

PROGRAMA MUNICIPAL DE CULTURA 2023

Ajuntament de Barberà del Vallès



AJUNTAMENT DE BARBERÀ DEL VALLÈS

Programa Municipal de Cultura 2023

Presentació.

El Programa Municipal de Cultura recull els diferents projectes culturals que durà a terme l'Ajuntament de Barberà del Vallès en matèria cultural durant l'any 2023 dirigits a la població en general.

El Programa s'estructura des d'una voluntat de treball transversal dins l'organització municipal. Pot incorporar propostes de diferents àrees, seccions i departaments municipals, i de treball en xarxa amb els diferents agents socials de la ciutat, establint fórmules de col·laboració amb entitats, agents socials i mercantils, altres institucions i administracions públiques.

El Programa Municipal de Cultura 2023 defineix les directrius i s'estructura en 7 apartats que agrupen els projectes en els àmbits temàtics de: Associacionisme i participació; Festes i tradicions; Teatre, música, dansa i cinema; Promoció de la llengua catalana; Equipaments culturals; Tallers culturals; Equitat de gènere i polítiques culturals.

Aquest any 2023 es considera ja assolida la consolidació del Programa Municipal de Cultura, dins l'estructura del nou organigrama tècnic de la Secció de Cultura i Polítiques de Joventut. En aquest sentit les relacions de coordinació i treball transversal amb els diferents Programes que hi formen part (Biblioteques, Programa per a la Gent Gran i l'envelliment actiu, Programa municipal per a la població LGTBI i Programa Municipal de Joventut) tindrà especial incidència.

D'igual importància és, però, la relació amb la resta de programes, seccions, oficines i àrees municipals. En aquest sentit cal destacar l'estreta relació existent amb l'Oficina municipal de polítiques d'equitat de gènere, que queda reflectida en la inclusió transversal de les polítiques culturals.

PROGRAMA MUNICIPAL DE CULTURA.

Línies estratègiques

Les línies estratègiques que es proposen en aquest document estan pensades com a objectius a llarg termini. L'equip del Programa Municipal de Cultura hi ha treballat conjuntament per plasmar-les amb la intenció de tenir un horitzó llunyà en el temps que permeti anar caminant.

Per aquest fet la seva generalitat ha de permetre donar cabuda a tot allò que ja s'està fent i que per aquest any 2023 es plasma en aquest Programa Municipal de Cultura 2023; però també donar cabuda a aquelles noves iniciatives i propostes que amb el pas del temps han de poder anar agafant forma.

Les línies estratègiques plantejades son les següents:

- Assolir unes polítiques culturals diverses i de qualitat en els àmbits de les arts escèniques, arts visuals, així com d'altres formes d'expressió, creació i exhibició artística i cultural.
- Fer visible i accessible la música, així com les i els músics com a eina per a l'assoliment d'una ciutat i una ciutadania culturalment riques.
- Posar a la ciutat de Barberà del Vallès en el mapa de l'exhibició artística de carrer.
- Mantenir i promoure les festes populars, així com la participació en aquestes de la ciutadania.

Programa Municipal de Cultura 2023

Objectius generals.

Els Objectius generals es classifiquen en base als 7 eixos temàtics:

1- Associacionisme i participació:

1.1 Potenciar l'associacionisme cultural del municipi.

1.2 Facilitar la participació ciutadana i associativa en tots les àmbits de la cultura a nivell municipal.

2- Festes i tradicions:

2.1 Desenvolupar un programa de festes i tradicions que promoguin el gaudi de la cultura a la ciutat.

2.2 Donar suport a la participació de la ciutadania i al teixit associatiu per a la promoció cultural.

3- Teatre, dansa, música i cinema:

3.1 Dotar a la ciutat d'una oferta cultural variada i de qualitat en els àmbits del teatre, la dansa, la música i el cinema.

3.2 Donar suport a les iniciatives ciutadanes al voltant de les diferents disciplines.

4- Promoció de la llengua catalana:

4.1 Fer ús de la llengua catalana, oral i escrita, en tots els àmbits culturals de la ciutat.

4.2 Divulgació de la llengua catalana donant suport a iniciatives del CNL.

4.3 Mantenir el conveni amb el CNL per a la promoció i aprenentatge del català a través de l'Aula de català.

5- Equipaments culturals:

5.1 Millorar la gestió dels equipaments culturals, així com els seus horaris i infraestructures.

5.2 Facilitar l'accés als equipaments per part de la ciutadania i, en especial, del teixit associatiu.

5.3 Desenvolupament del Reglament d'usos, gestió i funcionament dels espais municipals dels equipaments culturals.

5.4 Desenvolupar protocol d'usos de l'espai públic.

6- Tallers culturals:

6.1 Mantenir i ampliar l'oferta de tallers culturals en diferents àmbits i disciplines.

6.2 Consolidar l'oferta de tallers culturals.

7- Equitat de gènere i polítiques culturals

7.1 Seguir treballant per millorar les polítiques culturals de la ciutat des de la perspectiva d'equitat de gènere.

7.2 Consolidació dels 'Punts liles' a les activitats de gran format de la ciutat (Festa Major, Carnestoltes).

7.3 Desenvolupament i aplicació de la 'fitxa lila per la programació cultural'.

Programa Municipal de Cultura 2023

Directori de contacte.

Ajuntament: Programa Municipal de Cultura				
Nom	Càrrec	Funció	Contacte	Telèfon
Xavier Garcés Trillo	Alcalde	Alcalde	Avinguda de la Generalitat, 70	93,729 71 71
Daniel González Cabrera	Tinent d'alcaldia de Drets civils i ciutadania	Responsable polític de l'àrea.	Plaça de la Vila, 1 baixos	93 729 71 71
Joan Muñoz Altimira	Regidor delegat en matèria de Cultura, Esports i Participació ciutadana	Responsable polític del Programa municipal de Cultura	Casal de Cultura Carrer Nemesi Valls, 35	93 729 71 71
Lluís Carol Andrés	Cap d'Àrea Drets Civils i ciutadania	Coordinació general de l'Àrea de DciC.	Pl. de la Vila, 1 baixos (Visites concertades) carolal@bdv.cat	93 729 71 71
Jordi Freixas Garcia	Cap Secció Cultura i Polítiques de Joventut	Coordinació de la Secció de Cultura i Polítiques de Joventut	C/ Nemesi Valls, 35 freixasgj@bdv.cat	93 729 71 71
Maria Alonso	Tècnica Prog. Municipal de Cultura	Responsable de: programació cultural i comunicació	C/ Nemesi Valls, 35	93 729 71 71
Maria Martínez	Tècnica Prog. Municipal de Cultura	Responsable de: Tallers, Pla equipaments, Entitats	C/ Nemesi Valls, 35	93 729 71 71
Joaquín García Guerrero	Tècnic Prog. Municipal de Cultura	Responsable de: equipaments culturals i infraestructures	C/ Nemesi Valls, 35 garciagj@bdv.cat	93 729 71 71
Francesc G. López	Tècnic Prog. Municipal de Cultura	Responsable de: Festes i tradicions	C/ Nemesi Valls, 35 lopeznfg@bdv.cat	93 729 71 71
Pep Ventura	Tècnic Prog. Municipal de Cultura	Responsable de: Teatre Municipal Cooperativa, Escola Municipal de Música	C/ Nemesi Valls, 35 venturacj@bdv.cat	93 729 71 71
Esther Martínez Padilla	Auxiliar administrativa	Gestió administrativa Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.	C/ Nemesi Valls, 35 martinezpe@bdv.cat	93 729 71 71

Elisa Herrera	Auxiliar administrativa	Gestió administrativa Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.	C/ Nemesi Valls, 35 herrerase@bdv.cat	93 729 71 71
Vicky Ruiz	Auxiliar administrativa	Gestió administrativa Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.	C/ Nemesi Valles, 35 ruizcv@bdv.cat	93 729 71 71
Berta Cama	Directora	Direcció de la Biblioteca municipal Esteve Paluzie	Plaça de la Constitució camasb@diba.cat	937186866

INDEX

Programa Municipal de Cultura 2023

1. ASSOCIACIONISME I PARTICIPACIÓ

- 1.1 Convenis anuals entitats
- 1.2 Ajuts econòmics Cavalcada de Reis
- 1.3 Ajuts econòmics Rua de Carnestoltes
- 1.4 Associacionisme i equipaments.

2. FESTES I TRADICIONS

- 2.1 Cicle de Nadal
 - 2.1.1 Cavalcada de Reis
 - 2.1.2 Barbamec
 - 2.1.3 Activitats tradicionals
 - 2.1.4 Oficina missatgeria màgica
- 2.2 Carnestoltes
- 2.3 Passada de Sant Antoni
- 2.4 Sant Jordi
- 2.5 Festa Major
- 2.6 Cicle d'estiu
- 2.7 Diada 11 de setembre
- 2.8 Fira Medieval
- 2.9 Festes majors de barri
- 2.10 Aplec del pa
- 2.11 Diada Castellera - Castellers de Sabadell

3. TEATRE, DANSA, MÚSICA I CINEMA

- 3.1 TMC – Programació professional
- 3.2 TMC – Mostra teatre amateur
- 3.3 TMC – Sala B
- 3.4 TMC – relació amb entitats

- 3.5 TMC – 'Teatres en xarxa'
- 3.5.1 TMC - Teatres en xarxa – Festival Zero
- 3.7 Escola Municipal de Música
- 3.8. Estudi definició projecte educació musical municipal.
- 3.9 Cinema: el documental del mes
- 3.10 Creació de micropeces teatrals escolars - "El recorregut de l'artista"
- 3.11 Festival internacional de les arts insòlites de carrer

4. PROMOCIÓ DE LA LLENGUA CATALANA

- 4.1 Conveni amb el Consorci per la Normalització lingüística

5. EQUIPAMENTS CULTURALS

- 5.1 Reglament de funcionament, ús i gestió dels equipaments culturals.
- 5.2 Casal de Cultura
- 5.3 Torre d'en Gorgs
- 5.4 Centre cívic Ca n'Amiguet
- 5.5 Casal de Can Gorgs
- 5.6 Teatre Municipal Cooperativa

6. TALLERS CULTURALS

- 6.1 Tallers culturals

7. RELACIONS INTERINSTITUCIONALS

- 7.1 Generalitat de Catalunya
- 7.2 Diputació de Barcelona

8. EQUITAT DE GÈNERE I POLÍTIQUES CULTURALS

8.1 Formació per als i les professionals del Programa municipal de Cultura

8.2 Formació per a entitats i col·lectius de la ciutat d'àmbit cultural

8.3 Implantació del punt Lila (Festa Major, Carnaval)

8.4 Fitxa lila per a la programació cultural.

9. ANNEXOS

9.1 Programa Municipal Biblioteca.

1. ASSOCIACIONISME I **PARTICIPACIÓ**

1.1. Convenis anuals entitats

Àmbit:

ASSOCIACIONISME I PARTICIPACIÓ

Descripció:

Des de la Secció de Cultura i Polítiques de Joventut, juntament amb la resta de l'Àrea de Drets Civils i ciutadania, es convoquen cada any uns ajuts per establir convenis de col·laboració amb les diferents entitats de la ciutat. Es pretén donar suport als seus programes, i al desenvolupament d'aquelles activitats que es considera tenen una repercussió en la ciutat. A través, doncs, d'aquests convenis, des de l'Ajuntament es treballa braç a braç amb les entitats per tal de construir i desenvolupar polítiques culturals conjuntes.

S'avaluaran els projectes presentats per les entitats a través d'una sèrie de criteris generals i específics, compartits per tots els programes i seccions municipals.

Objectius:

- Establir convenis de col·laboració entre l'Ajuntament i les entitats culturals.
- Promoure l'associacionisme cultural de la ciutat.
- Treballar conjuntament per unes millors i més plurals polítiques culturals.
- Facilitar a les entitats el desenvolupament dels seus programes, projectes i activitats.
- Potenciar la perspectiva de gènere a les entitats culturals de la ciutat i en les seves activitats.

Activitat:

Signatura de convenis de col·laboració amb cada entitat que compleixi els requisits exigits; seguiment i avaluació. Els convenis estan dotats d'ajuts econòmics i/o infraestructurals.

Destinat a:

Entitats culturals i veïnals inscrites al registre general d'entitats de la Generalitat i degudament inscrites al registre municipal d'entitats (les que tenen seu a Barberà del Vallès), que desenvolupin la seva activitat al municipi.

Que fer per participar?:

Aportar la documentació requerida en els terminis i pels mitjans establerts a les bases prèviament publicades.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura – Secció de Cultura i Polítiques de Joventut

Lidera el projecte

Programa Municipal de Cultura

1.2. Ajuts econòmics Cavalcada de Reis

Àmbit:

ASSOCIACIONISME I PARTICIPACIÓ

Descripció:

Des de la Secció de Cultura i Polítiques de Joventut es publiquen unes bases i una convocatòria anual per dotar d'ajuts econòmics a les entitats que participin a la Cavalcada de Reis.

Amb aquests ajuts es pretén facilitar la participació de les entitats municipals en aquesta activitat entenent que aquesta és la fórmula més adient per a unes activitats culturals participades i compartides.

Objectius:

- Suport econòmic a entitats sense ànim de lucre per a la seva participació en la Cavalcada de Reis de la ciutat.
- Dur a terme unes festes i tradicions participades i compartides amb la ciutadania.

Activitat:

Desenvolupament de les Bases específiques, i de la corresponent convocatòria anual per a l'activitat descrita.

Destinat a:

Entitats municipals sense finalitat de lucre, correctament inscrites als registres oficials i específicament al registre municipal d'entitats per aquelles amb seu a Barberà.

Que fer per participar?:

Aportar la documentació requerida en els terminis i pels mitjans establerts a les bases i convocatòria prèviament publicades.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura – Secció de Cultura i Polítiques de Joventut

Lidera el projecte:

Programa municipal de Cultura.

1.3. Ajuts econòmics Rua de Carnestoltes

Àmbit:

ASSOCIACIONISME I PARTICIPACIÓ

Descripció:

Des de la secció de Cultura i Polítiques de Joventut es publiquen unes bases i una convocatòria anual per dotar d'ajuts econòmics a les entitats que participin a la Rua de Carnestoltes.

Amb aquests ajuts es pretén facilitar la participació de les entitats municipals en aquesta activitat entenent que aquesta és la fórmula més adient per a unes activitats culturals participades i compartides.

Objectius:

- Suport econòmic a entitats sense ànim de lucre per a la seva participació en la Rua de Carnestoltes de la ciutat.
- Dur a terme unes festes i tradicions participades i compartides amb la ciutadania.

Activitat:

Desenvolupament de les Bases específiques, i de la corresponent convocatòria anual per a l'activitat descrita.

Destinat a:

Entitats municipals sense finalitat de lucre, correctament inscrites als registres oficials i específicament al registre municipal d'entitats per aquelles amb seu a Barberà.

Que fer per participar?:

Aportar la documentació requerida en els terminis i pels mitjans establerts a les bases i convocatòria prèviament publicades.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura – Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte:

Programa municipal de Cultura.

