



AJUNTAMENT DE BARBERÀ DEL VALLÈS

Avinguda Generalitat, 70
Telèfon 937 297 171
08210 BARBERÀ DEL VALLÈS
E-mail: barbera@bdv.cat

Web: www.bdv.cat

IX Mostra de Teatre Amateur
TMC 2023

Índex:

1.- Introducció	3
2.- Objectius	3
3.- Característiques i condicions del projecte	4
4.- Presentació i selecció de Propostes escèniques	7
5.- Drets obligacions i compromisos dels participants	8
6.- Fitxa de l'edició	11

1.- Introducció

La Mostra de Teatre Amateur és una proposta de representacions teatrals a realitzar en el marc del TMC.

Els grups / entitats han de presentar proposta en els períodes i forma preestablerts en aquest programa.

Les obres presentades poden ser inèdites, o reconegudes, d'autor o de creació pròpia. En tots els casos caldrà que estiguin plenament definides i s'haurà d'aportar el projecte escènic descriptiu de la proposta.

El conjunt d'obres seleccionades configuren la Mostra de Teatre Amateur.

El grups / entitats es comprometen a portar a escena la seva obra i obtenen els imports de la recaptació de taquilla.

El TMC com equipament especialitzat, i de qualitat, ofereix els recursos existents que donen la base per una dotació d'estada professional.

S'establiran a més, un seguit de condicions específiques per a l'acondicionament de les necessitats tècniques de muntatge i de gestió de cada espectacle seleccionat.

2.- Objectius:

- Oferir recursos per a que els grups/cies de teatre amateur es puguin donar a conèixer i desenvolupar la seva activitat teatral.
- Potenciar l'accés i participació a la creació cultural.
- Diversificar i ampliar la programació del TMC.

3.- Característiques i condicions del projecte:

El projecte consisteix que els grups/companyies que siguin admeses en la conformació de la Mostra de Teatre Amateur disposaran de l'equipament del Teatre Municipal Cooperativa per a la realització del seu espectacle.

Es podrà disposar de:

- sessions preparatòries (de muntatge i assaig general) durant els dies previs a la seva estrena / presentació al públic
- sessions obertes al públic (2 en un mateix cap de setmana)
- 1 sessió prèvia - lectura (projecte anteriorment Enfilant butaca) en dijous a la tarda per a la presentació del grup.

Els grups/entitats han d'estar constituïts legalment i al corrent de totes les seves obligacions. En cas que siguin una secció d'una entitat comptaran amb el recolzament de l'entitat mare i tots els tràmits de sol·licitud, comunicació, comptables, etc. es realitzaran amb l'entitat mare que actuarà com organitzadora i responsable final.

El grup/entitat subscriu, amb la seva sol·licitud les condicions del present programa Mostra de Teatre Amateur.

Els grups/entitats seran responsables a tots els efectes d'obtenir les autoritzacions i complir les normatives vigents per l'activitat a realitzar, així com de la liquidació dels drets per la propietat intel·lectual.

El grup presentarà una proposta escènica que estigui acabada o en fase final per estrenar i que ha de tenir en compte els aspectes següents:

- Data de disponibilitat de l'espectacle:
(a partir de quina data es pot presentar l'espectacle i data per a la lectura)
- Es estrena? (per part del grup)
*En cas negatiu indiqueu quan es va estrenar? i llocs a on s'hagi representat (indicant el nombre de sessions)
- Descripció de l'espectacle (nom de l'obra i autor/a), gènere (comèdia, tragèdia, humor, musical, circ, altres), idioma, durada, parts (si n'hi ha), sinopsi (o text per publicar)
- Aspectes socials, educatius i/o culturals destacats que tinguin especial importància en el projecte ja sigui en la producció realització o repercussió.

- Dificultats del muntatge (escenografies, equips tècnics i humans)
- És una entitat local?
Per a constar com entitat local, caldrà que l'entitat realitzi la seva tasca en el municipi i que estigui inscrita en el registre municipal d'entitats.

3.1 Suport

L'Ajuntament dona suport a les iniciatives dels grups oferint els recursos que son al seu abast a través del Teatre Municipal Cooperativa .

3.1.1 Taxes i preus per l'ús de l'equipament:

- Els grups/entitats integrants de la Mostra estaran exempts del pagament dels preus públics per l'ús de l'equipament.

3.1.2 Publicitat i promoció:

- L'Ajuntament donarà difusió de la Mostra de teatre a través dels mitjans següents:
 - Insercions en a les Xarxes socials del TMC i Ajuntament
 - Insercions a la TV ip
 - Insercions en el mitjans municipals (Revista i Radio municipal).

3.2 Condicions Tècniques i serveis:

- El grups/entitats participants a la Mostra de Teatre Amateur tenen dret a l'utilització de les instal·lacions i recursos tècnics existents al teatre.
- Com a referència el grup s'haurà d'adaptar els horaris de muntatge i assaig a la DISPONIBILITAT HORARIA SETMANAL DEL PROGRAMA MOSTRA DE TEATRE AMATEUR. (ANNEX 3)
- Els grups acordaran amb l'equip el Cap tècnic del TMC les condicions particulars derivades del muntatge, horaris, i serveis.

