

**ACTA
DE LA SESSIÓ EXTRAORDINÀRIA DEL PLE DE L'AJUNTAMENT D'IGUALADA
DUTA A TERME EL DIA 10 D'OCTUBRE DE 2003**

PRESIDENTA ACCTAL:

Montserrat Mateu i Pons

REGIDORS ASSISTENTS:

Antoni Pàmies i Gombau (Entesa per Igualada)

Jordi Riba i Colom (Entesa per Igualada)

M. Pilar Salat i Agramunt (Entesa per Igualada)

Xavier Figueras i Casanovas (Entesa per Igualada)

Joan Casares i Roca (Entesa per Igualada)

Carles Tarrida i Juncà (Entesa per Igualada)

M. Àngels Gabarró i Castelltort (Entesa per Igualada)

Joan Balcells i Padulles (Entesa per Igualada)

Flora Sanabra i Villarroya (CIU)

Miquel Vives i Corona

Teresa Sert i Monrós (CIU)

Enric Senserrich i Vives (CIU)

Ramon Felip i Bolba (CIU)

Gemma Cruz i Marimon (CIU)

Joan Torras i Compte (ERC)

Enric Asensio i Batet (ERC)

Francesca Oliver i Crespi (ERC)

Pere Calbó i Roca (PP)

Joan Agramunt i Seuba (PP)

A Igualada, el 10 d'octubre de 2003, essent les 13 hores i sota la presidència acctal. de la Sra. Montserrat Mateu i Pons es reuneixen en el saló de sessions de la Casa Consistorial de l'Ajuntament d'Igualada els Regidors que al marge s'exposen en primera convocatòria, a fi de procedir a celebrar sessió extraordinària de l'Ajuntament assistits per mi, el secretari, que dona fe de l'acte.

La sessió es celebra prèvia convocatòria a l'efecte, efectuada amb l'antelació reglamentària, donant-ne publicitat mitjançant fixació d'un exemplar de la convocatòria i ordre del dia en el tauler d'edictes d'aquesta Casa Consistorial.

Una vegada comprovat que hi ha el quòrum necessari, l'alcaldessa acctal. declara oberta i pública la sessió, i es procedeix a conèixer els següents assumptes inclosos a l'Ordre del Dia, la qual dació de compte, deliberació i acord adoptat s'expressen i constaten a continuació.

Secretari: *Sebastià Membrado García*

La Sra. Alcaldessa acctal. expressa en nom de tot el Consistori unes paraules de condol per a la família Aymamí-Gili, la família del nostre Alcalde. I coneixedors que cap paraula pot alleugerir el profund dolor que l'absència del seu fill els té sotmesos, proposa fer-los costat en el silenci i demanaria que mantinguessin tots plegats un minut de silenci en la memòria d'en Roc Aymamí i Gili.

Tot seguit es comença amb l'únic punt del següent:

ORDRE DEL DIA

1.- SOL·LICITUD D'INCLUSIÓ DE DIVERSOS PROJECTES EN EL PUOSC 2004-2007

Per ordre de la Presidència es dóna lectura pel Sr. Secretari al Dictamen que diu el següent:

1.- SOL·LICITUD D'INCLUSIÓ DE DIVERSOS PROJECTES EN EL PUOSC 2004-2007

Vist el Decret 189/2003, d'1 d'agost, de convocatòria per a la formulació del Pla únic d'obres i serveis de Catalunya 2004-2007, publicat en el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya núm. 3.942 del dia 7 d'agost de 2003;

Vist que es tracta d'una convocatòria única per a tots els programes inclosos en el Pla únic d'obres i serveis de Catalunya, i que es considera convenient la participació del municipi d'Igualada en l'esmentada convocatòria;

Vist que les actuacions sol·licitades es corresponen amb inversions previstes per aquest ens local, susceptibles de ser incloses en el Pla únic d'obres i serveis de Catalunya;