1.4. Associacionisme i equipaments

Àmbit:

ASSOCIACIONISME I PARTICIPACIÓ

Descripció:

La Secció de Cultura i Polítiques de Joventut posa a disposició de les entitats, associacions i grups d'interès del municipi diferents espais als equipaments culturals per tal que puguin dur a terme les seves activitats al llarg de l'any. Activitats enteses sense ànim de lucre, d'interès general i obertes a la població. La utilització d'aquests espais està subjecta a l'autorització específica de la direcció de l'equipament, que conformarà la idoneïtat del caràcter, l'horari i l'espai de l'activitat.

Objectius:

- Fomentar la col·laboració entre l'Ajuntament i les entitats.
- Promoure l'associacionisme municipal.
- Facilitar a les entitats el desenvolupament dels seus programes.
- Fer dels equipaments culturals l'espai idoni per al desenvolupament de l'acció cultural del municipi.

Activitat:

Us d'espais dels equipaments culturals per tal de desenvolupar activitats així com facilitar les trobades, reunions i espais de treball necessari de les entitats per portar a terme el seu programa.

Destinat a:

Entitats, associacions i grups d'interès del municipi

Que fer per participar?:

Fer una instància, a través de l'Oficina d'Atenció al Ciutadà i dirigida a Cultura, amb la petició de l'espai, amb tota la informació necessària de l'activitat (data, horari, programa, objectius...). La instància per sol·licitar els espais ha de realitzar-se amb un mínim de 15 dies.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura – Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura.

2. FESTES I TRADICIONS

2.1. Cicle de Nadal

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

El Cicle de Nadal de Barberà del Vallès constitueix un dels pilars més importants dintre del calendari festiu i cultural de la ciutat. Els actes festius que s'ofereixen en aquest cicle per una banda són procedents de la cultura popular i tradicional, i per una altra banda, s'inclouen activitats adaptades a les noves necessitats. És un cicle festiu adreçat a totes les edats, encara que molt especialment als infants, on gaudeix i participa la globalitat de la família.

Objectius:

- Millorar la qualitat de les activitats per augmentar l'afluència de públic.
- Ampliar i millorar l'oferta municipal d'activitats i col·laboracions a l'entorn del Nadal, recuperant el caire festiu i tradicional d'aquestes dates.
- Diversificar i aprofundir en els canals de participació ciutadana per optimitzar els recursos i l'oferta cultural.
- Vehicular una bona campanya de difusió de la programació nadalenca que garanteixi una bona rebuda de la informació i potenciar la imatge municipal.

Activitat:

Una programació cultural i festiva al carrer i equipaments de la ciutat durant tot el mes de desembre i del 2 al 5 de gener, en forma de fires, concerts, enllumenat nadalenc, pessebres, parc de nadal, etc, sempre amb activitats amb un contingut propi de les dates nadalenques.

Destinat a:

- Tota la ciutadania.
- Entitats i associacions degudament inscrites al registre municipal i que desenvolupin la seva activitat a la ciutat de Barberà del Vallès.
- Empreses i comerços que desenvolupin la seva activitat a la ciutat de Barberà del Vallès

Que fer per participar?:

Assistir a les activitats.

Assistir a les reunions convocades a tal efecte, en el cas del teixit associatiu; i presentar la documentació requerida per a cada tipologia d'activitat.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa Municipal de Cultura.

Relacions i coordinacions:

Gabinet d'alcaldia.

Programa municipal de comerç

Teixit associatiu.

2.1.1. Cicle de nadal. Cavalcada de reis

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

La Cavalcada és una cercavila pels carrers de la ciutat, compost d'un seguici de patges, carrosses dels Reis d'Orient, del teixit comercial, d'entitats i associacions de qualsevol àmbit.

Per al 2023 es vol consolidar un model de cavalcada que es treballa des dels últims anys conjuntament amb el teixit associatiu, en el que s'ha dotat de contingut i continuïtat als elements de la cavalcada, recuperant aspectes tradicionals i obviant aquells aliens a la nit de reis.

Objectius:

- Afavorir i fomentar la participació d'entitats i associacions locals a la programació cultural i festiva.
- Oferir una programació unificada i coherent.
- Contemplar la festa en tot el seu aspecte lúdic afavorint la participació ciutadana.
- Consolidar un model de cavalcada, amb elements propis de la nit de reis i amb fil conductor.

Activitat:

5 de gener a partir de les 16.30 hores

- Arribada i salutació del Reis d'Orient (Plaça Josep Badia)
- Cavalcada de Reis (Carrers de la ciutat)
- Rebuda als Reis (Plaça de la Vila)

Destinat a:

- Entitats i associacions degudament inscrites al registre municipal i que desenvolupin la seva activitat a la ciutat de Barberà del Vallès.
- Empreses que desenvolupin la seva activitat a la ciutat de Barberà del Vallès

Que fer per participar?:

- Les entitats i associacions interessades poden demanar els ajuts econòmics específics de participació mitjançant una sol·licitud i presentant la documentació pertinent amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.
- Les empreses i els comerços interessats s'han d'inscriure mitjançant una instància a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa Municipal de Cultura

Relacions i coordinacions:

Polícia local.

Àrea de Territori i Medi ambient.

Teixit associatiu.

2.1.2. Cicle de nadal. Barbamec

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

El Barbamec és un parc de Nadal, un espai lúdic ple d'activitats socioculturals, format per jocs educatius i participatius per tal de fomentar la solidaritat i adreçat als nens, nenes i adolescents.

Aquest 2023 hem pogut recuperar aquesta activitat que s'ha desenvolupat al seu lloc habitual.

Objectius:

- Potenciar el creixement i desenvolupament personal i social de tots els i les participants.
- Potenciar una oferta cívica i cultural adreçada als ciutadans i ciutadanes de la ciutat.
- Fomentar la participació d'entitats, d'associacions i empreses mitjançant les opcions de col·laboració que ofereix l'organització del parc de Nadal.
- Potenciar els aspectes creatius i participatius a les activitats i tallers.

Activitat:

Espai: IEM Elisa Badia, ronda de l'Est s/n

Dates: 2, 3, 4 i 5 de gener

Destinat a:

Infants de 0 a 14 anys

Que fer per participar?:

Recollir les entrades segons els sistema establert.

Assistir i gaudir de l'activitat.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa Municipal de Cultura.

2.1.3. Cicle de nadal. Activitats tradicionals

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

En aquestes dates l'Ajuntament, les entitats, les associacions i el teixit comercial de la ciutat, organitzen i realitzen diverses activitats tradicionals de caire nadalenca més arrelades a la nostra cultura popular.

Objectius:

- Millorar la qualitat de les activitats per augmentar l'afluència de públic.
- Ampliar i millorar l'oferta municipal d'activitats i col·laboracions a l'entorn al Nadal recuperant el caire festiu i tradicional d'aquestes dates.
- Diversificar i aprofundir en els canals de participació ciutadana per optimitzar els recursos i l'oferta cultural.
- Vehicular una bona campanya de difusió de la programació nadalenca que garanteixi una bona rebuda de la informació i potenciar la imatge municipal.

Activitat:

De l'1 al 31 de desembre

Amb el tió, pessebres, concerts de corals, etc, i també la incorporació de noves activitats amb una certa sensibilització social com La Marató de TV3.

Destinat a:

- Entitats i associacions degudament inscrites al registre municipal i que desenvolupin la seva activitat a la ciutat de Barberà del Vallès.
- Teixit empresarial i comercial que desenvolupin la seva activitat a la ciutat de Barberà del Vallès

Que fer per participar?:

- Les entitats i associacions interessades s'han d'inscriure mitjançant el formulari de participació amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.
- Les empreses i els comerços interessats s'han de inscriure mitjançant una instància a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa municipal de Cultura.

2.1.4. Cicle de Nadal. Oficina de missatgeria màgica.

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

Aquesta activitat és l'evolució del Campament reial que es dur a terme el 2021 davant la impossibilitat de fer la cavalcada de reis. Aquell campament va tenir tant d'èxit que s'ha cercat una alternativa compatible amb la cavalcada i que no perdés l'essència.

És així com ha nascut, i ve per quedar-se, l'Oficina de missatgeria màgica; un espai màgic i de somnis on els infants i les seves famílies poden portar la seva carta que serà correctament tractada perquè arribi al seu destí.

L'activitat s'acompanya d'un taller de creació d'un fanalet que ha de servir per acompanyar la comitiva reial del 5 de gener.

Objectius:

- Potenciar una oferta cívica i cultural adreçada als ciutadans i ciutadanes de la ciutat, especialment als infants.
- Aprofundir i millorar en la qualitat de les activitats tradicionals al voltant del Nadal.
- Potenciar els aspectes creatius i participatius a les activitats i tallers.

Activitat:

Espai: Torre d'en Gorgs

Dates: 2, 3, 4 i 5 de gener

Destinat a:

Infants de 0 a 99 anys

Que fer per participar?:

Recollir les entrades segons els sistema establert (en cas d'existir)

Assistir i gaudir de l'activitat.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa Municipal de Cultura.

2.2. Carnestoltes.

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

La festivitat del Carnestoltes, és una de les més antigues que es mantenen a la nostra societat. Daten del període preromà i estaven relacionats amb els rituals de fecunditat de la terra. Per ser una festa pagana, va ser molt perseguida durant segles per l'església, inclòs durant les èpoques de major repressió.

Actualment a Catalunya és unes de les festes més arrelades a la cultura tradicional i popular de caràcter lúdic al voltant del Rei Carnestoltes.

A la nostra ciutat, el Carnaval és una activitat molt consolidada dintre del calendari festiu, i unes de les més importants, donada la gran participació d'associacions i entitats locals, tant a la tradicional rua de Carnaval, amb nombroses carrosses i comparses pels carrers de la ciutat, com el judici del Rei Carnestoltes.

Aquest 2023 es fa la tradicional rua amb la participació de diverses entitats i col·lectius de la ciutat.

Objectius:

- Mantenir el sentit col·lectiu de la festa popular del Carnestoltes.
- Afavorir la participació ciutadana als actes, així com la participació directa d'entitats i associacions de la ciutat a la seva programació i realització.
- Donar suport a les diferents iniciatives culturals que es formulen al voltant del tema de carnaval.
- Afavorir la coordinació dels diferents actes organitzats pels agents socials.

Activitat:

És una festa que és mou entre el 4 de febrer i el 10 de març i contempla:

- Rua de Carnestoltes amb comparses i carrosses, amb concurs inclòs, i fi de festa amb l'actuació d'un grup.
- Judici i crema del Rei Poca-soltes

Destinat a:

Tota la població.

Que fer per participar?:

- Sortir al carrer i gaudir-ne.
- Les entitats i associacions interessades poden demanar els ajuts econòmics específics de participació mitjançant una sol·licitud i presentant la documentació pertinent amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.
- Les empreses i els comerços interessats s'han d'inscriure mitjançant una instància a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte:

Programa municipal de Cultura.

Relacions i coordinacions:

Policia local.

Àrea de Territori i Medi ambient.

Teixit associatiu.

2.3. Passada de Sant Antoni

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

La Passada de **Sant Antoni**, també coneguda com els **Tres Tombs** es celebren amb motiu de la festivitat d'una de les figures més venerades a la cultura occidental, Sant Antoni Abat, protector dels animals per a les feines del camp i l'economia rural, per tal d'obtenir la fertilitat dels animals, els aliments i la seva purificació.

Atenent que aquesta activitat suposa una recuperació del calendari festiu i celebracions tradicionals a la nostra població, i que coincideixen amb els d'objectius culturals de la ciutat, compta amb el suport de l'Ajuntament de Barberà del Vallès, i la seva organització corre a càrrec d'una entitat cultural de la ciutat.

En els darrers anys, aquesta activitat és supervisada, durant tot el recorregut, per uns serveis veterinaris que vetllen pel benestar dels animals que hi participen.

Aquest 2023 es treballarà amb l'entitat organitzadora per tal de dur-lo a terme amb les condicions prèvies a la pandèmia.

Objectius:

- Oferir una programació unificada i coherent entorn a la Passada de Sant Antoni.
- Aplegar un públic divers.
- Difondre la cultura catalana.
- Afavorir la participació d'entitats i associacions a la programació cultural i festiva, fomentant la implicació dels comerciants, les entitats i les associacions locals.

Activitat:

A la ciutat de Barberà del Vallès, la Passada de Sant Antoni se celebra la segona setmana de febrer, data programada per consens amb les poblacions veïnes. Consta d'una passada pels carrers de la ciutat de diferents animals, bàsicament cavalls, i és organitzada per l'associació cultural 'la Cooperativa' amb la col·laboració de l'Ajuntament.

Destinat a:

Tota la població.

Que fer per participar?:

Sortir al carrer i gaudir-ne.

En cas de que alguna entitat i/o associació vulgui participar a la Passada de Sant Antoni, s'han d'adreçar a l'entitat organitzadora (Associació cultural la Cooperativa).

A qui us podeu dirigir?:

Per part de l'entitat organitzadora: Montserrat Guerrero Altamira,
trestombsbarbera@gmail.com

Per part de l'Ajuntament: Programa municipal de Cultura.

Lidera el projecte

L'Associació Cultural La Cooperativa és l'encarregada d'organitzar, gestionar, coordinar, i dissenyar la Passada de Sant Antoni.

2.4. Sant Jordi

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

El programa de la Festa de Sant Jordi és fruit de la coordinació de les diferents propostes organitzades per agents socials del municipi: institucions públiques, comerços i entitats sense finalitat de lucre, institucions educatives i partits polítics.

Dins de la programació general, les activitats organitzades directament per l'Ajuntament de Barberà del Vallès, estan pensades dins del marc de la convivència multicultural i adreçades a una participació oberta de la ciutadania oferint un ventall que sigui suficientment ampli per satisfer la major part dels interessos diferencials de franges d'edat.

El programa recull tant les iniciatives de l'Ajuntament, com aquelles organitzades per diferents agents socials en les quals el paper de l'Ajuntament és de col·laboració o suport infraestructural, i de difusió.

Objectius:

- Afavorir la recuperació dels aspectes tradicionals de la cultura.
- Difondre la cultura autòctona a partir d'actes festius.
- Fomentar el caràcter festiu de les diades populars de Catalunya.
- Afavorir la participació d'entitats i associacions a la programació cultural i festiva, fomentant la implicació dels comerciants, les entitats i les associacions locals.
- Promoure l'hàbit de la lectura entre el conjunt de la població.

Activitat:

Sant Jordi se celebra el dia 23 d'abril en horari de 09.00 a 22.00 hores, i consta de la instal·lació a la plaça de la Vila d'un mercat de roses i llibres, tallers infantils, i audició de sardanes.

Destinat a:

Tota la població.

Que fer per participar?:

- Passar per la plaça de la Vila i gaudir de la programació i les parades.
- Els titulars de les activitats mercantils o comercials, hauran de fer una instància-sol·licitud a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania, en els terminis establerts a la convocatòria del programa i que s'haurà d'acompanyar del justificant de liquidació de la taxa d'ocupació de la via pública.
- Les entitats sense finalitat de lucre, legalment constituïdes, registrades en el Registre d'Entitats Jurídiques de la Generalitat de Catalunya i en el Registre Municipal d'Entitats, els partits polítics, legalment constituïts i les Afas de les escoles i els instituts de la ciutat, hauran de fer instància-sol·licitud a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania, amb els terminis establerts a la convocatòria del programa. En aquest cas no caldrà acompanyar la mateixa del justificant de pagament de la taxa, ja que en funció del que s'estableix a les ordenances municipals estan exempts del pagament d'aquesta.

