Ajuntament de l'Escala

Pla Especial Urbanístic de protecció del patrimoni i Catàleg de Béns arquitectònics, històrics i ambientals de l'Escala (Alt Empordà)

Fitxes individualitzades dels elements del treball del Pla Especial i del Catàleg de Béns (Maig 2021)

Equip Redactor:

Josep Maria Fortià Rius, Doctor Arquitecte

Rosa Maria Gil Tort , Historiadora
Maribel Fuertes Avellaneda, Arqueòloga
Àngela González Centelles, Arqueòloga
Joan Solà Subiranas, Geòleg
Carles Bayés Bruñol, Geògraf
Arnau Camps Quer, Geògraf i historiador
Pere Ylla Santos, Advocat

Fortià arquitectes

Objectiu del document

Aquest document, entès com a document de treball de la redacció del Pla Especial Urbanístic de Patrimoni i Catàleg de Béns de l'Escala (Alt Empordà), té per objectiu definir de manera encara provisional una relació dels béns patrimonials singulars o de conjunt del municipi que són objecte de protecció per raó de llurs valors arquitectònics, històrics, arqueològics, naturals i ambientals, a efectes de poder establir una primera llista dels elements que serà la base de partida del futur Catàleg de béns protegits de l'Escala.

Aquest llistat cal entendre'l com a una primera aproximació i podrà ser objecte de modificacions per raó de noves recerques i treballs d'investigació pendents, tant a nivell de fonts documentals en arxius com en visites de camp que calgui realitzar, així com l'estudi de compatibilitats amb el marc urbanístic (vigent i futur) i necessitats actuals.

Descripció dels tipus de béns

Els elements del Catàleg es classifiquen en:

Béns Arquitectònics (CA i EA)
El patrimoni arquitectònic, el conformen els elements o conjunts amb valor cultural, històric o identitari del municipi. Els béns arquitectònics els podem dividir en dos grups: els conjunts i els elements.

- Conjunts Arquitectònics (CA):
- Conjunts històrics, barris, carrers, cementiris, etc.

- Elements Arquitectònics (EA):
- Monuments arquitectònics historicoartístics declarats.
- Elements singulars: escuts, pedres heràldiques, creus de terme, etc.
- Fragments: portalades, tanques, tribunes, relleus, pintures murals o esgrafiats a una façana, etc.
- Obra civil: camins, vies de transport, ponts i túnels, obres d'abastament d'aigua o electricitat, mines, etc.
- Arquitectura popular: cases de cós, cases de camp, molins, etc.

Béns Arqueològics i Paleontològics (BARP)
El patrimoni arqueològic i paleontològic es classifica en els següents tipus:

- **Zona Arqueològica (ZA)** associada a un Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN), en el cas que els béns immobles declarats tinguin en el subsòl restes que siguin susceptibles d'ésser estudiades arqueològicament. La declaració del bé especificarà la delimitació de l'entorn necessari per a la seva protecció, que pot incloure el subsòl, si la seva alteració afecta els valor o l'estudi. Articles 7 f i 11 b de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català.

- Els **Espais de Protecció Arqueològica (EPA)** són una categoria de protecció atorgada per l'Administració de la Generalitat de Catalunya a aquells llocs que no han estat declarats BCIN on, per evidències materials, per antecedents històrics o d'altres indicis, es presumeix l'existència de restes arqueològiques. Els Espais de Protecció Arqueològica (EPA) mantenen una alta expectativa arqueològica i són objecte de la protecció que determini la resolució per la qual han rebut aquella classificació, d'acord amb l'article 49 de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català.

- Els **Jaciments Arqueològics (JA)** són aquells llocs on existeixen restes constructives o elements de cultura material fruit de l'activitat humana, documentats a través de prospeccions superficials o d'excavacions del subsòl. La informació sobre els jaciments arqueològics coneguts està recollida a l'Inventari del Patrimoni Arqueològic de Catalunya amb un registre numerat, que periòdicament és revisat amb la incorporació de noves dades.

- Les **Àrees d'Expectativa Arqueològica (AEA**) són aquells llocs en què pels coneixements històrics, documentals, tipològics o altres és plausible suposar l'existència de restes arqueològiques.

- Les **Àrees d'Expectativa Paleontològica (AEP)** són aquells llocs en què pels coneixements geològics,paleontològics o altres és plausible suposar l'existència de restes paleontològiques. Les intervencions sobre aquests espais es regiran d'acord amb allò que estableix la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català i el Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Béns Socioculturals i Etnològics (BSE)
El patrimoni sociocultural i etnològic, el conformen els elements o indrets d'interès sociocultural de la memòria històrica, com ara:
- Les zones d'interès etnològic: tipologies residencials, vestigis d'una activitat econòmica (industrial, militar, religiosa, agropecuària, forestal, pesquera, extractiva, etc.), intervencions en el paisatge...
- Els camins, les fonts.

Béns Naturals (BN)
El patrimoni natural, el configuren els indrets i/o elements naturals i els espais geològics que signifiquen el municipi, així com els referents a la biodiversitat del territori. Inclou:
- Els espais d'interès geològic: coves, abrics, singularitats naturals (geòtops), etc.
- Les zones de recàrrega d'aqüífers.
- Els entorns fluvials (riberals, penya-segats, torrents i rieres, etc.).
- Els boscos singulars.
- Els arbres monumentals.
- Altres elements naturals i/o ecològics.

Béns Ambientals i Paisatgístics (BAMP)
El patrimoni paisatgístic, el conformen les àrees el valor de les quals és el resultat de la interacció dinàmica entre els factors naturals (geologia, climatologia, hidrologia, etc.) i els humans (activitat econòmica, assentaments, etc.).En aquest tipologia es poden incloure:
- Les àrees i entorns d'interès paisatgístic.
- Els recorreguts: camí ral, itineraris paisatgístics, etc.
- Les fonts i les dolls.
- Els miradors i els fons escènics.
- Els elements caracteritzadors: cingleres, turons, feixes, marges, tanques, cabanes, etc.
- Els jardins històrics.

Descripció de la tipologia funcional

Per les seves característiques funcionals, els béns poden classificar-se de la següent manera:

- Àrea d'Expectativa Arqueològica (AEA)
- Arquitectura funerària (AF)
- Arquitectura Industrial (AI)
- Arquitectura Militar (AM)
- Arquitectura pública/semipública. Equipaments (AP/E)
- Arquitectura religiosa (AR)
- Arquitectura residencial rural/agrícola (ARRu)
- Arquitectura residencial urbana aïllada (ARUr/UA)
- Arquitectura residencial urbana entre mitgeres (ARUr/UM)
- Arquitectura residencial urbana en blocs singulars (ARUr/RB)
- Interès paisatgístic (IP)
- Jaciment arqueològic (JA)
- Jaciment paleontològic (JP)
- Obres d'enginyeria (OE)
- Parcs i espais públics (P)
- Elements singulars (S)

Descripció de les categories de protecció

Les categories de protecció dels béns recollits en el PEPPiC són les que estableix el document *Directrius de contingut per als catàlegs de béns protegits i plans especials de protecció*, redactat conjuntament pel Departament de Territori i Sostenibilitat i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya (febrer de 2013) i s'emmarquen en la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català (LPCC) i en el planejament urbanístic.

La categoria a la que pertany cada bé s'ha determinat atenent als principis derivats de la legislació sectorial i a les característiques particulars de cada un dels elements. Un cop catalogat el bé mitjançant l'aprovació d'aquest PEPPiC, passarà a ser patrimoni protegit del municipi, amb totes les implicacions juridicoadministratives que correspongui.

S'estableixen quatre categories: tres que corresponen a les definides per la LPCC (BCIN, BCIL i EPA) i una quarta per als béns que es protegeixen per via urbanística (BPU); aquesta darrera categoria pot tenir tants subtipus com es desitgi en funció de les diferents especificitats.

Béns Culturals d'Interès Nacional (BCIN)
Són els béns immobles més rellevants del patrimoni cultural català inclosos en el Registre de Béns Cultural d'Interès Nacional el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Gaudeixen d'aquesta protecció:

- Els béns més rellevants del patrimoni cultural català, declarats per la Generalitat segons el procediment que estableix la LPCC.
- Els castells i fortificacions, segons el que estableix el Decret de 22 d'abril de 1949, recollit a la disposició addicional 1.2 de la LPCC.
- Les creus de terme, els escuts, els emblemes, les pedres heràldiques, els rotlles de justícia, etc., segons els que estableix el Decret 571/1963, de 14 de març.
- Determinats museus inclosos al llistat que apareix al Decret 474/1962, d'1 de març.
- Les coves, els abrics i els indrets que contenen manifestacions d'art rupestre segons la disposició addicional 1.3 de la LPCC.

Segons l'article 7 de LPCC, els béns d'aquesta categoria es classifiquen en: a) Monument històric, b) Conjunt històric, c) Jardí històric, d) Lloc històric, e) Zona d'interès etnològic, f) Zona arqueològica i g) Zona paleontològica

Béns Culturals d'Interès Local (BCIL)
Són els béns integrants del patrimoni cultural català que, tot i llur significació i importància, no compleixen les condicions pròpies dels BCIN. Han d'ésser inclosos en el Catàleg del Patrimoni Cultural Català. Els instruments de protecció i control d'aquests béns recauen principalment en els municipis. Formen part d'aquesta categoria:

- Els béns que estaven inclosos en catàlegs de patrimoni cultural incorporats en plans urbanístics vigents en el moment de l'entrada en vigor de la LPCC, si aquest planejament que els protegeix encara és vigent, llevat que siguin BCIN. Continuen sent BCIL els béns inclosos en precatàlegs anteriors a la LPCC que van ser inscrits al Catàleg de Patrimoni Cultural Català.
- Els béns declarats com a BCIL pel procediment regulat per la LPCC, a través de declaracions individuals pels ajuntaments (quan els municipis tinguin més de 5.000 habitants) o pels consells comarcals (quan els municipis tinguin menys de 5.000 habitants).
- Els béns inclosos en Catàlegs incorporats en plans urbanístics aprovats a partir de l'entrada en vigor de la LPCC que han estat comunicats al Departament de Cultura.

Béns amb Protecció Urbanística (BPU)
Són aquells béns immobles (elements, conjunts, indrets, etc.), no declarats ni incoats BCIN o BCIL, els valors dels quals identifiquen l'arquitectura tradicional del lloc i/o el paisatge del municipi, que el PEPPiC vol protegir pels seus valors d'interès cultural. Tindran o poden tenir aquesta categoria:

- Els béns inclosos en catàlegs municipals o sectorials incorporats en plans urbanístics aprovats a partir de l'entrada en vigor de la LPCC que no han estat comunicats al Departament de Cultura i que, per tant, no estan inscrits.
- Els béns reconeguts pel pla urbanístic anterior a la LPCC o els béns inventariats que no poden tenir la consideració de BCIL.
- Els béns existents reconeguts pel pla urbanístic que no gaudeixen de cap protecció sectorial.

Espais de Protecció Arqueològica (EPA)

És una categoria de protecció atorgada per l'Administració de la Generalitat de Catalunya a aquells llocs que no han estat declarats BCIN on, per evidències materials, per antecedents històrics o d'altres indicis, es presumeix l'existència de restes arqueològics. Els Espais de Protecció Arqueològica (EPA) mantenen una alta expectativa arqueològica i són objecte de la protecció que determini la resolució per la qual han rebut aquella classificació. Article 49 de la Llei 9/1993
L'adequada protecció d'un bé catalogat pot requerir la delimitació i la regulació d'un àmbit de protecció al seu entorn, l'alteració del qual podria afectar i desmerèixer els seus valors i trencar la seva harmonia amb l'entorn natural i/o la identitat en el paisatge urbà on s'emplaça.
Així, vinculat als béns catalogats (elements o conjunts), es pot delimitar un àmbit d'influència o "entorn" amb una regulació especifica per tal de garantir la protecció ambiental del bé.
L'entorn delimitat, que pot incloure el subsòl, és constituït per l'espai, sigui edificat o no, que dóna suport ambiental al bé catalogat. Qualsevol variació en la regulació urbanística de "l'entorn" pot incidir directa o indirectament en els valors protegits del bé limitant-ne la contemplació o l'estudi.
L'entorn de protecció s'ha de definir i delimitar atenent a criteris visuals, ambientals, paisatgístics i/o urbanístics. La localització del bé catalogat, la tipologia del valor, així com la seva classificació condicionaran les característiques i efectes de l'entorn definit. La delimitació s'ha d'ajustar a l'àmbit que sigui necessari per a la correcta protecció; això és especialment important perquè la definició de les condicions concretes d'actuació en aquest entorn poden suposar alteracions encobertes de l'aprofitament urbanístic.
En el cas dels jaciments arqueològics i els EPA, les llicències d'obres dins d'aquest perímetre hauran de ser objecte d'informe previ del Servei d'Arqueologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural, que podrà dictaminar la realització de sondeigs arqueològics per tal de delimitar el jaciment i decidir posteriorment l'actuació més adient.

Descripció dels nivells de protecció

Cada bé incorporat al Catàleg gaudirà d'un nivell de protecció diferent en funció dels seus valors. En un mateix bé podem trobar valors de diferents tipologies i fins i tot de categories diferents; aquest bé podrà tenir un nivell diferent de protecció per a cada una de les tipologies i/o categories dels elements. Un element pot tenir un o més dels nivells de protecció següents:

1. Integral (NP1)
Nivell de protecció total, aplicable a aquells béns que s'han de mantenir íntegrament, amb especial respecte de les seves característiques específiques i dels elements o parts que el composen. Només es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.
Tots els BCIN, així com tots els jaciments arqueològics i paleontològics, siguin BCIN o no, així com els EPA, tenen un nivell de protecció integral, d'acord amb allò establert per la LPCC.
També es pot establir un nivell de protecció integral per als BCIL o BPU que, atenent als seus valors arquitectònics, escultòrics o històrics, formen un tot indivisible.

2. Conservació (NP2)
Nivell de protecció per als elements o conjunts lliures de modificacions substancials que els desfigurin, els quals cal preservar i revalorar globalment.
En termes generals són permeses les actuacions encaminades a la seva conservació i posta en valor i a la recuperació d'aquells aspectes que s'hagin vist alterats.
L'atribució d'una protecció amb nivell de conservació pot suposar restriccions d'ús.
En el cas del patrimoni arquitectònic, aquest nivell de protecció afecta a aquells edificis o elements de singular valor, BCIL o BPU, que conserven la seva fesomia original o que, tot i conservar-la en els aspectes bàsics, han perdut la coherència unitària genuïna a causa d'intervencions sobre la construcció original, d'un procés de degradació o d'un canvi d'ús.
En aquests edificis i elements, les actuacions permeses seran les de restauració dels seus valors primitius mitjançant projectes unitaris de reforma i/o restauració. El grau de protecció, en el cas dels edificis, afectarà la composició i els elements constitutius de les façanes principals i secundàries visibles des del carrer, els volums generals (és a dir, els límits exteriors dels edificis), les cobertes i aquells espais interiors que, en cada cas particular, tinguin un valor espacial i artístic (com ara vestíbuls, escales, sales nobles, torres, etc.).
Aquest nivell de protecció implica la conservació *in situ* dels elements d'interès que es troben en els edificis, com poden ser arcs, llindes, elements escultòrics, paviments, vidrieres, elements ceràmics, peces d'ofici, pintures murals exteriors o interiors, etc.

3. Parcial (NP3)
Nivell de protecció per als béns on interessa preservar i revaloritzar algun dels seus elements. Són permeses obres sempre i quan no es perdin els valors dels elements que van originar la protecció. Aquesta protecció és aplicable a BCIL i BPU, els valors dels quals resideixen principalment en la seva estructura tipològica, exteriorment reflectida en la façana, i en la disposició dels elements comuns (vestíbuls i caixes d'escala), que serien les parts protegides; la resta de l'edifici podrà ser afectada per actuacions de rehabilitació, sempre que es mantinguin o revalorin els esmentats elements comuns.
En el cas del patrimoni arqueològic i paleontològic, d'acord amb el decret 78/2002 de 5 de març, de la Generalitat de Catalunya, el nivell de protecció parcial es pot aplicar als jaciments, ja siguin BCIL o BPU, i a les AEA (vegeu el nivell de protecció 6).

4. Protecció ambiental (NP4)
Nivell de protecció per a béns i/o conjunts, el valor dels quals resideix principalment en la configuració del paisatge urbà, rural, natural o paisatgístic de notable valor ambiental.
Quant als béns arquitectònics, aquest nivell protegeix els béns o conjunts BCIL i BPU, els valors dels quals es troben fonamentalment a les façanes, per formar part d'un context d'edificacions d'una mateixa tipologia que defineix un determinat ambient o paisatge urbà o rural.
En aquest cas, independentment de l'obra a realitzar, fins i tot la substitució total o parcial de l'edificació, caldrà garantir una adequació ambiental mantenint els trets tipològics de les façanes, les línies de coronament, la disposició de les parcel·les, etc.
Quant als Béns naturals i ambientals-paisatgístics, aquest nivell protegeix àrees, entorns i elements puntuals, que tinguin valor.

5. Documental (NP5)
Nivell de protecció que permet les intervencions de conservació, restauració, reforma o rehabilitació, ampliació i, fins i tot, enderroc, condicionades a deixar constància documental (planimètrica i fotogràfica) que garanteixi la permanència de la seva memòria històrica.
Aquest nivell de protecció només és aplicable a aquells BPU l'interès dels quals radica en altres aspectes diferents a l'arquitectònic, com pot ser l'històric o el social, o quan per motiu d'interès públic no sigui possible la seva conservació.

6. Àrees d'Expectativa Arqueològica, AEA (NP6)
Les AEA s'apliquen a espais urbans, rurals o naturals que són susceptibles de contenir en el subsòl elements o jaciments d'interès arqueològic. Qualsevol intervenció en aquests espais, incloent-hi el subsòl d'elements immobles, haurà d'anar precedida d'exploracions i dels pertinents informes arqueològics que justifiquin l'oportunitat de l'obra projectada.

Abreviatures

TIPUS DE BÉ	
CA	Conjunt Arquitectònic
EA	Element Arquitectònic
BSE	Bé sociocultural i etnològic
BN	Bé Natural
BAMP	Bé Ambiental i Paisatgístic
BARP	Bé Arqueològic i Paleontològic

ABREVIATURES	
ACAE	Arxiu Comarcal de l'Alt Empordà
AHCOAC	Arxiu Històric del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
AGDG	Arxiu General de la Diputació de Girona
AME	Arxiu Municipal de l'Escala
ASPALDB	Arxiu Servei del Patrimoni Arquitectònic Local. Diputació de Barcelona
CA	Inventari del Patrimoni Arqueològic de Catalunya
ICC	Institut Cartogràfic de Catalunya
IPAGC	Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya
IPCE	Inventari de Patrimoni Cultural Europeu (COAC)
PGOUE	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala

TIPUS FUNCIONAL	
AEA	Àrea d'Expectativa Arqueològica
AF	Arquitectura Funerària
AI	Arquitectura Industrial / Comercial
AM	Arquitectura Militar
AP/ E	Arquitectura Pública, Semipública. Equipaments
AR	Arquitectura Religiosa
ARRu	Arquitectura Residencial Rural/ Agrícola
ARUr/UA	Arquitectura Residencial/ Urbana aïllada
ARUr/UM	Arquitectura Residencial/ Urbana entre mitgeres
ARUr/RB	Arquitectura Residencial Urbana en blocs singulars
JA	Jaciment Arqueològic
OE	Obra d'Enginyeria
P	Parcs i Espais públics
S	Elements Singulars/Mobiliari urbà

CATEGORIES DE PROTECCIÓ I NIVELLS DE PROTECCIÓ	
BCIN	Béns Culturals d'Interès Nacional
BCIL	Béns Culturals d'Interès Local
BPU	Béns amb Protecció Urbanística
EPA	Espais de Protecció Arqueològica
NP1	Integral
NP2	Conservació
NP3	Parcial
NP4	Ambiental
NP5	Documental
NP6	Àrees d'Expectativa Arqueològica, AEA

Conjunt de cases al carrer Enric Serra — 001.CA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer Enric Serra, 42, 44, 46, 48
Carrer Pintor Joan Massanet, 39, 41, 43, 45

Coordenades UTM x: 510939.2 y: 4663596.5 — *Plànol* — *Delimitació bé*
x2: 510936.7 y2: 4663583.5 — *Grafisme cat.* — *Entorn protecció*
x3: 510932.5 y3: 4663571.7

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1037202EG1613N0001LE	135	128	1	Privada
1037202EG1613N0002BR	135	122	1	Privada
1037202EG1613N0003ZT	135	100	1	Privada
1037203EG1613N0001TE	439	545	2	Privada
1037204EG1613N0001FE	113	170	2	Privada
1037205EG1613N0001ME	75	137	3	Privada

Localització
JFR

Vista del número 46
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Conjunt de cases al carrer Enric Serra — 001.CA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Context Conjunt de quatre cases de planta baixa i pis, situades en el casc antic de l'Escala, amb façana a dos carrers. Totes quatre cases comparteixen una façana plana que dóna al carrer Enric Serra, on hi trobem les tres portes d'accés al conjunt i les obertures en finestra de la planta pis. Les construccions daten dels segles XVIII - XIX.

Conjunt / elements Les cases dels números 42 i 44 tenen una estructura molt similar, amb porta d'accés a la planta baixa i finestres amb ampit motllurat a la planta pis. En la número 42 La casa corresponent al número 46 té una forma totalment diferenciada, marcada per un gran portal coronat amb arc mixtilini. La casa número 48, es troba en estat ruïnós i només conserva parcialment la façana, amb porta a la planta baixa i dues finestres al pis. Totes les obertures emmarcades amb pedra.
Tot el conjunt presenta les parets de paredat amb pedra sense desbastar. Totes les obertures tenen emmarcament de pedra treballada antiga, excepte la finestra més a l'esquerra del conjunt, corresponent a la casa número 42, que és de factura contemporània.

El conjunt té diverses teulades de teula àrab.

Per la part posterior dona al carrer Pintor Massanet.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge / Manufacturer

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega originals de tots els edificis del conjunt i la composició de les façanes del carrer Enric Serra i Pintor Joan Massanet, incloent els elements decoratius com emmarcaments de pedra, cornises, motllures i el gran frontó corbat del portal del número 46 del carrer Enric Serra.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran el conjunt catalogat.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per ser formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Conjunt de cases al carrer Enric Serra — 001.CA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Pel gran portal amb reminiscències barroques i l'estil popular de les cases que conformen el conjunt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació

Façanes / coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.
Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Entorn / jardí: Es conservaran sense edificar els diversos patis del conjunt.
Estructura / interior: Es conservarà l'estructura i les solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Tot i que actualment l'immoble allotja diversos negocis en la planta baixa, i habitatges en la planta pis, en el passat el conjunt podria haver tingut un ús manufacturer o industrial.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Conjunt de cases al carrer Enric Serra — 001.CA

Vista del número 48
JFR

Vista del número 42
JFR

Façana del carrer Joan Massanet
JFR

Façana del carrer Joan Massanet
JFR

Conjunt de cases al carrer Enric Serra

001.CA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.

2019-2020

Cases al carrer Canyet — 002.CA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer Canyet, 4, 6, 8
Carrer Sant Antoni, 5, 7

Coordenades UTM x: 510911.5 y: 4663726.5
x2: 510909.5 y2: 4663720.2
x3: 510907.3 y3: 4663713.7

Plànol

Grafisme cat.

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

	Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
	0938602EG1603N0001QX	33	108	3	Privada
	0938603EG1603N0001PX	31	84	3	Privada
	0938604EG1603N0001LX	98	245	4	Privada
	0938619EG1603N0001SX	95	173	3	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cases al carrer Canyet — 002.CA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Context Conjunt de tres cases de planta baixa i pis, situades a l'inici del carrer Canyet, la número 6 ha sofert una remunta de un pis en època recent.

Conjunt / elements Es tracta de cases de cos entre mitgeres de tipus menestral, construïdes en paret d'obra de pedra sense desvastar i morter, amb obertures emmarcades per maó disposat en sardinell.

Els tres habitatges han estat modificats en diferent mesura però junts conserven l'aspecte original de les cases de carrer del poble.

La casa número 4, actualment està tancada i amb les obertures tapiades. Té tres portes a la planta baixa, producte de diverses reformes, de les quals actualment només es pot practicar una. A la planta pis hi trobem un balco d'obra recent, i una barana de ferro. Una senzilla cornisa corona l'edifici. La coberta és en terrat i amb un petit cos a la part posterior de la parcel·la. El parament és arrebossat.

La casa número 6 conserva l'ordenació d'obertures i proporcions original, tot que ha estat reformada en els acabats. Especialment ha sofert un repicament del parament fent aflorar la matèria constructiva de les parets. Ho trobem pedra i morter de calç i maons en sardinell per emmarcar les obertures. A nivell de carrer la casa té una finestra i una porta, ambdues de fusta i vidre distribuïdes simètricament a la façana. A la banda dreta de la porta hi ha una petita finestra de servei. Al primer pis hi ha una finestra de proporcions més petites a sobre de la finestra de la planta baixa i un balcó de llosana de vora arrodonida i barana de ferro, probablement original del projecte, situat en l'eix de la porta, a la dreta. Les obertures principals tenen la disposició dels maons disposats en forma d'arc rebaixat. La casa es corona amb una barana d'obra amb gelosia que correspon al terrat.

La casa número 8 revela un projecte en origen molt similar a les anteriors, tot i que s'hi ha construït una remunta recent ampliant en un pis l'immoble. Aquesta casa té la porta a l'esquerra de la façana i una finestra al costat en la planta baixa. Al primer pis hi veiem una finestra disposada sobre la porta i el balcó de llosana i barana de ferro a la dreta.
S'ha construït una remunta per sobre de cornisa, acabada en arrebossat de formigó i amb dues finestres.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de tots els edificis del conjunt i la composició de les

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Cases al carrer Canyet — 002.CA

façanes del carrer Canyet i Sant Antoni, incloent els elements decoratius com emmarcaments de pedra, cornises, motllures, balcons i baranes.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran el conjunt catalogat.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements típics de l'arquitectura tradicional popular de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Reforma, millora, remodelació o rehabilitació

Façanes / coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.
En cas de reforma es recuperaran els revestiments de les façanes dels números 4, 6 i 8 del carrer Canyet.

Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Entorn / jardí: Es conservaran sense edificar els diversos patis del conjunt.
Estructura / interior: Es conservarà l'estructura i les solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Cases de repertori construïdes al llarg del segle XIX en el context d'expansió urbana cap a l'interior per l'expansió demogràfica de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cases al carrer Canyet — 002.CA

Vista general
JFR

Façana del número 8
JFR

Façana del número 8
JFR

Façana del número 6
JFR

Façana del número 4
JFR

Façanes del carrer Sant Antoni
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Cases al carrer Canyet

002.CA

Detall número 5
JFR

Portal número 7
JFR

Façana número 7
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Cases al Trencant de la Font — 003.CA

Altres denominacions Cases al carrer Empedrat

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer Trencant de la Font, 2, 4, 6
Carrer Pocafarina, 51

Coordenades UTM x: 510784.5 y: 4663816.9
x2: 510783.5 y2: 4663814.5
x3: 510781.7 y3: 4663809.1

Plànol — *Delimitació bé*
Grafisme cat. — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

	Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
	0840814EG1604S0001QQ	34	91	3	Privada
	0840815EG1604S0001PQ	28	90	3	Privada
	0840816EG1604S0001LQ	30	90	3	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cases al Trencant de la Font — 003.CA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Context El conjunt el formen 3 cases entre mitgeres, de planta i dos pisos que comparteixen una mateixa tipologia edificatòria i que defineixen un racó que ha conservat el caràcter original. Aquestes serien les cases 2,4 i 6 del carrer Trencant de la Font. Configuren una petita placeta que denota el caràcter de límit urbà que l'espai va tenir abans del creixement al llarg del segle XIX.

Conjunt / elements En la seva construcció i hi trobem paret d'obra de mamposteria, combinat amb elements de pedra en llindes i cantoneres. Són habitatges de tipus popular.

La primera casa, la número 2, presenta una reforma amb remunta, probablement de mitjans del segle XX. Té la planta baixa recoberta de pedra, i les plantes primera i segona amb parament arrebossat.
Les plantes baixa i primera ocupen tota la parcel·la mentre que la segona té construïda la meitat esquerra mentre que la meitat dreta és un terrat. Aquesta configuració atorga forma de torre a la part construïda. Les obertures es troben emmarcades amb rajols de terra cuita disposats en sardinell. La planta baixa té Laporta al l'extrem esquerra i dues finestres irregulars a la dreta. El recobriment en pedra, revela una intervenció posterior.

A la planta pis trobem tres finestres, dues de les quals estan unides pel mateix emmarcament de rajols. El segon pis te una finestra amb el mateix tractament i la barana del terrat, que és d'obra. El cos construït de l'esquerra acaba amb una cornisa amb barana d'obra i coberta plana.

Les cases 4 i 6 de carrer Trencant de la Font conserven l'aspecte més originari, si bé probablement s'han repicat a finals del segle XX. Són cases de planta baixa i dos pisos.

Pel que fa a la número 4 té unes portes a la planta baixa, acabades en punt rodó i una d'elles, la principal, a l'esquerra, és ample, de doble fulla i emmarcada amb pedra. A la planta pis trobem un balcó amb catxapits a l'esquerra, situat sobre l'eix de la porta inferior. Té barana metàl·lica de factura contemporània. Al pis segon en el mateix eix, una petita finestra. Totes les obertures tenen emmarcament de pedra.
La façana es troba repicada i la coberta és plana a una aigua perpendicular a la façana.

La casa numero 6 és la de la cantonada. I presenta una reforma recent, amb repicat de façana, renovació d'obertures i nova barana d'obra en la part posterior. La casa té la seva entrada pel carrer Trencant de la Font. Amb una porta de doble fulla de factura contemporània. A la planta pis trobem un balcó, probablement nou, amb barana metàl·lica i a la segona planta una finestra. Totes les obertures estan equipades amb persianes venecianes.

La façana lateral, que dona al carrer Poca Farina, te dues finestres a casa planta. La casa es remata amb una barana d'obra arrebossada. El desnivell entre els dos carrers fa que la casa estigui semienterrada aproximadament un metre en la seva part esquerra.

Ús actual Habitatge

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Cases al Trencant de la Font — 003.CA

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de tots els edificis del conjunt i la composició de les façanes del carrer Trencant de la Font i Pocafarina, incloent els elements decoratius com emmarcaments de pedra, cornises, motllures, balcons i baranes.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran el conjunt catalogat.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- ☑ Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.
- ☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'un conjunt d'edificis que conserven alguns dels trets típics de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Reforma, millora, remodelació o rehabilitació

Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.
Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Estructura / interior: Es conservarà l'estructura i les solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El carrer del Trencant de la Font és un carrer molt curt, que uneix els carrers de Gràcia i de Poca Farina. Deu el seu nom a la seva condició d'accés a la font, construïda el segle XVIII, i era la via d'accés a la font abans de la remodelació de l'entrada nord de l'Escala amb l'eliminació de les roques situades sobre la Cala de la Creu, i la obertura de la carretera per aquella banda. La seva configuració ondulant, revela el seu origen com a camí. Seguint aquell trencant s'accedia per l'interior a la font i el safareig.

Totes aquestes cases han estat reformades en les darrers anys. L'efecte més revelador de la reforma ha estat el repicat de les façanes, destruint el parament arrebossat que probablement tenien en origen.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cases al Trencant de la Font — 003.CA

Ortofoto
ICGC

Vista general
JFR

Planta baixa número 2
JFR

Plantes superiors número 2
JFR

Planta baixa número 4
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Cases al Trencant de la Font

003.CA

Façana lateral número 6
JFR

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Cases al carrer Cargol — 004.CA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer Cargol, 4, 6

Coordenades UTM x: 510934.7 y: 4663847.4
x2: 510938.2 y2: 4663840.1
x3: y3:

Plànol
Grafisme cat.
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1040202EG1614S0001LT	45	90	2	Privada
1040203EG1614S0001TT	113	200	2	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus 1a_su.

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cases al carrer Cargol — 004.CA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Context Situades dins del nucli antic de la població de l'Escala, a l'extrem nord del terme i a la vessant occidental de la Platja, amb les façanes principals orientades al carrer del Cargol. Les cases daten del segle XVIII amb reformes els anys 1954 - 55.

Conjunt / elements Edificis unifamiliars entre mitgeres de planta rectangular, amb les cobertes a dues vessants de teula i distribuïts en planta baixa i pis. Totes les obertures presents als edificis són rectangulars, estan bastides amb carreus de pedra ben desbastats i tenen les llindes planes. El número 4 presenta, a la planta baixa, un portal d'accés que presenta la llinda gravada amb una creu i el nom de la casa, EL CARGOL. Als costats hi ha dues finestres de diferent mida. Les finestres situades al pis tenen els ampit sobresortits i motllurats. La central, situada damunt del portal d'accés, presenta una dovella a la part inferior de l'ampit, amb l'any 1768 gravat al mig. L'edifici del número 6 presenta un portal d'accés amb la llinda gravada amb una creu emmarcada per l'any 1955 i el nom de la casa, PATI-BLANC. A banda i banda, dues finestres amb els ampits sobresortits. Al pis hi ha una finestra aïllada i, al costat, un balcó corregut amb la llosana motllurada i la barana de ferro pintat de color blanc. Hi tenen sortida dos grans finestrals.

La resta dels paraments es troben arrebossats i pintats de color blanc.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de tots els edificis del conjunt i la composició de la façana del carrer Cargol, incloent els elements decoratius com emmarcaments de pedra, cornises, motllures, balcons i baranes.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats del conjunt no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques de cases populars del segle XVIII tradicionals de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

No es permet la modificació; Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb

Cases al carrer Cargol — 004.CA

morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.
Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Estructura / interior: Es conservarà l’estructura i les solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquestes dues cases, juntament amb la del final de carrer, coneguda com La Torre, van ser reformades per l’arquitecte Pelayo Martínez entorn a 1955. L’arquitecte va conservar l’estructura antiga del segle XVIII.

Ortofoto
ICGC

Vista general
JFR

Planta baixa número 6
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cases al carrer Cargol — 004.CA

Detall llinda número 6
JFR

Planta primera número 6
JFR

Planta baixa número 4
JFR

Llinda número 4
JFR

Planta primera número 4
JFR

Fotografia històrica
IPCE

Cases al carrer Cargol

004.CA

Fotografia històrica
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.

2019-2020

Veïnat de Cinclaus

005.CA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Cinc Claus — *Codi INE* 62

Adreça/es Paratge de Cinc Claus

Coordenades UTM x: 508263.1 y: 4664981.3
x2: 508374.8 y2: 4665120.3
x3: 508362.8 y3: 4665021.0

Plànol — *Delimitació bé*
Grafisme cat. — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002400600EG06F0001UX	1809	1332	2	Privada
17068A001000250000DW	4160	607	1	Privada
17068A001000230001FI	2224	908	2	Privada
002400400EG06F0001SX	596	1029	2	Privada
17068A002000470001FQ	8425	925	2	Privada
002400200EG06F0001JX	1023	1431	2	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Cinc Claus (Clau 23)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Veïnat de Cinclaus 005.CA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BCIN
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural

Context Conjunt de cinc masies, torre, portal i pont medieval, entorn a la petita església de Santa Reparada. Es troba enmig de la plana al costat de la riera de les Ninetes.

Conjunt / elements Com a construccions hi trobem el pont esmentat, la torre del castell, del segle XIV, l'església de Santa Reparada, preromànica, reconstruïda a finals del segle XV**III** i rehabilitada a final del segle XIX. A continuació els masos que donen nom al lloc. Es tracta de grans cases de pagès amb una volumetria de planta basilical, gran portalada, sovint en arc de mig punt, teulat a dues aigües i dependències i cossos afegits em diverses ampliacions. Totes tenen murs de pedra i finestres amb llindes historiades i brancals de pedra escairada.

Aquests masos són: Mas Concas, també anomenat Can Candal, Can Duran i Can Falgàs (S. XV**II**-XV**III**). Mas Peraquintana i Albornar i ca l'Arnay (S. XV**II** . Mas Bassedes i can Leda (S. XVIII). El Castell, Mas Piferrer, Mas Puig, can Màrtir, Can Cases i Can Jonqueres (S. XVII) i Mas Sastre, Mas Amat, Cal Frare, Mas Oliva i Can Pocos o can Sant Feliu (S. XVII-XVIII)

Ús actual Agrícola / Habitatge
Ús original/altres Agrícola / Habitatge / Defensiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

Usos permesos Els que determina el PGOU
Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Llogarret documentat des del 958 amb el nom de Centum Claves. El lloc de Cinc Claus apareix en tota la documentació medieval com a domini senyorial dels comtes

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Veïnat de Cinclaus — 005.CA

d'Empúries, dins de la parròquia de Sant Martí d'Empúries.
L'explotació agrícola de Cinc Claus es basava en el conreu de l'arròs, que es va mantenir fins el 1969. El seu punt àlgic fou els segles XVI-XVII-XVIII, moment en que s'edificaren les masies.
Actualment les masies han estat restaurades com equipaments turístics i segones residències.

Ortofoto
ICGC

Vista general
JFR

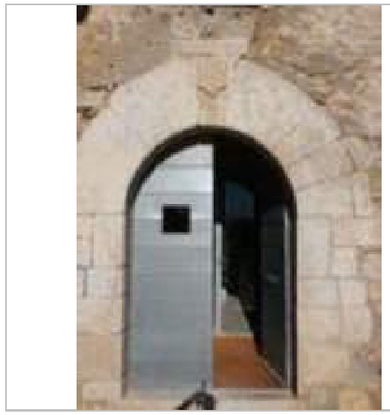
Mas Bassedes
MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

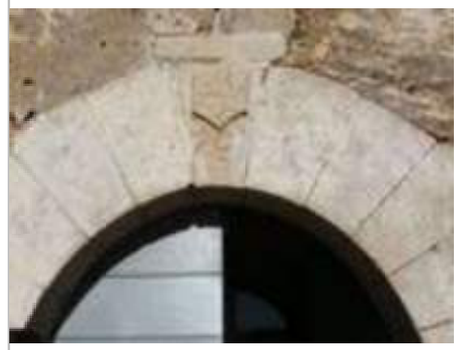
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Veïnat de Cinclaus — 005.CA



Detall portal
MASLE



Detall clau
MASLE

Finestra del Mas Conques
MASLE

Finestra del Mas Conques
MASLE

Finestra del Mas Conques
MASLE

Finestra del Mas Conques
MASLE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Veïnat de Cinclaus

005.CA

Finestra amb emmarcament de pedra i reixa

MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.

2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Conjunt de cases adossades a Empúries — 006.CA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es
Carrer Júlia, 1, 3, 5, 7
Carrer Palanca, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33

Coordenades UTM x: 510119.3 y: 4663960.8 — *Plànol* — *Delimitació bé*
x2: 510138.5 y2: 4663985.9 — *Grafisme cat.* — *Entorn protecció*
x3: 510132.8 y3: 4664007.6

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0241317EG1604S0001GQ	50	90	2	Privada
0241316EG1604S0001YQ	48	100	2	Privada
0241315EG1604S0001BQ	51	79	2	Privada
0241314EG1604S0001AQ	51	79	2	Privada
0241313EG1604S0001WQ	58	76	2	Privada
0241312EG1604S0001HQ	61	100	2	Privada
0241311EG1604S0001UQ	56	100	2	Privada
0241310EG1604S0001ZQ	123	100	2	Privada
0241309EG1604S0001HQ	105	100	2	Privada
0241308EG1604S0001UQ	96	100	2	Privada
0241307EG1604S0001ZQ	71	72	2	Privada
0241306EG1604S0001SQ	64	80	2	Privada
0241305EG1604S0001EQ	56	60	2	Privada
0241304EG1604S0001JQ	55	100	2	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Conjunt de cases adossades a Empúries — 006.CA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes plurifamiliars aïllades (Clau 7). Subtipus 7h.
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Context Conjunt de 14 cases entre mitgeres, de planta baixa i pis.
Les cases tenen teulada a dues aigües amb carener paral·lel a la façana situat a dos terços de la superfície de la casa, de manera que la part anterior és més estreta que la part posterior. Al darrera tenen un jardí, la superfície del qual és desigual, per la forma obliqua del final de parcel·la en aquest costat.

Conjunt / elements Pel que fa a la parcel·la principal, que dona al carrer, cada casa presenta una reculada d'uns centímetres respecte a la veïna, aconseguint un efecte esglaonat que aporta interès al conjunt, que és de línies molt austeres.

La distribució d'aquesta façana és d'una porta d'una fulla i una finestra a la planta baixa, ambdues proveïdes de reixa, i una sola finestra amb persiana veneciana a la planta pis. Tota la fusteria està pintada de blau.

La planta pis sobresurt de pla de façana en forma de tribuna, servint de petit porxo a la planta baixa, Al davant de la porta, hi ha un espai de transició amb enllosat de pedra que situa les cases lleugerament retirades del carrer. Un caminet de doble filera de tobes vermelles travessa aquest espai de separació i condueix a la porta de la casa.

La distribució del conjunt és de 10 cases al carrer palanca i quatre de separades, amb el mateix disseny al carrer Júlia.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Conjunt de cases adossades a Empúries

006.CA

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega dels edificis del conjunt i la composició de totes les façanes.
S'inclouen els elements decoratius com la textura de la façana i les persianes, baranes...
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'entorn del conjunt no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per adaptar un llenguatge arquitectònic modern al context de l'Escala i da manera més general a l'arquitectura mediterrània.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

No es permet la modificació;
Façanes / coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancament imitaran la composició, materialitat i proporcions dels tancaments originals.

Entorn / jardí: Es preservarà tant l'espai de pati posterior lliure d'edificació. També es conservarà l'esglaonament entre les diverses cases i el petit porxo de la planta baixa.

Estructura / interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Habitatges construïts l'any 1972 i projectats per Montserrat Adroer i Artur van den Eynde per encàrrec de Lambert Mirc. Es tracta d'un conjunt bastit per servir un turisme no massiu, en un entorn de segona fila de la costa i amb una qualitat ambiental notable.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

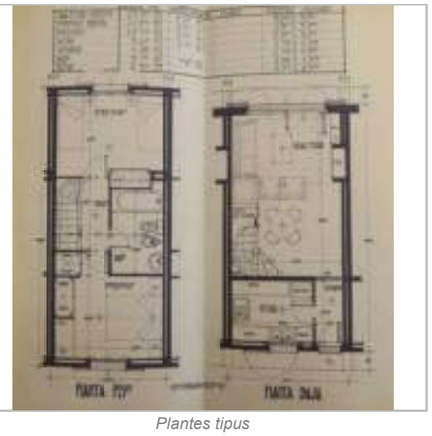
Ajuntament de l'Escala

Conjunt de cases adossades a Empúries 006.CA

Ortofoto
ICGC

Vista general
JFR

Emplaçament
M. Adroer i A. v. d. Eynde



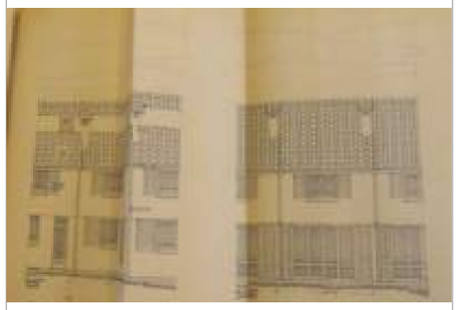
Plantes tipus
M. Adroer i A. v. d. Eynde

Secció tipus
M. Adroer i A. v. d. Eynde

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Conjunt de cases adossades a Empúries

006.CA



Alçats topus
M. Adroer i A. v. d. Eynde

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Tres cases adossades al carrer Palanca — 007.CA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer Palanca, 24, 26, 28

Coordenades UTM x: 510155.3 y: 4663996.8
x2: 510153.8 y2: 4664001.3
x3: 510151.5 y3: 4664007.7

Plànol

Grafisme cat.

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

	Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
	0241612EG1604S0001TQ	136	140	2	Privada
	0241613EG1604S0001FQ	137	110	2	Privada
	0241614EG1604S0001MQ	145	110	2	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Zona de vivendes plurifamiliars aïllades (Clau 7). Subtipus 7h.

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Tres cases adossades al carrer Palanca — 007.CA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Context Conjunt de tres cases adossades amb façana al carrer Palanca i part posterior amb jardí que dona al passeig d'Empúries. Les cases daten de finals del segle XX.

Conjunt / elements Es tracta de casetes de planta i pis, amb coberta a dues aigües amb teula àrab i carener paral·lel a la façana.

Les façanes que donen al carrer palanca són planes i austeres, resoltes en obra vista a l'alçada del carrer i arrebossat blanc a la planta de pis. A nivell de la planta baixa hi trobem dues obertures, una corresponent a l'entrada a la casa i l'altra pel garatge. Totes dues s'allotgen en una mena de porxo que resulta de la configuració de tribuna de la planta pis. Les obertures del pis són dues finestres equipades de persianes venecianes, d'obertura lliscant.

A nivell del carrer la paret mitgera d'obra vista s'allarga tota l'alçada de la planta baixa i sobresurt un metre de la línia de façana servint de separador entre les finques.

Per la part posterior, que dona a mar, les cases tenen jardí privat a la planta baixa i terrassa en la planta pis.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega dels edificis del conjunt i la composició de totes les façanes.
S'inclouen els elements decoratius com els canvis de textura de la façana (arrebossat o maó vist) i les persianes, baranes...
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats del conjunt no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per adaptar un llenguatge arquitectònic modern al context de l'Escala i da manera més general a l'arquitectura mediterrània.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Tres cases adossades al carrer Palanca — 007.CA

No es permet la modificació;
Façanes / coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancament imitaran la composició, materialitat i proporcions dels tancaments originals.

Entorn / jardí: Es preservarà tant l'espai de pati davanter com el posterior lliure d'edificació.
Estructura / interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Cases construïdes en l'entorn del passeig d'Empúries, la seva disposició enretirada respecte al mateix passeig i la línia de la costa, rebaixa la pressió urbanística de la zona i permet un ambient de tranquil·litat.

Ortofoto
ICGC

Vista general
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Tres cases adossades al carrer Palanca — 007.CA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

BCIN CH Sant Martí d'Empúries

008.CA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sant Martí d'Empúries — *Codi INE* 62

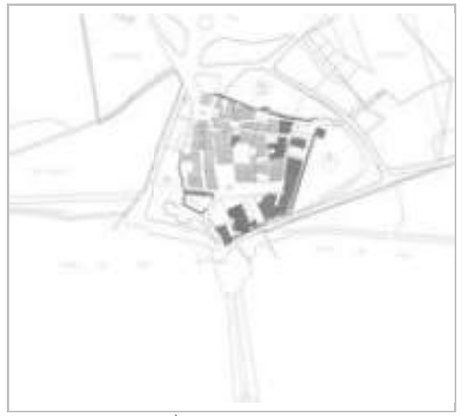
Adreça/es Sant Martí d'Empúries (GIP-6307)

Coordenades UTM x: 509687.0 y: 4665261.5 — *Plànol* — *Delimitació bé*
x2: 509802.6 y2: 4665315.5 — *Grafisme cat.* — *Entorn protecció*
x3: 509731.3 y3: 4665361.3

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
9754601EG0695S0001FL	445	146	2	Privada
9855201EG0695N0001KA	111	155	2	Privada
9855204EG0695N0002MS	77	82	2	Privada
9855408EG0695N0001BA	546	420	3	Privada

Localització
JFR



Àmbit del conjunt
A. Fernández de la Reguera March

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanísitica
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

BCIN CH Sant Martí d'Empúries 008.CA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BCIN
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Context La població de Sant Martí d'Empúries, situada al nord del nucli urbà de l'Escala, es troba situada dalt d'un petit promontori rocós, al sud del golf de Roses i prop de les ruïnes de l'antiga ciutat d'Empúries.

Conjunt / elements El nucli de Sant Martí d'Empúries, declarat BCIN el 6 febrer 1996,depèn del municipi de l'Escala, i està situat en el Pedró de Sant Martí, al costat de la ruïnes d'Empúries.
El conjunt el formen les cases de l'antic poble, l'església del segle XVI, construïda a sobre de l'anterior, del segle XIII i les restes de la muralla i el castell, també del segle XIII i reconstruïts al S. XV.
El nucli té una trama urbana d'origen medieval amb carrers que enllacen les portes de la muralla amb la Plaça Major. Exteriorment els edificis i els carrers mantenen la tipologia rural medieval, amb construcció de pedra, cobertes de teula i obertures emmarcades per carreus desbastats i llindes gravades. Moltes de les pedres de la construcció aprofiten materials de les edificacions antigues. La majoria de les cases van ser restaurades a partir dels anys 50.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Usos permesos Els que determina el PGOU
Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'origen del nucli és medieval, i als segles IX-XI era la capital del Comtat d'Empúries, fins que aquesta es va traslladar a Castelló d'Empúries el 1078.

Va sobreviure fins el segle XX com un poblet de pescadors i l'arribada del turisme el va transformar en un elitista nucli d'estiueig que manté la fesomia i el caràcter originari.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

BCIN CH Sant Martí d'Empúries — 008.CA

Ortofoto
ICGC

Façanes del carrer del corral
RGT

Façanes del conjunt
RGT

Façanes del conjunt
RGT

Façanes del conjunt
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

BCIN CH Sant Martí d'Empúries — 008.CA

Façanes del conjunt
RGT

Detalls
RGT

Detalls
RGT

Portal del carrer Major
RGT

Llinda del carrer Castell, 1
MASLE

Llinda del carrer del Pou, 4
MASLE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.

2019-2020

BCIN CH Sant Martí d'Empúries 008.CA

Llinda del carrer del Pou, 6
MASLE

Llinda del carrer del Pou, 9
MASLE

Llinda del carrer del Pou, 22
MASLE

Llinda del carrer Major
MASLE

Llinda del carrer Major
MASLE

Llinda del carrer Major
MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

BCIN CH Sant Martí d'Empúries 008.CA

Llinda del carrer Major
MASLE

Fotografia històrica
Josep Esquirol

Dibuix de detall de la muralla nord
A. Fernández de la Reguera March

Façanes del c/ Pou i la pl. Petita
A. Fernández de la Reguera March

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.

2019-2020

Poblat Garbinell — 009.CA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Montgó — *Codi INE* 62

Adreça/es Passatge Garbinell, 1 - 49
Carrer Punta Montgó, 109 - 121

Coordenades UTM x: 514148.7 y: 4662060.3
x2: 514170.7 y2: 4661989.8
x3: 514100.7 y3: 4662011.3

Plànol — *Delimitació bé*
Grafisme cat. — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
4222801EG1642S0001BY	67	179	3	Privada
4222401EG1642S0001RY	211	164	2	Privada
4222901EG1642S0001QY	96	120	2	Privada
4222702EG1642S0001WY	58	141	3	Privada
4221408EG1642S0001HY	94	103	2	Privada

Localització
JFR

Vista General
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Zona de vivendes plurifamiliars d'implantació fixa (Clau 4). Subtipus 4.3.

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Poblat Garbinell — 009.CA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Context Situat al sud-est del nucli urbà de la població de l'Escala, a l'extrem més oriental i a la part superior de la muntanya de Montgó, a poca distància de la coneguda torre de Montgó. S'hi accedeix pel carrer Garbinell.

Conjunt / elements Conjunt de xalets aïllats i grups de cases adossades que conformen la petita urbanització del Poblat Garbinell. Estan edificades en un terreny amb pendent, organitzades al voltant del passatge del Garbinell, el qual presenta dues ramificacions, amb petites zones enjardinades alternades amb les cases. Es tracta d'edificis de caire popular i mediterrani, distribuïts en dues o tres plantes i amb les cobertes a diferents vessants de teula. Presenten diverses terrasses, balcons amb baranes d'obra o fusta i algunes tenen escales exteriors per accedir a les plantes superiors. Les obertures són rectangulars, algunes d'elles emmarcades amb pedra, amb algunes finestres d'arc de mig punt i grans portes d'arc rebaixat a la planta baixa, totes amb porticons de fusta. Un altre element que destaca són les xemeneies d'obra que presenten gairebé tots els edificis. Totes les construccions estan arrebossades i pintades de color blanc, amb la particularitat que presenten una decoració impresa amb les petjades de diversos elements com maons, marques de paleta catalana, angles... Aquesta decoració és diferent a cada edifici.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà la volumetria de tots els elements del conjunt així com la disposició dels volums, que són una part fonamental de la concepció paisatgística de l'agrupació d'edificis. Es preservarà la composició de totes les façanes, incloent els elements decoratius com baranes, porticons, xemeneies, balcons, fusteries...
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'entorn del conjunt no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor urbanístic	Per trobar-se als punts més alts de la Punta de Montgó.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser un exemple d'urbanització que imita l'arquitectura popular mediterrània i ser una mostra de l'arquitectura de l'arquitecte Josep Claret.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Poblat Garbinell

009.CA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

No es permet la modificació; Es permeten actuacions de reforma i millora que tinguin com a objectiu la posada en valor del conjunt, sempre que siguin projectes unitaris i no malmetin els elements característics essencials dels edificis.
Façanes / coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Entorn / jardí: Es conservaran els espais enjardinats entre les edificacions.
Estructura / interior: Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'arquitecte gironí Josep Claret i Rovira (1908-1988) va projectar diferents obres emblemàtiques a la comarca de Girona, com la desapareguda Casa Pla (1934), el Xalet Tarrús (1935), la Casa Coll (1935) i la Casa Bech de Careda (1935), entre d'altres. El seu activisme el va portar a fundar el mític GATCPAC (Grup d'Arquitectes i Tècnics Catalans per al Progrés de l'Arquitectura) que renovarà l'arquitectura a la llum dels corrents racionalistes internacionals.
L'any 1969 va començar a dissenyar un projecte per a urbanitzar la muntanya de Montgó. Posteriorment, entre els anys 1970 i 1974 es començà a construir la urbanització de xalets aïllats i grups de cases adossades formant el Poblat Garbinell, encara que només es varen construir dos carrers. Els promotors de l'obra foren "Punta Montgó S.A." i clients particulars.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

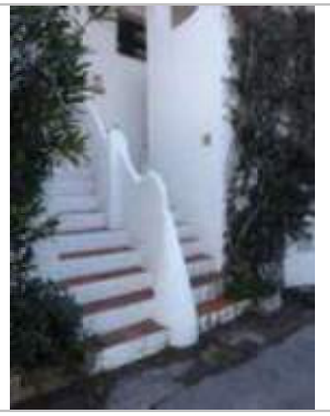
Poblat Garbinell

009.CA

Vista general
JFR

Mosaic decoratiu de l'entrada
JFR

Escales d'accés a un habitatge
JFR



Detall escales
JFR

Vista d'una casa
JFR

Passatges peatonals entre els habitatges
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.

2019-2020

Poblat Garbinell

009.CA

Detall
JFR

Planta primera d'una agrupació
Josep Claret

Alçat del carrer
Josep Claret

Alçat lateral
Josep Claret

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Cases entre mitgeres al carrer Ponent — 010.CA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer Ponent, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19
Passatge Garbí, 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14

Coordenades UTM x: 511332.4 y: 4662974.8 — *Plànol* — *Delimitació bé*
x2: 511304.0 y2: 4662959.6 — *Grafisme cat.* — *Entorn protecció*
x3: 511272.0 y3: 4662959.9

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1331610EG1613S0001EA	86	111	2	Privada
1331609EG1613S0001ZA	85	111	2	Privada
1331608EG1613S0001SA	85	111	2	Privada
1331607EG1613S0001EA	87	111	2	Privada
1331606EG1613S0001JA	88	111	2	Privada
1331605EG1613S0001IA	88	111	2	Privada
1331604EG1613S0001XA	89	111	2	Privada
1331603EG1613S0001DA	90	111	2	Privada
1331602EG1613S0001RA	332	111	2	Privada
1331612EG1613S0001ZA	136	146	2	Privada
1331613EG1613S0001UA	86	111	2	Privada
1331614EG1613S0001HA	85	111	2	Privada
1331616EG1613S0001AA	87	111	2	Privada
1331617EG1613S0001BA	85	111	2	Privada
1331618EG1613S0001YA	171	140	2	Privada

Localització
JFR

Façana
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cases entre mitgeres al carrer Ponent — 010.CA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes plurifamiliars aïllades (Clau 7). Subtipus 7b.
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Context Conjunt de 16 cases entre mitgeres construïdes en dues fileres, afrontades per la part posterior i amb petit jardí a la part anterior.

Conjunt / elements El conjunt té un disseny unitari de planta baixa i pis, sense balcons ni terrasses. La planta pis sobresurt del pla de façana com una tribuna amb gran finestral.

El teulat és de teula àrab, és a una aigua amb carener paral·lel al carrer, i amb vessant oposat amb la casa posterior, de manera que totes dues configuren una teulada contínua a dues aigües.

Les cases disposen d'un petit jardí de pas a l'entrada i d'un pati interior, protegit de l'exterior per la tanca del carrer, i que se situa longitudinal a la mitgera, generant un espai de separació privat.

EL conjunt ha estat lleugerament alterat en els acabats, observant tractaments diferents i algun aplacat, en la casa nº 2 del passatge Garbí, juntament amb substitució de la tanca original, i construcció d'arcs en el porxo d'entrada.

Cases entre mitgeres al carrer Ponent — 010.CA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà la composició de les façanes i els elements decoratius característics (balcó lateral amb barana ceràmica, tanques d'obra emblanquinades amb la part superior arrodonida, ràfecs de teules, fusteries...). Les façanes seran de color blanc. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors del conjunt catalogat

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per formar part de l'eixample turístic dels anys 1960 i 1970 de la zona de Riells i representar una certa voluntat d'adaptar l'arquitectura popular als habitatges moderns i construïts en sèrie.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Reforma, millora, remodelació o rehabilitació

No es permet la modificació
Façanes / coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancament conservaran les proporcions dels originals.

Entorn / jardí: Es mantindrà el pati davanter com a espai amb vegetació.
Estructura / interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Conjunt residencial construït a finals del segle XX, anterior a 1969, en la zona d'eixample darrers el passeig de Mar i propera a la Platja de Riells.

Ortofoto

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cases entre mitgeres al carrer Ponent — 010.CA

ICGC

Façana
RGT

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Xalets les Terroges — 011.CA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es
Carrer Barcelona, 14, 16, 18, 19
Carrer Figueres, 9, 11, 13, 30
Carrer de la Bisbal, 3
Carrer d'Amer, 2, 5
Carrer Roses, 10, 24, 26
Carrer de la Cellera, 3, 9, 15, 17
Avinguda de Riells, 114

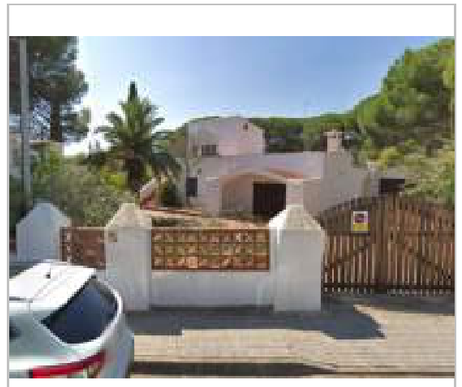
Coordenades UTM x: 511291.0 y: 4662195.0
x2: 511201.8 y2: 4662506.3
x3: 510959.3 y3: 4662669.8

Plànol — *Delimitació bé*
Grafisme cat. — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1323904EG1612S0001OJ	1042	200	1	Privada
1324202EG1612S0001FJ	630	210	1	Privada

Localització
JFR



C/ Figueres, 13
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5) i Zona de vivendes plurifamiliars aïllades (Clau 7)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Xalets les Terroges — 011.CA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada

Context Conjunt de 16 cases aïllades de planta baixa i en alguns casos pis, situats en la zona d'expansió de l'Escala darrere la platja de Riells.

Conjunt / elements Els habitatges s'estructuren en volums cúbics, amb petites finestres, coberta plana combinada amb voltes de rajol, envoltats de jardí. El disseny recorda els habitatges tradicionals de les illes mediterrànies, per la seva blancor. També s'assemblen a les cases del Rif, tot i que aquelles solen ser de color ocre. Aquests disseny i estructura, exòtics en aquell moment a la nostra costa, va fer que fossin batejades pels escalencs com a "poble dels moros".

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà la composició de les façanes i els elements decoratius característics (parets emblanquinades, predomini del ple sobre el buit, porxo davanter amb volta catalana ceràmica, escala lateral per accedir al terrat, ràfecs de teules, fusteries, persianes...). Les façanes seran de color blanc. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per formar part de l'eixample turístic dels anys 1960 i 1970 de la zona de Riells i representar una certa voluntat d'adaptar l'arquitectura popular mediterrània als habitatges moderns i construïts en sèrie.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Pel fet de ser dels primers xalets turístics d'estil mediterrani construïts a la zona de Riells, van ser coneguts pels escalencs com a "poble moro".

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Reforma, millora, remodelació o rehabilitació

Façanes / coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Xalets les Terroges — 011.CA

Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancament conservaran les proporcions dels originals.

En cas de reforma, s’eliminaran els possibles revestiments de pedra impropis i es recuperarà l’arrebossat i pintat blanc original. També s’eliminaran els possibles tancaments que s’hagin situat als porxos de volta davanters.

Entorn / jardí: Es mantindrà el jardí davanter com a espai amb vegetació.
Estructura / interior: Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Les cases no s’agrupen en una urbanització integrada sinó que es troben disperses en les parcel·les que formen l’illa dels carrers Barcelona, Figueres, Amer, la Cellera, Roses, la Bisbal i fina a l’Avinguda de Riells.
Van ser dissenyades a finals dels anys 50 per l’arquitecte Josep Claret Rubira, el qual just acabava de retornar del seu exili a l’illa de Menorca, on havia construït nombroses urbanitzacions i xalets de tipus mediterrani. D’anys més tard, a l’Escala mateix conservem el conjunt de Poblat Garbinell, projectats els primers setanta al capdamunt de la muntanya de Montgó i que constitueix un conjunt homogeni de cases, carrers, places i jardins.
El constructor de les cases de Terroges va ser Frederic Fajula.

Actualment el progrés de la vegetació i la urbanització de les parcel·les veïnes, han desdibuixat la presència dels xalets Terroges, que es troben plenament integrats en el rerepaís de la platja de Riells. Ocupen antics terrenys de vinya i conreus de l’entorn immediat al nucli històric. Constitueixen un bon exemple de l’esforç per elaborar un model de xalet econòmic en el context de l’explosió turística dels anys seixanta, respectuós amb l’entorn i diferents d’altres experiències més adotzenades sorgides en els anys posteriors.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Xalets les Terroges — 011.CA

C/ Roses, 24
JFR

Av. Riells, 114
JFR

C/ de la Bisbal, 3
Cadastre

C/ de la Bisbal, 3
JFR

C/ Roses, 24
Cadastre

C/ Roses, 26
MASLE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Xalets les Terroges — 011.CA

C/ Barcelona, 18
MASLE

C/ Barcelona, 19
MASLE

Garatge
MASLE

Fotografia històrica
ICGC

Fotografia històrica
ICGC

Fotografia històrica
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Xalets les Terroges — 011.CA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ponts del rec del molí de Sant Vicenç, 012.CA

Altres denominacions el Molí Vell i el Cinyana

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

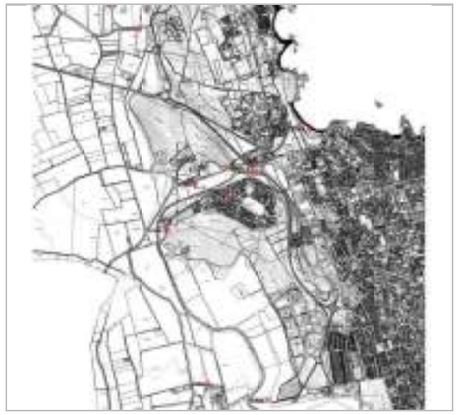
Indret / barri Els Recs *Codi INE* 62

Adreça/es Camí Vell a les Corts

Coordenades UTM x: 509710.8 y: 4663584.9 *Plànol* *Delimitació bé*
x2: 509431.3 y2: 4663483.4 *Grafisme cat.* *Entorn protecció*
x3: y3:

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
-	-	-	-	-



Localització
JFR

Pont de la carretera de Cinclaus
MASLE

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent -
Classificació -
Qualificació -
Exp. RPUC -

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Ponts del rec del molí de Sant Vicenç, 012.CA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional OE Obra d'Enginyeria

Context Pel municipi de l'Escala discorren diversos cursos d'aigua fruit de dessecacions d'antics estanys o el canvi dels cursos del riu Ter. Ja en època medieval i sobretot a partir dels segles XVII i XVII es van construir diversos ponts per creuar aquests recs i cadirats per controlar l'aigua.

Conjunt / elements Els ponts sobre el rec del Molí que trobem al terme de l'Escala, des de l'interior fins a mar, són els següents:
1 Pont vora el mas Martí
2 Pont vora el mas Palau a les Corts
3 Pont del molí de Sant Vicenç, damunt la bassa
4. Pont dels Enamorats, situat a l'inici del camí dels Enamorats
D'altra banda cal assenyalar que es conserva un traçat antic del rec del molí que va a desembocar a la platja del Riuet o Fluvià Vell. Aquest traçat antic s'anomena rec del Molí Vell i conserva el recorregut des de l'antic Cadirat situat a la barraca anomenada dels Comuns, topònim del segle XVIII.
Aquest rec del Molí Vell conserva:
1 Pont del Cadirat de la barraca dels Comuns
2. Pont medieval en el camí entre Cinclaus i Empúries, vora la barraca de l'arròs, davant de la Closa del Cadirat de Cinclaus. En aquest Cadirat s'ajunta amb la riera de Cinclaus.
El rec Cinyana neix l'any 1721 com a conseqüència del dessecament de l'estany de Bellcaire o de Bedenga. Des de l'estany travessa els Recs i Vilanera fins arribar passat el molí de st. Vicenç on s'ajunta amb les aigues del rec del Molí (Ter).
Junts desemboquen a la platja d'Empúries anomenada platja el Rec. En el terme de l'Escala es conserven dos ponts.
Abans de l'edificació del molí, el traçat anava fins al racó de la platja del Rec, a la banda nord, fent, el nou rec, un recorregut paral·lel a la platja. Un cop construït el molí, el Cinyana va desaiguar al rec un cop aquest havia passat pel molí.
Aquest ponts, del segle XVIII,en el terme de l'Escala, són:
1 Pont vora mas Niceto
2 Pont al costat del mas Lloques
3 Pont a tocar el molí de st. Vicenç

Ús actual Ponts

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservaran els arcs o voltes de pedra, rajol o altres materials que configuren el pont i també els possibles murets o baranes laterals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'entorn no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Ponts del rec del molí de Sant Vicenç, 012.CA

☑ Valor històric	Per ser ponts i estructures hidràuliques construïdes al llarg dels segles.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per les característiques de la seva construcció, amb pedres escairades o arcs de maó.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

Es preservarà sense modificacions la pròpia estructura i materialitat dels ponts.

Usos permesos -

Usos prohibits -

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El rec del Molí neix a la reclosa de Colomers aprofitant aigua del Ter i travessa els pobles de Jafre, Verges, Bellcaire i l'Escala, on s'entrega al mar. Durant el seu recorregut passa per ponts i molins d'origen medieval restaurats durant el segle XVIII.

Pont dels enamorats
MASLE

Pont sobre el cadirat de la caseta dels comuns
MASLE

Pont sobre el rec del Molí
Assumpció Vila

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Ponts del rec del molí de Sant Vicenç, 012.CA

Pont vora el Mas Can Palau
MASLE

Pont vora el Mas Martí
MASLE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de
l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A.; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.

2019-2020

Clos del Pastor: Jardí Modernista

001.EA

Altres denominacions Casa de Caterina Albert (Víctor Català), Antic Museu Arxiu Víctor Cataà

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Passeig Lluís Albert, 11

Coordenades UTM x = 511246 ; y = 4663600

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1337411EG1613N0001AE	356	115	1	Pública

Localització
JFR

Vista del mur de tanca perimetral
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Zona de lliure privat ordinari (Clau 0)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Clos del Pastor: Jardí Modernista 001.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 9412-I
Nivell prot. Nivell B. BCIL

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 9412-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Estil i Època Modernisme; Època contemporània. Segle XX

Cronologia Any 1915

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Gran

Context Situat dins del nucli antic de la població de l'Escala, a l'extrem nord-est de l'entramat urbà, amb la façana principal orientada al mar i al passeig Lluís Albert.

Elements Es tracta d'una finca de planta rectangular, formada per un jardí i un petit pavelló que alberga el Museu - Arxiu "Víctor Català". El jardí presenta una part del paviment enrajolat i una altra amb pedra. Al centre hi ha una font, encastada al mur oest del recinte, amb la llegenda LAURUS VICTOR CATALA. És de marbre, amb la pica de peu i el brollador decorats, i amb una placa inscrita amb versos de l'escriptora Víctor Català, a qui fou cedida la finca a finals dels anys 60. Al davant hi ha un estany de planta lobulada i als costats, emmarcant el sector, dos bancs correguts. L'estany i els bancs foren bastits amb trencadís. A la part nord del recinte hi ha l'edifici del museu, construït a principis dels 70. Està format per dos cossos adossats en forma d'L, amb teulada a un sol vessant força camuflada respecte el passeig, gràcies al coronament sinuós de la façana del recinte. Aquesta tanca està bastida amb pedra, amb el coronament sinuós de ceràmica, i presenta una placa a la façana amb les inicials de la propietària i la data de construcció: AB/CLOS DEL PASTOR/MXCXV. Tant el sòcol com les obertures de la façana principal de l'edifici estan bastides amb carreus de pedra. Les finestres de la façana nord són ovals emmarcats amb pedra. A l'interior, el sostre és embigat.

A la part sud del recinte hi ha un bust de l'escriptora a l'interior d'una fornícula, situat al mig d'una escalinata que dóna, en direcció est a una torre amb coberta a quatre vessants de teula vidrada verda, i en direcció oest, a la vivenda actual del propietari, anomenada Solitud i situada a la finca contínua. Ambdues parts conformen la mateixa finca, però estan separades per una tanca. La zona residencial és privada i està formada per la casa, amb façana al carrer Codolar i un jardí davanter. De dues plantes, presenta el nom inscrit a la part superior de la façana principal, orientada al jardí. L'edifici fou reformat en afegir-li un cos davant la façana original. De l'interior destaca el paviment hidràulic de mosaic i dos capitells de pedra adossats als murs.

Ús actual Habitatge / Jardí / Museu

Ús original/altres Habitatge / Jardí

Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Clos del Pastor: Jardí Modernista — 001.EA

Elements Es protegeix íntegrament tot l'espai de jardí: disseny, parterres, testos, bancs, escultures... així com tot l'element de tanca que l'envolta (obra, forja i fusta) excepte el tram de mur de tanca oest, de factura més moderna. També es protegeixen les construccions existents al recinte, la sala situada a la zona nord i el petit pavelló situat a la cantonada sud-est.

