

ONA ~
DANCE

FESTIVAL DE DANSA DE TARDOR
DE PALAMÓS

MEMÒRIA ONA~DANCE 2020

6è FESTIVAL DE DANSA DE TARDOR DE PALAMÓS

El festival **ONA~DANCE** que va néixer amb la intencionalitat d'unir dos elements culturals: la dansa contemporània i el patrimoni local, enguany per causa de la pandèmia provocada per la COVID 19 s'ha hagut d'adaptar.

Les activitats de dansa, circ i moviment s'han portat a terme en diferents indrets però a l'hora d'escollir els espais no s'ha prioritzat el patrimoni sinó espais que es poguessin ajustar a les mesures de seguretat que el Govern ha anat aprovant en funció de la situació.

Les propostes que s'han presentat han estat pensant en totes les edats i dilatades en el temps, de 2 d'octubre a 29 de desembre

La programació d'ONADANCE prevista per a 2020:

DATA	ESPECTACLE	COMPANYIA	Lloc	Públic	Hora
02.10.20	<i>Printemps In the Same Ship</i>	Collectif Orobanches APDCD	Pl. Església Teatre La Gorga	tots públics	19h 20.30h
04.20.20	<i>Twinkl, twinkl Baby's star</i>	Palau de la Música programa.cat	Teatre La Gorga	Nadons i nens/es fins 5	17.00h
09.10.20	<i>Homenaje</i>	Cia. En Diciembre APDC	Pl. Catalunya	Joves	20.30h
10.10.20	<i>Lú</i>	Cia. Maduixa programa.cat	Teatre La Gorga	infantil	18.00h
11.10.20	<i>VI CONCURS</i>		Teatre La Gorga	tots públics	19.00h
17.10.20	<i>Hippos</i>	Cia. ZUM ZUM teatre programa.cat	Carrer Major	familiar	18.00h
17.10.20	<i>CobosMika 20 anys en moviment</i>	CobosMika Company	Arbreda	tots públics	18.30h
30.10.20	<i>KORPS</i>	Cia. Miquel Barcelona programa.cat	Teatre La Gorga	adults	20.30h
14.11.20	<i>Olor a Menta (taller + espectacle)</i>	Cia. La Súbita programa.cat	Biblioteca	tots públics	12h/18h
15.11.20	<i>Faboo</i>	Cia. Fabooshow programa.cat	Teatre La Gorga	Infantil	18.00h
28.11.20	<i>BMIND</i>	Col·lectiu Tac-tiq APDCD	Teatre La Gorga	tots públics	20.30h
23-27.11	<i>LA PIEL DE LA CIUDAD</i>	Col·lectiu Tac-tiq APDCD	Itinerant	tots públics	19.00h
05.12.20	<i>Eh man he, la mecánica del alma</i>	Zero en conducta programa.cat	Teatre La Gorga	tots públics	20.30h
18.12.20	Triple estrena CobosMika Seed's Yellow Blue Red	CobosMika Company APCD	Teatre La Gorga	tots públics	20.30h

Ha quedat de la manera següent:

L'espectacle que obria el festival el dia 2 d'octubre, *Printemps* de la companyia francesa Collectif Orobanches que s'havia de presentar a la plaça de l'Església es va haver de substituir per un altre espectacle de títol *Poire*, atès que la ballarina que l'havia d'interpretar estava de baixa per COVID. Així mateix, *Poire* es va traslladar al Teatre La Gorga per tal de poder controlar l'accés i l'aforament de l'espai i es va programar abans de *In the same ship*. La reobertura del Teatre La Gorga després de

l'estiu es va fer amb un 50% de l'aforament per tal de donar confiança als espectadors. El dia 2 d'octubre hi varen assistir 80 persones

L'espectacle ***Twinkl, twinkl Baby's star*** del Palau de la Música, dirigit per la coreògrafa palamosina Olga Cobos, adreçat a nadons, que es va presentar el diumenge 4 d'octubre pensat inicialment per a un format de proximitat es va haver d'adaptar a la italiana per mantenir la distància de seguretat. El públic assitent va ser de 104 persones.

Homenaje de la companyia En Diciembre es va portar a terme a la plaça de Catalunya el divendres dia 9 d'octubre amb el recinte acotat. En circumstàncies normals l'accés hauria estat lliure però atenent a les mesures de seguretat es va portar a terme, amb aforament limitat, amb entrades numerades i control d'accés. Aquest dia varen veure l'espectacle 122 espectadors, pràcticament tot l'aforament de l'espai.

L'espectacle ***Lú*** de la companyia valenciana Maduixa es va haver de substituir per l'espectacle ***Dot*** de la mateixa companyia atès que el primer era un espectacle de proximitat per a unes 100 persones i estava previst fer-se en el mateix escenari del teatre. Per tal de complir amb la distància de seguretat es va haver de substituir per Dot el format del qual era a la italiana. Un total de 69 espectadors varen gaudir d'aquest espectacle.