Vist que en la documentació preparada a l'efecte de sol·licitar la inclusió de diferents actuacions municipals en l'esmentat Pla, es justifica l'interès públic d'aquestes i la quantia de les subvencions sol·licitades;

Atès que la competència correspon al Ple;

Es proposa al Ple l'adopció de l'acord següent:

Primer. Sol·licitar la inclusió en els programes que s'indiquen del Pla únic d'obres i serveis de Catalunya 2004-2007, de les actuacions següents:

PROGRAMA GENERAL

Exercici 2004

Prioritat 1: Projecte de connexió de l'avinguda de Gaudí amb la rotonda de l'avinguda d'Àngel Guimerà, carrer del Rec i nou pont de Santa Margarida de Montbui.

Subvenció PUOSC que se sol·licita: 300.000,00 €

Prioritat 2: Projecte de pavimentació del carrer de Sant Magí, entre el carrer de la Torre i el passeig de Mossén Cinto Verdguer.

Subvenció PUOSC que se sol·licita: 20.000,00 €

Exercici 2005

Prioritat 1: Projecte per a la construcció d'un pont sobre el Torrent de l'Espelt.

Subvenció PUOSC que se sol·licita: 180.000,00 €

PROGRAMA ESPECÍFIC D'ACCIÓ TERRITORIAL

Exercici 2004

Prioritat 1: Redacció del projecte de rehabilitació de l'edifici fabril "La Igualadina Cotonera"

Subvenció PUOSC que se sol·licita: 107.560,40 €

Exercici 2005

Prioritat 1: Obres d'arranjament de la Casa Consistorial de l'Ajuntament d'Igualada.

Subvenció PUOSC que se sol·licita: 300.000,00 €

Prioritat 2: Obres de rehabilitació de l'antic escorxador.

Subvenció PUOSC que se sol·licita: 92.439,60 €

Segon. Aprovar el contingut que consta en els formularis de sol·licitud de subvenció per a les actuacions indicades, en els quals es justifica l'interès públic de les obres a realitzar i la quantia de les subvencions sol·licitades.

Tercer. Facultar l'alcalde per a la signatura dels documents que siguin necessaris per a l'execució d'aquest acord.

Es sotmet l'assumpte a deliberació.

INTERVENCIONS

La Sra. Sanabra manifesta que en primer lloc les paraules del grup municipal de CIU volen ser de solidaritat amb les que ha expressat la Sra. Mateu, en quant al condol per la pèrdua del fill del nostre Alcalde.

La qual cosa demana que consti en acta, i se li faci arribar.

En segon lloc, pel que fa al punt de l'ordre del dia d'avui, voldria explicar el vot del seu grup, que serà un vot d'abstenció.

Manifesta que quan van rebre l'ordre del dia d'aquest programa van veure els sis projectes que es demanaven, tres dins de la programació general, i tres dins de la programació específica.

Diu que totes elles els hi semblen interessants, escaients, compromeses i bones per a la ciutat, i és per això que de cap manera podrien donar el seu vot negatiu, perquè a més a més tot el que representi una aportació econòmica que millori la ciutat sempre serà benvinguda.

Una vegada feta aquesta reflexió, manifesta el perquè s'abstenen en la votació d'aquestes sis obres, perquè no voten que sí, i que els donarà quatre raonaments, els

quals cada un va acompanyat d'un exemple, i que són els que han parlat amb els partits i han fet un debat en el seu grup municipal, i els ha semblat que era la forma més escaient de fer-ho, perquè ja saben que no fan el vot d'abstenció perquè sigui una fórmula de fer oposició, ja que han donat abastament mostres que quan una cosa els hi sembla que està bé, i ben explicada i és compartida, ha votat que sí.