Entorn de protecció Els cossos i construccions que són contigües a la parcel·la.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un jardí que en el seu moment pertanyia a l'escriptora Caterina Albert / Víctor Català.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per la seva tipologia i característiques d'estil modernista com ara la configuració de bancs de trencadís, fonts, camins de circulació i escultures.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions en la tanca de la banda oest no malmetran, perjudicaran o desvirtuaran el bé.
Estructura/interior	Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.
Usos permesos	El que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La finca coneguda amb el nom de Clos del Pastor, també anomenada Casa de Víctor Català, va ser condicionada, amb la tanca exterior i tot, l'any 1915. Fou dedicada i llegada a l'escriptora Caterina Albert per la seva admiradora Antònia Bartomeu i Baró, tal como ho testimonia una placa commemorativa inaugurada el 1969.

Esta situada en un passeig que s'amplià entorn a 1921 (el tram anomenat de les Roques) i famílies benestants, algunes d'escalencs enriquits que tornaven d'Amèrica, varen edificar grans cases que recordaven l'estil colonial, com la que amb el temps seria el cafè de can Bofill.

L'edifici on es troba el Museu - Arxiu Víctor Català fou edificat l'any 1975 pel nebot de l'escriptora Lluís Albert i Rivas, fundador de l'entitat i resident a la casa conjunta, construïda a principis del segle XX.

Actualment, dins els jardins s'hi celebren actes culturals, oberts al públic.

Bibliografia Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

Actuacions finca -

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Clos del Pastor: Jardí Modernista — 001.EA

Ortofoto
ICGC

Vista interior
JFR

Vista del jardí
JFR

Detall d'un dels bancs - jardinera de trencadís
JFR

Còpia de l'escultura romana del nen de l'espina
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Clos del Pastor: Jardí Modernista — 001.EA

Detall de la porta d'entrada
JFR

Fotografia històrica de l'exterior
Josep Esquirol

Fotografia històrica del jardí
Josep Esquirol

Fotografia històrica del jardí
Josep Esquirol

Tanca del carrer Bonaire
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Clos del Pastor: Jardí Modernista — 001.EA

Drassanes 002.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Passeig Lluís Albert, 1
Carrer Bonaire, 3

Coordenades UTM x = 511220.7 ; y = 4663775.9

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1339301EG1613N0001ME	980	163	1	Privada
1339301EG1613N0002QR	980	487	1	Privada
1339301EG1613N0003WT	980	107	1	Privada
1339301EG1613N0005RU	980	117	1	Privada
1339301EG1613N0004EY	980	96	1	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2) Subtipus 2a

Exp. RPUC 003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Drassanes 002.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AI Arquitectura Industrial/Comercial

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia Mitjan s. XIX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Gran

Context Antigues drassanes situades al nucli antic de la població de l'Escala, a l'extrem est del terme i en una parcel·la delimitada pel carrer Bonaire, Passeig Lluís Albert i carreró de Lluís Albert.

Elements Es tracta d'un edifici rectangular, d'una sola planta, amb coberta a dues vessants de teula àrab i carener perpendicular a la façana del carrer Bonaire. L'edifici se situa en una àmplia parcel·la vora mar adient per la funció de drassana. La nau edificada ocupa la cantonada de carrer Bonaire amb el carreró de Lluís Albert, en una proporció d'un quart respecte a la superfície total. El pati, amb alguns coberts completen la major part de l'espai de la propietat. Aquesta te una tanca de paredat, on s'hi identifiquen pedres procedents d'edificis més antics, com la veïna enderrocada Casa Gran. L'edifici dels salins d'anxoves Callol Serrats, que té entrada pel passeig del Port d'en Perris completa les edificacions de l'illa. Pel que fa a la nau de les drassanes edificada, te les entrades principals pel carrer Bonaire i pel propi pati frontal, i una entrada més petita al carreró. L'entrada del carrer Bonaire és d'arc rebaixat, àmplia per servir d'accés al magatzem. Té dues finestres rectangulars a cada banda. Aquestes tres obertures, però, actualment es troben tapiades. La façana té un revestiment arrebossa beix.

Per la banda del carreró el parament és de paredat sense arrebossar i hi comptem quatre finestres, una d'elles tapiada, i una porta de servei al mig de la composició.

Totes les obertures del carreró tenen un arc rebaixat fet de totxo. I a les cantonades de la nau hi observem pedres ben escairades de reforç.

L'interior de l'edifici es troba força degradat, però manté el sostre original amb quatre encavallades de fusta. La teula presenta molts problemes de conservació.

La façana que dona a mar és la que ha estat més transformada en temps recents presenta una tanca de maó arrebossada, i una porta metàl·lica de tipus industrial. A la cantonada de mar, però s'hi observen clarament els carreus escairats procedents, probablement de la veïna Casa Gran.

Ús actual En desús / Patrimonial

Drassanes 002.EA

Ús original/altres Industrial

Estat conservació Regular

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es protegeix la volumetria i l'aspecte exterior de l'edifici; la unitat formal de la seva composició amb les obertures: posició, forma i mides; el conjunt dels elements que defineixen la seva tipologia estructural i dels espais interiors: crugies, nivells de forjat, encavallades, tipologia de sostres, etc.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements configuracions dels espais originals, així com qualsevol eina o maquinària utilitzada per dur a terme l'activitat original.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la procuraran no desvirtuar els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser les antigues drassanes del port de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per la seva tipologia i concepció dels espais, tant interiors com exteriors, que responen a una tipologia de drassanes.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració. Caldrà redactar un Pla Director de l'edifici abans de plantejar ampliacions del sostre edificable, de manera que es garanteixi que amb aquesta operació no s'afectin els valors del Bé protegit.

Façanes/Coberta No es permet la modificació de la volumetria ni de les cobertes originals, ni de les façanes principals, que mantindran el ritme i composició de les obertures. El projecte d'intervenció valorarà l'interès dels cossos adossats a la zona central de la tanca sud.

Entorn/Jardí Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la procuraran no malmetre, perjudicar o desvirtuar el bé. Es conservarà la paret de tanca de la banda sud, al carreró del Bonaire, sense alterar, si bé es pot adequar.

Estructura/interior Es permet la modificació amb respecte pel valors i elements d'interès. Serà el propi projecte d'intervenció que els identificarà.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Segons informacions recollides, les drassanes varen ser fundades l'any 1835 per Francesc Granés de Begur, per abastir la demanda d'embarcacions de la zona. S'hi construïren llaguts, bous, teranyines i bots, per part dels mestres d'aixa i calafats. Més endavant varen esdevenir les drassanes Sala, que ha perdurat fins l'actualitat. En aquesta drassana, l'any 1944 l'escriptor Josep Pla va fer construir el quillat Mestral al mestre d'aixa Vadoret. L'embarcació va ser varada al Port d'En Perris.

Bibliografia Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Drassanes 002.EA

Ortofoto
ICGC

Façana lateral
JFR

Façana del carrer Bonaire
RGT

Vista de l'interior de la parcel·la
RGT

Detall del guardacantó a la cantonada
JFR

Drassanes 002.EA

Interior
MASLE

Detall interior
MASLE

Portal d'un antic cobert ensorrat
MASLE

Pati posterior
MASLE

Detall antiga coberta

Detall interior

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Drassanes 002.EA

MASLE

MASLE

Maquinària
MASLE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Nau al carrer Bonaire

003.EA

Altres denominacions Salí

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Bonaire, 5, 7
Carrer Avi Xaxu, 15

Coordenades UTM x = 511215.8 ; y = 4663750.3

Identificació al plànol

Grafisme categoria *

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1339201EG1613N0001LE	146	120	1	Privada
1339203EG1613N0001FE	139	104	1	Privada

Localització
JFR

Façanes
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Nau al carrer Bonaire 003.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Elements arquitectònics
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 5. Documental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AI Arquitectura Industrial/Comercial

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia Segles XIX / XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context Situat a l'extrem nord-est del nucli antic de la població de l'Escala, delimitat pels carrers Bonaire, Avi Xaxu i corriol de Lluís Albert. Molt proper al port d'en Perris, antic port secundari de la població.

Elements Es tracta d'una nau aïllada de planta rectangular, formada per dues crugies adossades. Presenta un espai de pati obert al sector est de la finca. La coberta és a dues vessants de teula i consta d'una sola planta. Les façanes presenten obertures majoritàriament reformades, rectangulars i amb l'emmarcament arrebossat i conserven restes dels arcs que bastien les antigues obertures de maons. A la part inferior de les façanes hi ha un ampli sòcol arrebossat i pintat, que enllaça totes les obertures presents. A la part superior de les dues façanes curtes hi ha un petit rosetó decorat amb motius florals. El coronament de l'edifici es fa amb plafons d'obra esglaonats.

La construcció és bastida amb pedra de diverses mides, lligada amb morter de calç. Als angles hi ha carreus ben escairats.

Ús actual En desús

Ús original/altres Industrial

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Caldrà documentar mitjançant plantes , alçats, seccions i fotografies l'estat de l'edifici en el moment anterior a la seva modificació.

Entorn de protecció No disposa d'entorn de protecció.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per servir d'habitatge a l'escriptor Josep Pla durant un període de temps.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per tractar-se d'un exemple d'edifici industrial d'arquitectura tradicional. Per la seva tipologia i concepció dels espais, tant interiors com exteriors, que responen a una tipologia de salí.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Nau al carrer Bonaire

003.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Enderroc
Regulació	Es permet la modificació; Es permetrà l'enderroc del bé deixant constància gràfica i fotogràfica dels seus elements.
Façanes/Coberta	Es deixarà constància de la disposició i mides de les obertures de la façana amb alçats acotats. També es faran fotografies per mostrar la materialitat de façanes i coberta.
Entorn/Jardí	Caldrà realitzar fotografies per mostrar l'entorn i el jardí.
Estructura/interior	Es deixarà constància de l'estructura interior de l'edifici mitjançant plantes i seccions. Caldrà realitzar fotografies per mostrar l'estat dels espais interiors.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Edifici manufactures dedicat a l'elaboració d'anxoves en salaor. La darrera reforma va rehabilitar-lo com a habitatge.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Nau al carrer Bonaire

003.EA

Façana del carrer Bonaire
RGT

Fotografia històrica
Josep Esquirol

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 15

004.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Codolar, 15
Carrer Avi Xaxu, 12

Coordenades UTM x = 511201.2 ; y = 4663737.0

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1338301EG1613N0001KE	95	180	2	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Codolar
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 15

004.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX

Cronologia Segle XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context Casa situada al nucli antic de l'Escala, en un entorn de cases entre mitgeres originalment de planta baixa i pis que al llarg dels anys s'ha anat densificant.

Elements Edifici en cantonada, compost de planta i pis. Es tracta d'un colom cúbic coronat per una motllura senzilla en forma de frontó. A la planta baixa hi trobem una porta franquejada per dues finestres. Totes tres obertures han estat reformades. A la planta pis hi ha tres finestres distribuïdes de forma asimètrica, dues d'elles agrupades i una més desplaçada i coronades per una motllura que les uneix per la part superior. Els ampits també s'unifiquen amb la mateixa decoració. Pel que fa a la mitgera, que dona al carrer Bonaire, presenta una porta de garatge i una petita finestra a la planta baixa, mentre que a la planta pis té dues obertures verticals cegades i una deixa una petita finestra de servei.
La cantonada està feta amb pedres ben escairades que suggereixen una certa antiguitat de l'edifici.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala i conservar característiques típiques de l'edificació tradicional.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Tot i la important reforma que s'ha efectuat en el bé, conserva reminiscències de la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 15 — 004.EA

Regulació	Cal adequació
Façanes/Coberta	Cal restituir l'acabat original de façana: morter de calç. Les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Els tancaments han de ser de fusta o alumini acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15-20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No en disposa.
Estructura/interior	S'han de mantenir les possibles reminiscències de la tipologia estructural i constructiva original de l'immoble.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Es tracta d'un immoble inserit en el nucli antic de l'Escala i que conserva, amb modificacions, la tipologia de casa de poble entre mitgeres.
Bibliografia	Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

Façana del carrer Avi Xaxu
JFR

Façana del carrer Bonaire
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 15 — 004.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 27 — 005.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

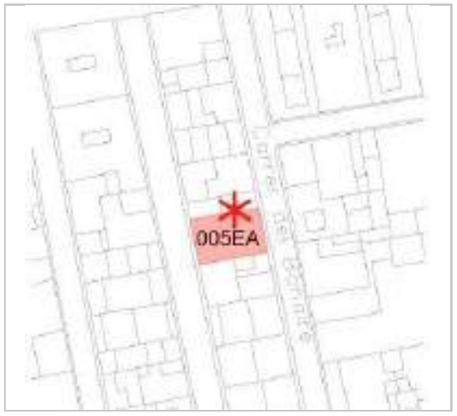
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Codolar, 27 Carrer Bonaire, 28	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511208.7 ; y = 4663706.2	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1338307EG1613N0001EE	77	178	3	Privada



Localització
JFR

Façana del carrer Codolar
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 27 — 005.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segles XVIII - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa situada al nucli antic de l'Escala, en un entorn de cases entre mitgeres originalment de planta baixa i pis que al llarg dels anys s'ha anat densificant.
Elements	La façana del carrer Codolar té una altura de planta baixa i pis amb una remunta que ocupa la meitat de la façana, adossada a la parcel·la de la banda nord. La coberta és de tipus terrat mentre que la remunta té una coberta inclinada de teula àrab. En aquest façana hi ha cinc obertures. A la planta baixa hi trobem la porta d'entrada amb llinda i brancals de carreus de pedra. A cada banda de la porta hi ha una obertura, la de la banda nord és estreta mentre que la de la banda sud té proporcions quadrades. A la planta primera hi ha dues obertures de proporcions verticals i amb llindes, brancals i ampits de pedra. La façana del carrer Bonaire també té una altura de planta baixa i pis amb la remunta que s'aprecia a la façana oposada. Hi ha quatre obertures. A la planta baixa hi ha una antiga porta reconvertida en finestra. Encara s'aprecien els brancals de pedra originals, però la llinda ha desaparegut o ha estat revestida. A la banda sud de la finestra hi ha una altra finestra de proporcions quadrades. A la planta primera hi ha dues obertures amb llinda, brancals i ampit de pedra. Totes les façanes estan revestides i pintades de color blanc, amb la part baixa pintada amb un sòcol de color ocre.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures conformades amb carreus. No s'inclou dins la protecció l'element que sobresurt respecte la coberta original.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Casa al carrer Codolar, 27 — 005.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala i conservar algunes de les característiques típiques de l'edificació tradicional.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Tot i la reforma que s'ha efectuat en el bé, conserva reminiscències de la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Es tracta d'un immoble inserit en el nucli antic de l'Escala i que conserva, amb modificacions, la tipologia de casa de poble entre mitgeres.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 27 — 005.EA

Detall Obertura del carrer Codolar
JFR

Façana del carrer Bonaire
JFR

Detall finestra planta baixa del c. Bonaire
JFR

Detall finestra planta primera c. Bonaire
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 27	005.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 29 — 006.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Codolar, 29 Carrer Bonaire, 30	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511209.2 ; y = 4663698.6	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1338308EG1613N0001SE	73	111	2	Privada

Localització
JFR

Façana

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 29 — 006.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; -
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa situada al nucli antic de l'Escala, en un entorn de cases entre mitgeres originalment de planta baixa i pis que al llarg dels anys s'ha anat densificant.
Elements	La façana del carrer Codolar té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa a la banda nord hi ha la porta d'entrada, amb llinda i brancals de pedra. Sobre la porta hi ha un petit teulades de teula àrab de ceràmica vidriada verda. La porta és de fusta i presenta decoracions de forja. A la bada sud de la façana hi ha dues obertures de proporcions quadrades i factura moderna. A la planta primera hi ha dues finestres balconeres idèntiques amb una llosana de pedra de forma semicircular i barana de forja. La façana acaba amb una petita cornisa i està pintada de color blanc. Té un sòcol de pedra a la part inferior. La coberta és inclinada i de teula àrab. La façana del carrer Bonaire té diverses altures. El mur de la banda sud és un mur de tanca del pati posterior de la cara. A la banda nord la façana té una altura de planta baixa i pis, creant l'efecte d'una petita torreta. A la part baixa hi ha una porta de color blau amb una obertura a cada banda amb blocs de vidre quadrats. A la planta primera hi ha una obertura de proporcions horitzontals i de factura moderna. La barana del terrat està acabada amb sanefes decoratives de blocs de ceràmica. La façana és de color blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures conformades amb carreus. Es conservaran les lloses i baranes dels balcons de la planta primera del carrer Codolar així com el color, la disposició i les característiques de totes les fusteries.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala i conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 29 — 006.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

Tot i la reforma que s'ha efectuat en el bé, conserva la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de reforma es retirarà el sòcol de pedra de la façana del carrer Codolar.
Entorn/Jardí	Es conservarà el pati posterior lliure d'edificació.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Es tracta d'un immoble inserit en el nucli antic de l'Escala i que conserva, amb poques modificacions, la tipologia de casa de poble entre mitgeres.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 29 — 006.EA

Detall porta
JFR

Detall finestra de planta primera
JFR

Façana del carrer Bonaire
JFR

Porta del carrer Bonaire
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 29	006.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 35

007.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Codolar, 35 Carrer Bonaire, 36	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511216.0 ; y = 4663679.9	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1338311EG1613N0001SE	70	172	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Codolar
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 35 007.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segles XIX - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa entre mitgeres, de planta baixa i dos pisos, situada en el nucli antic de l'Escala. Presenta una morfologia clàssica amb materials i elements de l'arquitectura tradicional.
Elements	Totes les obertures segueixen una simetria en el pla de façana. A la planta baixa trobem una petita finestra amb reixa senzilla i una porta d'una fulla, a la banda esquerra. La porta és de fusta amb obertura central amb vidre i reixa. Al primer pis hi trobem dos balcons seguint l'eix de les obertures anteriors. A la dreta un balcó tradicional amb llosana i barana de forja i a la dreta un petit balcó de tipus catxapits, amb barana semicircular. Al segon pis es repeteix l'esquema tot i que en el lloc del balcó gran hi trobem una petita finestra . La casa es troba arrebossada i amb una petita motllura que marca els pisos. La coberta és de teula àrab a una vessant i a la part posterior s'aprecia un petit celobert. La façana del carrer Bonaire té una factura molt més moderna. A la planta baixa hi ha una porta d'entrada a la banda nord i una finestra de proporcions horitzontals a la banda sud. A la planta primera hi ha dues finestres balconeres amb una llosa única i una barana de fusta. A l'última planta hi ha una gran finestra allargada que ocupa pràcticament la totalitat de l'amplada de la façana.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original. A la façana del carrer Codolar es preservaran les mides i distribució de les obertures, així com les fusteries, baranes, reixes i lloses de balcó originals. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala i conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 35 — 007.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

Tot i la reforma que s'ha efectuat en el bé, conserva la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat,
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala.
Bibliografia	Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 35 — 007.EA

Detall planta baixa i planta primera
JFR

Detall balcó planta primera
JFR

Façana del carrer Bonaire
JFR

Detall planta baixa
JFR

Casa al carrer Codolar, 35	007.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 45 — 008.EA

Altres denominacions Restaurant l'Escalenc

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Codolar, 45
Carrer del Mar, 45
Carrer Bonaire, 46

Coordenades UTM x = 511226.8 ; y = 4663635.8

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1338316EG1613N0001AE	107	200	2	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer del Mar
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 45 — 008.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia Segles XIX - XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context Casa de planta baixa i pis situada en el nucli antic de l'Escala, en cantonada . La casa està construïda com un bloc compacte ocupant una parcel·la trapezoidal, que s'allarga cap el carrer del Mar i limita en la part posterior amb el Carrer Bonaire.

Elements La planta baixa allotja un restaurant i s'hi té entrada pel carrer Codolar i pel carrer del Mar. Al carrer Codolar, hi trobem una porta de doble fulla emmarcada amb carreus de pedra, i una petita porta auxiliar a l'esquerra, de factura contemporània i amb funció d'auxiliar. Per el carrer del Mar trobem la façana principal del local al qual s'accedeix per una porta vidriada de dues fulles flanquejada per dues finestres horitzontals, allargades de factura recent. Cap de les obertures d'aquest carrer tenen emmarcament de pedra.
A la planta pis per la banda del carrer Codolar trobem dues finestres emmarcades en pedra i ampit motllurat, originals de la casa, mentre que per la banda del carrer del Mar trobem dues finestres de mida normal i una d'estreta de servei, sense cap ornamentació.
La façana del carrer Bonaire repeteix el patró d'obertures del carrer del Mar, producte de reformes recents. És, per tant, la façana del carrer Codolar la que conserva millor el projecte original. La coberta es plana, en terrat, i tot el parament és arrebossat i pintat de blanc. Les obertures són totes pintades de blau gris.

Ús actual Habitatge / Restaurant

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original. A la façana del carrer Codolar es preservaran les mides, distribució i materials de les obertures, incloent els carreus que les emmarquen. També es preservaran la composició i color de les obertures originals.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Casa al carrer Codolar, 45 — 008.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala i conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Tot i la reforma que s'ha efectuat en el bé, conserva la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional, sobretot la façana del carrer Codolar.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; Es conservarà la façana del carrer Codolar sense modificacions. Les intervencions en la resta de façanes no desvirtuaran o malmetran el bé.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució es conservarà el color blau grisós original. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Ha sofert modificacions al llarg del segle XX, especialment en l'alteració de les obertures dels carrers del Mar i Bonaire. Tot i amb això, conserva l'aire popular del context.
Bibliografia	Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 45 — 008.EA

Façana del carrer Codolar
JFR

Detall de la porta del c/ Codolar
JFR

Detall de les obertures de la planta primera
JFR

Detall finestra
JFR

Façana del c/ Bonaire
JFR

Casa al carrer Codolar, 45	008.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 46 — 009.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Codolar, 46
Carrer Port d'en Perris, 41
Carrer del Mar, 36

Coordenades UTM x = 511208.5 ; y = 4663624.2

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1338101EG1613N0001PE	186	347	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Codolar
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualifiació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 46 — 009.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; -

Cronologia -

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context La parcel·la es situa a la cantonada dels carrers Codolar, Mar i Perris. Les edificacions que l'ocupen es poden identificar com una casa que va de banda a banda de la parcel·la, amb façanes al carrer Codolar i al carrer Perris, un cos auxiliar amb una altura de planta baixa que té façanes al carrer Codolar i al carrer del Mar i una casa amb una altura de planta baixa i pis que es troba a la cantonada amb el carrer del Mar i el carrer Perris. Molt probablement les tres edificacions eren independents en el passat però avui en dia es troben englobades en la mateixa parcel·la.

Elements La façana de la casa del carrer Codolar té una altura de planta baixa i pis, amb un cos situat al terrat i enretirat del pla de façana. En aquesta façana hi ha quatre obertures. A la planta baixa hi ha la porta, conformada amb llinda i brancals de pedra. A la banda nord de la porta hi ha una finestra de proporcions quadrades i factura moderna. A la planta primera hi ha dues finestres, totes dues de proporcions quadrades. La façana està revestida d'un morter de ciment pòrtland sense pintar i té un sòcol de pedra a la part inferior. La façana de la mateixa casa al carrer Perris té una altura de planta baixa i pis. Les obertures presenten una disposició pràcticament idèntica. La porta es troba a la banda nord i també està conformada amb llinda i carreus de pedra. La resta de finestres presenten la mateixa disposició que la façana oposada. La façana està revestida i pintada de blanc amb un sòcol de pedra a la part inferior.
L'edifici auxiliar de la cantonada entre el carrer Codolar i el carrer del Mar té una altura de planta baixa. La porta es troba a la banda oest del carrer del Mar. A la banda est hi ha una gran obertura de factura moderna que es repeteix a la façana del carrer Codolar. La façana està revestida i pintada de color ocre, amb un sòcol de color terròs a la part inferior, però s'ha deixat una part de la cantonada sense revestir.
L'edifici de la cantonada entre els carrers Perris i del Mar té una altura de planta baixa i pis. L'element més singular és una finestra balconera amb una llosa de balcó circular situada al xamfrà. Sota l'obertura hi ha una porta de garatge. La façana del carrer del mar té dues petites obertures probablement originals a l'extrem est. La part baixa de la façana ha perdut el revestiment, la part superior està revestida i pintada de blanc. La façana del carrer Perris té una obertura de proporcions verticals a la planta primera, a l'extrem sud. Alineada amb aquesta però en planta baixa hi ha una pintura d'una porta, probablement una antiga obertura tapiada. Gran part de la façana ha perdut el revestiment, que es conserva a la part superior.

Ús actual habitatge

Ús original/altres Habitatge

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 46 — 009.EA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original. A les façanes del carrer Codolar i Perris es preservaran les mides i materials de les portes, incloent els carreus que les emmarquen. També es preservaran la composició i color de les obertures originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala i conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional, com murs de maçoneria de pedra i obertures conformades per carreus.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Tot i la reforma que s'ha efectuat en el bé, conserva la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional, sobretot la façana del carrer Codolar i del carrer Perris.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Cal adequació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de reforma es tornaran a revestir les parts de les façanes que s'han repicat i es retiraran els sòcols de pedra, podent-se substituir per una banda pintada de diferent color que la resta de la façana. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Edificis de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Ha sofert modificacions al llarg del segle XX, especialment en l'alteració de les obertures i repicat de revestiments. Tot i amb això, conserva l'aire popular del context.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 46 — 009.EA

Ortofoto
ICGC

Façana del carrer del Mar
JFR

Façana del carrer Port d'en Perris
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 46	009.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 47 — 010.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Codolar, 47
Carrer Bonaire, 48
Carrer del Mar, 38

Coordenades UTM x = 511228.1 ; y = 4663621.8

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1338901EG1613N0001LE	112	244	3	Privada

Localització
JFR

Cantonada del carrer del Mar
Google Maps

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 47 — 010.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia Segles XIX - XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context Casa de planta baixa i pis situada en el nucli antic de l'Escala, en cantonada . La casa està construïda en una parcel·la triangular amb una cantonada en angle molt pronunciat. Té també façana al carrer del Mar i limita en la part posterior amb el Carrer Bonaire.

Elements Per la banda del carrer Codolar trobem dues portes de factura senzilla i una finestra de servei a la planta baixa. En la planta pis hi ha dues finestres més de mida regular, una d'elles emmarcada amb pedra ben escairada i totes dues amb amit motllurat. Una tercera finestra, de construcció posterior és senzilla sense cap element a destacar.
Per la banda del carrer del Mar hi ha una senzilla porta auxiliar.

L'element més destacat del projecte és la solució de la cantonada que, malgrat inscriure's en un projecte de tall popular, ha estat treballada amb senzillesa i proporció acurada. Es tracta d'una terrassa amb barana metàl·lica que, obrint-se a nivell del primer pis, escapça la façana en angle equilibrant el conjunt. A la part posterior, que dona al carrer Bonaire, hi trobem una altra terrassa, aquest cop amb barana de gelosia de rajols.

La casa té coberta plana de terrat i una barana perimetral en gelosia de rajol.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservaran els elements compositius exteriors a façana dels carrers del Mar i Codolar (balcó, baranes de ceràmica, llindes, brancals i ampits de pedra...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements definitoris dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües procuraran no desvirtuar els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 47 — 010.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la remunta d'una planta reculada com a mínim 3 metres de la façana, respectant la barana existent i assegurant que no s'afecten les visuals de la façana des del carrer.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures en la seva posició actual i es conservarà la barana de ceràmica existent.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Ha sofert modificacions al llarg del segle XX, especialment en les obertures. Tot i amb això, conserva l'aire popular del context.
Bibliografia	Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 47 — 010.EA

Façana del carrer Codolar
JFR

Detall de la façana
JFR

Detall finestra planta primera
JFR

Façana del carrer del Mar
JFR

Façana del carrer Bonaire
JFR

Casa al carrer Codolar, 47	010.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 49 — 011.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Codolar, 49 Carrer Bonaire, 50	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511230.9 ; y = 4663614.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1338902EG1613N0001TE	55	158	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 49 — 011.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segles XIX - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Petita casa de planta baixa i pis que en una època recent ha sofert una remunta. Situada en el nucli antic de l'Escala, la casa està construïda en una parcel·la rectangular.
Elements	La casa originària tenia planta baixa i pis i era de nivell molt popular. A la planta baixa trobem la porta original, de doble fulla i amb vidre, emmarcada per carreus de pedra treballada. Al costat dret una finestra petita proveïda d'una reixa de forja en panxa. A la planta pis dues petites finestres, sense cap ornament segueixen els eixos de les obertures inferiors. Per sobre, una remunta contemporània s'ha solucionat amb un balcó galeria que no sobresurt del pla de façana, cobert amb un arc rebaixat. La barana és una senzilla barra de ferro. La remunta té coberta de teula àrab, i tot el parament està arrebossat i emblanquinat.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la porta d'entrada de la façana del carrer Codolar, disposició, mides i materialitat, incloent els carreus que la conformen.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Tot i la remunta de l'últim pis, el bé conserva les característiques típiques de l'edificació tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	Es permet la modificació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 49 — 011.EA

Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. No s’alterarà la disposició de la porta d’entrada ni la seva materialitat.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Ha sofert modificacions al llarg del segle XX, especialment en la remunta d’un pis. Tot i amb això, conserva l’aire popular del context.
Bibliografia	Ajuntament de l’Escala. Pla d’Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 49 — 011.EA

Detall de la porta d'entrada
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 56 — 012.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Codolar, 56
Coordenades UTM x = 511221.3 ; y = 4663586.7
Identificació al plànol
Grafisme categoria *
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1337315EG1613N0001BE	44	110	2	Privada

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Casa al carrer Codolar, 56 — 012.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Segles XIX - XX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Petita casa de planta baixa i pis que té annex un garatge de la parcel·la del costat. Situada en el nucli antic de l'Escala, la casa està construïda en una parcel·la rectangular. Ha sofert algunes modificacions durant el segle XX.
Elements La casa originària tenia planta baixa i pis. És probable que fos objecte d'una reforma a finals del segle XX, que van suposar l'alteració de les obertures i, sobretot, la construcció d'un balcó que fuig de les proporcions tradicionals de les cases del seu context urbà. Posteriorment es va aprofitar el solar de la casa mitgera de la dreta per construir-hi un garatge en planta baixa. A la planta baixa trobem la porta original, de doble fulla i amb vidre, emmarcada per carreus de pedra treballada, i una finestra a la seva esquerra. A la planta pis s'hi va construir un balcó de grans dimensions, que supera la proporció del conjunt. El balcó és d'obra amb barana de forja. S'hi accedeix per dues portes, una d'elles, la de la dreta, emmarcada amb carreus i que probablement allotjava un balcó de tipus tradicional, i l'altre de factura contemporània, sense cap ornament. La façana es corona amb un ràfec motllurat i un terra amb barana d'obra.

Tot el parament està arrebossat i pintat de blanc. La façana té un sòcol de pedra a nivell de carrer.

El garatge annex té una porta enrotllable i una petita finestra quadrada de carreus, probablement original. Té coberta a una aigua i canal de ceràmica verda de La Bisbal.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures, incloent els carreus que conformen la porta d'entrada, la finestra balconera i la petita obertura a la banda sud de la porta del garatge. La porta del garatge queda exclosa.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 56 — 012.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Tot i l'addició del balcó, conserva en bones condicions les característiques típiques de l'edificació tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Cal adequació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals. En cas de reforma es retirarà el sòcol de pedra, podent-se revestir o ser substituït per una banda de pintura de color diferent al de la resta de la façana.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Ha sofert modificacions al llarg del segle XX, especialment en la construcció del balcó i del garatge annex. Tot i amb això, conserva l'aire popular del context.
Bibliografia	Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 56 — 012.EA

Façana
JFR

Detall porta d'entrada
JFR

Detall finestra
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 56	012.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Codolar, 63

013.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Codolar, 63 Carrer Bonaire, 64	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511237.3 ; y = 4663579.5	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1337406EG1613N0001HE	39	78	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació Urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 63 013.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segles XIX - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Petita casa de planta baixa i pis amb terrat, probablement afegit a la part posterior. Situada en el nucli antic de l'Escala, la casa està construïda en una parcel·la rectangular. Ha sofert algunes modificacions durant el segle XX.
Elements	La casa originària tenia planta baixa i pis. És probable que en algun moment s'optés per construir un ràfec que limita la façana. A la planta baixa trobem la porta original, de doble fulla i amb vidre, emmarcada per carreus de pedra treballada. Un petit teuladet de teules vermelles s'ha afegit a sobre la porta. A la planta pis hi ha una petita finestra alienada amb la porta que sembla ser l'original, amb ampit motllurat de pedra, actualment emblanquinat com tot el conjunt de la casa. S'observa un recreixement que no coincideix del tot amb la línia de façana i que fa pensar en una operació posterior a la construcció de la casa. Es tractaria d'un terrat amb barana d'obra compacta emblanquinada. El que seria el ràfec de la construcció originària hi ha una canal de ceràmica verda de La Bisbal.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures de la façana del carrer Codolar, incloent els carreus que conformen la porta d'entrada i l'ampit de a finestra. També es conservarà el ràfec ceràmic.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Conserva amb algunes modificacions les característiques típiques de l'edificació tradicional.

Casa al carrer Codolar, 63 — 013.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Cal adequació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals. En cas de reforma es retirarà el sòcol de pedra, podent-se revestir o ser substituït per una banda de pintura de color diferent al de la resta de la façana.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Ha sofert modificacions al llarg del segle XX, especialment en la construcció del terrat. Tot i amb això, conserva l’aire popular del context.
Bibliografia	Ajuntament de l’Escala. Pla d’Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Codolar, 63 — 013.EA

Detall porta d'entrada
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Jardí al passeig Lluís Albert 11B — 014.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Codi INE 62
Adreça/es Carrer Codolar, 65
Passeig Lluís Albert, 11B
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 511259.8 ; y = 4663571.8
Identificació al plànol
Grafisme categoria

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1337407EG1613N0002ER	598	251	2	Privada

Localització
JFR

Façana del passeig Lluís Albert
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2) Subtipus 2a
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació Urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Jardí al passeig Lluís Albert 11B — 014.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; -
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context El jardí es troba al Passeig Lluís Albert, a primera línia de mar. Fa mitgera amb el jardí modernisat del Clos de pastor, ja que havien estat dels mateixos propietaris i comparteix alguns elements, sobretot a la tanca.
Elements El jardí ocupa aproximadament la meitat de la parcel·la. La vegetació és d'arbustos, pins i baladres. L'element que conserva més entitat és el mur de tanca. A cada extrem hi veiem un muntant d'obra amb una voluta a la part superior que ja s'aprecien a les fotografies històriques. Els dos muntants que flanquegen la porta es troben en la posició de dos muntant similars als dels extrems, i sembla que han estat mutilats. La resta de la tanca és una balustrada interrompuda per pedestals que ocupen la posició d'antics muntants d'obra com els dels extrems.
Ús actual Jardí
Ús original/altres Jardí

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es protegeix íntegrament tot l'espai de jardí: disseny, parterres, testos, bancs, escultures... que formessin part del projecte original. Es protegeixen els muntants originals de la tanca que encara es conserven, que són els que es troben als extrems.
Entorn de protecció Els cossos i construccions que són contigües a la parcel·la.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser la finca veïna del jardí del Clos del pastor i conservar el caràcter que tenia el passeig Lluís Albert a finals del segle XIX i principis del segle XX.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Conserva amb algunes modificacions les característiques típiques d'un jardí històric

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Reconstrucció
Regulació Es permet la modificació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Jardí al passeig Lluís Albert 11B — 014.EA

Façanes/Coberta	Es permetran actuacions de reforma, millora, remodelació o rehabilitació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.
Entorn/Jardí	Es conservaran tots els elements del disseny del jardí originals, com poden ser parterres, testos, bancs, jardineres, escultures... I també els elements de la tanca original que encara es conserven.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Tot i els canvis que s'han produït en el disseny de la tanca i en l'entorn del Passeig Lluís Albert, el jardí conserva un caràcter similar que el veí jardí modernista del Clos del pastor. Durant el segle XX es va modificar el disseny de la tanca.

Ortofoto
ICGC

Detall del muntant
JFR

Muntant de la banda sud
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Jardí al passeig Lluís Albert 11B — 014.EA

Barana i porta d'entrada del passeig Lluís Albert
JFR

Fotografia històrica de la barana
Josep Esquirol

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Port d'en Perris, 9

015.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Port d'en Perris, 9 Carrer Avi Xaxu, 9	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511181.8 ; y = 4663746.0	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1239509EG1613N0001LE	73	198	4	Privada

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Port d'en Perris, 9 015.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segles XIX - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Edifici de planta baixa i pis en cantonada, amb façana al carrer del Port d'en Perris i al carrer de l'Avi Xaxu.
Elements	A la planta baixa hi trobem una portalada de fusta, de magatzem, amb emmarcament de pedra escairada, i al pis una senzilla finestra. A la façana que dona al carrer Avi Xaxu hi ha una petita finestra a nivell del primer pis. La casa ocupa una parcel·la quadrada, i s'estructura com un volum cúbic, compacte, amb coberta de teua àrab a una vessant, Els paraments són arrebossats de color ocre, i presenta un estat d'abandonament notable.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures de la façana del carrer Perris i del carrer de l'Avi Xaxu, incloent els carreus que conformen la porta d'entrada al carrer Perris i la finestra del carrer Avi Xaxu. També es conservarà la cornisa que corona la façana del carrer Perris.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Conserva les característiques típiques de l'edificació tradicional però es troba en un estat de conservació regular.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Port d'en Perris, 9 — 015.EA

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Cal adequació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserva en el projecte originari tot i que en un estat de conservació regular.
Bibliografia	Ajuntament de l’Escala. Pla d’Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Port d'en Perris, 9 — 015.EA

Façana
JFR

Detall porta d'entrada
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Port d'en Perris, 40 — 016.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Port d'en Perris, 40 Carrer Puig Sureda, 45	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511193.4 ; y = 4663624.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1238704EG1613N0001ME	42	82	3	Privada

Localització
JFR

Portal del carrer Port d'en Perris
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Port d'en Perris, 40 — 016.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segles XIX - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers
Context	Edifici de planta baixa i pis en el context del barri antic de l'Escala.
Elements	L'element més antic de l'edifici és la tanca de paredat emblanquinada i la porta de carreus escairat. Al seu darrera un petit pati condueix a un habitatge de planta i pis, entre mitgeres. La façana del carrer Puig Sureda ha estat totalment modificada durant el segle XX, amb modificacions a totes les obertures.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de l'obertura de la façana del carrer Port d'en Perris.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Conserva una obertura amb llinda i brancals de carreus de pedra, típica de les cases populars del barri antic de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Port d'en Perris, 40 — 016.EA

Entorn/Jardí No disposa de pati associat.

Estructura/interior Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Es conserva l'estat originari de la tanca i l'obertura, que no la porta, i s'ha reformat la casa.

Bibliografia Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

Façana del carrer Puig Sureda
JFR

Detall de la planta baixa
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Port d'en Perris, 40 — 016.EA

Detall de la planta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Port d'en Perris, 43

017.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Port d'en Perris, 43
Carrer de l'Església, 37

Coordenades UTM x = 511207.0 ; y = 4663614.0

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1338104EG1613N0001FE	87	158	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Port d'en Perris, 43

017.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; -

Cronologia -

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context Edifici de planta baixa i dos pisos en el context del barri antic de l'Escala.

Elements La casa té una altura de planta baixa i dos pisos. El segon pis és una remunta realitzada durant el segle XX La coberta és de tipus terrat. La part sud de la parcel·la es troba lliure d'edificació, creant-se un pati tancat amb parets d'obra de l'altura d'una planta.
La façana del carrer Port d'en Perris ha estat força modificada pel que fa a les obertures. A la banda nord de la planta baixa hi ha la porta d'entrada, emmarcada amb llinda i brancals de carreus. Just a sobre la porta hi ha una obertura de proporcions verticals que sembla que no ha estat modificada. La resta de les obertures de la façana són fruit de reformes realitzades durant el segle XX.
A la part baixa de totes les façanes hi ha un sòcol de pedra.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de l'obertura de la porta d'entrada a la façana del carrer Port d'en Perris i el pati de la cara sud de la casa.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Valor històric: Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Conserva una obertura amb llinda i brancals de carreus de pedra, típica de les cases populars del barri antic de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació Es permet la modificació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Port d'en Perris, 43 — 017.EA

Façanes/Coberta	Es pot alterar la disposició i proporcions de les obertures de la façana amb excepció de la porta d'entrada i la finestra que queda just a sobre d'aquesta. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals. En cas de reforma es retirarà el sòcol de pedra de les façanes, podent-se revestir o ser substituït per una banda de pintura de color diferent al de la resta de la façana.
Entorn/Jardí	Es conservarà lliure d’edificació la superfície del pati de la zona sud de la parcel·la.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserva l’emmarcament de pedra de la porta principal.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Port d'en Perris, 43 — 017.EA

Façana
JFR

Detall porta d'entrada
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cases al carrer Port d'en Perris, 50 — 018.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Codi INE 62
Adreça/es Carrer Port d'en Perris, 50
Carrer Dr. Puig Sureda, 55
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 511200.0 ; y = 4663592.7
Identificació al plànol
Grafisme categoria *

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1337302EG1613N0001XE	68	159	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Port d'en Perris
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cases al carrer Port d'en Perris, 50 — 018.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Segles XIX - XX. Data a la llinda 1886
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Casa de Planta baixa i pis entre mitgeres situat en el context del barri antic de l'Escala. La casa conserva el caràcter originari i, si bé ha estat restaurada, ha sofert poques modificacions.
Elements La façana del carrer Perris té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa trobem la porta d'entrada i una finestra a l'esquerra, i a la planta pis dues finestres de les mateixes dimensions. Totes les obertures tenen emmarcament de carreus de pedra, i les finestres del pis, ampits de pedra motllurats. A la part baixa de la façana hi ha un sòcol revestit i pintat amb una tonalitat de gris.
La façana del carrer Puig Sureda té una altura de planta baixa i pis. Totes les obertures de la façana tenen emmarcaments de carres de pedra i en el cas de les obertures de la planta primera, també ampit o llosa de balcó motllurada. A la banda dreta de la planta baixa hi ha la porta d'entrada, a l'esquerra una finestra de dimensions grans i proporcions verticals. A la planta primera hi ha un balcó amb barana de forja a la banda esquerra i una petita finestra amb ampit a la dreta. Les persianes i les fusteries són de color blau – verd fosc. A la part baixa de la façana hi ha un sòcol revestit i pintat amb una tonalitat de gris.
La coberta es de teula àrab a una vessant.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a les façanes dels carrers del Port d'en Perris i Doctor Puig Sureda (balcó, baranes de forja, llindes, brancals i ampits de pedra, persianes i fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cases al carrer Port d'en Perris, 50 — 018.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar tots els elements de la tipologia de cases populars tradicionals de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Es preservarà el sòcol actual, tornant a pintar-lo del color original.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Es conserva l'estat originari.
Bibliografia	Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cases al carrer Port d'en Perris, 50 — 018.EA

Façana del carrer Puig Sureda
JFR

Detall llinda
JFR

Detall porta d'entrada
JFR

Detall balcó
JFR

Porta d'entrada del c/ Port d'en Perris
JFR

Finestra del c/ Port d'en Perris
JFR

Cases al carrer Port d'en Perris, 50 — 018.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al passatge del Port d'en Perris, 3

019.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Passatge Port d'en Perris, 3
Carrer Dr. Puig Sureda, 3

Coordenades UTM x = 511158.5 ; y = 4663805.4

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

	Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
	1240802EG1614S0001RT	242	973	4	Privada

Localització
JFR

Façana
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2) Subtipus 2a

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al passatge del Port d'en Perris, 3

019.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)

Cronologia s. XVIII - XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Gran

Context Edifici de planta baixa i 3 pisos, en cantonada a tres carrers i façana de cara mar al Passeig del Port d'en Perris. Es tracta d'un volum cúbic que ocupa bona part d'una illa. L'entrada originària era pel Passatge Port d'en Perris, tot i que actualment l'immoble es troba molt reformat i tots els baixos estan ocupats per establiments comercials. També ha sofert notables modificacions a nivell de obertures, en totes les plantes.

Elements L'edifici ocupa una parcel·la quadrada, amb façana al Passeig, al passatge Port d'En Perris i al carrer Puig Sureda.

L'entrada principal, pel Passatge, conserva les obertures originàries, amb 3 grans portalades i una de més petita, amb emmarcament de carreus de pedra, i arcs rebaixats. A nivell del primer pis trobem tres balcons de factura moderna i al segon pis obertures que conserven l'emmarcament de pedra i les proporcions originals.
La continuïtat de carreus a la cantonada fins a l'alçada del segon pis ens porta a descobrir una remunta contemporània en el tercer pis, amb un programa forma que es desdiu del tot del projecte originals.

La façana que dona al carrer Puig Sureda, conserva les petites finestres originals del projecte.

La remunta acaba amb una teulada a quatre vessants, amb terrat a la zona més interior de l'immoble i una torre mirador al centre.

Ús actual Habitatge / Comercial

Ús original/altres Habitatge

Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i les llindes, brancals i ampits de pedra. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al passatge del Port d'en Perris, 3 — 019.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser una casa de tipologia noble i conservar algunes obertures i elements originals.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	Cal adequació; Es permet la modificació dels elements afegits durant el segle XX, com la remunta de la tercera planta.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de reforma es substituiran les persianes amb la caixa exterior que es troben a les obertures del primer pis del passatge del Port d'en Perris per unes persianes tradicionals o similars.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus noble, notablement modificada, que conserva alguna elements com obertures, especialment en el passatge del Port d'en Perris.
Bibliografia	Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al passatge del Port d'en Perris, 3 — 019.EA

Detall planta baixa del psge. Port d'en Perris
RGT

Façana del carrer Puig Sureda
JFR

Cantonada del c/ Port d'en Perris
JFR

Cantonada del psg. Port d'en Perris
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al passatge del Port d'en Perris, 3	019.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Port d'en Perris, 2

020.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Port d'en Perris, 1, 2, 4
Carrer Dr. Puig Sureda, 5, 7, 9

Coordenades UTM x = 511161.7 ; y = 4663787.3

Identificació al plànol

Grafisme categoria *

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

	Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
	1239401EG1613N0001SE	363	1064	3	Privada

Localització
JFR

Façana del c/ Puig Sureda
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Port d'en Perris, 2

020.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)

Cronologia -

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Gran

Context L'edifici ocupa una parcel·la quadrada, amb façana al carrer Port d'en Perris, Passeig, al passatge Port d'En Perris i al carrer Puig Sureda. Tot i que probablement històricament els edificis de la parcel·la eren independents, avui actuen com un sol edifici.

Elements L'altura de l'edifici és de planta baixa i dos pisos excepte en la part del número 9 del carrer Puig Sureda, que té una altura de planta baixa i pis.
Les façanes del carrer Port d'en Perris i del passatge Port d'en Perris conserven pocs elements de l'edificació original. Es conserven un ampit de pedra i una obertura amb emmarcament i ampit de pedra a la banda sud de la façana del carrer Port d'en Perris i també uns brancals de pedra en una obertura de grans dimensions de la planta baixa, probablement anteriorment una porta.
A la façana del passatge del Port d'en Perris les obertures originals es concentren a la planta baixa. Es tracta d'una porta i una finestra amb emmarcament i llinda de pedra.
La façana del carrer Puig Sureda és la que conserva més elements originals. A la banda nord hi ha un cos de planta baixa i dos pisos que té una finestra amb brancals i llinda de pedra a la planta baixa i una finestra amb ampit, brancals i llinda de pedra a la planta primera. La resta d'obertures són de factura moderna.
A la banda sud hi ha una façana amb una altura de planta baixa i pis. A la part central de la planta baixa hi ha un gran portal amb brancals i arc rebaixat de pedra. La porta és de fusta sòlida, amb dues fulles i elements de forja com claus i picaportes. A la banda sud del portal hi ha una finestra de proporcions verticals amb emmarcament de pedra i un ampit semicircular sobresortint. A la banda nord hi ha una porta amb una llinda de pedra que probablement era una finestra que s'ha adaptat a les noves necessitats.
A la part central de la planta primera hi ha una finestra balconera amb emmarcaments de pedra i una llosa de balcó motllurada amb una finestra a cada banda, totes dues emmarcades de pedra, amb un ampit motllurat en el cas de la finestra de la banda sud.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i les llindes, brancals i ampits de pedra. També es conservaran les fusteries originals, especialment la porta del portal del carrer Puig Sureda. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.

Casa al carrer Port d'en Perris, 2 — 020.EA

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser una casa de tipologia noble i conservar algunes obertures i elements originals.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	Es permet la modificació; Es permet la modificació dels elements afegits durant el segle XX que es concentren a les façanes del carrer Port d'en Perris i al passatge homònim.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals, com voltes o embigats de fusta.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus noble, notablement modificada, que conserva alguna elements com obertures, especialment al carrer Puig Sureda.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Port d'en Perris, 2 — 020.EA

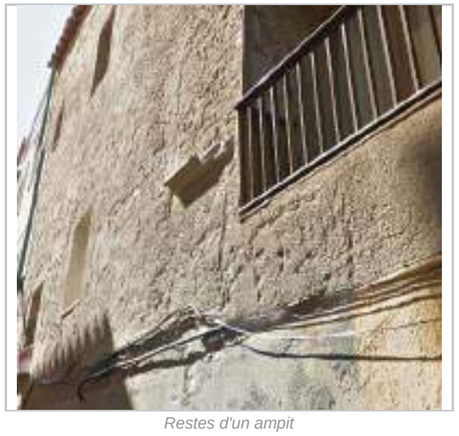
Detall portal
JFR

Detall balcó
JFR

Cantonada del c/ Puig Sureda
JFR

Detall finestra
JFR

Façana del c/ Port d'en Perris
JFR



Restes d'un ampit
JFR

Casa al carrer Port d'en Perris, 2 — 020.EA

Detall finestra de l'extrem de la façana
JFR

Volta de la planta baixa
JFR

Volta i emmarcament de pedra
JFR

Embigat de fusta de les plantes superiors
JFR

Emmarcament de pedra d'una porta interior
JFR

Vista de l'altra banda de la porta
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Port d'en Perris, 2 — 020.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Llinda al carrer Perris, 6 — 021.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Codi INE 62
Adreça/es Carrer Port d'en Perris, 6
Carrer Dr. Puig Sureda, 11
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 511163.7 ; y = 4663768.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1239403EG1613N0001UE	127	464	4	Privada

Localització
JFR

Vista general de la façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Llinda al carrer Perris, 6 — 021.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia Data gravada a la llinda: 1694
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context L'edifici es troba a la zona del Port d'en Perris, l'origen del poblament del nucli de l'Escala i on trobem les primeres edificacions.
Elements La llinda del carrer Port d'en Perris i una porta amb llinda i brancals de carreus de pedra són els únics vestigis de l'edifici original.
Ús actual Habitatge / comerç
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La llinda del carrer Port d'en Perris i l'emmarcament de l'obertura del carrer Puig Sureda.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la resta de la façana no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per trobar-se al nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser una llinda amb la data de les primeres construccions de l'Escala, al segle XVII.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Consolidació
Regulació No es permet la modificació; La llinda i l'emmarcament de pedra es preservaran amb tots els seus elements i en la posició actual, permetent que siguin visibles.
Usos permesos Els que determina el PGOU
Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular, completament modificada, que conserva una llinda i en

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Llinda al carrer Perris, 6 — 021.EA

emmarcament de pedra d'una obertura.

Ortofoto
ICGC

Detall llinda
JFR

Façana del c/ Puig Sureda
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Llinda al carrer Perris, 6 — 021.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 15 — 022.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Dr. Puig Sureda, 15
Carrer Port d'en Perris, 12

Coordenades UTM x = 511172.5 ; y = 4663723.8

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1238502EG1613N0001BE	57	150	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 15 — 022.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia -

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Amb front a dos carrers oposats

Context Casa entre mitgeres amb una altura de planta baixa i pis situada en el context del barri antic de l'Escala. La casa conserva el caràcter originari.

Elements La façana del carrer Puig Sureda té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa trobem la porta d'entrada, de proporcions generoses i emmarcada per llinda i brancals de carreus de pedra. A la planta primera hi ha una sola obertura de dimensions reduïdes i alineada amb la porta de la planta inferior. La finestra té llinda, brancals i ampit de pedra. Tota la façana està pintada de blanc. La part superior es corona amb una barana metàl·lica. La façana del carrer Port d'en Perris té una altura de planta baixa i dos pisos. Totes les obertures de la planta baixa i planta primera es tenen emmarcaments de carreus de pedra. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, amb una finestra a la banda nord i una petita obertura a la banda sud. A la planta primera hi ha una finestra al centre i una obertura de petites dimensions a la banda sud. La planta segona té una única obertura horitzontal que ocupa la major part de la façana. Probablement es tracta d'una remunta però no altera el caràcter de l'edificació tradicional.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a les façanes dels carrers del Port d'en Perris i Doctor Puig Sureda (llindes, brancals i ampits de pedra, persianes i fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar tots els elements de la tipologia de cases populars tradicionals de l'Escala.

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 15 — 022.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserva l’emmarcament de pedra de totes les obertures i no s’ha alterat la seva configuració tradicional.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 15 — 022.EA

Detall de la porta d'entrada
JFR

Detall finestra de planta primera
JFR

Façana del carrer Port d'en Perris
JFR

Detall porta
JFR

Detall finestres
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 15	022.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 16

023.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Dr. Puig Sureda, 16
Carrer Sant Pere, 11

Coordenades UTM x = 511142.8 ; y = 4663770.3

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1239307EG1613N0001HE	71	307	4	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Puig Sureda
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 16 023.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)

Cronologia -

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Amb front a dos carrers oposats

Context Casa entre mitgeres amb una altura de planta baixa i dos pisos situada en el context del barri antic de l'Escala. La casa conserva el caràcter originari només a la planta baixa.

Elements La façana del carrer Puig Sureda té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa trobem la porta d'entrada, de proporcions generoses i emmarcada per brancals i arc rebaixat de carreus de pedra. A la banda sud de la porta arquejada hi ha una porta més estreta emmarcada amb carreus de pedra que comparteix un brancal amb la porta principal. Tant a planta primera com a planta segona hi ha una obertura de proporcions horitzontals i de factura moderna que ocupa gran part de la superfície de la façana. L'obertura de la planta segona està tapiada. Entre la planta baixa i la planta primera hi ha unes rajoles pintades que actuen com a cartell del restaurant "El Gotim".
La façana del carrer Sant Pere té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa hi ha un portal arquejat amb emmarcament de pedra i una porta més estreta a la banda sud que està tapiada. Les obertures de les plantes primera i segona són de factura moderna. A la planta primera hi ha una obertura de proporcions horitzontals al centre i una obertura de proporcions reduïdes a la banda sud. A la planta segona hi ha una gran obertura de proporcions quadrades. La façana està revestida i pintada de blanc excepte la part baixa, en què s'ha repicat el revestiment.

Ús actual Habitatge / Restaurant

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a les façanes dels carrers Doctor Puig Sureda i Sant Pere (llindes, brancals i arcs de pedra). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 16 — 023.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

Per conservar les obertures típiques de les cases populars tradicionals de l'Escala a la planta baixa.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació; Només es protegeixen les obertures de la planta baixa dels carrer Puig Sureda i Sant Pere.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de reforma es restituirà el revestiment de la planta baixa del carrer Sant Pere, deixant a la vista els emmarcaments de pedra.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Es conserva l'emmarcament de pedra de les obertures de planta baixa. La resta es va remodelar al llarg del segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 16 — 023.EA

Detall de la planta baixa
JFR

Façana del carrer Sant Pere
JFR

Detall del portal
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 16	023.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 17 — 024.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Dr. Puig Sureda, 17 Carrer Port d'en Perris, 14	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511173.3 ; y = 4663719.3	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1238503EG1613N0001YE	62	140	2	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Puig Sureda
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 17 — 024.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa entre mitgeres amb una altura de planta baixa i pis situada en el context del barri antic de l'Escala. Conserva els elements tradicionals de les cases populars de l'Escala.
Elements	La façana del carrer Puig Sureda té una altura de planta baixa i pis. A la part central de la planta baixa trobem la porta d'entrada, de proporcions generoses i emmarcada per brancals i llinda de carreus de pedra. Actualment s'ha tapiat la meitat de la porta per adaptar-la a les proporcions d'una porta estàndard. A la banda nord de la porta principal hi ha una porta més estreta emmarcada amb carreus de pedra que comparteix un brancal amb la porta principal. A la planta primera hi ha una finestra balconera alineada amb la porta principal de la planta inferior. La finestra està emmarcada amb carreus de pedra. La llosa del balcó presenta certa degradació, però es conserva la barana de forja en bon estat. Les fusteries estan pintades de color blau fosc. La façana està revestida però no està pintada. A la banda sud hi ha un cos annex amb una altura lleugerament inferior que probablement en origen era una propietat separada però que actualment forma part de la mateixa casa. A la planta baixa hi ha un portal emmarcat amb carreus de pedra que s'ha adaptat com a finestra. A la planta primera hi ha una finestra de proporcions reduïdes amb llinda, brancals i ampit de pedra. La façana està revestida i pintada de blanc, però la pintura s'ha degradat. La façana del carrer Port d'en Perris té una altura de planta baixa i pis, amb una annex a la banda sud amb altura de planta baixa. A la planta baixa hi ha un portal amb emmarcament de pedra que s'ha adaptat com a finestra. L'annex a sud també té un portal amb emmarcament de pedra, tot i que sembla que la llinda s'ha revestit. A la planta primera hi ha una finestra de proporcions reduïdes amb llinda, brancals i ampit de pedra. La façana està revestida però no pintada.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a les façanes dels carrers Doctor Puig Sureda i Port d'en Perris (disposició de les obertures, llindes, brancals, ampits, baranes de forja, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 17 — 024.EA

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservarà la disposició i les proporcions de les obertures i tots els emmarcaments de pedra, que no es poden revestir. Es conservarà la barana de forja del carrer Puig Sureda però es permet la substitució de la llosa de balcó. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Es conserven alguns elements típics de l'arquitectura popular de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 17 — 024.EA

Façana
JFR

Banda lateral del carrer Puig Sureda
JFR

Porta d'entrada
JFR

Porta lateral
JFR

Detall del balcó
JFR

Façana del carrer Port d'en Perris
JFR

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 17	024.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 18

025.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Dr. Puig Sureda, 18

Coordenades UTM x = 511146.7 ; y = 4663766.0

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

	Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
	1239308EG1613N0001WE	44	163	4	Privada

Localització

JFR

Façana del carrer Puig Sureda

JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística

MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 18 025.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -

Classificació -

Categoria -

Nº reg/cat. -

Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)

Cronologia -

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Estreta

Context Casa entre mitgeres amb una altura de planta baixa i dos pisos situada en el context del barri antic de l'Escala. La casa conserva el caràcter originari només a la planta baixa.

Elements La façana del carrer Puig Sureda té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa trobem la porta d'entrada, de proporcions generoses i emmarcada per brancals i arc rebaixat de carreus de pedra. A la banda nord de la porta arquejada hi ha una porta més estreta emmarcada amb carreus de pedra. Tant a planta primera com a la planta segona hi ha una tribuna de factura moderna que ocupa gran part de la superfície de la façana.

Ús actual Habitatge / Restaurant

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de planta baixa a la façana del carrer Doctor Puig Sureda (llindes, brancals i arcs de pedra). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les obertures típiques de les cases populars tradicionals de l'Escala a la planta baixa.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació No es permet la modificació; Només es protegeixen les obertures de la planta baixa del carrer Puig Sureda.

Façanes/Coberta Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 18 — 025.EA

interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.
Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de reforma es restituirà el revestiment de la planta baixa del carrer Sant Pere, deixant a la vista els emmarcaments de pedra.

Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserva l’emmarcament de pedra de les obertures de planta baixa. La resta es va remodelar al llarg del segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 18 — 025.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 19 — 026.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Dr. Puig Sureda, 19
Carrer Port d'en Perris, 16
Coordenades UTM x = 511174.7 ; y = 4663711.8
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1238504EG1613N0001GE	95	235	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Puig Sureda
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 19 — 026.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Casa entre mitgeres amb una altura de planta baixa i dos pisos situada en el context del barri antic de l'Escala. La casa conserva el caràcter originari només a la planta baixa i planta primera.
Elements La façana del carrer Puig Sureda té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa trobem la porta d'entrada, emmarcada per brancals i llinda de carreus de pedra. A la planta primera hi ha na finestra de proporcions reduïdes i centrada amb la porta de la planta inferior. Té llinda, brancals i ampit de pedra. Sobre aquesta finestra hi ha un ràfec de teules de ceràmica vidriada de color verd que probablement forma part ja de la remunta realitzada durant el segle XX. A la planta segona hi ha dues finestres bessones amb arc de mig punt. A la façana de la planta baixa i planta primera se li ha repicat el revestiment deixant la maçoneria de pedra al descobert, mentre que la planta segona està revestida i pintada de color taronja.
La façana del carrer Port d'en Perris té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha dues finestres. La de la banda sud està emmarcada amb carreus de pedra mentre que la de la banda nord té unes proporcions més reduïdes i està emmarcada amb maons. A la planta primera hi ha dues finestres, totes dues amb llinda, brancals i ampits de pedra. A la façana se li ha repicar el revestiment excepte en una franja de la part superior, que està revestida i pintada de color taronja.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de planta baixa i planta primera de les façanes del carrer Doctor Puig Sureda i Port d'en Perris (llindes, brancals i ampits de pedra). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 19 — 026.EA

- [x] Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació de la façana de planta segona del carrer Puig Sureda
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de reforma es restituirà el revestiment de les façanes del carrer Puig Sureda i Port d'en Perris, deixant a la vista els emmarcaments de pedra.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Es conserven la planta baixa i planta primera. La resta es va remodelar al llarg del segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 19 — 026.EA

Detall porta d'entrada
JFR

Detall finestra de la planta primera
JFR

Façana del carrer Port d'en Perris
JFR

Detall finestra
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 19	026.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Portal al carrer Dr. Puig Sureda, 20 — 027.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Dr. Puig Sureda, 20
Coordenades UTM x = 511148.3 ; y = 4663762.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria *
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1239309EG1613N0001AE	46	163	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Portal al carrer Dr. Puig Sureda, 20 — 027.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Portal de dimensions considerables en planta baixa al context del barri antic de l'Escala. La casa ha estat renovada durant el segle XX o XXI i només conserva el portal de l'edifici anterior.
Elements El portal es tracta d'una obertura de grans dimensions amb llinda i brancals de pedra. A la part baixa hi ha uns guardacantons per evitar el fregament de les rodes.
Ús actual -
Ús original/altres -

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els emmarcaments de pedra del portal amb les seves proporcions i posició actual.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la resta de la façana no desvirtuaran els valors de l'element catalogat.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Consolidació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta Es conservaran tots els elements de l'emmarcament de pedra del portal amb les proporcions i situació actual.
Entorn/Jardí No disposa de jardí associat
Estructura/interior Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos Els que determina el PGOU
Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Portal al carrer Dr. Puig Sureda, 20 — 027.EA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Antic portal integrat en un edifici reformat durant els segles XX o XXI.

Ortofoto
ICGC

Detall de la panta baixa
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Portal al carrer Dr. Puig Sureda, 20 — 027.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 23 — 028.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Dr. Puig Sureda, 23
Carrer Port d'en Perris, 18
Coordenades UTM x = 511175.0 ; y = 4663703.3
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1238506EG1613N0001PE	203	550	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 23 — 028.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Casa de planta baixa i dos pisos situada al context del nucli antic de l'Escala.
Elements La façana del carrer Puig Sureda té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa hi ha una única obertura que és la porta principal. Té llinda i brancals de carreus de pedra. La resta de la façana probablement és producte d'una remunta realitzada durant el segle XX. La façana està revestida i pintada de color salmó.
La façana del carrer Port d'en Perris té una altura de planta baixa i pis i incorpora un cos annex a la banda sud amb una altura de planta baixa i amb una terrassa a la part superior. A la planta baixa hi ha una porta de dimensions generoses a la banda sud i una petita finestra amb emmarcament de pedra a la banda nord. A la planta primera hi ha dues finestres de factura moderna. La façana està revestida i pintada de blanc.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de planta baixa de les façanes del carrer Doctor Puig Sureda i Port d'en Perris (llindes i brancals). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 23 — 028.EA

Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Es conservaran tots els elements dels emmarcaments de pedra del portal i la finestra amb les proporcions i situació actual. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserva la planta baixa, la resta es va remodelar al llarg del segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 23 — 028.EA

Detall del portal
JFR

Façana del carrer Port d'en Perris
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 25 — 029.EA

Altres denominacions Cal Oliaire

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

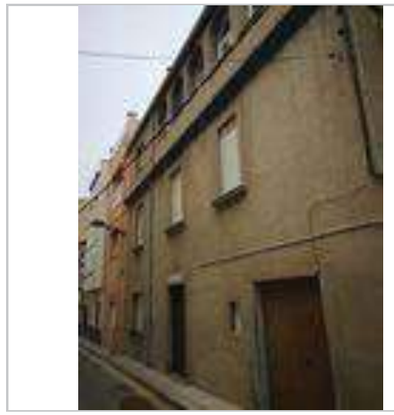
LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Codi INE 62
Adreça/es Carrer Dr. Puig Sureda, 25
Carrer Port d'en Perris, 20
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 511175.7 ; y = 4663692.8
Identificació al plànol
Grafisme categoria

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1238506EG1613N0001PE	203	550	3	Privada

Localització
JFR



Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 25 — 029.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; -
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Casa de planta baixa i dos pisos situada al context del nucli antic de l'Escala.
Elements La façana del carrer Puig Sureda té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa hi ha tres obertures, una finestra a la banda nord, una porta a la zona central i una porta de garatge a la banda sud. Totes tres obertures estan emmarcades amb un gruix de revestiment. La porta de garatge conserva la fusteria original de fusta massissa amb elements de forja. A la planta primera hi ha tres finestres de proporcions similars, emmarcades amb un regruix del revestiment i amb un ampit. Les obertures situades a la banda nord i central estan alineades amb les de la planta inferior. Sobre aquesta línia d'obertures hi ha una cornisa que recorre tota la façana, fet que fa pensar que la planta superior és probablement una remunta. La planta superior té sis obertures arquejades concentrades a la banda sud i una sola obertura rectangular a la banda nord. Tota la façana està revestida i pintada de color marronós.
La façana del carrer Port d'en Perris té una altura de planta baixa i dos pisos però té una amplada menor que la façana principal. A la planta baixa hi ha una porta de proporcions generoses a la banda sud i una finestra de proporcions quadrades a la banda nord. La porta conserva la fusteria original amb elements de forja. A la planta primera hi ha dues finestres de proporcions quadrades que probablement són de factura moderna. A l'última planta hi ha una galeria de sis finestres arquejades com la que trobem a la façana del carrer Sureda. La façana està revestida però no pintada.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de la façana del carrer Doctor Puig Sureda (disposició i proporcions de les obertures, excepte l'obertura rectangular a la banda nord de la galeria de planta segona) i la porta i la galeria d'obertures de la façana del carrer Port d'en Perris (disposició i proporcions de les obertures). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals. En cas de l'existència de llindes, brancals o ampits de pedra sota el revestiment actual també s'haurien de conservar.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 25 — 029.EA

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació: No es permet la modificació

- Façanes/Coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures, en cas que es trobin durant obres de reforma.
  Es conservaran també els tancament originals, sobretot les portes de fusta massisses. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
- Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.
- Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Conserva alguns elements típics de l'arquitectura de cases populars de l'Escala, tot i que està força modificada.

Ortofoto
ICGC

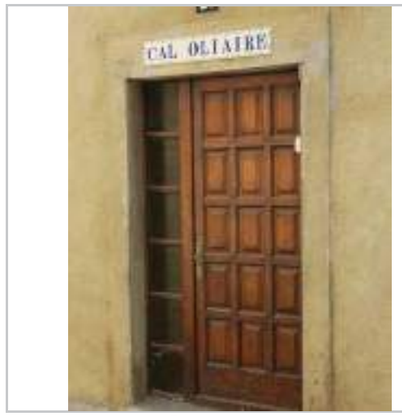
P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 25 — 029.EA

Detall de la part superior de la façana
JFR



Detall de la porta
JFR

Façana del carrer Port d'en Perris
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 25	029.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 26 — 030.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Dr. Puig Sureda, 26 Carrer de l'Avi Xaxu, 6	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511153.8 ; y = 4663727.1	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1238402EG1613N0001HE	67	126	2	Privada

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 26 — 030.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segles XIX - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Casa de planta baixa i pis, situada a la cantonada del carrer Puig Sureda amb el carrer Avi Xaxu. Es tracta d'una casa entre mitgeres, en una parcel·la quadrada, que conserva els trets originaris, a nivell d'obertures, materials i proporcions.
Elements	A la planta baixa hi trobem la porta d'entrada, de dues fulles i amb fusta i vidre, situada a l'extrem esquerre de la façana i emmarcada de carreus. Al costat dret una finestra sense reixa. A la planta pis trobem dues petites finestres amb ampit de pedra motllurada i petita barana de tub metàl·lic. La façana es corona amb una senzilla motllura i tot el parament es troba emblanquinat. Per damunt de la teulada, a la banda esquerra, trobem un cos afegit composat per una petita terrassa i una construcció en forma de garita, coberta amb volta de canó de rajol, adossada a la mitgera de la casa del costat.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Els murs de càrrega de l'edifici original i la distribució i composició de les obertures de totes les façanes, sobretot les que tenen llindes, brancals o ampits de pedra i les fusteries originals. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 26 — 030.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserva l’estat originari, amb algunes modificacions.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 26 — 030.EA

Façana
JFR

Detall de la porta d'entrada
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 30 — 031.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Dr. Puig Sureda, 30
Carrer Sant Pere, 23
Coordenades UTM x = 511158.8 ; y = 4663713.9
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

	Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
	1238403EG1613N0001WE	69	132	2	Privada

Localització
JFR

Portal
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 30 — 031.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Casa de planta baixa i dos pisos entre mitgeres situada al nucli històric de l'Escala.
Elements La façana del carrer Puig Sureda té una altura de planta baixa i dos pisos. A la zona central de la planta baixa hi ha la porta d'entrada, amb llinda i brancals de pedra. A la banda nord hi ha una finestra de proporcions verticals amb brancals de maons i un arc rebaixat bastant deteriorat. Té un ampit de rajol en forma d'arc. A la banda sud hi ha una petita obertura. A la planta primera hi ha una finestra amb arc, brancals i ampit de rajol. A la planta segona hi ha una obertura similar. Tota la façana és de maçoneria de pedra que antigament estava revestida però s'ha deteriorat. Les fusteries originals encara es conserven però es troben molt deteriorades a causa de l'abandó de l'edifici.
La façana del carrer Sant Pere té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, de proporcions generoses i amb un brancal nord de pedra. La llinda i el brancal sud són de maons. A la planta primera hi ha dues obertures de proporcions verticals amb alguns emmarcaments de pedra. Els revestiment de la façana està deteriorat però encara s'aprecien restes d'un esgrafiat decoratiu.
Ús actual En desús
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i dimensions de les obertures, incloent les llindes, brancals i ampits de pedra.

Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 30 — 031.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també , en la mesura del possible, els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserva l’estat originari tot i que es troba en mal estat degut a l’abandó.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 30 — 031.EA

Façana del carrer Sant Pere
JFR

Detall d'una de les obertures
JFR

Façana del carrer Puig Sureda
JFR

Detall de la porta
JFR

Detall d'una obertura
JFR

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 30	031.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 32 — 032.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Dr. Puig Sureda, 32 Carrer Sant Pere, 23	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511160.0 ; y = 4663707.8	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1238405EG1613N0001BE	39	84	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 32 — 032.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa de planta baixa i pis entre mitgeres, situada al nucli històric de l'Escala.
Elements	La casa només té façana al carrer Puig Sureda. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, a la banda nord. A la banda sud hi ha una finestra enreixada de proporcions verticals. A la planta primera hi ha dues finestres idèntiques amb emmarcaments de pedra. La façana es corona amb una canal de ceràmica vidriada de color verd. La façana es troba revestida i pintada de color groc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures, sobretot les que tenen emmarcaments de pedra. En cas de l'existència d'altres emmarcaments de pedra actualment revestits també s'inclouran dins l'element.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures i la reixa de la finestra de planta baixa.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 32 — 032.EA

	Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular situada al centre històric de l’Escala. Conserva les característiques típiques de les cases tradicionals de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

Detall obertura
JFR

Detall obertura i reixa
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 32 — 032.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 38 — 033.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Dr. Puig Sureda, 38
Carrer Sant Pere, 33
Coordenades UTM x = 511164.8 ; y = 4663687.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1238409EG1613N0001PE	73	146	2	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Puig Sureda
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 38 — 033.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Casa situada al nucli antic de l'Escala, en un entorn de cases entre mitgeres originalment de planta baixa i pis que al llarg dels anys s'ha anat densificant.
Elements La façana del carrer Puig Sureda té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha una porta a la banda nord, probablement oberta durant el segle XX, i una finestra i una petita obertura a la banda sud. La finestra té una llinda i un brancal de pedra i es troba al lloc d'una antiga porta adaptada. A la planta primera hi ha dues finestres, una a la banda nord i l'altra a la sud amb llinda, brancals i ampit de pedra.
La façana del carrer Sant Pere té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha una porta i un sòcol de pedra. A la planta primera hi ha una finestra amb ampit de pedra.
La façana està revestida i és probable que sota el revestiment hi hagi altres emmarcaments de pedra de les obertures.
Ús actual En desús
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures amb emmarcaments de pedra, ja estiguin a la vista o s'hagin revestit.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 38 — 033.EA

Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures i la reixa de la finestra de planta baixa. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	S'han de mantenir les possibles reminiscències de la tipologia estructural i constructiva original de l’immoble.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa en el nucli antic de l’Escala que conserva, amb modificacions, la tipologia de casa de poble entre mitgeres.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 38 — 033.EA

Façana del carrer Sant Pere
JFR

Detall obertura c/ Puig Sureda
JFR

Detall obertura c/ Puig Sureda
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 38	033.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Ca la Victòria — 034.EA

Altres denominacions Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 58

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Dr. Puig Sureda, 58
Coordenades UTM x = 511177.6 ; y = 4663612.8
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1238808EG1613N0001JE	28	75	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Ca la Victòria — 034.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Segle XX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Edifici de planta baixa i dos pisos entre mitgeres, situat en el casc antic de l'Escala. Tot i que potser es tracti d'una reforma d'un edifici anterior, l'immoble actual és de factura contemporània, amb alguns elements que poden ser anteriors, com l'obertura de la porta i la del balcó del primer pis.
Elements A la planta baixa trobem la porta, de disseny contemporani i una finestra a l'esquerra, emmarcada per carreus ben escairats. A la planta pis un balcó amb llosana d'obra i amb l'obertura de carreus escairats. Al pis superior dues obertures en arc de mig punt. Per damunt trobem un ràfec de teules i un petit timpà a la barana del terrat. Coberta plana.

Tots els paraments estan arrebossats i pintats de blanc així com també la fusteria.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures conformades amb carreus i les reixes i baranes de forja.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Tot i la reforma que s'ha efectuat en el bé, conserva reminiscències de la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació No es permet la modificació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Ca la Victòria — 034.EA

Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Té una tipologia residencial compatible amb un ús com a segona residència.
Bibliografia	Ajuntament de l’Escala. Pla d’Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

Detall obertura planta baixa

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Ca la Victòria — 034.EA

JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 60

035.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Dr. Puig Sureda, 60
Coordenades UTM x = 511178.3 ; y = 4663608.5
Identificació al plànol *Grafisme categoria* *
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

	Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
	1238809EG1613N0001EE	19	24	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 60 035.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Segle XIX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Petita casa de planta baixa i pis, entre mitgeres, situat en el casc antic de l'Escala.

L'immoble presenta un estat de deteriorament important, però al mateix temps conserva tots els elements originaris
Elements A la planta baixa hi trobem la porta d'entrada, de dues fulles i vidres, emmarcada amb carreus i llinda de pedra. A la planta pis una petita finestra, situada en l'eix de la porta, amb ampit de pedra escairat.
La coberta és a una aigua i de teua àrab. El parament arrebossat ha perdut part del material i de la pintura.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures conformades amb carreus. També les fusteries amb el color, la disposició i les característiques originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 60 — 035.EA

impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular humil, testimoni de les vivendes més pobres de l’Escala tradicional.

Ortofoto
ICGC

Detall obertura planta primera
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Dr. Puig Sureda, 60 — 035.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 4 — 036.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Sant Pere, 4	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 511119.8 ; y = 4663812.8	*Entorn protecció*	
	Identificació al plànol		
	Grafisme categoria	*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1239202EG1613N0001DE	47	151	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 4 — 036.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa entre mitgeres, de planta baixa i dos pisos, situada al nucli antic de l'Escala.
Elements	La façana del carrer Sant Pere té una altura de planta baixa i dos pisos. A la banda sud de la planta baixa hi ha la porta d'entrada, emmarcada amb carreus de pedra i que encara conserva la fusteria original. A la banda nord hi ha una finestra de proporcions horitzontals que probablement s'ha obert en alguna reforma realitzada durant el segle XX. A la planta primera hi ha una finestra balconera emmarcada amb carreus de pedra a la banda sud i una finestra idèntica a la que trobem a la planta baixa a la banda nord. Tant el balcó com la finestra tenen baranes de forja amb decoracions. Entre la planta primera i la planta segona hi ha un petit ràfec de teules. A la planta segona hi ha una finestra emmarcada amb carreus de pedra a la banda sud i una finestra de proporcions similars però sense emmarcament a la banda nord. La façana es corona amb un ràfec de teules.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures conformades amb carreus. També les fusteries amb el color, la disposició i les característiques originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Tot i la reforma que s'ha efectuat en el bé, conserva la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 4 — 036.EA

Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Es tracta d’un immoble inserit en el nucli antic de l’Escala i que conserva, amb algunes modificacions, la tipologia de casa de poble entre mitgeres. Totes les obertures de la banda sud de la façana tenen emmarcaments de pedra, però podria ser que s’haguessin mogut de les seves posicions originals durant alguna reforma realitzada durant el segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 4 — 036.EA

Detall del portal
JFR

Detall de la façana
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 5 — 037.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala — *Codi INE* 62
Adreça/es Carrer Sant Pere, 5 — *Delimitació bé* —
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 511132.8 ; y = 4663794.5 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* *

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1239305EG1613N0001ZE	53	179	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 5 — 037.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Casa de planta baixa i dos pisos situada al nucli antic de l'Escala. La casa conserva gran part de les característiques típiques de les edificacions tradicionals.
Elements La façana té una altura de planta baixa i dos pisos, amb un creixement d'un pis addicional a la banda nord. A la planta baixa hi ha tres obertures. A l'extrem nord hi ha la porta d'entrada, amb brancals i arc rebaixat de pedra. Es conserva la fusteria original, una porta de dues fulles de fusta decorada i un picaporta. Al centre hi ha una finestra amb emmarcament de pedra, un ampit sobresortint en forma d'arc i una reixa de forja. A l'extrem sud hi ha una porta de garatge que és una modificació de l'obertura original, si bé es conserva en part la fusteria, que és una porta de dues fulles de fusta massissa pintada de color verd fosc. A la planta primera hi ha tres finestres balconeres amb emmarcaments de pedra. La finestra central té una llosa de balcó sobresortint. Totes tres finestres conserven les fusteries originals i tenen baranes decoratives de forja. A la planta segona hi ha tres obertures més. Les dues obertures de la banda nord són de petites dimensions, amb emmarcament i ampit de pedra i una barana decorativa de forja. L'obertura de la banda sud és arquejada i està emmarcada amb maons. Té unes dimensions més grans que les altres dues i també compta amb una senzilla barana de forja. El cos adossat a la banda nord que conforma la tercera planta també té una obertura arquejada emmarcada amb maons. La façana no està revestida, però per la qualitat de la fàbrica de maçoneria sembla que originalment ho estava.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i les mides, distribució i materials de les obertures, incloent els carreus que les emmarquen, exceptuant l'obertura del garatge. També es preservaran la composició i color de les fusteries originals.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 5 — 037.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional tot i la modificació de la planta baixa.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de reforma es restituirà el revestiment de la façana. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució es conservaran les proporcions, composició i el color verd fosc original. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Tot i la modificació de la porta de garatge de la planta baixa, conserva les característiques típiques de l'arquitectura popular de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 5 — 037.EA

Detall del portal d'entrada
JFR

Balcó de la planta primera
JFR

Balcó de la planta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 5	037.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 6 — 038.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Sant Pere, 6 Carrer de la Torre, 27	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511118.1 ; y = 4663807.0	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

	Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
	1239204EG1613N0001IE	98	218	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Sant Pere
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 6 — 038.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa de planta baixa i pis, entre mitgeres, situada al casc antic de l'Escala. Té façana al carrer Sant Pere i al carrer de la Torre.
Elements	L'immoble ha estat restaurat darrerament i conserva les proporcions i l'estructura originària. La façana del carrer Sant Pere té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi trobem la porta d'entrada, de tres fulles i amb arc rebaixat. A la planta pis una petita finestra amb marc de carreus i ampit de pedra escairada. La façana del carrer de la Torre també té una altura de planta baixa i pis i és més ampla que la del carrer Sant Pere. A la banda nord de la planta baixa hi ha una finestra de proporcions quadrades. Al centre hi ha una porta que conserva la fusteria original. A la banda sud hi ha una finestra arquejada amb emmarcament de carreus de pedra. A la planta primera hi ha dues finestres. La de la banda nord és de proporcions verticals i emmarcaments i ampit de pedra. La de la banda sud té proporcions quadrades i factura moderna. La coberta és a dues aigües i de teula àrab, amb carener paral·lel al carrer. El parament es tot arrebossat i pintat de blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i les preservaran les mides i materials de les obertures, incloent els carreus que les emmarquen. També es preservaran la composició i color de les fusteries originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Tot i la reforma que s'ha efectuat en el bé, conserva la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 6 — 038.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular humil, actualitzada i ben conservada.
Bibliografia	Ajuntament de l’Escala. Pla d’Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 6 — 038.EA

Detall del portal del c/ Sant Pere
JFR

Detall finestra del c/ Sant Pere
JFR

Façana del carrer de la Torre
JFR

Detall de la porta
JFR

Detall d'una obertura
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 6	038.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 9 — 039.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Sant Pere, 9	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 511138.5 ; y = 4663775.0	*Identificació al plànol*	
		Grafisme categoria	*
		Entorn protecció	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1239315EG1613N0001GE	49	105	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 9 — 039.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa de planta baixa i dos pisos situada al nucli antic de l'Escala.
Elements	Només té façana al carrer Sant Pere, amb una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, a la banda sud i una finestra a la banda nord. Totes dues obertures estan emmarcades amb carreus de pedra i conserven les fusteries originals. A la planta primera hi ha una sola finestra balconera amb llinda i part d'un brancal de pedra. Podria ser que estigués emmarcada amb pedra però s'haguessin revestit la resta d'elements. Té una barana decorativa de forja i conserva la fusteria original. A la planta segona hi ha una única finestra de petites dimensions i amb llinda i ampit de pedra. Podria ser que els brancals també siguin de carreus de pedra però s'hagin revestit. Tota la façana està revestida i pintada de color blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i les mides i materials de les obertures, incloent els carreus que les emmarquen. També es preservaran la composició i color blau fosc /negre de les fusteries originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 9 — 039.EA

interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur

Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Conserva tots els elements de les típiques cases populars de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

Detall del portal
JFR

Detall obertura planta primera
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 9 — 039.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 10 — 040.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Sant Pere, 10 Carrer de la Torre, 29	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511124.1 ; y = 4663794.2	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1239206EG1613N0001EE	106	233	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Sant Pere
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 10 — 040.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa de planta baixa i pis situada al nucli antic de l'Escala. Té façana al carrer Sant Pere i al carrer de la Torre.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, mides i materialitat de les obertures emmarcades per carreus de pedra incloent els mateixos carreus que les conformen.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Cal adequació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de reforma caldrà adequar les persianes de la façana del carrer Sant Pere, substituint-les per persianes de fusta o acer amb acabat tipus sable i amb un mateix color que no sigui blanc. S'intentarà que siguin

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 10 — 040.EA

tipologies de persianes tradicionals com persianes de llibret o de corda.

Entorn/Jardí: No disposa de pati associat.

Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Ha sofert modificacions al llarg del segle XX. Tot i amb això, conserva l'aire popular del context.

Ortofoto
ICGC

Detall obertura planta primera
JFR

Façana del carrer de la Torre
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 10 — 040.EA

Detall finestra
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 13 — 041.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Sant Pere, 13
Coordenades UTM x = 511139.8 ; y = 4663761.8
Identificació al plànol
Grafisme categoria *
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1239314EG1613N0001YE	54	90	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 13 — 041.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Casa de planta baixa i pis situada al centre històric de l'Escala. Només té façana al carrer Sant Pere i la planta baixa ha estat modificada durant el segle XX.
Elements La façana del carrer Sant Pere té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha quatre obertures. A l'extrem sud hi ha una porta d'entrada i una porta de garatge. A l'extrem nord hi ha una finestra de proporcions quadrades i una porta. Totes aquestes obertures semblen modificacions realitzades durant el segle XX, tot i que alguna podria tenir emmarcaments de carreus de pedra coberts pel revestiment.
A la planta primera hi ha tres obertures. L'obertura central és una finestra balconera que té llinda i brancals de pedra. Actualment està adaptada com a finestra i té un envà de maons a la part baixa. Les dues obertures laterals tenen llinda, brancals i ampit motllurat de pedra. També es troben tapiades actualment.
Ús actual En desús
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures de la planta primera, incloent els carreus que les conformen. En cas que alguna de les obertures de la planta baixa tingués emmarcament de carreus també entraria dins la protecció.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la pròpia façana ni en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Tot i la modificació de les obertures de la planta baixa, la planta primera conserva les característiques típiques de l'edificació tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 13 — 041.EA

Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació de les obertures de planta baixa que no tinguin emmarcament de carreus de pedra.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Ha sofert modificacions al llarg del segle XX, especialment en la planta baixa. Tot i amb això, conserva l'aire popular del context.

Ortofoto
ICGC

Detall obertura
JFR

Detall obertura
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 13 — 041.EA

Casa al carrer Sant Pere, 16 — 042.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Sant Pere, 16
Coordenades UTM x = 511128.0 ; y = 4663771.1
Identificació al plànol
Grafisme categoria *
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1239209EG1613N0001UE	42	108	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 16 — 042.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Casa de planta baixa i pis situada al nucli antic de l'Escala, la casa està construïda en una parcel·la rectangular i només té façana al carrer Sant Pere.
Elements Casa de planta baixa i pis situada al nucli antic de l'Escala, la casa està construïda en una parcel·la rectangular i només té façana al carrer Sant Pere.
La façana del carrer Sant Pere té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha dues obertures que originàriament eren portes amb emmarcaments de pedra i de dimensions generoses però que s'han adaptat. La de la banda sud és una finestra de proporcions quadrades amb una reixa i a la de la banda nord s'ha creat un petit espai d'entrada amb una porta i una finestra .
A la planta primera hi ha dues finestres amb llinda, brancals i ampit motllurat de pedra. Tenen persiana de corda i probablement les fusteries són originals.
La façana té els mur de maçoneria de pedra vista.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures, incloent els carreus que les conformen.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Conserva amb algunes modificacions les característiques típiques de l'edificació tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació
Regulació No es permet la modificació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 16 — 042.EA

Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala que tot i les modificacions conserva l’aire popular del context.

Ortofoto
ICGC

Detall porta
JFR

Detall finestra
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 16 — 042.EA

Detall finestra
JFR

Portal al carrer Sant Pere, 18 — 043.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Sant Pere, 18 Carrer de la Torre, 37	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511127.0 ; y = 4663760.4	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1239211EG1613N0001ZE	123	368	4	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Sant Pere
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Portal al carrer Sant Pere, 18 — 043.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Casa situada al nucli històric de l'Escala que ha estat totalment reformada durant el segle XX. De l'edifici original se'n conserva un portal al carrer Sant Pere i una porta al carrer de la Torre.
Elements	El portal del carrer Sant Pere és arquejat i emmarcat amb carreus de pedra. La fusteria no és l'original i s'ha reduït per adaptar-la a les noves necessitats. La porta del carrer de la Torre és de proporcions estretes i també té emmarcament de carreus de pedra. Tampoc es conserva la fusteria original.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El portal del carrer Sant Pere i la porta del carrer de la Torre amb els respectius emmarcaments de pedra.
Entorn de protecció	Les intervencions en la resta de la façana no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els emmarcaments de pedra típics dels edificis tradicionals del nucli històric de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Es conservaran les mides, proporcions i materials de les obertures, incloent els emmarcaments de pedra.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Portal al carrer Sant Pere, 18 — 043.EA

Estructura/interior -

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica De l'edifici original només se'n conserven el portal del carrer Sant Pere i la porta del carrer de la Torre.

El dia 29 d'octubre de l'any 1895, des d'un dels balcons de la façana del carrer de la Torre es va inaugurar l'enllumenat elèctricde l'Escala. Va presidir la cerimònia el Marquès de Dou, promotor de la instal·lació.

Ortofoto
ICGC

Façana del carrer de la Torre
JFR

Fanal de l'enllumenat original i actual
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Portal al carrer Sant Pere, 18 — 043.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 19 — 044.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Sant Pere, 19 Carrer Avi Xaxu, 3	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511148.3 ; y = 4663738.3	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1239312EG1613N0001AE	58	232	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 19 — 044.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Edifici de planta baixa i 3 pisos en cantonada, amb façana al carrer Sant Pere i al carrer de l'Avi Xaxu.
Elements	La façana del carrer Sant Pere té una altura de planta baixa i tres pisos. La planta baixa i el primer pis, que probablement es corresponen a l'edificació original, estan sense revestir, amb la maçoneria de pedra a la vista. A la planta baixa hi ha una porta de garatge amb una llinda de fusta laminada i brancals de carreus de pedra. Probablement les dimensions de l'obertura original es van alterar al moment de la reforma per tal d'adaptar-les a les d'una porta de garatge i es van reaprofitar els carreus dels brancals però no la llinda de pedra. A la planta primera hi ha una finestra de proporcions verticals amb llinda, brancals i ampit motllurat de pedra. A la cantonada hi ha una finestra balconera probablement afegida en l'última reforma. La resta de la façana és una remunta construïda amb l'última reforma. La façana del carrer Avi Xaxu també té una altura de planta baixa i tres pisos amb una configuració similar a la del carrer Sant Pere, planta baixa i primera originals i les dues plantes superiors construïdes amb la remunta. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada i una finestra que comparteixen llindes i brancals de pedra i que les separa un mur de maons, probablement afegit substituint carreus de pedra. A la planta primera hi ha una finestra balconera amb emmarcament de maons i una finestra amb emmarcament de carreus de pedra. També hi ha una altra finestra tapiada que conserva l'ampit i els brancals de carreus. La part baixa de la façana és de maçoneria de pedra vista i a partir de la segona planta, quan comença la remunta, està revestida.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures de les plantes baixa i primera de la façana del carrer Sant Pere i del carrer de l'Avi Xaxu, incloent els carreus o maons que les conformen.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en la resta de la façana o a les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Casa al carrer Sant Pere, 19 — 044.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar algunes de les característiques típiques de l'arquitectura popular en plant baixa i planta primera.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	Cal adequació
Façanes/Coberta	En cas de reforma es recuperarà el revestiment de la façana de planta baixa i planta primera, deixant els emmarcaments de pedra a la vista i distingint-la del revestiment de les plantes segona i tercera. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancaments i persianes de corda originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	L'edifici original ha estat força modificat i devia tenir una alçada de planta baixa i pis, corresponent a l'actual part de façana repicada. S'hi ha practicat noves obertures tot i que conserva els trets essencials de l'edificació tradicional.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 19 — 044.EA

Façana del carrer Sant Pere
JFR

Porta de la façana del carrer Sant Pere
JFR

Porta del carrer Avi Xaxu
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 19	044.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 25

045.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Sant Pere, 25
Coordenades UTM x = 511154.5 ; y = 4663706.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria *

Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1238404EG1613N0001AE	38	70	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 25 045.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Casa de planta baixa i pis en el context del barri antic de l'Escala. Només té façana al carrer Sant Pere.
Elements La façana del carrer Sant Pere té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha una finestra a la banda nord i una porta de garatge a la banda sud. S'ha col·locat un sòcol de pedra que també revesteix els brancals i la llinda de la finestra.
A la planta primera hi ha una finestra balconera a la banda nord. La barana del balcó és de factura moderna, probablement afegida en alguna reforma realitzada durant el segle XX, però la llosa és de pedra i probablement sigui original. A la banda sud hi ha una finestra amb llinda, brancals i ampit motllurat de pedra. Totes les obertures estan tapiades menys la porta del garatge.
La façana està revestida amb un morter de ciment portland impropi de la construcció tradicional.
Ús actual En desús
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures que tinguin emmarcaments de carreus de pedra. També s'inclou la llosa del balcó.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar una obertura amb llinda, brancals i ampit de carreus de pedra, típica de les cases populars del barri antic de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 25 — 045.EA

Regulació	Cal adequació
Façanes/Coberta	En cas de reforma es retirarà el sòcol i el revestiment de pedres de l'obertura de la planta baixa. També es substituirà el revestiment de morter de ciment portland actual per un morter de calç. També es retirarà la barana que combina una part d'obra i una part de metall per una senzilla barana de forja i es recuperarà la llosa de pedra del balcó. En cas que algun dels emmarcaments de pedra de les obertures actualment estigui revestit, es deixarà al descobert. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Conserva una finestra original i alguns trets típics de l'arquitectura popular de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 25 — 045.EA

Detall porta
JFR

Façana abans de la reforma
Google Maps

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 45 — 046.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Sant Pere, 45

Coordenades UTM x = 511168.3 ; y = 4663630.2

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1238812EG1613N0001EE	96	249	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 45 — 046.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -

Classificació -

Categoria -

Nº reg/cat. -

Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX

Cronologia -

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Estreta

Context Casa de planta baixa i pis situada al context del barri històric de l'Escala. Només té façana al carrer Sant Pere.

Elements La façana del carrer Sant Pere té una altura de planta baixa i pis amb un petit badalot a la banda nord. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada a la part central, flanquejada per una finestra de proporcions horitzontals a cada banda. Totes tres obertures tenen una motllura decorativa a la llinda i als brancals que està pintada de color gris - verdós. Les finestres tenen una reixa de forja amb un patró reticular i els ampits estan recoberts amb peces de ceràmica vidriada de color bordeus. Les fusteries de les portes i finestres són les originals. A la part baixa de la façana hi ha un sòcol de pedra.
La planta primera té una composició d'obertures idèntica a la de la planta baixa. A la part central hi ha una finestra balconera amb un balcó lobulat amb la part central sobresortint. A cada banda de la balconera hi ha una finestra de proporcions horitzontals idèntiques a les de la planta baixa. Totes les obertures tenen les mateixes decoracions a les llindes i brancals que les de la planta baixa, pintades de color gris - verdós i persianes de corda de color verd fosc. Las façana es corona amb una cornisa del mateix color. La resta de la façana està revestida i pintada de blanc.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures. També s'inclouen els elements decoratius com les decoracions de les llindes i els brancals, la cornisa i les línies compositives, reixes i baranes, les fusteries i les persianes.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 45 — 046.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per la coherència de la composició i decoració de la façana i el manteniment de les característiques de l'arquitectura popular de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es preservarà la gamma cromàtica actual: blanc pel fons de la façana, verd - grisós les motllures i línies compositives, verd fosc per les persianes i verd fosc / negre les fusteries. Es conservaran els tancaments originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular però amb una decoració molt coherent situada al context de carrers del barri antic de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 45 — 046.EA

Detall de la part central de la façana
JFR

Detall de la porta
JFR

Lateral de la façana
JFR

Casa al carrer Sant Pere, 45	046.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 47 — 047.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Sant Pere, 47 Carrer Dr. Puig Sureda, 52	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511170.0 ; y = 4663621.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1238806EG1613N0001XE	65	142	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 47 — 047.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Edifici de planta baixa i pis situat al nucli antic de l'Escala. Té façana al carrer Sant Pere i al carrar Dr. Puig Sureda.
Elements	La façana del carrer Sant Pere té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, situada a la banda sud. Està emmarcada per llinda i brancals de pedra i té una porta de doble fulla de fusta. A la banda nord hi ha una finestra de proporcions horitzontals i de factura moderna. A la planta primera hi ha una finestra de proporcions verticals a la banda sud, amb llinda, brancals i ampit motllurat de pedra i una finestra de petites dimensions a la banda nord. La façana està revestida i pintada de color groc amb un sòcol de color gris. La façana del carrer Dr. Puig Sureda també té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, de proporcions generoses i situada a la banda sud. A la banda nord hi ha una finestra de proporcions verticals. A la planta primera hi ha dues finestres de proporcions verticals idèntiques que s'alineen amb les obertures de la planta inferior. La façana està revestida i pintada de color groc amb una sòcol de pedra artificial a la planta baixa.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la composició, mida i materialitat de les obertures amb emmarcaments de pedra de la façana del carrer Sant Pere. En cas que alguna de les altres obertures de les dues façanes tingués emmarcament de pedra però s'hagués revestit, també s'inclouria a la protecció.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets característics de l'arquitectura popular de l'Escala i pels emmarcaments de pedra de la façana del carrer Sant Pere.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 47 — 047.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de reforma es retirarà el sòcol de pedra de la façana del carrer Dr. Puig Sureda, podent ser substituït per una franja pintada com en la façana del carrer Sant Pere. En cas que algun dels emmarcaments de pedra de les obertures actualment estigui revestit, es deixarà al descobert. Es conservaran les fusteries originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa que conserva algun dels trets característics de l’arquitectura popular de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 47 — 047.EA

Detall de la porta
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Portal al carrer Sant Pere, 57 — 048.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Codi INE 62
Adreça/es Carrer Sant Pere, 57
Carrer Dr. Puig Sureda, 68
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 511176.0 ; y = 4663583.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1237505EG1613N0001LE	78	170	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Portal al carrer Sant Pere, 57 — 048.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Casa de Planta baixa i pis entre mitgeres amb la façana principal al carrer Dr. Puig Sureda. Al carrer Sant Pere hi ha una paret de tanca d'un pati.
Elements La façana del carrer Sant Pere té una altura d'una planta. Esta construïda amb maçoneria de pedra vista i té una porta d'entrada a la banda nord amb llinda i brancals de pedra. La façana del carrer Dr. Puig Sureda té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, situada a la banda nord. A la banda sud hi ha una finestra de proporcions quadrades. A la planta primera hi ha una finestra a la banda sud idèntica que la de planta baixa i una obertura de petites dimensions a la banda nord. La façana està revestida i pintada de color blanc amb un sòcol de color gris a la part inferior.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El mur de tanca del carrer Sant Pere i la porta amb emmarcament de carreus de pedra. De la façana del carrer Dr. Puig Sureda es preservarà l'estructura de murs de càrrega i la composició de les obertures.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns elements de la tipologia de cases populars tradicionals de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació
Regulació No es permet la modificació; La façana del carrer Sant Pere no es podrà alterar en materialitat ni en la posició de l'obertura. Es permet fer remuntes en cas que sigui

Portal al carrer Sant Pere, 57 — 048.EA

	necessari. La façana del carrer Dr. Puig Sureda es mantindrà la composició de les obertures però se'n poden alterar les mides.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	L'espai lliure al carrer Sant Pere es procurarà mantenir lliure d'edificació, sense ser obligatori.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserva l’emmarcament de pedra de l’obertura del carrer Sant Pere i també conserva la tipologia de casa amb pati posterior que segurament tenien totes les cases del nucli històric en un principi.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Portal al carrer Sant Pere, 57 — 048.EA

Detall de la porta
JFR

Façana del carrer Puig Sureda
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Pere, 61 — 049.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Sant Pere, 61 Carrer Dr. Puig Sureda, 72	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511183.2 ; y = 4663572.1	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1237507EG1613N0001FE	84	135	2	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Sant Pere
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Pere, 61 — 049.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa de Planta baixa i pis entre mitgeres amb la façana principal al carrer Dr. Puig Sureda. Al carrer Sant Pere hi ha una paret de tanca d'un pati.
Elements	La paret de tanca té una altura de planta baixa. A la zona central hi ha una porta amb llinda i brancals de pedra. La resta de la façana és de maçoneria de pedra vista. S'hi ha afegit un petit teuladet de protecció de l'entrada i la part superior del mur.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El mur de tanca del carrer Sant Pere i la porta amb emmarcament de carreus de pedra.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns elements de la tipologia de cases populars tradicionals de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; La façana del carrer Sant Pere no es podrà alterar en materialitat ni en la posició de l'obertura. Es permet fer remuntes en cas que sigui necessari.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.

Casa al carrer Sant Pere, 61 — 049.EA

	Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	L'espai lliure al carrer Sant Pere es procurarà mantenir lliure d'edificació, sense ser obligatori.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserva l’emmarcament de pedra de l’obertura del carrer Sant Pere i també conserva la tipologia de casa amb pati posterior que segurament tenien totes les cases del nucli històric en un principi.

Ortofoto
ICGC

Façana del carrer Puig Sureda
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Casa al carrer Sant Pere, 61 — 049.EA
Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Fresneda — 050.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer del Port, 1 Carrer de la Torre, 2	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511085.7 ; y = 4663891.1	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1141701EG1614S0001RT	131	469	3	Privada

Localització
JFR

Façana de mar
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2) Subtipus 2a
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Fresneda — 050.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	1946 - 1947
Autor/promotor	Josep Esteve Corredor, arq.
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, a l'extrem nord de la Punta, amb façanes al carrer del Port, la plaça de la Punta i el carrer de la Torre.
Elements	Edifici format per dues crugies, construïdes damunt del desnivell del terreny costaner. Entre el carrer de la Torre, on hi ha l'accés principal, i el carrer del Port, aquest desnivell facilita la creació d'una planta semisoterrada, amb accés des del carrer del Port. La distribució es completa amb planta baixa i pis, i una tercera planta ubicada a la crugia sud. Aquesta presenta coberta de teula a quatre vessants, amb ràfec de dents de serra, mentre que el cos nord té la coberta plana amb terrat, delimitat per una barana correguda d'obra. Les tres façanes presenten les obertures rectangulars emmarcades amb pedra, amb l'ampit rectangular lleument destacat. La porta principal també està emmarcada amb pedra, però presenta un espai semicircular, a mode timpà, només amb les dues impostes de pedra. A la banda sud de la porta hi ha tres ampits de finestres tapiades, substituïdes per dues petites obertures circulars. Probablement eren finestres arquejades. La façana encarada al passeig presenta un gran finestral delimitat amb barana de pedra i, al pis superior, tres finestres balconeres d'arc de mig punt, amb barana de pedra individual. La resta del parament està arrebossat i pintat de blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la composició de totes les façanes, eixos, mides de les obertures i els emmarcaments de pedra. També es conservaran les reixes de les finestres i les baranes de pedra.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor urbanístic	Per ser uns dels edificis que configuren el front de mar de la platja de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Fresneda — 050.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per la seva estructura i composició arquitectònica amb trets noucentistes i racionalistes.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	Cal adequació; En cas de reforma es recuperaran les finestres al sud de la porta principal, de les quals actualment només en queda l'ampit.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable", han de conservar les proporcions i composició dels originals i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa propietat de la família Fresneda (fàbrica Netol). Josep Esteve reforma l'edifici entre els anys 1946-1947.
Actuacions finca	1946-47 Reforma

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Fresneda — 050.EA

Façana del carrer de la Torre
JFR

Part superior de la façana del c/ de la Torre
JFR

Porta del carrer de la Torre
JFR

Part baixa de la façana del c/ de la Torre
JFR

Part alta de la façana del c/ del Port
JFR

Fotografia històrica
COAC

Casa Fresneda — 050.EA

Fotografia històrica dels edificis de la Punta
Josep Esquirol

Detall de l'antic balcó de planta primera
RGT

Vista de l'espai de la torre
JFR

Detall de l'encavallada de la coberta
RGT

Terrat
RGT

Detall de murs de la planta baixa
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Fresneda — 050.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Fran Donjo — 051.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer del Port, 3
Carrer de la Torre, 4
Coordenades UTM x = 511085.7 ; y = 4663881.0
Identificació al plànol
Grafisme categoria *
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1140602EG1614S0001RT	108	106	1	Privada
1140602EG1614S0002TY	108	107	1	Privada
1140602EG1614S0003YU	108	107	1	Privada
1140602EG1614S0004UI	108	146	1	Privada

Localització
JFR

Façana del c/ de la Torre
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Fran Donjo — 051.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia 1881
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers
Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, a l'extrem nord de la Punta, amb façanes al passeig de la Riba i el carrer de la Torre.
Elements Edifici de planta rectangular, amb la coberta plana, format per una planta semi soterrada i quatre pisos, els dos superiors afegits posteriorment, i enretirats respecte les façanes. Totes les obertures de l'edifici són rectangulars. La façana del carrer de la Torre presenta un portal emmarcat amb carreus de pedra, decorats amb una motllura. Als laterals, dues finestres emmarcades amb pedra i enreixades, amb l'ampit sobresortit i circular. A la primera planta hi ha tres balcons exempts amb les llosanes motllurades, el central sostingut per mènsules. La façana original està rematada per una cornisa motllurada, que es repeteix a la línia divisòria de les dues plantes. Al mig hi ha la data de construcció de l'any 1881. Tot el parament és bastit amb carreus de pedra ben escairats. La façana orientada al carrer del Port i al mar també està bastida amb carreus de pedra. A la planta baixa hi ha tres portals i a les dues plantes superiors, dos balcons correguts amb barana de línies rectes. Les obertures estan emmarcades amb carreus ben tallats. La cornisa està interrompuda a la part central per una barana de ferro. A ambdós costats d'aquesta hi ha el nom de l'edifici: FRAN DONJO.
Ús actual Habitatge / Comercial
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la composició de totes les façanes, eixos, mides de les obertures i els emmarcaments de pedra. També es conservaran les reixes de les finestres i les decoracions de pedra de les façanes, com mènsules, cornises i les pedres amb inscripcions.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Fran Donjo — 051.EA

- [x] Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.
- [x] Valor urbanístic — Per ser uns dels edificis que configuren el front de mar de la platja de l'Escala.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'una casa que desenvolupa la tipologia de cases tradicionals de l'Escala amb façanes de carreus de pedra i que conserva els elements originals de l'edifici construït l'any 1881.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	En cas de reforma es retiraran els tendals de la façana del carrer del Port i es recuperaran les persianes de llibret a les obertures de la segona planta, com les que hi ha actualment a la primera planta. Es conservaran també els tancament originals, sobretot en la façana del carrer de la Torre. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable", han de conservar les proporcions i composició dels originals i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals. Es preservaran els possibles frescos de la capella i del sostre del menjador.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Casa construïda a l'actual Passeig de la Riba, aquest indret a l'entorn del port és on es varen bastir les primeres cases del poble, en l'emplaçament de les antigues barraques de pescadors. S'aprecia, a la façana, la data 1881, corresponent a la inauguració de l'edifici.
1879 TEODORA DE CUEBAS I MOLINAS, filla de Josep Molinas, la deixa als seus fills Josep Tomàs de Cuebas, comerciant de Barcelona, Joan, enginyer industrial a Bilbao i Maria Carme, resident a Sant Feliu de Guíxols. La inscriu el primer.
1880 FRANCESC MAS DONJÓ, propietari de l'Escala, solter, de 39 anys, la compra als tres germans de Cuebas per 2.000 pessetes i la inscriu al seu nom.
1891 JOSEFA SASTRE TABERNER, vídua, l'hereta a la mort de Francesc Mas Donjó el 19 d'agost d'aquest any. S'hi fa constar un incident de pobresa de Josefa.
1895 FRANCESC I PERE DE VILLANUEVA MAS l'hereten. Pere Ramos Donjó de l'Escala interposa demanada el 3 de maig d'aquest any, reclamant un terç de la propietat. El 1905 Pere de Villanueva hi fa pintar uns frescos a la capella oratori i al sostre del menjador.
1911 PERE DE VILLANUEVA MAS adquireix el ple domini de la casa per decisió del seu germà Francesc.
1927 JOSEP MARIA PUJOL VIURE, de Viladamat, casat amb Dolors Falgàs Quera, la compra. Mor el 1959.
El doctor Jesús Maria Isern la va llogar a la dècada de 1930 i la postguerra i hi va tenir la consulta i l'habitatge.
1960 PILAR PUJOL FALGÀS, filla dels anteriors, l'hereta.
Actualment és de Josep Figueras Bosch.

Segons els arxius del COAC. l'immoble ha esta modificat darrerament, únicament la planta noble tenia balcó corregut, mentre que ara els tres de la segona planta també s'han unit en un balcó corregut. A l'àtic es va construir una pèrgola, que ara ha estat retirada per construir el sobreàtic.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Fran Donjo — 051.EA

Ortofoto
ICGC

Façana del c/ del Port
JFR

Façana lateral
JFR

Detall porta c/ de la Torre
JFR

Detall finestra c/ de la Torre
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Fran Donjo — 051.EA

Detall inscripció Fran Donjo
JFR

Fotografia històrica
COAC

Fotografia històrica dels edificis de la Punta
Josep Esquirol

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Fran Donjo — 051.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 6

052.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer de la Torre, 6
Carrer del Port, 5

Coordenades UTM x = 511088.1 ; y = 4663873.5

Identificació al plànol

Grafisme categoria *

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1140603EG1614S0001DT	76	121	1	Privada
1140603EG1614S0002FY	76	56	1	Privada
1140603EG1614S0003GU	16	89	1	Privada

Localització
JFR

Part superior de la façana del c/ de la Torre
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 6

052.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -

Classificació -

Categoria -

Nº reg/cat. -

Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia -

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Amb front a dos carrers oposats

Context Casa entre mitgeres amb una altura de planta baixa i dos pisos situada al barri antic de l'Escala. Té façana al carrer de la Torre i al carrer del Port.

Elements La façana del carrer de la Torre té una altura de planta baixa i dos pisos. El segon pis és fruit d'una remunta realitzada durant el segle XX. La planta baixa té tres obertures. La porta es troba a la banda sud de la façana i té proporcions molt verticals. A la banda nord hi ha dues finestres estretes de proporcions similars, de les quals la de l'extrem nord té emmarcament de pedra. A la planta primera hi ha una finestra balconera amb una petita llosa de balcó de pedra motllurada. A la banda nord hi ha una finestra de proporcions quadrades que probablement no sigui original.
La façana del carrer del Port té una altura de planta baixa i tres pisos ja que el desnivell entre el carrer de la Torre i el carrer del Port permet una planta semi soterrani. A la planta baixa hi ha un gran portal que dona accés a un local comercial. A la planta primera hi ha una gran obertura que ocupa la major part de la façana. Originàriament hi havia dues finestres balconeres com les que hi ha a la planta segona, però en alguna reforma recent es van unir. Les obertures de planta primera i segona tenen emmarcaments de pedra i un balcó corregut. La planta tercera és fruit d'una remunta realitzada durant el segle XX.

Ús actual Habitatge / comercial

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a les façanes dels carrers de la Torre i del Port (llindes, brancals i ampits de pedra, cornises, baranes, balcons, persianes i fusteries...). S'inclouen també la disposició i mides de les obertures de la planta baixa i la finestra balconera del carrer de la Torre i de les obertures de la planta segona del carrer del Port. No s'inclouen la resta d'obertures però si els emmarcaments de pedra si es dona el cas.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 6 — 052.EA

☑ Valor històric	Per formar part del barri històric de l'Escala
☑ Valor urbanístic	Per ser uns dels edificis que configuren el front de mar de la platja de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels elements de les cases populars de l'Escala edificades durant el segle XIX .

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Casa de tipus popular que originàriament tenia una composició semblant a la casa veïna, la casa Fran Donjo, però que les modificacions tant un l’una com en l’altra fa que no conservin gaires trets comuns. Encara comparteixen l’alineació de la cornisa de la façana del carrer del Port i de les façanes del carrer de la Torre.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 6 — 052.EA

Planta baixa del c/ de la Torre
JFR

Façana del carrer del Port
JFR

Casa al carrer de la Torre, 11 — 053.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer de la Torre, 11
Coordenades UTM x = 511102.6 ; y = 4663863.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria *
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1240215EG1614S0001QT	52	166	3	Privada

Localització
JFR

Obertures de la planta primera
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 11 — 053.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Casa entre mitgeres amb una altura de planta baixa i pis situada en el context del barri antic de l'Escala. Només té façana al carrer de la Torre
Elements A la planta baixa hi ha la porta a la banda nord i una finestra de proporcions horitzontals a la banda sud. La planta primera té dues finestres idèntiques de proporcions verticals i que tenen un ampit de pedra que actualment està pintat del mateix color ocre de la façana. A la part baixa hi ha un sòcol de color marró.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de la façana del carrer de la Torre (ampits, mida i proporció de les obertures de planta primera...)
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les obertures típiques de les cases populars tradicionals de l'Escala a la planta primera.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació
Regulació No es permet la modificació; Només es protegeixen les obertures de la planta primera, es permet la modificació de les obertures de la planta baixa però seguint els eixos marcats per les obertures de la planta primera.
Façanes/Coberta Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 11 — 053.EA

impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.
Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de reforma es repicarà l’entorn de les obertures de la planta primera i si es troben emmarcaments de pedra es deixaran a la vista. També s’eliminarà la pintura dels ampits de pedra.

Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserven els ampits de pedra de les finestres de la planta primera i podria ser que la resta d’emmarcament estigués recobert pel revestiment de la façana.

Ortofoto
ICGC

Façana

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Casa al carrer de la Torre, 11 — 053.EA

JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 12 — 054.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer de la Torre, 12
Carrer del Port, 11

Coordenades UTM x = 511089.3 ; y = 4663853.7

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1140606EG1614S0001JT	133	124	2	Privada
1140606EG1614S0002KY	133	292	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 12 — 054.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia -

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Amb front a dos carrers oposats

Context Casa entre mitgeres amb una altura de planta baixa i dos pisos situada en el context del barri antic de l'Escala. Conserva els elements tradicionals de les cases populars de l'Escala. Té façana al carrer de la Torre i al carrer del Port.

Elements La façana del carrer de la Torre té una altura de planta baixa i dos pisos. La planta baixa té una petita obertura rectangular arran de terra que dona llum i ventilació a un semisoterrani accessible des de l'altra façana. A la planta primera hi ha dues finestres. La de la banda sud és una finestra balconera amb barana de forja i emmarcament de pedra. A la banda nord hi ha una finestra de proporcions verticals i que també té una barana de forja i emmarcament de pedra. A la planta segona Hi ha dues finestres alineades amb les de la planta inferior. La de la banda sud és una finestra balconera amb una llosa de balcó motllurada sobresortint. Té emmarcament de pedra i barana de forja. A la banda nord hi ha una finestra de proporcions verticals amb emmarcament de pedra i una barana. La façana té una cornisa a la part superior i un cos tipus badalot que ocupa la meitat de l'amplada de la façana.
La façana del carrer del Port té una altura de planta baixa i tres pisos. La planta tercera és una remunta construïda durant els segle XX però que imita les obertures de la resta de façana. A la planta baixa hi ha tres obertures, dos portals de proporcions amples, que actualment acullen u establiment comercial, i un portal més estret que serveix de porta d'accés als habitatges de les plantes superiors. Totes les obertures tenen emmarcament de pedra amb arc rebaixat. A la resta de plantes hi ha dues obertures que són finestres balconeres. Les que conserven una aparença més semblant a l'estat original són les de la planta segona. La resta d'obertures han estat ampliades.

Ús actual Habitatge / comercial

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a les façanes dels carrers de la Torre i del Port (disposició de les obertures, emmarcaments de pedra, lloses de balcó, baranes de forja, fusteries...).

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 12 — 054.EA

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor urbanístic	Per ser uns dels edificis que configuren el front de mar de la platja de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars del segle XIX de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació No es permet la modificació; Es protegeixen totes les obertures de la façana del carrer de la Torre amb tots els elements (baranes, persianes, lloses de balcó...). A la façana del carrer del Port es protegeixen les obertures, els emmarcaments de pedra i les persianes i fusteries, però la resta d'elements es poden substituir ja que no són originals.

Façanes/Coberta Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Entorn/Jardí No disposa de jardí associat.

Estructura/interior Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Es conserven alguns elements típics de l'arquitectura popular del segle XIX de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 12 — 054.EA

Obertures de la part baixa de la façana
JFR

Part alta de la façana
JFR

Façana del carrer del Port
JFR

Detall de fotografia històrica
Josep Esquirol

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 12	054.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 17 — 055.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer de la Torre, 17
Passeig Dr. Jesús Maria Isern, 9

Coordenades UTM x = 511108.5 ; y = 4663844.7

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1240209EG1614S0001BT	176	378	3	Privada

Localització
JFR

Façana del c/ de la Torre
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 17 — 055.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)

Cronologia -

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Amb front a dos carrers oposats

Context Casa entre mitgeres amb una altura de planta baixa i pis situada en el context del barri antic de l'Escala.

Elements La façana del carrer de la Torre té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha una antiga obertura arquejada amb emmarcament de carreus que probablement era l'entrada original, però que actualment s'ha reformat en una finestra i se n'ha alterat l'amplada. A la banda nord d'aquesta obertura hi ha una finestra i a la sud la porta d'entrada.
A la planta primera hi ha una finestra balconera al centre, amb emmarcament de carreus de pedra, i una finestra de proporcions quadrades i factura modera a cada banda. La barana del balcó és de fusta i probablement s'ha col·locat en alguna reforma recent.
La façana del passeig Jesús Maria Isern conserva parcialment l'emmarcament de pedra d'una porta de grans dimensions que actualment serveix de porta del garatge. La resta de la façana s'ha alterat en alguna reforma recent.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de la façana del carrer de la Torre (llindes, brancals, arcs de pedra, balcó...). Es conservaran els brancals de pedra de l'obertura del passeig J. M. Isern.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els emmarcaments de pedra de les obertures típiques de les cases tradicionals de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 17 — 055.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; Només es protegeixen les obertures amb emmarcament de pedra. Es pot modificar l'obertura arquejada de la planta baixa si es demostra que originalment tenia una amplada més gran.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Es conserva l'emmarcament de pedra d'algunes obertures. La resta es va remodelar al llarg del segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 17 — 055.EA

Detall d'una finestra de planta baixa
JFR

Detall del balcó de planta primera
JFR

Façana del passeig J. M. Isern
JFR

Fotografia històrica del psg. J. M. Isern
Josep Esquirol

Detall vista aèria c. 1930
ICGC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 17	055.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Cinto Xuà — 056.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer de la Torre, 35
Coordenades UTM x = 511122.0 ; y = 4663768.7
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1239210EG1613N0001SE	47	76	2	Pública

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Sistema d'Equipaments públics (Clau E)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Cinto Xuà — 056.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia Segle XVIII -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Situat dins del nucli antic de la població de l'Escala, al sector nord, amb la façana orientada al carrer de la Torre.
Elements Edifici entre mitgeres de planta rectangular, distribuït en planta baixa i pis, i amb la coberta de teula a dues aigües. La façana presenta, a la planta baixa, dos portals rectangulars d'accés a l'interior, ambdós amb els brancals bastits amb carreus de pedra i les llindes planes. Al pis hi ha una finestra rectangular emmarcada amb pedra i amb l'ampit motllurat i sobresortit. Damunt la porta d'accés principal hi ha un balcó exempt amb la llosana motllurada i barana de ferro decorada. La façana està rematada amb una canalera de teula vidrada verda i als laterals es conserven restes dels plafons decoratius arrebossats que emmarcaven la façana.

Tota la construcció és bastida amb pedra de diverses mides, sense treballar, disposada irregularment i lligada amb abundant morter de calç.

Ús actual Museu
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, coberta i elements compositius exteriors a façana del carrer de la Torre (obertures amb emmarcaments, motllures, cornisa, baranes...). Pel que fa a l'interior caldrà `reservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per preservar al seu interior els mobles que retraten la vida dels pescadors de l'Escala des del segles XVIII fins al XX.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Cinto Xuà

056.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Antiga casa de pescadors i coralers, actualment restaurada i reconvertida en museu, per així mostrar la vida quotidiana del poble des del segle XVIII fins principis del segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Cinto Xuà 056.EA

Detall porta d'entrada
JFR

Finestra
JFR

Balcó
JFR

Interior
JFR

Interior del forn de pa
JFR

Can Cinto Xuà	056.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Antic Ateneu — 057.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer de la Torre, 36 — *Delimitació bé* —

Coordenades UTM x = 511114.0 ; y = 4663731.4 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* * — *Entorn protecció* —

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1139609EG1613N0001IE	109	300	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Antic Ateneu — 057.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia Principis del segle XIX, 1910 / rehabilitació s. XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Estreta

Context Situat dins del nucli antic de la població de l'Escala, a la part est del terme, amb la façana orientada al carrer de la Torre.

Elements Edifici entre mitgeres de planta rectangular, format per diverses crugies i distribuït en planta baixa i dos pisos, amb la coberta probablement plana. A la planta baixa presenta quatre grans portals rectangulars. Al centre, el portal d'accés principal està emmarcat amb carreus de pedra ben desbastats als brancals, i la llinda ampla i plana. Els tres restants es corresponen amb entrades de garatge, actualment. Dos d'ells també tenen els brancals bastits amb carreus de pedra regulars. Al pis hi ha un gran balcó corregut, al que hi tenen sortida tres finestrals rectangulars, amb els brancals i les llindes de pedra. A la part superior presenten tres arcs de descàrrega construïts amb maons. A la segona planta hi ha tres finestres rectangulars emmarcades amb pedra, amb els ampits sobresortits i motllurats. A la part superior presenten forats de ventilació de la coberta. La façana està rematada amb una cornisa motllurada.

La resta del parament es troba arrebossat i pintat de color marró.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge / cultura

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i les mides, disposició i materialitat de les obertures de la façana del carrer de la Torre. També es conservaran tots els elements decoratius exteriors de la façana (emmarcaments de pedra, baranes, cornisa, fusteries...). Pel que fa a l'interior caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Antic Ateneu — 057.EA

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per ser l'antic Ateneu de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable”, ha de conservar les proporcions i composició dels originals i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Edifici creat com a seu de l’antic Ateneu Art i Cultura, fundat el 1910 i que es va dissoldre cap el 1919. Posteriorment la casa es va llogar a diverses famílies . El pare de l’actual propietària el va adquirir el 1970 i cap a finals del segle XX el va rehabilitar amb diversos habitatges.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Antic Ateneu — 057.EA

Detall de la façana
JFR

Detall de la porta
JFR

Finestres
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Antic Ateneu	057.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Tetes — 058.EA

Altres denominacions Casa al carrer de la Torre, 46

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer de la Torre, 46
Coordenades UTM x = 511127.6 ; y = 4663680.7
Identificació al plànol
Grafisme categoria *
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1238204EG1613N0001EE	95	148	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Tetes — 058.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Edifici situat al nucli històric de l'Escala, en un barri de cases unifamiliars entre mitgeres.
Elements Casa unifamiliar entre mitgeres de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta principal. A cada banda de la porta hi ha una obertura de proporcions verticals amb una reixa metàl·lica decorativa. A la planta primera hi ha tres finestres de proporcions verticals alineades amb les obertures de la planta inferior. Totes les obertures tenen un guardapols a la part superior pintat de color blau cel. A la part baixa de la façana hi ha un sòcol de guix i a la part superior una cornisa. A cada extrem de la façana hi ha una franja de carreuat de guix decoratiu.

Les fusteries són de color blau.

La coberta és inclinada de teula amb el carener paral·lel al carrer.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de la façana del carrer de la Torre (mida i disposició de les obertures, ampits i guardapols, reixes, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Tetes 058.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Es conservaran tots els elements dels emmarcaments del portal i les finestres amb les proporcions i situació actual. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran les fusteries originals, així com les persianes. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Han de tenir el mateix cromatisme blau cel i les persianes han de ser de corda.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Conserva els elements de l’arquitectura popular de l’Escala, probablement d’una reforma realitzada durant el segle XIX.

ICGC
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Tetes 058.EA

Detall planta baixa
JFR

Finestres planta primera
JFR

Detall finestra
JFR

Detall finestra
JFR

Can Tetes	058.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 54 — 059.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer del Mar, 24 Carrer de la Torre, 54	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511134.2 ; y = 4663654.8	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1238102EG1613N0001RE	83	170	3	Privada

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 059.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	Segle XX -
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Situada al mig del nucli antic de la població de l'Escala, amb la façana principal al carrer de la Torre i formant cantonada amb el carrer del Mar.
Elements	Edifici de planta rectangular format per dues crugies, amb la coberta plana a mode de terrat. Presenta planta baixa i un pis, amb un altell situat al centre de la coberta. La façana principal presenta una motllura horitzontal que divideix les dues plantes. La planta baixa té els laterals i el sòcol bastits amb plaques rectangulars decorades amb medallons. Les quatre obertures són rectangulars, amb un emmarcament motllurat amb sanefa decorada. A la planta baixa hi ha el portal i una finestra, amb un ampit corbat de pedra que sobresurt. Al pis hi ha un balcó exempt sostingut per mènsules decorades, i una finestra amb l'ampit sobresortit. Ambdues obertures presenten guardapols a la part superior. Les obertures de la façana al carrer del Mar presenten l'emmarcament llis amb els extrems destacats. Tant la planta baixa com la planta primera tenen cinc obertures, de les quals totes són finestres excepte les penúltimes de la banda oest de la façana, que en el cas de planta baixa és una porta i en el cas de planta primera una finestra balconera. Les obertures de la planta superior tenen una llinda triangular. Els emmarcaments de totes les obertures d'ambdues façanes són de color blau clar i les fusteries són de color groc clar o blanc trencat. La resta del parament és arrebossat i pintat de blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà la composició de totes les façanes i els elements decoratius com obertures, emmarcaments, motllures, baranes decoratives, fusteries... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals i sostres i murs pintats que s'hi puguin conservar.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües procuraran no desvirtuar els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 54 — 059.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics compositius de les cases populars de l'Escala i la decoració de murs, les baranes i les fusteries originals.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració. Es podrà remuntar una planta segona reculada com a mínim 3 metres de la façana i caldrà assegurar que no s'afecten les visuals de la façana des del carrer.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de les dues façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes, ampits, decoracions i motllures...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme.

Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sable", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí No disposa de jardí associat.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular situada al context del barri històric de l'Escala. Conserva sense alterar la composició de les façanes, les decoracions, les baranes i les fusteries originals.

Ortofoto

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 54 — 059.EA

ICGC

Façana principal
JFR

Detall de la porta d'entrada
JFR

Planta primera
JFR

Façana del carrer del Mar
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 54 — 059.EA

Detall obertures planta baixa c. del Mar
JFR

Detall obertures planta primera c. del Mar
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 56 — 060.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer de la Torre, 56
Coordenades UTM x = 511135.8 ; y = 4663649.5
Identificació al plànol *Grafisme categoria* ✱
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1238103EG1613N0001DE	107	185	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 56 — 060.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Llinda any 1885
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Casa situada al nucli històric de l'Escala, en una zona d'habitatges unifamiliars entre mitgeres.
Elements Es tracta d'un edifici de planta baixa i pis. La façana principal és la del carrer de la Torre. A la planta baixa hi trobem la porta d'entrada, de dimensions generoses, i una obertura. A la planta primera hi ha una altra obertura i una finestra balconera. Totes les obertures són rectangulars i tenen ampits, brancals i llindes de pedra vista. La finestra balconera té una barana de forja. Les fusteries són de color verd fosc. Hi ha una canal i un baixant de ceràmica vidriada de color verd. La façana està revestida i pintada de color blanc.

La coberta és plana de tipus terrat.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures, incloent els emmarcaments de pedra. També es conservaran els elements decoratius de les façanes, com les baranes, les fusteries i les persianes.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant

Casa al carrer de la Torre, 56 — 060.EA

interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.
Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Entorn/Jardí	Disposa d’un pati posterior que es procurarà deixar lliure d’edificació, sense ser obligatori.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserven tots els elements de l’arquitectura popular de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

Detall planta baixa
JFR

Detall planta primera
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 56 — 060.EA

Detall de la llinda del portal d'entrada
MASLE

Detall de la llinta "1885"
MASLE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 67 — 061.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de la Torre, 67 Carrer Sant Pere, 48	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511157.1 ; y = 4663615.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

	Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
	11238906EG1613N0001EE	208	511	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 67 — 061.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; -
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Edifici situat al nucli històric de l'Escala, en un barri de cases unifamiliars entre mitgeres.
Elements	Edifici de planta baixa i pis probablement format a partir de tres cases originals, que conserven les seves entrades individualitzades. La façana principal és la del carrer de la Torre. A la banda nord hi ha un portal a la planta baixa amb un arc rebaixat i una obertura més petita a cada costat. A la planta primera hi ha tres obertures a la planta primera de proporcions idèntiques. A la zona central hi tobem un altre portal amb una finestra a la banda sud en planta baixa i en planta primera una finestra balconera i una obertura rectangular a la banda sud. La finestra balconera té una barana decorativa. Per últim, a la banda sud hi ha un portal de garatge a la planta baixa i dues obertures rectangulars a la planta primera. Totes les obertures de la façana tenen fusteries de color blau cel. A la part superior de la façana hi ha una canal ceràmica i dues baixants que separen les tres parts de la façana. Les cobertes són inclinades de teula àrab i en alguns casos planes de tipus terrat. Les cases també tenen façana al carrer Sant Pere, on s'ha afegit un pis aal cos nord i al cos central. Les fusteries d'aquesta façana també són de color blau.
Ús actual	En desús
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures. També es conservaran els elements decoratius de les façanes, com les baranes, les fusteries i les persianes. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 67 — 061.EA

l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics compositius de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Ampliació

Regulació: No es permet la modificació

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana del carrer de la Torre, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. Es permet la modificació de la composició de les obertures de la façana del carrer Sant Pere seguint els eixos compositius existents. També es permet la modificació de la remunta que es veu a la part central del carrer Sant Pere.

Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.

Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa de tipus popular probablement fruit de la unió de tres propietats anteriors. Conserva la composició de les façanes i les fusteries, sobretot a la façana del carrer de la Torre.

Ortofoto

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Casa al carrer de la Torre, 67 — 061.EA

ICGC

Extrem sud de la façana del c/ de la Torre
JFR

Extrem nord de la façana del c/ de la Torre
JFR

Part central de la façana del c/ de la Torre
JFR

Façana del carrer Sant Pere
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 67	061.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 69 — 062.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer de la Torre, 69
Carrer de l'Església, 31
Carrer Sant Pere, 50

Coordenades UTM x = 511161.0 ; y = 4663602.3

Identificació al plànol

Grafisme categoria *

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1238907EG1613N0001SE	59	132	3	Privada

Localització
JFR

Planta baixa
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 69 — 062.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia -

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context Edifici situat al nucli històric de l'Escala, en un barri de cases unifamiliars entre mitgeres.

Elements Casa en cantonada i amb façanes al carrer de la Torre, al carrer de l'Església i al carrer de Sant Pere. Té una altura de planta baixa i pis amb un volum enretirat a la planta superior.

La façana principal és la de carrer de la Torre, on hi ha un gran portal amb un arc de carreus de pedra. A la banda sud hi ha una obertura de petites dimensiona amb llinda, ampit i brancals de pedra. A la banda nord del portal hi ha una altra obertura, probablement d'obertura més recent. A la planta primera hi ha dues obertures de proporcions quadrades de construcció recent.

A la façana del carrer de l'Església hi ha tres obertures a la planta baixa i quatre obertures a la planta primera. Entre cada una de les files d'obertures hi ha un baixant.

A la façana del carrer Sant Pere hi ha una porta ala banda nord i una petita obertura horitzontal a la banda sud. A la planta primera hi ha dues obertures de proporcions quadrades.

Les façanes són revestides i pintades de color blanc.

La coberta és plana, de tipus terrat.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures de la façana del carrer de la Torre, sobretot les que tenen emmarcaments de pedra. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de la Torre, 69 — 062.EA

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les obertures amb emmarcament de pedra a la façana del carrer de la Torre.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; Es conservaran la disposició i proporcions de les obertures amb emmarcaments de pedra de la façana del carrer de la Torre. La resta d'obertures de la façana del carrer de la Torre cal que conservin la disposició però es poden modificar pel que fa proporcions. Les obertures de la resta de façanes es poden modificar.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa amb un gran portal de pedra situada al centre històric de l'Escala. Probablement durant el segle XX es va realitzar la remunta del primer pis i el volum del terrat.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de la Torre, 69 — 062.EA

Detall obertura
JFR

Façana del carrer Sant Pere
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cal Galàn

063.EA

Altres denominacions Restaurant Cal Galàn

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Corriol de l'Usach, 3
Carrer de la Torre, 18

Coordenades UTM x = 511098.0 ; y = 4663827.1

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1140609EG1614S0001ZT	132	545	4	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer de la Torre
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cal Galàn

063.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -

Classificació -

Categoria -

Nº reg/cat. -

Nivell prot. -

Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)

Cronologia Segle XVIII - XIX - XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, a l'extrem nord del sector i formant cantonada entre el carrer de la Torre i el corriol de l'Usach.

Elements Edifici de planta rectangular, distribuït en planta baixa i tres pisos, amb la coberta de teula a dues vessants. La façana al carrer de la Torre presenta un gran finestral rectangular, emmarcat amb carreus de pedra i amb la llinda plana, a la planta baixa. Al pis, destaca un balcó central exempt i, a banda i banda, dues finestres amb l'ampit motllurat, també bastides amb pedra. Aquesta part de la façana està rematada amb una cornisa de pedra motllurada que separa les dues plantes inferiors de la resta del parament. La façana al corriol de l'Usach presenta una única porta d'accés a la planta baixa, d'obertura rectangular i bastida amb carreus de pedra ben desbastats. De l'interior de l'edifici destaquen, a la planta baixa, dues estances separades per dues grans arcades de mig punt bastides amb maons, sostingudes per un pilar central quadrat de pedra. Una de les sales presenta la coberta embigada mentre que l'altra presenta un sostre de biguetes i revoltons restituït.

Exteriorment, ambdues façanes presenten el mateix tipus de parament. Els dos pisos inferiors estan bastits amb carreus de pedra ben desbastats lligats amb morter, mentre que la resta de plantes, més modernes, presenten un revestiment arrebossat i pintat.

Ús actual Restaurant / Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures de la planta baixa i primera. També s'inclou la decoració exterior com ampits motllurat, baranes decoratives... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar l'estructura de pilar de pedra i arcs de maó de la planta baixa i els forjats de bigues de fusta i de bigues metàl·liques amb entrebigats de voltes de maó. També es conservaran els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals a la resta de plantes.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cal Galàn 063.EA

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les façanes de carreus de pedra i la disposició d'obertures tradicionals de l'arquitectura popular de l'Escala i per l'estructura d'arcs de maó de l'interior.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació; Es conservarà la planta baixa i planta primera, incloent exterior i interior. A la resta de la casa (planta segona i tercera) es poden fer les modificacions necessàries.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Hauran de conservar la composició i proporcions dels tancaments originals.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Antic salí posteriorment reconvertit en habitatge, des de l'any 1966 funciona com a restaurant mantenint el mateix nom.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cal Galàn 063.EA

Part superior de la façana del c/ de la Torre
JFR

Façana del corriol de l'Usach
JFR

Interior
IPAGC

Detall d'un dels arcs de maó
IPAGC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cal Galàn	063.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer General Poch, 1 — 064.EA

Altres denominacions Golf Isabel

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer General Poch, 3
Carrer de la Torre, 21
Coordenades UTM x = 511109.7 ; y = 4663830.2
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1240213EG1614S0001YT	92	395	5	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer General Poch, 1 — 064.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Conforma cantonada
Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, al sector nord, amb la façana sud al carrer General Poch i la façana oest al carrer de la Torre.
Elements Es tracta d'una casa en cantonada. Té una altura de planta baixa i tres pisos. La façana del carrer General Poch es divideix en dues meitats compositives, que podrien ser causa de dues etapes constructives diferents. La planta baixa i la planta primera són de maçoneria de pedra vista i es separen de la resta de pisos per una petita barbacana amb biguetes de fusta i rajoles ceràmiques, a la part superior hi ha teules. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, de proporcions amples i amb un arc rebaixat. A cada banda de la porta hi trobem una petita finestra amb arc de mig punt. A la banda oest hi ha dues obertures rectangulars de proporcions verticals.

A la planta primera hi trobem tres obertures, a les dues bandes són finestres balconeres amb un balcó de barana de forja i al centre una finestra rectangular amb una petita barana també de forja.

La resta de la façana es troba revestida i pintada de color blanc. A la planta segona hi trobem tres obertures rectangulars amb baranes metàl·liques i a la planta tercera hi ha cinc obertures. Les dues de la banda oest són rectangulars i de proporcions verticals mentre que a la banda est, les tres obertures tenen un arc de mig punt.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures de la planta baixa i primera. També s'inclou la decoració exterior com ampits motllurat, baranes decoratives... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements constructius i estructurals destacats.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer General Poch, 1 — 064.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets característics de l'arquitectura tradicional a les plantes baixa i primera.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació de les plantes segona i tercera.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Conserva els trets típics de les cases populars a la planta baix ai planta primera, la resta de l'edifici és una remunta construïda durant el segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer General Poch, 1 — 064.EA

Façana del carrer de la Torre
JFR

Part superior de la façana
JFR

Detall de l'entrada del c/ Gen. Poch
JFR

Balcó i ràfec
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer General Poch, 1	064.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Llobet 065.EA

Altres denominacions Casa Reitg Llobet, Bloc d'apartaments Llobet

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer del General Poch, 5
Coordenades UTM x = 511118.8 ; y = 4663832.7
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1240212EG1614S0001BT	66	216	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Llobet 065.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Eclecticisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Finals s. XIX / Mitjan s. XX
Autor/promotor reforma: Josep Esteve Corredor, arq.
Parcel.la Estreta
Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, a l'extrem nord del sector, amb la façana principal al carrer del General Poch.
Elements Edifici de planta rectangular, distribuït en planta baixa i dos pisos. La coberta és de teula a dues vessants. La façana presenta totes les obertures rectangulars. A la planta baixa hi ha una porta d'accés, amb emmarcament motllurat a mode de pilastres. Als costats, dos finestrals enreixats també emmarcats i amb llosana circular. Al primer pis hi ha un balcó corregut sostinguts per grans mènsules, amb barana de línies rectes. Hi tenen sortida dos finestrals delimitats per dues pilastres quadrades amb capitells. Aquestes sostenen un entaulament format per una llinda decorada amb motius vegetals, damunt la qual hi ha una cornisa amb motius geomètrics. Al segon pis hi ha dos balcons exempts amb el mateix tipus de decoració, tot i que a la part superior de la cornisa hi ha un petit timpà. La façana està coronada per un voladís sostingut per quatre mènsules centrals i dues laterals. La façana està emmarcada amb dues filades de carreus regulars decorats i decorada amb un fris profusament decorat a la línia divisòria dels pisos superiors.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, coberta i elements compositius exteriors (obertures, motllures, baranes decoratives, fusteries...).
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals sostres i murs pintats que s'hi puguin conservar.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Llobet — 065.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar la decoració de façana d'una casa benestant del segle XIX.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes, ampits, decoracions i motllures...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la teulada i el terrat: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sable", però mantindran el cromatisme i la composició originals.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	L'any 1953 l'arquitecte Josep Esteve Corredor intervingué modificant les obertures de la façana del carrer General Poch. Aquesta primera reforma suposà l'eliminació de la finestra balconera de la planta baixa, convertint-la en una finestra parella a l'altra que ja hi havia, i la desaparició de la tribuna del primer pis, allargant el balcó i canviant-hi la barana balustrada per una de línies rectes. Posteriorment, en els anys seixanta la casa fou ampliada amb dos pisos, convertint l'immoble en un bloc d'apartaments. Aquesta intervenció suposa l'eliminació de tots els elements antics de les façanes. Les noves façanes presenten grans obertures cobertes amb persianes de llibret i recobriment de pedra en el mur de la planta baixa.
Actuacions finca	1953 Reforma d'algunes obertures feta per l'arquitecte Josep Esteve i Corredor. Anys 60 Ampliació de dos pisos.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Llobet — 065.EA

Ortofoto
ICGC

Façana
JFR

Planta baixa
JFR

Plantes superiors
JFR

Detall coronament
JFR

Casa Llobet

065.EA

Detall finestra planta baixa
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Migdia, 1

066.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Migdia, 1 Carrer de l'Església, 22	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511130.3 ; y = 4663586.3	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

	Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
	1237901EG1613N0001XE	173	224	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Migdia, 1

066.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	1880
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Edifici situat al nucli històric de l'Escala, en un barri de cases unifamiliars entre mitgeres.
Elements	La casa té una altura de planta baixa i pis. La façana principal és la del carrer Migdia. A la banda nord hi ha una petita obertura de proporcions quadrades i al costat el portal principal. Es tracta d'una obertura rectangular amb llindes i brancals de pedra. A la part superior hi ha una finestra balconera amb una barana de forja decorafa amb les Lletres J J i l'any 1880. A la banda sud de la façana hi ha una porta estreta i a sobre una finestra amb llinda i brancals de pedra i un ampit motllurat. A la cantonada entre el carre Migdia i el carrer de l'Església hi ha un guardacantons, una pedra de forma troncocònica que protegia les cantonades de les rodes dels carros. La façana del carrer de l'Església és cega en gran part. Hi trobem una porat a la paret de tanca del pati i dues obertures petites i de proporcions verticals a la banda est de la façana. A la planta primera hi ha una obertura de proporcions quadrades i més o menys centrada. La façana està revestida i pintada, tot i que actualemt la pintura es troba en força mal estat. Les fusteries són de color blau cel. La coberta és inclinada de teula amb el carener paral·lel al carrer Migdia.
Ús actual	En desús
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures de la façana del carrer Migdia i del carrer de l'Església. També els elements decoratius exteriors de les façanes, com baranes, reixes i les fusteries amb el color, la disposició i les característiques originals. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements constructius i estructurals destacats.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Migdia, 1 — 066.EA

- [x] Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar els trets típics de l'arquitectura tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	Es mantindrà el pati posterior lliure d'edificació.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular construïda al segle XIX. Les façanes conserven els trets decoratius de l'arquitectura tradicional i es manté l'espai buit del pati posterior.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Migdia, 1 — 066.EA

Detall porta
JFR

Detall balcó i barana
JFR

Detall emmarcament de pedra
JFR

Façana del c/ de l'Església
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Migdia, 1	066.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer dels Horts, 3 — 067.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer dels Horts, 3
Coordenades UTM x = 511118.7 ; y = 4663646.0
Identificació al plànol *Grafisme categoria* *
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1238114EG1613N0001HE	53	70	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer dels Horts, 3 — 067.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context L'edifici es troba al centre del nucli històric de l'Escala, en una zona de cases entre mitgeres amb una altura de planta baixa i dos pisos.
Elements La casa té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha dues portes de proporcions similars i una petita obertura a la banda sud. A la planta primera hi ha dues obertures de proporcions quadrades. Totes les obertures tene llindes, brancals i ampits de pedra. En el cas de les obertures de la planta primera, els ampits tenen una motllura decorativa. També hi ha una canal i un baixant de ceràmica vidriada de color verd. La façana és de maçoneria de pedra vista.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els murs de càrrega de l'edifici original i la composició de la façana, incloent els elements decoratius com emmarcaments de pedra, motllures, canal ceràmica, fusteries...
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional i les llindes de pedra a les obertures de la façana.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (portes,

Casa al carrer dels Horts, 3 — 067.EA

finestres, ampits...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.

Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de reforma s'estudiarà si la façana tenia un revestiment, en cas afirmatiu es tornarà a revestir el parament de maçoneria de pedra.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sable", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Conserva els elements de l'arquitectura tradicional. Probablement s'ha repicat el revestiment de la façana.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer dels Horts, 3 — 067.EA

Obertures planta primera
JFR

Detall d'una obertura de planta baixa
JFR

Detall de l'altra obertura de planta baixa
JFR

Casa al carrer dels Horts, 3 — 067.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa de la Punxa — 068.EA

Altres denominacions Casa de la Torre

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es
Carrer del Port, 2
Carrer de la Platja, 3
Carrer Alfolí, 1

Coordenades UTM x = 511079.0 ; y = 4663796.5

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1139501EG1613N0001QE	118	354	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1) Subtipus 1a

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa de la Punxa — 068.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Neogòtic; Època contemporània. Segle XX

Cronologia 1919 - 1920

Autor/promotor Francesc Puig Saguer, M d'O. Lluís de Nadal i Artós, promotor.

Parcel.la Amb front a dos carrers oposats

Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, al sector nord, davant de la Platja i formant cantonada amb aquesta i amb els carrers Alfolí i del Port, on hi ha la façana principal.

Elements Edifici de planta rectangular i una sola crugia, amb coberta plana amb tres vessants de teula. Consta de planta baixa, dos pisos i altell, amb una torre-garita a la cantonada nord-est. La façana principal presenta un gran portal de mig punt adovellat, amb la clau destacada. Damunt seu hi ha un escut dels comtes d'Empúries esculpit en pedra i, al seu costat, una finestra geminada amb columneta i capitell decorat, d'estil neogòtic. Al nivell del segon pis hi ha tres obertures d'arc de mig punt bastides amb maons. La façana encarada a mar presenta, tant a la planta baixa com al primer pis, finestres geminades i trilobulades, també neogòtiques. Al segon pis hi ha tres finestres rectangulars emmarcades amb grans carreus de pedra ben escairats. A l'altell hi ha ulls de bou. La torre, força destacada respecte l'entramat urbà de la població, s'aguanta damunt d'un basament format per mènsules circulars, delimitat per una filada de rajola vidrada blava. Distribuïda en dos nivells, amb les finestres apuntades i la coberta piramidal de teula, amb ràfec de rajola decorada. El parament està arrebossat, amb decoració esgrafiada de línies horitzontals blanques. La façana al carrer Alfolí presenta les obertures rectangulars emmarcades amb carreus de pedra.

Tota la construcció es troba bastida amb pedra desbastada de diverses mides, lligada amb morter de calç. Les cantonades estan bastides amb carreus ben escairats.

Ús actual Habitatge / comercial

Ús original/altres Industrial

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, coberta i elements compositius exteriors (obertures, motllures, fusteries...).
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa de la Punxa — 068.EA

l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor urbanístic	Per ser uns dels edificis que configuren el front de mar de la platja de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per la volumetria de l'edifici i la decoració de les seves façanes, d'estil neogòtic.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, ampits, decoracions de pedra, escut d'armes...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació.

Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sable", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí: No disposa de pati associat.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats o altres elements decoratius originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: La casa de la Punxa, també anomenada la xeringa, fou construïda entre 1919 i 1920 pel membre de l'Institut Català de Sant Isidre, Lluís Nadal i Artós, descendent de la família Mornau de Barcelona. El mestre d'obres va ser l'escalenc Francesc Puig Saguer. El 1931 la va comprar Josep Andreu i Ximinis que hi ha instal·lar una fàbrica de gel. El seu gendre, el salador Francesc Solés i Sarret hi va instal·lar una fàbrica de salaor de peix el 1941. Actualment els baixos funcionen com botigues comercials i els pisos com habitatges. L'any 2008 es va endegar un procés de rehabilitació i restauració.

Actuacions finca: 2008-09 Restauració

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

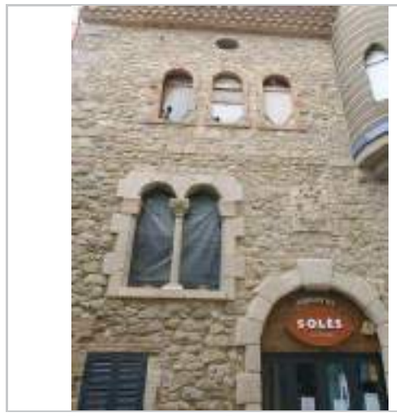
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa de la Punxa — 068.EA

Ortofoto
ICGC

Detall de la façana lateral amb la torre
JFR



Façana del carrer del Port amb escut d'armes
JFR

Façana del carrer Alfolí
JFR

Detall obertura de planta baixa c/ Alfolí
JFR

Casa de la Punxa

068.EA

Obertures en planta primers, c/ Alfolí
JFR

Detall de la plart alta de la torre
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 6

069.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer del Port, 6
Coordenades UTM x = 511080.0 ; y = 4663782.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria *
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1139503EG1613N0001LE	59	55	1	Privada
1139503EG1613N0002BR	59	57	1	Privada
1139503EG1613N0003ZT	59	57	1	Privada
1139503EG1613N0004XY	59	12	1	Privada

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 6 069.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Casa de planta baixa i dos pisos situada al nucli antic de l'Escala. Té façana només al carrer del Port.
Elements A la part baixa de la façana hi ha tres obertures. A l'extrem sud hi ha la porta d'entrada, una senzilla obertura rectangular. A la sona central hi ha una finestra de proporcions verticals amb una reixa amb un motiu romboidal. A l'extrem nord hi ha una porta de garatge. Hi ha un sòcol ressaltat i una petita cornisa amb angles rectes a la part superior de les obertures.
A la planta primera hi ha dues finestres balconeres amb un balcó corregut amb llosa de pedra. La barana presenta motius romboidals i el cognom Sureda al punt central.
A la planta superior hi ha una tribuna tancada al centre i una finestra amb un balcó a cada banda. Sota la llosa del balcó hi ha unes mènsules de pedra.
La façana està revestida i pintada de color blanc i totes les obertures de la façana conserven les fusteries originals.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i les mides i materials de les obertures. També es preservaran els elements decoratius de les façanes com baranes, lloses de balcó, mènsules, cornises, fusteries i persianes.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar i adaptar alguns elements de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 6 — 069.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda durant el segle XX però que ha adaptat la composició i els elements als propis de les construccions tradicionals de l’Escala. Probablement la planta baixa i planta primera tinguin origen en una construcció anterior.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 6 — 069.EA

Detall part superior de la façana
JFR

Detall planta baixa
JFR

Detall planta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 6	069.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Callol

070.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer del Port, 10
Carrer Alfolí, 11

Coordenades UTM x = 511084.7 ; y = 4663759.6

Identificació al plànol

Grafisme categoria

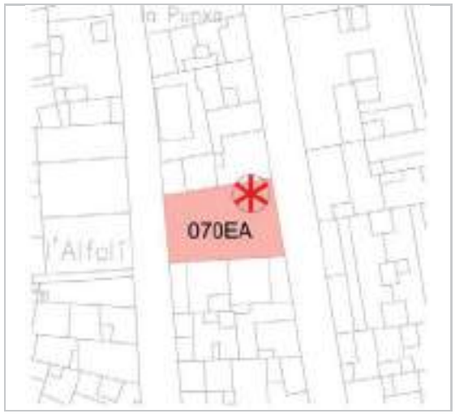
Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

	Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
	1139505EG1613N0001FE	200	587	3	Privada



Localització
JFR

Façana del carrer del Port
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Callol 070.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX

Cronologia 1901

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Gran

Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, amb la façana principal orientada al carrer del Port i la posterior pel carrer Alfolí.

Elements Edifici de planta rectangular, amb la coberta plana a mode de terrat, distribuïda en planta baixa i dos pisos, amb un altell a l'extrem nord del terrat. La façana principal presenta tres portals rectangulars emmarcats en pedra a la planta baixa. El central presenta la data de construcció, 1901, a la part superior. Al primer pis, tres finestrals també de pedra tenen sortida a un balcó corregut, que a la part central enllaça amb una gran tribuna, amb balcó superior al nivell de la segona planta. Tant la tribuna com el balcó estan sostinguts amb mènsules decorades. La tribuna presenta una barana profusament decorada, damunt la qual hi ha quatre columnes amb capitells d'ordre compost, que sustenten el balcó superior. Aquest està format per un basament d'obra, decorat amb plafons de rajola vidrada, damunt del qual hi ha la barana. Hi té sortida un finestral rectangular, emmarcat amb pedra, i als costats, dues finestres balconeres més, amb barana de ferro. El parament es troba arrebossat, amb imitació de carreuada a la planta baixa. A la façana posterior, destaca el portal d'arc rebaixat adovellat de la planta baixa, un balcó corregut amb barana de ferro treballada al primer pis i tres finestres de llinda plana i emmarcades amb carreus, amb l'ampit motllurat, situades al pis superior. La resta de la façana presenta el mateix parament arrebossat, amb imitació de carreus, que a la façana principal.La façana del carrer Alfolí té una altura de planta baixa i dos pisos. A la banda nord de la planta baixa hi ha un gran portal arquejat i emmarcat amb carreus de pedra. A la banda sud hi ha una porta i una finestra que probablement es van obrir durant el segle XX. A la planta primera hi ha tres obertures. A la banda sud hi ha dues finestres balconeres que comparteixen un balcó corregut. El balcó té una llosa de pedra motllurada i una barana de forja. Les dues finestres tenen un emmarcament d'obra i conserven les fusteries originals. La finestra de la banda nord és de dimensions petites i té llinda, brancals i ampit motllurat de pedra. A la planta segona hi ha tres finestres idèntiques, totes amb llinda, brancals i ampit motllurat de pedra. Tota la façana està revestida i té un esgrafiat amb imitació de carreuat. La planta baixa s'ha repintat de color blanc, mentre que la resta de la façana no s'ha repintat i presenta un color marronós.

Ús actual Habitatge / Comercial

Ús original/altres Habitatge / Magatzem

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Callol 070.EA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, coberta i elements compositius exteriors (obertures, motllures, baranes decoratives, fusteries...).
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques i la decoració d'una casa benestant de principis del segle XX.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, ampits, decoracions de pedra, motllures, baranes, columnes...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals del terrat: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació.

Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant exteriors com interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de reforma s'actuarà en la façana del carrer Alfolí per unificar el color del revestiment.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sable", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí No disposa de pati associat.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats o altres elements decoratius originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquest edifici va ser concebut com a salí. A l'Escala hi ha documentats deu salins o indústries de salaó des del segle XVIII.

A la façana principal, sobre la llinda de la porta d'arc a nivell, presenta incisa la data 1901, referent a la inauguració de l'edifici.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Callol 070.EA

Ortofoto
ICGC

Façana del carrer Alfolí
JFR

Tribuna del carrer del Port
JFR

Planta baixa del carrer Alfolí
JFR

Detall de la porta
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Callol | 070.EA

Detall part superior de la façana
JFR

Porta del carrer Alfolí
JFR

Detall finestres del carrer Alfolí
JFR

Detall de la tribuna
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Callol | 070.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 17

071.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer del Port, 17

Coordenades UTM x = 511085.5 ; y = 4663827.3

Identificació al plànol *Grafisme categoria*

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1140610EG1614S0001ET	87	283	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 17 071.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -

Classificació -

Categoria -

Nº reg/cat. -

Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)

Cronologia Segle XVIII / s. XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, a l'extrem nord del terme i formant cantonada entre el carrer del Port i el corriol de l'Usach.

Elements Edifici cantoner de planta rectangular, format per dues crugies i distribuït en planta baixa i dos pisos. La coberta és a dues vessants de teula, amb doble ràfec de teula i dents de serra. La façana principal, orientada al mar, presenta dos portals d'arc rebaixat bastits amb pedra, amb els brancals de carreus de pedra ben escairats. Als pisos superiors hi ha dos grans finestrals rectangulars per planta, amb sortida a petits balcons. La façana lateral, orientada al corriol, presenta una única porta d'accés a l'interior d'obertura rectangular, amb els brancals bastits amb carreus de pedra ben desbastats i la llinda monolítica plana. Damunt seu, a la primera planta, hi ha una finestra rectangular també de pedra, amb l'ampit sobresortit i motllurat, que es repeteix al segon pis.

L'element més destacable de la construcció són els dos tipus de paraments que s'observen. Les plantes inferiors presenten el parament bastit amb pedra de diverses mides, amb les juntes extremadament gruixudes i ressaltades. En canvi, els pisos superiors presenten el parament arrebossat i pintat.

Ús actual Habitatge / Comercial

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures amb emmarcaments de pedra.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor urbanístic	Per ser uns dels edificis que configuren el front de mar de la platja de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 17 — 071.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

Per conservar el parament de pedra de la planta baixa i els emmarcaments de les obertures.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació de les obertures de les plantes primera i segona de la façana del carrer del port. Si hi hagués alguna obertura amb emmarcament de pedra sota el revestiment s'hauria de deixar a la vista.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Ha sofert modificacions al llarg del segle XX, sobretot a les plantes superiors, però conserva el volum original i els emmarcament de pedra de les obertures.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 17 — 071.EA

Façana l'any 2017
Google Maps

Detall de fotografia històrica
Josep Esquirol

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 24 — 072.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer del Port, 24 Passatge del Pati Blau	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511090.8 ; y = 4663706.5	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1139810EG1613N0001ZE	48	180	4	Privada

Localització
JFR

Façana del c/ del Port
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 24 — 072.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segles XVIII - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, a la part est del terme, formant cantonada entre el carrer del Port i el passatge del Pati Blau.
Elements	Edifici de planta rectangular format per dos cossos adossats, amb la coberta de dues vessants el cos posterior i plana el davanter, encarat aquest al carrer del Port. Està distribuït en planta baixa i dos pisos. La façana principal presenta totes les obertures rectangulars, emmarcades amb carreus de pedra ben desbastats. A la planta baixa, el portal d'accés i al costat, amb l'ampit arrodonit i reixa de ferro treballada. Al primer pis hi ha un balcó exempt, que presenta la llosana motllurada i la barana de ferro decorada. També hi ha una finestra amb l'ampit motllurat i sobresortit. A la planta superior hi ha dues finestres amb els ampits treballats. La façana està rematada amb una cornisa rectilínia motllurada, damunt la qual s'assenta la barana d'obra del terrat. La façana lateral només presenta dues finestres rectangulars, emmarcades amb carreus de pedra. La del pis superior té l'ampit motllurat. L'edifici està bastit amb pedra de diverses mides, lligada amb morter de calç. Damunt dels paraments hi ha un revestiment arrebossat, que en el cas de la façana principal presenta decoració a les cantonades.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge
Estat conservació	Regular

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures de la façana del carrer del Port i del passatge del Pati Blau. També els elements decoratius exteriors de les façanes, com baranes, reixes i les fusteries amb el color, la disposició i les característiques originals. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements constructius i estructurals destacats.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Casa al carrer del Port, 24 — 072.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	Cal adequació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de reforma es recuperarà el revestiment de totes els façanes, deixant els emmarcaments de pedra a la vista. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir el color les proporcions dels originals.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala que conserva l'aire popular del context.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 24 — 072.EA

Façana del ptge. Del Pati Blau
JFR

Detall planta baixa c/ del Port
JFR

Detall barana planta primera c/ del Port
JFR

Detall façana del ptge. Del Pati Blau
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 24	072.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 26 — 073.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer del Port, 26	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 511087.5 ; y = 4663693.0	*Entorn protecció*	
		Identificació al plànol	
		Grafisme categoria	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1139706EG1613N0001IE	130	271	3	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 26 — 073.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, a la part est del terme, formant cantonada entre el carrer del Port i el passatge del Pati Blau.
Elements	Casa de planta rectangular amb la façana principal al carrer del Port i la lateral al passatge del Pati Blau. Té una altura de planta baixa i dos pisos. A la part posterior hi ha un cos adossat de planta baixa amb coberta plana que té façana al carrer del Mar. El cos principal té una coberta inclinada amb carener paral·lel al carrer del Port. La façana del carrer del Port és estreta. Hi ha una obertura de grans dimensions a la planta baixa, que serveix d'accés a un local comercial. A la planta primera hi ha una finestra balconera amb una llosa de pedra motllurada i una barana de forja decorativa. A la planta segona hi ha una obertura similar a la de la planta primera però de dimensions més petites. Les obertures de les plantes superiors estan conformades amb carreus de pedra. La façana lateral té una gran obertura a la banda est i tres portes de dimensions verticals a la resta de la façana. Les portes estan conformades amb carreus de pedra. A la planta primera hi ha una finestra balconera i una obertura més petita a la banda oest. A la planta segona hi ha dues obertures alineades amb les de la planta inferior. Totes les obertures tenen llinda i brancals de pedra i un ampit motllurat. La façana es troba revestida i pintada tot i que la pintura ha desaparegut en la major part de la superfície. Les fusteries estan pintades de color verd turquesa.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures de la façana del carrer del Port i del passatge del Pati Blau. També els elements decoratius exteriors de les façanes, com baranes, reixes i les fusteries amb el color, la disposició i les característiques originals. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements constructius i estructurals destacats.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 26 — 073.EA

l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional del barri històric de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; En cas de reforma s'unificarà el tractament i color de totes les façanes.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir el color les proporcions dels originals.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de construcció tradicional en un context de carrers del barri antic de l'Escala que conserva l'aire popular del context.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 26 — 073.EA

Detall façana del c/ del Port
JFR

Detall planta baixa de la façana lateral
JFR

Detal plantes superiors de la façana lateral
JFR

Façana del carrer del Mar
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 26	073.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Ca la Sarita de Cuba — 074.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer del Port, 27
Carrer de la Torre, 30
Coordenades UTM x = 511098.3 ; y = 4663766.7
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1139606EG1613N0001RE	216	114	1	Privada
1139606EG1613N0002TR	216	114	1	Privada
1139606EG1613N0003YT	216	169	1	Privada
1139606EG1613N0004UY	216	136	1	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Ca la Sarita de Cuba — 074.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia 1847
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, a la part septentrional del terme, amb la façana principal orientada al carrer del Port.
Elements Edifici de planta rectangular format per tres crugies, amb la coberta a dues vessants de teula i distribuïda en planta baixa i dos pisos. La façana principal presenta, a la planta baixa, dos portals d'arc rebaixat emmarcats amb carreus de pedra, als laterals, i al centre, un altre portal rectangular de pedra, amb una obertura ovalada al damunt. A la primera planta hi ha tres finestrals rectangulars, bastits amb carreus de pedra, amb sortida a tres balcons exempts, amb llosana motllurada. A la barana de ferro del balcó central hi ha la data de 1847. La segona planta presenta un balcó central, de mides més petites, i dues finestres laterals emmarcades amb carreus de pedra també. La façana està rematada amb una cornisa motllurada.
La resta del parament es troba arrebossat als pisos superiors i força transformat a la planta baixa, combinant el mateix revestiment amb plafons de ceràmica.
La façana del carrer de la Torre té dues crugies. La que es situa a la banda sud té una altura de planta baixa amb un portal arquejat i amb emmarcament de pedra. La coberta és tipus terrat. La crugia situada a la banda nord té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa hi ha una finestra arquejada amb emmarcament de pedra i a la planta primera una finestra balconera amb emmarcament de pedra. El balcó té una llosa de pedra motllurada i una barana de forja. La segona planta és pràcticament cega amb excepció d'una petita obertura ja que les obertures principals es situen mirant al buit de la crugia sud. Hi ha una barana balustrada.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures de la façana del carrer del Port i del carrer de la Torre. També els elements decoratius exteriors de les façanes, com baranes, reixes i les fusteries amb el color, la disposició i les característiques originals. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els

Ca la Sarita de Cuba — 074.EA

elements constructius i estructurals destacats.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'arquitectura popular.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Ampliació

Regulació: Cal adequació; En cas de reforma es recuperarà el revestiment de la façana de planta primera i segona del carrer del Port.

Façanes/Coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es preservarà la composició de les obertures i tots els emmarcament de pedra en la seva posició original.

Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir el color les proporcions dels originals.

Entorn/Jardí: No disposa de pati associat.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica A la façana principal, a la barana obrada en ferro del balcó central s'aprecia la data de 1847, referent a la inauguració de l'edifici.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Ca la Sarita de Cuba — 074.EA

Obertures planta baixa
JFR

Obertures plantes superiors c/ del Port
JFR

Façana del carrer de la Torre
JFR

Porta del carrer del Port
JFR

Detall de la barana amb l'any 1847
JFR

Obertures del c/ de la Torre
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Ca la Sarita de Cuba — 074.EA

Obertures del c/ de la Torre
JFR

Obertures del c/ de la Torre
JFR

Vista de l'interior, el llit
JFR

Vista de la sala d'estar amb el mobiliari original
JFR

Vista interior

Mobiliari

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Ca la Sarita de Cuba — 074.EA

JFR

JFR

Mobiliari
JFR

El fogó de la cuina
JFR

Terrat
JFR

Pati interior
JFR

Ca la Sarita de Cuba

074.EA

Terrat
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 34 — 075.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer del Port, 34
Carrer del Sol, 7

Coordenades UTM x = 511083.0 ; y = 4663658.7

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1138604EG1613N0001RE	118	130	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 34 — 075.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX

Cronologia 1913

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Estreta

Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, a la part septentrional del terme, amb la façana principal orientada al carrer del Port.

Elements Edifici de planta baixa i pis amb una remunta al terrat enretirada de la façana principal. A la planta baixa hi trobem la porta principal i una finestra a cada banda amb una petita balustrada a la part baixa. A la planta primera hi ha dues finestres balconeres amb un gran balcó corregut. Sota el balcó del primer pis hi ha mènsules de ciment decorades amb motius geomètrics i florals. La barana del balcó és de ferro forjat, amb la decoració característica del manyà de l'Escala, Pere Fumadó Poy. La façana acaba amb una cornisa i un frontó amb la part central arquejada amb la data 1913 i una petita balustrada a cada banda. La porta exterior és de fusta de pi de melis amb incisions que dibuixen quarterons. Els dintells de portes i finestres tenen relleus de ciment. A cada cantó de la paret de la façana hi ha decoració en relleu, amb una sanefa de dalt a baix de color marró. La façana està pintada de color beix.
La façana del carrer del Sol té una altura de planta baixa i pis, es troba enretirada i té un pati frontal. La tanca del pati combina la part baixa d'obra amb dos muntant al costat de la porta i la part superior de forja senzilla. La porta també és de forja amb una placa opaca a la part inferior. L'única vegetació del pati és una parra. A davant de la façana i a la banda sud del pati hi ha un cos adossat amb una altura de planta baixa. El cos situat al sud del pati només presenta una porta i probablement són dependències auxiliars. La planta baixa té tres obertures, una porat central i dos grans finestrals de proporcions quadrades. A la part baixa de cara finestral hi ha un petit banc d'obra. La planta primera té un gran balcó corregut amb dues finestres balconeres. La façana es corona amb una balustrada decorativa. La façana també està pintada de color beix amb un color més fosc emmarcant les obertures i els elements decoratius.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, incloent les façanes del carrer del Port i del carrer del Sol; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos, compositius, portals, baranes, fusteries...). Es preservarà també la tanca del carrer del Sol amb tots els seus elements. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configures els espais originals, així com

Casa al carrer del Port, 34 — 075.EA

elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja o marqueteria.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per la seva estructura i composició arquitectònica, que conserva els trets característics de l'arquitectura popular adaptant-los a una arquitectura burgesa.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració. Caldrà redactar un Pla Director de l'edifici abans de plantejar ampliacions del sostre edificable, de manera que es garanteixi que amb aquesta operació no s'afectin els valors del Bé protegit.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de les dues façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes, ampits, decoracions i motllures...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la teulada i el terrat: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que
impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí: Es mantindrà l'espai del pati posterior lliure d'edificació.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular que va ser reformada l'any 1913, tal com consta a la façana, amb estil d'inspiració noucentista-historicista. La va comprar a la dècada de 1920 el salador d'anxoves, Josep Callol Serrats, avi de l'actual propietari, que la va llegar al seu fill Francesc Callol Pascual .

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 34 — 075.EA

Ortofoto
ICGC

Obertures i coronament
JFR

Detall de la planta baixa
JFR

Detall del coronament amb data
JFR

Façana posterior

Casa al carrer del Port, 34	075.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 42

076.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer del Port, 42
Coordenades UTM x = 511076.3 ; y = 4663627.8
Identificació al plànol
Grafisme categoria *
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1138608EG1613N0001JE	42	80	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 42 076.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia 1734 o 1754
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context L'edifici està situat al nucli històric de l'Escala, en una zona de cases entre mitgeres originalment d'una altura de planta baixa i dos pisos però que actualment s'ha transformat, amb diversos edificis que superen aquesta altura.
Elements La casa té una altura de planta baixa i pis. La coberta és de inclinada i de teula, amb carener paral·lel al carrer.Hi ha una canal de ceràmica vidriada de color verd. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, de dimensions àmplies i amb una llinda de pedra amb inscripció. A la banda nord hi ha una finestra conformada amb maó. A la planta primera hi ha una finestra de petites dimensions i conformada amb llinda, brancals i ampit de pedra. La façana és de maçoneria de pedra vista.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures de la façana del carrer del Port. També els elements decoratius exteriors de les façanes, com reixes i les fusteries amb el color, la disposició i les característiques originals. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements constructius i estructurals destacats.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala i per tenir una llinda amb inscripció.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació
Regulació No es permet la modificació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 42 — 076.EA

Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, llindes, ampits, decoracions i motllures...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de reforma s'investigarà si la façana tenia revestiment i en cas afirmatiu es recuperarà. Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular que conserva els trets típics de l'edificació tradicional de l'Escala. A la llinda hi ha la inscripció "A3 D JOAN.MARIA GS", segons el catàleg de llindes elaborat per la Lurdes Boix i M. D. Piñero seria portada d'un altre lloc.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 42 — 076.EA

Llinda amb inscripció
JFR

Obertura planta primera
JFR

Casa al carrer del Port, 47 — 077.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer del Port, 47	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 511094.8 ; y = 4663637.2	*Entorn protecció*	
		Identificació al plànol	
		Grafisme categoria	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1138707EG1613N0002DR	258	397	4	Privada
1138707EG1613N0003FT	258	329	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 47 — 077.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Casa de planta baixa i dos pisos situada dins del nucli antic de la població de l'Escala. Té façana al carrer del Port.
Elements	A la planta baixa hi ha diverses obertures. A la banda nord hi ha un gran portal rectangular que actualment dona accés a un local comercial. Al centre hi ha un portal arquejat que dona accés als habitatges amb una petita finestra a la banda nord. A l'extrem sud hi ha una finestra arquejada. Totes les obertures tenen emmarcaments de pedra si bé probablement els de les obertures dels extrems són de factura més recent. A la planta primera hi ha tres grups d'obertures. Al centre i a la banda nord hi ha una finestra balconera amb balcó i barana de forja amb una petita finestra ala banda nord, mentre que a la banda sud només hi ha una finestra. Totes les obertures tenen emmarcaments de pedra. A la planta segona hi ha una sèrie d'obertures de proporcions quadrades o verticals seguint els eixos de les obertures de les plantes inferiors. Totes elles presenten emmarcaments de pedra. La façana és de maçoneria de pedra vista i la coberta és de teula àrab amb carener paral·lel al carrer.
Ús actual	Habitatge / Comercial
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Tot el volum de l'immoble, incloent la façana del carrer del Port; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos, compositius, portals, baranes, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configures els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja o marqueteria.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 47 — 077.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes, ampits, decoracions i motllures...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació. En cas de reforma es recuperarà el revestiment de la façana, deixant a la vista les pedres carejades o carreus treballats. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de grans dimensions que probablement és fruit de la unió de diverses propietats. S'hi ha fet modificacions però s'han conservat els emmarcaments de pedra i els sistemes constructius tradicionals.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 47 — 077.EA

Detall obertures i coronament
JFR

Detall finestra
JFR

Detall balcó
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 47	077.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 53 — 078.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer del Port, 53
Carrer del Horts, 16
Coordenades UTM x = 511091.3 ; y = 4663606.0
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1138708EG1613N0001ZE	107	336	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 53 — 078.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context L'edifici està situat al nucli històric de l'Escala, en una zona de cases entre mitgeres originalment d'una altura de planta baixa i dos pisos però que actualment s'ha transformat, amb diversos edificis que superen aquesta altura.
Elements És una casa de planta baixa i pis entre mitgeres. La coberta és de tipus terrat.
A la planta baixa hi ha la porta d'entrada a la banda nord, emmarcada amb llinda i brancals de pedra. Sobre la porta d'entrada hi ha un petit teulat. A la banda sud hi ha una finestra de proporcions quadrades. A la part baixa hi ha un sòcol de pedra.

A la planta primera hi ha una finestra balconera emmarcada amb brancals i llinda de pedra. A la banda nord hi ha una finestra rectangular de petites dimensions. A la part superior hi ha una cornisa.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures de la façana del carrer del Port. També els elements decoratius exteriors de les façanes, com baranes i emmarcaments de pedra.Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements constructius i estructurals destacats.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns elements de la tipologia de cases populars tradicionals de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 53 — 078.EA

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; La façana del carrer del Port no es podrà alterar en materialitat ni en la posició de les obertures amb emmarcament de pedra. Es permet alterar la façana del carrer dels Horts.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pisa la façana del carrer del Port, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Té alguns emmarcaments de pedra amb les cantonades arrodonides.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 53 — 078.EA

Detall obertura
JFR

Detall planta baixa
JFR

Façana del c/ dels Horts
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 53	078.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 54 — 079.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer del Port, 54 Carrer de l'Església	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511075.7 ; y = 4663581.0	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1137904EG1613N0001AE	81	120	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 54 — 079.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	1887 / reforma 2018
Autor/promotor	Desconegut / Reforma: Olga Muñoz Frigola, arq.
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Edifici situat al nucli històric de l'Escala, en un barri de cases unifamiliars entre mitgeres.
Elements	Edifici de planta baixa i pis amb la façana la principal al carrer del Port i la façana lateral al carrer de l'Església. A la façana principal hi ha l'entrada a la planta baixa. Es tracta d'una obertura rectangular amb llinda i brancals de pedra. A la llinda hi ha la inscripció "J. A. 1887". A la banda sud de la façana hi ha dues obertures amb una gelosia de peces ceràmiques i a la banda nord n'hi ha una altra igual. A la planta superior hi ha una obertura de proporcions quadrades i llinda brancals i ampit de pedra a la banda sud i una finestra balconera sobre la porta d'entrada. A la part superior hi ha una canal de peces de ceràmica vidriada de color verd. A la façana del carrer de l'Església hi ha una obertura amb una gelosia de peces ceràmiques a la planta baixa, una petita obertura rectangular a la banda oest i a una altura intermitja i una altra obertura rectangular a la banda est de la planta primera. Les façanes estan revestides i pintades de color blanc. La coberta és inclinada de teula àrab i en alguns punts de tipus terrat.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, mides i materials de les obertures de les façanes del carrer del Port i del carrer de l'Església. També es conservaran elements decoratius com les llindes, brancals i ampits de pedra, dates, baranes, lloses de balcó... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 54

079.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns elements de la tipologia de cases populars tradicionals de l'Escala adaptats a l'actualitat.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació dels elements afegits durant la reforma de l'any 2018
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	Es procurarà deixar l'espai de pati posterior lliure d'edificació, tot i no ser obligatori.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular que va ser reformada l'any 2018, però que manté els elements típics de l'arquitectura tradicional de l'Escala.
Actuacions finca	Reforma integral any 2018.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 54 079.EA

Detall planta baixa
JFR

La casa el novembre de l'any 2012
Google Maps

Finestra de planta primera
JFR

Data
JFR

Façana del carrer de l'Església
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 54	079.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 61 — 080.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer del Port, 61 Carrer dels Horts, 22	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511085.8 ; y = 4663584.2	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1137603EG1613N0001DE	98	222	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 61 — 080.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; -
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Edifici de planta baixa i pis situat al nucli històric de l'Escala. Té façana al carrer del Port i al carrer del Horts.
Elements	La façana del carrer del Port té dues obertures en planta baixa. A la banda sud hi ha la porta d'entrada, amb llinda i brancals de pedra. Per la situació i la longitud de la llinda, sembla que originalment l'obertura era més ampla i que s'ha reduït. Probablement hi ha el brancal de pedra original sota el revestiment. A la banda nord hi ha una finestra de proporcions horitzontals i factura moderna. A la planta primera hi ha una finestra balconera alineada amb la porta de la planta inferior. També té emmarcament de pedra. La façana del carrer dels horts té una altura de planta baixa i pis i és de construcció recent, probablement de la segona meitat del segle XX.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i les llindes, brancals i ampits de pedra. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns elements de la tipologia de cases populars tradicionals de l'Escala adaptats a l'actualitat.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; No es permet la modificació de les obertures amb

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 61 — 080.EA

emmarcament de pedra, la resta d'obertures de totes les façanes es poden modificar.

Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular que conserva alguns elements típics de l'arquitectura tradicional de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 61 — 080.EA

Detall portal
JFR

Façana del c/ del Horts
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 63 — 081.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer del Port, 63
Coordenades UTM x = 511084.2 ; y = 4663575.0
Identificació al plànol
Grafisme categoria *
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1137609EG1613N0001ZE	140	132	3	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 63 — 081.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Segle XIX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Casa entre mitgeres de planta baixa i dos pisos amb una eixida a la banda dreta de la parcel·la.
Elements La casa s'estructura en un cos de tres plantes a l'esquerra, que ocupa la meitat de la parcel·la i un cos de planta baixa amb un pati al pis superior on s'accedeix des del primer pis de la casa.
L'entrada a la casa es fa a partir de la porta inscrita en el cos més baix, que té la façana en acabat de pedra sense devastar i morter, a mode de paret de tanca sense més obertura que la porta. Hi ha restes d'una finestra aparedada en època antiga. Aquestes dues obertures són fetes en maó en sardinell. A la part superior d'aquesta paret hi trobem l'eixida, la paret de la qual que dona al carrer té un acabat d'arrebossat blanc. Pel que fa al cos esquerra de l'edifici és una estructura de planta baixa i dos pisos. A nivell del carrer trobem dues finestres , una d'elles, la de més a l a dreta, ha estat engrandida i aplacada amb pedra. Al pis primer trobem un balcó de llosana amb barana de forja i emmarcament de pedra, situat sobre l'eix de la finestra gran inferior i a sobre una petita finestra en el segon pis.

Per la banda de la mitgera, s'accedeix a l'eixida que ocupa el cos dret de l'edificació.

A la coberta hi ha un terrat, i al la façana s'aprecia una canal de terracota verda.

Excepte la paret de l'eixida, que és emblanquinada, totes les parets exteriors són de pedra repicada.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, mides i materials de les obertures de la façana del carrer del Port. També es conservaran elements decoratius com les llindes i brancals de pedra, baranes, lloses de balcó... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 63 — 081.EA

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per trobar-se al nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets característics de l'arquitectura tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. En cas de reforma es recuperarà el revestiment de la façana del cos nord. No cal revestir la tanca del jardí. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	Es procurarà conservar l'espai del pati sense edificació, tot i no ser obligatori.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Es tracta d'una casa entre mitgeres de tipus tradicional que ha estat reformada recentment i a la que, possiblement s'hi ha afegit la parcel·la annexa que serveix d'accés en planta baixa i eixida en el primer.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Port, 63 — 081.EA

Façana del carrer del Port
JFR

Detall planta baixa
JFR

Detall plantes superiors
JFR

Mur de tanca
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Port, 63	081.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Bordas — 082.EA

Altres denominacions Can Callol

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer del Sol, 10
Carrer del Sol, 12
Coordenades UTM x = 511052.7 ; y = 4663630.8
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció
Identificació al plànol
Grafisme categoria

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1138909EG1613N0001GE	112	40	1	Privada
1138910EG1613N0001BE	82	82	1	Privada

Localització
JFR

Tanca del pati davanter
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Can Bordas — 082.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Segles XVIII - XIX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Situat dins del nucli antic de la població de l'Escala, al bell mig de l'entramat urbà i molt proper a l'església parroquial de Sant Pere. La façana principal és orientada al carrer del Sol.
Elements Edifici entre mitgeres de planta irregular, format per dos cossos quadrats adossats amb una zona de pati o eixida a la part davantera. El cos principal presenta la coberta a dues vessants de teula i està distribuït en planta baixa i pis. La porta d'accés està situada a la primera planta i s'hi accedeix mitjançant unes escales exteriors que s'agafen des del petit pati davanter, delimitat respecte al carrer mitjançant una tanca d'obra de poca alçada. Es tracta d'una senzilla porta rectangular. A la banda nord hi ha una petita finestra amb llinda, brancals i ampit motllurat de pedra. A la planta baixa o semisoterrani de la casa s'hi accedeix per una porta en un nivell inferior del pati. Rematant la façana hi ha una canalera de teula vidriada verda.
Tota la construcció es troba arrebossada i pintada de color blanc, tot i que el parament es troba força degradat.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge / pesquera

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, incloent les façanes del carrer del Sol; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos, compositius, portals, baranes, fusteries, escales, paviments exteriors...). Es preservarà també la tanca del carrer del Sol exceptuant l'element afegit de fusta. També es conservarà el pati exterior lliure d'edificació i amb el seu disseny actual. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configures els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i elements de la construcció tradicional.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Bordas

082.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser un exemple de la típica casa de pescadors, humil i senzilla, amb pati, magatzem i habitatge i amb els paraments emblanquinats.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, escales, ampits, decoracions i ràfecs...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí Es mantindrà el pati davanter lliure d'edificació amb els seus paviments i espais originals.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquest casa correspon a un tipus d'edificació popular , que tant es repeteix als pobles costaners de l'Alt Empordà. Eren cases de construcció senzilla on hi vivien els pescadors. Aquestes presentaven un pati a l'entrada, o a l'interior, i un magatzem per guardar els estris de pesca. Moltes d'elles guarden a l'interior les antigues tines per elaborar el vi i l'oli, donat que el conreu de la vinya i l'olivar era una de les altres ocupacions, i al mateix temps forma de subsistència, de moltes famílies de pescadors.

Un tret característic d'aquestes construccions eren l'obra emblanquinada amb calç.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Bordas 082.EA

Ortofoto
ICGC

Façana principal
JFR

Detall lateral de la façana
JFR

Detall finestra
JFR

Entrada del soterrani
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Bordas — 082.EA

Detall de l'escala d'accés
JFR

Interior, envà de canyes de separació habitacions
JFR

Detall sostre
JFR

Menjador i cuina
JFR

Soterrani
JFR

Tina on es premsava el vi
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Bordas — 082.EA

Antic passatge públic cobert durant el s. XX
JFR

Coberta del passatge
JFR

Interior de la factoria d'anxoves
JFR

Porta de la factoria amb brancals de pedra
JFR

Hams per pescar tonyines

Vista exterior general

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Bordas — 082.EA

JFR

Esquema espais
JFR

Fotografia històrica des del passatge ara cobert
Museu Marítim Barcelona

Fotografia històrica
Museu Marítim Barcelona

Planta
Museu Marítim Barcelona

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de l'Església, 14

083.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer de l'Església, 14A
Carrer de l'Església, 12

Coordenades UTM x = 511060.8 ; y = 4663584.3

Identificació al plànol

Grafisme categoria *

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1137903EG1613N0001WE	62	126	2	Privada
1137918EG1613N0001KE	77	80	2	Privada

Localització
JFR

Detall portal
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de l'Església, 14

083.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia Segle XIX - XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Estreta

Context Edifici situat al nucli històric de l'Escala, en un barri de cases unifamiliars entre mitgeres.

Elements Es tracta de dues cases entre mitgeres de planta baixa i pis amb una façana de maçoneria de pedra. A la banda est hi ha una portal amb un arc rebaixat i brancals de pedra. A la part baixa hi ha dos guardacantons integrats en els brancals. A la part superior hi ha una finestra amb arc, brancals i ampit de maó ceràmic.

A la banda oest de la façana hi ha una petita porta i un portal de grans dimensions. Sobre el portal hi ha una finestra balconera sense llosa. Les obertures estan conformades amb maó ceràmic als arcs i als brancals.

Les fusterioes són de color verd. En el cas de les de planta baixa estan revestides d'una xapa metàl·lica també de color verd.

Ús actual En desús

Ús original/altres Habitatge / Magatzem

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a la façana del carrer de l'Església (arcs i brancals de pedra o maó, baranes, fusteries).

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els emmarcaments de pedra o maó i les fusteries típiques de l'arquitectura popular de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de l'Església, 14 — 083.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es recuperaran els revestiments de les façanes. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. No es poden substituir els portals recoberts amb xapa metàl·lica. En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	Es procurarà mantenir lliure d’edificació el pati posterior, tot i no ser obligatori.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Per les dimensions dels portals es podria suposar que la planta baixa dels edificis es feia servir com a magatzem per maquinària o estris pesquers o agrícoles. Les plantes superiors probablement eren habitatges.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de l'Església, 14 — 083.EA

Detall portal
JFR

Vista general d'un portal
JFR

Detall finestra
JFR

Vista d'un portal
JFR

Detall finestra
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de l'Església, 14 — 083.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de l'Església, 20

084.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer de l'Església, 20
Carrer Migdia, 2

Coordenades UTM x = 511119.3 ; y = 4663589.4

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1138909EG1613N0001GE	102	140	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de l'Església, 20

084.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia Segles XIX - XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context Edifici situat al nucli històric de l'Escala, en un barri de cases unifamiliars entre mitgeres.

Elements Casa unifamiliar entre mitgeres de planta baixa i pis. Té la façana principal al carrer de l'Església i la lateral al carrer Migdia. A la façana del carrer de l'Església hi ha la porta d'entrada al centre. A cada banda de la porta hi ha una obertura rectangular de proporcions verticals. A la planta primera hi ha una finestra balconera al centre i dues obertures més petites a cada banda. A la part superior de la façana hi ha un petit ràfec de peces ceràmiques i una canal de ceràmica vidriada de color verd. A la part baixa de la façana hi ha un sòcol de pedra aplacada.

La cantonada entre el carrer Migdia i el carrer de l'Església és de carreus de pedra.

La façana del carrer Migdia és pràcticament cega, amb dues finestres alineades a la banda sud a planta baixa i planta primera.

Les fusteries són de color blau.

Les façanes estan revestides de morter i sembla que originalment pintades de color blanc, tot i que la pintura ha desaparegut en gran part de la superfície.

La coberta és inclinada de teula amb el carener paral·lel al carrer de l'Església.

Ús actual En desús

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, mides i materials de les obertures de les façanes del carrer de l'Església i del carrer Migdia. També es conservaran elements decoratius com les pedres cantoneres, baranes, lloses de balcó, ràfec... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de l'Església, 20 — 084.EA

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases populars tradicionals de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular que conserva els trets característics de les edificacions tradicionals de l'Escala de finals del s. XIX - principis del XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de l'Església, 20 — 084.EA

Detall planta primera
JFR

Detall porta d'entrada
JFR

Detall obertura planta baixa
JFR

Façana del carrer Migdia
JFR

Detall obertures planta baixa
JFR

Detall planta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de l'Església, 20 — 084.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Joan Lau — 085.EA

Altres denominacions Fleca de can Lau

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer del Mar, 37
Carrer Sant Pere, 41
Carrer Dr. Puig Sureda, 46

Coordenades UTM x = 511169.4 ; y = 4663654.8

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1238413EG1613N0001LE	116	262	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Dr. Puig Sureda
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Joan Lau — 085.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX

Cronologia Segle XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context Situat dins del nucli antic de la població de l'Escala, a la part est de l'entramat. Forma cantonada entre els carrers del doctor Puig Sureda, del Mar i sant Pere.

Elements Edifici de planta més o menys trapezoidal format per tres crugies. Està distribuït en planta baixa i pis, amb un altell o àtic situat al centre de la coberta, el qual té sortida al terrat que ocupa la part posterior de l'edifici. La part corresponent a la façana principal és a un sol vessant. Aquesta façana, orientada al carrer Puig Sureda, presenta una motllura horitzontal a la línia de separació entre els dos pisos. A la planta baixa hi ha una porta d'accés rectangular, amb l'emmarcament motllurat i teulada a la part superior. Als costats, dues finestres rectangulars emmarcades amb pedra, amb l'ampit arrodonit i reixa de ferro treballada. Als extrems de la façana hi ha dues franges verticals a mode de pilastres, amb decoració central. Al pis, destaca un balcó central, amb la llosana sostinguda per dues mènsules decorades, i dues finestres a banda i banda, amb l'ampit sobresortit i motllurat. La façana està coronada per una cornisa rectilínia. La resta del parament es troba arrebossat i pintat.

La façana posterior és força més interessant. Tot el parament es troba dividit en plaques horitzontals arrebossades i pintades, que perden amplada a mesura que guanyen alçada. A la planta baixa hi ha un sòcol inferior de pedra i una única finestra rectangular modificada. Al pis, un balcó corregut amb la llosana motllurada i la barana de ferro treballada, al que hi tenen sortida dos finestrals rectangulars, decorats amb una dovella a la part superior. La façana està rematada amb una àmplia cornisa damunt la qual hi ha un plafó d'obra sinuós al centre i, als costats, dues baranes de ferro treballat que delimiten el terrat. La cantonada amb el carrer del Mar és arrodonida i està decorada amb les mateixes plaques de la resta de la façana.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, mides i materials de les obertures de les façanes del carrer del Mar, del carrer sant Pere i del

Can Joan Lau — 085.EA

carrer Puig Sureda. També es conservaran elements decoratius com el frontó esgrafiat de la façana del c/ Sant Pere, motllures, baranes, lloses de balcó, cornisa... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configures els espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per mantenir les característiques típiques de les cases populars de l'Escala i tenir una façana de caràcter burgès al carrer Sant Pere.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Ampliació

Regulació: No es permet la modificació

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, decoracions , cornises...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme.

En cas de remuntar un pis, s'ha de conservar inalterat el coronament actual de la façana del carrer Sant Pere (frontó corbat central i baranes laterals), l'obra nova s'enretirarà del pla de façana. S'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.

Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.

Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La casa, situada al carrer Puig Sureda, 46, era coneguda com la Fleca de can Lau, ja que subministrava pa a la població de l'Escala, concretament al barri del Passeig. El forn es trobava en un local proper, en el carrer de la Torre, que més tard va ser una pizzeria regentada pels últims propietaris, anomenada La Palmera. El nom Lau, molt popular a l'Escala, prové d'Estanislau, ja que un dels avantpassats de la casa, Estanislau Pasqual i Ventura va aprendre l'ofici de forner a Barcelona i va muntar el forn i la botiga. El seu fill, Joan Pascual Gich (1910-2002) *, conegut com en Joan Lau, va ser forner tota la vida i va ser elegit el primer alcalde de la Democràcia a l'Escala, exercint el seu mandat entre els anys 1979-1983. L'avi, Joan Pasqual Julià, tenia barques de bou i vivers de peix a Barcelona i era el representant de Port Bou fins a Blanes, de la fàbrica Fabra i Coats que subministrava el fil de les xarxes de pesca. Una part de la fortuna l'havia fet amb el contraban i a les golfes de la casa hi ha via habilitat una estança per a amagar-hi el contraban.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Joan Lau — 085.EA

La casa dóna a tres carrers: Puig Sureda, del Mar i Sant Pere. L'entrada a la fleca i botiga, on venien el pa fins a la dècada dels setanta del segle XX, era pel carrer de Sant Pere. En el decurs de la reforma posterior al tancament de la fleca es va eliminar aquesta entrada que ha quedat convertida en finestra. Aquesta seria la façana més interessant, amb decoració Art Decó, de principi del segle XX amb dos grans cercles a les cantonades de la finestra i un interessant relleu amb figura de la divinitat Cupido muntat dalt d'un carro portat per una cérvola dins d'un medalló en forma d'ull, a la barana del terrat, que s'hauria de conservar, igual que la forja de ferro de les obertures i barana del terrat.

A la façana del carrer Puig Sureda, es conserven dues finestres amb ampit de pedra ovalat a la planta baixa i reixa de ferro treballat que també s'hauria de conservar. Les finestres del pis superior, són d'obra amb ampit motllurat. Una motllura ressegueix el primer pis donant esveltesa a la casa. La façana menys interessant seria la del carrer del Mar, amb amples finestres. Tota la casa és arrebossada amb morter de calç i sorra decorat en forma de quarterons imitant carreus de pedra.

Bibliografia

GUANTER, Pere, Els alcaldes de l'Escala (1900-1905). Entre el poder i l'oblit. Ajuntament de l'Escala, 2003.

Ortofoto
ICGC

Façana del carrer Sant Pere
JFR

Detall façana c/ Sant Pere
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Joan Lau | 085.EA

Detall façana c/ Dr. Puig Sureda
JFR

Façana del c/ Dr. Puig Sureda l'any 2012
Google Maps

Detall decoració
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Joan Lau | 085.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Maranges — 086.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Maranges, 1 Carrer Enric Serra, 3	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511011 ; y = 4663759	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1139302EG1613N0001WE	342	1020	3	Privada

Localització
JFR

Façana del c/ Enric Serra
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Edificis singulars a conservar (Clau 1) Subtipus 1a
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Maranges — 086.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	9411-I
Nivell prot.	Nivell B. BCIL

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	9411-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/RB Arquitectura Residencial Urbana / Residencial en Blocs Singulars
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Construcció s. XVIII, Reforma any 1831.
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, molt propera a l'Alfolí, i amb façanes als carrers Maranges, Enric Serra i Santa Màxima.
Elements	Edifici de planta rectangular i tres pisos d'alçada, amb la coberta de teula a quatre vessants. Presenta una estructura de casa pairal fortificada amb garites a l'extrem superior de les cantonades, amb els basaments formats per mènsules de pedra en degradació i decorats. La façana principal, de composició simètrica, presenta una porta d'accés d'arc rebaixat bastit amb carreus escairats, amb la clau en relleu amb la data del "1831". Al primer pis hi ha un balcó exempt i als costats dues finestres amb l'ampit motllurat. Al segon pis hi ha un petit balcó exempt, amb llosana de doble curvatura. La façana presenta una senzilla cornisa motllurada que envolta el perímetre de l'edifici. Les façanes laterals tenen la mateixa composició: tres portals d'arc rebaixat de pedra a la planta baixa, i tres balcons a cadascun dels dos pisos superiors. Els del primer pis tenen la llosana sostinguda per mènsules i els del segon presenten la llosana de doble curvatura. Totes les finestres i finestrals de l'edifici són rectangulars, amb els brancals bastits amb carreus de pedra i les llindes planes. L'interior presenta un ampli i acollidor pati central i algunes estances cobertes amb voltes d'aresta i llunetes. Es conserva el mobiliari i els elements decoratius dels segles XVIII i XIX. La construcció està bastida amb carreuons desbastats i pedra, lligats amb morter de calç. Els angles de la façana estan acabats amb carreus ben tallats.
Ús actual	Habitatge / comercial
Ús original/altres	Casal fortificat

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Tot el volum de l'immoble, incloent les façanes dels carrers Maranges, Enric Serra i Santa Màxima; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, motllures, lloses de balcó, emmarcaments de pedra, baranes, reixes, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets pintades. També es conservarà el mobiliari original, si és possible al lloc pel qual va ser dissenyat.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Maranges — 086.EA

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets d'una casa noble fortificada.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per ser la casa pairal de la nissaga Maranges, importants polítics, militars i juristes de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, decoracions , cornises...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta i es mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí: Es mantindrà el pati central lliure d'edificació.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius o del mobiliari originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Sembla que la construcció d'aquest casal data del segle XVIII i que van emprar-s'hi materials procedents d'Empúries. A la llinda de la porta de la façana principal hi ha un relleu amb la data del "1831" a la clau. Probablement correspon al moment d'una reforma important de l'edifici.

Les obertures de marbre de la façana, a les primeres dècades del segle XX, es trobaven, desmuntades, al pati de la casa; més tard foren col·locades al lloc sctual. Segons informació de l'actual propietari de la casa, aquests elements procedeixen de l'antic hospital del poble de la Selva de Mar, de l'enderrocament del qual ha sentit explicar que les recuperà son pare. Aquest hospital, d'història ignorada, donà nom al carrer de l'Hospital, al costat de ponent del qual era emplaçat, a poca distància de la plaça i de Can Maranges. No n'han quedat altres vestigis apreciables o d'algun interès.

Bibliografia Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Maranges — 086.EA

Ortofoto
ICGC

Façana del c/ Maranges
JFR

Façana c/ Santa Màxima
JFR

Porta d'entrada
JFR

Escut amb data 1831
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Maranges | 086.EA

Obertures planta baixa
JFR

Obertures primera planta
JFR

Obertures segona planta
JFR

Detall cantonada
JFR

Fotografia històrica. Façana del c/ Enric Serra
Josep Esquirol

Escala de l'entrada
Ajuntament de l'Escala

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Maranges | 086.EA

Vistes interiors
Ajuntament de l'Escala

Vistes interiors
Ajuntament de l'Escala

Vistes interiors
Ajuntament de l'Escala

Vista del terrat
Ajuntament de l'Escala

Interior

Placa commemorativa bicentenari

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Maranges

086.EA

Ajuntament de l'Escala

Peces del mobiliari original
MASLE

Ajuntament de l'Escala

Peces del mobiliari original
MASLE

Peces del mobiliari original
MASLE

Peces del mobiliari original
MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Maranges, 5 — 087.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Maranges, 5
Coordenades UTM x = 511038.3 ; y = 4663741.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1139910EG1613N0001WE	73	255	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Maranges, 5 — 087.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia Segle XVIII
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Conforma cantonada
Context Casa de planta baixa i dos pisos situada al barri vell de l'Escala. Es tracta d'un immoble de dimensions considerables, probablement dels primers a comptar amb baixos comercials i diversos pisos. Conforma cantonada amb en carrer Maranges i un carreró sense sortida.
Elements La façana del carrer Maranges té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa hi ha una obertura arquejada amb emmarcament de pedra i una obertura rectangular a cada banda. A la planta primera hi ha tres finestres balconeres amb emmarcament i llosa de balcó de pedra i barana de forja. Aquestes tres obertures tenen persianes de corda i les fusteries probablement són originals. A la planta segona hi ha tres obertures més, de petites dimensions, amb emmarcament de pedra i barana de forja integrada a l'obertura. A la façana lateral hi ha l'entrada als habitatges de les plantes superiors i diverses finestres. Gran part de les obertures tenen emmarcaments de pedra.
Ús actual Habitatge / Comercial
Ús original/altres Habitatge / Comercial

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, mides i materials de les obertures de les façanes del carrer Maranges i del petit carreró lateral, sobretot de les obertures amb emmarcament de pedra. També es conservaran elements decoratius com baranes, lloses de balcó, cornisa...
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Maranges, 5 — 087.EA

Regulació	No es permet la modificació; Es permet la retirada del voladís revestit amb peces ceràmiques entre la planta baixa i la primera planta.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Caldrà pintar les façanes amb un únic color, que podria ser el color blanc de les plantes primera i segona. Es permet que el sòcol tingui un color diferenciat. Es deixaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures sense revestir, amb la pedra vista. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. També es conservaran les persianes de corda de la planta primera.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Edifici situat al barri vell de l’Escala i que conserva gran part dels trets característics de l’edificació tradicional. Per la seva tipologia i situació es podria tractar d’un del primers edificis amb baixos comercials i pisos de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Maranges, 5 — 087.EA

Detall façana
JFR

Planta baixa
JFR

Façana lateral
JFR

Detall part superior de la façana
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Maranges, 5	087.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Maranges, 14 — 088.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Maranges, 14 Carrer del Pati Blau, 5	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511060.2 ; y = 4663718.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1139805EG1613N0001EE	105	300	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Maranges, 14 — 088.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII, reformes durant el segle XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Edifici de planta baixa i dos pisos situat al barri vell de l'Escala i amb façanes al carrer Maranges i al carrer del Pati blau. L'edifici ha estat molt modificat però conserva elements originals a la primera planta del carrer Maranges i a la planta baixa del carrer del Pati blau.
Elements	La façana del carrer Maranges té una altura de planta baixa i dos pisos. La planta baixa està molt modificada, amb una gran superfície vidriada que originalment eren aparadors i que actualment està en desús. Tota la superfície de paret de la planta baixa està revestida amb un marbre artificial negre. La planta primera conserva els elements tradicionals dels edificis de l'Escala. A la part central hi ha una finestra balconera amb emmarcament i llosa de balcó de pedra. La barana del balcó és de forja. A cada banda d'aquesta finestra central hi ha una finestra de proporcions verticals amb llinda, brancals i ampit de pedra. La finestra de la banda est té un petit ràfec de teules sobre la llinda. Les fusteries de totes tres obertures són de fusta i probablement són originals. A la finestra central hi ha una persiana de corda. Entre la planta primera i la segona hi ha on coronament motllurat que probablement era el final de la façana fins a mitjans segle XX. La planta segona té tres obertures rectangulars de factura moderna. La façana del carrer del Pati blau és pràcticament contemporània, probablement realitzada al mateix temps que les obres de remunta d'un pis. A la planta baixa es conserva parcialment una porta amb emmarcament de pedra.
Ús actual	Habitatge / Comercial
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de planta primera del carrer Maranges (obertures i cornisa).
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Maranges, 14 — 088.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

Per conservar els emmarcaments de pedra de les obertures de planta primera, típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació; No es permet la modificació de les obertures i els elements decoratius de la planta primera. La resta de la façana es pot modificar.
Façanes/Coberta	Es conservaran tots els elements dels emmarcaments de pedra de les finestres i la llosa de balcó amb la reixa. També es conservaran les fusteries i les persianes originals. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular situada al context del barri antic de l'Escala. Originalment tenia una altura de planta baixa i pis i probablement durant les obres de remunta d'un pis es van modificar totes les façanes, conservant alguns elements originals sobretot al primer pis el carrer Maranges.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Maranges, 14 — 088.EA

Portal del carrer Pati blau
JFR

Façana del carrer Pati blau
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Maranges, 26

089.EA

FITXES RELACIONADES:

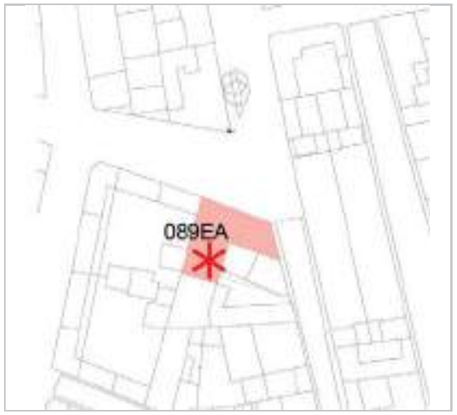
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Maranges, 26 Carrer de la Torre, 40	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511124.3 ; y = 4663697.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1238202EG1613N0001IE	225	412	4	Privada



Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Maranges, 26

089.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII, reformes durant el segle XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Edifici de planta baixa i dos pisos situat al barri vell de l'Escala. Conforma cantonada entre el carrer Maranges o placeta de Pekin i el carrer de la Torre.
Elements	La façana del carrer Maranges té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa hi ha una obertura rectangular i de proporcions verticals que per la disposició podria ser de les obertures originals de l'edifici, tot i que no hi ha cap element que pugui confirmar-ho. A cada banda hi ha una obertura rectangular de grans dimensions que en la banda est serveix d'entrada a un garatge i en la banda oest d'entrada a un local comercial. La planta primera té una finestra balconera a la part central amb una llosa de balcó de pedra i una barana de forja. Aquesta obertura és la que té més elements originals de tota la façana. A cada banda hi ha una finestra de proporcions verticals. La planta segona repeteix l'esquema de la planta primera però en aquest cas només hi ha finestres, no hi ha balcó. Totes les obertures de la planta primera i segona tenen un guardapols de peces ceràmiques de forma romboidal i de color blau fosc. La façana del carrer de la Torre és estreta i té poques obertures. A la planta baixa hi ha una porta. A la planta primera hi ha una finestra amb emmarcament de pedra a la banda nord i una petita obertura de forma ovalada a la banda sud. Aquesta composició es repeteix a la planta segona però amb obertures de factura moderna.
Ús actual	Habitatge / Comercial
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de la façana del carrer Maranges o placeta de Pekín (disposició i proporcions de les obertures, excepte les obertures de la planta baixa) i la finestra de la planta primera del carrer de la Torre amb els corresponents emmarcaments de pedra.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Maranges, 26 — 089.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures, la llosa i barana de la façana del carrer Maranges o placeta de Pekín. Es conservaran també els tancaments i persianes de llibret originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Edifici situat al context del barri vell de l’Escala. Probablement originalment era un edifici de planta baixa i pis al qual se li va fer una remunta a mitjans del segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Maranges, 26 — 089.EA

Detall finestra
JFR

Façana del carrer de la Torre
JFR

Detall finestra
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Maranges, 26	089.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Lleal

090.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Alfolí, 3
Carrer del Port, 4

Coordenades UTM x = 511074.0 ; y = 4663789.7

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1139502EG1613N0001PE	108	350	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanísitica
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Lleal

090.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)

Cronologia Segles XVII - XVIII / XX -

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Estreta

Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, al sector nord, davant de la Platja i amb façana als carrers del Port i Alfolí, on hi ha la façana principal.

Elements Edifici entre mitgeres de planta rectangular format per planta baixa i dos pisos. La façana principal presenta, a la planta baixa, una porta d'accés rectangular, amb els brancals bastits amb carreus i la llinda plana. Al costat hi ha cinc petites obertures allargades, a mode de ventilació. A la primera planta, damunt la porta, hi ha una finestra quadrada amb carreus als brancals i la llinda plana, amb l'ampit motllurat i sobresortit. Als costats, dues finestres quadrades més, potser d'obertura més tardana. A la segona planta hi ha dos finestrals rectangulars, amb l'ampit i les impostes motllurades. El coronament d'ambdues obertures i de la segona planta ha estat restituït recentment i presenta el parament arrebossat, mentre que la resta de la façana està bastida amb pedra ben escairada de diverses mides, disposada mitjançant filades completament regulars.

La façana posterior ha estat restituïda durant l'última campanya de rehabilitació de l'edifici, duta a terme recentment.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures de la façana del carrer Alfolí, sobretot les que tenen emmarcaments de pedra.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de l'arquitectura popular de l'Escala i tenir una façana de pedra del segle XVII.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Lleal — 090.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació; No es permet la modificació de la façana del carrer Alfolí. Es permet la modificació de la façana del carrer del Port.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa bastida vers la meitat del segle XVII al nucli antic de l'Escala. L'edifici presenta diferents reformes.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Lleal — 090.EA

Part superior de la façana
JFR

Detall finestra original
JFR

Detall noves obertures
JFR

Façana del carrer del Port
JFR

Detall
JFR

Can Lleal	090.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Alfolí de la sal — 091.EA

Altres denominacions El Pòsit Vell

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Alfolí, 6
Coordenades UTM x = 511082 ; y = 4663780
Identificació al plànol
Grafisme categoria

Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1139903EG1613N0001SE	751	924	4	Pública

Localització
JFR

Façana del c/ Alfolí
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1) Subtipus 1a
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Alfolí de la sal — 091.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Monument històric
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 116-MH-EN
Nivell prot. Nivell A. BCIN

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Monument històric
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 116-MH-EN
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AI Arquitectura Industrial/Comercial
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia 1692
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situat dins del nucli antic de la població de l'Escala, molt proper a la platja i al número 6 carrer que porta el seu nom.
Elements Edifici de planta rectangular i de grans dimensions, amb una estructura que recorda a un mas. Està format per tres crugies perpendiculars a la façana, amb la teulada a dues vessants, doble ràfec i teula tortugada vidrada verda. El lateral sud és un espai de pati interior, al que s'accedeix a través d'una gran porta d'arc rebaixat, bastida amb carreus de pedra. Presenta planta baixa i dos pisos d'alçada, amb les obertures rectangulars i els muntants i les llindes de carreus de pedra. A la planta baixa hi han tres portals, al pis un balcó exempt amb llinda gravada amb la data "1692". La resta són finestres amb l'ampit motllurat. A les golfes hi ha tres petites finestres d'arc de mig punt, amb l'ampit motllurat i corregut. A la façana sud, les obertures també es troben emmarcades amb pedra. L'interior presenta, a la planta baixa, les sales cobertes amb voltes rebaixades i d'arc de mig punt bastides en pedra desbastada disposada en filades més o menys regulars, amb algunes refeccions fetes amb maons. Les obertures que comuniquen aquestes estances són rectangulars i estan bastides amb carreus de pedra ben desbastats. A l'estança principal destaquen diverses arcades fetes amb carreus i recolzades en pilastres adossades als murs, amb les impostes motllurades. Als pisos superiors, els sostres són embigats. Adossat al nord hi ha una altre cos rectangular més baix que el principal, amb el mateix tipus d'obertures.

La construcció és de pedra sense treballar, amb les cantonades acabades amb carreus.
Ús actual Museu
Ús original/altres Habitatge / Manufacturer

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es protegeix tot l'element: el conjunt de volumetries que deriven de les diferents fases constructives, la seva estructura i elements constructius, així com la distribució d'espais originals.
Entorn de protecció El delimitat en l'expedient de BCIN - Monument històric

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Alfolí de la sal

091.EA

- [x] Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar els trets típics compositius de l'arquitectura tradicional de l'Escala, tant a l'exterior com a l'interior.
- [x] Valor sociocultural i etnològic — Per ser el més antic dels alfolins que es conserven a l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

És l'edifici més antic que es conserva a l'Escala. L'Alfolí de la Sal, al barri vell de l'Escala, va ser construït l'any 1697 aprofitant el monopoli de la sal que havia establert el rei Felip II l'any 1564. Era també la duana marítima i la seu d'associacions de pescadors i d'antigues gabelles. Va impulsar el creixement econòmic i demogràfic del segle XVIII gràcies a les mercaderies que arribaven amb el cabotatge (sal i cereals) i les que s'exportaven (peix salat i vi). La sal i altres mercaderies arribaven per mar, i des de l'Alfolí es distribuïen als pobles de l'interior; també es feia servir per fer la salaó del peix.
L'any 1869 l'estat va abolir el monopoli de la sal. En perdre la funció pública, l'Alfolí es va posar a subhasta. Va pertànyer, entre d'altres, a la família de Manuel Girona, un hisendat barceloní que l'arrendava. A principi del segle XX encara allotjava indústries i establiments de l'Escala vinculades a la pesca i la salaó. La botiga del Pòsit de Pescadors estava situada a la primera planta, mentre que a la planta baixa hi havia indústries de salaó, tot i que també s'hi feien bótes per al vi i barrils per a les anxoves. A banda, també hi tenia la seva seu la societat de socors mutus La Pescadora.
L'edifici va ser adquirit per l'Ajuntament de l'Escala l'any 2006 i l'any 2017 se'n va finalitzar la restauració. Actualment funciona com a centre cultural i museu.

Bibliografia

Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya

Actuacions finca

2015 Rehabilitació interior

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Alfolí de la sal

091.EA

Detall part superior de la façana
JFR

Pati lateral
JFR

Pati central
JFR

Interior
JFR

Interior
JFR

Fotografia històrica
COAC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Alfolí de la sal

091.EA

Fotografia històrica
COAC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Alfolí, 8

092.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Alfolí, 8

Coordenades UTM x = 511061.7 ; y = 4663746.0

Identificació al plànol *Grafisme categoria* *

Codi INE 62

Delimitació bé —

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1139904EG1613N0001ZE	86	217	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Alfolí, 8

092.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -

Classificació -

Categoria -

Nº reg/cat. -

Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia Segle XIX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Estreta

Context Casa de planta baixa i dos pisos entre mitgeres, situada al nucli històric de l'Escala.

Elements La casa només té façana al carrer Alfolí. La planta baixa ha estat modificada per adaptar-la a l'ús comercial i actualment té una gran obertura dividida entre la porta d'entrada als habitatges de les plantes superiors i un local comercial. A la planta primera hi ha dues finestres balconeres amb emmarcament de pedra i un balcó corregut amb llosa de pedra motllurada.
A la planta segona hi ha dues finestres balconeres més baixes que les de la planta inferior que tenen un petit balcó cada una. La llosa té una motllura similar a la de la planta inferior.
La façana es corona amb una cornisa.

Ús actual Habitatge / Comercial

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures, lloses de balcó, baranes i decoracions de la façana, com cornises...

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació No es permet la modificació

Façanes/Coberta Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Alfolí, 8 — 092.EA

obertures. En cas de reforma s'unificarà el color de la façana podent ser blanc o taronja, que són els dos colors que hi trobem actualment.

Es conservaran també els tancaments i persianes originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.

Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa de tipus popular situada al centre històric de l'Escala. Conserva les característiques típiques de les cases tradicionals de l'Escala a les plantes primera i segona.