Malauradament el **6è Concurs de Joves Intèrprets de Dansa Contemporània de Palamós** enguany s'ha hagut de suspendre per causa de la impossibilitat de coincidir en un sol escenari persones de diferents àmbits i procedències. S'havia de portar a terme el diumenge 11 d'octubre.

L'espectacle ***Hippos*** de la Cia. Zum Zum teatre, que es va portar a terme el dissabte 17 d'octubre, pensat per a públic familiar i inicialment en format itinerant previst al carrer Major es va haver d'adaptar a un espai fix, l'Arbreda Municipal, amb recinte acotat, amb aforament limitat, amb entrades numerades i control d'accés. Hi varen assistir 80 persones.

El mateix dissabte 17 d'octubre a la tarda estava previst un acte amb motiu del 20è aniversari de la companyia CobosMika company, ***CobosMika 20 anys en moviment*** que combinava un espectacle de dansa on havien d'intervenir diversos grups i formacions, amb projeccions, parlaments i final amb format de festa es va haver de suspendre per la impossibilitat d'ajustar-se a les mesures de seguretat decretades.

L'espectacle ***[Kórops]*** de la Cia. Miquel Barcelona, programat per al dia 30 d'octubre al Teatre La Gorga es va veure afectat pel tancament de teatres decretat amb motiu de la segona onada de la COVID 19 i ha estat traslladat al dissabte dia 19 de desembre.

L'espectacle ***Olor a Menta*** (taller + espectacle) programat a la Biblioteca pública Lluís Barceló i Bou en el marc del programa Balla'm un llibre, el dissabte dia 14 de novembre, també afectat pel tancament, s'ha ajornat a diumenge 13 de desembre i s'ha traslladat al Teatre la Gorga atès que les biblioteques en Fase 1 no poden acollir activitats. Assisteixen 7 persones al taller i 16 a l'espectacle.

L'espectacle ***Faboo. El encanto de la imaginación*** de la companyia madrilenya Faboo Show que s'havia de presentar el diumenge 15 de novembre, també afectat pel tancament, s'ha ajornat a dimarts dia 29 de desembre coincidint amb les vacances escolars de Nadal.

El projecte comunitari **La Pell de La Ciutat** del Col·lectiu Tac-tiq que s'havia de desenvolupar al llarg de la setmana del 23 al 27 novembre, amb motiu del 25N, Dia internacional per a l'eliminació de la violència envers les dones, per causa del tancament previ a aquesta setmana i atenent a les mesures de seguretat no es va poder formar un grup per prendre-hi part. El projecte es va repensar i es va portar a terme en format mig presencial mig virtual. Les intèrprets varen fer tres intervencions en tres espais del municipi. Una artista visual va grafar tres frases en tres parets d'equipaments municipals diferents al mateix temps que una ballarina expressava ballant davant la frase proposada el que li suggeria. Aquestes tres accions es varen enregistrar i penjar a les xarxes en streaming i així mateix es va proposar que tothom que volgués s'enregistrés expressant el que els suggerien les frases i ho enviés. De tot s'en va fer un vídeo final que es va poder veure al canal youtube de l'Ajuntament de Palamós.

Tot i que l'espectacle **BMIND** també del Col·lectiu Tac-tiq previst per al dissabte dia 28 de novembre s'hauria pogut estrenar, es va preferir traslladar-lo al dissabte 12 de desembre per tal de donar més marge al públic per agafar les entrades. Assisteixen 70 persones de públic a l'espectacle.

L'espectacle **Eh man he, la mecànica del alma** de la companyia Zero en conducta es va poder veure el dia 5 de desembre, en el Teatre La Gorga seguint les mesures de seguretat i amb un aforament reduït al 50%, que és el que preveu la normativa en Fase 1. L'espectacle el van veure uns 70 espectadors.

Desitgem que la **Triple estrena de coreografies** a càrrec de CobosMika Sedd's, dels coreògrafs Peter Mika, Alberto Galindo i Katia Benbelkacem, prevista per al divendres dia 18 de desembre es pugui oferir tal com està previst.

Tots els espectacles previstos a les 20.30h, amb el propòsit de no coincidir amb els horaris comercials, s'han hagut d'ajustar per complir amb el tancament a les 22h pel toc de queda decretat.

De tots els espectacles programats, molts han obtingut ajuts a través de programa.cat per la qual cosa no són objecte d'aquesta subvenció.

En un altre ordre de coses, l'Ajuntament de Palamós enguany ha format part per segon any consecutiu del programa Parelles de Ball. La companyia de dansa contemporània professional CobosMika Company i l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Palamós han estat *Parella de Ball 2020*.