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa municipal de Cultura.

2.5. Festa Major

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

La Festa Major de Barberà del Vallès, és la festa cultural i tradicional més important dintre del calendari festiu, i una de les més antigues que es mantenen a la nostra societat. Les festes majors a Catalunya, daten del segle XIII, i normalment commemora un fet important de la història o tradició de la ciutat .

A la Festa Major, és treballa per mantenir aquells actes ja consolidats a la població i per oferir-ne de nous adaptats a les noves necessitats. A la programació hi han dues tipologies d'activitats, per una banda, les culturals, les populars i del lleure, i per una altra banda, les esportives.

Actualment, a la nostra Festa Major, és el punt de trobada de la tota la comunitat local que és reuneix anualment a l'entorn d'uns espais i escenaris comuns, amb el seus rituals, amb els seus valors, amb la seva identitat, tant de la ciutadania, com de les entitats i associacions culturals i esportives.

Objectius:

- Mantenir el sentit col·lectiu de les festa popular i tradicional.
- Afavorir la participació ciutadana als actes, així com la participació directa d'entitats i associacions de la ciutat a la seva programació i realització.
- Donar suport a les diferents iniciatives culturals que es formulen al voltant de la Festa Major.
- Afavorir la coordinació dels diferents actes organitzats pels agents socials.

Activitat:

La Festa Major se celebra el primer cap de setmana sencer de juliol, amb una durada de quatre dies, amb una programació plena de concerts, espectacles infantils, activitats esportives, espai jove, activitats de cultura tradicional, etc.

Destinat a:

Tota la població.

Que fer per participar?:

Sortir al carrer i gaudir-ne.

Les entitats, les associacions i les empreses que vulguin participar amb activitats dins de la Festa Major han d'emplenar la Inscripció de participació i lliurar-la al registre general a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania amb els terminis establerts a la convocatòria del programa.

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa municipal de Cultura.

Relacions i coordinacions:

Polícia local.

Àrea de Territori i Medi ambient.

Teixit associatiu.

Gabinet d'alcaldia.

Programa municipal de Joventut.

Biblioteca municipal Esteve Paluzie.

Secció de Comerç, mercats i turisme

Secció d'Esports

2.6. Cicle d'Estiu

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

En l'àmbit estiuenc, les activitats laborals i el ritme de la vida de la ciutadania es transforma fruit de la millora del clima i la relaxació de les tasques diàries. Aquesta transformació l'observem com una anticipació de les vacances i són, en general, més factibles les activitats a l'aire lliure i les activitats que permetin gaudir d'espais personals i familiars, d'oci i d'espectacles.

Amb aquesta ens permet incrementar l'oferta cultural de la ciutat, alhora que ens empeny a confeccionar uns programes amb major diversitat i qualitat de les propostes.

Objectius:

- Ampliar l'oferta cultural d'oci alternatiu a la nostra ciutat.
- Oferir una bateria d'activitats culturals per al gaudi de les nits d'estiu.
- Oferir una sèrie d'espectacles de qualitat de difícil programació en altres espais o programes.
- Afavorir la participació ciutadana als actes, així com la participació d'entitats i associacions de la ciutat a la seva programació i realització.

Activitat:

El Cicle d'Estiu se celebra durant tres setmanes al mes de juliol, amb una durada de dos dies per setmana, amb una programació variada i que cerca acollir tots els públics (concerts, espectacles infantils, cinema a la fresca, activitats de cultura tradicional, etc.).

Destinat a:

Tota la població.

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.
Programa municipal de Joventut - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa municipal de cultura.

Relacions i coordinacions:

Programa municipal de Joventut (Serveis socioeducatius per adolescents i joves)
Policia local.
Àrea de Territori i Medi ambient.
Teixit associatiu.

2.7. Diada 11 de setembre

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

L'11 de setembre del 1714 va marcar la fi de la lluita al Principat i l'arrencada d'una època en què es van perdre les llibertats seculars. Europa sortia aleshores d'un dels conflictes bèl·lics més importants de la seva història, la Guerra de Successió espanyola, en què Catalunya havia jugat un paper protagonista.

La Diada Nacional de Catalunya recorda la derrota i la pèrdua de llibertats, en una jornada, l'11 de setembre, per a la reivindicació i la resistència activa enfront de l'opressió.

Objectius:

- Celebrar la Diada de Catalunya.
- Oferir una programació unificada i coherent entorn a la cultura catalana.
- Aplegar un públic divers.
- Difondre la cultura catalana.
- Afavorir la participació d'entitats i associacions a la programació cultural i festiva, fomenta la implicació dels comerciants, les entitats i les associacions locals.

Activitat:

La Diada de Catalunya se celebra l'11 de setembre.

La commemoració d'aquesta data es una mostra de cultura autòctona amb actes de tipus festiu i cultural. Es du a terme una ofrena floral així com el cant dels segadors per part d'una coral, a més d'una audició i posterior ball de sardanes.

Hi col·laboren diferents entitats de la ciutat.

Destinat a:

Total la població.

Que fer per participar?:

Assistir a l'acte i gaudir-ne.

Per part de les entitats i associacions del municipi, així com dels partits polítics, participar de l'ofrena floral.

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura.

Gabinet d'alcaldia i Comunicació.

Lidera el projecte

Programa municipal de Cultura.

Gabinet d'Alcaldia i Comunicació

Relacions i coordinacions:

Teixit associatiu.

Partits polítics municipals.

2.8. Fira medieval.

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

Com a concepte, el Mercat Medieval busca crear una ambientació medieval que pugui reflectir de forma lúdica, aspectes quotidians d'aquesta època a través de l'artesanía, els oficis, la música, l'art popular i fets històrics, aprofitant l'entorn de l'església de La Romànica, formant un escenari que recrea la tradició i els costums de l'època medieval.

Objectius:

- Dinamitzar el barri de La Romànica amb una programació interessant i participativa.
- Afavorir la participació d'entitats i associacions a la programació cultural i festiva, fomentant.
- la implicació del veïnat, els comerciants, les entitats i l'associacions locals.
- Oferir una programació unificada i coherent, facilitant un ambient distès i divertit plantejant.
- activitats engrescadores i adaptades pel públic familiar.
- Contemplar la festa en tot el seu aspecte lúdic afavorint la participació ciutadana.

Activitat:

El Mercat Medieval consta d'un mercat de productes variats i actuacions teatrals. Es desenvolupa durant un cap de setmana la segona quinzena de setembre.

Destinat a:

Tota la ciutadania.

Que fer per participar?:

Contactar amb l'Associació de Veïns i Veïnes de La Romànica.

A qui us podeu dirigir?:

Associació de veïns i veïnes de La Romànica.

Lidera el projecte

Associació de Veïns de La Romànica.

Atenent que aquesta activitat suposa una recuperació del calendari festiu i celebracions tradicionals a la nostra població, i que coincideixen amb els d'objectius culturals de la ciutat, compta amb el suport de l'Ajuntament de Barberà del Vallès.

2.9. Festes Majors de Barri

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

Alguns barris de la ciutat, a través de les seves associacions de veïns i veïnes, duent a terme el que s'anomena: festa major de barri. En alguns casos té una durada d'un cap de setmana, i d'altres es concentra en una celebració amb durada d'un dia.

També adopten altres noms, com: festa del barri.

Es tracta, doncs, de donar visibilitat al barri, al seu teixit associatiu, cultural i comercial, tot emmarcat en una jornada lúdica i participativa.

Objectius:

- Promoure el barri i tots els seus agents.
- Donar visibilitat i protagonisme al barri davant el conjunt de la ciutadania.
- Donar suport a les iniciatives populars i associatives.

Activitat:

Jornades festives i lúdiques per a la visualització dels diferents barris.

Destinat a:

Tota la ciutadania.

Que fer per participar?:

Participar de les activitats proposades.

A qui us podeu dirigir?:

A l'associació de veïns i veïnes de cada barri que n'organitza.

Lidera el projecte

Associacions de veïns i veïnes dels barris.

Relacions i coordinacions:

- Programa municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

2.10. Aplec del Pa.

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

L'Aplec del Pa és una festa tradicional autòctona de Barberà del Vallès, que cau sempre al dilluns de Pasqua, i té importants antecedents històrics, com un dia de trobada de tota la població i de la comarca, ja que, és l'únic esdeveniment que es celebra d'aquestes característiques. Durant segles la població es desplaçava a l'església La Romànica, del segle XII, amb l'objectiu de participar a la missa i benedicció del pa, i dels actes de cultura popular i tradicional.

Actualment, l'acte central és al voltant del repartiment del pa que, si bé en l'actualitat ha perdut gran part del seu sentit religiós, segueix en vigència pel seu caire tradicional.

Objectius:

- Recuperar el sentit col·lectiu de les festa popular i tradicional.
- Afavorir la participació ciutadana als actes, així com la participació directe d'entitats i associacions de la ciutat en la seva programació i realització.
- Donar suport a les diferents iniciatives culturals que es formulen al voltant de l'Aplec del Pa.
- Afavorir la coordinació dels diferents actes organitzats pels agents socials.

Activitat:

L'Aplec del se celebra en la festivitat de la segona Pasqua i consta del repartiment del pa, audició de sardanes, cercavila de gegants, concert coral, tallers i jocs infantils.

Destinat a:

Tota la ciutadania.

Que fer per participar?:

Gaudir de les activitats programades.

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa municipal de Cultura.

Relacions i coordinacions:

Teixit associatiu de la ciutat.

Teixit comercial.

2.11. Diada Castellera

Àmbit:

FESTES I TRADICIONS

Descripció:

Atenent a la relació de la nostra ciutat amb la colla castellera de Sabadell, que consideren la nostra ciutat com la seva segona plaça donada la bona acollida i els grans castells que a casa nostra han pogut construir a les nostres Festes Majors; des del 2018 aquesta entitat enceta la seva temporada de castells a la nostra ciutat.

A la diada castellera hi son convidades un parell de colles més per part de la colla de Sabadell.

Es tracta, doncs, de donar el tret de sortida a la temporada de castells, i també d'un reconeixement mutu entre la ciutat i la colla.

Objectius:

- Instaurar una segona diada castellera a la nostra ciutat per al gaudi d'aquesta tradició.
- Acollir la colla castellera de Sabadell, com a colla referent a la nostra ciutat.
- Promocionar la cultura i tradicions catalanes.
- Establir lligams de col·laboració amb el món associatiu.

Activitat:

Diada castellera a una plaça de la ciutat, per donar el tret de sortida a la temporada castellera anual. L'activitat es desenvolupa, coincidint amb l'inici de la temporada, un diumenge de març, i sempre segons el calendari festiu.

La colla amfitriona convida un parell de colles més per tal d'oferir una diada castellera complerta.

Destinat a:

Tota la ciutadania.

Que fer per participar?:

Presenciar-se a la plaça on es dugui a terme la diada.

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa municipal de Cultura.

3. TEATRE, DANSA, MÚSICA I **CINEMA**

3.1. TMC – Programació (estable) professional d'arts escèniques

Àmbit:

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

Descripció:

La programació estable professional d'arts escèniques és una proposta permanent, que es manté regular al llarg de l'any i està dirigida a tota la ciutadania: persones adultes i infants. S'organitza segons aquest àmbit i recull tots els gèneres artístics (Teatre, música, dansa, eventualment circ o altres activitats escèniques de diverses disciplines) en, normalment, dues temporades que van de gener a juny i de setembre a desembre.

Els espectacles de la programació s'encaixen dins de l'agenda festiva i d'activitats de la ciutat.

Com la resta de programes s'adaptaran les programacions a la normativa i possibilitats existents, mirant de no aturar una oferta cultural més necessària que mai, i amb molta participació d'artistes i entitats de la nostra ciutat.

Objectius:

2.1 Objectius generals:

- Mantenir una programació d'arts escèniques i de difusió cultural professional estable, amb uns serveis d'atenció i informació de qualitat permanents.
- Promocionar i difondre els serveis del Teatre Municipal Cooperativa.
- Promoure la construcció crítica del consum cultural de la ciutadania i/o públics dels programes de culturals i de les activitats escèniques
- Facilitar propostes i formes culturals inclusives i constructives de la identitat de les persones.
 - En els actes de comunicació.
 - En les programacions, tenint en compte el següent:
 - lideratge i/o referents escènics
 - conceptes i temàtiques
 - en les persones consumidores- participants i establint-ne una relació amb els programes culturals/escènics

2.2 Objectius específics:

- Recollida d'informació per a la millorar aspectes de la funcionalitat del TMC
 - Treball de recollida d'indicadors de valoració:
 - En la valoració dels espectacles
 - En l'actualització de l'accessibilitat de l'equipament i el programa
 - En l'estratègia de comunicació de la informació de referència
 - xss de facebook i Instagram
 - newsletter i web de venda

Activitat:

- Temporada de gener a juny (entre 10 i 15 espectacles)
- Temporada de tardor, de setembre a desembre (entre 8 i 10 espectacles)
- Activitats l'entorn dels espectacles (post-funció, xerrades, rodes premsa, presentacions,..)
- Manteniment servei d'informació i atenció a traves de pagina web, XXSS i presencial

Destinat a:

Tota la ciutadania

Que fer per participar?:

Compra d'entrades, quan sigui necessari.

Venda d'entrades a <https://entrades.tmcbarbera.cat/>

Venda d'entrades a taquilla

Atenció permanent a públics. TMC (horari de taquilla i espectacles)

A qui us podeu dirigir?:

Al personal del TMC.

Al Programa Municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa Municipal de Cultura - Teatre Municipal Cooperativa.

Relacions i coordinacions:

Programa municipal de Joventut.

Biblioteca municipal Esteve Paluzie.

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

Programa Municipal d'Esports.

Gabinet d'alcaldia.

3.2. TMC – Mostra teatre Amateur

Àmbit:

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

Descripció:

La Mostra de teatre amateur és un projecte per Companyies/grups de teatre no professionals que vulguin presentar una proposta teatral (espectacle) de la seva producció que hagi completat la seva creació o es trobi en fase final per estrenar en el TMC.

Els grups s'han de presentar en la fase d'obertura de propostes. (Usualment entre els mesos d'octubre i desembre). Una comissió seleccionarà fins a 6 propostes que es disposaran en el calendari de l'equipament inserits en la programació habitual.

Els grups han de presentar un projecte que sigui viable per a la seva exhibició i obtenen el recolzament de l'equip tècnic sense cost de preu per l'ús de les instal·lacions i serveis.

Així mateix obtenen el ingressos del taquillatge per la venda d'entrades de l'espectacle que presenten i que donarà reforç a la producció de la Companyia i/o grup.

