Diputació de Barcelona.
- Notificar i informar els diferents departaments provincials de les activitats que es desenvolupen atenent a les normatives existents.
- Participar de les convocatòries de subvencions per al finançament dels serveis i programes culturals municipals.
- Participar de les formacions d'interès al voltant de l'àmbit cultural.

### **Activitat:**

Mantenir un contacte continu amb la Diputació de Barcelona en tots aquells temes que afecten la cultura.

Participar de les convocatòries i desenvolupar els expedients corresponents atenent als procediments administratius i a la normativa existent.

### **Destinat a:**

Activitat interna.

### **Que fer per participar?:**

Obrir els preceptius expedients i desenvolupar-los atenent al procediment administratiu.

### **A qui us podeu dirigir?:**

Secció de Col·lectius socials i Cultura.

### **Lidera el projecte**

Secció de Col·lectius socials i Cultura.

## **8 - EQUITAT DE GÈNERE I** **POLÍTIQUES CULTURALS**

## **8.1. Formació per als i les professionals del Programa municipal de Cultura**

### **Àmbit: EQUITAT DE GÈNERE I POLÍTIQUES CULTURALS**

#### **Descripció:**

Seguir participant del Pla de formació en perspectiva de gènere impulsat des de l'Oficina municipal d'Equitat de gènere.

Més enllà de la formació general, de forma puntual i específica s'ha desenvolupat formació per a l'equip tècnic del Programa municipal de Cultura, amb l'objectiu d'aportar la perspectiva de gènere al desenvolupament quotidià de les tasques pròpies en matèria de cultura.

Es pretén, aquest 2022, continuar posant en pràctica els resultats d'aquella formació i fer-ne una revisió/valoració continuada per a la millora de la seva implantació.

#### **Objectius:**

- Formar en perspectiva de gènere a l'equip municipal de cultura.
- Incorporar el principi d'igualtat de gènere a totes les accions, projectes, programes i intervencions de qualsevol mena que es duguin a terme en l'àmbit cultural.
- Continuar treballant perquè les polítiques culturals siguin el més equitatives possible, sota la perspectiva de gènere.

#### **Activitat:**

Reunió de coordinació/valoració de l'aplicació de les polítiques de gènere en l'àmbit cultural amb l'Oficina municipal d'equitat de gènere.

#### **Destinat a:**

Equip tècnic de Cultura.

#### **Que fer per participar?:**

Assistir a les convocatòries.

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Secció de Col·lectius socials i Cultura.

#### **Lidera el projecte**

Secció de Col·lectius socials i Cultura.

#### **Relacions i coordinacions:**

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

## **8.2. Formació per a entitats i col·lectius de la ciutat d'àmbit cultural**

### **Àmbit: EQUITAT DE GÈNERE I POLÍTIQUES CULTURALS**

#### **Descripció:**

Mantenir, i si és possible ampliar, les formacions que en matèria d'equitat de gènere es duen a terme amb les associacions culturals, juvenils i esportives del municipi.

Bàsicament, s'atenen dos moments importants, en els que les entitats que hi participen resten obligades a una formació específica; i que són: Carnestoltes i Festa Major.

Es tracta de dotar a les entitats de les eines bàsiques per a una participació amb perspectiva de gènere; i alhora de co-responsabilitzar el teixit associatiu de la necessitat d'aplicar aquesta mirada en totes les seves accions.

*(VEURE PROGRAMA MUNICIPAL PER A L'EQUITAT DE GÈNERE).*

#### **Objectius:**

- Formar en perspectiva de gènere el teixit associatiu de la ciutat.
- Incorporar el principi d'igualtat de gènere a totes les accions, projectes, programes i intervencions de qualsevol mena que es duuguin a terme en l'àmbit cultural per part del teixit associatiu.
- Continuar treballant perquè les polítiques culturals siguin el més equitatives possible, sota la perspectiva de gènere.
- Co-responsabilitzar el teixit associatiu en l'aplicació d'una mirada amb perspectiva de gènere a les seves accions.

#### **Activitat:**

Sessions de formació dirigides al teixit associatiu.

#### **Destinat a:**

Teixit associatiu.

#### **Que fer per participar?:**

Assistir a les convocatòries.

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i Cultura.