Diu que la primera de les raons és que els hi sembla que una cosa tant important com un programa específic per quatre anys per la ciutat necessita més diàleg, debat i consens, i es pot dir que es va parlar a la comissió informativa, però els hi sembla que aquest no és un tema simple, de tràmit per parlar-ne en una comissió informativa, sinó que convindria un esforç de diàleg entre totes les forces polítiques de l'Ajuntament. Posa l'exemple de la proposta del nou Ajuntament, ja que li sembla que és la més emblemàtica, i que l'Ajuntament és la Casa de tots, i si és la Casa de tots potser valia la pena que abans es veiés de quina manera, com, què i quan.

També diu que aquesta Regidora que els parla, dissabte passat es va estrenar en una única funció com és la de fer un casament en aquesta Sala i la seva sorpresa va ser que entre els acompanyants del nuvi hi venia una senyora amb cadira de rodes, però la cadira per pujar que hi ha a l'Ajuntament estava espatllada, no tenia bateria, no funcionava, per tant, li sembla que precisament en un projecte d'accessibilitat com hi ha a la nostra ciutat on s'arriba al transport urbà, i s'arriba també a proposar que es facin ascensors a edificis com l'Ateneu Igualadí, que està molt bé, que la primera Casa de la ciutat no tingui eliminades les barreres arquitectòniques, és realment una bona mancança, i per això la remodelació de la Casa consistorial és important, però diu que al grup de CIU els hi sembla que hauria hagut d'haver un important debat abans, per veure com s'estructura i que s'hi farà.

Quant al segon punt, manifesta que els projectes que es presenten al PUOSC responen a un model de ciutat, i a un programa electoral, i és molt lògic que sigui el de l'equip de govern, i que en molts d'aquests punts poden coincidir, però hi ha d'altres que no, per exemple, el tema de l'escorxador. L'edifici de l'escorxador tots saben que el programa electoral de CIU contemplava altres prioritats, i que els hi sembla que l'Escola de Música no és en aquests moments una urgent realitat canviar-la de lloc, sinó que els hi sembla que hi ha altres necessitats per fer-hi.

En tercer lloc, i com a tercer aval al vot d'abstenció de CIU, diu que aquests dies se'ls bombardeja amb notícies negatives de la ciutat. Es parla que el gènere de punt té penjada d'un fil la seva realitat, o bé l'anuari econòmic deixa la nostra Comarca en mala situació, i els hi semblava que en aquests moments era urgent i necessari que les obres prioritàries del govern de la ciutat fossin per afavorir d'alguna manera, la indústria, el sector tèxtil, qualsevol tipus d'ajuda a treballadors, i han estat repassant i no han vist cap, han vist l'alta de l'edifici de la Igualadina Cotonera, però no diu a què es vol dedicar, ja que diu que el Pla director serà el que ho decidirà. I els hi sembla que aquesta no és en aquests moments una resposta a les demandes del sector productiu de la ciutat.

En quart lloc, finalment diu que han vist que en el programa general hi ha tres obres; dues de molt importants perquè de 500.000 euros que és tota la demanda del programa general, 480.000 euros van tots a un mateix sector, al sector del barri de Fàtima i en canvi 20.000 euros són els que van al tros de carrer entre el Passeig

Verdaguer i l'entrada del pàrquing, i que al grup de CIU els hi semblava que si s'hagués parlat podrien haver trobat altres temes que fossin més importants.

Conclou la seva intervenció dient que vulguin veure només en les paraules del grup de CIU l'aportació d'unes ganes que els temes es puguin parlar, perquè del debat de tots els grups, de les quatre forces polítiques, segurament es poden fer algunes aportacions molt positives, però insisteix que s'abstindran perquè consideren que els sis programes depenen de la voluntat de l'equip de govern.

El Sr. Calbó diu que el grup municipal del PP no volia intervenir en el dia d'avui fonamentalment perquè està d'acord amb el conjunt d'inversions que es proposen i entenen que no era el moment, però atès que s'ha fet una explicació de vot i s'han deixat algunes afirmacions obertes, els obliguen a posicionar-se i fixar el perquè votaran favorablement en aquest punt.