Objectius:

- Establir un marc de participació i suport al teatre local en l'àmbit amateur.
- Oferir recursos per a que els grups/cies de teatre amateur es puguin donar a conèixer i desenvolupar la seva activitat teatral.
- Facilitar una experiència professionalitzadora i de qualitat als grups i companyies amateurs.
- Potenciar l'accés i participació a la creació cultural.
- Diversificar i ampliar la programació del TMC.
- Donar a conèixer i millorar el perfil del TMC entre les poblacions i grups de teatre amateur de la comarca o zona de proximitat supramunicipal.

Activitat:

- Programació de 6 espectacles de teatre amateur.
- Manteniment servei d'informació i atenció a través de pagina web, XXSS i presencial.

Destinat a:

Grups i companyies amateurs de teatre del municipi i també d'altres poblacions.

Tota la població com a públic.

Que fer per participar?:

Venda d'entrades a <https://entrades.tmcbarbera.cat/>.

Venda d'entrades a taquilla.

Atenció permanent a públics. TMC (horari de taquilla i espectacles).

Companyies i/o grups de teatre adreçar-se a la Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

A qui us podeu dirigir?:

Al personal del TMC.

Al Programa Municipal de Cultura - Secció de Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa municipal de Cultura - Teatre Municipal Cooperativa.

Relacions i coordinacions:

Teixit associatiu teatral.

Públic assidu - subscriptores.

3.3. TMC -Sala B

Àmbit:

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

Descripció:

El espai Sala B, és una sala diàfana oberta a múltiples possibilitats programàtiques a partir de la dotació de recursos pertinents a les necessitats tècniques de cada activitat a realitzar. Està pensada per a complementar les programacions del TMC amb les accions entorn de la seva programació: post-funció, xerrada, recepció, comunicacions específiques i/o activitats escèniques de petit format.

Per a la seva "remobilitat" (capacitat de reorganització del mobiliari i la seva disponibilitat) permet acollir activitats diverses: xerrades, reunions, presentacions, exposicions,.. etc).

Objectius:

- Oferir un espai a les activitats complementaries als esdeveniments escènics de la programació del TMC.
- Oferir un espai de programació d'activitats del TMC de format reduït o alternatiu.
- Oferir un recurs de programació d'activitats puntuals.

Activitat:

Xerrades, reunions, exposicions i petites recepcions per complimentar les programacions. Cessió d'ús al teixit associatiu per al desenvolupament d'accions vinculades a l'objecte de l'equipament.

Destinat a:

Tota la ciutadania.

Que fer per participar?:

Contactar amb les persones referents del TMC via instància, com a entitat organitzadora. Assistir-hi com a públic.

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura - Teatre Municipal Cooperativa.

Lidera el projecte

Programa municipal de Cultura.

3.4. TMC – Relació amb entitats

Àmbit:

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

Descripció:

El TMC no solament és un equipament sinó que esdevé un programa d'acció amb la ciutadania, a través de les propostes i accions que s'hi poden realitzar.

En aquest marc d'actuació, podem trobar la Mostra de Teatre Amateur, que acull programacions de companyies locals i d'altres municipis, els concerts de l'Escola Municipal de Música, les programacions d'altres departaments del mateix ajuntament, com: la Nit de l'esport, l'acte de lliurament de premis del concurs literari del Castell de Barberà; i el d'algunes entitats que a través dels convenis de suport o de peticions específiques porten a terme activitats en el teatre: Dia del Soci (AV Can Llobet Eixample, Escola públiques i Instituts, AAVV Casc Antic (Quinto de Nadal), D'Sas'3 (Profecia de l'Estel), etc.).

Objectius:

- Oferir recursos tècnics a necessitats escèniques i d'acolliment de públics en format mitjà.
- Establir un marc de relació regulat a les activitats escèniques i/o de difusió a les entitats.

Activitat:

Producció escènica de les activitats de Mostra de Teatre Amateur. (6 propostes/ anuals).

Concert de Sant Jordi, Concert Lliurament diplomes EMM, Dia Internacional de la Música, Audicions .

Nit de l'Esport de Barberà del Vallès.

Conferència Ciutats defensores del Drets Humans.

Lliurament de premis del concurs literari Castell de Barberà.

Dia del Soci.

Dia de Andalusia.

Escoles de Primària de la ciutat (3 concerts/ 9 sessions dins del Cicle de Nadal).

Instituts de Secundària (2 Esdeveniments i recepció).

Profecia de l'Estel (pastorets 3 representacions).

Quinto de Nadal (6/7 sessions).

Altres que puguin sorgir i que hi tinguin cabuda.

Destinat a:

Entitats de la ciutat.

Que fer per participar?:

Contactar amb les persones referents del TMC via instància, com a entitat organitzadora.

Assistir-hi com a públic

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura - Teatre Municipal Cooperativa.

Lidera el projecte:

Programa municipal de Cultura.

Relacions i coordinacions:

Teixit associatiu.

Programes i seccions municipals.

Ciutadania en general.

3.5. TMC – Teatres en Xarxa

Àmbit:

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

Descripció:

El TMC, com a equipament públic amb voluntat de servei, ha establert un important nexa de relacions amb altres equipaments, que en responsabilitats similars estan actualment desenvolupant programacions i serveis en altres municipis.

En la voluntat de compartir experiències i generar sinèrgies que permetin optimitzar les produccions i els serveis.

El TMC ha estat, conjuntament amb alguns d'aquest equipaments promotor i fundador de Teatres en Xarxa (TeX).

La coordinació de propostes s'estableix a partir de reunions mensuals entre responsables de tots els equipaments que conformen la xarxa.

Actualment i tal com ha anat evolucionant la tasca de TeX s'ha construït a partir d'una primera corona d'equipaments participants directes (Tordera, Sant Andreu de la Barca, Sant Joan Despí, Barberà del Vallès, El Vendrell, Llinars del Vallès) una base ampliada d'altres equipament participants (Lloret de Mar, Banyoles, Riudoms, Valls,..) que es van integrant en propostes específiques i que ja en formen part.

TeX es proposa establir línies estratègiques de col·laboració per tal de millorar les programacions i compartir experiències i recursos.

Durant els darrers anys, els Teatre en Xarxa han dirigit diferents produccions de gira, tant del Teatre Nacional de Catalunya,(Tirant lo blanc, Maria Rosa , La fortuna de Sílvia i Sol Solet), del Teatre Lliure (Revolta de bruixes) i d'altres entitats del sector que ofereixen serveis de *management* i distribució.

Un altre projecte important que comptarà aquest 2023 amb la seva cinquena edició és el Festival Zero (veure fitxa 3.5.1).

Tanmateix TeX ha teixit una important estratègia col·laborativa amb productores teatrals i institucions (Generalitat de Catalunya, Diputació de Barcelona, Teatre Nacional de Catalunya, ..) .

Objectius:

- Oferir i participar en un marc col·laboratiu amb altres equipaments escènics d'àmbit supramunicipal en la creació d'un àmbit de treball cooperatiu. Impulsar i donar suport als Teatres en Xarxa.

Activitat:

Programació de producció de l'espectacle de gira conjuntament.

Programació coordinada i conjunta del Festival Zero a diferents municipis dels TeX.

Destinat a:

Teatres i equipaments escènics dels municipis de la província de Barcelona.

Que fer per participar?:

Adherir-se a la xarxa.

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura - Teatre Municipal Cooperativa.
Teatres en Xarxa.

Lidera el projecte:

Programa municipal de Cultura.

Relacions i coordinacions:

Generalitat de Catalunya.

Diputació de Barcelona.

Municipis amb equipaments adherits a TeX.

Teatre Nacional de Catalunya.

Teatre Lliure.

Empreses de manegament del sector (Arts escèniques).

3.5.1. TMC - Teatres en xarxa - Festival Zero

Àmbit:

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

Descripció:

El Festival Zero és una proposta d'espectacles no-convencionals que cerquen una vivència directe dels públics amb els intèrprets.

Com a festival innovador utilitza llenguatges artístics ben diferenciats (*performance*, moviments escènic, circ, noves músiques, ...).

Es una proposta supramunicipal coordinada a través dels Teatres en Xarxa a diferents municipis.

A més dels espectacles realitza també, moltes activitats de promoció i difusió (com xerrades, *performances*, ..) a l'entorn de festival i que incideixen principalment en la gent jove.

Aquest 2023 presenta una nova edició amb la programació conjunta de 2 espectacles i moltes activitats a l'entorn del Festival que fan la participació i la implicació s'hagi millorat.

Objectius:

- ampliar l'oferta amb espectacles no-convencionals que donin a conèixer tècniques i nous conceptes.
- crear una experiència immersiva de l'espectador amb el creador
- ampliar nous públics amb propostes diferents
- posar Barberà del Vallès al panorama escènic nacional des d'una perspectiva innovadora.
- provocar al públic jove per que s'acosti al teatre i tingui una experiència vital

Activitat:

2 espectacles alternatius i diferents sota una mateixa marca o concepte.

Activitats alternatives (xerrades als instituts, roda de premsa, etc.).

Destinat a:

Tota la ciutadania, i en especial als públics joves.

Que fer per participar?:

Venda d'entrades a <https://entrades.tmcbarbera.cat/>.

Venda d'entrades a taquilla.

Atenció permanent a públics. TMC (horari de taquilla i espectacles).

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura - Teatre Municipal Cooperativa.

Teatres en Xarxa.

Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura.

Relacions i coordinacions:

Programa municipal de Joventut.

Programa municipal LGTBI+.

Fundació Barberà Promoció.

Grups de teatre amateur del municipi.

Biblioteca municipal Esteve Paluzie.

3.6. Programació d'audicions per escolars de primària

Àmbit:

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

Descripció:

Les programacions d'arts escèniques per escolars es gestionen conjuntament amb la Secció municipal d'Educació i primera infància i estan gestionades de forma indirecta, en la seva execució, per una empresa de serveis.

Se centren especialment en les audicions musicals. Consisteix en la programació d'un espectacle per cycle formatiu que pot tenir diferents sessions per acollir a tota la població de les Escoles de Primària de la ciutat.

S'estableix a partir d'una primera fase de coordinació entre els centres educatius de primària de Barberà del Vallès, l'Escola Municipal de Música, Secció municipal d'Educació i Primera infància i la Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Aquesta primera fase que consisteix en la selecció dels espectacles es té en compte la part pedagògica de l'espectacle.

Segona fase, és la coordinació de calendaris i establiment de l'agenda.

Tercera fase, és la realització de les sessions.

Objectius:

- Oferir una programació escènica de qualitat artística i pedagògica
- Fomentar la participació dels infants a la programació escènica municipal
- Difondre la creació artística i el coneixement d'estils, tècniques
- Fomentar un coneixement crític de les propostes artístiques
- Potenciar la formació personal dels escolars en el consum cultural
- Facilitar recursos per la participació cultural

Activitat:

Programació de 1 espectacle per cycle formatiu Inicial, Mitja i Superior (3 espectacles x 2 sessions) = 6 sessions.

Programació de 2 espectacles per a Cycle Inicial (1 espectacle x 2 sessions) + (2 espectacles x 2 sessions) = 6 sessions.

(Es poden ampliar sessions segons el nombre d'infants escolaritzats).

Destinat a:

Alumnes dels centres escolars de primària de la ciutat.

Que fer per participar?:

Assistir-hi.

A qui us podeu dirigir?:

Al centre educatiu de l'alumnat destinatari.

Lidera el projecte:

Secció municipal d'Educació.

3.7. Escola municipal de Música de Barberà del Vallès

Àmbit:

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

Descripció:

L'Escola Municipal de Música de Barberà del Vallès és un centre de titularitat municipal amb l'autorització del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

S'organitza en tres programes de formació progressius dels 5 als 18 anys d'edat: Iniciació (3 cursos), Elemental (5 cursos) i Avançat (3 cursos). Cadascun dels programes compta amb una diversitat creixent de propostes formatives.

Dona també, una alternativa preparatòria per l'alumnat que es vol adreçar a la professionalització en el camp musical.

Es potencia la formació personal de l'alumnat amb una amplia proposta d'activitats a l'entorn de la música amb un ric component pedagògic i participatiu en l'activitat i entorn de la ciutat.

Durant aquest 2023 es seguirà amb l'adaptació a la nova normativa (ràtios, i mides sanitàries), així com amb el seguiment on-line quan la situació ho requereixi..

Objectius:

- Fomentar l'Educació musical bàsica i globalitzadora de tots els aspectes que conformen la pràctica i coneixement de la música.
- Educar en la tolerància i respecte a les persones i a la diversitat.
- Desenvolupar i desvetllar les potencialitat personals envers la música (l'oïda i la sensibilitat per la música).
- Fomentar les activitats musicals.
- Desvetllar potencialitats musicals.
- Facilitar un nivell i qualitat suficient per canalitzar, l'alumnat que ho desitgi a una formació superior

Activitat:

Activitat organitzada per cursos escolars, estudi individualitzat dels instruments i conjunts instrumentals i vocals.

Actualment el centre desenvolupa:

- 2 línies paral·leles en 11 cursos progressius organitzats per programes.
- Estudi d'instrument (Flauta Travessera, Clarinet, Saxofon, Trompeta, Trombó de vares, Violí, Viola, Violoncel, Contrabaix, Guitarra, Piano i Percussió).
- Grups instrumentals: Flautes, Clarinets, Saxofons, Metall, Banda, Corda (3 conjunts), Guitarras (2 conjunts) Combos.
- Cant (4 corals).

Activitats entorn:

Concerts i audicions d'alumnes, sortides culturals, participació a trobades, activitats musicals a la ciutat.

Destinat a:

Infants i joves de la ciutat.

Que fer per participar?:

Preinscripció i matriculació a partir del mes d'abril/maig.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut
Escola Municipal de Música - atenció a l'usuari/a.

Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut

3.8. Estudi definició projecte educació musical municipal.

Àmbit:

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

Descripció: Posada en marxa d'un estudi, amb l'assessorament de la Diputació de Barcelona, i un procés participatiu per a la definició del projecte d'educació musical que necessita la nostra ciutat.

En els darrers anys s'ha posat de manifest la necessitat d'avaluar en profunditat quina és la situació i quina educació musical necessita Barberà del Vallès; cercar major participació de la ciutadania en els estudis musicals, i posar en valor aquests aprenentatges en el dia a dia de la cultura a la nostra ciutat.

L'estudi haurà de posar les bases per a la definició dels recursos existents com l'escola municipal de música, però també d'altres de nous que en paral·lel i de forma coordinada constitueixin un projecte d'educació musical per a tota la ciutat.

Objectius:

- Millorar l'oferta formativa musical a totes les franges de la població.
- Aprofitar nous recursos existents per oferir formació i exhibició musical de qualitat.
- Repensar i complimentar l'oferta formativa de l'EMM de BdV.
- Fer de Barberà una ciutat rica en formació i exhibició musical.

Activitat:

Creació d'un espai de treball transversal comú.

Sol·licitud d'ajut a la Diputació de Barcelona per entomar el procés.

Destinat a:

Agents municipals en l'àmbit de la cultura i l'educació.

Que fer per participar?:

Atendre a la crida.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura – Secció de Cultura i Polítiques de Joventut

Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura.

