

Acta-resum de la sessió informativa: Taula de la Gent Gran de les Franqueses del Vallès

DIMECRES 1 D 'OCTUBRE DE 2025

MOMENTUM LAB



Ajuntament de
**les Franqueses
del Vallès**

Índex

- 01** Introducció i context de la sessió
- 02** Presentació del funcionament del Programa de Dinamització Cultural
- 03** Seqüència de treball d'anàlisi i reflexió col·lectiva sobre el Programa de Dinamització cultural.
- 04** Actualització d'informacions
- 05** Annex

1. Introducció i context de la sessió

Des de l'Ajuntament de Les Franqueses del Vallès s'ha impulsat la Taula de la Gent Gran del municipi per tal de generar un espai de treball col·laboratiu que cerca la creació de dinàmiques de col·laboració entre l'Ajuntament, les entitats i la ciutadania.

La finalitat de la Taula de la Gent Gran és comptar amb un espai de treball per abordar les necessitats d'aquest sector de la població de forma col·laborativa i implicar-les en la creació de projectes conjunts.

El darrer 7 d'abril es va realitzar la primera sessió per copsar l'interès i la predisposició de la Gent Gran al municipi i es va dur a terme una reflexió estratègica per identificar necessitats de la Gent Gran de Les Franqueses del Vallès. El mes de juliol es va fer la sessió de validació de la normativa i del pla de treball per al curs 2025/2026.



Objectius de la sessió participativa

L'objectiu de la sessió ha estat constituir la Taula i iniciar el treball d'anàlisi del programa d'activitats, tal com es aprovar en el Pla de Treball de la Taula.

L'ordre del dia de la sessió:

1. Presentació del funcionament del Programa d'Activitats: informació sobre el funcionament, la programació, els continguts i presentació d'indicadors de les darreres activitats.
2. Seqüència de treball de reflexió col·lectiva sobre el Programa de Dinamització Cultural.



Data, lloc i durada

Dia: dimecres 1 d'octubre

Horari: 10:00 – 12:00 h

Lloc: Espai Can Ribas de Les Franqueses

Participants: 16 participants (9 dones i 7 homes)

2. Presentació de la planificació i funcionament del Programa de Dinamització Cultural de l'Àrea de Gent Gran

En la primera part de la sessió s'ha explicat la planificació i el funcionament del Programa de Dinamització de l'Àrea de Gent Gran de l'Ajuntament de Les Franqueses del Vallès. S'ha detallat la informació relativa a la programació, la finalitat i objectius, l'assistència, i d'altres elements destacats per tal de fer una part introductòria que ofereixi informació per facilitar l'anàlisi que es duria a terme en la segona part de la sessió.

3. Seqüència de treball d'anàlisi i reflexió col·lectiva sobre el Programa de Dinamització cultural.

Amb tota la informació presentada en el punt anterior, s'ha realitzat una reflexió col·lectiva per exposar què cal mantenir, quines són les àrees de millora i quines propostes se'n deriven (i què hi podem aportar). S'ha treballat primerament en petits grups i, seguidament, s'ha dut a terme una posada en comú. A continuació, s'exposen les idees força dividides en dues grans preguntes:

*Què es posa en valor, funciona i cal mantenir
del Programa de Dinamització Cultural?*

Es valora que és important **mantenir les següents activitats**:

- La cloenda dels tallers. Es valora molt positiu com a activitat final i de punt de trobada de les persones participants.
- El teatre.
- Les celebracions a Sant Jordi a cada un dels nuclis/pobles. Es destaca el Sant Jordi de Llerona com a font d'inspiració.
- Les xerrades de Salut del CAP son molt interessants.
- La cantada d'havaneres.
- Es posa en valor la bona organització de la sortida cultural al Museu de la Ciència.
- L'Homenatge a la vellesa.
- Les setmanes culturals organitzades per les entitats.

Pel que fa a la **comunicació**:

- Es valora el bon funcionament de les xarxes socials, i es destaca el canal de Whatsapp +65.

Es destaquen altres elements més enllà del Programa de Dinamització Cultural de la Gent Gran:

- El casal de Llerona obert tot l'estiu es valora molt positivament. És important garantir espais de trobades també el mes d'agost.
- A nivell de tallers, es destaca el bon funcionament dels tallers de ioga i memòria.
- Es posa en valor el bon funcionament de la targeta de transport públic de Les Franqueses per a persones jubilades.

*Què caldria millorar o reorientar?
Quines propostes concretes es poden aportar?*

Pel que fa a la infraestructura:

- **Vetllar per espais adequats.** S'exposa que és important garantir que els espais on es duen a terme les propostes sigui adequat. A tall d'exemple, es comenta que l'espai de les xerrades de Salut (desenvolupades per l'ICS) cal que sigui tranquil i exclusivament per a les persones que hi participen.

Pel que fa a la **informació i comunicació**:

- Caldria informar millor de les activitats que es fan als diversos nuclis (a nivell general, no només de Gent Gran).
- Es proposa canalitzar la informació i els cartells amb referents comunitaris: veïnat, representants associació de veïns, casals...
- El Programa "Envellir bellament" cal incorporar-lo en els canals de difusió.
- Es proposa engranar activitats de les entitats i de l'ajuntament per millorar i planificar la comunicació. Per exemple, es destaca que el canal de comunicació de l'Ajuntament +65 podria informar d'activitats culturals de les entitats diverses.