Ortofoto
ICGC

Detall obertures planta primera
JFR

Detall obertures planta segona
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Alfolí, 8 — 092.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Germans Masferrer, 3 — 093.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Germans Masferrer, 3
Coordenades UTM x = 511044.5 ; y = 4663683.7
Identificació al plànol *Grafisme categoria* *
Codi INE 62
Delimitació bé —
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1138902EG1613N0001ZE	96	230	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Germans Masferrer, 3 — 093.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; -
Cronologia -
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Casa situada al centre del nucli històric de l'Escala, pròxima a l'església de Sant Pere. L'entorn és de cases entre mitgeres d'una altura de planta baixa dos pisos.
Elements La façana principal de l'edifici dona al carrer Germans masferrer. Té una altura de planta baixa i pis, amb un petit cos de badalot al terrat. A la planta baixa hi trobem l'entrada amb una finestra de proporcions quadrades a cada banda. Les tres obertures es troben conformades amb llinda i brancals de pedra. A la planta primera hi ha una finestra balconera i una obertura de proporcions verticals a cada banda. La finestra balconera té la barana metàl·lica integrada dins l'obertura i està conformada per llinda, brancals i ampit de pedra. La façana està pintada de color blanc.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures. També es conservaran els elements decoratius de les façanes, com les baranes i les fusteries.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació
Regulació No es permet la modificació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Germans Masferrer, 3 — 093.EA

Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancaments originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Es tracta d’un immoble inserit en el nucli antic de l’Escala i que conserva la tipologia de casa de poble entre mitgeres.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Germans Masferrer, 3 — 093.EA

Façana
JFR

Detall obertures planta baixa
JFR

Detall obertures planta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Germans Masferrer, 3 — 093.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Germans Masferrer, 49

094.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Germans Masferrer, 49 Carrer del Port, 66	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511065.0 ; y = 4663530.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1137910EG1613N0001GE	142	235	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Germans Masferrer, 49 094.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Edifici de planta baixa i pis entre mitgeres, situat al nucli històric de l'Escala. Té façana al carrer Germans Masferrer i al carrer del Port.
Elements	La façana del carrer German Masferrer té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, situada en l'eix de simetria de la façana. Té emmarcament de pedra i conserva la fusteria original, de color verd fosc. A la banda nord hi ha una finestra amb emmarcament de pedra i una reixa decorativa. A la planta primera hi ha tres obertures, totes amb el corresponent emmarcament de pedra. Al centre hi ha una finestra balconera amb una petita llosa de balcó i una barana de forja. A cada banda hi ha una finestra amb un ampit motllurat de pedra. La façana es corona amb un ràfec i una canal de ceràmica vidriada de color verd. Està tota revestida i pintada de color blanc. La façana del carrer del Port també té una altura de planta baixa i pis. Hi ha una finestra a cada planta, totes amb emmarcament de pedra. La finestra de la planta baixa té una reixa. La façana es corona amb un ràfec i una canal ceràmica similar al de la façana del carrer Germans Masferrer. Tots els paraments estan arrebossats i pintats de blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures. També es conservaran els elements decoratius de les façanes, com les baranes, les fusteries i els ràfecs. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets que caracteritzen l'arquitectura popular de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Germans Masferrer, 49 — 094.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Conserva els trets típics de l’arquitectura tradicional de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Germans Masferrer, 49 — 094.EA

Detall reixa de forja
JFR

Detall finestra balconera planta primera
JFR

Façana del carrer del Port
JFR

Obertures
JFR

Ràfec
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Germans Masferrer, 49 — 094.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Germans Masferrer, 51 — 095.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Germans Masferrer, 51 Carrer del Port, 68	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 511068.2 ; y = 4663522.6	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1137911EG1613N0001QE	163	220	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Germans Masferrer, 51 — 095.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa entre mitgeres amb una altura de planta baixa i dos pisos situada al nucli històric de l'Escala. Té façana al carrer Germans Masferrer i al carrer del Port.
Elements	A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, situada a la banda nord de la façana. Té emmarcament de pedra i conserva la fusteria original. Al sud de la porta hi ha dues finestres que també tenen emmarcament de pedra i una reixa de forja. A la planta primera hi ha tres obertures. Al centre i a la banda nord són finestres balconeres amb emmarcament de pedra i una llosa de balcó motllurada. També tenen barana de forja. A l'extrem sud hi ha una finestra amb emmarcament de pedra. A la planta segona hi ha dues petites finestres de proporcions idèntiques i amb emmarcament de pedra. La façana es corona amb un ràfec i una canal de ceràmica vidriada de color verd. La façana del carrer del Port és el mur de tanca del jardí posterior de la casa. És una paret arrebossada i pintada de color blanc amb una porta al centre. La porta té llinda i brancals de pedra i conserva la fusteria original, amb una obertura a la part central i una reixa de ferro.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures. També es conservaran els elements decoratius de les façanes, com les baranes, les fusteries i els ràfecs. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases tradicionals de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Germans Masferrer, 51 — 095.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Han de conservar el cromatisme i la composició dels tancaments originals.
Entorn/Jardí	Es procurarà mantenir el pati posterior lliure d’edificació, sense que sigui obligatori.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular que conserva la tipologia de casa amb pati posterior. També conserva els trets característics de l’arquitectura tradicional de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Germans Masferrer, 51 — 095.EA

Detall planta baixa
JFR

Detall de la part superior de la façana
JFR

Obertures planta segona i ràfec
JFR

Façana del carrer del Port
JFR

Façana del jardí
JFR

Detall del jardí amb escultura
JFR

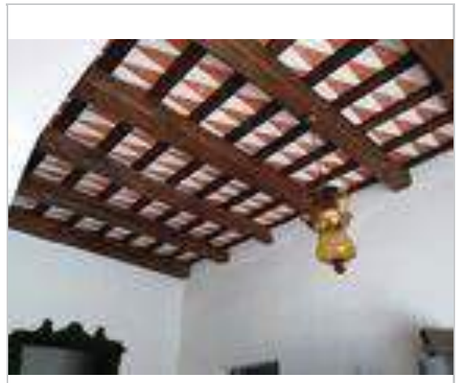
Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Germans Masferrer, 51 — 095.EA

Porxo amb embigat de fusta
JFR

Sala d'estar
RGT

Escala
RGT



Embigat de fusta amb ceràmica pintada
RGT

Passadís
RGT

Detall façana pati
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Germans Masferrer, 51 — 095.EA

Detall jardí
RGT

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Mig, 8

096.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer del Mig, 8	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 511005.2 ; y = 4663690.3	*Entorn protecció*	
	Identificació al plànol		
	Grafisme categoria	*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1038502EG1613N0001DE	51	174	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Mig, 8 096.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segles XVIII, XIX, XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa entre mitgeres, de planta baixa i tres pisos, situada al nucli antic de l'Escala. Només té façana al carrer del Mig.
Elements	A la planta baixa hi ha dues portes amb emmarcament de pedra. La situada a la banda nord s'ha reconvertit en finestra, mentre que la del centre és la porta d'entrada. A la banda sud hi ha una finestra de petites dimensions d'obertura recent. A la planta primera hi ha una finestra balconera en l'eix de la porta de la banda nord. Té emmarcament de pedra, una llosa de balcó de pedra i barana de forja. A la banda nord hi ha una finestra de petites dimensiona amb emmarcament de pedra i a la banda nord hi ha una finestra de proporcions verticals també amb emmarcament de pedra. A l'extrem sud hi ha dues finestres. Una té unes dimensions molt reduïdes i l'altra té proporcions verticals i té emmarcament de pedra. A la planta segona hi ha tres finestres de proporcions idèntiques situades en l'eix de les finestres més grans de la planta inferior. La planta tercera té quatre finestres arquejades. Tota la façana està revestida i pintada de color blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures conformades amb carreus. També les fusteries amb el color, la disposició i les característiques originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Tot i la reforma que s'ha efectuat en el bé, conserva la tipologia i les característiques d'un immoble d'arquitectura tradicional.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Mig, 8 — 096.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular a la que s’han afegit els dos pisos superiors durant el segle XX. La planta baixa i planta primera estan poc alterades i la casa conserva l’aire popular de l’entorn.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Mig, 8 — 096.EA

Planta baixa
JFR

Detall porta
JFR

Detall finestra
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Mig, 8	096.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Mig, 10 — 097.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

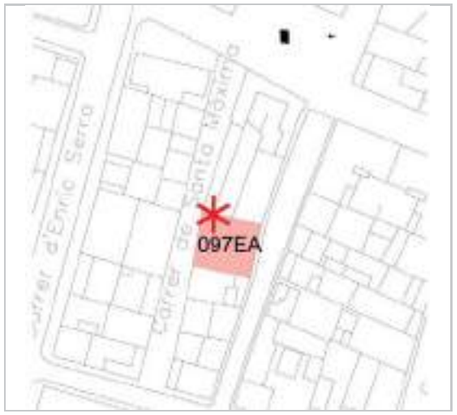
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Codi INE 62
Adreça/es Carrer del Mig, 10
Carrer Santa Màxima, 19
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 511004.1 ; y = 4663683.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1038503EG1613N0001XE	79	228	3	Privada



Localització
JFR

Façana del c/ del Mig
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Mig, 10 — 097.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia Segle XVIII, modificacions als segles XIX i XX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Casa de planta baixa i dos pisos situada al nucli antic de l'Escala. Té façana al carrer del Mig i al carrer Santa Màxima.
Elements La façana del carrer del Mig té una altura de planta baixa i dos pisos. A la banda nord de la planta baixa hi ha la porta d'entrada, amb llinda i brancals de pedra. A la banda sud hi ha una finestra que té els brancals de pedra. A la planta primera hi ha una finestra balconera sobre la porta d'entrada. Té emmarcament de pedra i un llosa de balcó. La barana és de fusta i probablement substitueix una barana anterior. A la banda sud hi ha una finestra amb llinda, brancals i ampit de pedra. A l'última planta hi ha una finestra amb emmarcaments de pedra a la banda nord i una petita terrassa integrada a la façana a la banda sud.
S'ha repicat el revestiment de la planta baixa i planta primera. La planta segona està revestida i pintada de color blanc.
La façana del carrer Santa Màxima té una altura de planat baixa i dos pisos. El segon pis és una remunta realitzada a mitjans del segle XX. La planta baixa té una porta de proporcions verticals al centre i una obertura a cada banda. A la banda nord hi ha una porta a un local comercial i a la banda sud una finestra de proporcions quadrades. A la planta primera hi ha una finestra balconera a la part central, amb una balcó amb una barana decorativa d'elements ceràmics. A cada banda hi ha una finestra de proporcions rectangulars.
Ús actual Habitatge / Comercial
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i les mides, distribució i materials de les obertures, incloent els carreus que les emmarquen. També s'inclouen la franja central d'obertures del carrer Santa Màxima i el balcó i barana del mateix carrer. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Mig, 10 — 097.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de reforma es restituirà el revestiment de la façana. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució es conservaran les proporcions i composició. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Probablement s'ha modificat durant el segle XX però conserva l'arquitectura tradicional de l'entorn.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Mig, 10 — 097.EA

Façana del c/ del Mig
JFR

Detall de la part superior de la façana
JFR

Detall de la porta
JFR

Façana del carrer Santa Màxima
JFR

Detall balcó
JFR

Detall porta
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Mig, 10	097.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Mig, 11 — 098.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Codi INE 62
Adreça/es Carrer del Mig, 11
Carrer Germans Masferrer, 4
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 511018.6 ; y = 4663686.0
Identificació al plànol
Grafisme categoria *

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1138302EG1613N0001BE	124	90	1	Privada
1138302EG1613N0002ZR	124	159	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Mig, 11 — 098.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia Segle XVIII, reformes durant els segles XIX i XX.
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Casa de planta baixa i dos pisos, entre mitgeres, situada al nucli històric de l'Escala. Té façana al carrer del Mig i al carrer Germans Masferrer.
Elements La façana del carrer del Mig té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa hi ha un portal arquejat amb emmarcament de pedra. A la banda sud hi ha la porta d'entrada, amb emmarcament de pedra i dos esglaons per salvar el desnivell del carrer. La fusteria és original, de fusta amb claus de ferro de reforç. A la planta primera hi ha una finestra balconera alineada amb el portal de la planta baixa. Té emmarcament de pedra i una llosa amb barana de forja. La fusteria també és original. La planta segona té una finestra balconera amb un petit balcó.
La façana està revestida i pintada de color gris.
La façana posterior del carrer Germans Masferrer es troba enretirada, donant a lloc a un pati posterior. La paret de tanca del pati té una altura d'un pis i té una porta de garatge i una porta lateral de proporcions verticals.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i les mides i materials de les obertures, incloent els carreus que les emmarquen. També es preservaran la composició i color de les fusteries originals.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional.

Casa al carrer del Mig, 11 — 098.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es permet alterar el color de la façana. Es conservaran les fusteries originals. En cas de substitució, els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	Es procurarà mantenir el pati posterior lliure d'edificació, sense ser obligatori.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular que conserva la majoria dels trets característics de l'arquitectura tradicional de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Mig, 11 — 098.EA

Detall planta baixa
JFR

Detall plantes superiors
JFR

Façana del c/ Germans Masferrer
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Mig, 11	098.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Mig, 16 — 099.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer del Mig, 16 Carrer Santa Màxima, 25	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510998.2 ; y = 4663667.2	*Identificació al plànol*	
		Grafisme categoria	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1038506EG1613N0001EE	36	64	2	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer del Mig
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Mig, 16 — 099.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa de planta baixa i pis situada al nucli antic de l'Escala. Té façana al carrer del Mig i al carrer Santa Màxima.
Elements	La façana del carrer del Mig té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, situada a la banda sud. A la banda nord hi ha una finestra amb brancals i llinda de pedra. Probablement la porta d'entrada actual es va obrir durant el segle XX i antigament s'utilitzava l'obertura que actualment és una finestra. A la planta pis hi ha una finestra de dimensions reduïdes amb llinda, brancals i ampit de pedra. A la part baixa de la façana hi ha un sòcol de pedra. La resta de la façana està revestida i pintada de color blanc. La façana del carrer Santa Màxima també té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha una finestra de proporcions quadrades amb una reixa i a la planta pis una finestra balconera amb la barana integrada dins el buit de l'obertura. La fusteria és original.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i les mides i materials de les obertures, incloent els carreus que les emmarquen. També es preservarà la composició de les fusteries originals. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Mig, 16 — 099.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de reforma es retirarà el sòcol de la façana del carrer del Mig, podent-se substituir per una franja pintada. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Conserva els elements de les típiques cases populars de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Mig, 16 — 099.EA

Detall finestra
JFR

Façana del carrer Santa Màxima
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Mig, 17 — 100.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer del Mig, 17	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 511014.8 ; y = l663671.8	*Entorn protecció*	
	Identificació al plànol		
	Grafisme categoria	*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1138310EG1613N0001LE	84	168	2	Privada

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Mig, 17 — 100.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII-XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa de planta baixa i pis situada al nucli antic de l'Escala. Té façana al carrer del Mig.
Elements	A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, amb emmarcament de pedra. A la banda sud hi ha una finestra amb ampit i brancals de pedra i amb una llinda esculpida, probablement afegida posteriorment a la construcció. A la planta primera hi ha una finestra alineada amb la porta de la planta baixa. Té emmarcament de pedra i se li ha afegit una columna estriada a la part central. La façana és de maçoneria de pedra vista.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, mides i materialitat de les obertures emmarcades per carreus de pedra incloent els mateixos carreus que les conformen.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; Es permet retirar la columna de la finestra de la planta primera i la llinda de la finestra de la planta baixa.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de reforma es restaurarà el revestiment de la façana.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Mig, 17 — 100.EA

Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí: No disposa de pati associat.

Estructura/interior: Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Conserva els emmarcaments de pedra de les obertures.

Ortofoto
ICGC

Detall portal
JFR

Finestra planta primera
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Mig, 17 — 100.EA

Finestra planta baixa
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

La Caravel·la — 101.EA

Altres denominacions Can Juhé, Salazones y conservas Juhé Bruguera

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Santa Màxima, 1
Carrer de la Platja, 1
Coordenades UTM x = 511045.0 ; y = 4663787.1
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1139916EG1613N0004DY	259	100	3	Privada
1139916EG1613N0003ST	259	240	3	Privada
1139916EG1613N0002AR	259	240	3	Privada

Localització
JFR

Façana de la cantonada
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2) Subtipus 2a
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

La Caravel·la — 101.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Inicis segle XX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers
Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, al bell mig de la Platja, formant cantonada entre aquesta i el carrer Santa Màxima. És una de les construccions que delimiten la plaça de la Sardana.
Elements Edifici de planta irregular, amb la coberta a dues aigües de teula, distribuïda en planta baixa i dos pisos. Les façanes presenten obertures rectangulars. A la planta baixa hi ha portals emmarcats d'accés a l'interior, mentre que als pisos, tant les finestres com els finestrals presenten guardapols. Al nivell del primer pis hi ha dos balcons correguts i una finestra a cada façana. En canvi, a la segona planta només hi ha finestres. L'element més destacat de l'edifici és una gran tribuna situada a la cantonada formada per les dues façanes, al nivell dels pisos superiors, on l'estructura passa de cantonada a xamfrà. De planta circular, la tribuna presenta sis grans finestrals rectangulars amb els angles arrodonits i els vitralls de diferents colors. Per la part superior, la tribuna serveix de terrassa al segon pis, amb barana de ferro senzilla. Tota la construcció es troba arrebossada i pintada de color blanc. A la façana encarada a mar hi ha el nom de l'edifici, "Caravel·la", pintat amb lletres grans de color blau, entre la primera i la segona planta.
A l'interior, a l'escala d'accés al primer pis, es conserva un arrambador de rajoles amb motius de paisatges i escenes rurals de color blau intens sobre blanc.
Ús actual Habitatge / Restaurant
Ús original/altres Comercial / Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els murs de càrrega de l'edifici original i la composició de les façanes del carrer Santa Màxima i del carrer de la Platja; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, pintures en façana, portals, baranes, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

La Caravel·la — 101.EA

l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor urbanístic	Per ser uns dels edificis que configuren el front de mar de la platja de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per mantenir gran part dels seus elements decoratius històrics i per la singular tribuna que marca la cantonada de l'edifici.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Ampliació

Regulació

No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta

S'ha de mantenir la composició de les dues façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes, ampits, decoracions i motllures...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. Es poden modificar les baranes i la llosa del balcó de la façana del carrer de la Platja, ja que són modificacions de l'original, però hi ha d'haver un balcó en aquest punt. En cas de reforma, es deixarà a la vista l'emmarcament de carreus del portal en planta baixa de la façana del carrer de la Platja, tal com es veu en les fotografies històriques.

En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però integrant els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.

Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals. Es conservaran les fusteries originals de la tribuna, inclosos els vitralls i el color blau cel de la fusteria.

Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals. Es conservarà l'arrambador de rajoles de l'escala d'accés del primer pis.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Aquest edifici va ser concebut com a salí, Salazones y Conservas E. Juhé Bruguera. L'edifici es va reformar a principi del segle XX i es va dedicar a fonda o hostal. Els baixos es varen dedicar a diversos serveis turístics com bar restaurant, botiga de productes de fibres naturals com espart i palma, geladeria i altres.
La llinda de la porta d'accés a la part destinada a bar restaurant és de pedra tallada i, a la part superior, una de les pedres porta un fragment de la inscripció "MARANGES", segurament reaprofitada d'una altre edifici i molt antiga (podria ser del segle XVIII, ja que aquesta família està documentada a l'Escala des de segles anteriors i concretament Josep

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

La Caravel·la — 101.EA

Maranges de Marimon va ser alcalde de l'Escala a final d'aquest segle).

Ortofoto
ICGC

Façana de la plaça de la Sardana
JFR

Fotografia històrica
Josep Esquirol

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

La Caravel·la — 101.EA

Fotografia històrica
Josep Esquirol

Fotografia històrica
Josep Esquirol

Detall tribuna
JFR

Detall façana de la plaça de la Sardana
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

La Caravel·la — 101.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Santa Màxima, 18 — 102.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Santa Màxima, 18
Carrer Enric Serra, 15

Coordenades UTM x = 510986.1 ; y = 4663685.3

Identificació al plànol

Grafisme categoria

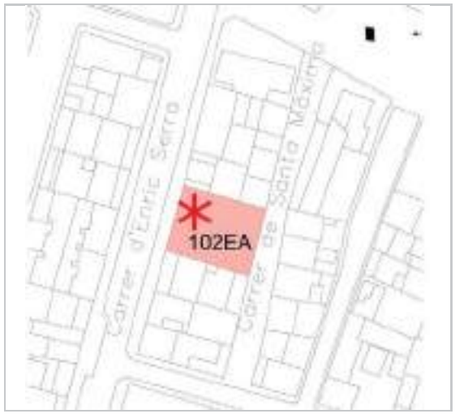
Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1039705EG1613N0001UE	142	390	3	Privada



Localització
JFR

Façana del carrer Enric Serra
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Santa Màxima, 18 — 102.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia Segle XIX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Amb front a dos carrers oposats

Context Casa entre mitgeres, de planta baixa i dos pisos, amb façana a dos carrers. Es tracta d'un immoble de tipus senyorial, amb totes les obertures emmarcades en pedra i parament arrebossat a la façana.

Elements

Les façanes dels dos carrers mantenen una configuració molt semblant. A la banda de Santa Màxima, 18 el parament es troba emblanquinat en calç de color blanc, i presenta un aspecte més descurat, amb instal·lacions a la façana com aparells d'aires condicionat, canals i caixes de persiana modernes. A nivell del carrer actualment hi ha una tarima per salvar el desnivell utilitzada pel local de restauració de la planta baixa.

En la planta baixa trobem tres obertures corresponents a dues portes de doble fulla amb arc rebaixat i una finestra petita a l'extrem dret.

En el primer pis, un balcó de llosana de pedra i reixa de forja al centre i una finestra a cada banda. En el tercer pis, tres finestres de dimensions més reduïdes.

Totes les finestres tenen ampit de pedra escairada.

La façana que dona a Enric Serra, 15 es conserva sense massa modificacions i ha estat objecte d'una restauració acurada. Les obertures de la planta baixa són tres portes. La de més a l'esquerra, més estreta, d'una sola fulla i les de altres dues de dues fulles. Totes tenen l'emmarcament en pedra escairada i arc rebaixat.

A la planta pis hi ha un balcó de llosana i reixa de forja senzilla al centre i dues finestres situades simètricament a cada banda. El pis superior, de menor alçada té un balcó en l'obertura central, amb llosana, però més petit que el del primer pis i dues obertures també menors a cada banda. Totes les finestres tenen una ampit de pedra escairada. La façana es corona amb un ràfec que petites peces de pedra, a mode de mènsules decoratives.

La coberta de la casa té un terrat.

Ús actual Habitatge / Comercial

Ús original/altres Habitatge

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Santa Màxima, 18 — 102.EA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements: L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i les mides i materials de les obertures, incloent els carreus que les emmarquen. També es preservarà la composició de les fusteries originals i els elements decoratius de les façanes, com baranes i cornises. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció: Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació: No es permet la modificació

Façanes/Coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals.

Entorn/Jardí: No disposa de pati associat.

Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa construïda al segle XIX. Al llarg dels anys ha sofert modificacions per adaptar el seu ús especialment en els baixos dedicats a negocis d'hosteleria.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Santa Màxima, 18 — 102.EA

Ortofoto
ICGC

Façana del carrer Santa Màxima
JFR

Detall d'un portal al c/ Enric Serra
JFR

Part superior façana c/ Santa Màxima
JFR

Detall façana c/ Enric Serra
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Santa Màxima, 18 — 102.EA

Finestra
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Santa Màxima, 58 — 103.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

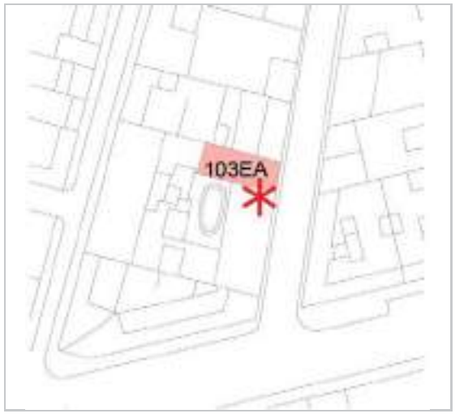
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Santa Màxima, 58
Coordenades UTM x = 510942.2 ; y = 4663476.1
Identificació al plànol *Grafisme categoria* *
Codi INE 62
Delimitació bé —
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1037914EG1613N0001DE	68	124	2	Privada



Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Santa Màxima, 58 — 103.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Segle XIX, modificacions durant el segle XX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Casa de planta baixa i pis situada al barri antic de l'Escala. Només té façana al carrer Santa Màxima.
Elements La façana del carrer Santa Màxima té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, situada a la banda nord, amb emmarcament de pedra i amb un petit ràfec de teules sobre la llinda, i una finestra rectangular a la banda sud.
A la planta primera hi ha una única obertura, una finestra balconera amb barana de forja integrada dines el forat de l'obertura i alineada mb la finestra de la planta baixa.
Tota la façana està revestida i pintada de color blanc excepte l'emmarcament de pedra de la porta.
La coberta és de tipus terrat.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, mides i materialitat de les obertures emmarcades per carreus de pedra incloent els mateixos carreus que les conformen.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia de casa popular de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació
Regulació Es permet la modificació; Es permet la modificació de la composició de la façana seguint els eixos actuals i mantenint la disposició, proporcions i materials de la porta emmarcada

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Santa Màxima, 58 — 103.EA

amb carreus.

Façanes/Coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals.

En cas de reforma es retirarà el petit ràfec de teules de sobre l’entrada principal

En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.

Estructura/interior: Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa senzilla i de petites dimensions que conserva la composició d’obertures i alguns detalls de l’arquitectura tradicional del barri vell de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Santa Màxima, 58 — 103.EA

Façana
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església Parroquial de Sant Pere

104.EA

Altres denominacions Església de Sant Pere i Santa Màxima

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Plaça de l'Església, s/n

Coordenades UTM x = 511001 ; y = 4663625

Identificació al plànol

Grafisme categoria

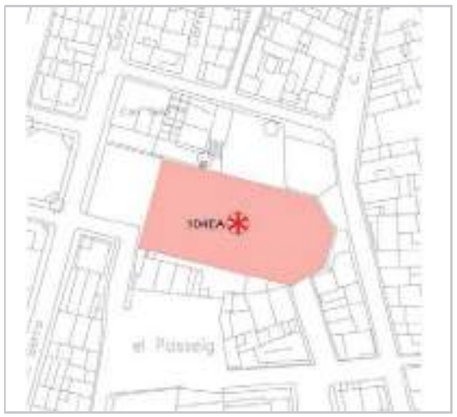
Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1138114EG1613N0001QE	1090	1125	3	Privada



Localització
JFR

Vista de la façana principal
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus 1a

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Església Parroquial de Sant Pere 104.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BCIL

Nº reg/cat. 9413-I

Nivell prot. Nivell B. BCIL

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BCIL

Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AR Arquitectura Religiosa

Estil i Època Gòtic tardà; Època moderna (Segle XVIII)

Cronologia Construcció 1701 - 1761

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Gran

Context Situada al bell mig del nucli antic de la població de l'Escala, davant les places de l'Església, de l'Ajuntament i el carrer Enric Serra.

Elements Església d'una sola nau de planta rectangular, amb cinc capelles laterals entre els contraforts, per banda, i absis poligonal amb finestres d'arc apuntat. La nau està coberta amb trams de volta de creueria de perfil rebaixat, bastida amb maó pla, que descansen damunt la cornisa interior que voreja el temple. L' accés a les capelles es fa a través d'uns grans arcs apuntats bastits amb carreus de pedra. Estan cobertes amb voltes de creueria molt rebaixades, algunes bastides amb pedra i d'altres amb maó. L'absis presenta el mateix tipus de coberta que la resta de la nau. Als extrems hi ha la sagristia i una altra capella, amb dues portes d'accés decorades i amb les llindes gravades amb les dates 1726 i 1727. Als peus, el temple presenta una tribuna pel cor, amb balustrada. De l'interior destaca una pica baptismal de pedra, situada al baptisteri del temple, de pedra calcària i planta octogonal, datada el 1740.

La façana està formada per un cos central, on s'obre la portada, i dues torres laterals de planta quadrada, una d'elles inacabada i l'altra utilitzada com a campanar. La portalada presenta una gran porta d'accés rectangular motllurada, amb un parell de columnes exemptes damunt un basament elevat, situades als laterals. Les columnes sostenen un entaulament amb fris de tríglifs i mètopes, i un timpà semicircular amb un relleu escultòric i la data del 1752. Damunt el conjunt de la porta, una motllura dona suport a tres figures: la central representa Sant Pere dins d'una fornícula apetxinada. Les laterals són més petites i coronen els pinacles inferiors. Una cornisa que recorre tota la façana, és interrompuda per la gran rosassa central, damunt la qual s'ubica la imatge de Santa Màxima damunt d'una peanya. La façana està rematada per un coronament decorat amb motllures d'inspiració vegetal. A la part central hi ha la data del 1761. Les dues torres presenten dues finestres balconeres amb balustrada. A la part posterior del temple s'observen els contraforts de l'estructura i una gàrgola a cadascun.

La construcció és de pedra sense treballar en els murs laterals, i carreus ben escairats a la façana.

Ús actual Parròquia

Ús original/altres Parròquia

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església Parroquial de Sant Pere — 104.EA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements

La volumetria exterior de l'edifici, la coberta i les torres i els elements decoratius de les diverses façanes, com escultures, relleus, gàrgoles, columnes i balustrades.
Pel que fa a l'interior, s'inclou tot el volum interior i tots els seus elements compositius. També s'inclouen elements singulars i de mobiliari com el baldaquí de l'altar o la tribuna que es troba a la segona pilastra de la banda nord des de l'altar, així com altres elements de mobiliari o decoratius que es puguin considerar rellevants.

Entorn de protecció

Les possibles intervencions a l'entorn del bé no desvirtuaran les seves característiques.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser la parròquia del poble i formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per tractar-se d'una obra que combina estil gòtic i barroc duta a terme durant el segles XVIII i XIX.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per tractar-se del temple de referència pel habitants de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de totes les façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes, ampits, decoracions i motllures, escultures...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme.

S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, canals i baixants. No es permet la seva modificació. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius o de mobiliari originals i rellevants.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

L'any 1680, la comtessa d'Empúries Caterina Folch de Cardona i Aragó cedeix un solar als 80 veïns de l'escala per a construir una església. Aquesta primitiva església va ser destruïda per un llamp l'11 de novembre de 1700. El 13 de febrer de 1701 comença la construcció del temple actual, vers el 1752 es concloïa la façana encara que no es fins l'any 1761 que es donen per acabades les obres. L'església fou beneïda, abans de la seva finalització, el 3 d'octubre de 1739. Des de 1777 és parròquia independent d'Empúries.

La intervenció portada a terme per Martí Sureda Deulovol, entre 1847 i 1864, va consistir en la reparació de la façana malmesa per un llamp i els danys ocasionats per l'aigua en els acabats interiors. També es va refer el teulat. El novembre de 1846 el capellà sol·licita fer-hi obres i indica que Sureda s'ha ofert a fer el projecte de franc.

El 22 de juliol de 1936 un grup d'incontrolats, malgrat les protestes de l'alcalde i dels Amics de l'Art Vell, varen provocar un incendi a l'interior de l'església. El retaule major (d'estil barroc, datat el 1739), l'altar del Santíssim Sagrament (inaugurat el juny de 1920), el de la

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Església Parroquial de Sant Pere — 104.EA

Mare de Déu dels Dolors (del qual només es va poder salvar el mantell de la Verge), altres imatges, els bancs i les portes varen quedar completament destruïts. Va quedar només la nau de l'església, molt malmesa i ennegrida. Fins i tot els vitralls varen esmicolar-se.

Acabada la Guerra l'any 1939 es reparen les destrosses i s'encarrega un nou altar major. El 1948 es consagrà l'altar major.

Per la festa major de 1985, el dia 2 de setembre, diada de Santa Màxima, es procedí a la inauguració oficial d'uns vitralls encarregats l'any 1983 com a record del III Centenari de la Parròquia.

Bibliografia

Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

Actuacions finca

1847-64 Reparació de la façana i acabats interiors.
1948 Consagració d'un nou altar
1983-85 Instal·lació de nous vitralls

Ortofoto
ICGC

Interior
JFR

Façana lateral
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església Parroquial de Sant Pere — 104.EA

Detall porta d'entrada
JFR

Detall porta d'entrada
JFR

Detall porta d'entrada
JFR

Part superior façana principal
JFR

Campanar
JFR

Inscripció 1751
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Església Parroquial de Sant Pere — 104.EA

Pedra esculpida
JFR

Voltes de la nau
JFR

Altar
Miquel Bataller

Vista de la nau en direcció a l'entrada
JFR

Detall del cor

Vista de la nau durant una celebració, any 2010

Església Parroquial de Sant Pere — 104.EA

JFR

Detall de l'altar
Miquel Bataller

Miquel Bataller

Vista d'una de les façanes laterals
Miquel Bataller

Detall d'una gàrgola
Miquel Bataller

Detall de la façana principal
Miquel Bataller

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Església Parroquial de Sant Pere — 104.EA

Vista aèria de l'església, any 2019
Miquel Bataller

Vista aèria de l'església, any 2019
Miquel Bataller

Can Solà

105.EA

Altres denominacions Escola de nenes

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Enric Serra, 36
Plaça de l'Ajuntament
Carrer del pintor J. Massanet, 33

Coordenades UTM x = 510955.3 ; y = 4663657.3

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1038409EG1613N0002RR	106	94	1	Privada
1038409EG1613N0003TT	106	100	1	Privada
1038409EG1613N0004YY	106	95	1	Privada
1038409EG1613N0005UU	106	81	1	Privada

Localització
JFR

Façana de la plaça de l'Ajuntament
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Solà

105.EA

MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia Construcció 1889 - 1890, Rehab. 2004 - 2005

Autor/promotor Obra: Jaume Callol, m. Obres. Rehab. Jordi Guinart

Parcel.la Conforma cantonada

Context Situat dins del nucli antic de la població de l'Escala, al sector oest i formant cantonada amb la plaça de l'Ajuntament, el carrer Enric Serra i el del Pintor Joan Massanet.

Elements Edifici en cantonada situat a la Plaça de l'Ajuntament i el carrer Enric Serra. L'edifici original tenia dues plantes i en la rehabilitació del 2004 es van afegir dues plantes més mitjançant una remunta. Els baixos tenen usos comercials tenen la porta a la façana que dona a la plaça de l'ajuntament. Hi trobem una porta de dues fulles i dues finestres verticals a cada costat. Per la banda del carrer Enric Serra, en planta baixa trobem dues portes d'una sola fulla al laterals i una finestra de vidre no practicable a mode d'aparador al mig. Al carrer Joan Massanet hi trobem dues finestres en planta baixa i en la planta pis hi ha un balcó de llosana i reixa de forja, al qual s'accedeix des de dos finestrals i que se situen en l'eix de les obertures de la planta inferior. En les façanes del carrer pintor Joan Massanet i carrer Enric Serra, hi trobem un balcó i finestra en la planta pis. La remunta del segon pis té un llenguatge més contemporani. S'aixeca enretirada per damunt de l'antiga cornisa de coronament de la façana i es disposa en una galeria de finestres en fusteria metàl·lica fosca, amb terrassa que envolta l'edifici. Per sobre, una segona planta en àtic, s'aixeca coronada per un teula a dues aigües de les dimensions decreixents de la superfície de l'immoble.

De la casa destaca l'acurada restauració dels esgrafiat. Tota la façana està decorada amb franges esgrafiades blanques i damunt de totes les obertures hi figura un rectangle en blanc amb decoracions florals en blau. Tot el conjunt es combina amb colors blanc, blau i gris. Damunt de les obertures de la façana del carrer Enric Serra Hi trobem les inscripcions: Can Solà i 1890, que és la data de construcció de l'edifici.

Ús actual Comercial

Ús original/altres Habitatge / Escola / Taller mecànic

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Solà — 105.EA

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures i la composició de les façanes. També s'inclouen les motllures decoratives i els esgrafiats que hi ha sobre les obertures.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les façanes característiques d'una arquitectura burgesa de finals del segle XIX.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per haver allotjat l'Escola de nenes del poble entre els any 1890 i 1930.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació No es permet la modificació

Façanes/Coberta Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Entorn/Jardí No disposa de pati associat.

Estructura/interior Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Edifici construït els anys 1889-1890 pel mestre d'obres Jaume Callol a la plaça de l'Ajuntament. Com escola va quedar abandonat amb la construcció del Col·legi Empúries en els anys 30. Josep Mº Solà, perit mecànic de Barcelona, va llogar la casa per allotjar-se i per instal·lar, als baixos, un taller mecànic, en aquells temps, un dels més importants de l'Escala Després va ser venut a un particular que hi va instal·lar l'habitatge en el primer pis i un magatzem a la part baixa. Va ser rehabilitada i ampliada l'any 2004. Actualment allotja una Clínica dental als baixos i una acadèmia a la planta pis.

Actuacions finca 200Restauració

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Solà — 105.EA

Ortofoto
ICGC

Façana del carrer Enric Serra
JFR

Cantonada del carrer Pintor J. Massanet
JFR

Façana del carrer Pintor J. Massanet
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Solà	105.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa de l'Avi Xaxu — 106.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri: L'Escala
Adreça/es: Passatge de l'Església, 1
Passatge de l'Església, 2
Carrer Germans Masferrer, 22
Coordenades UTM: x = 511029.8 ; y = 4663598.6
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE: 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1138108EG1613N0001BE	13	26	2	Privada
1138106EG1613N0001WE	62	120	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent: Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació: SUC (urbà consolidat)
Qualificació: Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC: 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa de l'Avi Xaxu — 106.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé: -
Classificació: -
Categoria: -
Nº reg/cat.: -
Nivell prot.: -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé: Patrimoni arquitectònic
Classificació: Edificis
Categoria: BCIL
Nivell prot.: Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional: ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època: Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia: Segle XVIII -
Autor/promotor: Desconegut
Parcel.la: Estreta
Context: Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, al bell mig de l'entramat urbà i al costat de l'església parroquial de Sant Pere. Presenta façana al passatge de l'Església i al carrer dels Germans Masferrer.
Elements: Edifici entre mitgeres de planta rectangular, format per tres cossos adossats, amb les cobertes de teula a un sol vessant. Està distribuït en planta baixa i pis, amb la façana principal al passatge de l'Església. A la planta baixa presenta dos portals d'accés a l'interior, el principal amb els brancals bastits amb carreus ben escairats i la llinda plana de pedra. Al pis hi ha una senzilla finestra rectangular, damunt del portal principal, i al costat, una porta també rectangular amb una politja de ferro a la part superior, per emmagatzemar mercaderies.
La façana al carrer dels Germans Masferrer presenta un únic portal d'accés a l'interior, d'arc rebaixat i, al pis, una finestra rectangular amb arc rebaixat. A la banda sud de la façana hi ha una finestra rectangular de proporcions verticals oberta en una reforma recent (posterior al 2015). La planta baixa presenta el revestiment repicat durant l'última reforma, la resta del parament està pintat de blanc, de la mateixa manera que la façana principal. La façana es corona amb una canal de teula.
Ús actual: Restauració / Emmagatzematge
Ús original/altres: Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements: Tot el volum de l'immoble, incloent les façanes del passatge de l'Església i del carrer Germans Masferrer; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja.
Entorn de protecció: Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa de l'Avi Xaxu — 106.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements de la tipologia de cases populars tradicionals de l'Escala.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per ser la casa que va habitar el compositor Josep Vicens i Juli, conegut com l'Avi Xaxu.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració. Caldrà redactar un Pla Director de l'edifici abans de plantejar ampliacions del sostre edificable, de manera que es garanteixi que amb aquesta operació no s'afectin els valors del Bé protegit.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de les dues façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, emmarcaments de pedra, fusteries...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme.

S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí No disposa de jardí associat.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica En aquesta casa hi visqué l'escalenc Josep Vicens i Juli (1840-1956) conegut popularment com l'Avi Xaxu, compositor de sardanes i músic. A més d'ésser un esplèndid compositor, el 1895 impulsà la creació de la societat coral La Marinera i l'agrupació La Unión Escalense. A més, fundà a l'any 1906 la cobla La Principal de l'Escala, sent elegit director el 1910, hi actuant-hi fins al 1918. Després de viure a Malgrat de Mar i exiliar-se acabada la Guerra Civil a França, tornà a l'Escala el 1941 i habità aquesta casa fins el dia de la seva mort.

Va ser el compositor de més de 500 sardanes, de les que se'n conserva la meitat. La seva producció abastà també obres corals, la música d'una sarsuela, ballables per a cobla-orquestra, i algunes peces de concert. És autor d'una de les sardanes més conegudes de totes les èpoques, Bona Festa.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa de l'Avi Xaxu — 106.EA

Ortofoto
ICGC

Façana
JFR

Façana del carrer Germans Masferrer l'any 2015
Google Maps

Façana del carrer Germans Masferrer
JFR

Detall porta
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa de l'Avi Xaxu

106.EA

Detall finestres
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Panxo — 107.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer Enric Serra, 1 — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Coordenades UTM x = 511012.3 ; y = 4663773.8 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1139301EG1613N0001HE	299	76	1	Privada
1139301EG1613N0002JR	299	83	1	Privada
1139301EG1613N0003KT	299	65	1	Privada
1139301EG1613N0004LY	299	92	1	Privada
1139301EG1613N0005BU	299	96	1	Privada
1139301EG1613N0006ZI	299	103	1	Privada
1139301EG1613N0007XO	299	93	1	Privada
1139301EG1613N0008MP	299	92	1	Privada
1139301EG1613N0009QA	299	102	1	Privada
1139301EG1613N0010XO	299	91	1	Privada
1139301EG1613N0011MP	299	93	1	Privada
1139301EG1613N0012QA	299	101	1	Privada
1139301EG1613N0013WS	299	100	1	Privada
1139301EG1613N0014ED	299	101	1	Privada
1139301EG1613N0015RF	299	76	1	Privada

Localització
JFR

Façana de la plaça de la Sardana
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Panxo — 107.EA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1). Edificis singulars a conservar. Subtipus 1.b.

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
JFR

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -

Classificació -

Categoria -

Nº reg/cat. -

Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BCIL

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)

Cronologia Segles XVII / XVIII - XIX / XX, Llinda 1669

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Gran

Context Situat dins del nucli antic de la població de l'Escala, al bell mig de la plaça de la Sardana, formant cantonada entre aquesta i els carrers Santa Màxima i Enric Serra. Situat enfront de la Platja del nucli antic.

Elements Edifici plurifamiliar de planta rectangular, distribuït en planta baixa, tres pisos i altell, amb la coberta plana utilitzada com a terrat. Majoritàriament, les obertures presents a l'edifici es corresponen amb balcons, tant exempts com correguts, d'obertura rectangular i amb els emmarcaments motllurats, tot i que força restituïts. Hi ha però alguns elements de la construcció original que han persistit. De la façana al carrer Enric Serra destaca un petit portal rectangular bastit amb carreus de pedra originals, mentre que a la del carrer Santa Màxima hi ha una finestra quadrada bastida amb quatre carreus de pedra i un portal d'arc rebaixat adovellat. La façana orientada al mar conserva, entre les obertures, quatre pilastres bastides amb carreus de pedra ben desbastats i capitells motllurats, que sostenen

Can Panxo — 107.EA

el balcó corregut de la primera planta. A la part superior d'una de les cantonades de l'edifici es conserva el basament motllurat de pedra d'una possible garita desapareguda.

Tota la construcció és bastida amb pedra desbastada de diverses mides lligada amb morter, amb les cadenes cantoneres amb carreus escairats.

Ús actual Comercial / Habitatge

Ús original/altres Cafeteria / Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, incloent les façanes del carrer del Enric Serra, Santa Màxima i la plaça de la Sardana; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos, compositius, portals, baranes, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configures els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja o marqueteria.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor urbanístic	Per ser un dels edificis que conformen la façana de la platja de l'Escala a la plaça de la Sardana.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per la seva estructura i composició arquitectònica, que presenta trets de l'arquitectura tradicional de l'Escala combinats amb alguns elements defensius.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per haver allotjat Can Panxo, una de les primitives tavernes que servien als pescadors de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació: No es permet la modificació; Es permet la modificació de les baranes de factura moderna i les lloses de balcó de formigó, sempre que s'adaptin als elements preexistents.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars (portes o finestres amb emmarcament de pedra, balcons de pedra, baranes o reixes originals, pilastres i mènsules de pedra, les restes de la base de la garita...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Les fusteries seran de fusta, alumini o acer amb un acabat "sablé" i es mantindran el cromatisme i la composició originals

Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Cal Panxo forma part de les primitives tavernes on es servia vi i porcions de menjar els dies de mal temps, o quan els pescador acabaven de feinejar. Cal Panxo antigament ocupava solament el segon pis, on es trobava també la sala de ball Las Delicias. Al baixos hi havia una altre cafè anomenat Can Trenta.

Ortofoto
ICGC

Façana del carrer Enric Serra
JFR

Façana del carrer Santa Màxima
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Panxo — 107.EA

Detall d'una finestra al c/ Santa Màxima
JFR

Detall d'un portal al c/ Santa Màxima
JFR

Detall cantonada
JFR

Fotografis històrica c. 1930
Josep Esquirol

Local comercial als baixos de l'edifici
MASLE

Llinda a l'interior de la peixateria Masafont
MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Panxo — 107.EA

Detall llinda "1669"
MASLE

Detall llinda "1669"
MASLE

Detall llinda "1669"
MASLE

Casablanca — 108.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Enric Serra, 2
Plaça de la Sardana
Carrer del Pintor J. Massanet, 1

Coordenades UTM x = 510992.0 ; y = 4663793.0

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1039501EG1613N0002PR	100	63	1	Privada
1039501EG1613N0001OE	100	72	1	Privada
1039501EG1613N0003AT	100	51	1	Privada
1039501EG1613N0004SY	100	175	2	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2). Subtipus 2a.

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casablanca — 108.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)

Cronologia s. XVII / s. XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, al sector oest de la Platja, delimitada pels carrers Enric Serra i Pintor Joan Massanet. És una de les construccions que delimiten la plaça de la Sardana.

Elements Edifici de planta rectangular format per planta baixa i tres pisos, amb la coberta de teula a tres vessants i ràfec de dents de serra. L'edifici, tot i que força reformat, presenta les obertures majoritàriament rectangulars, amb els brancals i les llindes bastits amb carreus de pedra ben desbastats. A la planta baixa hi ha quatre portals de diverses mides. Als pisos hi ha balcons exempts i correguts, amb alguna finestra balconera. L'últim nivell presenta grans obertures rectangulars, a mode de vidriera, de recent construcció. De la façana encarada a mar, destaca una finestra al primer pis, amb l'ampit motllurat i mènsules decoratives als laterals. Damunt seu, a la segona planta, hi ha tres petites obertures d'arc de mig punt. La façana orientada a la plaça presenta una obertura ovalada, bastida amb pedra, a l'extrem nord, i una petita finestra quadrada amb un oval a la llinda, al darrer pis.

La resta de la construcció es troba arrebossada i pintada de blanc. Les cantonades són rematades amb carreus de pedra desbastats, fins al nivell de la segona planta.

Ús actual Habitatge / Restaurant

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els murs de càrrega de l'edifici original i les façanes del carrer Enric Serra, Santa màxima i la plaça de la Sardana; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

Casablanca — 108.EA

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor urbanístic	Per ser un dels edificis que conformen la façana de la platja de l'Escala a la plaça de la Sardana.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements de la tipologia de cases populars tradicionals de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, emmarcaments de pedra, fusteries...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals, així com els elements singulars com paviments o treballs de forja.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	La casa probablement té origen als segles XVII o XVIII, amb ampliacions i remuntes realitzades durant el segle XIX i XX. Conserva la majoria d'emmarcaments de pedra de les obertures.

Ortofoto

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casablanca — 108.EA

ICGC

Detall façana del c/ Enric Serra

JFR

Detall façana del c/ Pintor J. Massanet

JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Enric Serra, 11 — 109.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Enric Serra, 11
Carrer Santa Màxima, 14

Coordenades UTM x = 510985.8 ; y = 4663699.5

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1039702EG1613N0001EE	128	400	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Enric Serra, 11 — 109.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)

Cronologia Segles XVIII - XIX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Amb front a dos carrers oposats

Context Casa de planta baixa i dos pisos, entre mitgeres. Les seves dimensions, configuració i materials revelen un cert nivell econòmic dels promotors i la desmarquen de la majoria d'habitatges populars de la població.

Elements La casa s'estructura en tres crugies, amb tres obertures pler planta, totes emmarcades en pedra i amb ampits i llosanes motllurats. A la planta baixa hi trobem tres portes d'accés. La única que conserva la funcionalitat és la central, mentre queles altres dues han esdevinguts aparadors de l'establiment comercial.

A la planta pis hi trobem tres balcons de factura tradicional, amb llosana i reixa de forja, essent el del mig més ample que els laterals.

Al pis superior i trobem tres finestres de mida regular seguint l'eix de les obertures inferiors. Una senzilla motllura de pedra marca el forjat entre pisos, mentre que la cornisa té més presència.

La coberta allotja un terrat.

Tot el parament de la façana és arrebossat blanc.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la composició general de la façana, eixos compositius i mides de les obertures. També s'inclouen les llindes, brancals i ampits de pedra i altres elements decoratius com cornises, baranes o balustrades. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Enric Serra, 11 — 109.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar els trets característics de l'arquitectura tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació; Es permet l'obertura de les finestres existents tapiades de la planta segona.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda en el carrer d'Enric Serra en un context urbà de clara expansió al llarg del segle XVIII. A nivell exterior, la casa manté les característiques del projecte original i ha estat objecte d'un bon manteniment. La planta baixa ha estat reformada com a local comercial.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Enric Serra, 11 — 109.EA

Detall finestres
JFR

Detall finestres
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Enric Serra, 17 — 110.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Enric Serra, 17 Carrer Santa Màxima, 20	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510982.2 ; y = 4663678.3	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1039706EG1613N0001HE	87	292	4	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Enric Serra
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Enric Serra, 17 — 110.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segles XVIII - XIX. Modificacions durant el s. XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	L'edifici ocupa una parcel·la rectangular, amb façana al carrer Enric Serra i al carrer Santa Màxima.
Elements	La façana del carrer Enric Serra té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa hi ha una porta a la banda sud i una portal de grans dimensions a la banda nord. Totes dues obertures estan emmarcades amb carreus de pedra. La llinda del portal està revestida, potser degut a una canvi de material per ampliar-ne l'amplada. A la planta primera i segona s'ha modificat la composició d'obertures i només queda una obertura original, una finestra balconera situada a la planta primera. Aquesta finestra té llosa de balcó de pedra i barana de forja. La finestra està emmarcada amb carreus de pedra. La façana està revestida i pintada de color blanc amb color groc clar a les obertures i a la cornisa de la part superior. La façana del carrer Santa Màxima té una altura de planta baixa i tres pisos i ha estat molt modificada. Conserva un ampit de pedra d'una antiga obertura probablement tapiada a la planta segona.
Ús actual	Habitatge / Comercial
Ús original/altres	Habitatge / Comercial

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i les proporcions i disposició de les obertures amb llindes, brancals i ampits de pedra. També es conservaran les fusteries originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels elements típics de l'arquitectura tradicional de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Enric Serra, 17 — 110.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	Es permet la modificació; Es permet la modificació de les obertures que no tenen emmarcaments de pedra a totes les façanes, sense desvirtuar la resta d'obertures.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de reforma s'estudiarà la reobertura i recuperació de l'obertura amb ampit de pedra de la façana del carrer Santa Màxima.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa situada al context del Barri Vell de l'Escala. Tot i les reformes efectuades durant el segle XX, conserva els elements típics de l'arquitectura tradicional de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Enric Serra, 17 — 110.EA

Detall balcó
JFR

Detall porta
JFR

Façana del carrer Santa Màxima
JFR

Façana del carrer Santa Màxima
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Enric Serra, 17 — 110.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Enric Serra, 32 — 111.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Enric Serra, 32
Carrer Pintor J. Massanet, 29
Coordenades UTM x = 510961.3 ; y = 4663667.2
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1038407EG1613N0001IE	70	210	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Enric Serra, 32 — 111.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia Segle XVIII. Modificacions durant el s. XX.
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Casa de planta baixa i dos pisos situada al Barri vell de l'Escala. Té façana al carrer Enric Serra i al carrer Pintor J. Massanet.
Elements La façana del carrer Enric Serra té una altura de planta baixa i dos pisos. Probablement l'edifici original tenia una altura de planta baixa i pis i durant el segle XX es va fer la remunta d'una planta. A la planta baixa hi ha una portal amb emmarcament de pedra a la banda nord i una finestra de proporcions verticals a la banda sud. A la planta primera hi ha dues finestres de petites dimensions alineades amb les obertures de la planta inferior. Totes les obertures d'aquestes dues plantes conserven les fusteries originals, pintades de color blau fosc / negre. La planta segona presenta un balcó amb llosa de formigó i dues finestres balconeres modernes. La façana esta revestida i pintada de color blanc.
La façana del carrer Pintor J. Massanet ha estat molt modificada però conserva un brancal de pedra d'un antic portal.
Ús actual Habitatge / Comercial
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició i proporcions de les obertures de la planta baixa i planta primera de la façana del carrer Enric Serra. També s'inclouen el emmarcaments de pedra i el brancal de pedra de la façana del carrer Pintor J. Massanet.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la resta de la façana no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació Es permet la modificació; Es permet la modificació de la segona planta del carrer Enric

Casa al carrer Enric Serra, 32 — 111.EA

Serra i de la façana del carrer Pintor J. Massanet.

Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els tancament hauran de ser del mateix color blau fosc / negre que els originals en totes les obertures de les façanes.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular que conserva la seva composició original a la planta baixa i planta primera del carrer Enric Serra. La resta de l’edifici ha estat molt modificat durant el segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Enric Serra, 32 — 111.EA

Detall portal
JFR

Façana posterior
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Albert — 112.EA

Altres denominacions Casa natal de l'escriptora Caterina Albert i Paradís

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

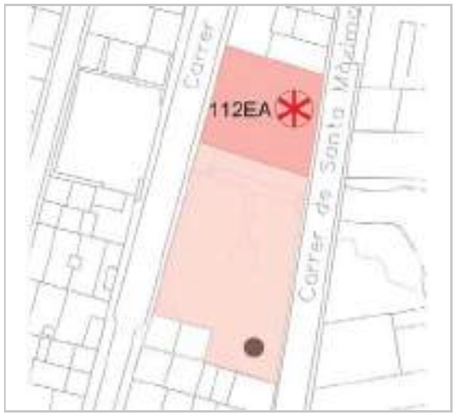
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Enric Serra, 37
Carrer Santa Màxima, 42
Coordenades UTM x = 510952 ; y = 4663561
Identificació al plànol *Grafisme categoria*
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1037907EG1613N0001ME	904	839	3	Privada



Localització
JFR

Façana del carrer Enric Serra
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Casa Albert — 112.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 9415-I
Nivell prot. Nivell B. BCIL

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 9415-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia Construcció mitjans s. XVIII. Reforma finals s. XIX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, al sector sud, al tram final del carrer Enric Serra.
Elements Edifici entre mitgeres de planta rectangular, amb un gran jardí lateral. Presenta la coberta a dues vessants de teula a diferent nivell i està distribuïda en planta baixa i dos pisos, amb un petit altell a la part central de l'edifici. La façana principal, orientada al carrer Enric Serra, és de composició simètrica, amb tres obertures rectangulars per planta. Els diferents pisos estan separats per una motllura horitzontal, a mode de cornisa. A la planta baixa hi ha la porta d'accés centrada, bastida amb carreus de pedra regulars i llinda monolítica. A banda i banda, dues finestres amb emmarcament de pedra i protegides per reixes. Al primer pis hi ha tres finestrals emmarcats també amb pedra, amb la llosana correguda i barana de ferro treballada, i a la segona planta destaquen tres balcons exempts, amb els finestrals de mida més petita. La característica principal de la façana són els grans plafons decoratius motllurats, de tonalitat groguenca, situats al mig de les obertures i als laterals de la façana, en els pisos superiors. La façana posterior, oberta al carrer de Santa Màxima, és més senzilla. Presenta tres obertures per planta, amb un gran portal i dues finestres d'arc escarser a la planta baixa, finestres balconeres al primer pis i petites finestres amb l'ampit sobresortit als pisos superiors. També es troben bastides amb pedra.

L'interior de l'edifici presenta, a la planta baixa, les tines de premsar el vi, uns despatxos en el lloc on abans hi havia la cuina i el menjador, els quals ocupen actualment l'antic espai dels carros. Al pis hi ha una gran sala decorada amb pintures murals de temes florals i bucòlics, de gust neoclàssic. El mobiliari interior va des del segle XVIII fins a l'actualitat.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, incloent les façanes dels carrers Enric Serra i Santa Màxima; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra, fusteries, reixes, baranes...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments,

Casa Albert — 112.EA

sostres i parets, pintures i treballs de forja.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües procuraran no desvirtuar els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar tots els elements de la tipologia de cases burgeses de l'Escala.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per ser la casa pairal de la família Albert i el lloc de naixement de l'escriptora Caterina Albert - Víctor Català i per conservar el mobiliari i decoració dels segles XVIII i XIX.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació

No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració. Caldrà redactar un Pla Director de l'edifici abans de plantejar ampliacions del sostre edificable, de manera que es garanteixi que amb aquesta operació no s'afectin els valors del Bé protegit.

Façanes/Coberta

S'ha de mantenir la composició de les dues façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, emmarcaments de pedra, fusteries...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme.

S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí

Es conservarà el disseny del jardí i els elements d'interès com poden ser parterres, arbres singulars, escultures o fonts en les condicions originals.

Estructura/interior

S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La casa Albert és un edifici bastit durant el segle XIX. Hi va néixer i també hi va morir Caterina Albert i Paradís, "Víctor Català" (1869 - 1966). En l'actualitat l'edifici presenta un bon estat de conservació. A la façana hi ha una placa commemorativa col·locada per l'Ajuntament de l'Escala a amb motiu del centenari del naixement de l'escriptora.

Bibliografia Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

Actuacions finca -

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Albert — 112.EA

Ortofoto
ICGC

Façana del carrer Santa Màxima
JFR

Detall de les plantes superiors
JFR

Portal
JFR

Reixa d'una finestra
JFR

Casa Albert — 112.EA

Barana del balcó
JFR

Portal de la façana del c/ Santa Màxima
JFR

Plantes superiors del c/ Santa Màxima
JFR

Vista general del jardí
MASLE

Pou i font decorativa
MASLE

Detall del pou
MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Albert — 112.EA

Detall de la font decorativa amb rocalla
MASLE

Vista d'un banc decoratiu
MASLE

Detall dels bancs decoratius
MASLE

Safareig i pèrgola
MASLE

Detall del safareig

Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

2019-2020

Casa Albert — 112.EA

MASLE

Detall escala
MASLE

MASLE

Mural decoratiu de ceràmica
MASLE

Cos auxiliar amb esgrafiats i coronament escalonat
MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Enric Serra, 39 — 113.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Enric Serra, 39	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510938.2 ; y = 4663523.3	*Identificació al plànol*	
		Grafisme categoria	*
		Entorn protecció	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1037907EG1613N0001ME	904	839	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Enric Serra, 39 — 113.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Petita casa de planta baixa i pis situada al barri vell de l'Escala. Es troba integrada dins la finca de la Casa Albert, a l'extrem sud del jardí. Només té façana al carrer Enric Serra, la resta de façanes donen al jardí.
Elements	La planta baixa té un portal amb emmarcament de carreus de pedra i una porta de fusta massissa de dues fulles. A la planta primera hi ha una finestra amb emmarcament de pedra i un ampit motllurat. Tot la paret està revestida i pintada de color blanc, tot i que en alguns punts la pintura s'ha deteriorat i ha saltat. La façana es corona amb una canal de teules ceràmiques de color verd.
Ús actual	En desús
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a la façana del carrer Enric Serra (llindes, brancals i ampits de pedra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de les cases populars tradicionals de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Enric Serra, 39 — 113.EA

interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.
Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí	Les actuacions al jardí es regulen a la fitxa de la Casa Albert (112EA).
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Conserva tots els elements de l’arquitectura tradicional de l’Escala. El fet de que formi part del jardí de la casa Albert fa pensar en un possible ús de magatzem pels estris de jardineria.

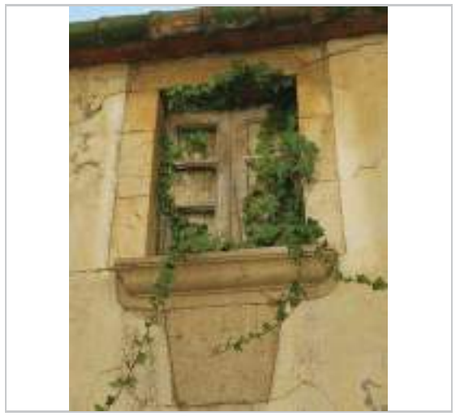
Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Enric Serra, 39 — 113.EA



Detall finestra
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Enric Serra, 49

114.EA

FITXES RELACIONADES:

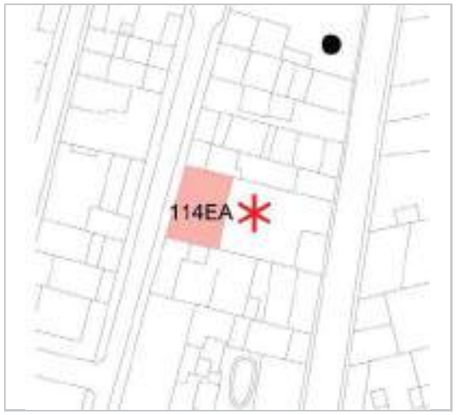
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Enric Serra, 49	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510929.0 ; y = 4663495.5	*Entorn protecció*	
		Identificació al plànol	
		Grafisme categoria	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1037912EG1613N0001KE	94	205	2	Privada



Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Enric Serra, 49 114.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII. Llinda 1763.
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Situat dins del nucli antic de la població de l'Escala, amb façana només al carrer Enric Serra.
Elements	Edifici entre mitgeres amb una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta principal, situada a la banda nord de la façana. Es tracta d'una porta amb emmarcament de carreus de pedra motllurats. La llinda té diverses inscripcions, entre elles la data " 1763", probablement la data de la construcció de la casa o d'una reforma important. La resta d'inscripcions són: "Jesus Maria Joseph/ Salbi Tabernae dia 28 de juny" i un calvari esculpit amb esglaons i una creu i , al centre del triangle, una maceta. A la banda sud hi ha dues finestres de proporcions horitziontals. A la planta primera hi ha una finestra balconera amb la barana integrada dins el forat de l'obertura sobre la porta d'entrada i dues finestres de proporcions verticals a la banda sud. Les finestres tenen un ampit motllurat i una d'elles té emmarcament de pedra. La façana està revestida i pintada de color blanc amb un petit sòcol de color ocre i el mateix color als emmarcaments d'algunes obertures.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a la façana del carrer Enric Serra (llindes, brancals i ampits de pedra, fusteries...).
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements tradicionals de l'arquitectura popular de l'Escala i tenir una llinda esculpida de l'any 1763.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Enric Serra, 49 — 114.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa tradicional de l’Escala construïda durant el segle XVIII.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Enric Serra, 49 — 114.EA

Detall portal
JFR

Llinda
JFR

Detall d'una finestra
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Enric Serra, 49	114.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del pintor Joan Massanet — 115.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Pintor Joan Massanet, 2
Carrer del Cargol
Coordenades UTM x = 510983.7 ; y = 4663812.3
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1040701EG1614S0002IY	203	106	1	Privada
1040701EG1614S0003OU	203	72	1	Privada
1040701EG1614S0004PI	203	158	1	Privada
1040701EG1614S0005AO	203	230	1	Privada
1040701EG1614S0006SP	203	216	1	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2). Subtipus 2a.
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa del pintor Joan Massanet — 115.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Inici del segle XIX / segle XX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala i delimitada pels carrers pintor Joan Massanet, del Cargol i la Platja.
Elements Edifici plurifamiliar de planta irregular, format per dos cossos adossats. L'edifici principal presenta la coberta a quatre vessants i consta de planta baixa, dos pisos i altell. L'edifici ha estat profundament rehabilitat, conservant com elements de la construcció original dues obertures localitzades a la façana al carrer del pintor Joan Massanet. Es tracta del portal principal d'accés a l'interior, amb els muntants bastits amb carreus de pedra i la llinda plana gravada amb la llegenda "AVE MARIA SIN PECADO CONCEBIDA". Al costat hi ha un antic portal rectangular emmarcat amb pedra, actualment convertit en finestra. La resta d'obertures presents a l'edifici, ja sigui els balcons dels pisos superiors, els finestrals de la planta baixa o els de l'altell, han estat restituïts. De la façana principal, destaca una bomba encastada a la cantonada, que fou llançada el 24 de maig de 1809.

Tota la construcció, recentment rehabilitada, presenta el parament arrebossat i pintat de color groguenc, amb les cadenes cantoneres bastides amb carreus de pedra escairats.

Ús actual Habitatge / comercial
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i les disposició i dimensions de les obertures amb emmarcament de pedra. També s'inclouen els carreus de les cantonades de l'edifici i la bomba encastada a la façana del carrer Pintor J. Massanet.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del pintor Joan Massanet — 115.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar algunes de les característiques de l'arquitectura tradicional de l'Escala.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per haver estat la casa del pintor surrealista Joan Massanet.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Casa del pintor surrealista Joan Massanet (1899-1969) pintor surrealista nascut a l'Alt Empordà, on residí la gran part de la seva vida. Fou farmacèutic de L'Escala i alcalde d'aquesta mateixa població entre els anys 1959 i 1966. La seva pintura surrealista adquireix en els anys 20 la seva plenitud, sent una obra poètica i mística. El pintor va mantenir una obra d'amistat i admiració per Dalí i es situa dintre de l'òrbita d'altres surrealistes com Planells, Esteban Francès i Remedios Varo.

A la cantonada de l'edifici es pot apreciar una bomba incrustada a la paret que fou llançada el 24 de maig de 1809.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa del pintor Joan Massanet — 115.EA

Detall de la façana
JFR

Detall llinda "Ave Maria"
JFR

façana del carrer Cargol
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del pintor Joan Massanet	115.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer pintor Joan Massanet, 12

116.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Pintor Joan Massanet, 12

Coordenades UTM x = 510966.3 ; y = 4663755.3

Identificació al plànol

Grafisme categoria *

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0939422EG1603N0002PM	66	70	1	Privada
0939422EG1603N0003AQ	66	72	1	Privada
0939422EG1603N0004SW	66	78	1	Privada
0939422EG1603N1001UB	66	49	1	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer pintor Joan Massanet, 12 116.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX

Cronologia Inici del segle XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, al sector nord-oest, formant cantonada amb la plaça Víctor Català, el carrer del pintor Joan Massanet i el carrer Poca Farina.

Elements Edifici cantoner de planta rectangular, amb la coberta plana amb terrat, i distribuït en planta baixa i tres pisos. Presenta un petit altell a la part superior, afegit amb posterioritat. Totes les obertures de l'edifici són rectangulars i les tres façanes presenten motllures horitzontals marcant la separació dels nivells i un sòcol arrebossat. La façana principal presenta dos portals d'accés a l'interior i una finestra, els qual presenten l'emmarcament d'obra motllurat. Al primer pis hi ha tres balcons exempts sostinguts per mènsules treballades, amb els finestrals de sortida decorats amb guardapols superior. A les dues plantes superiors hi ha tres finestres balconeres a cada un, amb l'emmarcament d'obra decorat amb motius florals en blanc. Rematant la façana original, una cornisa motllurada sostinguda per mènsules. Les façanes laterals presenten finestres quadrades motllurades i, la que es troba encarada a la plaça, una obertura ovalada per planta.

Exteriorment, les façanes estan arrebossades i pintades de color marró, amb el parament decorat a mode de plafons rectangulars. Entre la planta baixa i el primer pis, hi ha una motllura decorada amb un motiu dentat en blanc.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, incloent les façanes dels carrers Pintor J. Massanet i Pocafarina i la plaça Víctor català; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, esgrafiats, motllures, fusteries, reixes, baranes...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets, pintures i treballs de forja.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

Casa al carrer pintor Joan Massanet, 12 — 116.EA

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets característics d'una casa de tipus burgès de l'Escala a inicis del segle XX.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, emmarcaments, motllures, esgrafiats, fusteries...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme.

S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí No disposa de jardí associat.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Edifici situat al nucli històric de l'Escala. Probablement originalment era una casa similar a les cases veïnes però a inicis de segle XX es va reformar per donar-li l'aparença actual.

Actuacions finca 2009 Reforma interior

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer pintor Joan Massanet, 12 — 116.EA

Ortofoto
ICGC

Façana lateral
JFR

Detall del portal del c/ J. Massanet
JFR

Detall d'un balcó
JFR

Finestres de la plaça Víctor Català
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer pintor Joan Massanet, 12	116.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pintor Joan Massanet, 28 — 117.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Codi INE 62
Adreça/es Carrer Pintor Joan Massanet, 28
Carrer Riera, 17
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 510941.5 ; y = 4663669.2
Identificació al plànol
Grafisme categoria

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1038209EG1613N0001KE	88	185	3	Privada

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pintor Joan Massanet, 28 — 117.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia Segles XVIII - XIX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Casa de planta baixa i pis situada al centre històric de l'Escala. Té façana al carrer Pintor J. Massanet i al carrer Riera.
Elements La façana del carrer Pintor J. Massanet té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha un portal amb emmarcament de pedra, a la banda nord, que conserva la fusteria original. A la banda sud hi ha una finestra de proporcions verticals. Totes les fusteries estan pintades de color verd fosc. A la planta primera hi ha una finestra amb emmarcament i ampit motllurat de pedra i una finestra de proporcions horitzontals i factura moderna. Tota la façana està revestida i pintada de color blanc.
La façana del carrer Riera també té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha tres obertures, una porta a la banda nord i dues obertures de petites dimensions a la banda sud. Les fusteries estan pintades de color verd fosc. A la planta primera hi ha dues finestres de proporcions horitzontals i factura moderna. La façana està revestida i pintada de color blanc.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a les façanes dels carrers Pintor J. Massanet i Riera (llindes, brancals i ampits de pedra, fusteries originals...).
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pintor Joan Massanet, 28 — 117.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació de les obertures de la planta primera amb excepció de la finestra amb emmarcament de pedra de la façana del carrer Pintor J. Massanet.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Es mantindrà el color verd fosc per totes les fusteries. En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus tradicional que ha conservat l’altura original però que ha sofert modificacions a la composició de les façanes, sobretot pel que fa a l’obertura de noves finestres a la planta primera.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pintor Joan Massanet, 28 — 117.EA

Portal
JFR

Detall finestra
JFR

Façana del carrer Riera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pintor Joan Massanet, 28 — 117.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament — 118.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Pintor Joan Massanet, 36
Carrer Riera, 23
Coordenades UTM x = 510929.0 ; y = 4663642.3
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1038212EG1613N0001KE	564	2442	4	Pública

Localització
JFR

Façana principal
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Sistema d'Equipaments públics (Clau E)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Ajuntament — 118.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Estil i Època Arquitectura contemporània; Època contemporània. Segle XX
Cronologia 1988
Autor/promotor Llorenç Geli, arq.
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Edifici situat al nucli de l'Escala, amb la façana principal al carrer Pintor Joan Massanet i la façana posterior al carrer Riera.
Elements Edifici de tres plantes situat a la plaça de l'Ajuntament, de factura moderna. L'immoble ocupa tota la façana de llevant de la plaça de l'Ajuntament, i te una superfície construïda de 2572,96 m2.