Continua dient que hi ha unes precisions que el grup municipal del PP donava per sentades, i com s'han fet esments creuen que han d'insistir en aquesta qüestió.

Pel que fa a la inversió del nou Ajuntament només volen apuntar, perquè ja ho donaven per assentat en el seu moment, que és una inversió de la qual s'estava parlant almenys des de que el seu company Joan Agramunt i ell són Regidors, de la necessitat precisament de cometre aquesta remodelació de la Casa Consistorial i sobretot per una qüestió que ha esmentat la Sra. Sanabra que és precisament per garantir l'accessibilitat a l'edifici, i en aquest Ple han parlat, s'han presentat mocions, s'han debatut, s'ha demanat quan uns estaven a l'oposició la necessitat de fer-ho, i quan ha canviat els signes dels colors polítics també ha succeït el mateix, per tant, és un tema del qual com a mínim fa vuit anys que en parlen i entenen que és una qüestió en la qual hi ha un ampli consens sobre la taula respecte a aquesta inversió.

Una altra qüestió, la qual creu que és important precisar és la que fa referència a l'antic escorxador és a dir, que no estan aprovant al seu entendre l'aprovació del projecte, que és la concreció de què es farà allà, que prèviament requerirà un procediment que serà el pla d'usos, i allà serà el moment de debatre'l, per tant, el seu grup sense condicionar el que puguin proposar en aquest sentit al dia d'avui, el que estan fent és demanar un finançament, i estan d'acord en la necessitat que s'ha de remodelar l'antic escorxador, i en el moment que toqui posicionaran el sentit del seu vot, i per tant, no els condiciona les propostes electorals dels grups municipals que hagin pogut fer, que són molt legítimes, però que en el seu moment, quan es parli del pla d'usos i del projecte, el grup municipal del PP fixarà la seva posició.

Pel que fa a la qüestió de la Igualadina Cotonera manifesta que no s'ha dit aquí, però sí que es va dir a la campanya electoral, i el grup municipal del PP ho va dir en el seu moment, i volen ratificar-lo en el dia d'avui, i discrepen de la proposta de concentrar serveis de promoció econòmica en aquest espai, i insisteix que el grup municipal del PP discrepa absolutament d'aquesta proposta, que com a proposta està molt bé, de concentrar els serveis de promoció econòmica en sentit ampli a la ciutat en un espai

concret, i manifesta que entenen que des de l'any 1992 es va endegar aquest procés, que es va continuar a l'any 1995 i a la legislatura del 1999-2003, i és precisament concentrar tots aquests espais a l'edifici Amèlior, per tant, entenen que en aquesta prioritat està comptada tots els serveis, i que a més a això s'hi afegeix el fet del desenvolupament urbanístic de l'av. de Catalunya, on precisament també està previst que hi hagi determinats equipaments que afecten directament a l'àmbit de la Promoció Econòmica.

Continua dient que no han de vestir un sant i desvestir un altre sinó senzillament potenciar l'eix de l'av. de Catalunya amb el seu annex de l'edifici Amèlior, i per tant, el grup municipal del PP té molt clar que això no s'ha de fer a la Igualadina Cotonera, sinó que allà s'han de fer altres usos, que ja el Pla d'Acció Cultural en parla i creuen que a partir que es comenci la redacció del projecte serà el moment per aprofundir.

Finalitza la seva intervenció dient que el grup municipal del PP votarà favorablement en aquest punt, i fan aquestes precisions perquè quedin clares les posicions respecte als projectes de cada formació política, i reiterar el vot favorable del seu grup.

El Sr. Torras manifesta que inicialment ja tenien molt clar que aquest no era el lloc en el qual havien de debatre a què destinarien, i què farien una vegada vinguessin aquestes subvencions, i que entenen que és bona qualsevol demanda que pugui fer l'Ajuntament que faci que a la nostra ciutat arribin diners, en aquest cas de la Generalitat, per tal d'endegar tot aquest seguit d'obres, per una banda, millores de l'Ajuntament, i en altres àmbits, però el que sí que té molt clar el grup d'ERC és que no és avui el moment de posicionar-se sobre què fan i què ubiquen en cadascun d'aquests espais, i que això sortirà en el seu moment.