Gent Gran, persones cuidadores:

- Es destaca que molta gent gran que vol participar a les activitats però cal tenir en compte que moltes son persones cuidadores: "som gent gran que hem de cuidar a gent gran" i a d'altres familiars com als néts i netes.
- Caldria tenir en compte la flexibilitat per cura de familiars en la programació d'activitats. Com per exemple, fer les sortides culturals d'octubre a maig (curs escolar), i programar tenint en compte horaris de centres educatius i centres de dia per facilitar que les persones cuidadores puguin participar.
- Es proposa generar activitats dirigides a persones cuidadores: suport/xerrades. S'explica que s'està obrint una nova línia al CAP en aquest sentit.

Diversitat cultural:

- Fer un esforç extra per fer arribar les activitats a gent gran d'altres cultures
- Es proposa generar grup de treball per crear una activitat intercultural. De la pròpia Taula, alguns membres seuran per pensar idees que aportaran properament.

Del diàleg sorgeixen les següents **propostes**:

- Es proposa que es podrien realitzar activitats vinculades a la música com concerts.
- Es destaca que les activitats que funcionen bé en certs nuclis, com seria el cas del Sant Jordi a Llerona, podria servir de font d'inspiració per a d'altres nuclis.
- Tenir en compte grups musicals del municipi i grups de teatre del municipi.
- Ampliar l'oferta de sortides culturals: Besalú, Sant Pere Rodes, Cardona, Museu Dalí, MNAC...
- Programar xerrades de prevenció d'incendis, inundacions, canvi climàtic, etc.
- Proposta d'obra de teatre sobre Garcia Lorca, de Joel Minguet.
- Organitzar curs d'anglès.
- Intergeneracionalitat. No només plantejar activitats dirigides a Gent Gran, si no proposar activitats que enriqueixin la relació de persones més enllà de l'edat.
- Facilitar la participació (a través d'entrades i/o transport) a les activitats de la programació teatral general de Les Franqueses del Vallès.
- Obertura dels casals a l'estiu

Es destaquen altres elements més enllà del Programa de Dinamització Cultural de la Gent Gran:

- Pel que fa al taller d'informàtica, es proposa que caldria realitzar dos tallers diferents, un per informàtica, i l'altre per l'ús del mòbil.
- Es planteja la qüestió de com es pot realitzar la comunicació interna taula de gent gran. S'acorda que es pensarà una proposta a nivell tècnic i es compartirà en la propera sessió.

4. Actualització d'informacions

Al final de la sessió s'exposen diverses informacions:

- **Inscripció a la Taula de la Gent Gran de les Franqueses del Vallès**

S'exposa la importància del compromís de formar part de la Taula, i es convida a les persones participants a omplir el full d'inscripció per tal de generar una base de dades interna de la Taula.

- **Període de vacunació**

S'inicia el període de vacunació de grip i COVID, caldrà realitzar la inscripció a través de

- **Concert de la coral “The girls and Boys”**

El 4 d'octubre es duu a terme un concert d'aquesta coral formada per persones +65. És una activitat gratuïta que es realitzarà al Centre cultural de Corró d'Avall de 11:30 a 13:30h en el marc de la Setmana Cultural de Corró d'Avall. Per finalitzar l'activitat hi haurà un vermut.

- **Espectacle musical “El diumenge tot s'ho menja”**

Des de la Coral Xeremella conviden a veure aquest espectacle que es durà a terme el 22 i 23 de novembre a les 18h al Teatre Auditori Bellavista. El guió i els arranjaments de l'espectacle han estat a càrrec de Daniel Perez, director de la coral.