Aquest programa és un dels que formen part del Pla d'Impuls a la Dansa engegat pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Està gestionat per l'Associació de Companyies Professionals de Dansa de Catalunya (ACPDC) amb l'objectiu d'incentivar la presència de la dansa professional catalana arreu, afavorint la creació d'accions promogudes entre municipis i professionals de la dansa. Està dotat en 9.050€ dels quals 3.000€ els ha aportat l'Ajuntament de Palamós.

ACCIONS DE PROMOCIÓ

L'Ajuntament de Palamós compta amb un Servei de Premsa que publicita tots els actes que s'organitzen a la plana web de l'Ajuntament de Palamós, a les xarxes socials (twitter i instagram de l'Ajuntament de Palamós) i que envia notes de premsa, en funció de la seva dimensió, a premsa local, comarcal, provincial, de país o internacional, si s'escau.

Enguany s'han publicitat totes les activitats d'ONADANCE, els seus ajornaments i la represa.

Totes les activitats que es porten a terme al teatre també són promocionades per Ràdio Palamós i TV Palamós.

Totes les activitats professionals que es realitzen al Teatre La Gorga queden reflectides en la Programació Estable que s'edita cada trimestre. Fins aquest any, es feien 2.500 exemplars en format paper que es distribuïen als equipaments de la vila i a diversos establiments de Palamós i rodalies. De resultes de la pandèmia i les recomanacions de no utilitzar format paper, la programació estable s'ha fet en format virtual.

El Teatre La Gorga també disposa d'un espai al Web de l'Ajuntament de Palamós on hi ha tota la programació, al web de Ràdio Palamós i compta amb una pàgina pròpia www.lagorga.cat on informar-se sobre les espectacles i adquirir les entrades.

Les activitats de tots els equipaments municipals i de totes les entitats de la vila afins es recullen en una agenda mensual editada per Promoció Econòmica i Turisme que també fa difusió a través de les seves xarxes socials @visitpalamos

Per a l'ONADANCE 2020 s'han fet fer tres pancartes de lona que s'han col·locat en cruïlles cèntriques de la població i tres roll ups que s'han situat en els espais on han tingut lloc les activitats.

S'han editat 100 cartells resum amb totes les activitats i s'han imprès cartells específics de cada activitat que s'han distribuït a les xarxes socials i s'han penjat en els equipaments municipals.

Enguany la difusió s'ha reforçat sobretot pels canals virtuals:

- Facebook del Teatre La Gorga amb 1581 seguidors
- Facebook del festival ONADANCE amb 657 seguidors
- Instagram del festival ONADANCE amb 1042 seguidors
- Facebook de l'Ajuntament de Palamós amb 6178 seguidors
- Facebook de Turisme de l'Ajuntament de Palamós amb 9939 seguidors
- Twitrter de l'Ajuntament de Palamós amb 2098 seguidors
- Twitter de Turisme de l'Ajuntament de Palamós amb 6041 seguidors
- Instagram de l'Ajuntament de Palamós amb 5919 seguidors
- Instagram de Turisme de l'Ajuntament de Palamós amb 3694 seguidors

A tot arreu s'ha fet constar el suport de la Diputació de Girona

Per tal de mantenir el nivell i millorar any rere any les propostes el Festival s'avalua a partir de l'observació: totes les activitats generades pel festival són coordinades i seguides per personal directe de l'Àrea de Cultura que elabora una memòria de seguiments que inclou aspectes pràctics com ara l'adequació de l'espai i l'horari, i aspectes estètics com el grau de satisfacció del públic o els estàndards de qualitat que exigim en les activitats que generem .

L'Ajuntament de Palamós forma part del Club de Cultura del Patronat de Turisme de la Costa Brava amb el Festival AMB SO DE COBLA.

Recull de notes de premsa amb la presentació i inici del festival:

http://www.palamos.cat/palamos/ajuntament/noticies.aspx?id_registre=2461

<https://revistabaixemporda.cat/el-festival-onadance-obre-aquest-divendres-una-nova-edicio-que-inclou-un-total-de-14-espectacles-de-dansa/>

<https://radiopalafrugell.cat/en-marxa-el-festival-onadance-de-palamos-amb-un-total-de-14-espectacles-de-dansa/>

<https://www.palamoscomunicacio.cat/web/hemeroteca.php/1500013176/lanc-homenatja-lluis-companys-a-palamos/1>

<https://www.radiocapital.cat/el-festival-onadance-obre-avui-divendres-una-nova-edicio-que-inclou-un-total-de-14-espectacles-de-dansa/>

<https://www.tvcostabrava.com/a-la-carta/connecticat/connecticat---primer-dia-del-festival-de-dansa-professional-ona-dance>