3.9. Cinema – Documental del mes

Àmbit:

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

Descripció:

En col·laboració amb DocsBarcelona, empresa amb seu a Barcelona especialitzada en la dinamització del cinema documental, el projecte Documental del Mes va començar al 2018 a l'Auditori Maria Feliu com una proposta per acostar el gènere documental de qualitat i fer-lo accessible a la ciutadania. El cicle Docs del Mes, està consolidat al municipi, diversificant l'oferta cultural existent i obrint l'espai a nous usos.

Mensualment s'estrena una pel·lícula documental, de temàtica i procedència diversa, a totes les sales i municipis que formen part del projecte el dia de la setmana que cadascú acordi. La selecció d'aquests documentals la realitza un comitè de selecció de DocsBarcelona.

Objectius:

- Diversificar l'oferta cultural existent al municipi amb una programació de projeccions audiovisuals regulars de qualitat.
- Donar a la població alternatives de consum d'oci cultural en el municipi.
- Fomentar un espai de projecció audiovisual a Barberà del Vallès.
- Apropar el gènere documental a la població de Barberà del Vallès.
- Generar debat/reflexió a través de la visualització dels documentals.

Activitat:

El programa es realitza durant tot l'any, de gener a desembre, amb un total de 10 projeccions, una per mes (exceptuant els mesos de juliol i agost per període estival).

Les estrenes es realitzen l'últim dimecres de mes a les 18.30 h. L'entrada es gratuïta, es visionen en versió original amb subtítols en català i compten amb un col·loqui posterior entre una persona convidada experta en la matèria i el públic assistent.

Destinat a:

Població en general. Menors de 16 anys han de venir acompanyades.

Que fer per participar?:

Reservar les entrades al web del TMC.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura – Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura.

3.10. Creació de micropeces teatrals escolars - "El recorregut de l'artista"

Àmbit:

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

Descripció:

Taller adreçat a les escoles i instituts de primària i ESO. Dirigit especialment a l'alumnat de 8 a 14 anys.

Aquest taller de creació teatral té 2 hores de durada és per a grups de 25 alumnes (classe) i dirigit per 2 pedagogs/pedagogues teatrals.

Es reparteix la classe en grups més reduïts (5/6 alumnes) que hauran de desenvolupar una peça teatral i acabaran representant-la davant de la resta de grups.

Es realitza un procés sistemàtic: idea, guió, direcció, llums, so,..

Per a poder mostrar diferents aspectes creatius, els espais estaran prèviament organitzats en petits tallers (vestuari, maquillatge, creatiu,..).

El taller s'ha de preparar prèviament a la seva realització amb el professorat tutors de la classe. Per aquest motiu es proposa una petita formació en línia d'una hora de durada (una setmana abans del taller amb l'alumnat).

L'activitat de tots els tallers i sessions es recull en format vídeo per fer-ne un resum. També es proposa un recull fotogràfic d'alguna de les sessions.

Objectius:

- Oferir l'experimentació en primera persona de la creació teatral.
- Vivenciar la trajectòria professional i les diferents estadis de la creació artística.
- Donar a conèixer diferents aspectes i professions dins de les arts escèniques
- Afavorir i estimular la participació activa en la creació artística
- Fomentar la participació dels infants a la programació escènica municipal
- Difondre la creació artística i el coneixement d'estils, tècniques teatrals
- Fomentar un coneixement crític de les propostes artístiques
- Potenciar la formació personal dels escolars en el consum cultural
- Facilitar recursos per la participació cultural

Activitat:

Desenvolupament de dues/tres sessions diàries durant 5 dies. Entre 10 i 15 grups.

Desenvolupament d'una sessió formativa per professorat (1 h /online).

Gravació i edició de vídeo.

Recull fotogràfic.

Destinat a:

Alumnes dels centres escolars de primària i secundària de la ciutat.

Que fer per participar?:

Inscripció per grups.

A qui us podeu dirigir?:

Al Teatre Municipal Cooperativa o al Departament d'Educació.

Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura

3.11. Festival internacional de les arts insòlites de carrer.

Àmbit:

TEATRE, DANSA, MUSICA I CINEMA

Descripció:

Una de les línies estratègiques del Programa municipal de cultura és la de posar en el mapa de les arts escèniques de carrer la nostra ciutat. Pel seu tamany, la seva distribució, les seves infraestructures, les seves potencialitats en general, es considera un espai idoni per desenvolupar i mirar d'establir i consolidar un festival internacional d'arts insòlites de carrer.

Per fer-ho es compta amb l'experiència de la productora teatral local Actua Produccions, que és qui en proposa la idea en origen.

Es pretén, doncs, poder signar un conveni amb l'esmentada productora per al desenvolupament de la segona edició d'aquest festival.

S'espera que aquest 2023 sigui la consolidació d'una acció de ciutat que vingui per quedar-se.

Objectius:

- Posar la ciutat de Barberà del Vallès en el mapa de les arts escèniques de carrer.
- Consolidar un festival amb vocació de quedar-se.
- Implicar el teixit associatiu, sobretot del teatre amateur, en el desenvolupament del festival.
- Valorar la dimensió que pot/ha de tenir el festival.

Activitat:

- signatura de conveni amb la productora.
- desenvolupament del festival .

Destinat a:

Tota la ciutadania

Que fer per participar?:

Com a voluntari/a: atendre a la crida per participar-hi.

Com a espectador: sortir al carrer i gaudir-ne

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura

4 – PROMOCIÓ DE LA LLENGUA CATALANA

4.1. Conveni amb el Consorci per la Normalització Lingüística

Àmbit:

PROMOCIÓ DE LA LLENGUA CATALANA

Descripció:

Es tracta de la formalització i manteniment del conveni de amb el Consorci de Normalització Lingüística de Catalunya per la seu desplegament a Barberà del Vallès.

Aquest conveni permet tenir l'Aula de Català al nostre municipi. Des d'aquest centre, es duent a terme accions formatives, reglades i homologades, per a l'aprenentatge i perfeccionament de la llengua catalana entre la ciutadania.

L'Aula de Català es troba situada a l'equipament municipal Casal de Cultura, des d'on articula i desenvolupa la seva acció formativa.

Puntualment, l'Aula de Català i l'Ajuntament de Barberà col·laboren més enllà de les aules en accions i activitats de promoció de la llengua catalana, ja siguin dirigides a la ciutadania o al propi personal municipal.

Objectius:

- Promoure la llengua catalana en tots els àmbits de la ciutat.
- Oferir formació a la ciutadania per a l'aprenentatge i perfeccionament del català.
- Donar suport a les iniciatives que des de qualsevol àmbit puguin sorgir al voltant de la promoció del català.

Activitat:

Conveni de col·laboració amb el Consorci per la normalització lingüística.

Aportació econòmica anual per a la seva presència a la nostra ciutat.

Difusió mensual del projecte 'Posa't al dia' per a tot i totes les treballadores municipals.

Destinat a:

Consorci per la normalització lingüística i l'Ajuntament.

Que fer per participar?:

Formar part del CNL, mantenir vigent el conveni i les seves possibles actualitzacions.

A qui us podeu dirigir?:

Aula de Català (Casal de Cultura).

Consorci per la Normalització Lingüística.

Programa Municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa Municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

5. EQUIPAMENTS CULTURALS

5.1. Reglament de funcionament, ús i gestió dels equipaments culturals.

Àmbit:

EQUIPAMENTS CULTURALS

Descripció:

L'any 2019 es realitzà la contractació d'un servei extern per tal de realitzar un estudi sobre la situació actual dels equipaments culturals i associatius municipals de Barberà del Vallès. Una diagnosi àmplia que permet avaluar la situació actual d'aquests espais i realitzar una proposta amb unes directrius i punts clau que serveixin de guia per confeccionar el futur "Reglament d'usos, gestió i funcionament dels equipaments culturals i associatius municipals". Qualsevol persona, entitat, col·lectiu o grup que vulgui utilitzar els espais dels equipaments municipals de Barberà del Vallès, haurà de complir, obligatòriament, amb tot el que s'estableixi en aquesta normativa.

El 2020 es pretenia fer una passa més, duent a terme un ampli procés participatiu amb els agents, entitats i ciutadania en general, per a la redacció del Reglament d'usos, gestió i funcionament dels equipaments socioculturals municipals, però l'arribada de la pandèmia ho va impedir. En aquest 2023, amb la millora de la situació, es vol encetar aquest procés, on s'utilitzarà la diagnosi elaborada durant el 2019, per poder elaborar aquest document marc.

Objectius:

- Ordenar i procedimentar l'accés d'entitats, grups, col·lectius i ciutadania als equipaments culturals.
- Optimitzar els usos dels equipaments culturals.
- Regular les condicions de cessió i ús del material municipal.
- Garantir l'accés i ús a tothom en igualtat de condicions.

Activitat:

Creació d'una comissió política i tècnica per a l'impuls i seguiment del procés participatiu, així com per a la validació de les seves diferents fases, i del document resultant final.

Destinat a:

La població en general, i més en concret a les entitats, associacions, col·lectius i persones que fan us dels equipaments culturals; així com als programes i seccions municipals.

Que fer per participar?:

Atendre les convocatòries de reunions, grups de treball, grups de discussió, fòrums, presentacions, etc. Confirmar assistència i participar-hi.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura – Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura

5.2. Casal de cultura

Àmbit:

EQUIPAMENTS CULTURALS

Descripció:

Equipament ubicat al centre. C/ Nemesi Valls, 35.

Horari d'obertura: Dilluns a divendres de 8:00 h a 24:00 h. (fins les 22:00 h obert al públic; de 22:00 h a 24:00 h. de forma pactada).

SALES	Soterrani:	2 petits magatzems	Material intern del centre
		Sala miralls	Magatzem intern
		Sala gran	Magatzem Joventut
		1 despatx	Seu PIOLET
		Sala vestuari	servei de neteja
	Vestíbul:	Oficines Cultura	
		GENT GRAN	Espai polivalent
			Aula Taller
			Aula d'Informàtica
	Primer pis:	8 sales	Escola de Música
		AUDITORI MARIA FELIU*	
	Segon pis	2 sales.	Servei de Català.
		7 sales.	Escola formació adults.
		3 despatx.	Aula de la Dona.
		1 despatx.	Regidor
		1 despatx.	Compartir adults
	Tercer pis	Escola de Música i espais polivalents	
	Quart pis	Sala de Maquines + Magatzem	

Objectius:

- Establir convenis de col·laboració entre l'Ajuntament i les entitats culturals.
- Promoure l'associacionisme cultural de la ciutat.
- Treballar conjuntament per unes millors i més plurals polítiques culturals.
- Facilitar a les entitats el desenvolupament dels seus programes.
- Encabir programes culturals i educatius permanents.

Activitat:

Es un equipament on conviuen diverses àrees de l'Ajuntament (polítiques de gènere, Joventut, Gent Gran i Cultura), i serveis (Escola de Música, CFA, Normalització Lingüística).

A més, és seu social de nombroses entitats, moltes de les quals desenvolupen ordinàriament la seva activitat en aquest equipament.

Destinat a:

Tota la població.

Que fer per participar?:

Dirigir-se a l'OAC i fer una instància.

Contactar amb la Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura – Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura.

5.3. Torre d'en Gorgs

Àmbit:

EQUIPAMENTS CULTURALS

Descripció:

Equipament ubicat al Barri de Can Gorgs. C/ Torre d'en Gorgs, 40.

Horari d'obertura: Dilluns a divendres de 08:00 h. a 22:00 h.

Dissabtes de 09:00 h. a 22:00 h.

Diumenges, de 09:00 h. a 14:00 h.

La característica principal es que físicament, es un espai amb dues parts diferenciades. En una part està gestionada per la Fundació Barberà Promoció (part central, aules i tallers), i l'altra part està gestionada per Cultura. Les entitats que majoritàriament usen aquest espai son AVV Can Gorgs, Club d'Escacs, Casa Granada (les 3 amb seu), i Airsoft, tot i que és un equipament amb molt ús puntual per part del teixit associatiu municipal en general.

SALES	Sala Celler	Capacitat per 150 cadires Equipat amb equip audiovisual: so, llum, projector i pantalla
	Sala 1	Seu Club d'Escacs
	Sala 2	Capacitat per 20 persones Equipat amb taules i cadires per 20 persones
	Sala 3	Seu Club d'Escacs
	Sala 4	Seu Col·legi advocats tema habitatge
	Sala 5	Disponibles. Capacitat per 6 persones taules i cadires.
	Sala 6	Disponibles. Capacitat per 6 persones taules i cadires.
	Taller Reunions A partir 19h.	Capacitat per 25 cadires. Equipat amb taules i cadires per 25 persones
	Sala entitats 1	Seu AVV Can Gorgs
	Sala entitats 2	magatzem AVV Can Gorgs
	ALTRES	La resta de les sales les gestiona Barberà Promoció

Objectius:

- Establir convenis de col·laboració entre l'Ajuntament i les entitats culturals.
- Promoure l'associacionisme cultural de la ciutat.
- Treballar conjuntament per unes millors i més plurals polítiques culturals.
- Facilitar a les entitats el desenvolupament dels seus programes.

Activitat:

Es realitzen conferències, xerrades, seminaris, assemblees, trobades de socis, cursos de formació, tallers per la gent gran (organitzats per Gent Gran) i per la dona (polítiques de gènere), casaments, escola d'escacs, tallers. I horts urbans, oferta formativa, orientació laboral i autoocupació (Fundació Barberà Promoció); així com totes aquelles activitats que es consideri hi poden tenir cabuda a proposta de qualsevol col·lectiu.

Destinat a:

Tota la població.

Que fer per participar?:

Dirigir-se a l'OAC i fer una instància.

Contactar amb la Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura – Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura.

5.4. Centre cívic Ca n'Amiguet

Àmbit:

EQUIPAMENTS CULTURALS

Descripció:

Equipament ubicat al Barri de la Romànica. Via Sant Oleguer, 20.

Horari d'obertura: Dilluns a divendres de 09:00 h. a 22:00 h.

Dissabtes de 10:00 a 14:00 h i de 17:00 a 21:00 h.

Diumenges de 09:00 a 14:00 h.

SALES	Sala Gran	Capacitat per 150 persones. Equipat amb 100 cadires, 15 taules, equip de so amb micro
	Sala Taller 1	Seu de l'AVV de la Romànica
	Sala Taller 2	Capacitat per 20 persones Equipat amb 4 taules i 15 cadires
	Sala Taller 3 CUINA	Capacitat per 25 persones Equipament 4 taules i 25 cadires
	Sala Taller 4	Aula destinada a tallers de gent gran La sala disposa d'ordinadors. La gestió es des de Gent Gran.
	Sala comuna	GENT GRAN. Espai de relació comuna
	Sala primer pis	Antics despatx Llei de Barri. Mobiliari armaris i 2 taules.

En aquest equipament conviuen:), , SAE Servi Ajuda Energètica Gent Gran, i algunes entitats.

Objectius:

- Establir convenis de col·laboració entre l'Ajuntament i les entitats culturals.
- Promoure l'associacionisme cultural de la ciutat.
- Treballar conjuntament per unes millors i més plurals polítiques culturals.
- Facilitar a les entitats el desenvolupament dels seus programes.