PROPERA SESSIÓ DE LA TAULA

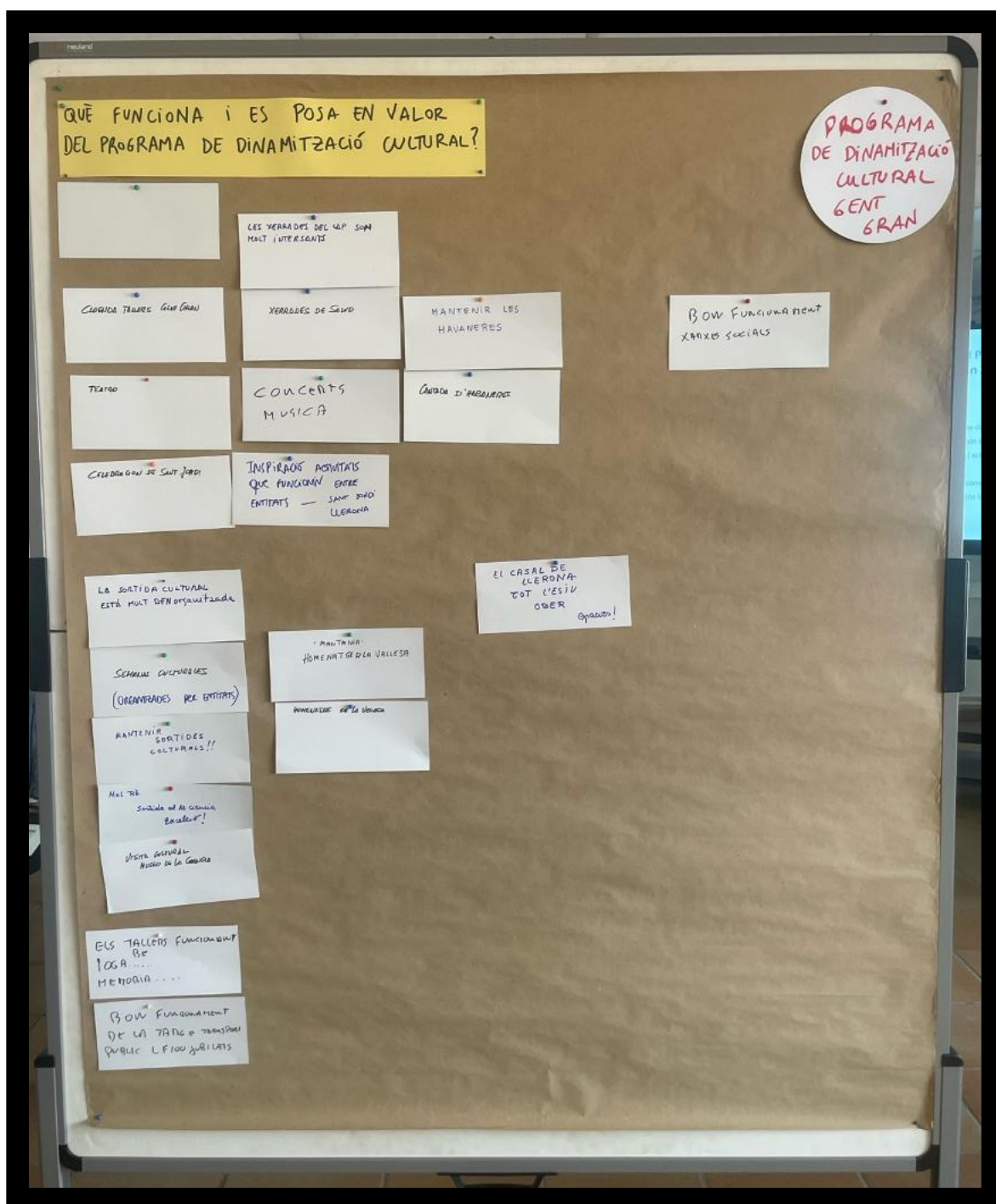
Dimecres 3 desembre de 2025 de 10 a 12h a Can Ribas

4. Annex



IMATGES DE LA SESSIÓ





QUÈ CALDRIA MILLORAR I/O REORIENTAR?
QUINES PROPOSTES ES PODRIEN APORTAR?

VEURELLER PER ESPAIS ADEQUATS

L'ESPAL DE LES XERRADES DE L'IES QUE SIGUI TRANQUIL·LIT SÓLS PER ALS QUI HI PARTICIPEN

GRANAR GRUP DE TREBALL PER ACTIVITAT INTERCULTURAL

MET SORTIDES CULTURALS
REGALU MUSEU D'ART
SANT PEDRE RUDET MARC CARDONA

RECORRER XERRADES DE PERSONES:
- DIVERSES
- INTERCULTURALS, CANVIS CULTURALS, ETC.

INFORMAR MILLORES DE LES ACTIVITATS ON ES FAU D'ELS DIVERSOS TIVOLIS (CONCEPCION GARCIA)

ANALITZAR INFO/INTEL·LIGÈNCIA PER REFORÇAR DIVERSITAT

PROPOSTA "PODRA DE TEATRE" SIBER GARCIA LOCA A JOEL MINGUET "LORCA" (JOEL & L'AMITAT)

ORGANITZAR CURS D'ARTS

INTERGENERACIÓ

OPORTUNITAT DEL COM A L'ESTIU

SIM COM GRAN QUE HEM DE GUARDAR A GENT GRAN

PERSONES CUIDADURES SUPERS/REBRATES

TENIR EN COMTE FLEXIBILITAT PER UNA DE NOTES/NOTES

PER SORTIDES CULTURALS DOCTURE A HAIG

AL GRUP TGS QUE EL AJUNTAMENT INFORM DE DIVERSITAT CULTURAL DE LES DIVERSITATS DIVERSES

RECORRER LA DIVERSITAT DE TOTES LES ACTIVITATS

FER UN COMPLEX EXTRA PER FER APORTAR LES ACTIVITATS A GENT D'ALTRES CULTURES

TREURE EL GRUPO DE
- GENT D'ALTRES CULTURES
- GENT D'ALTRES CULTURES

TALLER D'INFORMACIÓ SEPARAT DE TALLER DE MÓBIL (I ALTERNATIVA)

COMUNICACIÓ INTERCULTURAL

TRAVIA GENT GRAN