D'acord amb la disponibilitat dels grups la direcció de l'equipament farà la distribució de dates de representació entre els grups coordinant l'activitat amb l'agenda d'espectacles i actes del TMC.

En cas de competència dels grups, en igualtat de condicions, en referència a les dates de representació la prioritat es resolrà per ordre de major puntuació (si n'hi hagués) o sorteig.

3.3 Venda d'entrades i reintegrament de recaptació

3.3.1 Venda d'entrades:

- Els preus venda de les entrades seran unificats per a totes les obres que formin part de la mostra.
- La venda d'entrades es realitzarà a través de l'aplicació de venda del TMC: per internet www.tmbarbera.cat o taquilla)
- El TMC podrà disposar d'entrades per a la promoció i/o altres aspectes de caràcter organitzatiu del TMC
- El TMC no oferirà el servei de reserva de localitats a particulars i/o grups. Totes les vendes s'hauran d'abonar al mateix moment.
- Tampoc farà guarda d'entrades nominals. Aquest servei si es vol donar, l'haurà d'oferir el mateix grup/entitat actuant.

3.3.2 Reintegrament de recaptació:

Per iniciar la tramitació del reintegrament d'importos l'entitat ho haurà de sol·licitar per escrit de la forma següent:

- SOL·LICITUD REINTEGRAMENT D'IMPORTOS A L'AJUNTAMENT DE BARBERÀ DEL VALLÈS.
- COMPTE CORRENT DE L'ENTITAT (QUAN NO S'HAGI REGISTRAT ANTERIOMENT, CANVIAT O NO ESTIGUI ACREDITAT)
- DECLARACIÓ JURADA COMPLIMENT DE CONDICIONS ADMINISTRATIVES

L'Ajuntament, previ informe* en positiu dels tècnics responsables, transferirà els importos obtinguts per la representació en concepte de venda d'entrades a l'entitat responsable legal.

Les dades bancàries de l'entitat haurà d'estar actualitzades i conformades (segellada) per l'entitat financera corresponent .

El reintegrament dels importos es realitzarà per transferència bancària a nom de l'Entitat.

**En qualsevol cas, si els serveis tècnics de l'Ajuntament, entén que hi ha un ús indegut de recursos, manca d'informació en les obligacions i/o altres motius sol·licitarà a l'Entitat requeriments que incorporarà a l'informe tècnic.*

4.- Presentació i selecció de Propostes escèniques

4.1 Presentació:

La presentació de propostes es podrà fer a través del registre municipal durant el període d'admissió de propostes (pagina web de l'Ajuntament de Barberà del Vallès www.bdv.cat) o a les Oficines d'Atenció a la Ciutadania.

- Les propostes es documentaran i es presentaran amb els apartats següents (veure models en ANNEXOS):

ANNEX 1 PROPOSTA ESCÈNICA

ANNEX 2 IDENTIFICADOR DEL GRUP/ENTITAT

4.2 Selecció

Comissió de selecció:

- 1 Regidor/a de Cultura o persona en qui delegui.
- 1 Cap tècnic de la Secció de Cultura i polítiques de Joventut.
- 1 Referent tècnic municipal de l'equipament.
- 1 Tècnic/a escenogràfics i equips (llum, so).
- 1 Espectador/a(*).

*En el cas de la representació dels espectadors podran participar amb l'assistència a la comissió fins a 2 persones però el seu vot serà únic.

La comissió es reunirà per valorar les propostes i emetre un dictamen de selecció.

Es donarà prioritat als grups locals. La resta de propostes es triarà tenint en compte els següents criteris:

- Municipis, principalment, de la comarca del Vallès Occidental.
- Una proposta per municipi.

Es tindrà en compte:

- Criteris qualitius expressats en la proposta per a la seva valoració i selecció.
 - Sobre el grup (nombre de membres, diversificació de tasques, sensibilitat social, altres).

- Definició de l'equip artístic i tècnic.
- Sobre el muntatge.
 - creació artística, tècniques utilitzades, temàtiques i sensibilitat social, educativa o cultural).
- Estratègies comunicatives complementaries.

La proposta escènica a criteri de la Comissió de selecció podrà ser puntuada en cadascun dels seus aspectes per tal d'establir una prioritat de propostes.

En cas que el projecte no estigui ben definit, no respongui en general a les qüestions bàsiques i /o es consideri incipient podrà quedar descartat.

En cas que les valoracions de les propostes escèniques siguin iguals es podran dirimir per sorteig.

El dictamen es farà públic i es podrà consultar a la pàgina web del Teatre www.tmcbarbera.cat

Les propostes que no s'hagin presentat en el període o forma prevista en aquest procediment seran descartades.