Activitat:

Es realitzen tallers (organitzats per l'AVV La Romànica, Fibrobarberà i Gent Gran), balls de la gent gran (organitzats per l'AVV La Romànica), balls final de mes (AVV La Romànica), exposicions, servei de lectura, espai relacional,), Hort al pati (gent gran), Oficina d'Atenció al Ciutadà; així com totes aquelles activitats que es consideri hi poden tenir cabuda a proposta de qualsevol col·lectiu.

Destinat a:

Tota la població

Que fer per participar?:

Dirigir-se a l'OAC i fer una instància.

Contactar amb la Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura – Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura.

5.5. Casal de Can Gorgs

Àmbit:

EQUIPAMENTS CULTURALS

Descripció:

Equipament ubicat al Barri de Can Gorgs. Ronda Catalunya, 85

Horari d'obertura: Dilluns a dissabte de 10:00 a 13:00 h. i de 16.00 a 20:00 h.

Dissabtes de 10:00 h. a 20:00 h.

SALES	Espai de relació	Gent Gran. Capacitat per 50 cadires
	Sala polivalent	Capacitat per 25 cadires
	Sala Taller	Capacitat per 10 cadires
	Pati	

En aquest equipament conviuen: activitats i serveis del programa municipal de Gent Gran, l'AVV de Can Gorgs i l'Agrupació de Jubilats i Pensionistes de Can Gorgs, ambdós amb seu i espai de magatzem, el grup D'sas'3, i la Colla de Diables com a usuària assídua.

Objectius:

- Establir convenis de col·laboració entre l'Ajuntament i les entitats culturals.
- Promoure l'associacionisme cultural de la ciutat.
- Treballar conjuntament per unes millors i més plurals polítiques culturals.
- Facilitar a les entitats el desenvolupament dels seus programes.

Activitat:

Es realitzen tallers per Gent Gran (memòria, pintura, balls de saló...), assaigs de la coral i el grup de rondalla, ball social (divendres a la tarda), punt d'accés a Internet, Servei de Lectura, espai de relació, jocs de taula; així com totes aquelles activitats que es consideri hi poden tenir cabuda a proposta de qualsevol col·lectiu.

Destinat a:

Tota la població

Que fer per participar?:

Dirigir-se a l'OAC i fer una instància.

Contactar amb la Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura – Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura.

5.6. Teatre Municipal Cooperativa

Àmbit:

EQUIPAMENTS CULTURALS

Descripció:

El TMC, és un equipament específic per al desenvolupament d'activitats de caire escènic. És un equipament professional i professionalitzador, dotat amb les infraestructures i tecnologia necessàries per al desenvolupament de programacions professionals de forma estable i contínua.

Compta amb diferents espais i possibilitats, i s'hi desenvolupen diferents programes de àmbit del teatre, la música, el cinema i la dansa (veure fitxes 3.1 a la 3.10, ambdós incloses).

El TMC compta amb un equip professional específic per al seu funcionament-

Objectius:

- Oferir una programació escènica continuada, professional i de qualitat per a tots els públics.
- Donar cabuda a les iniciatives escèniques amateurs.
- Oferir un espai cèntric per al desenvolupament d'accions i activitats d'interès per a la ciutadania.
- Millorar l'equipament i els seus recursos (humans, infraestructurals i econòmics).

Activitat:

Teatre, música, dansa, cinema.

Xerrades, conferències, exposicions, presentacions, etc.

Destinat a:

Tota la ciutadania.

Que fer per participar?:

Assistir a les activitats proposades.

Proposar activitats.

A qui us podeu dirigir?:

Programa municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Programa municipal de Cultura.

6 – TALLERS CULTURALS

6.1. Tallers culturals

Àmbit:

TALLERS CULTURALS

Descripció: Programar una oferta de tallers culturals al municipi. Un programa formatiu de qualitat centrat en la persona, i que estableixi espais de creació, relació i diàleg entorn la cultura, des de la participació, el gaudiment personal i l'aprenentatge. Durant el 2021 s'ha posat en marxa una licitació per gestionar l'oferta de tallers durant 2 anys més i un de pròrroga.

Objectius:

- Ser un referent local oferint formació no reglada de qualitat en diverses disciplines i que respongui als interessos de la ciutadania.
- Oferir un marc formador de creació artística, creixement i aprenentatge.
- Proposar alternatives a la població per invertir el seu temps de lleure i oci.
- Fomentar un espai de relació i d'intercanvi d'idees en la població.
- Promoure la participació de la població en l'àmbit cultural de la ciutat (Festa Major, diada de Sant Jordi, Nadal...).

Activitat:

Es realitza un programa de tallers culturals per a la població adulta a partir de 16 anys i que s'emmarca àrees tan diverses com l'expressió artística i plàstica, la creativitat, el pensament i el coneixement. Aquests tallers es realitzen en dos períodes anuals (octubre-gener i febrer-maig), seguint el calendari escolar.

La programació de tallers es sensible a les demandes de la ciutadania per anar incorporant els interessos de la població. Per aquest inici de 2023 hi han programats tallers de ball, d'escriptura, hort, batchcooking, restauració de mobles, entre d'altres.

Destinat a:

La població general major de 16 anys.

Que fer per participar?:

Fer la inscripció al taller desitjat a través de l'Oficina d'Atenció al Ciutadà en les dates pertinents prèviament anunciades.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura – Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte:

Programa Municipal de Cultura.

7 – RELACIONS INTERINSTITUCIONALS

7.1. Generalitat de Catalunya

Àmbit:

RELACIONS INTERINSTITUCIONALS

Descripció:

Relació i coordinació des diferents àmbits de la Cultura, ja sigui amb l'establiment de convenis, la participació en les propostes d'ajuts i subvencions o la formació del personal del Programa municipal de Cultura, entre d'altres.

A títol d'exemple, existeixen relacions permanents al voltant dels següents programes i serveis culturals: Festa major, Escola municipal de música, Biblioteca municipal Esteve Paluzie, etc., així com amb el cos de Mossos d'esquadra.

Objectius:

- Establir i/o mantenir les relacions institucionals al voltant de l'àmbit cultural amb la Generalitat de Catalunya.
- Notificar i informar els diferents departaments autonòmics de les activitats que es desenvolupen atenent a les normatives existents.
- Participar de les convocatòries de subvencions per al finançament dels serveis i programes culturals municipals.
- Participar de les formacions d'interès al voltant de l'àmbit cultural.

Activitat:

Mantenir un contacte continu amb la Generalitat de Catalunya en tots aquells temes que afecten la cultura.

Participar de les convocatòries i desenvolupar els expedients corresponents atenent als procediments administratius i a la normativa existent.

Destinat a:

Activitat interna.

Que fer per participar?:

Obrir els preceptius expedients i desenvolupar-los atenent al procediment administratiu.

A qui us podeu dirigir?:

Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

7.2. Diputació de Barcelona

Àmbit:

RELACIONS INTERINSTITUCIONALS

Descripció:

Relació i coordinació des diferents àmbits de la Cultura, ja sigui amb l'establiment de convenis, la participació en les propostes d'ajuts i subvencions o la formació del personal del Programa municipal de Cultura, entre d'altres.

A títol d'exemple, existeixen relacions permanents al voltant dels següents programes i serveis culturals: Festa major, Escola municipal de música, Biblioteca municipal Esteve Paluzie, etc.

Objectius:

- Establir i/o mantenir les relacions institucionals al voltant de l'àmbit cultural amb la Diputació de Barcelona.
- Notificar i informar els diferents departaments provincials de les activitats que es desenvolupen atenent a les normatives existents.
- Participar de les convocatòries de subvencions per al finançament dels serveis i programes culturals municipals.
- Participar de les formacions d'interès al voltant de l'àmbit cultural.

Activitat:

Mantenir un contacte continu amb la Diputació de Barcelona en tots aquells temes que afecten la cultura.

Participar de les convocatòries i desenvolupar els expedients corresponents atenent als procediments administratius i a la normativa existent.

Destinat a:

Activitat interna.

Que fer per participar?:

Obrir els preceptius expedients i desenvolupar-los atenent al procediment administratiu.

A qui us podeu dirigir?:

Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

8 - EQUITAT DE GÈNERE I **POLÍTIQUES CULTURALS**

8.1. Formació per als i les professionals del Programa municipal de Cultura

Àmbit: EQUITAT DE GÈNERE I POLÍTIQUES CULTURALS

Descripció:

Seguir participant del Pla de formació en perspectiva de gènere impulsat des de l'Oficina municipal d'Equitat de gènere.

Més enllà de la formació general, de forma puntual i específica s'ha desenvolupat formació per a l'equip tècnic del Programa municipal de Cultura, amb l'objectiu d'aportar la perspectiva de gènere al desenvolupament quotidià de les tasques pròpies en matèria de cultura.

Es pretén, aquest 2023, continuar posant en pràctica els resultats d'aquella formació i fer-ne una revisió/valoració continuada per a la millora de la seva implantació.

Objectius:

- Formar en perspectiva de gènere a l'equip municipal de cultura.
- Incorporar el principi d'igualtat de gènere a totes les accions, projectes, programes i intervencions de qualsevol mena que es duguin a terme en l'àmbit cultural.
- Continuar treballant perquè les polítiques culturals siguin el més equitatives possible, sota la perspectiva de gènere.

Activitat:

Reunió de coordinació/valoració de l'aplicació de les polítiques de gènere en l'àmbit cultural amb l'Oficina municipal d'equitat de gènere.

Destinat a:

Equip tècnic de Cultura.

Que fer per participar?:

Assistir a les convocatòries.

A qui us podeu dirigir?:

Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Relacions i coordinacions:

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

8.2. Formació per a entitats i col·lectius de la ciutat d'àmbit cultural

Àmbit: EQUITAT DE GÈNERE I POLÍTIQUES CULTURALS

Descripció:

Mantenir, i si és possible ampliar, les formacions que en matèria d'equitat de gènere es duen a terme amb les associacions culturals, juvenils i esportives del municipi.

Bàsicament, s'atenen dos moments importants, en els que les entitats que hi participen resten obligades a una formació específica; i que són: Carnestoltes i Festa Major.

Es tracta de dotar a les entitats de les eines bàsiques per a una participació amb perspectiva de gènere; i alhora de co-responsabilitzar el teixit associatiu de la necessitat d'aplicar aquesta mirada en totes les seves accions.

(VEURE PROGRAMA MUNICIPAL PER A L'EQUITAT DE GÈNERE).

Objectius:

- Formar en perspectiva de gènere el teixit associatiu de la ciutat.
- Incorporar el principi d'igualtat de gènere a totes les accions, projectes, programes i intervencions de qualsevol mena que es duguin a terme en l'àmbit cultural per part del teixit associatiu.
- Continuar treballant perquè les polítiques culturals siguin el més equitatives possible, sota la perspectiva de gènere.
- Co-responsabilitzar el teixit associatiu en l'aplicació d'una mirada amb perspectiva de gènere a les seves accions.

Activitat:

Sessions de formació dirigides al teixit associatiu.

Destinat a:

Teixit associatiu.

Que fer per participar?:

Assistir a les convocatòries.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

Lidera el projecte

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

Relacions i coordinacions:

Teixit associatiu de la ciutat.

Programa municipal de Joventut.

Programa municipal d'Esports.

Programa municipal LGTBI+.

8.3. Implantació del punt Lila (Festa Major, Carnaval, Rua de Reis)

Àmbit: EQUITAT DE GÈNERE I POLÍTIQUES CULTURALS

Descripció:

En els darreres anys la col·laboració entre el programa municipal de cultura i l'oficina de polítiques de gènere s'ha concretat, entre d'altres, en la implantació d'un Punt Lila durant el desenvolupament de la Festa Major.

En la darrera edició (2019) aquest punt lila es va ampliar significativament a l'espai jove de festa major.

Enguany, es pretén seguir treballant conjuntament per a la millora i adequació final d'aquest punt lila, tant a la plaça de la Vila com a l'Espai jove, durant la Festa Major. Però a més, es valorarà la possibilitat de la seva presència, encara que sigui en diferent format, durant les activitats culturals de la Rua de Carnaval i la cavalcada de Reis; deixant, a més, la porta oberta a d'altres possibles implantacions.

(VEURE PROGRAMA MUNICIPAL PER A L'EQUITAT DE GÈNERE).

Objectius:

- Consolidar la presència del Punt Lila a les activitats culturals de gran format que es desenvolupen a la vila.
- Estudiar les fórmules més adients i valorar la seva implantació a les activitats de Cavalcada de Reis i Rua de Carnaval.
- Seguir treballant conjuntament per incorporar el principi d'igualtat de gènere a totes les accions, projectes, programes i intervencions de qualsevol mena que es duguin a terme en l'àmbit cultural per part de qualsevol agent implicat.
- Contribuir a l'eradicació de qualsevol mena de violència masclista a la nostra ciutat.

Activitat:

Coordinació per a la instal·lació de punts liles a la Festa Major i d'altres activitats culturals.

Destinat a:

Coordinació interna.

Que fer per participar?:

Participar de les reunions de coordinació.

A qui us podeu dirigir?:

Programa Municipal de Cultura - Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

Lidera el projecte

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

Relacions i coordinacions:

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

Teixit associatiu de la ciutat.

Programa municipal de Joventut.

Empreses amb presència a les activitats on hi ha punt lila.

Programa municipal LGTBI+.

8.4. Fitxa lila per a la programació cultural.

Àmbit: EQUITAT DE GÈNERE I POLÍTIQUES CULTURALS

Descripció:

Amb la formació sobre perspectiva de gènere que s'ha anat treballant en els darrers anys, en una formació específica per a la Secció de Cultura i Polítiques de Joventut es desenvolupà la "fitxa lila per a la programació cultural". Aquesta fitxa ha de servir per aplicar una mirada adequada a les programacions i accions que des de la Secció es duent a terme.

Aquest 2023 aquesta fitxa seguirà sent revisada, posada de nou en consens i finalment posada en pràctica, com a eina metodològica per al desenvolupament de polítiques culturals.

Objectius:

- Incorporar el principi d'igualtat de gènere a totes les accions, projectes, programes i intervencions de qualsevol mena que es duguin a terme en l'àmbit cultural.
- Continuar treballant perquè les polítiques culturals siguin el més equitatives possible, sota la perspectiva de gènere.

Activitat:

Reunió de coordinació entre el programa municipal de cultura i l'oficina municipal d'equitat de gènere per al consens definitiu de la fitxa.

Redacció d'instrucció per a l'aplicació de la "fitxa lila" en els procediments d'elaboració de programacions i activitats.

Valoració conjunta a final d'any.

Destinat a:

Equip tècnic del programa municipal de Cultura.

Que fer per participar?:

Assistir a les reunions i convocatòries.

Aplicar les instruccions de la Secció.

A qui us podeu dirigir?:

Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Lidera el projecte

Secció de Cultura i Polítiques de Joventut.

Relacions i coordinacions:

Oficina municipal d'Equitat de gènere.

Programa municipal de Joventut.

Programa municipal de Gent Gran.

Programa municipal LGTBI+.