Diu que amb aquesta explicació el que volen deixar ben clar és que inicialment estan d'acord, i per tant, votaran favorablement la proposta de sol.licitud d'aquests ajuts, i en tot cas, en el moment que s'hagi d'entrar molt més en detall en cadascun d'aquests àmbits faran exactament el que fa uns moment comentava el Sr. Calbó, però insisteix que serà en un altre lloc i en un altre àmbit.

La Sra. Sanabra demana al Sr. Secretari si li podria llegir el subtítol de l'obra de l'escorxador.

El Sr. Pàmies diu que ell també respondrà pel que fa referència al subtítol de l'obra que ha demanat la Sra. Sanabra.

Manifesta que és cert que el govern és el que és i és el que marca les prioritats, i que ho ha dit la Sra. Sanabra i ho han dit els altres grups, i si el govern fos un altre

marcaria unes altres prioritats, i si demà són més en aquests govern potser modificaran algunes prioritats, i li sembla que la resta de grups municipals comunment estan d'acord en què això sigui així, però que també és bo efectivament que hi hagi un cert consens en els projectes, les actuacions, i és tant cert com el que ha dit el Sr. Calbó que en aquest Ajuntament fa temps que se'n parla, no és una novetat, i no s'ho han tret del barret, sinó que és una cosa que a més se n'ha parlat a la campanya electoral, i també és cert que avui en definitiva el que estan fent és quelcom tant simple com demanar només subvencions per aquests projectes.

Continua dient que la Sra. Sanabra s'ha referit a què els projectes no els havia vist, però que ell tampoc no els ha vist, i que li encantaria tenir-los sobre la taula tots absolutament redactats, i que saben que aquest Ajuntament fa poc que s'ha constituït i que podria tenir alguna previsió, i que en algun projecte sí que la té, perquè algun dels projectes com a tals ja està redactat, i altres estan en procés de redacció i el que s'ha fet és l'aproximació al màxim per poder establir el cost estimatiu d'aquella obra, per tal de poder demanar la subvenció, i una memòria prèvia que és el que es requereix, però que evidentment de l'Ajuntament hauran de parlar, ja que l'equip de govern no està ni més ni menys informat que els grups de l'oposició, i que tots saben que volen fer un Ajuntament nou, però que hauran d'anar definint com ha de ser aquest Ajuntament i quin ha de ser aquest projecte, no tant en la part arquitectònica, que li sembla que comunment estan d'acord que la deixaran als tècnics que ho facin, sinó en quant a la funcionalitat de l'edifici, o en quant al que dirien el programa de l'edifici, i en això lògicament els grups de l'oposició hi tenen cabuda com a membres d'aquest Ajuntament, i que en el seu moment tindran alguna cosa o altra a dir, i que podria dir el mateix d'altres projectes.

També diu que podria dir el mateix de l'Escorxador, si bé aquest efectivament en quant a la seva funcionalitat o en quant al seu programa està més ben definit, perquè hi ha hagut un grup de treball importantíssim que s'ha dedicat a treballar sobre aquest projecte, que ve de lluny, no ve d'ara, i és el Pla d'Acció Cultural que a més és un Pla que ha estat aprovat, i saben perfectament, sobretot aquells que ja estaven aquí a l'anterior mandat que el Pla d'Acció Cultural va estudiar perfectament tots els continguts que tenia, i per això deia que contestaria ell a la Sra. Sanabra el subtítol que podia tenir, i tots els continguts que podia tenir aquest escorxador, i d'alguna manera no fan res més en aquest cas que ser corretja de transmissió del que va decidir el Pla d'Acció Cultural respecte al que podria ser l'Escorxador, ja que evidentment també és cert que l'Ajuntament té tota l'autoritat per decidir i modificar les coses, però precisament una de les qüestions importants és aquesta, aconseguir que la societat civil s'impliqui en aquests projectes sobretot quan està molt bé estructurada la forma de fer-ho a través en aquest cas del Pla d'Acció Cultural, i per tant, els hi semblaria erroni ara modificar aquesta situació.

