

## AUTORITZACIÓ PER A LA GRAVACIÓ DE LA PATUM DE BERGA



A dilluns, 12 de juny de 2017.

- A) D'una part, **XARXA AUDIOVISUAL LOCAL, SL**, amb CIF B65908337 i amb domicili a Barcelona (08028), Travessera de les Corts, núm. 131-159, Recinte Maternitat - Pavelló Cambó, representada en aquest acte per Xavier Escribà i Vivó en la seva qualitat de Gerent segons escriptura de nomenament de càrrec, autoritzada pel Notari de Barcelona, Sr. Antoni Rosselló i Mestre, de data de 12 de març de 2013, amb número de protocol 670, amb plenes facultats de representació de la societat. En endavant la XAL.
- B) D'altra part, **l'Ajuntament de Berga**, amb domicili a la Plaça de Sant Pere, número 1, representada en aquest acte per **Montserrat Venturós Villalba** en la seva qualitat d'alcaldeessa de l'Ajuntament de Berga, amb plenes facultats de representació per aquest acte. En endavant el CEDENT

### MANIFESTACIONS

- I. Que la XAL és una entitat mercantil amb capital públic, que s'encarrega de la gestió del servei públic de caràcter econòmic de suport i foment de la comunicació audiovisual local i gestiona una plataforma única de continguts i serveis adreçats als mitjans de comunicació locals.
- II. Que el CEDENT és l'encarregat i és titular dels drets sobre la festa de La Patum que se celebrarà del 14 al 18 de juny de 2017, a la localitat de Berga. En endavant La Patum.
- III. Que la XAL desitja adquirir, i el CEDENT cedir, els drets audiovisuals sobre La Patum .
- IV. Que per tot això exposat, les parts convenen atorgar-se el present contracte de Cessió de Drets que instrumenten a tenor de les següents

### CLÀUSULES

#### 1. OBJECTE.


El CEDENT cedeix a la XAL els següents drets:

##### 1.1. Dret de gravació de La Patum.

Als efectes que la XAL pugui exercir els drets que adquireix en aquest contracte, el CEDENT cedeix el dret de gravació o fixació de LA PATUM en suport audiovisual. Al suport a on quedi gravada o fixada La Patum es denominarà, d'ara en endavant, la Gravació.

##### 1.2. Drets d'emissió de La Patum.

El Cedent cedeix a la XAL, el dret de comunicació pública, distribució i transformació de La Patum per a l'emissió, transmissió i retransmissió en directe i/o diferit, per si mateixa o a través de tercers, per a tot el món, per qualsevol sistema de televisió, a títol enunciatiu i no limitatiu, (satèl·lit, cable, XDSL –ADSL i altres- i Ones Hertzianes), i a través de



qualsevol modalitat d'explotació (Vídeo Sota Demanda, Quasi Vídeo Sota Demanda, Televisió de Pagament, Pagament per Visió, Televisió Gratuïta, Sistemes Interactius, Sistemes *On Line* i Internet). Aquest dret es limita a la retransmissió de la festa i als usos de les imatges amb finalitats informatives i de difusió de la festa. Pel que fa als drets internacionals d'emissió, aquests estaran limitats al visionat de les imatges enregistrades durant La Patum 2017 al congrés Smithsonian Institution dels Estats Units.

## **2. DRET D'ACCÉS I INSTAL·LACIÓ.**

- 2.1. A fi de que la XAL pugui exercir els drets objecte d'aquest contracte, el CEDENT garanteix a la XAL el lliure accés als espais on se celebri La Patum de tots els recursos tècnics i humans que la XAL disegni, podent ubicar les càmeres, fixes i mòbils, platós, suports publicitaris i altre equipament, inclòs els d'il·luminació i àudio, en aquells llocs habilitats exclusivament per a obtenir un disseny de gravació d'òptima qualitat.
- 2.2. L'accés i instal·lació dels equips tècnics es realitzarà amb l'antelació suficient per a evitar entorpir el desenvolupament habitual de la festa. A més, caldrà concertar l'horari de l'accés i la instal·lació dels equips amb els membres de l'organització de la festa.
- 2.3. EL CEDENT garanteix a la XAL que en l'espai on se celebri La Patum no s'instal·larà cap suport físic, estàtic o mòbil, amb missatges publicitaris, que no hagin estat prèviament autoritzats per escrit per la XAL.

## **3. COSTOS ASSUMITS PER LA XAL.**

- 3.1. La XAL efectuarà l'enregistrament amb els mitjans tècnics i humans que consideri necessaris a fi d'aconseguir les condicions de qualitat imprescindibles perquè la producció audiovisual realitzada no esdevingui deficient per l'explotació dels drets cedits en aquest contracte.
- 3.2. Les despeses de la producció audiovisual de La Patum i els de la seva distribució seran per compte i càrrec exclusius de la XAL amb plena indemnitat per el CEDENT.

## **4. COSTOS ASSUMITS PEL CEDENT.**

- 4.1. Seran per compte i càrrec del CEDENT les despeses de l'organització de la festa, per qualsevol concepte, inclosa la seguretat dels espais on se celebri La Patum.
- 4.2. Així mateix, el CEDENT garanteix que té tots els permisos que són necessaris per organitzar la festa, essent a càrrec seu qualsevol dret econòmic que es pogués derivar per aquest concepte, amb plena indemnitat per la XAL.

## **5. ALTRES ACORDS.**

- 5.1. La XAL es compromet a donar la màxima difusió de la producció audiovisual de la festa.
- 5.2. La XAL donarà a conèixer, en el programa resultant de la producció audiovisual, l'agraïment en favor del CEDENT.

- 5.3. Qualsevol ús de les imatges de La Patum que no consisteixi en la seva retransmissió en directe o en diferit, o bé en un ús per a finalitats informatives i/o de difusió de la festa, haurà de ser autoritzat per l'Ajuntament de Berga.
- 5.4. EL CEDENT declara i garanteix que no ha subscrit ni subscriurà contracte o acord que interfereixi o perjudiqui els drets aquí cedits.
- 5.5. El present contracte no meritarà retribucions econòmiques entre les Parts.

**6. NO CONSTITUCIÓ DE SOCIETAT**

Les Parts reconeixen de manera expressa que aquest contracte no dóna lloc a la constitució de cap tipus de societat o associació entre ells, i que cadascun solament assumeix per si mateix les obligacions que dimanen del present contracte.

**7. JURISDICCIÓ.**

Per a la decisió de totes les qüestions litigioses derivades del present contracte, les parts, fent renúncia expressa al seu propi fur, es sotmeten expressament als Jutjats i Tribunals de la ciutat de Barcelona.

I en prova de conformitat amb el contingut del present contracte, totes dues parts el signen per duplicat exemplar, i a un sol efecte, en el lloc i la data indicats a l'encapçalament.

LA XAL



AJUNTAMENT DE BERGA