9. ANNEX 1.

PROGRAMA MUNICIPAL BIBLIOTECA

PROGRAMA BIBLIOTECA MUNICIPAL ESTEVE PALUZIE 2023

SUMARI

1. Presentació

2. Objectius

3. Directori de contacte

4. Projectes i accions

4.1 Serveis

4.2 Cessió espais

4.3 Clubs de lectura persones adultes

4.4 Club de lectura infantil

4.5 Hores del conte

4.6 Visites guiades

4.7 Formació

4.7.1 Treball de recerca

4.7.2 A mida en contes clàssics

4.7.3 A mida en còmics

4.7.4 A mida en escriptura creativa

4.7.5 Punt de suport informàtic

4.7.6 Aula Estudi Nocturn

5. Programa especial

La Microbiblioteca – Annex 1

1. Presentació

La Biblioteca Esteve Paluzie de Barberà del Vallès és una biblioteca municipal pública que pertany a la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona. La població a la que dona servei és bàsicament la de Barberà del Vallès i a una part del sud de la ciutat de Sabadell.

Té 2.031m² útils repartits en tres plantes i un horari d'obertura de 42,5 hores setmanals.

MISSIÓ: La Biblioteca de Barberà del Vallès és un espai de trobada i punt d'accés a la cultura que facilita a la ciutadania instruments, independentment del seu suport, per a satisfer les seves necessitats d'informació, formació al llarg de la vida i lleure.

Així mateix, promociona la lectura, recopila i difon la creació local i col·labora amb altres agents culturals, educatius i socials de la ciutat.

VISIÓ: La Biblioteca de Barberà del Vallès com a:

- **Referent** del coneixement, informació i formació del nostre territori.
- **Agent actiu** de la cultura de la ciutat.
- **Prescriptora** cultural.
- **Model d'inclusió** i cohesió social.
- **Facilitadora** de recursos i serveis digitals en xarxa.
- **Promotora** de l'hàbit i el gaudi per la lectura i el coneixement.

VALORS:

- **Prioritat** en el tracte amb les persones usuàries.
- **Qualitat** en el tracte amb les persones usuàries, en la prestació de serveis, en el contingut i estat dels documents oferts en diversos suports i formats, en l'organització i els procediments.
- **Accessibilitat** a l'equipament, a les col·leccions, a la informació, a les noves tecnologies i al coneixement en general.
- **Professionalitat** del personal per a que totes les persones usuàries gaudeixin plenament dels serveis i recursos de la biblioteca.
- La Biblioteca treballa des de la **igualtat** i tenint en compte la perspectiva de gènere en tots els àmbits a la vegada que vetlla per la **coeducació**.

2. Objectius

- Promoure l'accés a la cultura i al coneixement.
- Ser un agent actiu en el foment de l'hàbit lector.
- Contribuir a l'autoaprenentatge al llarg de la vida.
- Promoure la creativitat i al creació cultural.
- Promoure la convivència, la cohesió social i al igualtat d'oportunitats.
- Despertar la reflexió i el pensament crític.
- Contribuir a l'alfabetització digital.
- Treballar en xarxa amb altres agents de la ciutat.

3. Directori de contacte

Regidor de Cultura: Joan Francesc Muñoz Altimira.

Cap Secció Cultura i Polítiques de Joventut: Jordi Freixas Garcia.

Directora biblioteca: Berta Cama Sánchez.

Personal biblioteca:

Personal bibliotecari (2): Saray Carrasco Leal i Maria José Campillo Herrero.

Personal tècnic (6): Vanessa Moya Marimón, Alfons Guri Comallonga, Ana Duran Serrano, Marc Garcia Lloan, Rut Jimenez Alonso. Actualment hi ha una plaça vacant.

Personal auxiliar (2): Carme Ferrer Garcia, Mario Nuñez Franco.

4. Projectes i accions

4.1 Serveis

Àmbit: Cultura, educació.

Descripció: Serveis gratuïts de préstec, informació, referència, accés a la tecnologia.

Objectius: Oferir la cultura i les noves tecnologies a totes les persones.

Destinat a: Tota la població.

Què fer per participar: Hi ha servei de lliure accés a les sales de la biblioteca, per utilitzar el servei de préstec o d'Internet cal tenir el carnet de la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona (XBM).

A qui us podeu dirigir: Biblioteca Esteve Paluzie.

Relacions de coordinació amb: Ajuntament, Entitats, altres biblioteques, Diputació de Barcelona, Gerència de Serveis de Biblioteca de la XBM.

4.2 Cessió espais (Sala Salvador Allende)

Àmbit: Cultura, educació.

Descripció: Cessió de l'espai Salvador Allende per fer activitats que siguin d'interès cultural, divulgatiu, educador o d'expressió artística.

Objectius: Facilitar un espai polivalent, ben situat a la ciutat, equipat i amb aforament per a 85 persones on poder desenvolupar activitats diverses.

Activitat: Tallers, conferències, jornades, exposicions, presentacions de llibres.

Destinat a: Ajuntament de Barberà del Vallès i ciutadania en general que vulgui desenvolupar activitats d'aquest tipus puntualment.

Què fer per participar: Si és un departament de l'Ajuntament cal que es posi en contacte amb la biblioteca, si és una persona ciutadana cal que posi una instància a l'OAC.

A qui us podeu dirigir: Berta Cama Sánchez en el cas de personal de l'Ajuntament, Departament de Cultura en el cas de ciutadania.

Relacions de coordinació amb: Tots els departaments de l'Ajuntament que hi volen realitzar activitats.

4.3 Clubs de lectura persones adultes

Àmbit: Cultura, Educació.

Descripció: trobada mensual per comentar un llibre que s'ha llegit prèviament a casa.

Objectius: Oferir un espai de tertúlia per aprofundir en la lectura, en la història, en la persona que ha escrit el llibre o ficció digital/joc.

Activitats: Club de lectura Punt de Llibre (novel·les), Club de lectura en anglès nivell B1 i nivell B2, Club de lectura fàcil, Club de lectura Llegir Teatre, Club de Lectura Feminista. Club de Ficció Digital.

Destinat a: Persones de més de 15 anys.

Què fer per participar: Inscriure's a la biblioteca

A qui us podeu dirigir:

Club de Lectura Punt de Llibre: Saray Carrasco Leal

Club de lectura en anglès nivell B1 i B2: Rut Jimenez Alonso

Club de Lectura Llegir el Teatre: Saray Carrasco Leal

Club de Lectura Feminista: Berta Cama Sánchez

Relacions de coordinació amb: Servei Local de Català, Teatre Municipal Cooperativa, Cultura i Oficina de Polítiques de Gènere.

4.4 Club de lectura infantil

Àmbit: Cultura, Educació.

Descripció: Activitats relacionades amb llibres que recomanem des de la Biblioteca. Cada any la metodologia i la temàtica és diferent.

Objectius: Promoure l'hàbit lector entre les criatures, oferir espais de trobada per compartir activitats, oferir la lectura a partir de jocs, donar a conèixer el fons de la Biblioteca més enllà de les lectures més mediàtiques.

Activitat: Club de lectura Infantil. Club de Ficció Digital.

Destinat a: Infants a partir de 7 anys.

Què fer per participar: Inscriure's a la Biblioteca.

A qui us podeu dirigir: Maria José Campillo Herrero i Marc Garcia Lloan.

Relacions de coordinació amb: Escoles, llibreries, altres biblioteques de la Xarxa XBM.

4.5 Hores del conte

Àmbit: Cultura, Educació.

Descripció: Sessió en la que una o més persones expliquen un conte, més o menys teatralitzat, en veu alta, a la resta de persones oients.

Objectius: Apropar l'art de la narració oral, promoció lectora.

Activitats: Hora del conte 1-3 anys, Hora del conte tradicional, Hora del conte coeducativa, Hora del conte en anglès, Hora del conte per a persones adultes.

Destinat a: d'1 a persones adultes, depenent de la sessió.

Què fer per participar: Inscriure's a la Biblioteca per les sessions amb aforament limitat o accedir lliurement en les sessions obertes.

A qui us podeu dirigir: Maria José Campillo Herrero i Saray Carrasco Leal.

Relacions de coordinació amb: Xarxa de Narradors del Vallès Occidental, Oficina de Polítiques de Gènere.

4.6 Visites guiades

Àmbit: Cultura, Educació.

Descripció: Visita guiada pels espais de la Biblioteca amb explicació del funcionament dels serveis i activitats.

Objectius: Donar a conèixer els recursos que ofereix la Biblioteca.

Activitat: Formació d'Usuaris destinades a les llars d'infants, escoles, instituts. Visites guiades destinades a persones adultes i ciutadania en general.

Destinat a: Escoles, Instituts, Centres de formació de persones adultes, ciutadania en general.

Què fer per participar: en el cas de les Formacions d'usuaris fer la petició a través de l'aplicatiu que tenen els centres d'educació (Guia activitats i Serveis), per la resta de persones poden posar-se en contacte amb la Biblioteca.

A qui us podeu dirigir: Maria José Campillo Herrero (per a infants fins a 13 anys) i Saray Carrasco Leal (per a persones adultes i joves a partir de 14 anys).

Relacions de coordinació amb: Escoles, Llars d'Infants, Instituts, Servei Local de Català, Atenció a la població nouvinguda.

4.7 Formació

4.7.1 Treball de recerca

Àmbit: Cultura, Educació, Joventut.

Descripció: Formació de suport a l'alumnat que ha de preparar el treball de recerca, formació en com fer un bon treball, les parts d'un treball, la bibliografia, com fer cerques d'informació.

Objectius: Donar suport i eines per el correcte desenvolupament dels treballs de recerca als Instituts.

Activitat: Sessió de formació a la Biblioteca o a l'Institut.

Destinat a: alumnes de 1r de Batxillerat.

Què fer per participar: Contactar amb la Biblioteca.

A qui us podeu dirigir: Saray Carrasco Leal.

Relacions de coordinació amb: Instituts.

4.7.2 A mida en gèneres literaris: Contes clàssics

Àmbit: Cultura, Educació, Infància.

Descripció: A través d'una gimcana els infants han de trobar diversos personatges de contes clàssics amagats a la Biblioteca.

Objectius: Donar a conèixer els autors de contes clàssics més populars, l'argument i el component moral de les històries que ens expliquen.

Activitat: Sessió de formació a la Biblioteca.

Destinat a: alumnes de cicle inicial de Primària.

Què fer per participar: Contactar amb la Biblioteca.

A qui us podeu dirigir: Maria José Campillo Herrero.

Relacions de coordinació amb: Escoles.

4.7.3 A mida en gèneres literaris: Còmics

Àmbit: Cultura, Educació, Infància.

Descripció: Sessions d'1:30h on els infants, de forma participativa i a través d'una presentació digital, coneixeran la història del còmic, els elements propis que el componen i els diversos estils, centrant-nos en tres àrees geogràfiques: Europa, Estats Units i Japó.

Objectius: Apropar el novè art als infants, així com autories i personatges significatius, fomentar la lectura crítica de la imatge i estimular la creativitat.

Activitat: Sessió de formació a la Biblioteca.

Destinat a: alumnes a partir de cicle mitjà de Primària.

Què fer per participar: Contactar amb la Biblioteca.

A qui us podeu dirigir: Marc Garcia Lloan.

Relacions de coordinació amb: Escoles.

4.7.4 A mida en gèneres literaris: Escriptura creativa

Àmbit: Cultura, Educació, Infància.

Descripció: Sessions de 3:00h on els infants coneixeran i posaran en pràctica algunes eines bàsiques per aprendre a escriure un història i que aquesta s'entengui, es vegi, generi empatia amb el lector i que sigui susceptible a ser interpretada.

Objectius: Motivar l'escriptura com a mitjà d'aprenentatge lingüístic, esdevenir font de creativitat i eina de desenvolupament del pensament, afavorir la comprensió escrita

(capacitat d'expressió i síntesi) i, complementar el nivell de qualitat dels escrits presentats dintre de la categoria de conte i narració dels Premis Castell de Barberà.

Activitat: Sessió de formació a la Biblioteca.

Destinat a: alumnes de tots els cicles de Primària.

Què fer per participar: Contactar amb la Biblioteca.

A qui us podeu dirigir: Maria José Campillo Herrero.

Relacions de coordinació amb: Escoles.

4.7.5 Punt de suport informàtic

Àmbit: Educació.

Descripció: Servei per aprendre a utilitzar les noves tecnologies.

Objectius: Donar eines gratuïtes i explicar el seu funcionament per garantir l'alfabetització tecnològica a la ciutadania.

Activitat: Sessions d'1h amb personal de la biblioteca per resoldre dubtes relacionats amb les noves tecnologies.

Destinat a: joves i persones adultes.

Què fer per participar: Contactar amb la Biblioteca per demanar hora.

A qui us podeu dirigir: Mario Nuñez Franco o Vanessa Moya Marimon.

4.7.6 Aula Estudi Nocturn

Àmbit: Cultura, Educació, Joventut.

Descripció: Espai dotat amb taules i cadires per poder estudiar fora de l'horari d'obertura de la biblioteca.

Objectius: Facilitar un espai que garanteixi la concentració per l'estudi individual de les persones en períodes d'exàmens.

Activitat: Biblioteca oberta en franges més àmplies amb servei d'Aula d'Estudi Nocturn únicament.

Destinat a: joves, persones adultes.

Què fer per participar: Anar a la biblioteca i donar les dades personals a l'entrar.

A qui us podeu dirigir: Biblioteca.

Relacions de coordinació amb: Joventut, Educació.

5. Programa especial:

La Microbiblioteca

Àmbit: Cultura, Educació.

Descripció: Especialització de la Biblioteca en el gènere del microrelat.

Objectius: Tenir recollit a part tot el que es publica d'aquest gènere, desenvolupar activitats relacionades amb la creació de microrelats, organitzar un concurs anual per promoure el gènere.

Activitat: concurs, conferències, presentacions de llibres, tallers d'escriptura.

Destinat a: infants, joves i persones adultes.

Què fer per participar: Pels tallers cal inscriure's a la Biblioteca. Pel concurs es poden trobar les bases a www.lamicrobiblioteca.com

A qui us podeu dirigir: Alfons Guri Comallonga.

Relacions de coordinació amb: Educació, cultura.

Aquest programa es troba desenvolupat a l'Annex 1, per la seva especificitat dins la programació de la Biblioteca.

PROJECTE de LA MICROBIBLIOTECA 2023

1. DEFINICIÓ
2. ANTECEDENTS (2010-2022)
3. OBJECTIUS
4. MARC NORMATIU I DE REFERÈNCIA
5. ACCIONS PER L'ANY 2023
 - 5.1 Fons bibliogràfic
 - 5.2 Presentacions, cursos, seminaris i conferències
 - 5.3 Tallers literaris
 - 5.4 Lectures i espectacles
 - 5.5 Col·laboració premi literari Castell de Barberà
 - 5.6 Microconcurs (concurs mensual)
6. RESPONSABLES DEL PROJECTE
7. COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ ACTIVITATS
8. ANNEX

• DEFINICIÓ .

La Microbiblioteca és el nom del Projecte d'Especialització en el gènere literari del microrelat de la Biblioteca Esteve Paluzie , biblioteca central urbana de la ciutat de Barberà del Vallès.