Pel que fa a la l'edifici de la Cotonera manifesta que efectivament està en un procés de redacció del Pla Director encarregat per la Generalitat, i dos arquitectes fa pocs dies han estat en aquest Ajuntament prenent dades de tot aquest edifici, i saben que estan estudiant el tema, i a final d'any tindran el que és el Pla Director, i és a partir d'aquest moment que tots plegats podran anar delimitant cap a quina línia, perquè està segur que el Pla Director, i han parlat amb els tècnics, no marcarà un camí tancat respecte a l'ús del que hagi de ser la Cotonera, sinó que espera que aportí un ventall de possibilitats, i que entre tots plegats podran decidir en aquell moment quina és la funció més òptima que li puguin donar.

Finalitza la seva intervenció dient a la Sra. Sanabra, que li ha semblat molt mal intencionada la seva intervenció amb referència al barri de Fàtima, i que ho diu perquè ell ha estat intentant llegir totes les obres que hi ha aquí, i no ha sabut veure cap que sigui específica per al barri de Fàtima, i que ell suposa que la Sra. Sanabra ho diu per la connexió de l'av. Gaudí amb Àngel Guimerà, però que al barri de Fàtima en tot cas ni la va ni li ve, sinó que en tot cas li va a tota Igualada que l'av. Gaudí connecti adequadament amb la rotonda d'Àngel Guimerà.

Continua dient que suposa que això després també li dirà del pont sobre el Torrent de l'Espelt, i que ell li respondrà el mateix, que al Barri de Fàtima ni li va ni li ve que facin un pont més o no a l'Espelt, i en canvi sí que li va i li ve, a dos barris concrets de la nova Igualada que serien el Pla de la Massa i St. Jaume Sesoliveres, que aquests sí que en aquests moments veuran doblats si més no, la seva possibilitat de connexió amb la resta de la ciutat, com la resta de la ciutat veurà doblada la seva possibilitat de connexió amb aquests altres barris de la ciutat, per tant, en qualsevol cas, no veu que hagin de ser específicament elements que puguin dir que milloren el barri de Fàtima, com tampoc no ho és l'Ajuntament, com no ho és l'escorxador, o el carrer de St. Magí, per tant, insisteix a la Sra. Sanabra en què li ha semblat una afirmació un tant mal intencionada.

Tot seguit el Sr. Secretari llegeix el subtítol demanat per la Sra. Sanabra:

“Centre/Casal de les arts escèniques, musicals, plàstiques i de cultura tradicional i popular. Escola Municipal de Música, Conservatori municipal de Grau Mitjà i Escola Municipal d'Art.”

La Sra. Sanabra manifesta que li ha semblat que el Sr. Calbó ha parlat precisament del que hi havia a dins de la Igualadina Cotonera, i precisament en el projecte només diu que ho decidirà el Pla Director, però ell en canvi si que s'ha posat a qüestionar això i ha dit que quan fos el moment parlaran del projecte, i li sembla que també ho ha dit el Sr. Torras pel que fa a l'escorxador, quan això ja està definit aquí, i li ha semblat que valia la pena de repetir-ho.

Pel que fa a l'observació que considera malintencionada el Sr. Pàmies, referent al barri de Fàtima, diu que ella no ho ha dit en aquest sentit, sinó en el sentit que en el diàleg i en el consens potser el repartiment hauria sigut més equitatiu i distribuït per la ciutat, no tant enfocat a una zona, sigui el barri de Fàtima o sigui el barri que sigui.