De composició de façana destaquen els tres buits horitzontals destinats a terrasses i obertures, presentat a totes les plantes. A la planta baixa hi trobem el porxo d'accés, a la primera planta l'obertura està resolta en una terrassa oberta i lloc de representació institucional, centrada a la façana. Les obertures de la planta es completen en tres terrasses verticals a cada costat. A la segona planta es repeteix el motiu d'obertura horitzontal amb una terrassa més llarga, que gairebé ocupa el pany de façana i es troba tancada amb vidres. Al seu costat dues terrasses verticals més per banda en el mateix eix de les de la planta inferior.

Dues columnes de formigó, disposades simètricament sobre l'eix de façana parteixen del nivell de carrer i recorren tot l'edifici.

Pel que fa a l'interior la circulació i disposició de les dependències s'estructura entorn a un pati central cobert amb una gran claraboia que dota de gran lluminositat l'edifici.

A la planta baixa hi trobem l'Oficina d'Atenció Ciutadana, i els departaments de Comptabilitat, Recaptació, Serveis Informàtics i la Sala d'Actes. A la planta primera hi ha Administració i Sala de Plens, a la segona planta trobem Urbanisme i Serveis Econòmics i l'Alcaldia.

Ús actual Administratiu
Ús original/altres Administratiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Les façanes del carrer Pintor J. Massanet i del carrer Riera amb els eixos compositius principals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament 118.EA

l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor urbanístic	Per ser la façana que configura la plaça de l'Ajuntament, juntament amb la façana de l'església de Sant Pere.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per ser l'edifici de l'administració i representació municipal de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Es permet la modificació; Es permeten les modificacions necessàries per adaptar l'edifici a les necessitats que es puguin donar conservant els elements que es puguin considerar d'interès.
Façanes/Coberta	Es permet la modificació conservant els possibles elements d'interès.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es permet la modificació conservant els possibles elements d'interès.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Edifici inaugurat l'any 1988 i projectat per l'arquitecte Llorenç Geli.
Actuacions finca	Aprovació del projecte i pressupost, 1984 Inauguració 1988. Darrera reforma: 2001

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

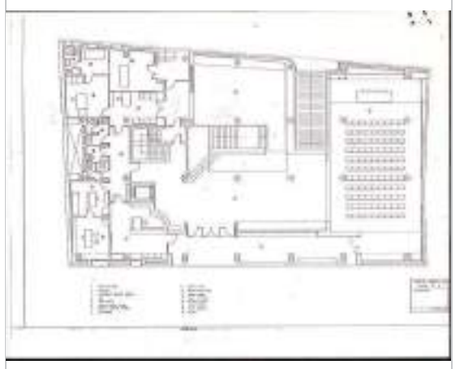
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

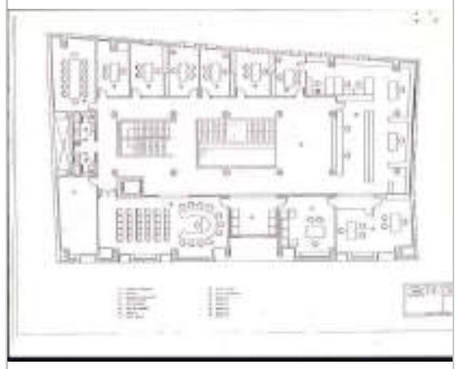
Ajuntament 118.EA

Lateral de la façana
JFR

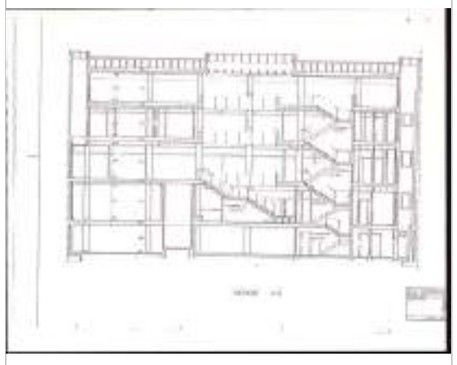
Façana del carrer Riera
JFR



Planta baixa
IPCE



Planta primera
IPCE



Secció
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament	118.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pintor Joan Massanet, 56

119.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Pintor Joan Massanet, 56	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510909.2 ; y = 4663546.7	*Entorn protecció*	
	Identificació al plànol		
	Grafisme categoria	*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0937609EG1603N0001DX	36	60	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pintor Joan Massanet, 56 119.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	Inicis del segle XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa de planta baixa i pis situada al nucli històric de l'Escala. La parcel·la és molt estreta i només té façana al carrer Pintor J. Massanet
Elements	La façana té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha un únic portal al centre. La fusteria és de fusta i té una reixa metàl·lica probablement afegida durant el segle XX. A la planta primera hi ha una finestra balconera amb un balcó amb llosa de pedra i una barana decorativa de ferro. La façana es corona amb una barana balustrada decorativa. La façana esta revestida i pintada de color blanc amb les cornises decoratives del balcó i la part superior de la façana pintades de color groc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de la façana del carrer Pintor J. Massanet (disposició i proporcions de les obertures, baranes, fusteries, persianes, cornises...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per tractar-se d'una casa amb elements de l'arquitectura tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pintor Joan Massanet, 56 — 119.EA

impedeixen transpirar el mur. Es conservaran el elements decoratius de la façana.
Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent. Es preservaràn les cornises i la barana del terrat existents.

Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Conserva alguns elements típics de l’arquitectura de cases populars de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pintor Joan Massanet, 56 — 119.EA

Detall part superior de la façana
JFR

Detall de la planta baixa
JFR

Casa al carrer Riera, 12 — 120.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Riera, 12 Carrer Canyet, 13	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510924.2 ; y = 4663689.2	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1038307EG1613N0001RE	104	187	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Canyet
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Riera, 12 — 120.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segles XIX - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa de planta baixa i pis amb façana al carrer Riera i al carrer Canyet. La façana del carrer Canyet és una paret de maçoneria de pedra que tanca el pati posterior de la casa.
Elements	La façana del carrer riera té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha el portal d'accés, que és una obertura ampla i amb arc rebaixat i una finestra a la banda sud. A la planta primera hi ha dues finestres balconeres de proporcions idèntiques i cada una amb una llosa de balcó i barana de ferro. Totes les fusteries de la façana són de color vermell. La façana està revestida però no està pintada. La paret del carrer Canyet té una porta amb emmarcament de pedra i arc rebaixat i una finestra tapiada amb emmarcament de pedra.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures, sobretot les que tenen emmarcaments de pedra. En cas de l'existència d'altres emmarcaments de pedra actualment revestits també s'inclouran dins l'element.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Riera, 12 — 120.EA

interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.
Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Es mantindrà el color vermell de les fusteries.

En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí	Es procurarà mantenir el pati posterior lliure d’edificació, sense ser obligatori.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserva l’estat originari, amb algunes modificacions.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Riera, 12 — 120.EA

Façana del carrer Riera
JFR

Façana del carrer Riera
JFR

Part superior de la façana del c/Canyet
JFR

Casa al carrer Riera, 12	120.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Portal al carrer Riera, 20

121.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Riera, 20 Carrer Canyet, 19	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510913.7 ; y = 4663662.8	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1038311EG1613N0001DE	145	266	3	Privada

Localització
JFR

Portal
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Portal al carrer Riera, 20

121.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Portal situat al carrer Riera, en una casa completament reformada durant el segle XX.
Elements	El portal es troba a la planta baixa, a la banda nord de la façana. Té els brancals i la llinda de pedra.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El portal en la seva situació i dimensions actuals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en la resta de la façana no desvirtuaran els valors de l'element catalogat.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per tractar-se de l'únic element tradicional conservat a la casa després de la reforma.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Es conservarà el portal en la seva posició, dimensions i materialitat actuals.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	-
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Portal al carrer Riera, 20 — 121.EA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Portal típic de l'arquitectura popular de l'Escala en una casa reformada durant el segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Riera, 56 — 122.EA

Altres denominacions Can Titus

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Riera, 56
Coordenades UTM x = 510870.0 ; y = 4663514.0
Identificació al plànol
Grafisme categoria *
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0936403EG1603N0001GX	508	580	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Riera, 56 — 122.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Segle XX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Casa situada a l'extrem sud del carrer Riera, al centre d'un petit jardí. És una casa aïllada de dimensions considerables.
Elements Casa de planta basilical entre mitgeres, Consta de planta baixa i pis en les crugies laterals i un pis més en la crugia central.
Les obertures es distribueixen de la forma següent: En planta baixa trobem una porta central emmarcada amb pedra emmotllurada i dues finestres senzilles a cada banda. A la planta pis hi ha un balcó central situat al damunt de la porta, amb llosana i reixa metàl·lica, i dues finestres a casa costat. El tercer pis presenta un cos central amb galeria de finestres amb arc rebaixar, unides per un ampit de pedra.

El teulat segueix l'estructura basilical clàssic de les masies, i té un ràfec de rajol de tipus senzill. Té coberta a dues aigües, a dos nivells i carener perpendicular al carrer.

El parament de façana és arrebossat, amb un sòcol en pedra paral·lel a la vorera.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum de l'immoble i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures, sobretot les que tenen emmarcaments de pedra. També s'inclouen els elements decoratius com emmarcaments de pedra, baranes, fusteries i ràfecs. Pel que fa a l'interior, es protegiran el paviments, sostres i elements que configurin els espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la resta de la parcel·la procuraran no desvirtuar els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per tractar-se d'una casa de tipus aïllat amb la configuració d'una masia i pels elements decoratius com el portal o les baranes.

Casa al carrer Riera, 56 — 122.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració. Caldrà redactar un Pla Director de l'edifici abans de plantejar ampliacions del sostre edificable, de manera que es garanteixi que amb aquesta operació no s'afectin els valors del Bé protegit.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les dues façanes principals, la del carrer Riera i la que dona a la part posterior del pati. Es permet modificar les façanes laterals amb l'obertura de noves finestres, respectant els eixos compositius existents. Es conservaran els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes, ampits, decoracions i motllures...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, canals, baixants i ràfecs. No es permet la seva modificació. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.
Entorn/Jardí	Es deixarà una franja de pati lliure a l'entorn de la casa, no s'adossaran cossos auxiliars.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda en el carrer Riera en el context urbà de creixement del segle XX. Tot la seva estructura pròpia de les masies, és una casa de tipus urbà.

Ortofoto

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Riera, 56 — 122.EA

ICGC

Portal
JFR

Detall balcó
JFR

Detall pàrt superior de la façana
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Riera, 56	122.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Canyet, 10 — 123.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Codi INE 62
Adreça/es Carrer Canyet, 10
Carrer Sant Antoni, 11
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 510906.4 ; y = 4663707.2
Identificació al plànol
Grafisme categoria

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0938605EG1603N0001TX	92	209	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Canyet, 10 — 123.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Segle XIX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Casa entre mitgeres de planta baixa i pis i tipus popular.
Elements L'edifici consta de planta baixa i pis. A la planta baixa hi trobem la porta, emmarcada amb carreus de pedra, i dues finestres a la part esquerra. Les finestres tenen un ampit en ceràmica vidriada groga. A la planta pis hi trobem tres finestres, seguint els eixos de les de la planta baixa. Les dues dels extrems les trobem també emmarcades amb carreus, mentre que la del mig és de factura més senzilla. A la part superior trobem uns motllura de tipus senzill i la barana del terrat. A l'extrem dret de la coberta del terrat hi ha un cos petit que dona accés al mateix des de l'escala.
La coberta és plana i el parament de la façana és arrebossat blanc, amb sòcol de pedra.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures amb emmarcaments de pedra. Pel que fa a l'interior, es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns els trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació
Regulació No es permet la modificació; Es permet la modificació de les finestres de la planta baixa seguint els eixos compositius de la resta de la façana.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Canyet, 10 — 123.EA

Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda en el carrer Canyet. Es tracta d’una casa de tipus popular amb alguns elements que denoten més recursos dels promotors, com la dimensió de les obertures i especialment el seu emmarcament en pedra.
Bibliografia	Ajuntament de l’Escala. Pla d’Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Canyet, 10 — 123.EA

Obertures planta baixa
JFR

Detall finestra
JFR

Detall finestres de l'extrem nord de la façana
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Canyet, 10	123.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Canyet, 12

124.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Canyet, 12	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510904.1 ; y = 4663699.8	*Entorn protecció*	
	Identificació al plànol		
	Grafisme categoria	*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0938606EG1603N0001FX	29	60	2	Privada

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Canyet, 12 124.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX. Llinda amb any 1800
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa entre mitgeres de planta baixa i pis i tipus popular.
Elements	L'edifici consta de planta baixa i pis, i conserva l'estructura original de la casa. A la planta baixa hi trobem la porta, a l'esquerra, emmarcada amb carreus de pedra, i una petita finestra a la part dreta, també amb carreus de pedra. A la planta pis trobem dues finestres emmarcades amb carreus i ampit motllurat. La coberta és en teulat en teula àrab a una aigua i carener paral·lel al carrer.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures conformades amb carreus. Pel que fa a l'interior, es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'arquitectura popular de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Canyet, 12 — 124.EA

Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	La casa ha mantingut l’estructura original, i en bona part els materials. Recentment, però, ha estat reformada. S’ha repicat la major part de la façana, deixant tan sols una franja arrebossada a la part superior. També s’ha substituït la fusteria tradicional per una d’alumini en blanc i s’ha renovat, i potser ampliat, la porta d’entrada.
Bibliografia	Ajuntament de l’Escala. Pla d’Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Canyet, 12 — 124.EA

Façana
JFR

Detall de la llinda amb l'any 1800
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Canyet, 25 — 125.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Canyet, 25	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510900.7 ; y = 4663645.5	*Identificació al plànol*	
		Grafisme categoria	*
		Entorn protecció	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1038318EG1613N0001UE	39	108	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003 / 008232 / C

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Canyet, 25 — 125.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	Mitjans segle XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa entre mitgeres de planta baixa i dos pisos i tipus popular.
Elements	L'edifici conserva l'estructura original de la casa, amb algunes modificacions. A la planta baixa hi trobem una finestra amb una reixa plegable moderna, i la porta, d'una fulla, i de fusta, vidre i reixa. A la planta pis hi ha el balcó de llosana, amb reixa de forja i un emmarcament de rajoles ceràmiques a la part posterior. El tercer pis té una finestra sense cap ornament. La casa es corona amb un terrat protegit d'una senzilla barana en forma de barra de ferro. El parament és en arrebossat blanc i les fusteries estan pintades de blau.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures. També les fusteries amb el color, la disposició i les característiques originals i els elements decoratius com baranes o rajoles ceràmiques.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	Es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Canyet, 25 — 125.EA

interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de reforma es retirarà la reixa metàl·lica de la finestra de planta baixa, deixant la petita barana decorativa.

Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.

Estructura/interior: Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: La casa ha mantingut l’estructura original, i en bona part els materials. En algun moment es va substituir la porta original d’entrada.

Bibliografia: Ajuntament de l’Escala. Pla d’Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Casa al carrer Canyet, 25 — 125.EA

Detall part superior de la façana
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament
de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Casa al carrer Canyet, 29 — 126.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Canyet, 29
Carrer Canyet, 31
Carrer de la Riera, 26

Coordenades UTM x = 510901.0 ;
y = 4663632.3

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1038314EG1613N0001JE	137	280	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Canyet
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Canyet, 29 — 126.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX

Cronologia Segle XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Amb front a dos carrers oposats

Context Casa entre mitgeres de tipus burgès amb façana al carrer Canyet i al carrer Riera.

Elements Per la banda del carrer Canyet, trobem una distribució en tres cossos, amb tres obertures per planta. En planta baixa, la porta principal centrada i una finestra a cada costat. A la dreta d'aquesta casa hi ha un annex que sembla pertànyer a la mateixa propietat, identificat amb el número 31. Es tracta d'un magatzem en planta baixa coronat per una barana d'un terrat a la planta superior. La barana és de pedra artificial.
Pel que fa al cos principal, a la planta pis trobem tres obertures que segueixen la composició de les inferiors, amb un gran balcó al centre, amb llosana de pedra i barana de ferro. El balcó té unes mènsules decoratives a la base. Al seu costat, dues finestres proveïdes d'ampit de pedra motllurada. La casa es corona amb una cornisa i un terrat amb barana de material prefabricat que desmereix el conjunt. Igualment la finestra esquerra de la planta baixa té una persiana moderna amb la caixa que sobresurt a l'exterior que enlletgeix la façana.
Tot el conjunt està arrebossat i pintat d'un color ocre.

La façana del carrer Riera té una altura de planta baixa i pis. Es tracta d'una façana senzilla amb una porta i una finestra a la planta baixa i dues obertures a la planta primera. La façana està pintada de blanc amb un sòcol de color blau - gris.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures. També les fusteries amb el color, la disposició i les característiques originals. Pel que fa a l'interior, es preservarà l'estructura i les solucions constructives originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Canyet, 29 — 126.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns elements típics de l'arquitectura tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda entorn a mitjans segle XX. La part que dona al carrer de Canyet, 29 es conserva sense modificacions, mentre que la part que dona a Riera, 26 és de factura moderna.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Canyet, 29 — 126.EA

Façana del carrer de la Riera
JFR

Detall planta baixa
JFR

Detall planta primera
JFR

Detall cos lateral
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Canyet, 29	126.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Canyet, 36 — 127.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala

Adreça/es Carrer Canyet, 36
Carrer Sant Antoni, 33
Carrer de la Pujada del Pedró

Coordenades UTM x = 510877.3 ; y = 4663614.4

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0937401EG1603N0001WX	58	149	3	Privada

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Canyet, 36 — 127.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX

Cronologia Mitjans segle XX

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Conforma cantonada

Context Casa entre mitgeres de planta baixa i pis, de tipus popular. Està situada en una cantonada entre el carrer Canyet i la Pujada del Pedró.

Elements L'edifici conserva l'estructura original de la casa, amb algunes modificacions. A la planta baixa hi trobem la porta d'entrada, dissenyada amb una fulla i feta de fusta, vidre i reixa. La porta es protegeix amb un petit teuladet de teules àrabs a la part posterior. Al seu costat hi trobem una finestra, sense decoració.

A la planta pis hi ha el balcó, de llosana i amb una reixa de forja senzilla. Al costat esquerra hi ha una petita finestra circular. La casa es corona amb un terrat, amb una barana de peces de terracota.

La façana lateral, que dona al carrer de la Pujada del Pedró, només té una petita finestra a nivell de la planta pis.
El parament és arrebossat en blanc. A l'extrem dret de la façana la casa té una fornícula amb la imatge d'una maredeu en pedra.

La casa es corona amb un terrat protegit d'una senzilla barana en forma de barra de ferro.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i les mides, distribució i materials de les obertures. També s'inclou la petita fornícula i la imatge de la Mare de Déu. També es preservaran la composició i color de les fusteries originals.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Canyet, 36 — 127.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional i la imatge religiosa integrada a la façana.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució es conservaran les proporcions, composició i el color verd fosc original. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La casa ha mantingut l'estructura original, i en bona part els materials.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Canyet, 36 — 127.EA

Façana
JFR

Detall de la fornícula i l'estatueta
JFR

Façana lateral
JFR

Detall planta baixa
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Canyet, 36	127.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Antoni, 10 — 128.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Sant Antoni, 10 Carrer del Perxel, 9 - 11	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510887.0 ; y = 4663711.1	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0938505EG1603N0001QX	118	189	2	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Sant Antoni
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Antoni, 10 — 128.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa de planta baixa i pis, entre mitgeres, situada al casc antic de l'Escala. Té façana al carrer Sant Antoni i al carrer Perxel.
Elements	La façana del carrer Sant Antoni té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, situada al centre de la façana. A la banda nord hi ha una finestra de proporcions horitzontals que possiblement originalment era una altra porta. A la planta primera hi ha una finestra amb emmarcament i ampit motllurat de pedra a la banda nord i una finestra balconera a l'extrem oposat de la façana. La façana del carrer Perxel té dos cossos diferenciats. A la banda sud hi ha un mur d'una alçada d'un pis que tanca un petit pati, mentre que a la banda nord la façana té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha una finestra amb emmarcament de pedra. A la planta primera hi ha una finestra de petites dimensions.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i les mides i materials de les obertures, incloent els carreus que les emmarquen.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels elements típics de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Es permet la modificació; Es permet la modificació de totes les obertures que no tinguin

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Sant Antoni, 10 — 128.EA

	emmarcament de pedra seguint els eixos compositius de l'edifici original.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Si en cas de reforma es troba algun emmarcament de pedra actualment tapat pel revestiment, l'obertura en qüestió passarà a estar protegida i no es podrà alterar. Tots els emmarcaments de pedra s'hauran de deixar a la vista, sense revestir. En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	En cas d'edificar el petit pati lateral, no es malmetrà ni desvirtuarà el bé catalogat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular humil. S'ha modificat al llarg del segle XX, afegint el cos amb la finestra balconera del carrer Sant Antoni i modificant algunes obertures.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Sant Antoni, 10 — 128.EA

Detall obertura façana del carrer Perxel
JFR

Detall finestra planta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Portal al carrer Sant Antoni, 40 — 129.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Sant Antoni, 40	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510862.7 ; y = 4663609.9	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0937303EG1603N0001HX	22	33	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Portal al carrer Sant Antoni, 40 — 129.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Petit edifici de planta baixa situat al nucli històric de l'Escala. Només té façana al carrer de Sant Antoni.
Elements	La façana del carrer Sant Antoni té un portal de grans dimensions que ocupa la majoria de la façana. Aquest portal està conformat amb carreus de pedra i amb un arc rebaixat. A la part baixa dels brancals té uns guardacantons integrats al mateixos carreus que conformen l'obertura. Sobre l'arc hi ha un motiu decoratiu semicircular conformat amb rajols ceràmics que podria ser un antic coronament de la façana actualment integrat dins el mur.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge / Magatzem

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i les mides i materials de les obertures, incloent els carreus que les emmarquen. També es preservarà el motiu decoratiu situat sobre el portal d'entrada.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional i per l'element decoratiu de rajol sobre del portal d'entrada.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Portal al carrer Sant Antoni, 40 — 129.EA

Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí: No disposa de pati associat.

Estructura/interior: Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Per les petits dimensions de l’edifici i el gran portal d’entrada és molt probable que en origen s’utilitzés com a magatzem. Actualment sembla que ha quedat integrat en alguna de les cases veïnes o estigui en desús.

Ortofoto
ICGC

Detall de la decoració

Detall del portal

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Portal al carrer Sant Antoni, 40 — 129.EA

JFR *JFR*

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Perxel, 10 — 130.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

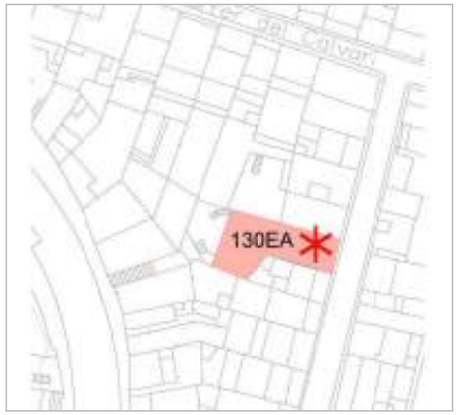
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Perxel, 10	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510870.5 ; y = 4663716.0	*Identificació al plànol*	
		Grafisme categoria	
		Entorn protecció	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939816EG1603N0001ZX	203	188	2	Privada



Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Perxel, 10 — 130.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa de planta baixa i pis situada al nucli antic de l'Escala. Té façana només al carrer Perxel.
Elements	La façana del carrer Perxel té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, situada a la banda sud i amb emmarcament de carreus de pedra. A la banda nord hi ha una finestra de proporcions quadrades amb una llinda de pedra. A la planta primera hi ha dues finestres idèntiques amb emmarcament i ampit motllurat de pedra. La façana es corona amb un ràfec ceràmic i una canal de peces ceràmiques.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, mides i materialitat de les obertures emmarcades per carreus de pedra incloent els mateixos carreus que les conformen.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Perxel, 10 — 130.EA

Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí: Es procurarà mantenir el pati posterior lliure d’edificació, sense ser obligatori.

Estructura/interior: Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

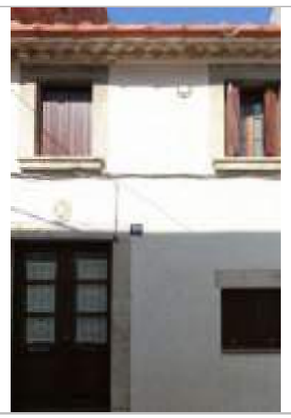
Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Conserva els elements típics de l’arquitectura popular tradicional de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

Detall de la part baixa de la façana
JFR



Detall de la planta primera
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Perxel, 10 — 130.EA

Detall escut
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Perxel, 14 — 131.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Perxel, 14	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510866.5 ; y = 4663707.0	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939818EG1603N0001HX	111	140	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Perxel, 14 — 131.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa de planta baixa i pis situada al centre històric de l'Escala. Només té façana al carrer Perxel.
Elements	La façana del carrer Perxel té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada a la banda nord de la façana i una finestra a la banda sud. Tant la porta com la finestra tenen emmarcaments de pedra i conserven les fusteries originals, pintades de color blau. A la planta primera hi ha dues obertures. Sobre la porta de la planta baixa hi ha una finestra balconera amb un balcó de llosa de pedra que s'ha hagut de reforçar amb una petita estructura metàl·lica. A la banda sud hi ha una finestra de petites dimensions. Totes les obertures tenen emmarcament de pedra i les fusteries pintades de color blau. Sobre la finestra balconera hi ha una finestra tapiada que també té emmarcament i ampit motllurat de pedra. Tota la façana està revestida i pintada de color blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures, incloent els carreus que les conformen. També s'inclouen les fusteries i els elements decoratius, com baranes, balcons... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en la en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Perxel, 14 — 131.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	Es mantindrà lliure d'edificació el pati posterior.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Conserva tots els elements tradicionals de l'arquitectura popular.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Perxel, 14 — 131.EA

Obertures de la planta baixa
JFR

Obertures de la planta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Jaume Mero — 132.EA

Altres denominacions Casa al carrer Perxel, 32

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

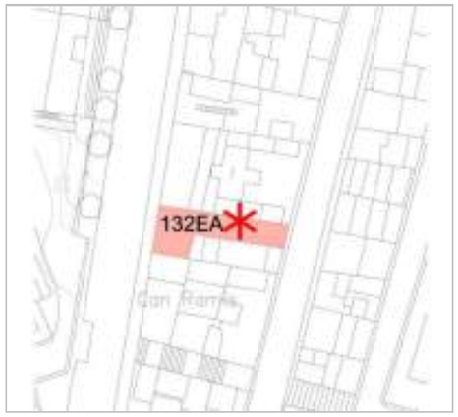
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

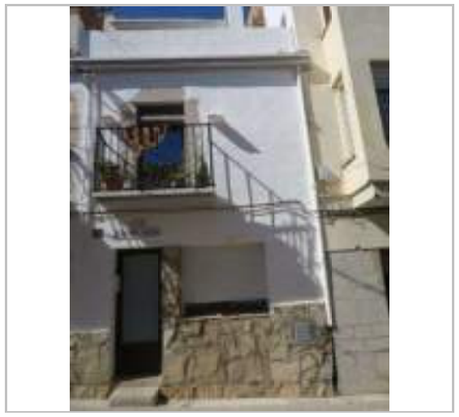
Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Perxel, 32 Ronda del Pedró, 26	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510852.8 ; y = 4663648.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939827EG1603N0001QX	98	172	3	Privada



Localització
JFR



Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Can Jaume Mero — 132.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa de planta baixa i pis situada al nucli antic de l'Escala, la casa està construïda en una parcel·la rectangular i té façana al carrer Perxel i a la ronda del Pedró.
Elements	La façana del carrer Perxel té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada i una finestra de proporcions horitzontals. Totes dues obertures tene aparença de ser de factura moderna i no conserven les fusteries originals. Tota la part baixa de la façana i un brancal entre les dues obertures esta revestida amb pedra irregular. A la planta primera hi ha una finestra balconera amb emmarcament de pedra i llosa de balcó de pedra. La barana del balcó és de forja. A mitja altura de la finestra i a cada banda hi ha una llosa prima de pedra encastada a la façana. La façana de la ronda del Pedró és un mur de pedra sense desbastar que probablement antigament tancava el pati posterior i que actualment s'ha adaptat com a garatge.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de la finestra de la planta primera, incloent els carreus que la conformen. També s'inclouen els elements decoratius de la façana, com lloses de balcó i baranes.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Conserva amb algunes modificacions les característiques típiques de l'edificació tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Jaume Mero | 132.EA

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Cal adequació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals. En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent. En cas de reforma es retirarà el sòcol de pedra de la part baixa de la façana.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala que tot i les modificacions de la planta baixa conserva l’aire popular del context.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Jaume Mero | 132.EA

Detall part superior de la façana
JFR

Façana de la Ronda del Pedró
JFR

Ca la Rosa — 133.EA

Altres denominacions Casa al carrer Perxel, 34

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Perxel, 34	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510851.0 ; y = 4663646.1	*Identificació al plànol*	
		Grafisme categoria	
		Entorn protecció	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939828EG1603N0001PX	56	116	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Ca la Rosa — 133.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, té façana només al carrer del Perxel.
Elements	La façana del carrer Perxel té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada i una obertura de proporcions horitzontals. Totes dues obertures són de factura moderna. La part baixa de la façana té un sòcol de pedra. A la planta primera hi ha una finestra amb emmarcament i ampit motllurat de pedra que actualment està tapiada. A la banda sud de la finestra hi ha una finestra balconera amb una llosa de balcó de formigó i una barana probablement instal·lada durant el segle XX.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de la finestra de la planta primera, incloent els carreus que la conformen.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar algun dels elements de l'arquitectura tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Cal adequació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Ca la Rosa	133.EA

Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sablé” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de reforma es retirarà el sòcol de pedra de la part baixa de la façana.

En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí: No disposa de pati associat.

Estructura/interior: Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa de tipologia tradicional que ha estat fortament reformada durant el segle XX. Es conserva una obertura original a la planta primera.

Ortofoto
ICGC

Detall obertura de la planta primera

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Ca la Rosa 133.EA

JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Ramis — 134.EA

Altres denominacions Casa del pintor Rafael Ramis

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

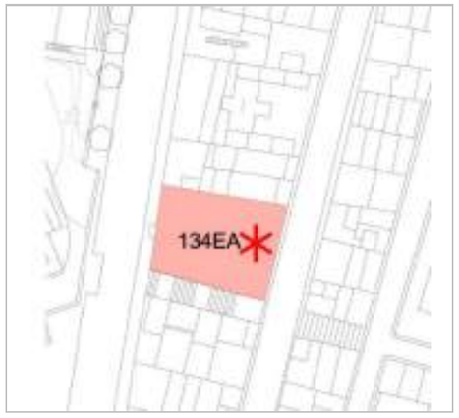
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Perxel, 36 Carrer Pujada del Pedró	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510850.7 ; y = 4663635.2	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939829EG1603N0001LX	274	375	2	Pública



Localització
JFR

Façana del carrer Perxel
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Ramis — 134.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	Segle XX -
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Situat dins del nucli antic de la població de l'Escala, en el límit oest del casc antic, a tocar la Ronda del Pedró i delimitat per la Pujada del Pedró i el carrer Perxel.
Elements	Es tracta d'un edifici cantoner de planta rectangular, amb la coberta plana amb un gran terrat, i distribuït en planta baixa i pis. La façana principal presenta un portal d'accés rectangular, amb els brancals bastits amb carreus de pedra i la llinda plana. Està decorat amb una motllura que recorre l'intradós. A banda i banda, dues finestres rectangulars amb l'ampit corregut de pedra i una gran reixa. Al pis, damunt del portal, un balcó exempt amb el finestral de sortida format per un gran arc rebaixat. Al seu costat, un altre balcó de mida més gran, amb un finestral i una finestra de sortida rectangulars. Coronant la façana hi ha un ràfec de dents de serra, damunt del qual s'assenta la barana d'obra del terrat. La façana està decorada amb un ample sòcol de pedra i carreus desbastats a la cantonada amb la pujada del Pedró. La resta del parament està arrebossat i pintat. A la part posterior de la finca hi ha un altre cos de planta rectangular, amb la coberta a un sol vessant i l'accés des de la ronda del Pedró. Està bastit amb pedra i morter i presenta una placa de rajola a la façana, amb el nom MON CAU. La façana lateral del recinte, bastida amb pedra i morter, presenta una finestra tapiada rectangular, amb els brancals bastits amb carreus de pedra, la llinda plana i l'ampit motllurat.
Ús actual	En desús
Ús original/altres	Habitatge
Estat conservació	Regular

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat del portal d'entrada i l'obertura arquejada de la planta primera del carrer Perxel. També s'inclouen les obertures amb emmarcament de pedra de les façanes laterals. Pel que fa a l'interior, es conservaran les solucions constructives i els elements principals dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Ramis — 134.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar algunes de les característiques típiques de l'arquitectura popular de l'Escala.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per haver estat la casa-taller del pintor Rafel Ramis

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació

Regulació No es permet la modificació

Façanes/Coberta Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran els tancaments originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí Es procurarà mantenir el pati posterior lliure d'edificació, sense ser obligatori.

Estructura/interior Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquesta casa fou on visqué i pintà el pintor escalenc Rafael Ramis i Ballesta (1912-1991). Va estudiar a la llotja i, després de finalitzar els estudis, va recórrer, entre els anys 1949 i 1961, l'Amèrica del Sud. El 1961 retornà difinitivament a l'Escala on restà fins la seva mort.

El 1999 es va fer la cessió de la casa-estudi del pintor amb els quadres i el mobiliari, a l'ajuntament de l'Escala, passant així a formar part del patrimoni cultural del poble de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Ramis — 134.EA

Detall de la part superior de la façana
JFR

Detall portal
JFR

Façana lateral
JFR

Detall d'una obertura a la façana lateral
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Ramis	134.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Fonda Sureda — 135.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Codi INE 62
Adreça/es Plaça Víctor Català, 1
Carrer Pintor Joan Massanet
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 510953.1 ; y = 4663718.2
Identificació al plànol
Grafisme categoria

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1038202EG1613N0001QE	122	49	1	Privada
1038202EG1613N0002WR	122	49	1	Privada
1038202EG1613N0003ET	122	120	1	Privada
1038202EG1613N0004RY	122	197	2	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus 1b.
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualifiació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Fonda Sureda — 135.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Segle XX Inici. Reforma 2005
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Conforma cantonada
Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, al sector nord-oest, formant cantonada amb la plaça Víctor Català i el carrer del Pintor Joan Massanet.
Elements Edifici de planta rectangular, distribuït en planta baixa i dos pisos, amb la coberta plana. La façana oberta a la plaça Víctor Català presenta dues obertures d'arc rebaixat bastides en pedra, utilitzades com el portal d'accés i un gran finestral. A cada pis hi ha dos balcons exempts, els del primer amb llosana rectangular motllurada i els superiors amb llosana circular. La façana està rematada amb una barana combinada d'obra i ferro, amb un plafó central amb el nom de "LA FONDA". La façana al carrer del Pintor Joan Massanet presenta un únic portal rectangular emmarcat amb carreus de pedra, a la planta baixa. A cada pis hi ha tres balcons exempts, el central molt més ample que els laterals.

Tot el parament és arrebossat i pintat de color groc. Les cantonades estan decorades imitant carreus perfectament escairats.

Ús actual Comercial
Ús original/altres Fonda / Comercial

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum de l'immoble i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures. També s'inclouen els elements decoratius com emmarcaments de pedra, baranes, fusteries i ràfecs. Pel que fa a l'interior, es protegiran el paviments, sostres i elements que configurin els espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Fonda Sureda — 135.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar algun elements de l'arquitectura popular de l'Escala combinats amb elements decoratius d'arquitectura burgesa.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per allotjar la Fonda Sureda, un establiment històric de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de les dues façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes, ampits, decoracions i motllures...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme.

S'han de mantenir les característiques originals de la teulada i el terrat: material, pendents, xemeneies, canals, baixants i ràfecs. No es permet la seva modificació. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí No disposa de jardí associat.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Edifici preconcebut com a hostal o fonda, tal com ho indica el plafó central emplaçat a la façana principal. Va ser restaurada vers l'any 2005. Actualment solament s'utilitza una part dels baixos destinats a un centre d'estètica. La resta de l'immoble es troba en desús.

Ortofoto

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Fonda Sureda — 135.EA

ICGC

Façana de la pl. Víctor Català
JFR

Detall de la part superior de la façana
JFR

Façana del c/ Joan Massanet
JFR

Detall d'una obertura de planta baixa
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Fonda Sureda

135.EA

Fotografia històrica
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa a la plaça Víctor Català, 2 — 136.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

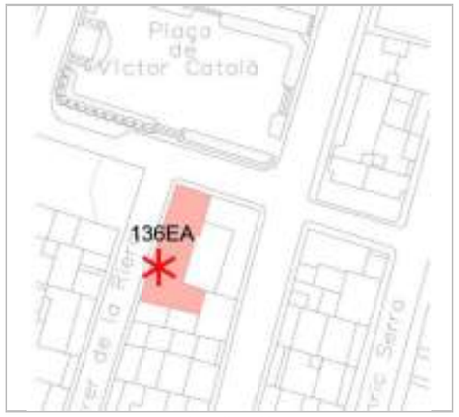
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Plaça Víctor Català, 2 Carrer de la Riera, 1	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510945.7 ; y = 4663718.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1038201EG1613N0001GE	122	295	3	Privada



Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa a la plaça Víctor Català, 2 — 136.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	Segle XX Mitjan
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, al sector nord-oest, formant cantonada amb la plaça Víctor Català i el carrer de la Riera.
Elements	Edifici de planta rectangular, format per dues crugies, amb la coberta plana. Està distribuït en planta baixa i dos pisos. La façana principal presenta totes les obertures rectangulars, amb l'emmarcament d'obra. A la planta baixa hi ha un gran portal, al primer pis dos finestrals, amb sortida a un balcó corregut amb barana d'obra decorada, i a la segona planta, dues finestres balconeres amb la mateixa barana. La façana està emmarcada per dues motllures verticals, a mode de pilastres, i està coronada amb cornisa motllurada damunt la qual hi ha una ampla barana d'obra igual que les anteriors, amb la data de construcció del 1933, situada en el plafó central. La façana al carrer de la Riera és força més senzilla. Presenta dos balcons, un exempt i l'altre corregut, al primer pis i una terrassa descoberta a la segona planta. Dues motllures corregudes marquen les línies divisòries dels pisos. El parament és arrebossat i pintat de color groc.
Ús actual	Habitatge / Cafeteria
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Tot el volum de l'immoble, incloent les façanes del carrer Riera i de la plaça Víctor Català; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos, compositius, portals, baranes, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configures els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja o marqueteria.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa a la plaça Víctor Català, 2 — 136.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per la seva estructura i composició arquitectònica, que conserva els trets característics de l'arquitectura popular adaptant-los a una arquitectura burgesa.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de les dues façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes, ampits, decoracions i motllures...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la teulada i el terrat: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que
impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Es permet la remunta del cos de planta baixa i pis amb façana al carrer Riera, seguint els eixos compositius originals i dotant la façana d'un coronament adequat.

Entorn/Jardí No disposa de jardí associat.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa situada al centre històric de l'Escala. Conserva alguns detalls de l'arquitectura tradicional i elements decoratius d'una arquitectura burgesa.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa a la plaça Víctor Català, 2 — 136.EA

Ortofoto
ICGC

Façana lateral
JFR

Detall cantonada
JFR

Detall de la façana del carrer Riera
JFR

Detall de la façana del carrer Riera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa a la plaça Víctor Català, 2 — 136.EA

Reixa al carrer Riera

JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa a la plaça Víctor Català, 5 — 137.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Plaça Víctor Català, 5 Carrer Calvari, 2	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510915.1 ; y = 4663742.8	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939915EG1603N0001HX	114	308	4	Privada

Localització
JFR

Façana de la plaça Víctor Català
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa a la plaça Víctor Català, 5 — 137.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Casa entre mitgeres de planta baixa i pis, Està situada en una cantonada de la Plaça de Víctor Català, en el sector oest de la plaça.
Elements	L'edifici conserva l'estructura original de la casa, amb algunes modificacions. A la planta baixa hi trobem tres obertures emmarcades en pedra, en arc rebaixat. La de més a l'esquerra correspon a porta i té una configuració en dues filles, tot i que actualment és en vidre i acer inoxidable. L'obertura del mig és una finestra i la de més a l'esquerra, actualment també és una finestra, tot i que te l'ampit molt baix. A la planta pis hi ha tres obertures que segueixen l'eix de les inferiors. La de més a l'esquerra és una finestra, la central és un balcó amb catxapits i la de la dreta és un balcó de llosana amb barana senzilla de forja. Totes tenen emmarcament de pedra i la finestra té ampit motllurat. La casa té un teulat a una aigua, amb carener paral·lel al carrer, i una barana a mode de cornisa en el coronament de façana. El parament és arrebossat en blanc.
Ús actual	Habitatge / Comercial
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures amb emmarcament de pedra. Pel que fa a l'interior, es conservaran les solucions constructives i els elements principals dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements de la tipologia de cases populars tradicionals de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa a la plaça Víctor Català, 5 — 137.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació de les obertures sense emmarcament de pedra seguint els eixos compositius originals.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancaments originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	La casa ha mantingut l'estructura original, tot i que ha estat reformada per substituir-hi especialment les fusteries.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa a la plaça Víctor Català, 5 — 137.EA

Detall d'una obertura de planta baixa
JFR

Façana del carrer Calvari
JFR

Detall obertures planta primera
JFR

Vista de la façana de la pl. Víctor Català
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa a la plaça Víctor Català, 5 — 137.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Biblioteca Víctor Català — 138.EA

Altres denominacions Oficina Caixa d'Estalvis Provincial, sala de lectura i habitatges

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Plaça Víctor Català, 9
Carrer Pocafarina, 5
Coordenades UTM x = 510952.2 ; y = 4663759.3
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0939420EG1603N0001FX	176	540	3	Pública

Localització
JFR

Façana de la plaça Víctor Català
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus 1b.
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Biblioteca Víctor Català — 138.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Estil i Època Contemporani; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Finals segle XX
Autor/promotor Joaquim Masramon de Ventós, arq.
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, al sector nord-oest, amb la façana principal orientada a la plaça Víctor Català.
Elements Edifici entre mitgeres de planta rectangular, distribuït en planta baixa i dos pisos, amb la coberta plana. La façana principal es troba emmarcada per dos trams de parament laterals, bastits amb plafons de pedra rectangulars de color gris. A la planta baixa hi ha dos portals d'accés a l'interior, els quals es troben integrats dins de dos grans finestrals de vidre de pla sinuós. Al mig dels dos portals, dues columnes de ferro que sostenen la part de la façana corresponent als pisos superiors. A la primera planta hi ha quatre grans finestres rectangulars, les dues centrals més grans, cobertes per un sistema de persianes a base de lamel·les blanques. Al pis superior, continua el sistema de lamel·les a les obertures, tot i que en aquest cas es tracta de balcons amb barana de ferro de barrots simples. La façana està rematada amb una cornisa sobresortida.
Ús actual Biblioteca
Ús original/altres Entitat bancària

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, incloent les façanes del carrer Pocafarina i de la plaça Víctor Català; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos, compositius, baranes, fusteries, persianes...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configurin els espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser obra de l'arquitecte Joaquim Masramon de Ventós i per tractar-se d'un edifici d'estil contemporani adaptat a l'entorn del nucli antic.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Biblioteca Víctor Català — 138.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les dues façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, persianes, baranes...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran els elements més característics dels espais originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	La Biblioteca originalment era propietat de la Caixa de Girona, però va passar de titularitat privada a pública, fent-se'n càrrec l'Ajuntament de l'Escala. L'edifici és obra del reconegut arquitecte Joaquim Masramon de Ventós (Olot 1910-Girona 1987).

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Biblioteca Víctor Català — 138.EA

Façana del carrer Pocafarina
JFR

Fotografia històrica
COAC

Fotografia històrica detall entrada
COAC

Interior
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Biblioteca Víctor Català	138.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa a la plaça Víctor Català, 10 — 139.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Plaça Víctor Català, 10 Carrer Pocafarina, 3	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510961.0 ; y = 4663755.5	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939421EG1603N0001MX	66	210	4	Privada

Localització
JFR

Façana plaça Víctor Català
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa a la plaça Víctor Català, 10 — 139.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	1787; 1884
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, al sector nord-oest, amb la façana principal orientada a la plaça Víctor Català i la posterior al carrer Poca Farina.
Elements	Edifici unifamiliar entre mitgeres de planta rectangular, distribuït en planta baixa i dos pisos i amb la coberta plana amb terrat. La façana principal presenta les obertures rectangulars, amb els brancals bastits amb carreus de pedra ben desbastats i les llindes planes. A la planta baixa hi ha el portal d'accés, amb la llinda gravada amb l'any 1884 i una altra data illegible, i al costat una finestra amb l'emmarcament arrebossat i pintat de color blanc, com la resta del parament. Al primer pis, un balcó corregut amb dos finestrals de sortida, que presenta la llosana motllurada i la barana de ferro decorada i pintada de color blanc. A la segona planta, dues finestres amb els ampits motllurats. La façana es troba rematada per una cornisa sobresortida, damunt la qual s'assenta la barana del terrat, decorada amb dos trams de balustrada. La façana posterior presenta una sola obertura per planta. Als baixos hi ha una porta rectangular, amb els brancals i la llinda de pedra, al primer pis, una finestra balconera amb barana de ferro i a la segona planta, una finestra emmarcada amb carreus. La façana es troba arrebossada i presenta un sòcol de pedra a la planta baixa.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i les llindes, brancals i ampits de pedra. També es conservaran les fusteries originals i els elements decoratius com baranes, lloses de balcó... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa a la plaça Víctor Català, 10 — 139.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar els elements de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica A la llinda monolítica del portal principal d'accés, es poden apreciar incises les dates 1787 i 1884.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa a la plaça Víctor Català, 10 — 139.EA

Façana carrer Pocafarina
JFR

Detall del portal
JFR

Detall llinda dates 1787 i 1884
JFR

Vista de les plantes superior de la façana
JFR

Detall planta segona
JFR

Portal del c/ Pocafarina
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa a la plaça Víctor Català, 10 — 139.EA

Vista plantes superiors
JFR

Detall finestra
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Calvari, 5

140.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Calvari, 5 Carrer Perxel, 2	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510874.3 ; y = 4663738.0	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939812EG1603N0001IX	104	200	2	Privada

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Calvari, 5 140.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segles XVIII -
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, a l'extrem nord-oest del terme i formant cantonada entre els carrers Calvari i Perxel.
Elements	Edifici cantoner de planta rectangular, format per tres crugies adossades, amb la coberta a dues vessants de teula i distribuït en planta baixa i pis. La façana principal presenta dos portals emmarcats amb carreus de pedra i, entremig, una porta d'entrada al garatge, oberta posteriorment. Al pis hi ha dos balcons exempts amb la llosana motllurada i la barana de ferro. Els dos portals que els hi donen accés són rectangulars i estan bastits amb carreus de pedra. La façana està rematada amb un gran ràfec doble, combinant el dentat i la teula. Tocant a la cantonada de la façana hi ha un plafó de sis rajoles de ceràmica decorades. La façana lateral només presenta tres obertures, dues finestres a la planta baixa i una finestra balconera al pis. L'element destacat és la base de la façana, donat que es troba atalussada. Tot el parament es troba arrebossat i pintat de color blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la disposició i dimensions de les obertures, incloent les llindes, brancals i ampits de pedra. També es conservaran les fusteries originals i els elements decoratius com baranes, lloses de balcó... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per trobar-se al nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements de l'arquitectura popular tradicionals de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Calvari, 5 — 140.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent. La coberta serà inclinada a dues aigües i es reproduirà el ràfec existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular que conserva els elements típics de l’arquitectura tradicional de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Calvari, 5 — 140.EA

Façana
JFR

Façana lateral
JFR

Detall d'una porta
JFR

Detal de finestra i ràfec
JFR

Porta lateral
JFR

Detall planta primera
JFR

Casa al carrer Calvari, 5	140.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Calvari, 26 — 141.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Calvari, 26 Carrer Empúries, 25	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510834.3 ; y = 4663767.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939902EG1603N0001KX	90	140	2	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Calvari
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Calvari, 26 — 141.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa entre mitgeres amb una altura de planta baixa i pis situada en el context del barri antic de l'Escala. Té façana al carrer Calvari i al carrer Empúries.
Elements	La façana del carrer Calvari té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha dues obertures als extrems de la façana. A la banda oest hi ha una petita porta de proporcions verticals que conserva la porta de fusta massissa original. A la banda est hi ha un portal amb emmarcament de pedra que també conserva la fusteria original. A la planta primera hi ha tres finestres arquejades. La finestra central és més estreta, mentre que les dues finestres laterals són més amples. Totes les finestres conserven les fusteries originals. La façana del carrer Empúries també té una altura de planta baixa i pis però ha estat més modificada. A la planta baixa hi ha una gran porta de garatge i a la planta primera tres finestres idèntiques de proporcions verticals. Totes les façanes estan revestides i actualment tenen un to ocre.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a les façanes dels carrers Calvari i Empúries (llindes, brancals i ampits de pedra, persianes i fusteries...).
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns elements de la tipologia de cases populars tradicionals de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Calvari, 26 — 141.EA

Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació de les obertures de la façana del carrer Empúries respectant els eixos compositius originals.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Es conserva la disposició de les obertures sobretot a la façana del carrer Calvari.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Calvari, 26 — 141.EA

Detall portal de planta baixa
JFR

Detall obertures planta primera
JFR

Detall porta lateral
JFR

Façana del carrer Empúries
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Calvari, 26	141.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Calvari, 30 — 142.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Calvari, 30	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510810.3 ; y = 4663771.3	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0839505EG1603N0001FX	57	123	3	Privada

Localització
JFR

Façana del passatge del Calvari
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Calvari, 30 — 142.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Casa entre mitgeres amb una altura de planta baixa i pis situada en el context del barri antic de l'Escala. La casa conserva alguns emmarcaments de pedra al carrer i passatge del Calvari.
Elements	La façana del passatge del Calvari té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha un portal amb emmarcament de pedra que conserva la fusteria original. Sobre el portal hi ha un petit ràfec de teules afegit recentment. A la planta primera hi ha una finestra de proporcions horitzontals i factura moderna. La façana té una part revestida i pintada de blanc però s'ha repicat el revestiment creant una forma irregular. La façana del carrer calvari té una altura de planta baixa i dos pisos. La planta baixa està semi soterrada. Les úniques finestres originals són unes obertures amb emmarcament de pedra a la planta primera.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a les façanes del carrer i el passatge del Calvari (llindes, brancals i ampits de pedra).
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les obertures típiques de les cases populars tradicionals de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	Cal adequació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Calvari, 30 — 142.EA

Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de reforma es restituirà el revestiment de la façana del passatge del Calvari.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserva l’emmarcament de pedra de les obertures de planta baixa. La resta es va remodelar al llarg del segle XX i probablement recentment.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Calvari, 30 — 142.EA

Façana del carrer Calvari
JFR

Detall obertura
JFR

Can 29 — 143.EA

Altres denominacions Casa al carrer Empúries, 15

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Empúries, 15
Coordenades UTM x = 510865.6 ; y = 4663765.0
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0939920EG1603N0001AX	56	143	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can 29 — 143.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Segle XIX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Casa entre mitgeres de planta baixa i pis, que manté l'estructura i disseny originaris, i es troba en excel·lent estat de conservació.
Elements A la planta baixa hi trobem tres obertures emmarcades amb motllura rectilínia. Corresponen a dues finestres laterals i una porta central. Les finestres tenen una reixa de protecció en forja artística. A la planta pis, segueix l'eix de les obertures inferiors hi ha dues finestres amb ampit motllurat a cada banda i un balcó central de llosana, i reixa de forja artística. Una motllura senzilla corona la façana i la coberta està ocupada pel terrat,

El parament és arrebossat en blanc i totes les obertures estan esmaltades en color verd.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la disposició i dimensions de les obertures, incloent els elements decoratius com baranes, reixes, emmarcaments i motllures. També es conservaran les fusteries originals. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements típics de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can 29 — 143.EA

Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	La casa ha mantingut l’estructura original, tot i que ha estat reformada per substituir-hi especialment les fusteries.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

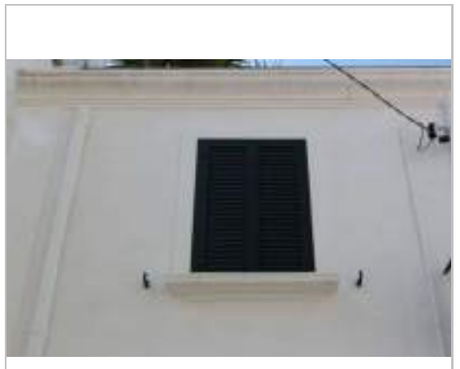
Ajuntament de l'Escala

Can 29 — 143.EA

Detall part superior de la façana
JFR

Detall de la porta
JFR

Detall d'una finestra de planta baixa
JFR



Detall d'una finestra de planta primera
JFR

Can 29	143.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 16 — 144.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Empúries, 16	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510879.1 ; y = 4663774.0	*Identificació al plànol*	
		Grafisme categoria	
		Entorn protecció	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939426EG1603N0001XX	39	75	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 16 — 144.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; -
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa entre mitgeres, de planta baixa i pis, de tipus burgès situada en el nucli antic del poble.
Elements	De la façana, arrebossada en color cru, destaca el tractament de les obertures, especialment del balcó, que dona personalitat a l'edifici. façana. La planta baixa té una porta central de dues fulles, feta en fusta i vidre i una gran finestra a la banda dreta amb una reixa de forja força treballada. El mateix motiu de forja es repeteix en el balcó corregut del primer pis, que ocupa tota la façana i al qual s'hi accedeix per dues portes. Aquestes portes tenen una petita motllura per sobre de la llinda. Tota la façana presenta un estucat que imita carreus de pedra. Als extrems de la façana, a les mitgeres hi ha una decoració de quadrats amb figures geomètriques. La coberta de la casa es resol en un terrat on hi ha un sobreàtic enretirat del pla de façana.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de la façana del carrer Empúries (Baranes, reixes, motllures, cornises, emmarcaments...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la decoració característica d'una arquitectura burgesa.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 16 — 144.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda al carrer Empúries, pertanyent al nucli antic de la població. Probablement la seva construcció va ser força posterior al traçat del carrer. A nivell general ha sofert algunes intervencions en els darrers anys, poc acurades, com l’encastament d’un comptador i una bústia a la façana.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 16 — 144.EA

Detall de les obertures de la planta baixa
JFR

Detall part alta de la façana
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 18 — 145.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Empúries, 18 Carrer Pocafarina, 27	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510874.3 ; y = 4663774.0	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939409EG1603N0001GX	64	141	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 18 — 145.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa entre mitgeres, de planta baixa i dos pisos i una sola crugia situada en el nucli antic del poble.
Elements	La planta baixa l'ocupa la porta, de dues fulles i emmarcada en pedra escairada i en arc rebaixat. A sobre hi trobem el balcó del primer pis, fet en llosana de pedra i barana de forja. La llosana presenta algun desperfecte. L'emmarcament de la porta del balcó també és en pedra escairada. El segon pis és segurament producte d'una remunta feta durant el segle XX. S'hi reprodueix l'estructura de balcó del primer, però amb materials més moderns. La casa es corona amb un ràfec senzill i la coberta és de teula àrab.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de la façana del carrer Empúries i del carrer Pocafarina (llindes, brancals i ampits de pedra, Balcons, baranes...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de l'arquitectura de les cases populars de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 18 — 145.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació de l'obertura de la planta segona del carrer Empúries i les obertures sense emmarcaments de pedra de la façana del carrer Pocafarina seguint els eixos compositius originals.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. En cas de remuntar un pis a la façana del carrer Pocafarina, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda en el carrer Empúries, pertanyent al nucli antic de la població. Durant el segle XX s'hi va construir una remunta, que es revela per la diferent qualitat dels materials emprats.

ICGC
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 18 — 145.EA

Detall de la part baixa de la façana
JFR

Detall de les plantes superiors
JFR

Façana del c/ Pocafarina
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 18	145.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 20 — 146.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Empúries, 20	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510870.2 ; y = 4663776.8	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939427EG1603N0001IX	31	56	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 20 — 146.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa de petites dimensions situada al nucli històric de l'Escala. Només té façana al carrer Empúries.
Elements	La façana del carrer Empúries té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha un portal arquejat amb emmarcament de pedra. A la planta primera hi ha una finestra de proporcions verticals amb emmarcament i ampit motllurat de pedra. La façana està revestida i pintada de color blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de la façana del carrer Empúries (llindes, brancals i ampits de pedra). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns els trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 20 — 146.EA

Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.

Estructura/interior: Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa de petites dimensions entre mitgeres que conserva les obertures tradicionals de l’arquitectura popular de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

Detall de la planta baixa
JFR

Detall de la planta primera
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 20 — 146.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 21 — 147.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Empúries, 21 Carrer Calvari, 22	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510849.2 ; y = 4663766.8	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939904EG1603N0001DX	66	188	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 21 — 147.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; -
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa entre mitgeres, de planta baixa i dos pisos. Destaca especialment per la decoració de les obertures i pel balcó corregut del primer pis.
Elements	A la planta baixa hi trobem la porta, situada a l'esquerra i una finestra a la banda esquerra, ambdues obertures tenen factura contemporània. A nivell del primer pis és on trobem l'element més identificatiu de la casa. Es tracta d'un balcó corregut amb llosana de pedra i una barana de forja. La barana, però, es troba molt atacada de rovell i aquest ha tacat la pedra de la llosana. Sota del balcó hi ha unes petites mènsules decoratives. Al balcó s'hi accedeix per dues portes que presenten uns emmarcaments en forma de columnes adossades i dintells amb decoració clàssica. Al segon pis trobem dues finestres decorades amb el mateix motiu del balcó però més senzill. La casa es corona amb un ràfec senzill i la coberta és de teula àrab.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de les façanes del carrer Empúries i Calvari (baranes de forja, emmarcaments, motllures decoratives, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 21 — 147.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Es permet la modificació; Es permet la modificació de la façana del carrer Calvari conservant les fusteries originals.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construïda en el carrer Empúries, pertanyent al nucli antic de la població.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 21 — 147.EA

Detall de la part superior de la façana
JFR

Detall obertures planta segona
JFR

Façana del carrer Calvari
JFR

Detall porta del carrer Calvari
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 21	147.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 26 — 148.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Empúries, 26	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510841.7 ; *Identificació al plànol*	*Entorn protecció*	
	y = 4663780.8 *Grafisme categoria*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939429EG1603N0001EX	64	60	1	Privada
0939429EG1603N0002RM	64	125	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 26 — 148.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Llinda 1751
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa entre mitgeres, de planta baixa i dos pisos, que conserva alguns elements originals pel que fa a les obertures, però que ha estat molt modificada, tan a nivell de la planta baixa com del pis superior.
Elements	A nivell de carrer, probablement s'han cegat les obertures originàries i trobem només una petita porta d'accés a l'extrem esquerra que podria haver estat una porta auxiliar en un passat. Les altres obertures són portes amb persianes de llibret, força degrades. En la planta pis hi ha una distribució de tres obertures, dues de les quals son finestres emmarcades en pedra escairada de factura antiga i la tercera, a la banda est, és una petita finestra de servei que fa pensar en el cegament de la finestra regular en el passat. A la llinda de la finestra oest hi ha gravada la datat "1751". A nivell de segon pis la casa té una estructura en dos cossos construïts a cada banda de la façana i una terrassa en el buit central de la mateix. Els dos cossos tenen finestres de factura antiga, com la resta de la casa, mentre que la terrassa sembla, sense cap dubte, una intervenció posterior. La casa es corona amb un ràfec senzill i la coberta és de teula àrab. L'estat general de l'immoble és força descurat.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de la façana del carrer Empúries (disposició, proporcions i emmarcaments de les obertures, ràfecs, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 26 — 148.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures en la seva posició original. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda en el carrer Empúries, pertanyent al nucli antic de la població. La construcció es podria situar al segle XVIII. En algun moment del segle XX es va modificar el pis superior amb la construcció d'una terrassa.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 26 — 148.EA

Detall de les obertures de la planta primera
JFR

Detall d'una llinda amb la data 1751
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 29 — 149.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Empúries, 29	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510809.9 ; y = 4663776.5	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0839504EG1603N0001TX	43	173	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 29 — 149.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segles XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Casa entre mitgeres, de planta baixa i dos pisos, que conserva alguns elements originals pel que fa a les obertures, però que ha estat molt modificada, amb una planta segona de factura moderna.
Elements	La casa té una altura de planta baixa i dos pisos i té façanes al carrer Empúries i al Passatge del Calvari. A la façana del carrer Empúries hi ha el portal d'entrada, amb emmarcament de pedra. A cada banda del portal hi ha una finestra de proporcions verticals i amb una reixa metàl·lica. A la planta primera hi ha una única obertura amb emmarcament i ampit motllurat de pedra. A la façana del passatge del Calvari hi ha una finestra a la planta baixa i una a la planta primera. La de la planta baixa té una reixa metàl·lica. La part baixa de la façana s'ha repicat, deixant la maçoneria de pedra del mur a la vista.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de la planta baixa i planta primera de la façana del carrer Empúries i del passatge del Calvari (disposició, proporcions i emmarcaments de les obertures, fusteries...).
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Reforma, millora, remodelació o rehabilitació
Regulació	Cal adequació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 29 — 149.EA

Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures en la seva posició original. En cas de reforma es restituirà el revestiment de la planta baixa i planta primera del passatge del Calvari, podent-se deixar a la vista els carreus de la cantonada i elements a l'entorn de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda en el carrer Empúries, pertanyent al nucli antic de la població. La construcció es podria situar al segle XVIII. En algun moment del segle XX es va modificar l'altura de l'edifici amb la remunta de la planta segona.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 29 — 149.EA

Detall de la façana del carrer Empúries
JFR

Detall d'una finestra
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 32 — 150.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Empúries, 32 Carrer Pocafarina, 39	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510827.4 ; y = 4663782.2	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939403EG1603N0001UX	57	146	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Empúries
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 32 — 150.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa de planta baixa i dos pisos, situada al nucli antic de l'Escala. Es tracta d'una casa entre mitgeres, en una parcel·la rectangular i amb façana al carrer Empúries i al carrer Pocafarina.
Elements	La façana del carrer Empúries té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha el portal d'entrada, amb emmarcament de pedra. S'ha substituït la fusteria original. A la banda est de la porta hi ha una finestra de factura moderna i a la planta primera una finestra balconera i un balcó també moderns. La façana és de color blanc trencat amb els emmarcaments de les obertures modernes pintats de color taronja. La façana del carrer Pocafarina té una altura de planta baixa i dos pisos i s'ha refet completament durant el segle XX seguint les pautes de la façana del carrer Empúries.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i les proporcions, disposició i emmarcament de pedra del portal del carrer Empúries.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de conservar sense alterar la disposició, proporcions i emmarcament de pedra del portal del carrer Empúries.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 32 — 150.EA

interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.
Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de remuntar un pis, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserva l’emmarcament de l’obertura de la planta baixa del carrer Empúries.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 32 — 150.EA

Façana del carrer Pocafarina
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 36 — 151.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Poca farina, 43
Carrer Empúries, 36
Passatge Empúries
Coordenades UTM x = 510817.6 ; y = 4663786.8
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0939401EG1603N0001SX	76	174	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Empúries
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 36 — 151.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Segle XX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Conforma cantonada
Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, a l'extrem nord-oest del terme i amb la façana principal al carrer d'Empúries, tot i que també presenta façana al carrer Poca Farina i al passatge d'Empúries.
Elements Edifici cantoner de planta rectangular format per tres crugies adossades, amb la coberta plana utilitzada com a terrassa a la part davantera i posterior de la construcció. Està distribuïda en planta baixa i pis, amb un segon a la crugia central. La façana principal presenta les obertures rectangulars. A la planta baixa hi ha el portal d'accés al centre, un portal lateral actualment tapiat i una finestra a l'altra banda. Les tres obertures tenen l'emmarcament d'obra ressaltat. El portal principal presenta un motiu decoratiu a la zona central de la llinda. Una motllura horitzontal marca la divisòria de les dues plantes. Al pis hi ha tres finestrals amb l'emmarcament acanalat, el central amb sortida a un balcó exempt, amb la llosana circular i la barana de ferro decorada. La façana està rematada per una senzilla cornisa, damunt la que s'assenta la barana de la terrassa davantera. La resta del parament es troba arrebossat i pintat. Les altres dues façanes de l'edifici han estat força transformades.
La façana del passatge Empúries presenta una gran diversitat d'obertures, però destaca a la zona central una finestra en planta primera amb llinda, brancals i ampit motllurat de pedra.
La façana del carrer Poca farina té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha una porta i una petita obertura a la banda oest i una finestra a la banda est. A la planta primera hi ha dues finestres idèntiques de proporcions verticals i que conserven les fusteries originals de color blau clar.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i les façanes del carrer Empúries i del carrer Poca farina; de la façana del passatge Empúries es protegeix l'obertura amb emmarcament de pedra però es permet la modificació de la resta. També s'inclouen tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, baranes emmarcaments de pedra, elements decoratius, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 36 — 151.EA

que configuren els espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Ampliació

Regulació: No es permet la modificació

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de les dues façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, emmarcaments de pedra o d'obra, fusteries...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme.

Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.

Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular que conserva gran part dels elements de l'arquitectura tradicional de l'Escala, sobretot a la façana del carrer Empúries.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Empúries, 36 — 151.EA

Ortofoto
ICGC

Detall de la barana
JFR

Detall obertures planta baixa
JFR

Detall de la part superior de la façana
JFR

Detall obertura del ptge. Empúries
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Empúries, 36 — 151.EA

Façana del carrer Pocafarina

JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 10 — 152.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Pocafarina, 10 Carrer de Gràcia, 9	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510937.0 ; y = 4663778.9	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1039310EG1613N0001OE	96	200	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Pocafarina
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 10 — 152.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, amb façana al carrer Pocafarina i al carrer de Gràcia.
Elements	La façana del carrer Pocafarina té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha el portal d'entrada, amb emmarcament de pedra però que ha estat modificat, de manera que actualment s'ha reduït l'amplada de l'obertura i s'ha tapiat la banda est. Probablement el brancal de pedra està tapat pel revestiment. A la banda est del portal hi ha una finestra de proporcions horitzontals i factura moderna i a la banda oest hi ha una petita finestra. Adossat a l'est de la façana hi ha un petit cos d'una sola planta amb una porta i una finestra de proporcions horitzontals. A la planta primera hi ha dues obertures de proporcions verticals i factura moderna. La façana del carrer de Gràcia té una altura de planta baixa i dos pisos. La planta baixa ha estat molt modificada durant el segle XX per allotjar-hi un comerç i la planta segona es tracta d'una remunta. La planta primera conserva una finestra balconera amb emmarcament de pedra i una barana de forja decorativa però no es conserva la llosa del balcó.
Ús actual	En desús
Ús original/altres	Habitatge / Comercial

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i emmarcaments de pedra del portal del carrer Pocafarina i la finestra balconera del carrer de Gràcia. També s'inclouen elements decoratius originals com baranes, fusteries, persianes...
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 10 — 152.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Es permet la modificació; No es podrà modificar la disposició ni les proporcions de les obertures amb emmarcament de pedra.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de reforma es deixarà a la vista el possible brancal del portal del carrer Pocafarina actualment sota el revestiment. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas d'ampliació, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular que conserva alguns emmarcaments de les obertures de l'edifici original.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 10 — 152.EA

Detall de la façana
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

Detall obertura planta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 10	152.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 14 — 153.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

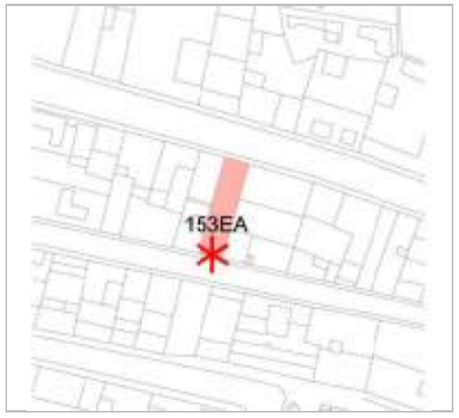
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Pocafarina, 14 Carrer de Gràcia, 13	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510920.9 ; y = 4663782.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1039308EG1613N0001KE	59	104	2	Privada



Localització
JFR

Façana del carrer Pocafarina
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 14 — 153.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segles XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa situada al nucli antic de l'Escala, en un entorn de cases entre mitgeres. La casa té façana al carrer Pocafarina i al carrer de Gràcia.
Elements	La façana del carrer Pocafarina té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha el portal d'entrada amb emmarcament de carreus de pedra. A la banda est del portal hi ha una finestra de proporcions verticals també amb emmarcament de pedra. A la planta primera hi ha una única finestra amb un ampit motllurat de pedra. La façana està revestida i pintada de color blanc amb les fusteries de color verd fosc. Tant el revestiment com les fusteries són d'alguna reforma recent. La façana del carrer de Gràcia presenta un estat molt més precari, amb la pintura desapareguda en gran part de la façana i el revestiment amb pedaços. A la planta baixa hi ha un gran portal amb arc rebaixat i a la planta primera una finestra amb emmarcament i ampit motllurat de pedra.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge / Comercial

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures amb emmarcaments de pedra, ja estiguin a la vista o s'hagin revestit. També s'inclou el portal arquejat de la façana del carrer de Gràcia.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 14 — 153.EA

Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures en la seva situació actual. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas d’ampliació, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Es tracta d’un immoble inserit en el nucli antic de l’Escala i que conserva, amb modificacions, la tipologia de casa de poble entre mitgeres.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 14 — 153.EA

Detall de la planta baixa
JFR

Detall de la planta primera
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

Detall de la planta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 14 — 153.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 18 — 154.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Pocafarina, 18 Carrer de Gràcia, 19	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510908.1 ; y = 4663782.8	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1039305EG1613N0001FE	129	116	1	Privada
1039305EG1613N0002GR	129	66	1	Privada
1039305EG1613N0003HT	129	46	1	Privada
1039305EG1613N0004JY	129	99	1	Privada
1039305EG1613N0005KU	129	46	1	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Pocafarina
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 18 — 154.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segles XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Edifici de planta baixa i dos pisos entre mitgeres, situat en el casc antic de l'Escala. La façana del carrer Pocafarina ha estat molt modificada en alguna reforma recent.
Elements	De la façana del carrer Pocafarina només se'n conserva un portal amb emmarcament de pedra i una porta de fusta massissa, de dos fulls. La façana del carrer de Gràcia també s'ha modificat, sobretot la planta baixa i la planta segona. A la planta primera hi ha una finestra balconera amb emmarcament de pedra, una barana decorativa de forja i una llosa de balcó motllurada de pedra.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures conformades amb carreus. També s'inclouen les reixes i baranes de forja i les fusteries originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Tot i la reforma que s'ha efectuat en el bé, conserva alguns emmarcaments de pedra i fusteries originals.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 18 — 154.EA

Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació de totes les obertures exceptuant les que tenen emmarcament de pedra, seguint els eixos compositius originals.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Edifici molt modificat per les reformes recents però que conserva alguns elements originals d'interès.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 18 — 154.EA

Portal del carrer Pocafarina
JFR

Detall planta baixa del c/ de Gràcia
JFR

Detall part superior de la façana del c/ de Gràcia
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 18 — 154.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 22 — 155.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Pocafarina, 22 Carrer de Gràcia, 25	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510883.1 ; y = 4663790.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1039302EG1613N0001PE	97	335	4	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Pocafarina
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 22 — 155.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segles XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa situada al nucli històric de l'Escala. Té façana al carrer Pocafarina i al carrer de Gràcia.
Elements	La façana del carrer Pocafarina té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa hi ha el portal d'entrada, amb emmarcament de pedra. A la part superior de la llinda hi ha un petit ràfec de teules afegit en alguna reforma recent. A l'est del portal hi ha una finestra de proporció vertical i una petita obertura. A la planta primera i a la planta segona hi ha una composició idèntica d'obertures. Hi ha dues obertures per planta, totes amb emmarcament de pedra i ampit motllurat. Les fusteries i les persianes de corda probablement són originals. La façana del carrer de Gràcia també té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa hi ha una porta amb una fusteria amb vidres de colors i una finestra de proporcions horitzontals. A la planta primera hi ha una gran balcó amb llosa de pedra motllurada que ocupa la pràctica longitud de la façana. Hi ha dues finestres balconeres amb emmarcament de pedra. A la planta segona hi ha dues finestres amb emmarcament de pedra i ampit motllurat.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Els murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, proporcions i emmarcaments de pedra de les obertures. També s'inclouen elements decoratius originals com baranes, reixes, fusteries...
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 22 — 155.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de reforma s'unificarà el color de les fusteries en totes les façanes.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular que conserva gran part dels elements de l'arquitectura tradicional de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 22 — 155.EA

Façana del carrer de Gràcia
JFR

Detall del portal del carrer Pocafarina
JFR

Detall de la part superior de la façana
JFR

Obertures de planta primera del c/ de Gràcia
JFR

Obertures de la planta segona
JFR

Casa al carrer Pocafarina, 22 — 155.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 24 — 156.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Pocafarina, 24 Passatge Pocafarina	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510875.7 ; y = 4663791.3	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1039316EG1613N0001JE	46	141	3	Privada

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 24 — 156.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segles XVIII
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Casa entre mitgeres i cantonada, de planta baixa, dos pisos i terrat. Dóna també al passatge Pocafarina. La casa conserva l'estructura originària de la seva construcció, amb alguns elements reformats, que no li han fet perdre el caràcter. Es troba en un terreny en lleugera pendent, que afecta la distribució interior de l'immoble, com es veurà quan parlem de la façana que dona al passatge.
Elements	A la planta baixa trobem la porta, desplaçada cap a la dreta, en la zona de més alçada de la bajana respecte al desnivell. La casa conserva parcialment la pedra dels brancals, fins una determinada alçada, com si en algun moment posterior s'augmentés l'alçada de l'obertura. També és producte d'una reforma el teuladet semipiramidal que protegeix la porta, en teula àrab vermella. Al costat dret hi ha una petita finestra de servei i a l'esquerra una finestra de mides regulars. Si continuem per l'esquerra fins la cantonada, cap on el carrer fa pujada, trobem que una de les obertures situades a nivell de la finestra de la planta baixa es va plantejar, probablement ja en origen com una porta, construïda amb llinda i brancals de pedra. Aquesta porta salva el desnivell envers el carrer amb una escala d'obra adossada a la façana que ocupa part de la via pública. L'escala és massissa, amb esglaons de tova i una senzilla barana de protecció a la part alta. A partir d'aquesta doble alçada, la casa presenta una asimetria en els nivells superiors, i de fet es menja un pis entre les dues façanes de la cantonada. Per la banda del carrer trobem a nivell del primer pis dues finestres, una d'elles, la de més a la dreta emmarcada amb pedra i amb ampit de pedra escairada. De la banda del passatge hi ha un balcó semicircular amb reixa de forja. El mateix nivell correspon al segon pis de la façana del carrer, on hi trobem una petita finestra a la dreta amb ampit de pedra motllurada. Una cornisa d'obra senyalaria el coronament de la casa si no s'hagués construït una remunta que és ocupada per un terrat amb barana d'obra. Tot el parament és blanc emblanquinat i la casa es troba, pel que fa a l'exterior, en excel·lent estat de conservació.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la composició de les façanes del

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 24 — 156.EA

carrer del passatge Poca farina; També s'inclouen tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, baranes, emmarcaments de pedra, elements decoratius, fusteries...) i l'escala que puja a la porta d'entrada.

Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements tradicionals de l'arquitectura popular de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Ampliació

Regulació: No es permet la modificació

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de les dues façanes, els elements arquitectònics singulars (l'escala d'accés, portes, finestres, emmarcaments de pedra o d'obra, fusteries...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme.

En cas de remuntar un pis, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.

Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

En cas d'ampliació, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.

Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construïda en el carrer de Pocafarina urbanitzat a partir del segle XVIII, paral·lel al carrer de Gràcia com a primera extensió del nucli original de l'Escala.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 24 — 156.EA

Ortofoto
ICGC

Detall de la part baixa de la façana
JFR

Porta i escala
JFR

Finestra de planta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 24 — 156.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 29 — 157.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Pocafarina, 29	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510865.4 ; y = 4663780.5	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0939408EG1603N0001YX	61	125	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Pocafarina
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 29 — 157.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa entre mitgeres situada al nucli històric de l'Escala. Només té façana al carrer Pocafarina.
Elements	La façana del carrer Pocafarina té una altura de planta baixa i pis, amb una badalot a la banda est de la façana. A la planta baixa hi ha la porta d'accés, amb emmarcament de pedra. A cada banda de la porat hi ha na finestra de proporcions horitzontals i factura moderna. A la planta primera hi ha tres finestres balconeres amb llosa de balcó de pedra semicircular i baranes decoratives de forja. Les fusteries originals s'han substituït per unes de PVC de color blau fosc. La façana està revestida i pintada de color blanc amb un sòcol, els balcons i una petita cornisa de color groc clar.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i les mides, distribució i materials de les obertures, incloent els carreus que les emmarquen. També es preservaran els elements decoratius originals com baranes, lloses de balcó, motllures decoratives... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional tot i les modificacions de la planta baixa.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 29 — 157.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. En cas de reforma es restituirà el revestiment de la façana. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments podran ser del color blau fosc actual. En cas d'ampliació, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construïda en el carrer de Pocafarina urbanitzat a partir del segle XVIII, paral·lel al carrer de Gràcia com a primera extensió del nucli original de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

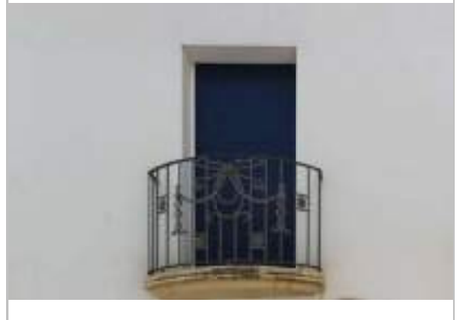
P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 29 — 157.EA

Detall del Portal
JFR



Detall obertura de planta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 30 — 158.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Pocafarina, 30	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510850.7 ; y = 4663795.5	*Identificació al plànol* / *Grafisme categoria*	*Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0940119EG1604S0001PQ	43	107	3	Privada
0940120EG1604S0001GQ	52	110	3	Privada

Localització
JFR

Portal del carrer Pocafarina
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 30 — 158.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Dovella 1781
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa de planta baixa i pis, entre mitgeres, situada al nucli antic de l'Escala. Només té façana al carrer Pocafarina. Es tracta de dues cases que comparteixen el portal d'entrada.
Elements	La façana del carrer Pocafarina té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha el portal d'entrada, una portal arquejat amb emmarcament de pedra. La pedra que fa de clau de l'arc té un petit escut amb una creu grega i la data 1781. A cada banda del portal hi ha una finestra de proporcions horitzontals i factura moderna. A la planta primera hi ha sis finestres de proporcions verticals. Les quatre finestres centrals són arquejades. La façana està revestida i pintada de color blanc i a la part baixa hi ha un sòcol de pedra.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la disposició, proporcions i emmarcament de pedra del portal de la planta baixa.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar un portal arquejat de pedra de l'any 1781.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Cal adequació; Es permet la modificació de totes les obertures de la façana menys el portal, seguint els eixos compositius de l'edifici original.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 30 — 158.EA

interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de reforma es retirarà el sòcol de pedra de la planta baixa.

En cas d’ampliació, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular que només conserva el portal de pedra de l’edifici original, de l’any 1781.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 30 — 158.EA

Detall de la part superior de la façana
JFR

Detall del portal
JFR

Incripció a la clau de l'arc del portal
JFR

Casa al carrer Pocafarina, 30 — 158.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del carrer Pocafarina, 46 — 159.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Poca Farina, 46	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510798.8 ; y = 4663809.0	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0940102EG1604S0001XQ	112	123	1	Privada
0940102EG1604S0002MW	112	123	1	Privada
0940102EG1604S0003QE	112	126	1	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Pocafarina
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa del carrer Pocafarina, 46 — 159.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Casa situada al centre històric de l'Escala.
Elements	Es tracta d'una casa de planta baixa i dos pisos, amb una coberta tipus terrat amb una part coberta amb un porxo. A la façana del carrer Pocafarina hi ha una porta coberta amb un petit porxo de teules ceràmiques i una finestra de proporcions horitzontals a la banda oest. Tant a la planta primera com a la segona hi ha una finestra alineada amb la de la planta baixa i de proporcions similars. A la part superior de la façana hi ha una cornisa i la barana del terrat, que és d'obra. A la façana del trencant de la Font hi ha una porta a la banda nord i una finestra de proporcions horitzontals a la banda sud. A la planta primera i a la segona hi ha una petita finestra de proporcions verticals. A la façana del carrer de Gràcia hi ha dues finestres a la planta baixa amb emmarcament de pedra i una reixa de forja. A la part baixa de les façanes hi ha un aplacat de pedra. Les façanes estan pintades de color blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i les mides i materials de les obertures de la planta baixa del carrer de Gràcia, incloent els carreus que les emmarquen. També es preservaran els elements decoratius originals, com reixes, fusteries…
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del carrer Pocafarina, 46 — 159.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar algunes obertures amb els emmarcaments de pedra tradicionals de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	Cal adequació; Es permet la modificació de totes les obertures de les façanes exceptuant les de la planta baixa del carrer de Gràcia, sempre seguint els eixos compositius originals.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Ha sofert modificacions al llarg del segle XX. Tot i amb això, conserva algunes obertures originals.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa del carrer Pocafarina, 46 — 159.EA

Detall de la façana
JFR

Obertures del carrer de Gràcia
JFR

Detall obertures
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del carrer Pocafarina, 46	159.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 53 — 160.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Pocafarina, 53 Carrer Empúries, 44	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510780.3 ; y = 4663797.2	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0840702EG1604S0001IQ	61	30	1	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 53 — 160.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia	Llinda 1686
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa situada al centre històric de l'Escala. Té façana al carrer pocafarina i al carrer Empúries.
Elements	La façana del carrer Pocafarina té una alçada de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha el portal d'entrada, amb emmarcament de pedra i la data 1686 a la llinda. La porta és original, de fusta massissa i dos fulls. A la planta primera hi ha una finestra amb emmarcament i ampit motllurat de pedra. A la part superior de la façana hi ha una canal de ceràmica. La façana originalment estava revestida però actualment el revestiment s'ha degradat, desapareixent en alguns punts. L'edifici no té coberta i sembla que només es conserva la façana en aquest carrer. La façana del carrer Empúries té una altura de planta baixa. Hi ha una gran obertura que dona accés a un garatge i una porta lateral. La façana està revestida i pintada de blanc.
Ús actual	Garatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i la disposició, mides i materialitat de les obertures emmarcades per carreus de pedra incloent els mateixos carreus que les conformen. També s'inclou la fusteria del portal de la planta baixa.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional a la façana del carrer Pocafarina.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 53 — 160.EA

Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas d’ampliació, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	L’espai que actualment és el pati originalment era la casa i, probablement el pati original ara és el garatge. Es permet edificar el pati.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular construïda al segle XVII que actualment es troba en ruïnes. La part posterior s’ha cobert i s’aprofita com a garatge.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Pocafarina, 53 — 160.EA

Partal de la planta baixa
JFR

Detall llinda
JFR

Finestra
JFR

Façana del carrer Empúries
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Pocafarina, 53	160.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 5 — 161.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 5	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510949.1 ; y = 4663781.9	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1039312EG1613N0001RE	26	91	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 5 — 161.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segles XIX - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa entre mitgeres, de planta baixa i dos pisos, que conserva molts elements originals. Destaca pel tractament decoratius dels balcons.
Elements	A nivell de carrer, trobem tres obertures. Al centre trobem la porta i una finestra a cada costat. Totes les obertures tenen un emmarcament d'obra arrebossat com la façana. En la planta pis hi ha un balcó amb llosana de pedra i reixa de ferro. S'hi accedeix per dues portes. La llosana té unes mènsules decoratives a la part inferior. Al segon pis hi ha dos balcons semicirculars petits, amb el mateix disseny que el del primer pis. A la coberta trobem un terrat que ocupa la meitat de la coberta, i un cos construït en la resta de superfície.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures de la façana del carrer de Gràcia. També s'inclouen elements de la decoració original com fusteries, baranes, lloses de balcó... Pel que fa a l'interior, es preservaran l'estructura i les solucions constructives originals així com els elements destacats dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per combinar l'arquitectura popular de l'Escala amb elements d'una arquitectura burgesa.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 5 — 161.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancament conservaran la composició dels originals.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construïda al carrer de Gràcia, pertanyent al nucli antic de la població.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 5 — 161.EA

Detall planta baixa
JFR

Detall planta primera
JFR

Detall planta segona
JFR

Casa al carrer de Gràcia, 5	161.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 8 — 162.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 8 Carrer Vistalegre, 3	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510930.0 ; y = 4663799.9	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1040108EG1614S0001MT	146	295	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 8 — 162.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa entre mitgeres, de planta baixa i dos pisos, que conserva molts elements originals.
Elements	A nivell de carrer, trobem dues obertures: la porta d'entrada a l'esquerra, amb pedra sense desbastar, i una finestra reformada en època contemporània. Al primer pis hi ha un balcó situat sobre la porta. Té llosana de pedra, emmarcament en pedra sense desbastar i barana de forja. La llosana no és l'original. Al, costat esquerra del balcó hi ha una petita fornícula quadrada emmarcada en pedra, que conté una petita figura. També hi trobem una finestra a l'esquerra emmarcada en pedra i amb ampit motllurat. El segon pis, de menys alçada. Té dues finestres. La de més a l'esquerra és de factura més senzilla que la resta de les de la casa, mentre que la dreta conserva un emmarcat que fa pensar en l'existència prèvia d'un balcó avui desaparegut. El coronament és un ràfec senzill i la coberta és un terrat.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures de les façanes del carrer de Gràcia i del carrer Vistalegre. També s'inclouen elements de la decoració original com fusteries, baranes, lloses de balcó... Pel que fa a l'interior, es preservaran l'estructura i les solucions constructives originals així com els elements destacats dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 8 — 162.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar les característiques típiques de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Ampliació

Regulació No es permet la modificació; Es permet la modificació de les obertures de la façana del carrer de Gràcia que no tenen emmarcament de pedra, respectant els eixos compositius originals.

Façanes/Coberta Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals.

En cas d'ampliació, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí No disposa de pati associat.

Estructura/interior Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construïda en el carrer de Gràcia, pertanyent al nucli antic de la població.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 8 — 162.EA

Detall planta baixa
JFR

Detall plantes superiors
JFR

Façana del carrer Vistalegre
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 8	162.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 11 — 163.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 11 Carrer Pocafarina, 12	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510930.4 ; y = 4663788.2	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1039309EG1613N0001RE	155	270	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 11 — 163.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa entre mitgeres, de planta baixa i dos pisos, que conserva molts elements originals. Té façana al carrer de Gràcia i la tanca del pati posterior al carrer Pocafarina.
Elements	La façana del carrer de Gràcia té una altura de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa hi ha tres obertures. Al centre hi ha el portal d'entrada, una obertura arquejada amb emmarcament de pedra. A la banda est hi ha un altre portal actualment reconvertit en finestra. També està emmarcat en pedra i té dues petites mènsules decoratives que aguanten la llinda. A la banda oest del portal central hi ha una altra obertura amb emmarcament de pedra. A la planta primera hi ha tres obertures. Al centre hi ha una finestra balconera amb una finestra a cada banda. Totes les obertures tenen emmarcament de pedra. El balcó és una llosa de pedra i té una barana de forja. La planta segona és probablement una remunta construïda durant el segle XX on abans hi havia un badalot i el terrat. La façana del pati del carrer Pocafarina té una configuració contemporània. A la paret de tanca del pati hi ha una porta amb emmarcament de pedra i la fusteria original.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures de les façanes del carrer de Gràcia i del carrer Pocafarina. També s'inclouen elements de la decoració original com fusteries, baranes, lloses de balcó...
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per mantenir gran part dels elements típics de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 11 — 163.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals.
Entorn/Jardí	Es procurarà mantenir el pati posterior lliure d’edificació, sense ser obligatori.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda en el carrer de Gràcia, pertanyent al nucli antic de la població. Ha estat reformada recentment però manté algunes de les característiques de l’arquitectura tradicional de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 11 — 163.EA

Detall del portal
JFR

Detall de la part superior de la façana
JFR

Façana del carrer Pocafarina
JFR

Detall d'una porta del c/ Pocafarina
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 11	163.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 17 — 164.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

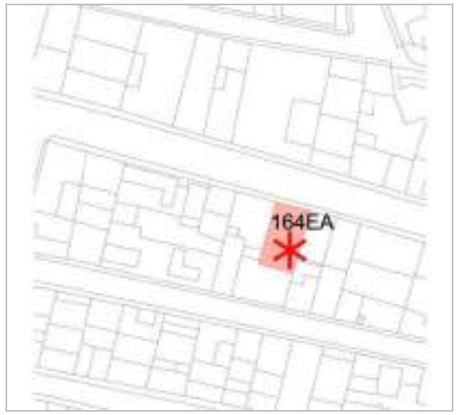
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 17	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510913.1 ; y = 4663787.5	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1039306EG1613N0001ME	57	180	2	Privada



Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 17 — 164.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Edifici de planta baixa i 2 pisos al nucli històric de l'Escala. Només té façana al carrer de Gràcia.
Elements	La planta baixa del carrer de Gràcia té dues obertures, una finestra a la banda est i una porta a la banda oest. A la planta primera hi ha una finestra balconera a la banda est i una finestra a la banda oest. A la planta segona hi ha dues finestres. Totes les obertures tenen emmarcament de pedra. Als extrems de la façana hi ha unes pilastres amb fals carreuat i entre la planta baixa i la planta primera i a la part superior de la façana hi ha una cornisa decorativa. La façana està revestida i pintada de color blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures de la façana del carrer de Gràcia. També s'inclouen elements de la decoració original com baranes, lloses de baló, cornises, relleus...
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en la resta de la façana o a les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar algunes de les característiques típiques de l'arquitectura popular de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 17 — 164.EA

Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals.

Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.

Estructura/interior: Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa del carrer de Gràcia que conserva els elements originals després d’una reforma recent.

Ortofoto
ICGC

Detall obertures planta baixa
JFR

Detall obertures planta primera
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 17 — 164.EA

Façana l'any 2018 abans de la reforma
Google Maps

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 21 — 165.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 21	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510902.5 ; y = 4663792.6	*Identificació al plànol* / *Grafisme categoria*	*Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1039304EG1613N0001TE	34	52	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 21 — 165.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa de planta baixa i dos pisos situada al nucli històric de l'Escala. Només té façana al carrer de Gràcia.
Elements	A la planta baixa hi ha un gran portal. A la planta primera una finestra balconera amb emmarcament ressaltat i un balcó amb una barana de forja decorativa. A la planta segona hi ha una finestra amb emmarcament ressaltat i ampit motllurat. Als extrems de la façana hi ha dues pilastres ressaltades amb carreuat fals i hi ha una petita cornisa entre la planta baixa i la planta primera i a la part superior de la façana.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures de la façana del carrer de Gràcia. També s'inclouen elements de la decoració original com baranes, lloses de balcó, cornises i relleus.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar una obertura els elements típics de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 –

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 21 — 165.EA

20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals.

Entorn/Jardí: No disposa de jardí associat.

Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

Obertures de les plantes superiors
JFR

Detall balcó de planta primera
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 21 — 165.EA

Casa al carrer de Gràcia, 27 — 166.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 27 Passatge Pocafarina, 24	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510878.9 ; y = 4663798.4	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1039301EG1613N0001QE	73	219	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 27 — 166.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX. 1892
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Casa entre mitgeres en cantonada, de tipus burgès, de planta baixa i dos pisos, i terrat a la part superior.
Elements	A la façana principal hi trobem les portes d'entrada a la casa: L'entrada principal, a l'esquerra i una porta de garatge a la dreta. Ambdues han estat modificades i són de factura moderna. Per la banda del passatge a nivell de carrer hi ha dues obertures amb finestres proveïdes de reixa de forja senzilla. En el primer pis, a la façana principal hi ha un balcó de llosana original que ja perdut la reixa de forja i està provisionalment substituïda per un tauló. La llosana, en pedra motllurada, s'adapta a la façana fins a la cantonada. En el passatge hi trobem una repetició de l'ordenació de les finestres de la planta baixa. En el segon pis, hi trobem dos petits balcons amb llosana de pedra, i una barana de ferro emmotllurat que podria ser una reposició de la original. Igualment en el passatge trobem finestres de dimensions més reduïdes que les inferiors. El forjat entre els pisos queda marcat a la façana per una senzilla motllura en pedra. La casa es corona amb un terrat, amb barana d'obra, i una petita pèrgola a la part més interior. Tot el parament es troba restaurat, i té un disseny d'estucat de carreus de color mangra. Les obertures estan emmarcades en color beix. Igualment trobem decoracions a sobre de les obertures del primer i segon pis. Al primer pis hi figuren les inicials M.A. i la data de 1892 i al segon pis una decoració floral a sobre els balconets. La planta baixa de la façana principal està estucada en beix. La façana lateral té un sòcol del mateix color i material i la cantonada igualment està pintada en beix com si es tractessin de pedres cantoneres. El conjunt es troba en molt bon estat de conservació.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 27 — 166.EA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures de les façanes del carrer de Gràcia, del passatge i del carrer Pocafarina. També s'inclouen elements de la decoració original com fusteries, baranes, lloses de balcó... Pel que fa a l'interior, es preservaran l'estructura i les solucions constructives originals així com els elements destacats dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la decoració amb elements d'arquitectura burgesa a les façanes.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació: No es permet la modificació

Façanes/Coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
Es conservaran els tancaments originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals.

Entorn/Jardí: No disposa de pati associat.

Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construïda en el carrer de Gràcia, pertanyent al nucli antic de la població. Ha estat objecte de restauració i substitució d'elements malmesos.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 27 — 166.EA

Ortofoto
ICGC

Detall obertures planta primera
JFR

Detall obertures planta segona
JFR

Façana del passatge Pocafarina
JFR

Casa al carrer de Gràcia, 27	166.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 32 — 167.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 32 Carrer Vistalegre, 27	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510826.3 ; y = 4663829.4	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0940209EG1604S0002ZW	137	20	1	Privada
0940209EG1604S0003XE	137	12	1	Privada
0940209EG1604S0004MR	137	12	1	Privada
0940209EG1604S0005QT	137	24	1	Privada
0940209EG1604S0006WY	137	48	1	Privada
0940209EG1604S0007EU	137	81	1	Privada
0940209EG1604S0008RI	137	60	1	Privada
0940209EG1604S0009TO	137	90	1	Privada
0940209EG1604S0010EU	137	93	1	Privada
0940209EG1604S0011RI	137	64	1	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 32 — 167.EA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa entre mitgeres de tipus senyorial, de planta baixa i tres pisos.
Elements	Es tracta d'una casa de tres cossos, amb totes les obertures en pedra. A nivell de la planta baixa hi trobem una gran portalada amb porta de fusta i vidre i arc rebaixat i una porta més petita a l'esquerra i una finestra a la dreta. Al primer pis, sobre Laporta principal hi ha un balcó de llosana i barana de forja i dues finestres amb ampit de pedra motllurada a casa costat. En el segon i tercer pis, la diferencia de materials emprats així com el disseny de les obertures va pensar en una reforma posterior, probablement de fa pocs anys. En el segon criden l'atenció els tres balcons semicirculars. Els dos dels extrems tenen la llosana encastada, potser en un ampit de balcó en catxapits anterior. El balcó central

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 32 — 167.EA

sembla més autèntic tot i que l'emmarcament també és diferent del dels pisos inferiors.

El tercer pis te una configuració molt contemporània amb una obertures sense bastiment allargada que ocupa bona part d ela façana i que dona a una terrassa que forma part d'un sobreàtic construït en la zona més posterior de la parcel·la. La façana es corona amb un ràfec que és el teuladet d'aquesta mena de llotja oberta a la terrassa, en teula àrab i de factura contemporània.

El conjunt es troba en molt bon estat de conservació.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures de la façana del carrer de Gràcia. També s'inclouen elements de la decoració original com fusteries, baranes, lloses de balcó... Pel que fa a l'interior, es preservaran l'estructura i les solucions constructives originals així com els elements destacats dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar els elements típics de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació: No es permet la modificació

- Façanes/Coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
  Es conservaran els tancaments originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals.
- Entorn/Jardí: No disposa de pati associat.
- Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construïda en el carrer de Gràcia, pertanyent al nucli antic de la població. Ha estat objecte de restauració i ampliació de dos pisos en els darrers temps.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 32 — 167.EA

Ortofoto
ICGC

Detall obertures de la planta baixa
JFR

Detall plantes superiors
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 32 — 167.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 34 — 168.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

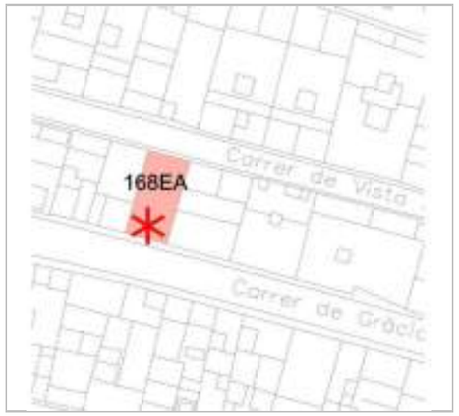
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 34 Carrer Vista alegre, 29	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510819.3 ; y = 4663831.3	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0940208EG1604S0001AQ	91	206	3	Privada



Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 34 — 168.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Llinda 1821
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa entre mitgeres ubicada al nucli antic, que ha estat reformada i actualitzada en diferents ocasions. Consta de planta baixa i pis i conserva la disposició original de la façana tot i que presumiblement s'han afegit alguns elements.
Elements	L'existència de dues plaques diferents amb el número 34, i la configuració originària de les dues obertures com a portes, fa pensar que la original correspondria a la porta de la dreta, actualment convertida en finestra mentre que la porta actual és el producte de la transformació d'una antiga finestra. Totes les obertures de la casa tenen emmarcament de pedra i excepte una finestra, totes estan equipades amb reixa metàl·lica. A la planta pis hi trobem una finestra i un balcó de llosana, situat a la dreta, a sobre del que devia ser l'antiga porta d'accés a la casa. El balcó té llosana de pedra sostinguda per mènsules i barana de forja. La façana és arrebossada en blanc i té una motllura gris a nivell del forjat del primer pis, unes decoracions verticals amb dos florons als laterals i una motllura coronada amb barana d'obra a la part superior, que correspon al terrat de la coberta. El terrat ocupa una quarta part de la superfície i la resta és un cos enretirat amb teulat de teula àrab. La solera es ventila amb espiralls ceràmics. La façana del carrer Vistalegre té una altura de planta baixa i pis, amb un petit badalot al terrat. A la planta baixa hi ha una antiga porta arquejada actualment parcialment tapiada i convertida en finestra, una finestra rectangular a la part central i una porta de proporcions verticals a l'altra banda de la finestra. A la planta primera hi ha dues finestres de proporcions verticals amb emmarcament de pedra. Tota la façana és de maçoneria de pedra a la vista.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures de les façanes del carrer de Gràcia i del carrer Vistalegre. També s'inclouen elements de la decoració original com fusteries, baranes, lloses de balcó... Pel que fa a l'interior, es preservaran l'estructura i les solucions constructives originals així com els elements destacats dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 34 — 168.EA

l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements de la tipologia de cases populars tradicionals de l'Escala combinats amb elements de decoració d'arquitectura burgesa.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els tancaments originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals. En cas d'ampliació, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	El carrer de Gràcia va ser un dels primers que van traçar-se després de l'expansió urbana de l'Escala al segle XVIII. Aquesta casa ocupa una parcel·la de les originàries del carrer, tot i que ha sofert reformes i millores durant els darrers dos segles.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

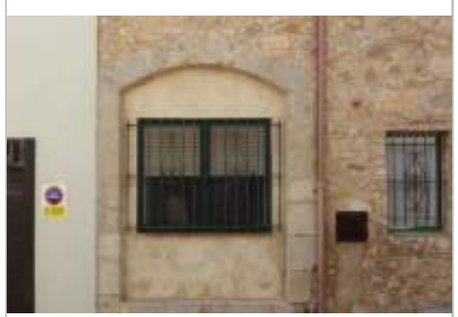
Casa al carrer de Gràcia, 34 — 168.EA

Detall de les obertures de planta primera
JFR

Detall de la inscripció de la llinda
JFR

Detall decoracions i motllures
JFR

Façana del carrer de Vista alegre
JFR



Detall d'un portal de la planta baixa
JFR

Detall de les obertures d eplanta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 34	168.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 35 — 169.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 35 Carrer Pocafarina, 32	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510841.5 ; y = 4663808.0	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0940109EG1604S0001HQ	148	70	1	Privada
0940109EG1604S0002JW	148	70	1	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 35 — 169.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	Data inscripció 1913 - 14 (MCMXIV)
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa entre mitgeres ubicada al nucli antic, reformada. Consta de planta baixa i pis i conserva la disposició original de casa de tipus burgès, de factura popular amb alguns elements cultes.
Elements	La façana s'organitza entorn a la porta que ocupa el centre i distribueix la simetria del conjunt. A cada costat de la porta hi trobem dues finestres, proveïdes de reixa de forja. A nivell del primer pis destaca el balcó corregut que ocupa tota la façana, amb llosana i mènsules decoratives. S'hi accedeix per dues portes situades en l'eix de les finestres de la planta baixa, i que estan equipades amb persianes venecianes. Totes les obertures tenen emmarcament de llinda plana amb motllures, especialment en els balcons del primer pis. La façana també té unes decoracions geomètriques en baix relleu als extrems de la mitgera i un placa amb les inicials del propietari RV, i la data de construcció, 1914. A la solera hi trobem espiralls ceràmics. La façana es corona amb una barana d'obra amb una forma de frontó lleugerament arrodonit al centre. Té teulada de teula àrab. Darrerament la casa ha estat pintada de color ocre, incloent-hi les decoracions de la façana i les obertures són en blau elèctric. La façana del carrer Pocafarina es troba enretirada del carrer, deixant espai per un pati. La tanca que limita el pati i el carrer té una altura d'una planta i té un gran portal arquejat amb emmarcament de pedra. A la clau de l'arc hi ha inscrita la data 1913.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements decoratius de les façanes, com emmarcaments, motllures, pilastres, baranes, coronament de la façana... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 35 — 169.EA

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per combinar els elements de l'arquitectura popular de l'Escala amb decoració d'una arquitectura burgesa.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	es possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas d'ampliació, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals. Es conservarà el coronament ondulat existent.
Entorn/Jardí	Es procurarà mantenir el pati posterior lliure d'edificació, sense ser obligatori.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El carrer de Gràcia va ser un dels primers que van traçar-se després de l'expansió urbana de l'Escala al segle XVIII. Aquesta casa ocupa una parcel·la de les originàries del carrer, tot i que ha sofert reformes i millores durant els darrers dos segles.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 35 — 169.EA

Detall de les obertures de la planta baixa
JFR

Detall obertures planta primera i coronament
JFR

Façana del carrer Pocafarina
JFR

Detall inscripció "1913"
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 35 — 169.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 36 — 170.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 36 Carrer Vista alegre, 31	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510811.9 ; y = 4663835.0	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0940207EG1604S0001WQ	80	208	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Casa al carrer de Gràcia, 36 — 170.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	Segle XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa entre mitgeres ubicada al nucli antic, reformada. Consta de planta baixa i pis i conserva la disposició original de casa de tipus burgès, amb alguns elements del modernisme popular.
Elements	La façana s'organitza entorn a la porta que ocupa el centre i distribueix la simetria del conjunt. A cada costat de la porta hi trobem dues finestres, proveïdes de reixa de forja. En una reforma posterior es va aplicar un sòcol de pedra. Al primer pis trobem balcó corregut que ocupa tota la façana, amb llosana i mènsules decoratives. S'hi accedeix per dues portes situades en l'eix de les finestres de la planta baixa. Totes les obertures tenen emmarcament de motllures, i amb ceràmica d'escacs blanc i blau a les portes dels balcons del primer pis. Aquesta mateixa ceràmica decora una franja per dessota de la motllura de la cornisa, que és molt senzilla. La casa ha estat pintada recentment en color groc i blau elèctric per determinats elements com les mènsules i l'emmarcament de les obertures de la planta baixa. elèctric. La coberta està resolta amb un terrat que ocupa la meitat de la superfície i un cos cobert amb teulat de teula àrab. Per la banda del carrer Vista Alegre, la casa presenta més senzillesa. Té tres plantes. A la planta baixa hi trobem una finestra gran i la porta d'accés, a la planta pis una finestra i un balcó de llosana tradicional i a la planta segona dues finestres de factura contemporània que fan pensar que el pis és producte d'una remunta. El parament és arrebossat tradicional.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements decoratius de les façanes, com emmarcaments, motllures, baranes, rajoles ceràmiques... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 36 — 170.EA

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per combinar els elements de l'arquitectura popular de l'Escala amb decoració d'una arquitectura burgesa.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	Cal adequació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de reforma es retirarà el sòcol de pedra de la part inferior de la façana.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El carrer de Gràcia va ser un dels primers que van traçar-se després de l'expansió urbana de l'Escala al segle XVIII. Aquesta casa ocupa una parcel·la de les originàries del carrer, tot i que ha sofert reformes i millores durant els darrers dos segles.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 36 — 170.EA

Detall de les obertures de planta baixa
JFR

Detall de les obertures d ela planta primera
JFR

Façana del carrer Vistalegre
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 36	170.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 38 — 171.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 38 Carrer Vista alegre, 33	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510806.2 ; y = 4663834.6	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0940206EG1604S0002JW	86	79	1	Privada
0940206EG1604S0003KE	86	103	1	Privada
0940206EG1604S0004LR	86	111	1	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 38 — 171.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segles XIX - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Aquesta casa conserva l'estructura original, tot i que s'han alterat les obertures de la planta baixa, i en conseqüència l'organització interior de la casa.
Elements	A la planta baixa trobem dues grans finestres reixades, i una d'elles, la de l'esquerra, ocupa el lloc de l'antiga porta d'accés. Totes dues es troben equipades amb reixes de forja. A la planta pis es repeteix la mateixa simetria, amb dos balcons de llosana i barana de forja i a la segona planta trobem una remunta contemporània que es desdiu del conjunt de la façana. Totes les obertures es troben emmarcades en pedra. Havent suprimit la porta d'accés des del carrer de Gràcia hem de pensar que s'entra a la casa des del carrer de Vista Alegre.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements decoratius de les façanes, com emmarcaments de pedra, motllures, baranes, reixes... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per trobar-se al nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements característics d'una casa burgesa de l'Escala construïda durant el segle XIX.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 38 — 171.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació de les obertures de la planta segona del carrer de Gràcia i de la façana del carrer Vistalegre, en tots dos casos seguint els eixos compositius originals.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de reforma es retirarà el sòcol de pedra de la part inferior de la façana.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El carrer de Gràcia va ser un dels primers que van traçar-se després de l'expansió urbana de l'Escala al segle XVIII. Aquesta casa ocupa una parcel·la de les originàries del carrer, tot i que ha sofert reformes i millores durant els darrers dos segles.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 38 — 171.EA

Detall de les obertures de planta baixa
JFR

Detall de les obertures de planta primera
JFR

Façana del carrer Vistalegre
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 38	171.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 42 — 172.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Codi INE 62
Adreça/es Carrer de Gràcia, 42, 42 bis
Carrer de Vista alegre, 37A, 37B
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 510789.3 ; y = 4663839.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0940204EG1604S0001ZQ	69	207	3	Privada
0940214EG1604S0002HW	72	57	1	Privada
0940214EG1604S0003JE	72	78	1	Privada
0940214EG1604S0004KR	72	78	1	Privada
0940214EG1604S0005LT	72	45	1	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 42 — 172.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Segles XIX - XX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context El número 42 del carrer de Gràcia està dividit en dues cases simètriques de planta baixa i dos pisos entre mitgeres, que conserven l'estructura tradicional.
Elements A nivell del carrer destaca les dues portalades arquejades, una estava destinada a l'accés a la botiga d'ultramarins que allotjava, mentre que l'altra dona accés als habitatges dels pisos superiors. Als extrems de la façana hi ha una finestra amb una reixa de forja.
A la planta pis hi trobem dos balcons de llosana, amb reixa de forja, situats a sobre de les portes d'entrada. Tant el balcó com la porta d'entrada tenen un emmarcament de pedra.
El pis superior presenta diferències entre les meitats simètriques de l'edifici. La banda est s'ha edificat com a remunta per sobre de la cornisa, i presenta l'obra vista sense acabar, amb aspecte de cobert. Tot l'edifici dona mostres d'abandonament i descurança. La banda oest té una finestra balconera d'amplada considerable, amb un balcó de formigó.
La façana del carrer Vistalegre no presenta la simetria de la façana del carrer de Gràcia. A la planta baixa hi ha dos portals amb emmarcament de pedra, a la planta primera hi ha tres finestres amb emmarcament de pedra i a la planta segona hi ha una finestra balconera de grans dimensions a la banda oest.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge / Comercial

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a les façanes dels carrers de Gràcia i Vistalegre (arcs, llindes, brancals i ampits de pedra, persianes i fusteries, cornises, lloses de balcó, baranes...).
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 42 — 172.EA

- [x] Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar alguns dels elements típics de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació de les obertures que no tenen emmarcament de pedra seguint els eixos compositius originals.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El carrer de Gràcia va ser un dels primers que van traçar-se després de l'expansió urbana de l'Escala al segle XVIII. Aquesta casa ocupa una parcel·la de les originàries del carrer, tot i que ha sofert reformes i millores durant els darrers dos segles.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 42 — 172.EA

Façana del carrer de Gràcia
JFR

Detall del portal de planta baixa
JFR

Detall del balcó de planta primera
JFR

Façanes del carrer Vistalegre
JFR

Detall de la façana 37B
JFR

Portal
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 42 — 172.EA

Obertures planta primera
JFR

Façana 37A
JFR

Detall del portal
JFR

Vista de la part superior de la façana
JFR

Detall finestra

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 42 — 172.EA

JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 45 — 173.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 45	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510817.4 ; y = 4663817.4	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0940104EG1604S0001JQ	34	60	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 45 — 173.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa situada al context del nucli antic de l'Escala. Té una altura de planta baixa i pis amb un petit badalot d'accés al terrat i només té façana al carrer de Gràcia.
Elements	A la part central de la planta baixa hi ha un portal arquejat amb emmarcament de pedra. A cada banda del portal hi ha una finestra de proporcions verticals amb una reixa de forja decorativa. A la planta primera hi ha dues finestres idèntiques amb emmarcament i ampit motllurat de pedra. El badalot es situa a la banda oest de la façana, amb dues finestres de pavès. La façana està revestida i pintada de color vermellós.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a la façana del carrer de Gràcia (arcs, llindes, brancals i ampits de pedra, persianes i fusteries, cornises...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels elements típics de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 45 — 173.EA

interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.
Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas d’ampliació, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El carrer de Gràcia va ser un dels primers que van traçar-se després de l’expansió urbana de l’Escala al segle XV**III**. Aquesta casa ocupa una parcel·la de les originàries del carrer, tot i que ha sofert reformes i millores durant els darrers dos segles.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 45 — 173.EA

Detall planta baixa
JFR

Detall obertures planta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 47 — 174.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 47	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510808.0 ; y = 4663818.6	*Identificació al plànol*	
		Grafisme categoria	
		Entorn protecció	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0940103EG1604S0001IQ	95	132	2	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 47 — 174.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa entre mitgeres amb tres crugies, amb estructura de planta i pis.
Elements	La façana s'estructura amb 3 obertures. La porta ocupa el centre, flanquejada per dues finestres. A la planta pis es repeteix l'esquema amb tres finestres en els eixos de les inferiors. Totes les obertures es troben emmarcades en pedra, excepte les dues finestres de la planta baixa. Aquestes dues, són les úniques que estan protegides amb una reixa de forja. La casa es corona amb una senzilla motllura i una barana d'obra corresponent al terrat de la coberta. El parament, força descurat és arrebossat blanc i en la part inferior hi ha un aplacat de pedra fosca.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a la façana del carrer de Gràcia (arcs, llindes, brancals i ampits de pedra, persianes i fusteries, cornises...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels elements típics de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 47 — 174.EA

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de reforma es retirarà el revestiment de pedra de la part baixa de la façana. En cas d'ampliació, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	El carrer de Gràcia va ser un dels primers que van traçar-se després de l'expansió urbana de l'Escala al segle XVIII. Aquesta casa ocupa una parcel·la de les originàries del carrer, tot i que ha sofert reformes i millores durant els darrers dos segles.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 47 — 174.EA

Detall obertures planta baixa
JFR

Detall obertures planta primera
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 48 — 175.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

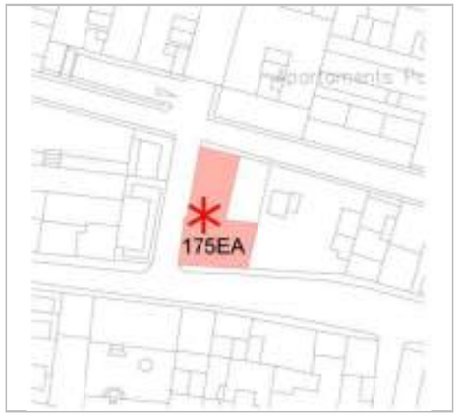
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 48 Carrer de Vista alegre, 41-43	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510760.3 ; y = 4663843.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0940201EG1604S0001JQ	197	377	2	Privada



Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 48 — 175.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Casa situada al context del nucli antic de l'Escala. Té una altura de planta baixa i pis i façana al carrer de Gràcia, a la baixada d'en Monjo i al carrer Vistalegre.
Elements	La façana del carrer de Gràcia consta de dos cossos. El cos est té una altura de planta baixa i pis però és lleugerament més baix que el cos veí. A la planta baixa tenia un portal amb emmarcament de pedra que en una reforma recent s'ha adaptat a finestra, desfigurant l'antic emmarcament. A la planta primera hi ha una finestra amb emmarcament de pedra que antigament era una finestra balconera. El cos oest també té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha un portal i una finestra, tots dos arquejats i amb emmarcament de pedra. A la planta primera hi ha una finestra balconera i una finestra, totes dues també arquejades i amb emmarcament de pedra. La llosa de balcó és de pedra i té una barana de forja decorativa. A la part superior de la façana hi ha la barana del terrat i un badalot. La façana originàriament estava revestida i pintada de color blanc però actualment s'ha repicat i s'ha deixat la maçoneria de pedra a la vista. La resta de façanes tenen molt poques obertures. Destaca una obertura arquejada tapiada al carrer de Vistalegre.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a la façana del carrer de Gràcia (arcs, llindes, brancals i ampits de pedra, balcons, baranes, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 48 — 175.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar alguns dels elements típics de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació de les obertures sense emmarcament de pedra de les façanes de la Baixada d'en Monjo i el carrer Vistalegre.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas de reforma es restituirà el revestiment de la façana del carrer de Gràcia. En cas d'ampliació, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	El carrer de Gràcia va ser un dels primers que van traçar-se després de l'expansió urbana de l'Escala al segle XVIII. Aquesta casa ocupa una parcel·la de les originàries del carrer, tot i que ha sofert reformes i millores durant els darrers dos segles.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 48 — 175.EA

Façana del carrer de Gràcia
JFR

Detall del cos lateral
JFR

Detall planta baixa
JFR

Detall planta primera
JFR

Façana lateral
JFR

Façana del carrer Vistalegre
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 48 — 175.EA

Detall obertura tapiada
JFR

Fotografia històrica
COAC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 51 — 176.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 51 Trencant de la Font, 1	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510796.1 ; y = 4663823.0	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0940101EG1604S0001DQ	112	268	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Pocafarina
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Casa al carrer de Gràcia, 51 — 176.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa entre mitgeres amb una altura de planta baixa i pis situada en el context del barri antic de l'Escala. Té façana al carrer de Gràcia, al trencant de la Font i al carrer Pocafarina.
Elements	La façana del carrer de Gràcia té una altura de planta baixa i pis, amb un afegit d'un pis a la banda est. A la planta baixa hi ha una petita porta a la part central amb una portal arquejat a la banda oest i un portal rectangular a la banda est. Tots dos portals tenen emmarcament de pedra i conserven les fusteries originals. A la planta primera hi ha dues finestres amb emmarcament i ampit motllurat de pedra. També conserven les fusteries originals que, com les de la resta de la façana, són de color verdós. L'afegit de la planta segona té una única finestra amb emmarcament i ampit motllurat de pedra. Aquest finestra podria provenir de la façana del carrer Pocafarina, on s'ha substituït una finestra per una finestra balconera durant el segle XX. La façana del carrer Pocafarina té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha dues portes amb emmarcament de pedra. La porta est és la porta d'entrada mentre que la oest s'ha reconvertit en finestra. A la planta primera hi ha una finestra balconera sobre la porta d'entrada i una finestra a sobre l'altra oberture. Totes dues obertures tenen emmarcament de pedra, però la finestra balconera és d'obertura recent i va substituir una antiga finestra amb emmarcament de pedra. La façana és de maçoneria de pedra vista.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors de planta baixa i planta primera de les façanes del carrer de Gràcia i Pocafarina (llindes, brancals i ampits de pedra, fusteries, baranes...).
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 51 — 176.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas d'ampliació, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l'Escala. Es conserven els elements tradicionals de l'arquitectura popular de l'Escala però s'ha modificat la composició de les façanes en algunes reformes recents.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 51 — 176.EA

Façana del carrer de Gràcia
JFR

Detall obertures planta baixa
JFR

Detall finestra
JFR

Detall llinda decorada
JFR

Fotografia històrica
COAC

Casa al carrer de Gràcia, 51	176.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 52 — 177.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 52 Carrer Vistalegre, 47	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510740.3 ; y = 4663847.1	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0840204EG1604S0001YQ	459	417	2	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 52 — 177.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa de grans dimensions situada a l'extrem del carrer de Gràcia. Consta de dos cossos, el cos oest és el que aparenta més antiguitat mentre que el cos est possiblement es va construir durant el segle XX. La façana principal és al carrer de Gràcia i té un pati a la part posterior amb una paret de tanca al carrer Vistalegre.
Elements	El cos oest del carrer de Gràcia té una altura de planta baixa i pis. La planta baixa és de gran alçada i té un portal arquejat de grans dimensions, amb emmarcament de pedra i dos guardacantons integrats en la part baixa dels brancals. La fusteria del portal és l'original. A la banda oest del portal hi ha una porta de dimensions més petites. A la planta primera hi ha una obertura de proporcions quadrades sobre el portal. Té emmarcament i ampit motllurat de pedra. A la banda oest de la finestra hi ha una finestra balconera tapiada. A la façana del carrer Vistalegre només hi ha tres finestres tapiades a la planta primera i s'aprecia un porxo amb arcades i una terrassa a la part superior a la zona de la planta baixa, que degut al desnivell de la parcel·la es correspondria a la planta soterrani segona la cota del carrer de Gràcia. La resta de la parcel·la l'ocupa el jardí.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge / Magatzem

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a la façana del carrer de Gràcia (arcs, llindes, brancals i ampits de pedra, fusteries...). Es conservaran les arcades de la façana posterior. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructius destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 52 — 177.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas d’ampliació, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	Es procurarà mantenir el pati posterior lliure d’edificació, sense ser obligatori.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Edificació que per l'altura de planta baixa probablement servia de magatzem o per algun ús industrial.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 52 — 177.EA

Detall portal
JFR

Detall finestra
JFR

Façana del carrer Vistalegre
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 52	177.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 54 — 178.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

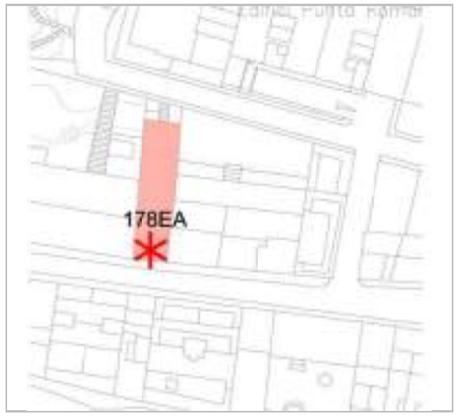
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 54 Carrer Vistalegre, 49	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510724.2 ; y = 4663847.9	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0840203EG1604S0001BQ	139	217	1	Privada



Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 54 — 178.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa de planta baixa i dos pisos situada al context del nucli antic de l'Escala. Té façana al carrer de Gràcia i una pati posterior amb façana al carrer Vistalegre.
Elements	La façana del carrer de Gràcia té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, una obertura arquejada amb emmarcament de pedra. A la planta primera hi ha una finestra amb emmarcament i ampit motllurat de pedra. La façana del pati posterior té tres finestrals amb arcs ogivals que probablement s'han modificat degut a l'ús com a església. La paret de tanca del pati del carrer Vistalegre té una porta amb emmarcament de pedra.
Ús actual	Religiós
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a la façana del carrer de Gràcia (arcs, llindes, brancals i ampits de pedra). També s'inclou el mur de tanca i la porta del carrer Vistalegre.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de l'arquitectura popular tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Es conservaran tots els elements dels emmarcaments de pedra del portal i la finestra amb les proporcions i situació actual. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 54 — 178.EA

les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas d’ampliació, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí	Es mantindrà el pati posterior lliure d’edificació.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Es conserven els trets típics de l’arquitectura popular tradicional de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 54 — 178.EA

Façana des del carrer Vistalegre
JFR

Detall de la porta i la tanca del c/ Vistalegre
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 73 — 179.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 73 Ronda del pedró, 76	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510703.0 ; y = 4663835.8	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0840803EG1604S0001ZQ	132	185	2	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 73 — 179.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa entre mitgeres situada a l'extrem del carrer de Gràcia. Té façana al carrer de Gràcia i a la ronda del Pedró.
Elements	La façana del carrer de Gràcia té una altura de planta baixa i pis. A la planta baixa hi ha la porta d'entrada, situada a l'extrem oest i d'obertura recent. A la part central hi ha l'antic portal, amb emmarcament de pedra i actualment reconvertit en finestra. A la banda est de la façana hi ha una altra porta d'obertura recent. A la planta primera hi ha dues antigues finestres amb emmarcament i ampit motllurat de pedra que actualment estan tapiades. A l'extrem oest hi ha una finestra de proporcions quadrades i obertura recent. La façana de la ronda del Pedró és el mur de tanca del pati posterior. Hi ha una porta i una obertura molt vertical integrada en una antic arc de maons.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà l'estructura de murs de càrrega de l'edifici original i els elements compositius exteriors a la façana del carrer de Gràcia (arcs, llindes, brancals i ampits de pedra).
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la reobertura de les finestres històriques tapiades.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 73 — 179.EA

interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures.
Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas d’ampliació, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí	Es preservarà el pati posterior lliure d’edificació.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de tipus popular en un context de carrers del barri antic de l’Escala. Conserva alguns elements típics de l’arquitectura de cases populars de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 73 — 179.EA

Tanca de la rda. del Pedró
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 75 — 180.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

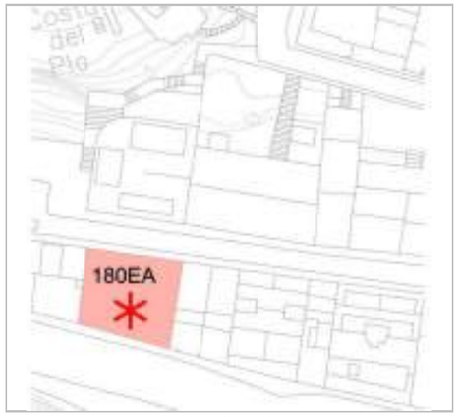
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de Gràcia, 75 Ronda del Pedró, 78	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510692.7 ; y = 4663837.3	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0840802EG1604S0001SQ	190	311	3	Privada



Localització
JFR

Façana del carrer de Gràcia
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 75 — 180.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segle XIX - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Casa entre mitgeres de tipus burgès de planta i dos pisos.
Elements	Totes les obertures, si bé conserven el disseny i les proporcions de les originals, han estat renovades en els darrers anys. Els elements en ferro com les reixes de les finestres de la planta baixa i la barana del balcó del primer pis són de l'època de la construcció. A nivell de carrer la casa té l'estructura clàssica de porta central i una finestra a casa banda, totes emmarcades en obra i pintades d'un color beix sobre una façana blanca. Al primer pis hi trobem el balcó central amb llosana motllurada sostingut per mènsules decoratives, i una finestra a cada costat. Les tres obertures tenen una decoració en forma d'arquitrau clàssic. Hi ha una motllura que senyala els forjats que el en el segon pis marcaria el coronament de la casa. No obstant això actualment hi trobem un pis superior afegit a mode de sobreàtic, amb cos enretirat i porxo pèrgola fet amb una estructura de fusta sobre el que seria el terrat. El parament és arrebossat i pintat en color rosat i els elements que sobresurten com els emmarcaments de les obertures, senyalament de la mitgera i motllures entre els pisos són el color gris. El conjunt es troba en molt bon estat de conservació.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures de les façanes del carrer de Gràcia i de la Ronda del Pedró. També s'inclouen tots els elements decoratius com emmarcaments, balcons, baranes, mènsules, cornises... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 75 — 180.EA

l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements arquitectònics i decoratius d'un habitatge de tipus burgès.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas d'ampliació, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda a l'extrem del carrer de Gràcia, pertanyent al nucli antic de la població. Ha estat objecte de restauració i ampliació d'un pis en els darrers temps.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer de Gràcia, 75 — 180.EA

Detall de la planta baixa
JFR

detall de la planta primera
JFR

Tanca de la ronda del Pedró
JFR

Tanca de la ronda del Pedró
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer de Gràcia, 75	180.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Vista alegre, 10 — 181.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Vista alegre, 10	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510898.4 ; y = 4663829.9	*Entorn protecció*	
	Identificació al plànol		
	Grafisme categoria		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0940611EG1604S0001RQ	94	182	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Vista alegre, 10 — 181.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa entre mitgeres de planta i dos pisos situada al context del nucli històric de l'Escala. Només té façana al carrer de Vistalegre.
Elements	A la planta baixa hi ha dues obertures, a la banda est hi ha un portal arquejat amb emmarcament de pedra i el portal de fusta massissa original. A l'altra banda hi ha una porta més estreta. A la planta primera hi ha dues obertures, una finestra balconera a la banda oest i una finestra de proporcions verticals a la banda est. La façana està revestida i pintada de color blanc i té una sòcol de pedra vista aplacada a la part inferior i uns respiradors decoratius a sota la canal de la part superior de la façana.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures de la façana del carrer de Vista Alegre. També s'inclouen tots els elements decoratius com emmarcaments de pedra, fusteries, baranes...
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns del els trets típics compositius de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Cal adequació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Vista alegre, 10 — 181.EA

obertures.
Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de reforma es retirarà el sòcol de pedra de la part inferior de la façana.

En cas d’ampliació, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa popular que conserva un gran portal amb emmarcament de pedra i la fusteria original.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Casa al carrer Vista alegre, 10 — 181.EA

Detall portal
JFR

Voista de la part superior de la façana
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Nord, 3

182.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer del Nord, 3	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510930.1 ; y = 4663836.3	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1040209EG1614S0001DT	43	140	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Nord, 3 182.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, es tracta d'una casa entre mitgeres de planta baixa i dos pisos. Només té façana al carrer del Nord.
Elements	A la planta baixa hi ha un portal amb emmarcament de pedra i una finestra de proporcions horitzontals a la banda nord. A la planta primera, sobre el portal, hi ha una finestra balconera amb emmarcament i llosa de balcó de pedra. La barana és de factura moderna. A la banda nord hi ha una finestra de petites dimensions i proporcions verticals. A la planta segona hi ha dues finestres idèntiques amb emmarcament i ampit motllurat de pedra. La façana està revestida i probablement pintada, tot i que actualment la pintura està molt degradada.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures amb emmarcament de pedra de la façana del carrer del nord. També s'inclouen tots els elements decoratius com emmarcaments de pedra, fusteries originals...
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació de les obertures sense emmarcament de pedra seguint les proporcions i eixos compositius existents en la resta de la façana.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer del Nord, 3 — 182.EA

Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular que conserva gran part dels elements de l’arquitectura tradicional de l’Escala.

Ortofoto
ICGC

Detall obertures planta segona
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer del Nord, 3 — 182.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Façana al carrer del Nord, 5 — 183.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer del Nord, 5	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510930.0 ; y = 4663832.3	*Identificació al plànol* / *Grafisme categoria*	*Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1040208EG1614S0001RT	34	sense edificar	-	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Façana al carrer del Nord, 5 — 183.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	Segle XVIII
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Casa en ruïnes situada al nucli antic de l'Escala. Actualment només es conserva la façana del carrer del Nord, l'única façana de la casa.
Elements	La façana és de maçoneria de pedra. A la planta baixa hi ha un portal amb emmarcament de pedra. No hi ha fusteria. A la planta primera hi ha una finestra amb emmarcament de pedra que actualment està tapiada.
Ús actual	En desús
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures amb emmarcaments de pedra.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	Cal adequació; Es permet la reconstrucció de l'interior sense alterar la composició de la façana existent.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures i la reixa de la finestra de planta baixa. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 –

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Façana al carrer del Nord, 5 — 183.EA

20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas d'ampliació, s'estudiarà la correcta integració de l'obra nova amb l'edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d'un coronament adequat a la façana existent.

Entorn/Jardí: Es permet la construcció en l'actual espai lliure de la parcel·la.

Estructura/interior: S'han de mantenir les possibles reminiscències de la tipologia estructural i constructiva original de l'immoble.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Antiga casa al context del nucli històric de l'Escala. La façana conserva els trets típics de l'arquitectura popular de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Façana al carrer del Nord, 5 — 183.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del Gavià — 184.EA

Altres denominacions Xalet Folch i Torres, Escorxador vell, Escola de Música i d'Arts Plàstiques

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer del cargol, 1
Coordenades UTM x = 510945.3 ; y = 4663849.7
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1040901EG1614S0001GT	134	210	3	Pública

Localització
JFR

Vista de la façana principal
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus 1a_su
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa del Gavià — 184.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Estil i Època ---; Època contemporània. Segle XX
Cronologia 1951
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Estreta
Context Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, construïda damunt les roques de l'extrem occidental de la Platja, amb la façana principal al carrer del Cargol. Forma cantonada amb el petit corriol del pintor Rafel Ramis i Ballesta.
Elements Edifici de planta rectangular, assentat damunt la roca de la costa, amb un mirador damunt del mar a l'extrem nord. L'edifici està format per tres crugies rectangulars, amb desigual alçada. Es troba distribuït en planta baixa i pis, tot i que el cos central, construït a mode de torre, presenta una tercera planta. A la part nord hi ha una terrassa damunt del mirador. La façana principal té una porta d'accés rectangular amb una l'obertura de mig punt bastida amb carreus de pedra. Als pisos, les obertures són circulars, també emmarcades en pedra. La façana de mar presenta tres contraforts de reforç de l'estructura, amb finestres rectangulars a baix i circulars al pis. La planta superior té una sola obertura tripartida, bastida en pedra, que es repeteix a la façana nord, damunt la porta d'accés a la terrassa. A la planta baixa, hi ha un gran portal de mig punt amb dovelles petites i la clau destacada. El mirador està obert al públic i delimitat per una tanca de pedra i maó, amb portal de mig punt cobert per accedir-hi des del carrer.

Tota la construcció és bastida amb pedra sense desbastar, lligada amb ciment.

Ús actual Escola de música
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, coberta i elements compositius exteriors (obertures, motllures, baranes decoratives, fusteries...).
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del Gavià — 184.EA

- [x] Valor històric — Per formar part del nucli històric de l'Escala.
- [x] Valor urbanístic — Per ser un dels edificis que configuren la façana de la platja de l'Escala.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per combinar els elements tradicionals de l'arquitectura popular de l'Escala amb una arquitectura de caire Noucentista.
- [x] Valor sociocultural i etnològic — Per haver estat l'Escola d'Arts plàstiques i l'Escola de Música de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, ampits, decoracions de pedra, motllures, baranes, columnes...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la coberta i del terrat: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació.

Les pintures interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sable", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí: Es conservarà el pati davanter.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats o altres elements decoratius originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa construïda en l'emplaçament de l'Escorxador Vell, que va quedar en desús el 1913 quan les instal·lacions es varen traslladar a sortida de la vila (direcció Figueres), a la zona de la desembocadura del riu Ter. En aquest emplaçament fou construït, el 1951, el Xalet Folch i Torres (o Gavià), que fou adquirit i rehabilitat per l'Ajuntament l'any 1985. Des de el 2 de setembre de 1993 hostatja l'Escola Municipal de Música i d'Arts Plàstiques.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa del Gavià — 184.EA

Ortofoto
ICGC

Vista de la façana de mar
JFR

Façana des del sud
JFR

Porta del pati davanter
JFR

porta del carrer Cargol
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del Gavià | 184.EA

Detall del gavià al terrat
JFR

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica antigues edificacions c. 1930
Josep Esquirol

Detall vista aèria c. 1930
ICGC

Fotografia històrica, any 1899

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa del Gavià | 184.EA

AFCEC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Cargol, 10

185.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Cargol, 10	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510943.2 ; y = 4663828.5	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1040205EG1614S0001MT	67	200	4	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtiupus 1a_su.
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Cargol, 10

185.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	Segle XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, a l'extrem nord del terme i a la vessant occidental de la Platja, amb la façana principal al carrer del Cargol.
Elements	Edifici unifamiliar entre mitgeres de planta rectangular, amb la coberta plana amb terrat, i distribuït en planta baixa i dos pisos. La façana principal presenta, a la planta baixa, un portal d'accés rectangular i una finestra adossada, amb una mateixa llinda correguda formada per una biga de fusta. Al costat, una petita finestra rectangular presenta dues cadenes de ferro a mode de reixa. Al primer pis destaca una finestra balconera amb la barana de fusta i, al segon, un ampli finestral rectangular amb l'ampit de pedra i, al costat, una terrassa amb la barana de fusta. La façana està coronada amb la barana de barrots de fusta del terrat. La resta del parament està arrebossat i pintat de color blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la disposició, proporcions i materialitat de les obertures. També s'inclouen elements decoratius com baranes, reixes, fusteries...
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels trets típics de les cases populars de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Cargol, 10 — 185.EA

Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. En cas d’ampliació, s’estudiarà la correcta integració de l’obra nova amb l’edifici existent, no necessàriament optant pel mimetisme però procurant integrar els eixos compositius originals i dotant d’un coronament adequat a la façana existent.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es preservaran l’estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa de tipus popular reformada durant el segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Cargol, 10 — 185.EA

Detall de la part superior de la façana
JFR

Detall finestra
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

La Torre — 186.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Ronda de la Mar d'en Manassa, 2 Carrer del Nord	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 510924.4 ; y = 4663849.8	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1040210EG1614S0001KT	65	140	3	Privada

Localització
JFR

Façana principal
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

La Torre — 186.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	s. XVIII, reforma any 1954
Autor/promotor	Pelai Martínez Paricio, arq.
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Situada dins del nucli antic de la població de l'Escala, a l'extrem nord del terme i formant cantonada entre els carrers del Nord i la ronda de la Mar d'en Manassa.
Elements	Edifici cantoner de planta baixa i dos pisos, i façana plana. Sobre una parcel·la rectangular, l'edifici presenta el costat més llarg en el carrer del Nord, i la façana més estreta a la banda de mar. L'edifici està composat de tres crugies, amb estructura diferent. Les dues dels extrems tenen planta baixa i dos pisos, la del davant amb una coberta plana i forma de torre. La posterior a un sol vessat i de teula. El cos del mig te la coberta plana en forma de terrat i només dues plantes. La façana principal, davant de mar, té un porta de pedra en arc de mig punt. En la dovella central s'hi veu la data de 1954 i el nom La Torre a sota. Damunt cada pis te una finestra rectangular, amb els brancals en pedra ben escairada. Les llindes planes i els ampits motllurats. La façana lateral te quatre finestres al nivell de carrer, amb emmarcament de pedra i protegides per una reixa de quadrets, esmaltada de blanc. A nivell de la planta pis, hi ha dues finestres amb carreus de pedra i ampits motllurats El cos més enretirat té una petita finestra per planta, emmarcades en pedra. La casa es troba molt ben conservada, arrebossada i pintada de blanc.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la mida, composició i materials de les obertures conformades amb carreus. També les fusteries amb el color, la disposició i les característiques originals i altres elements decoratius com reixes, gàrgoles... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes d'ambdós costats no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

La Torre — 186.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli històric de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Tot i la reforma que s'ha efectuat en el bé, conserva la tipologia d'immoble d'arquitectura tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Aquesta casa, juntament amb les cases del veí carrer del Cargol conserven l'estructura de les cases originals del segle XVII, amb reformes posteriors. La Torre va ser restaurada el 1954 per l'arquitecte Pelayo Martínez, que va saber posar en valor el seu caràcter mediterrani sense renunciar al llenguatge antic de l'edifici.
Bibliografia	Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019 DDAA. Pelayo Martínez Paricio, arquitecte. 1898-1978. Figueres. Museu de l'Empordà, 1998.
Actuacions finca	195R eforma

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

La Torre — 186.EA

Façana del carrer del Nord
JFR

Detall part duperior de la façana
JFR

Detall dovella portal
JFR

Façana del carrer del Nord
JFR

Deatll obertures c/ del Nord
JFR

Deatll obertures c/ del Nord
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

La Torre	186.EA

Imatge històrica
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Torre del Pedró — 187.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

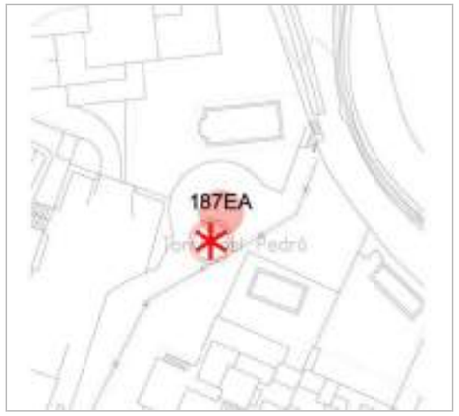
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

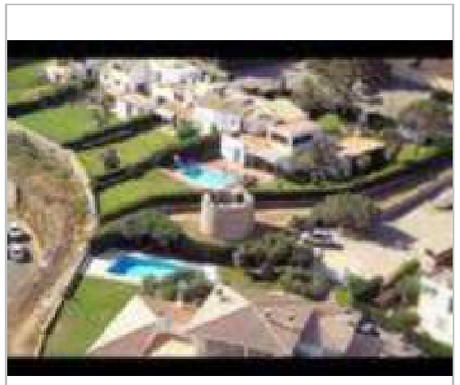
Indret / barri L'Escala
Adreça/es Plaça del Pedró, s/n
Coordenades UTM x = 510574 ; y = 4663860
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
-	-	-	-	-



Localització
JFR



Vista aèria
Museu de l'Escala

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Sistema viari (Clau A)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Torre del Pedró — 187.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Monument històric
Nº reg/cat. 820-MH
Nivell prot. Nivell A. BCIN

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Monument històric
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 820-MH
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AM Arquitectura Militar
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia Documentada des de 1543
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situada a l'extrem nord-oest del nucli antic de la vila de l'Escala, al cim del puig del Pedró, amb una bona perspectiva del nucli antic, la platja de La Creu, les platges d'Empúries i el golf de Roses.
Elements Torre de planta circular i forma lleugerament troncocònica, amb una alçada conservada d'uns 4metres aproximadament. Presenta una porta d'accés rectangular a la planta baixa, amb els brancals bastits amb carreus ben desbastats i la llinda plana amb un relleu central, tot i que restituïda. Al pis es conserven les restes de dues finestres, que també estaven emmarcades amb carreus desbastats de pedra. A l'interior, la planta baixa és coberta amb volta de mig punt, bastida amb pedra sense treballar i abundant morter de calç. Hi ha una gran llar de foc de pedra al mig de l'estança i, al seu costat, una fornícula al mur. El paviment, restituït, és de cairons ceràmics. Al costat de la porta d'accés hi ha unes estretes escales de pedra que condueixen a la primera planta.

L'aparell exterior és de carreus de pedra ben escairats, lligats amb morter de calç i disposats en filades regulars.
Ús actual Monument
Ús original/altres Torre de defensa

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum de l'element i totes les parts definitòries de les façanes, incloent els elements decoratius com emmarcaments i llindes de pedra. També s'inclouen els possible vestigis que est trobin a l'interior de la torre.
Entorn de protecció L'estipulat a l'expedient de Declaració de Bé Cultural d'Interès Nacional.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser una de les torres de defensa i vigilància de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar parcialment la tipologia de la torre, malgrat que li manca la part superior.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Torre del Pedró 187.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Torre documentada des del 1543. Probablement bastida pels comtes d'Empúries per defensar la navegació i el transport de cereals fins al molí vell de Sant Vicenç. Apareix representada en un plànol de l'any 1564 de la badia de Roses. Fou rehabilitada en el segle XVIII (1768-86) durant el mandat del batlle Josep Maranges i Marimon (hom pot veure a la llinda monolítica de l'entrada l'escut de la família). Durant un temps fou usada de refugi de pobres.