La participació a la Mostra pressuposa el coneixement i acceptació, per part de l'entitat de les condicions de la Mostra de teatre Amateur i del respecte de les normes, instal·lacions i serveis del Teatre Municipal Cooperativa, així com del seu personal.

L'entitat/grup no podrà cedir ni total o parcialment la seva participació en benefici del tercers (grups o entitats) que no estiguin prèviament inclosos en la proposta escènica.

L'entitat organitzadora/grup respectarà les indicacions de fons i forma dels logotips i imatges oficials.

En cas excepcional per manca de propostes escèniques suficientment valorades la convocatòria es podrà declarar deserta.

En cas de dubtes o desavinences, l'Ajuntament es reserva la potestat de determinar les directrius i serveis necessaris per la seva resolució.

5.- Drets obligacions i compromisos dels participants

- El grups/entitats assumeixen que pel fet d'estar participar a la Mostra de Teatre Amateur les obligacions i compromisos del present programa (Mostra de Teatre Amateur) així com les indicacions de funcionament del centre (Teatre Municipal

Cooperativa).

- El grup/entitat que formi part de la Mostra té dret a la cessió sense pagament de preus públics, compromesa segons les característiques del present programa.
- L'Entitat assumeix el compromís de realitzar les representacions de la seva obra en el TMC amb accés públic a canvi del preu d'una entrada. Els imports recaptats es reintegraran a l'entitat prèvia sol·licitud en la forma indicada en aquest mateix document (punt 3.3.2)
- El grup comptarà amb un responsable Tècnic per operar en els equips i recursos tècnics sota supervisió del responsable de l'equipament. Aquesta persona ha de ser coneixedora de les pautes i necessitats de la Proposta escènica.
- Tota persona que formi part del grup ha de estar degudament inscrit a la fitxa del grup/entitat, qualsevol persona que no consti no podrà accedir als espais de treball del centre (escenari, camerinos, sales de treball, etc.) sense autorització prèvia dels responsables de l'equipament.
- És obligatòria la presència d'un responsable de l'equipament per a la permanència del grup o de persones a les instal·lacions
- Els imports de liquidació derivats del taquillatge i dels Drets de propietat intel·lectual seran obligació del grup/entitat.
-
- Els grups/entitats es faran càrrec del muntatge d'escenogràfica, transport, vestuari, atrezzo, etc. necessari per a la realització del seu espectacle.
- Els grups/entitats tenen la responsabilitat d'obtenir l'autorització dels titulars per a la realització de la representació de l'obra que presenta a la Mostra. L'entitat presentarà còpia del document que acredita que ho ha comunicat a l'ADEPI (Asociación para el desarrollo de la propiedad intelectual).
- Els grups/entitats respectaran en tot moment la protecció als drets d'imatge, i la protecció dels drets de propietat intel·lectual per la qual cosa, no es permetrà la realització de fotos i/o enregistraments, en la sala de públic o de l'escena, sense el consentiment dels implicats i l'autorització de l'equipament.
- El grup/entitat serà responsable legal de l'ús i realització de l'enregistrament. Les persones i/o empreses que hagin realitzat els treballs d'enregistrament en seran responsables subsidiaris.

- Els grups/entitats comptaran amb l'autorització de cessió de dades de caràcter personals i d'imatge de cadascun dels seus components.
- Els grups/entitats respectaran en tot moment les normatives de seguretat i les indicacions dels responsables tècnics de l'equipament.
- Els elements comunicatius (gràfics o digitals) s'hauran d'autoritzar de forma prèvia i comptaran amb els elements iconogràfics oficials. No podran tenir ús comercial.
- Les accions i activitats ja sigui de promoció, organització o altres tindran el coneixement i aprovació dels responsables municipals.
- Els grups/entitats accepten les condicions del preu de venda entrades que unifica tots els espectacles de la Mostra.
- Les companyies admeses participaran en una jornada, oberta al públic de presentació de la Mostra, on hauran d'exposar les característiques del seu treball. Amb aquesta finalitat el grup prepararà una càpsula escènica de màxim 3 minuts de durada.
- Els grups/ entitats tenen l'obligació de participar en les reunions de coordinació que es puguin convocar.
- L'Ajuntament de Barberà del Vallès podrà demanar a les entitats participants la informació següent:
 - o valoració de l'activitat (segons model en annex)
 - o valoració econòmica (Informe del centre de cost de l'activitat)

6.- Fitxa de l'Edició

Edició: IX MOSTRA DE TEATRE AMATEUR

Període: 2023

Nombre de grups: 5

Dates: a intercalar entre l'agenda d'espectacles i activitats del TMC de gener a novembre 2023.

Preu espectacles:

Preu dia de l'espectacle: 8 €.

Preu anticipada: 6 € (fins un dia abans).

Descomptes (no n'hi ha).

Sessions per grup/entitat: 2 en un mateix cap de setmana

Període d'admissió de propostes:

Del 2 al 18 de novembre de 2022

Presentació de la IX Mostra de teatre Amateur 2023:

a determinar data.