El Sr. Pàmies diu a la Sra. Sanabra que evidentment, deia o intentava dir-li amb això que no és que es veiés millorat el barri del Molí Nou o del barri de Fàtima, sinó que precisament el que pretenien és establir un major lligam de dues parts importantíssimes de la ciutat, i això donarà proximitat a qui doni proximitat, però

precisament el que vol fer veure aquí és que estan parlant d'una obra de ciutat, que no es pot especificar que sigui estrictament d'un barri o d'un altre.

Quant a l'edifici de la Igualadina Cotonera, manifesta que ja ho ha dit abans, però en tot cas volia remarcar el nom dels dos arquitectes que són el Sr. Antoni Martí i el Sr. Josep Esteve que són els que estan en aquest moment i per encàrrec de la Generalitat de Catalunya fent el Pla Director de la Igualadina Cotonera.

El Sr. Calbó insisteix en què en el moment que s'està demanant una subvenció al PUOSC amb una memòria, amb indicació del que es pretén fer, difícilment es pot fer una valoració de l'expedient si mínimament un no té la idea del que es vol fer, però que això no vol dir que sigui una cosa exactament tancada, i en el moment de fer el projecte serà el moment de definir-ho, i mentre que entri dins dels paràmetres de línies de subvencions del PUOSC i tingui el mateix sentit del pel que s'ha demanat, és evident que es pot modificar, i que l'Ajuntament en el moment que defineix què es farà és en el moment del projecte, i tot el demés és una declaració d'intencions.

Continua dient que ja ho ha dit el Sr. Pàmies, però que ell ho vol reiterar, que el Pla d'Acció Cultural de la nostra ciutat no va ser un diàleg entre les forces polítiques, sinó que va ser un diàleg amb el conjunt de la ciutat, i allà ja definien uns continguts, i posteriorment, en el moment que es va aprovar i es va prendre en consideració, al seu grup no li consta que cap grup municipal qüestionés el contingut d'aquest Pla.

Però en canvi sí que es troben en la campanya electoral amb propostes diferenciades respecte al que diu el Pla d'Acció Cultural, per tant, tenen molt clar que en aquell moment van donar suport i no es van manifestar en contra d'aquest tipus d'actuacions. També fa esment que al debat de l'Ateneu ell va fer una intervenció explícitament de donar suport al contingut d'aquest Pla d'Acció Cultural i per tant es referien a aquesta actuació en el sentit que es marcava, per tant, el grup municipal del PP no ha de donar gaires més explicacions d'aquesta qüestió, i potser els que hauran de donar més explicacions són aquells grups que en el seu moment, almenys per omissió no van dir absolutament res, i sí que posteriorment a la campanya "contradient" aquest consens ciutadà marquen una oposició diferent.

Per tant, el grup municipal del PP no han entrat tant en el contingut d'això per coherència amb el que van fer a l'anterior mandat, i amb el que s'està proposant ara mantenen el seu posicionament favorable, i que una altra cosa seria que l'equip de govern hagués fet un altre projecte, que no és el cas.

Finalitza la seva intervenció dient que el grup municipal del PP està molt tranquil en aquest sentit del contingut, donen suport i reafirmen la vigència del Pla d'Acció Cultural de la ciutat, i en tot cas els que hagin canviat d'opinió seran els que hauran d'explicar-ho.

Sotmès l'assumpte a votació constituït el Ple de l'Ajuntament amb el quòrum d'un terç de membres, en votació ordinària i per majoria absoluta obtinguda per 14 vots a favor dels grups de l'Entesa per Igualada, ERC i PP i 6

abstencions del grup de CIU del total de 21 Regidors que de dret i fet componen la Corporació, S'APROVA la proposta en els seus termes.

I no havent-hi més assumptes a tractar quan són les 13'35 hores l'alcaldeessa acctal. aixeca la sessió de la qual s'estén aquesta acta que signen l'Alcaldeessa acctal. i el Secretari.

El Secretari

L'Alcaldeessa acctal.