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

#### **Lidera el projecte**

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

#### **Relacions i coordinacions:**

Teixit associatiu de la ciutat.

Programa municipal de Joventut.

Programa municipal d'Esports.

Programa municipal LGTBI+.

### **8.3. Implantació del punt Lila (Festa Major, Carnaval, Rua de Reis)**

#### **Àmbit: EQUITAT DE GÈNERE I POLÍTIQUES CULTURALS**

##### **Descripció:**

En els darreres anys la col·laboració entre el programa municipal de cultura i l'oficina de polítiques de gènere s'ha concretat, entre d'altres, en la implantació d'un Punt Lila durant el desenvolupament de la Festa Major.

En la darrera edició (2019) aquest punt lila es va ampliar significativament a l'espai jove de festa major.

Enguany, es pretén seguir treballant conjuntament per a la millora i adequació final d'aquest punt lila, tant a la plaça de la Vila com a l'Espai jove, durant la Festa Major. Però a més, es valorarà la possibilitat de la seva presència, encara que sigui en diferent format, durant les activitats culturals de la Rua de Carnaval i la cavalcada de Reis; deixant, a més, la porta oberta a d'altres possibles implantacions.

*(VEURE PROGRAMA MUNICIPAL PER A L'EQUITAT DE GÈNERE).*

##### **Objectius:**

- Consolidar la presència del Punt Lila a les activitats culturals de gran format que es desenvolupen a la vila.
- Estudiar les fórmules més adients i valorar la seva implantació a les activitats de Cavalcada de Reis i Rua de Carnaval.
- Seguir treballant conjuntament per incorporar el principi d'igualtat de gènere a totes les accions, projectes, programes i intervencions de qualsevol mena que es duuguin a terme en l'àmbit cultural per part de qualsevol agent implicat.
- Contribuir a l'eradicació de qualsevol mena de violència masclista a la nostra ciutat.

##### **Activitat:**

Coordinació per a la instal·lació de punts liles a la Festa Major i d'altres activitats culturals.

##### **Destinat a:**

Coordinació interna.

##### **Que fer per participar?:**

Participar de les reunions de coordinació.

##### **A qui us podeu dirigir?:**

Programa Municipal de Cultura - Secció de Col·lectius socials i Cultura.

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

##### **Lidera el projecte**

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

##### **Relacions i coordinacions:**

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

Teixit associatiu de la ciutat.

Programa municipal de Joventut.

Empreses amb presència a les activitats on hi ha punt lila.

Programa municipal LGTBI+.

## **8.4. Fitxa lila per a la programació cultural.**

### **Àmbit: EQUITAT DE GÈNERE I POLÍTIQUES CULTURALS**

#### **Descripció:**

Amb la formació sobre perspectiva de gènere que s'ha anat treballant en els darrers anys, en una formació específica per a la Secció de Col·lectius socials i Cultura es desenvolupà la "fitxa lila per a la programació cultural". Aquesta fitxa ha de servir per aplicar una mirada adequada a les programacions i accions que des de la Secció es duent a terme.

Aquest 2022 aquesta fitxa seguirà sent revisada, posada de nou en consens i finalment posada en pràctica, com a eina metodològica per al desenvolupament de polítiques culturals.

#### **Objectius:**

- Incorporar el principi d'igualtat de gènere a totes les accions, projectes, programes i intervencions de qualsevol mena que es duen a terme en l'àmbit cultural.
- Continuar treballant perquè les polítiques culturals siguin el més equitatives possible, sota la perspectiva de gènere.

#### **Activitat:**

Reunió de coordinació entre el programa municipal de cultura i l'oficina municipal d'equitat de gènere per al consens definitiu de la fitxa.

Redacció d'instrucció per a l'aplicació de la "fitxa lila" en els procediments d'elaboració de programacions i activitats.

Valoració conjunta a final d'any.

#### **Destinat a:**

Equip tècnic del programa municipal de Cultura.

#### **Que fer per participar?:**

Assistir a les reunions i convocatòries.

Aplicar les instruccions de la Secció.

#### **A qui us podeu dirigir?:**

Secció de col·lectius socials i cultura.

#### **Lidera el projecte**

Secció de col·lectius socials i cultura.

#### **Relacions i coordinacions:**

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

Programa municipal de Joventut.

Programa municipal de Gent Gran.

Programa municipal LGTBI+.