El projecte d'especialització dins l'Àrea de Persones Adultes de la Biblioteca consisteix en crear un centre d'interès específic del gènere que inclou les següents característiques generals :

- Creació i manteniment d'un fons físic (principalment en format paper)
- Adquisició d'edicions originals i traduïdes en català i castellà.
- Adquisició de llibres sobre la temàtica (estudis, assajos, biografies, ...).
- Creació d'una dinàmica que inclogui el principi de foment de la lectura i la cultura.
- Incorporació d'activitats de promoció, foment i dinamització de l'escriptura creativa d'aquest gènere (concurs literari, tallers formatius, ...).

Aquest projecte es considera inicialment abastable en matèria de fons, sense preveure problemes d'espai a llarg termini i, dins l'auge d'aquest gènere, és una proposta d'innovació pel projecte general de la biblioteca.

Trobem important per la consolidació i progressió del projecte, per tal que pugui avançar, en els propers anys en diferents àmbits anant cap a un seguit d'accions.

Ser un projecte de referència dins de l'àmbit de la literatura i del paper que han de jugar les biblioteques públiques municipals, a banda de les seves aportacions i beneficis directes, aporta un valor **afegit** a tota la feina que desenvolupen els professionals del servei i esdevenir també un element de promoció global de la cultura de la ciutat.

2. ANTECEDENTS (2010-2022):

El projecte es comença a treballar l'any 2010 i el setembre de 2011 la Biblioteca Esteve Paluzie, esdevé una de les primeres biblioteques especialitzades en el gènere literari del microrelat inaugurant-ne el seu fons especialitzat.

El projecte comença amb un fons inicial de 200 documents i amb la creació d'un blog (www.lamicrobiblioteca.blogspot.com.es) com a mitjà de comunicació, un concurs que premia els millors microrelats escrits en català i castellà (Microconcurs) i la programació de tallers de creació literària.

A desembre de 2022 La Microbiblioteca ha assolit ser un centre d'interès i referent pel que fa a prestigi i dinamització del gènere, situant al mapa literari d'aquest gènere a la ciutat.

En aquests anys s'han organitzat tallers de creació literària de microrelats amb reconeguts escriptors i docents. S'ha coorganitzat la Jornada del Microrelat a Barberà i les principals editorials del gènere i els seus autors i autores han realitzat presentacions dels seus llibres a les seves instal·lacions.

El blog rep una mitjana de 200 visites diàries i esdevé altaveu de les activitats que es programen, de les adquisicions i de tot allò relacionat amb el microrelat.

També s'ha creat una pàgina de la xarxa social Facebook específica del centre d'interès.

El projecte s'ha difós en premsa i ràdio tan local com nacional (Diari Sabadell, La Vanguardia, Ràdio Barberà, Ràdio Sabadell, RNE 4, Revista Qué Leer, Revista Quimera, entre d'altres...).

Des de la perspectiva local s'ha aconseguit que ciutadans i ciutadanes de Barberà s'hagin entusiasmat pel gènere, n'escriguin i en portin a terme iniciatives lligades.

3. OBJECTIUS:

- Fomentar la lectura i l'escriptura mitjançant el gènere microrelat adreçat a tots els públics.
- Difondre i implicar en el Projecte als ciutadans i ciutadanes, entitats i organismes de Barberà i entorn geogràfic proper.
- Posicionar la Biblioteca i Barberà del Vallès com la referència d'aquest gènere dins el marc del mapa literari general.
- Esdevenir referència acadèmica del gènere per a persones expertes i investigadores.

-Posicionar la biblioteca com a referència de fons i préstec de material bibliogràfic sobre aquest gènere.

4. MARC NORMATIU DE REFERÈNCIA.

La Llei 27/2013, de 27 de desembre, de racionalització i sostenibilitat de l'Administració Local, que modifica la Llei 7/1985, de 2 de abril, reguladora de las Bases del Régimen Local, estableix que el municipi exercirà com competència pròpia la Promoció de la cultura i equipaments culturals.

El Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, estableix en el seu article 66 punt 3, que el municipi té competències pròpies en matèria d'activitats i instal·lacions culturals.

L'acord de Govern GOV/107/2014, de 15 de juliol, va aprovar el Mapa de Lectura Pública de Catalunya, que recull les necessitats de la lectura pública i estableix el tipus de servei que correspon a cada població.

El DECRET 124/1999, de 4 de maig, sobre els serveis i el personal del Sistema de Lectura Pública de Catalunya, estableix al seu article 3, com a funcions de les biblioteques centrals urbanes, entre d'altres, oferir i facilitar als ciutadans del seu àmbit territorial l'accés a la col·lecció i altres fons d'informació, promoure activitats de difusió de la lectura i de promoció de l'ús de les biblioteques.

El mateix decret, en el seu article 4 determina com a competències de les administracions locals, fixar els objectius de la biblioteca, determinar el model de col·lecció i el tipus de serveis que presta la biblioteca, facilitar les condicions que permetin que la biblioteca pugui operar de manera coordinada i cooperar amb la resta del Sistema de Lectura Pública.

5. ACCIONS PER A L'ANY 2023

5.1 FONS BIBLIOGRÀFIC:

El fons bibliogràfic inaugural del projecte arrenca amb uns 200 exemplars d'inici (any 2011) provinents del fons previ de la Biblioteca, els donatius d'altres biblioteques de la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona i una compra de fons inicial.

L'any 2022 s'arriba ja als 1.100 exemplars (mitjançant l'adquisició directa i els donatius de biblioteques, editorials i autors). Cal esmentar l'alt nombre d'exemplars cedits per autors i editorials per iniciativa pròpia.

El fons està ubicat a la planta zero (música i cinema) de la Biblioteca en un lloc destacat i visible.

El fons inclou els següents formats:

- Llibres (ficció, assaig, biografia)
- Audiollibres
- CD
- DVD
- Revistes

Per aquest any 2023 es proposa:

Ampliar en 50-80 exemplars el fons existent mitjançant l'adquisició directa i els donatius de biblioteques, editorials i autors/es.

5.2 PRESENTACIONS, CURSOS, SEMINARIS I CONFERÈNCIES:

La Biblioteca ofereix el seu equipament per a presentacions sobre el gènere microrelat i programa conferències i jornades tant de caire acadèmic com divulgatiu.

A la Sala Salvador Allende de la Biblioteca s'han portat a terme nombroses presentacions de llibres individuals i col·lectius del gènere. Destacant la presentació d'autors vinguts des de Madrid i Argentina així com la presentació d'un número especial dedicat al microrelat de la revista literària Quimera. Editorials i autors, tot i la llunyania amb l'epicentre cultural barceloní, han apostat per realitzar presentacions a l'equipament.

S'han portat a terme una sèrie de conferències, cursos, presentacions i jornades lligades al gènere microrelat.

Per a l'any 2023 inicialment es preveu la realització de:

Presentacions de llibres per part dels seus autors/es.

Per determinar.

Així mateix les que puguin sorgir a mida que s'editin nous volums del gènere i els seus autors/es i/o editors/es vulguin fer la presentació a la Biblioteca.

Realització d'un curs presencial o en línia a càrrec d'un/a professional.

Per determinar.

5.3 TALLERS LITERARIS:

Es preveuen realitzar les següents activitats:

a) Dos tallers literaris de creació de microrelats presencials, un en català i un en castellà, d'una durada entre 4 i 8 hores lectives i un aforament entre 12 i 15 usuaris/es per taller.

En català està prevista la seva realització a l'abril/maig (Taller: Com s'escriu un microrelat negre? A càrrec d'Anna M. Villalonga. 5h lectives) i en castellà, per determinar, entre octubre i desembre.

b) Programa de formacions de creació de microrelats adreçat al cicle superior de primària de les escoles de Barberà del Vallès a la Biblioteca programat conjuntament amb la Secció d'Educació de l'Ajuntament en el marc de la col·laboració amb el Premi Literari Castell de Barberà (veure punt 5.5c).

Està prevista la seva realització durant el mesos de gener a juny i d'octubre a desembre en el mateix espai de la biblioteca.

(Les formacions 2022-2023 no s'han pogut portar a terme ja que la licitació d'aquest tipus d'activitats no està resolta)

5.4 LECTURES, JORNADES I EXPOSICIONS:

Els darrers cursos s'han organitzat lectures públiques de microrelats i espectacles-recitals, entre d'altres el Club de Lectura Fàcil de la Biblioteca associat al Servei Local de Català de Barberà del Vallès.

Aquest any programarem les següents activitats:

a) Lliurament de premis del concurs mensual (veure punt 5.6). Aquest tindrà lloc el 29 de setembre de 2023 a la Sala Salvador Allende de la biblioteca amb un Recital-espectacle.

b) VII Jornada ARC del microrelat en català. Jornada amb una presentació de llibres, espectacles, una conferència, un taller literari i un acte de lliurament de premis. Jornada coorganitzada amb l'Associació de Relataires en Català que tindrà lloc el 28 d'octubre de 2023

c) Altres activitats a determinar

5.5 COL·LABORACIÓ PREMI LITERARI CASTELL DE BARBERÀ:

a) Participació en el jurat del premi.

Un tècnic de la biblioteca municipal participarà en el premi Castell de Barberà.

b) Es mantindrà la categoria especial de microrelat dins les bases del premi Castell de Barberà que inclou als i les alumnes de batxillerat, formació de persones adultes, programes de formació i inserció – PFI, estudiants universitaris residents a Barberà, estudiants de cicles formatius de grau superior i de cursos de català per a persones adultes del Servei Local de Català i l'adreçada a l'alumnat de Cicle Superior d'Educació Primària. Aquest any com a novetat es crea una nova categoria per l'alumnat d'ESO.

c) Programa de formacions de creació de microrelats adreçat al cicle superior de primària de les escoles de Barberà del Vallès.

Participació de cursos de 5è i 6è d'escoles del municipi.

Les formacions consisteixen amb una o dues formacions adreçada al professorat i 16 sessions de formació (dues per classe) durant el curs escolar. Els infants acabaran participant al Premi Literari Castell de Barberà en la categoria de microcontes.

(Les formacions 2022-2023 no s'han pogut portar a terme ja que la licitació d'aquest tipus d'activitats no està resolta)

5.6 MICROCONCURS (CONCURS MENSUAL):

Un dels altaveus més potents del projecte de la Microbiblioteca ha estat i és el Microconcurs. Aquest concurs de creació literària de microrelats ha esdevingut, per la seva qualitat i seriositat, així com per la composició altament reconeguda dels diversos jurats de les diferents edicions, un concurs d'alt prestigi dins el món del gènere del microrelat tan en català com en castellà. El concurs ha servit com a rampa de llançament i reconeixement d'escriptors amateurs que han acabat publicant llibres posteriorment.

Té una alta participació de concursants d'arreu del món i de tot l'Estat i Catalunya. Parlem de més d'un miler de participants en cada edició.

Des de la IV edició (2014-2015) l'Ajuntament i la Biblioteca han augmentat la dotació del premi als microrelats guanyadors en 1000€ respectivament per cada categoria i 100€ en vals per a adquirir llibres a les llibreries locals als 14 finalistes mensuals restants.

En les onze edicions del concurs s'ha comptat com a jurat a personalitats destacades del món de l'escriptura i la literatura.

Per la XII edició 2021-2022 està previst comptar amb l'escriptora i filòloga Núria Esponellà Puiggermanal, l'escriptor i filòsof Damià Bardera i Poch i l'escriptor i dissenyador gràfic Víctor Garcia Tur, pel que fa la categoria en català, i l'escriptora i filòloga Patricia Esteban Erlés, l'escriptor i traductor Alejandro Palomas i l'escriptor i guionista Hernán Migoya Martínez, en la categoria en castellà.

Les bases reguladores específiques i la convocatòria es publiquen en el Diari Oficial, a la Base de Datos Nacional de Subvenciones i al Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones.

El concurs es desenvolupa entre els mesos d'octubre a maig mitjançant convocatòries mensuals.

Cada mes un jurat format per personal de la Biblioteca i directors i directores de biblioteca de la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona i Biblioteques de la Generalitat escull el text guanyador de cada categoria (català i castellà), que rep un premi de 100€ en xec-regal en llibres i passa a la final.

Un jurat format per escriptors/es, experts/es en el gènere, acadèmics, editors, etc. dictamina durant el mes de juny el microrelat guanyador de cada categoria premiat amb 1000,00€ (no acumulable al premi mensual).

L'acte institucional de lliurament de premis es celebra l'últim divendres del mes de setembre on es presenta la propera temporada, es lliuren els premis a les persones guanyadores i s'obsequia als i les assistents amb un exemplar del llibre recull del concurs, edició no venal (300 exemplars aproximadament), que edita l'Ajuntament.

A les persones concursants que no poden assistir a l'acte se'ls hi envia per correu ordinari un exemplar del llibre.

L'acte s'amenitza amb un recital-espectacle de microrelats a càrrec de professionals i, si s'escau, amb un refrigeri.

Llibreries de proximitat col·laboren i donen suport a la convocatòria del concurs i a l'acte de lliurament de premis.

• RESPONSABLES DEL PROJECTE.

Alfons Guri Comallonga, tècnic especialista, amb el suport i supervisió de Berta Cama Sánchez, directora. Tots dues persones professionals assumeixen les tasques derivades de la gestió del projecte dins del seu horari laboral.

• COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ ACTIVITATS.

Les activitats proposades es comunicaran i difondran a través dels següents canals:

- Xarxes socials (Pàgina xarxa social Facebook: creada el 2015) i web Ajuntament.
 - Blog. Creat el 2011 en base a una plantilla blogger per Sergi Mora i Alfons Guri (direcció del blog: <http://lamicrobiblioteca.blogspot.com.es/>).
 - Avisos agendes culturals premsa local, comarcal i àmbit Catalunya.
 - Agenda Diputació Barcelona.
 - Biblioteca Virtual. Bibliosfera.
 - Radio Barberà: emissió en antena dels microrelats guanyadors
 - Tríptic: Pendent d'una nova edició revisada.
 - Núvol: contractació de publicitat al diari cultural digital Núvol
 - Punts de llibre: s'editaran un total de 700 exemplars per a la difusió de la XII edició del Microconcurs. D'aquests 700, 500 els tindrem a la biblioteca per posar la data de retorn dels llibres que els usuaris s'emporten en préstec, i 200 per deixar a les llibreries col·laboradores.
 - Cartelleria: s'editaran un total de 680 cartells i 500 flyers per a la difusió de la XII edició del Microconcurs.
- (S'ha confeccionat el disseny i les creativitats gràfiques gràcies a la cessió d'imatge de l'artista Salavat Fidai i mitjançant el propi equip de la biblioteca perquè no està resolta la licitació per contractar-ho)

La imatge corporativa estarà representada per:

-L'ús en tota la difusió dels logotips oficials de l'Ajuntament de Barberà del Vallès, la Diputació de Barcelona i la Biblioteca Esteve Paluzie.

-L'ús específic del Logotip de La Microbiblioteca amb una imatge d'un dinosaure taronja (de lliure ús) en homenatge al dinosaure de Monterroso.

CARTELL DEL CONCURS



XIIè concurs DE MICRORELATS

La Microbiblioteca

1000€ Guanyadors
100€ Finalistes
d'octubre a maig
Categories
català i castellà
Bases a:
www.lamicrobiblioteca.com

Organitzen:

 

Amb el suport de:

  