Bibliografia Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

Actuacions finca -

Ortofoto
ICGC

Vista de l'entrada
JFR

Detall de la llinda
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Torre del Pedró 187.EA

Part posterior
JFR

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica, any 1907
AFCEC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Torre del Pedró	187.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del Pedró — 188.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

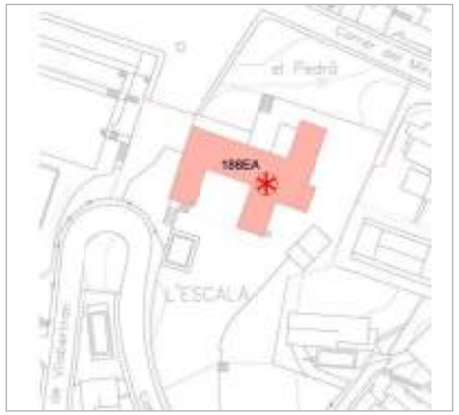
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

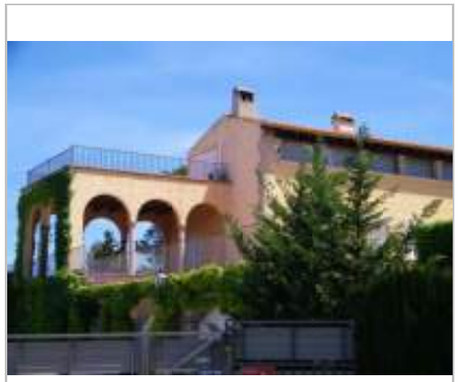
Indret / barri L'Escala
Adreça/es Plaça del mirador del Pedró, 10
Coordenades UTM x = 510600.6 ; y = 4663762.6
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0739902EG1603N0001AX	3275	843	3	Privada



Localització
JFR



Vista general
Generalitat de Catalunya

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus 1a_su.
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa del Pedró — 188.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Mitjans segle XX
Autor/promotor Raimon Duran Reynals, arq.
Parcel.la Gran
Context Situada dins del nucli urbà de la població de l'Escala, al bell mig del turó del Pedró, a la part oest del terme. Presenta accessos a la plaça del mirador del Pedró i al carrer Vilabertran.
Elements Gran edifici aïllat envoltat de jardí, que es troba format per diversos cossos rectangulars, que li confereixen una planta irregular. L'edifici principal presenta la coberta de dues vessants i està distribuït en planta baixa i dos pisos. Les obertures són rectangulars, a la primera planta emmarcades amb pedra. Al pis superior hi ha una allargada finestra dividida per columnes amb capitells sense decorar. Per la banda nord se li adossa un cos de dues plantes amb terrassa a la part superior, del que destaca un porxo d'arcs de mig punt, sostinguts per columnes quadrades amb capitells decorats. Als laterals hi ha dos cossos més, formats per una sola planta i amb terrassa al nivell de la primera planta. El cos situat a ponent presenta tres portals d'arc rebaixat adovellats, que donen accés als garatges de la casa. El cos de llevant, en canvi, presenta un porxo obert a la planta baixa, al que donen accés dues grans arcades rebaixades emmarcades amb carreus de pedra. Per la banda sud, tancant el nucli central de l'edifici, hi ha un cos de més alçada que la resta, amb coberta de dues aigües. Als costats d'aquest últim cos hi ha dos edificis més, amb coberta de dues vessants, un dels quals té una gran terrassa al nivell del primer pis.

Tota la construcció es troba arrebossada i pintada d'una tonalitat rosada.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, coberta i elements compositius exteriors (obertures, motllures, baranes decoratives, fusteries...).
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
També s'inclouen possibles elements paisatgístics que es trobin al jardí, com fonts, parterres, escultures o arbres i elements singulars.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les finques veïnes no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del Pedró — 188.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per ser una casa concebuda per l'arquitecte Raimon Duran i Reynals i tenir elements decoratius inspirats en el renaixement italià.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, ampits, decoracions de pedra, motllures, baranes, columnes...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la coberta i del terrat: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació. Les pintures, tant exteriors com interiors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sable", però mantindran el cromatisme i la composició originals.
Entorn/Jardí	Es conservaran els elements singulars i paisatgístics del jardí, com fonts, parterres, escultures o arbres i elements originals.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats o altres elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda a mitjans del segle XX per l'arquitecte Raimon Duran Reynals (1895 – 1966). Destaquen els elements de reminiscències renaixentistes com la loggia adossada a la façana oest.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa del Pedró — 188.EA

Ortofoto
ICGC

Detall façana
Generalitat de Catalunya

Detall façana
Generalitat de Catalunya

Fotografia històrica
IPCE

Vista del turó del Pedró l'any 1964
ICGC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del Pedró	188.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Edifici d'apartaments al Psg. del Mirador, 20 — 189.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

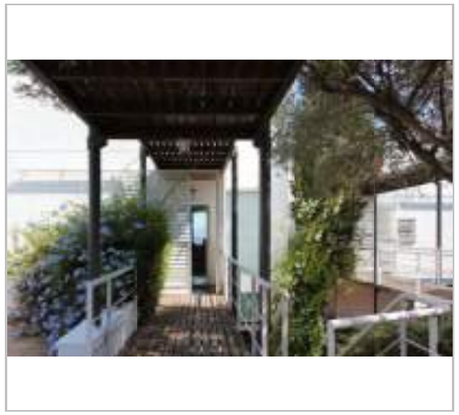
LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Passeig del Mirador del Pedró, 20
Coordenades UTM x = 510708.3 ; y = 4663782.1
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0839604EG1603N0001OX	676	266	2	Privada

Localització
JFR



Entrada d'un dels apartaments
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5). Subtipus 5d.
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Edifici d'apartaments al Psg. del Mirador, 20 — 189.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/RB Arquitectura Residencial Urbana / Residencial en Blocs Singulars
Estil i Època Últimes tendències; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Anys 1981 - 87
Autor/promotor Josep M. Gorgas Vives, arq.
Parcel.la Gran
Context Es tracta de dues cases bessones, de factura contemporània, de planta i pis, que aprofiten el desnivell del terreny i es projecten per damunt del Pedró, de forma esglaonada, guanyant un pis en la part posterior, sense alterar la visual en planta baixa per la part de la façana principal.
Elements L'accés s'ha plantejat com una passarel·la amb pilotis i coberta laminada per sobre del jardí frontal, que condueix a la casa, situada en posició enretirada del carrer i descansant per sobre del turonet del Pedró, amb vistes al mar en la zona de la Cala de la Creu.

L'arquitectura és lineal, sense cap ornament, posant èmfasi en una volumetria cúbica, reforçada pel parament arrebossat blanc i la coberta plana. Totes les obertures són també en blanc.

En el projecte s'ha cercat la discreció i la intimitat en la façana que dona al carrer, protegida per les passarel·les d'accés, el jardí i les discretes obertures, mentre que s'ha buscat la màxima relació amb l'entorn a través de les obertures posteriors de la casa que dones a la Ronda del Pedró.

Es tracta de un bon exemple d'arquitectura mediterrània contemporània, adaptada a l'entorn, que participa de les condicions de l'entorn sense imposar-se.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La composició de les façanes de l'edifici i els elements dels espais interiors que destaquin pel seu interès arquitectònic. També s'inclouen les pèrgoles, passarel·les i baranes de l'accés, les persianes de llibret i els elements de ceràmica vidriada de color verd que es troben a la coberta.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les finques veïnes no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Edifici d'apartaments al Psg. del Mirador, 20 — 189.EA

- [x] Valor urbanístic — Per ser un dels edificis que es troben al penya-segat del Mirador del Pedró
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per combinar els elements arquitectònics contemporanis amb elements tradicionals de l'arquitectura mediterrània.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes conservaran el color blanc original. Es conservaran les obertures existents amb les proporcions actuals. Les obertures conservaran la composició de les fusteries amb el gruix de material original i els elements de protecció solar com les persianes correderes.
Entorn/Jardí	Es conservarà l'espai davanter amb la vegetació característica i els elements d'accés i pèrgoles segons les característiques originals.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals i els espais destacats des del punt de vista arquitectònic.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construïda a la zona de recent urbanització del Pedró, en un context de cases unifamiliars que donen per la part posterior a la Ronda del Pedró.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Edifici d'apartaments al Psg. del Mirador, 20 — 189.EA

Vista de l'exterior i tanca
JFR

Entrada d'un dels apartaments
JFR

Fotografia històrica
Coac

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Edifici d'apartaments al Psg. del Mirador, 20

189.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

2019-2020

Casa Ginés-Geli — 190.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Passeig del Mirador del Pedró, 23-25	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510680.6 ; y = 4663755.3	*Entorn protecció*	
	Identificació al plànol		
	Grafisme categoria		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0739914EG1603N0001MX	1732	476	1	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5). Subtipus 5b.
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa Ginés-Geli — 190.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època	Arquitectura Contemporània; Època contemporània. Segle XXI
Cronologia	-
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Casa unifamiliar de factura contemporània, plantejada sobre una parcel·la en lleuger desnivell a la part alta del Mirador del Pedró amb vistes al mar.
Elements	La casa està formada per un seguit de cossos de dimensions semblants i coberta plana que desenvolupen el seu programa orientat cap a l'interior de la parcel·la amb una façana principal molt poc expressiva, en la disposició enretirada respecte a la línia del carrer, la limitació extrema de les obertures i la successió de cossos cúbics que insinuen un replegament cap a l'interior. L'existència de cert desnivell en el jardí frontal reforça la voluntat de reserva envers l'exterior que el projecte cerca. En l'interior de la parcel·la la casa es relaciona amb l'entorn a través d'un ampli jardí i piscina i pista de tennis. Tot el parament és en blanc així com les obertures, i el seu estat de conservació és impecable.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	La composició de les façanes de l'edifici i els elements dels espais interiors que destaquin pel seu interès arquitectònic. També s'inclouen l'escala i barana de l'accés principal i les persianes i fusteries.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les finques veïnes no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per tractar-se d'un edifici de construcció contemporània que evoca una estètica pura i abstracta.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Ginés-Geli — 190.EA

Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes conservaran el color blanc original. Es conservaran les obertures existents amb les proporcions actuals. Les fusteries preservaran la composició original amb el material i gruix característics i els elements de protecció solar originals.
Entorn/Jardí	Es preservaran els elements destacats que es puguin trobar al jardí.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals i els espais destacats des del punt de vista arquitectònic.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda a la zona de recent urbanització del Pedró, en un context de cases unifamiliars de recent construcció.

Ortofoto
ICGC

Vista de l'esntrada del garatge
JFR

Vista general
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

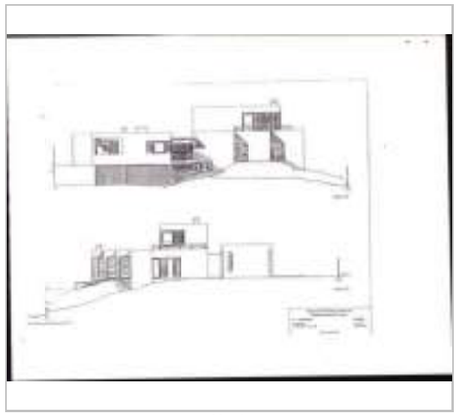
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

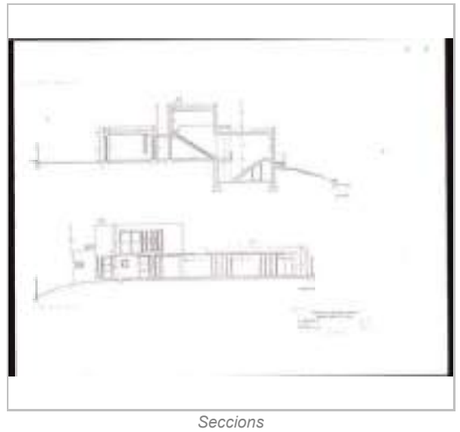
Casa Ginés-Geli — 190.EA

Fotografia històrica
IPCE

Planta
IPCE



Alçats
IPCE



Seccions
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Ginés-Geli	190.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Escorxador Nou — 191.EA

Altres denominacions Museu de l'anxova i la sal, Escorxador Municipal

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Escorxador, 1
Coordenades UTM x = 510435 ; y = 4663734
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0539201EG1603N0001DX	1967	828	1	Pública

Localització
JFR

Vista general de la façana
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus 1b.
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Escorxador Nou — 191.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 9423-I
Nivell prot. Nivell B. BCIL

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 9423-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AI Arquitectura Industrial/Comercial
Estil i Època Noucentisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Construcció any 1913. Remodelació 2001.
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situat a l'oest del nucli antic de la població de l'Escala, a la vessant sud del puig del Pedró, davant l'avinguda Lluís Companys.
Elements Es tracta d'un edifici de planta més o menys rectangular, format per diversos cossos adossats. El nucli original està situat a la part davantera i consta d'un cos central rectangular, amb la coberta a dues vessants de teula, i dos cossos més adossats als laterals. A l'extrem nord hi ha un petit cos de planta rectangular, a mode de torre, i al sud, una crugia més gran on s'ubica la porta d'accés original a l'edifici. Ambdues crugies estan cobertes amb teulada a dues aigües. Tota la construcció s'organitza en una sola planta. La façana principal d'aquest nucli presenta una filada de finestres central, amb les obertures rectangulars amb l'ampit i la llinda bastits amb maons. Al costat sud hi ha una gran portal, amb la llinda triangular bastida amb maons. A la part superior, dues finestres circulars de maons i l'escut de la població al centre del coronament. El cos situat al nord presenta tres estretes finestres al nivell del pis i un òcul de maons al centre del parament. El coronament dels dos cossos laterals és esglaonat i rematat amb maons. A l'interior, l'espai és diàfan i presenta sostres alts, bastits amb embigat de fusta amb solera de llates i maó pla. Les obertures són d'arc rebaixat bastit amb maons excepte el portal interior del cos sud, que és d'arc apuntat i de mides molt grans. Els murs són bastits amb pedra sense desbastar lligada amb morter de calç.

Amb la rehabilitació de l'edifici es va afegir un gran cos rectangular a l'est, que inclou oficines, despatxos..., amb l'accés actual per la banda sud, al carrer de l'Escorxador.

Exteriorment, tota la construcció es troba arrebossada i pintada de color blanc.
Ús actual Museu
Ús original/altres Escorxador

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, coberta i elements compositius exteriors (obertures, motllures, baranes decoratives, fusteries...).
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les finques veïnes no desvirtuaran els valors de l'edificació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Escorxador Nou — 191.EA

catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per haver estat l'escorxador de l'Escala després de substituir el primer Escorxador de la platja.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per la seva volumetria i detalls decoratius, representativa de l'arquitectura català de principis del segle XX.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per allotjar el Museu de l'anxova i de la sal.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, ampits, decoracions de maó, motllures...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la coberta i del terrat: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació.

Les pintures, tant exteriors com interiors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que
impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sable", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí: Es conservaran els elements singulars i paisatgístics de la vegetació de l'entorn.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran els elements característics de l'activitat inicial de l'edifici.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Construït l'any 1913 a les afores de la vila per substituir el que hi havia a la platja del Cargol. L'agost de 2001 el Ple Ajuntament aprova el projecte de "Remodelació de l'Escorxador per a Centre de Gestió i Difusió del Patrimoni Cultural" (DOGC núm. 3834 - 03/03/2003) primera fase del Museu de l'Anxova i de la Sal. Finalment el Museu de l' Anxova i de la Sal, va ser inaugurat el 29 de juliol de 2006, convertint-se en una institució dedicada a la recuperació i difusió del patrimoni cultural (material i immaterial) de l'Escala i, en particular, de la gran tradició pesquera i saladora del poble. Amb la rehabilitació de l'edifici es va afegir un gran cos rectangular a l'est, que inclou oficines, despatxos..., amb l'accés actual per la banda sud, al carrer de l'Escorxador.

Bibliografia: Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

Actuacions finca: 2005 Remodelació de l'Escorxador per a Centre de Gestió i Difusió del Patrimoni Cultural.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Escorxador Nou — 191.EA

Ortofoto
ICGC

Detall obertures
RGT

Fotografia històrica
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Escorxador Nou	191.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cementiri Vell de l'Escala — 192.EA

Altres denominacions Cementiri Marí. Cementiri Mariner

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

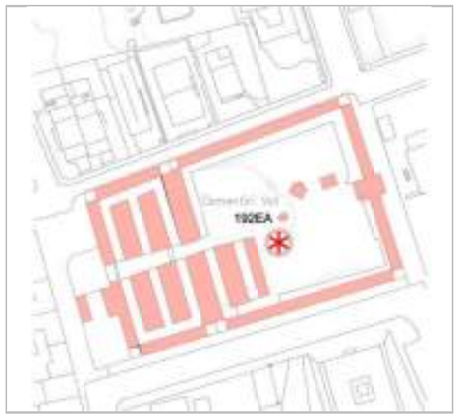
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carrer Garbí, 15
Coordenades UTM x = 511256 ; y = 4663322
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1334501EG1613S0001YA	3779	600	1	Pública



Localització
JFR

Vista general del Cementiri
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus 1a_su.
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cementiri Vell de l'Escala — 192.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Monument històric
Nº reg/cat. 242-MH-EN
Nivell prot. Nivell A. BCIN

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Monument històric
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 242-MH-EN
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AF Arquitectura Funerària
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Inicis segle XIX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situat dins del nucli urbà de l'Escala, a l'extrem nord-est del terme, molt proper al nucli antic de la població i a poca distància del mar. Al mig d'una zona poblada de construccions turístiques.
Elements Gran recinte de planta rectangular, que ocupa una illa sencera delimitada pels carrers Garbí, Mossèn Salvador Jué i Pujolar, Provençal i passatge Provençal. El cementiri s'estructura en tres sectors: un espai de vestíbul d'accés, un recinte amb gran densitat de nínxols organitzat en carrers i un tercer recinte amb nínxols, panteons i una capella, organitzat al voltant d'un espai rectangular enjardinat. Al vestíbul, una placa a mode de mosaic al paviment del recinte, recorda el destí de totes les persones. Els nínxols s'estructuren en cossos rectangulars, disposats en paral·lel i transversalment, formant carrers pavimentats amb rajoles quadrades. Presenten dos o tres pisos sobreposats i estan coronats amb un frontó triangular flanquejat per dues motllures arrodonides, situat al damunt d'una cornisa correguda, de caire classicitzant. La senyalització de cada tomba és numerada i, algunes d'elles conserven làpides commemoratives del difunt en qüestió. A l'extrem sud-est del recinte s'hi va afegir, amb posterioritat, un annex per enterraments no catòlics.

La capella, situada al fons del recinte, és de planta rectangular coberta amb teulada de doble vessant. Presenta un portal d'accés rectangular emmarcat per dues pilastres, amb l'any de construcció a mode de llinda i un timpà semicircular a la part superior. Està coronada per una arcuació de petits arcs cecs, a la zona central de la façana. L'interior està cobert amb volta de canó bastida amb maons a pla. Al fons hi ha un banc corregut i als laterals, dues obertures per dipositar el fèretre. La capella està bastida amb carreus de pedra desbastats exteriorment. Els nínxols, en canvi, són arrebossats i pintats de color blanc. Exteriorment, tot el recinte està delimitat per una tanca d'obra arrebossada i pintada de blanc, amb la porta d'accés de ferro treballat.
Ús actual Funerari
Ús original/altres Funerari

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tota la volumetria dels diferents grups de nínxols i la composició dels espais de circulació i enjardinament. S'inclouen tots els elements decoratius com frontons, arcs, baranes, làpides i la porta de forja.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cementiri Vell de l'Escala — 192.EA

Entorn de protecció L'estipulat a l'expedient de Declaració de Bé Cultural d'Interès Nacional.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per haver estat el lloc d'enterrament dels habitants de l'Escala durant el segle XIX i gran part del segle XX.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per la composició i disposició dels seus elements, que són humils però amb certa voluntat monumental.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El cementiri marí de l'Escala fou bastit a principis del segle XIX. La primera tomba del cementiri data de l'any 1835, als afores de la vila i substitueix l'antic cementiri parroquial, situat a redós de l'església parroquial de Sant Pere. L'any 1888 s'afegí un annex per a enterraments no catòlics. El 1970 fou clausurat en construir-se el nou cementiri. El 1978 es declarà monument. El 1998 es procedí a la neteja i consolidació dels seus elements i a la readaptació de la capella.

Bibliografia Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya

Actuacions finca
1998 (X) Neteja, consolidació i rehabilitació de la capella i dels altres elements
2017 (acord CTPC) (R) rehabilitació
2019 (acord CTPC) (I) instal·lació d'una escultura per a les víctimes de la Guerra Civil

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cementiri Vell de l'Escala — 192.EA

Detall de la reixa d'entrada
JFR

Vista general
JFR

Vista general
JFR

Vista general
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cementiri Vell de l'Escala	192.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Col·legi Públic Empúries — 193.EA

Altres denominacions CEIP Empúries

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Plaça de les Escoles, 1
Coordenades UTM x = 510807.9 ; y = 4663416.7
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0835409EG1603N0001EX	25362	13354	2	Pública

Localització
JFR

Vista des de la Ronda del Pedró
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Sistema d'Equipaments públics (Clau E). Subtipus E2.
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Col·legi Públic Empúries — 193.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Estil i Època Historicisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia 1934 - 1935
Autor/promotor Rafael Sánchez Echevarria (1931), Josep Claret i Rovira (1969-1975)
Parcel.la Gran
Context Situat al bell mig del nucli urbà de la població de l'Escala, a tocar de l'extrem sud del nucli antic, davant la plaça de les Escoles i a l'inici de la ronda del Pedró.
Elements Conjunt escolar originari de la II República que ha estat ampliat i remodelat fins a l'actualitat. .

El projecte original té planta en forma d'ela. L'edifici se situa en un lloc enlairat respecte al nucli de població, per aconseguir bones condicions de salubritat.

Es tracta d'un edifici de planta baixa i pis, amb coberta de teula àrab disposada a quatre aigües. L'element més identificatiu correspon a les obertures que apareixen en forma de galeria tant ala planta baixa com a la planta pis en totes les façanes, dotant a l'edifici de lluminositat i ventilació òptimes. Totes les finestres de la planta baixa són de disseny rectangular, mentre que les de la planta pis, de la banda que dóna a la plaça de les escoles, formen una galeria d'arc de mig punt. L'acabat és arrebossat blanc i les fusteries també estan pintades de blanc.

El conjunt es complementa amb diverses ampliacions i en pistes esportives i patis allotjats a l'interior del recinte que defineixen les diferents edificacions.

A l'interior es conserven unes pintures murals del mestre Faro, pintades l'any 1946, dedicades a motius religiosos.

Ús actual Escola
Ús original/altres Escola

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble original, incloent totes les façanes; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, baranes, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i pintures.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la resta d'edificis de l'entorn no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Col·legi Públic Empúries — 193.EA

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser l'escola pública de l'Escala construïda en època de la 2a República Espanyola.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per la regularitat de la composició i l'atenció a la salubritat i a la higiene, característiques d'un cert racionalisme.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació: No es permet la modificació

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes, ampits, decoracions i motllures...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme.

S'han de mantenir les característiques originals de la teulada i el terrat: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn/Jardí: No s'adossaran edificacions en cap de les façanes.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: El projecte sorgeix de l'acord de l'ajuntament de 1927, quan per solucionar el problema de l'ensenyament a l'Escala, es va decidir permutar el terreny de la vinya de l'Aixart, de 4.272 metres quadrats, propietat del cirurgià Puig Sureda per 18.000 metres quadrats a la muntanya del Pedró. La idea era construir una escola unificada de nova planta per a nens i nenes en un lloc airejat. Finalment es va canviar l'emplaçament per uns terrenys de Josefa Roca i Guerra. El 1931 es va aprovar el projecte, amb una aportació municipal, a més dels terrenys, del 26% del cost. L'edifici principal va ser construït entre els anys 1934-35 i inaugurat el juny de 1936, un mes abans de l'esclat de la guerra.

Posteriorment s'hi han realitat ampliacions i millores fins arribar al conjunt escolar actual. Els anys 1969 i 1975 va ser ampliat a càrrec de l'arquitecte Josep Claret Rovira i també es remodelà l'any 1978. S'afegiren quatre unitats de pàrvuls al costat nord del pati, menjadors, gimnàs, pistes d'esports, Posteriorment es va anar engrandint. etc.
L'any 1999 comencen les obres de l'actual ampliació i el 2002 s'enderroquen els afegitons, per a recuperar part de l'estructura de l'antic edifici.
Les darreres obres d'ampliació i remodelació van ser inaugurades el 30 d'abril de 2003 pel Director General de Centres Docents del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

Bibliografia

BOIX LLONCH, Lurdes, PIÑERO, Dídac; L'Escala. Quaderns de la Revista de Girona. Girona. Diputació, 2018.

Col·legi Públic Empúries. Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya. [Consulta: 27 d'abril 2020].

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Col·legi Públic Empúries — 193.EA

Col·legi Públic Empúries. 50 anys del Col·legi Públic Empúries. L'Escala. Col·legi Públic Empúries, 1987

Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Actuacions finca

1969 Ampliació
1975 Ampliació
1978 Ampliació
1999 Ampliació
2002 Recuperació de l'antiga estructura
2004 Ampliació i remodelació del Centre d'Educació Infantil i Primària "Empúries"

Ortofoto
ICGC

Vista de la façana original amb l'ampliació
RGT

Fotografia històrica
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Col·legi Públic Empúries	193.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Hotel Rallye — 194.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de l'Ave Maria, 1	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 511286.9 ; y = 4663516.7	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1436201EG1613N0001LE	277	950	3	Privada

Localització
JFR

Façana del carrer Ave Maria
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Zona de vivendes plurifamiliars d'implantació fixa (Clau 4). Subtipus 4.4.
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Hotel Rallye — 194.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època	Moviment Modern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	1970
Autor/promotor	Josep Claret i Rovira, arq.; Lambert Mirc, promotor.
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Situat dins del nucli urbà de la població de l'Escala, en el límit amb el casc antic de la vila. Forma cantonada entre el passeig del Mar, l'avinguda Ave Maria i el carrer del Provençal.
Elements	L'edifici consta de planta baixa i dos pisos per la banda de la cantonada i planta baixa i tres en e cos posterior, que dona al carrers d'Ave Maria i Provençal. El mòdul principal té la façana arrodonida en cantonada, i una composició en terrasses, amb cobertes igualment arrodonida, pel que fa als pisos i planta baixa amb grans finestrals rectangulars amb vistes al mar. Un sòcol de pedra recorre tota la façana. La topografia de la parcel·la determina que hi hagi un desnivell entre la part anterior de la parcel·la, a nivell del passeig i la part posterior. El cos posterior té un pis més i reprodueix el disseny arrodonit en façana i en el disseny de les terrasses, emfasitzat a nivell de la planta superior. Tota la coberta és plana i el parament es arrebossat i pintat.
Ús actual	Hotel
Ús original/altres	Hotel

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura l'edifici original i la composició de les façanes, incloent els característics balcons i elements decoratius com baranes i fusteries. També es preservaran els espais interiors més destacats des del punt de vista arquitectònic.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les façanes contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Pels seus característics balcons i per ser obra de l'arquitecte Josep Claret.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Hotel Rallye — 194.EA

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació; Es permet la modificació del color de la façana, recomanant pintar tota la façana de color blanc uniformement.
Façanes/Coberta	Es conservarà la composició de la façana i la tipologia i estat actual de la coberta.
Entorn/Jardí	No disposa de pati associat.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Hotel projectat el 1970 per Josep Claret Rovira, en un context de nous equipament per servir el boom turístic.
Es conserva amb bon estat, amb modificacions puntuals.

Ortofoto
ICGC

Façana posterior
JFR

Façana del Passeig
JFR

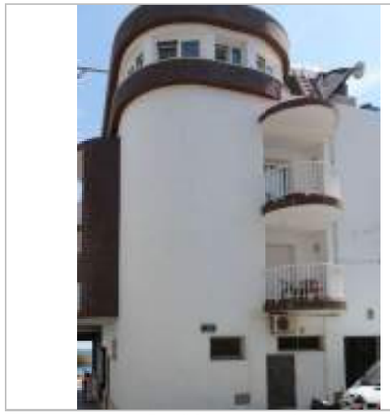
P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Hotel Rallye — 194.EA

Detall del balcons
JFR



Detall façana posterior
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Ample, 5 — 195.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

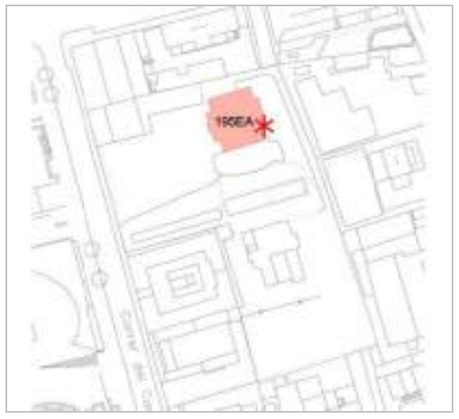
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Ample, 5	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 511120.2 ; y = 4663451.7	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1236820EG1613N0001GE	3313	1125	3	Privada



Localització
JFR

Context
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Zona de vivendes plurifamiliars d'implantació fixa (Clau 4). Subtipus 4.3.
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Ample, 5 — 195.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/RB Arquitectura Residencial Urbana / Residencial en Blocs Singulars
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	Segle XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Edifici plurifamiliar de tres plantes situat en segona línia de la costa, en els límits del nucli antic de l'Escala. L'immoble, construït al límit de la mitgera de la parcel·la, ocupa només una quarta part d'aquesta i deixa lliure la resta, aconseguint una sensació d'espai que posa en relleu els perfils arquitectònics del projecte.
Elements	La façana principal de l'edifici se situa en la part posterior, amb vistes a llevant, tot i que l'accés es fa per la part anterior. Així trobem en l'accés una zona d'escala semioberta i les finestres corresponents a les habitacions, mentre que a la part posterior, que dona al Passatge Alsina, hi trobem les terrasses, orientades a mar. L'estructura de l'edifici presenta planta baixa i dos pisos. A la planta baixa un terç de la superfície és un espai lliure amb pilars, amb funcions de porxo, mentre que l'altre terç correspon a les dues escales i un tercer cos està tancat a mode de garatge o traster. Per la banda de ponent, a les plantes dels pisos trobem novament la superfície dividida en 3 parts. Els extrems ocupats pels habitatges, dos per planta, amb dues escales en el cos central. Aquestes són semi-obertes, amb gelosia d'obra i obertures sense bastiments per permetre la ventilació. A la part oposada, la de llevant, trobem les terrasses, orientades a mar, i construïdes de forma enretirada de manera que ni sobresurten del cos de l'edifici. El bloc compta amb quatre vivendes. L'edifici té coberta a dues aigües, de teula àrab, tot i que una barana que corona les façanes amagui completament l'estructura simulant una coberta plana. El parament, sense cap decoració està arrebossat i pintant de blanc de calç. El jardí és un espais net amb pins i vegetació mediterrània. Es troba delimitat del carrer amb una tanca baixa d'obra i una porta metàl·lica lliscant.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura i composició de les façanes de l'edifici, incloent detalls i elements decoratius com les gelosies i les persianes de llibret.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les parcel·les contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Ample, 5 — 195.EA

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per la configuració de la planta baixa i les façanes est i oest, reminiscents de l'arquitectura del moviment modern europeu.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Ampliació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Es conservarà la composició de totes les façanes.
Entorn/Jardí	Es preservarà el caràcter senzill i mediterrani del jardí.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Edifici construït probablement a la segona meitat del segle XX a conseqüència del boom turístic, per dotar d'edificis d'apartaments als nous estiuejants.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Ample, 5 — 195.EA

Façana
RGT

Façana de mar
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Gregal, 6 — 196.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

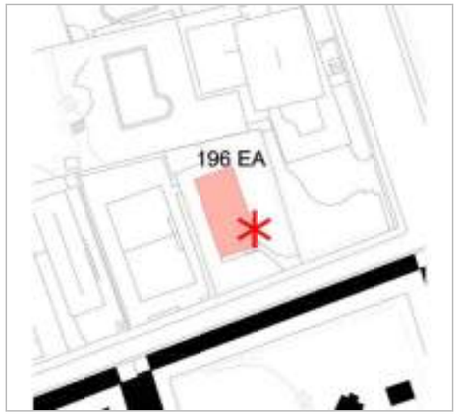
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

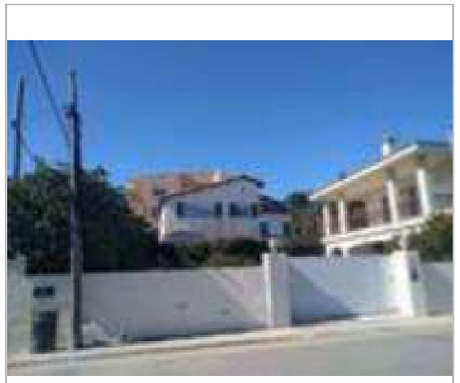
Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Gregal, 6	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 511275.7 ;	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
	y = 4663367.3	*Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1335406EG1613N0001YE	334	139	2	Privada



Localització
JFR



Façana des del carrer Provençal
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Zona de vivendes plurifamiliars aïllades (Clau 7). Subtipus 7d.
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Gregal, 6 — 196.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època	Eclèctic; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	Segle XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Edifici situat a la cantonada de Carrer Gregal i Carrer Provençal.
Elements	Es tracta d'un xalet organitzat en dos cossos, el principal de planta baixa i pis, i el segon, on hi ha el garatge, lleugerament soterrat, té també planta i pis, però d'una alçada menor. Aquests cos està coronat per un terrat. L'immoble ocupa una àmplia parcel·la en desnivell, a segona línia de mar, de manera que la casa ocupa el lloc més elevat per guanyar vista. El disseny és de inspiració alemanya, i alguns detalls com la forma del teulat, els finestrons de fusta i el rellotge de sol remeten a la tradició popular. El teulat, a dues aigües, té el carener perpendicular a la façana però la seva disposició és asimètrica de manera que la vessant esquerra és el doble de llarga que la dreta. Té teules àrabs i petites mènsules de fusta en el ràfec. L'accés a la casa es fa per la cantonada, amb un porxo amb els brancals aplacats de pedra. La resta d'obertures de la planta baixa són finestres que donen al jardí perimetral. Les obertures de la planta pis son finestres amb porticons pintats de color verd. Per la banda del carrer Provençal hi ha l'entrada al garatge. A la façana principal, que dona al carrer Garbí hi ha un rellotge de sol en ceràmica. La tanca és d'obra, amb pedres sense desbastar a la planta baixa i rajols arrebossats a la part alta. La porta de la tanca és metàl·lica i lliscant.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega de l'edifici original així com la disposició, mides i materialitat de les obertures. També s'inclouen els elements decoratius com les decoracions el rellotge de sol, els porticons i les baranes.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les parcel·les contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Gregal, 6 — 196.EA

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per ser exemple de la tipologia arquitectònica dels primers xalets d'estiueig a l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Regulació: No es permet la modificació

Façanes/Coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es preservarà la gamma cromàtica actual: blanc pel fons de la façana, verd pels porticons, les fusteries i la part baixa de la coberta.

Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Els nous tancaments hauran de reproduir les proporcions dels originals i ser de color verd com la resta dels elements de la façana.

Entorn/Jardí: Es conservarà el pati lliure d'edificació.

Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Petit xalet que representa les primeres construccions fetes per allotjar els estiuejants durant el boom turístic dels anys seixanta i setanta del segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Gregal, 6 — 196.EA

Façana des del carrer Gregal
RGT

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cementiri nou de l'Escala — 197.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri L'Escala
Adreça/es Carretera Viladamat Gl 623
Coordenades UTM x = 507920.4 ; y = 4664509.4
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
000400100EG06D0001UR	5168	2310	1	Pública

Localització
JFR

Entrada
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Sistema d'Equipaments públics (Clau E)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cementiri nou de l'Escala — 197.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 5. Documental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AF Arquitectura Funerària
Estil i Època Arquitectura contemporània; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Construcció 1970. Ampliació 1996.
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Cementiri municipal construït just en el termenal de l'Escala amb el poble de Vilademat, a la zona nord oest del municipi.
Elements El cementiri actual en realitat engloba dos necròpolis. La primera es va inaugurar el 1970, quan es va clausurar el Cementiri Marí de l'Escala.
La primera va ser fruit de la necessitat d'ampliar el cementiri dels anys setanta. El 1996, un primer projecte d'ampliació d'aquell va ser besantat per un equipament nou annexat a l'antic. Posteriorment es va construir el tanatori, annex als dos equipaments anteriors.

El cementiri de 1970 és de planta lleugerament rectangular i compta amb una galeria perimetral de nínxols, un espai enjardinat al mig, i sis cossos amb nínxols distribuïts geomètricament per l'espai interior. La seva superfície és de 2.500 m2. S'hi accedeix per un pavelló d'entrada que allotja la tanca de reixa metàl·lica. Una avinguda central de xiprers va ordenant l'espai a cada costat on els diferents sectors de nínxols es distribueixen de forma simètrica.

A llevant d'aquest recinte, i lleugerament desplaçat cap el sud, la nova necròpolis construïda el 1996 té una forma poligonal en la que els mòduls de nínxols i columbaris s'ordenen en una àrea que representa la meitat de la parcel·la, mentre que l'altra roman buida. La superfície és similar a la de l'antic cementiri. L'enjardinament és auster amb una filera de petits xiprers . Una petita plaça amb un mosaic geomètric és la única ornamentació present.

En el vèrtex entre les dues necròpolis, es troba el petit tanatori municipal.

Ús actual Funerari
Ús original/altres Funerari

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tots els elements que es trobin dins el mur perimetral del cementiri, des de les agrupacions de nínxols fins als espais de pas o espai enjardinats.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les parcel·les contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cementiri nou de l'Escala — 197.EA

☑ Valor històric	Per ser el nou cementiri de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per la seva estructura i composició arquitectònica, que conserva reminiscències de l'organització del Cementiri Vell.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Enderroc.
Regulació	Es permet la modificació; Es permet la modificació de l'element, fins i tot el seu enderroc, sempre que es deixi constància de seu estat mitjançant fotografies i plànols.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Cementiri que substitueix el Cementiri Vell de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

Tanca de la darrera ampliació

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cementiri nou de l'Escala — 197.EA

RGT

Castell de Cinc-Claus — 198.EA

Altres denominacions Torre i portal de Cinclaus

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Cinc Claus	*Codi INE*	62
Adreça/es	Veïnat de Cinc-Claus	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 508370 ; y = 4665062	*Entorn protecció*	
		Identificació al plànol	
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
002400200EG06F0001JX	1023	1431	2	Privada

Localització
JFR

Exterior del Castell

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Cinc Claus (Clau 23)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Castell de Cinc-Claus — 198.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Monument històric
Nº reg/cat.	912-MH
Nivell prot.	Nivell A. BCIN

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Monument històric
Categoria	BCIN
Nº reg/cat.	912-MH
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AM Arquitectura Militar
Estil i Època	Gòtic; Època medieval. Baixa Edat Mitjana (Segles XIII-XV)
Cronologia	Segle XIV
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Situat al nord-oest de la població de l'Escala i a uns dos quilòmetres d'Empúries, al veïnat de Cinclaus. S'hi accedeix pel camí de Cinclaus a Empúries, força proper a la GI-623.
Elements	Es tracta de les restes de l'antic castell de Cinclaus formades per un portal i una torre de l'antiga muralla. El portal donava accés a l'interior del recinte des del sud, i actualment es troba adossat a les façanes de llevant i ponent dels masos Concas i Bassedes. És d'arc de mig punt bastit amb grans dovelles i carreus ben escairats als brancals. Per la cara interior, l'arc és de mides més grans, rebaixat i bastit amb dovelles més petites. Conserva un fragment del parament superior del mur, bastit amb pedres de mida gran desbastades i disposades formant filades regulars. A poca distància del portal per la part interior hi ha les restes d'un arc lleument apuntat també adossat als masos. Es conserven alguns encaixos de la porta i els forats de tancament de la balda. La torre està situada al sector est del veïnat, a poca distància del portal i integrada actualment al mas Piferrer o del castell. És de planta quadrada, distribuïda en tres pisos i amb la coberta a dues aigües de teula, restituïda en el moment d'integrar-se al mas. La façana de llevant presenta espitlleres a la planta baixa i, al pis, una finestra coronella gòtica formada per dos arcs apuntats, amb columneta i capitell decorat i cornisament a la part superior. L'obertura es repeteix a la façana nord. A l'interior, la planta baixa presenta volta de pedruscall. El parament és de carreuons perfectament escairats, disposats en filades regulars i amb les cantoneres ben delimitades. L'element ha experimentat diverses modificacions al llarg del temps.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Defensiva / Castell

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Tot el volum de l'immoble, incloent totes les façanes; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja.
Entorn de protecció	L'estipulat a l'expedient de Declaració de Bé Cultural d'Interès Nacional.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Castell de Cinc-Claus 198.EA

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser el nucli originari del Veïnat de Cinc Claus.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements d'època medieval, com el portal i la torre.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

El primer esment de Cinclaus es documenta l'any 958 amb el text de centumclaves a les proes de jurisdicció, domini i successió en què el comte Gausfred reconeix aquest lloc com una de les nombroses propietats del latifundista Riculf. L'origen etimològic de centum deriva de la centuriarització o parcel·lació del camp d'Empúries. Posteriorment, l'any 1402 apareix amb la forma Sinch Claus en un registre dels pobles del comtat d'Empúries incorporats a la Corona pel rei Martí l'Humà. Al 1633, en un document de l'arxiu municipal de l'Escala, es registra com quinque clavibus.

Respecte al castell, aquest es bastí al segle XIV sobre les restes d'una antiga vil·la romana, i havia estat possessió de la família Pau. Posteriorment, vers el segle XVI, passà a domini dels Margarit fruit de l'unió de Pere de Margarit i Jerònima des Gallart, senyora dels castells de Sant Feliu de la Garriga, Empúries, Pelacalç, Cinclaus i d'altres de la rodalia. L'any 1640, el castell va ser saquejar per les tropes castellanes de Felip IV, com tots els llocs que posseïa Josep Margarit i de Biure, cap de les milícies de la Generalitat i figura molt important de la resistència catalana.

Posteriorment, al segle XVII, a banda i banda del portal, es bastiren els masos Concas i Bassedes, i al mateix període, la torre defensiva queda integrada a la construcció del mas Piferrer.

Bibliografia

Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Castell de Cinc-Claus 198.EA

Detall del portal
JFR

Fotografia històrica del portal
IPCE

Fotografia històrica de la torre
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Castell de Cinc-Claus	198.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església de Santa Reparada — 199.EA

Altres denominacions Església de Cinc Claus

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

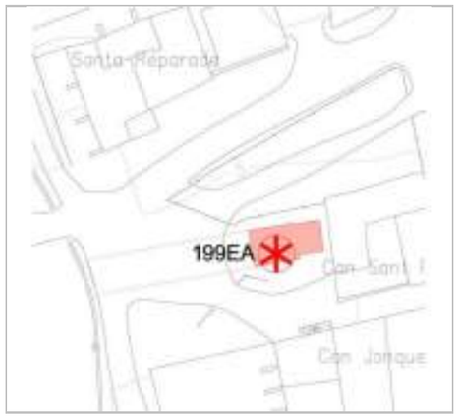
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Cinc Claus	*Codi INE*	62
Adreça/es	Veïnat de Cinc Claus	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 508306 ; y = 4665046	*Identificació al plànol*	
		Grafisme categoria	
		Entorn protecció	

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A002000450000DT	160	69	1	Privada



Localització
JFR

Vista general
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Cinc Claus (Clau 23)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Església de Santa Reparada — 199.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	9417-I
Nivell prot.	Nivell B. BCIL

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	9417-I
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AR Arquitectura Religiosa
Estil i Època	Preromànic; Època visigòtica (Segles V-VIII)
Cronologia	Origen s. VII - IX. Reconstrucció s. XVI -XVIII
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Estreta
Context	Situada al nord-oest del nucli antic de la població de l'Escala, al veïnat de Cinclaus, al bell mig de l'esplanada que es forma entre els masos Piferrer, Sastre i Concas.
Elements	Es tracta d'una petita església d'una sola nau, amb la capçalera de planta rectangular, lleugerament trapezoïdal. Les cobertes exteriors són a dues aigües de teula, mentre que a l'interior, la nau està coberta amb un sostre embigat de fusta. Tant la coberta de l'absis com l'arcada triomfal del presbiteri, amb impostes motllurades, són per arc de ferradura. La zona del presbiteri correspon al període preromànic, mentre que la nau fou reconstruïda en els segles XVI-XVIII. L'absis presenta una petita obertura força transformada mentre que als murs laterals de l'església no n'hi ha cap. A la façana, orientada a ponent, hi ha la porta d'un sol arc de mig punt, adovellada, amb una creu en relleu esculpida en la clau de l'arc. Al damunt hi ha una petita finestra rectangular, bastida amb quatre carreus. Coronant l'edifici hi ha un petit campanar d'espadanya d'un sol arc, bastit amb dovelles ben treballades. A l'interior destaca una pica baptismal d'estil renaixentista. El parament és bastit amb carreus de pedra ben desbastats, disposats formant filades regulars i lligats amb morter de calç. L'interior combina el parament vertical dels murs en pedra vista amb el revestiment arrebossat i emblanquinat de les cobertes.
Ús actual	En desús
Ús original/altres	Ermita

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Tot el volum de l'immoble, incloent totes les façanes; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les parcel·les contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església de Santa Reparada — 199.EA

- [x] Valor històric — Per tractar-se d'una església preromànica.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar diversos elements artístics significatius com arcs de ferradura i una pica baptismal d'estil renaixentista.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (dovelles, emmarcaments, revestiment...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la coberta: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació.

Les pintures, tant exteriors com interiors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que
impedeixen transpirar el mur.

En cas de reforma es recuperarà el revestiment exterior com es veu a les fotografies històriques.

Entorn/Jardí Es conservaran totes les façanes lliures d'edificació adossada.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran els elements arquitectònics rellevants i singulars.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'origen de l'església és preromànic (segles VII al IX), possiblement paleocristià, ja que se suposa que en aquest hi havia un altar en època del bisbat d'Empúries. Posteriorment, es convertí en capella del castell i també tenia llicència de postular com a ermita. A aquest període inicial correspon part de la capçalera, mentre que la nau segurament va ser reconstruïda entre els segles XVI i XVIII.

El primer document data del 1389 i recull la consagració als sants Joan Baptista i Eugènia. El 1703 es va reedificar per ordre de la família Sastre, que també va decidir canviar l'advocació per la de Santa Reparada. El 1729 es conserva una llicència d'ermità a favor de Joan Burlas, i el 1737, a favor de Domènec Ros.

L'altar del segle XVIII va reutilitzar una interessant estela funerària de pissarra.

El 1918, Caterina Albert va fer restaurar l'església i establí l'aplec de Santa Reparada, i cinc anys després organitzà la ballada del contrapàs llarg (ball que originà la sardana), amb la participació dels últims vells de l'Escala i Viladamat que el sabien ballar.

El març de 1922, els seus propietaris, els germans Francesc i Caterina Albert i Paradís (Víctor Català), van realitzar una cala a la necròpolis i documentaren fragments de tessel·les d'un mosaic romà i ceràmiques del segle II i I aC.

L'any 1935, l'associació els Amics de l'Art Vell de l'Escala, es va encarregar de la restauració del portal medieval.

Durant la Guerra Civil es va cremar el retaule de l'altar i el Sant Crist.

L'any 1980, l'Agrupació Sardanista Avi Xaxu va recuperar l'aplec de Cinclaus, incorporant-

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Església de Santa Reparada — 199.EA

hi una arrosada, i encara avui en dia s'organitza aquest aplec, vora el setembre, organitzada per la secció sardanista del CER.

L'any 1997, l'església va ser adquirida per l'ajuntament, i el 2003, el Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, es varen realitzar unes excavacions que varen permetre documentar les restes del mosaic, ja localitzat en part el 1922, barrejades amb un paviment del segle II aC. A l'exterior també es va documentar un dipòsit d'oli o de vi, d'època romana, i a l'interior les inhumacions de tres adults i un nen més una arma de foc, segurament de les guerres carlines. A la banda sud hi ha restes d'un petit cementiri altmedieval amb enterraments tardo-romans.

Posteriorment es va realitzar una restauració subvencionada pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, es repicà tot el revestiment de morter de calç de la façana, deixant a la vista els carreus de pedra escairats, la porta preromànica al mur de migdia i les tres fases.

En l'actualitat l'església, es troba tancada al culte.

Bibliografia Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

Actuacions finca
Extracció del revestiment del morter de calç de la façana
1935 Rehabilitació portal medieval
2003 Excavacions a l'interior i l'exterior de l'edifici

Ortofoto
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església de Santa Reparada — 199.EA

Detall de la dovella de la porta d'entrada
RGT

Vista general de la façana
RGT

Context
RGT

Detall de carreu
RGT

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Església de Santa Reparada — 199.EA

Fotografia històrica
Josep Esquirol

Fotografia històrica
Josep Esquirol

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Jonqueres — 200.EA

Altres denominacions (Mas fortificat que limita el nucli pel costat mar a Cinc Claus)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Cinc Claus
Adreça/es Veïnat de Cinc Claus
Coordenades UTM x = 508354.2 ; y = 4665069.8
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002400200EG06F0001JX	1023	1431	2	Privada

Localització
JFR

Vista
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Cinc Claus (Clau 23)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Jonqueres — 200.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia Segle XVII. Torre s. XIV - XV, reconstrucció 1993
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Mas edificat sobre l'antic castell de Cinclaus, amb elements del mateix i molt modificat a partir de 1993.
La darrera intervenció ha destruït molts dels elements que es conservaven del castell, ha canviat els accessos a la casa i ha eliminat la seva estructura característica.
Elements Llegim en el treball de Boix Piñero que fins a la reforma de 1993: "la façana principal era orientada a migdia, tenia una porta dovellada i hi destacava un rellotge de sol igual que els dels altres dos masos. A la part inferior sud-est hi havia carreus escairats semblants als del mas anterior [Bassedes] i que corresponien a elements de l'antic castell. El cos principal estava format per dues naus cobertes amb volta, una de les quals contenia l'entrada, que definia els dos vessants de la coberta. A ponent s'hi afegien altres crugies cobertes amb embigat sobre arcades. Els cossos principals del mas s'adossaven a la cara de migdia de la torre medieval. La resta de naus, algunes força antigues, cobertes amb volta de pedruscall encofrada amb canyís acabaven d'envoltar-la. Sense amagar-ne la continuïtat dels paraments. A l'extrem de ponent del conjunt d'edificacions auxiliars s'hi aixecaven uns coberts formats per dues fileres d'arcades de pedra treballada, d'anteriors edificacions medievals. "
L'únic element que s'ha conservat és la torre, ara incorporada la nova edificació. És de planta quadrada amb cantoneres perfectament escairades i aparell de filades seguides, amb dues finestres coronelles en els murs de llevant i tramuntana. Tenia volta de pedruscall a la planta baixa i forjats de fusta amb escales de gat en els pisos. La torre formava part del mas del s. XVII tot i que datava del S. XIV. El seu parament es trobava exempt i envoltat de les dependències del mas.
Actualment tota aquesta estructura ha estat severament modificada.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge / Agrícola / Defensiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, incloent totes les façanes; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Jonqueres — 200.EA

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les parcel·les contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli Cinc Claus.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels elements d'un mas tradicional i estar adossat a l'antiga torre del Castell de Cinc Claus.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (dovelles, emmarcaments, revestiment...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la coberta: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació.

Les pintures, tant exteriors com interiors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que
impedeixen transpirar el mur.

Entorn/Jardí: Es conservaran totes les façanes originals lliures d'edificació adossada.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran els elements arquitectònics rellevants i singulars.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Mas edificat al segle XVII sobre les restes del castell medieval de Cinclaus del segle XIV. El 1716 es creu que el propietari era Jaume Puignau, i el 1850 figura com a propietari Piferrer.
Actualment el mas Piferrer, darrer nom conegut de Can Jonqueres, es propietat de Ventura de Mollet del Vallès.

Bibliografia

Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Mas Sastre. Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya. [Consulta: 27 d'abril de 2020]].

BOIX LLONCH, Lurdes i PIÑERO COSTA, Miquel D. "Cinclaus" 1. Fulls d'Història Local. LXV. Nov. – Des. 1997. Núm. 65.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

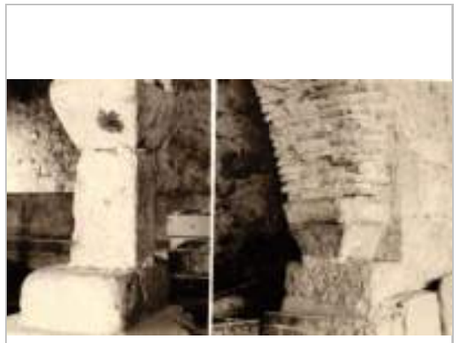
Ajuntament de l'Escala

Mas Jonqueres — 200.EA

Ortofoto
ICGC

Imatge històrica
IPCE

Imatge històrica
IPCE



Imatge històrica
IPCE

Imatge històrica
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Jonqueres — 200.EA

Imatge històrica
IPCE

Imatge històrica
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Pont sobre la riera de Mietes — 201.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Cinc Claus	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carretera de la GI-623 a Cinclaus	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 508317.2 ; y = 4664915.8	*Entorn protecció*	
	Identificació al plànol		
	Grafisme categoria		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
-	-	-	-	-

Localització
JFR

Vista
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pont sobre la riera de Mietes — 201.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Obra civil
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	OE Obra d'Enginyeria
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època medieval. Baixa Edat Mitjana (Segles XIII-XV)
Cronologia	Època medieval
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	---
Context	Situat al nord-oest de la població de l'Escala i a uns dos quilòmetres d'Empúries, al veïnat de Cinclaus. S'hi accedeix per un trencall des de la carretera GI-623. El pont es troba edificat damunt la confluència de la riera del Balcar i l'agulla de Pelacalç.
Elements	Pont bastit amb pedres de diverses mides, desbastades i sense treballar, disposades formant filades irregulars i lligades amb morter de calç. Consta de dues arcades, una d'apuntada i l'altra de mig punt, bastides amb pedres escairades. El paviment actual del pont està format per petits còdols i pedres, disposats formant decoracions d'estil geomètric.
Ús actual	Pont
Ús original/altres	Pont
Estat conservació	Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Els dos arcs de pedra que conformen els ulls del pont i els paraments de pedra que li donen l'aspecte actual. S'inclou el paviment de còdols de la part superior del pont. No s'inclouen les baranes metàl·liques instal·lades en època recent.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en l'element o el seu entorn no desvirtuaran les característiques per les que va ser catalogat.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per donar accés al nucli Cinc Claus des d'aproximadament la baixa edat mitjana.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques d'un petit pont de pedra d'època medieval.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Pont sobre la riera de Mietes — 201.EA

intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: Es mantindran les característiques exteriors del bé inalterades, incloent la disposició dels arcs i la seva materialitat. També es conservarà a la vista el paviment original de la part superior del pont.

Entorn/Jardí: -

Estructura/interior: -

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: El primer esment de Cinclaus es documenta l'any 958 amb el text de centumclaves a les proes de jurisdicció, domini i successió en què el comte Gausfred reconeix aquest lloc com una de les nombroses propietats del latifundista Riculf. L'origen etimològic de centum deriva de la centuriarització o parcel·lació del camp d'Empúries. Posteriorment, l'any 1402 apareix amb la forma Sinch Claus en un registre dels pobles del comtat d'Empúries incorporats a la Corona pel rei Martí l'Humà. Al 1633, en un document de l'arxiu municipal de l'Escala, es registra com quinque clavibus.

Del pont no es tenen notícies històriques precises, però hom el situa en el període de la baixa edat mitjana.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pont sobre la riera de Mietes — 201.EA

Vista
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Bassedes — 202.EA

Altres denominacions Can Leda

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Cinc Claus	*Codi INE*	62
Adreça/es	Veïnat de Cinc Claus	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 508347.0 ; y = 4665028.2	*Identificació al plànol* / *Grafisme categoria*	*Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A002000470001FQ	8425	925	2	Privada

Localització
JFR

Façana
Inventari patrimoni generalitat Catalunya

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Cinc Claus (Clau 23)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Mas Bassedes — 202.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia	1671
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Situat al nord-oest de la població de l'Escala i a uns dos quilòmetres d'Empúries, al veïnat de Cinclaus. Edificat a la banda est del portal del castell.
Elements	El Mas data del segle XVII. Exteriorment té una estructura basilical típica de les masies de la zona, amb exemples propers al mateix nucli de Cinc claus, com el mas Conques. Tot i amb això, les fonts asseguren que a l'interior es troben quatre crugies Té planta i pis i teulat a dues aigües amb carener perpendicular a la façana. A la part posterior, un cos afegit trenca la linealitat de la coberta amb una part del teula que s'escorre cap el darrera de la casa de forma perpendicular a la resta del conjunt. Una sèrie de magatzems i edificacions auxiliars ocupen la part esquerra i dreta de l'era al davant de la casa. Entre aquests destaca el cobert baix amb dues crugies d'arcades longitudinals lligades per dues arcades transversals en pedra, i el cobert més alt format per arcades d'obra de fàbrica. Una tanca perimetral circumda actualment la propietat impedient la vista de des l'exterior. Pel que fa a la façana, presenta una distribució de les obertures asimètrica, de manera que la porta principal es troba desplaçada de l'eix central cap a l'esquerra. Aquesta porta és amb arc dovellat i esculpides dues dovelles amb la creu de malta i també la data 1671 (f. 1671 obe) que s'ha traduït com fet l'octubre de 1671. Damunt la porta, en una de les finestres de la planta pis, hi ha una petita espitllera . A l'extrem est hi ha una finestra de la mateixa tipologia i, al mig de les dues, una de llinda plana, amb l'ampit també treballat, i un arc de descàrrega de maons. A la part baixa de la façana hi ha carreus escairats que podrien correspondre a l'antiga muralla del castell. Seguint la simetria, de la planta baixa, davant de la part dreta de la façana trobem un pou adossat i cobert, que les fonts diuen que és d'aigua salmàstica. Una altre element a destacar de la façana són les restes d'un arc de mig punt que es troba per sobre d'una de les finestres del segon pis, testimoni probablement d'una obertura antiga, L'acabat de façana és arrebossat i la part baixa s'ha perdut part del recobriment deixant a la vista l'obra de fàbrica.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Mas

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Tot el volum de l'immoble, incloent totes les façanes; juntament amb tots els elements

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Bassedes — 202.EA

compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les parcel·les contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli Cinc Claus.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements d'un mas tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (dovelles, emmarcaments, revestiment...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la coberta: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació.

Les pintures, tant exteriors com interiors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que
impedeixen transpirar el mur

Entorn/Jardí: Es conservaran totes les façanes originals lliures d'edificació adossada.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran els elements arquitectònics rellevants i singulars.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Els conjunt del cinc masos del nucli de Cinclaus varen ser construïts aprofitant elements de l'antic castell.
Pel que fa al Mas Bassedes o Leda, el nom prové del fet que la major part de la propietat toca a l'agulla Bassedes, topònim que fa referència a les basses i estanys de la sèquia.
La propietat documentada del mas era de Francesc Marangues, tal com consta en el cadastre de Patiño de 1716. Posteriorment, el mas va passar el 29 de novembre de 1896 a Miquel Garrigolas i Pijoan, de Peratallada i de Rosa Ylla Pagès, de Viladamat. El seu descendent, Josep M. Ylla Garrigolas, va ser el darrer propietari abans dels actuals.
Actualment el mas ha estat remodelat a fons.

Bibliografia

"Mas Bassedes". Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya. [Consulta: 27 d'abril de 2020]].

BOIX LLONCH, Lurdes i PIÑERO COSTA, Miquel D. "Cinclaus" 1. Fulls d'Història Local. LXV. Nov. – Des. 1997. Núm. 65.

Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

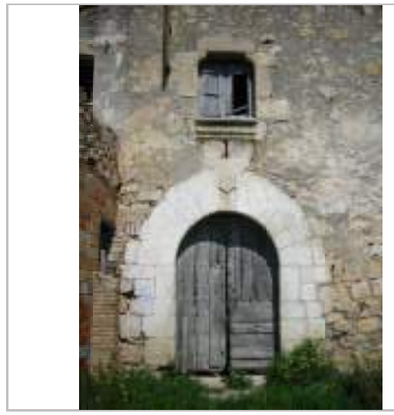
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Bassedes — 202.EA

Ortofoto
ICGC

Vista d'un edifici auxiliar
Inventari patrimoni generalitat Catalunya



Detall de la porta d'entrada
Inventari patrimoni generalitat Catalunya

Fotografia històrica façana
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Bassedes | 202.EA

Fotografia històrica interior edifici auxiliar
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Conques — 203.EA

Altres denominacions Can Falgàs, Can Candal, Can Duran, restaurant-bar Víctor Català

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

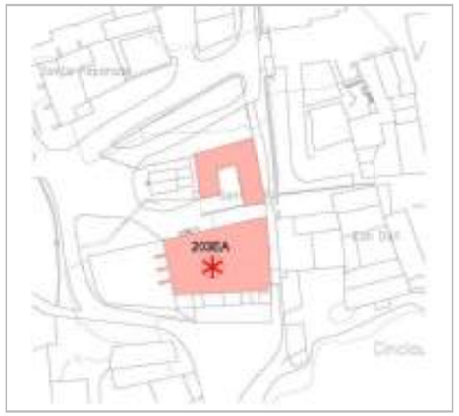
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Cinc Claus
Adreça/es Veïnat de Cinc Claus
Coordenades UTM x = 508323.0 ; y = 4665023.7
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002400400EG06F0001SX	596	1029	2	Privada
17068A002000460000DF	1276	-	-	Privada



Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Cinc Claus (Clau 23)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Mas Conques — 203.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia s. XVII - XVIII
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situat al nord-oest de la població de l'Escala i a uns dos quilòmetres d'Empúries, al veïnat de Cinclaus. Edificat a la banda oest del portal del castell.
Elements El mas està documentat des del segle XVII. Consta de dos grans cossos units per la mitgera, amb cobertes a dues aigües de teula àrab. El cos de la dreta té el carener perpendicular a la façana, mentre que el cos de l'esquerra el té paral·lel a aquesta. Pel que fa al cos de l'esquerra , disposa de tres grans contraforts a la façana de ponent. Tots dos cossos tenen una distribució de planta baixa, pis i golfes.
L'edifici principal seria el de més a llevant, i en presideix la façana una porta amb una llinda que té un escut desgastat. Té una planta basilical amb vàries crugies, tal vegada afegides.
Aquesta casa té la porta principal amb llinda plana i un escut desgastat a la part superior. La porta està desplaçada de l'eix central i al centre de la façana hi ha un rellotge de sol. Les finestres tenen les llindes decorades amb motius florals. La finestra situada mes a l'oest de l'edifici principal té una inscripció. De fet entre els dos cossos sumen quatre portes d'accés a l'interior. A més de la porta principal, amb llinda plana, les altres tenen arcs rebaixats, també adovellats.

Passant a l'interior, l'edifici principal té a la planta baixa un espai quadrat al davant, amb una jàssera central, suportada per dos pilars de pedra. A l'est un cos longitudinal que ocupa tota l'ala de llevant i a l'oest una estança mes curta coberta amb volta. A la part del darrera hi ha dues crugies més cobertes amb volta de pedruscall i de maó respectivament.

El cos secundari consta de dues crugies longitudinals, i una escala exterior a la façana nord que és la posterior.
Ús actual Habitatge / Restaurant
Ús original/altres Mas

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, incloent totes les façanes; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Conques 203.EA

sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les parcel·les contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli de Cinc Claus.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements d'un mas tradicional.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per haver estat propietat de Víctor Concas, la vida del qual va inspirar l'Havanera el Meu Avi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (dovelles, emmarcaments, revestiment...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la coberta: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació.

Les pintures, tant exteriors com interiors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que
impedeixen transpirar el mur.

Entorn/Jardí: Es conservaran totes les façanes originals lliures d'edificació adossada.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran els elements arquitectònics rellevants i singulars.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El conjunt dels cinc masos que integren el nucli de Cinclaus varen ser construïts amb elements provinents del castell medieval. El lloc, de fet s'aixeca sobre un assentament romà a la vora de la Via Heraclea que unia Empúries amb França.

Tot i que el mas ha passat per molts amos, el nom de la finca prové del seu propietari el Dr. Concas, originari de Torroella de Montgrí. Un plafó informatiu situat a l'entrada de la casa relata que Víctor Concas i Pujol, descendent de l'anterior, va ser capità de navili i comandant del cuirassat Infanta Maria Teresa. I va morir el 1898 en el combat de Santiago de Cuba contra els Estats Units. Aquest episodi va inspirar l'havanera El meu avi.

Posteriorment, el 20 de juny de 1877, el mas va ser adquirit per Caterina Farrés i Sureda, vídua de Martí Paradís i Oller, i àvia de l'escriptora Caterina Albert Paradís.

Actualment el mas Concas és propietat de Luís Albert i Rivas i ha esdevingut un restaurant.

Bibliografia

Mas Concas. Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya. [Consulta: 27 d'abril de 2020]].

BOIX LLONCH, Lurdes i PIÑERO COSTA, Miquel D. "Cinclaus" 1. Fulls d'Història Local. LXV. Nov. – Des. 1997. Núm. 65.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Conques 203.EA

Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

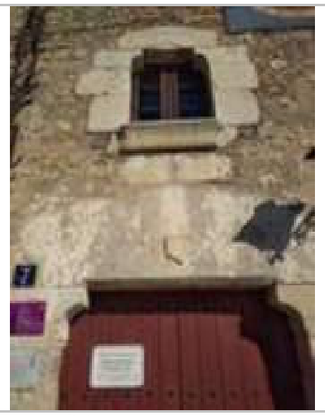
Ortofoto
ICGC

Façana lateral
JFR

Detall de la façana principal
RGT

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Conques 203.EA



Detall de la llinda de pedra
RGT

Fotogarfia històrica façana
IPCE

Fotografia històrica interior
IPCE

Fotografia històrica interior
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Conques 203.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Peraquintana i Albornar — 204.EA

Altres denominacions Ca l'Arnay, Can Quintana, Ca l'Arnall

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Cinc Claus	*Codi INE*	62
Adreça/es	Veïnat Cinc Claus	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 508304.5 ; y = 4664988.7	*Identificació al plànol* / *Grafisme categoria*	*Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
002400600EG06F0001UX	1809	1332	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Cinc Claus (Clau 23)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Peraquintana i Albornar — 204.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia	s. XVII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Situat al nord-oest de la població de l'Escala i a uns dos quilòmetres d'Empúries, a la banda sud-oest del veïnat de Cinclaus, fora del recinte del castell.
Elements	Està considerat el més vell del conjunt. Consta d'un nucli primigeni amb successives ampliacions. A més de la casa, es conserven un seguit d'edificacions annexes, amb restes de murs anteriors i arcades de totxo. La façana del mas, que dona al sud, té una porta adovellada en arc de mig punt i un rellotge de sol. La distribució de les finestres és irregular i refereixen reformes i incorporacions modernes. Només una finestra de la façana està feta de pedres escairades i les altres són molt més senzilles. La casa principal té cinc crugies, disposades longitudinalment ala façana. Es distribueix en planta baixa, pis i golfes. El teula és a dues aigües amb carenat perpendicular a la façana. La construcció és de pedra sense treballat i arrebossada Aïllat al nord del mas, deixant un petit espai entremig a forma de pati, hi ha un edifici de planta rectangular, amb coberta a un sol vessant i dos pisos d'alçada, que presenta un estat força precari.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Mas

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Tot el volum de l'immoble, incloent totes les façanes; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en les parcel·les contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Peraquintana i Albornar — 204.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli de Cinc Claus i ser considerat dels masos més antics del conjunt.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els elements d'un mas tradicional.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (dovelles, emmarcaments, revestiment...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la coberta: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació. Les pintures, tant exteriors com interiors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
Entorn/Jardí	Es conservaran totes les façanes originals lliures d'edificació adossada.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran els elements arquitectònics rellevants i singulars.
Usos permesos	Els que determina el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Aquest mas, que actualment pertany a la família Albert Paradís, abans havia estat propietat de José Jesús de Ortilla i de Mayorga, comte de Terroja i Baró de Tarazona, d'Antequera. Aquest el va vendre a Martí Paradís Oller, de l'Escala, el 12 de desembre de 1850. Algunes recerques atribueixen el nom de Pera, referent a pedra, que podria ser una antiga pedra dreta o menhir reutilitzat com a fita, i quintana, com el terreny que envolta un mas. Albonar faria referència a un tipus de peix fluvial, de la família de les llises. Actualment la casa és un establiment de turisme rural.
Bibliografia	Mas Peraquintana. Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya. [Consulta: 27 d'abril de 2020]]. BOIX LLONCH, Lurdes i PIÑERO COSTA, Miquel D. "Cinclaus" 1. Fulls d'Història Local. LXV. Nov. – Des. 1997. Núm. 65. Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Peraquintana i Albornar — 204.EA

Ortofoto
ICGC

Façana lateral
RGT

Edifici auxiliar a la part nord del mas
RGT

Interior de l'edifici auxiliar
RGT

Fotografia històrica façana
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Peraquintana i Albornar — 204.EA

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Sastre — 205.EA

Altres denominacions Can Feliu, Can Sant Feliu (abans Mas Amat, Cal Frare i Can Pocos)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Cinc Claus
Adreça/es Veïnat de Cinc Claus
Coordenades UTM x = 508288.0 ; y = 4665073.0
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A001000230001FI	2224	908	2	Privada

Localització
JFR

Context
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Cinc Claus (Clau 23)
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Sastre — 205.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia s. XVII - XX Final
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situat al nord-oest de la població de l'Escala i a uns dos quilòmetres d'Empúries, a la banda nord del veïnat de Cinclaus, fora del recinte del castell.
Elements Aquest mas guarda poc de la seva estructura original ja que estava molt malmès quan el va adquirir l'arquitecte i escriptor Lluís Racionero per reconstruir-lo.
El cos principal està constituït per dues crugies longitudinals i una de transversal. El teulat és a dues aigües amb carener perpendicular a la façana. La crugia transversal s'allarga en dos cossos laterals. Un d'ells està ocupat per una eixida i l' altre ha estat reconvertit en un espai a doble alçada que és una biblioteca. Les obertures, de pedra treballada, són totes de la reforma contemporània. Ala façana es conserven restes d'un rellotge de sol. Hi ha un pou a l'interior, que és l'únic que té aigua dolça de tota Cinc claus, la resta, per la poca profunditat de la capa freàtica, són d'aigua salmàstica.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Mas

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, incloent totes les façanes; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en les parcel·les contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli de Cinc Claus.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels elements d'un mas tradicional.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Sastre — 205.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

- **Façanes/Coberta** S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (dovelles, emmarcaments, revestiment...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la coberta: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació.

  Les pintures, tant exteriors com interiors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que
  impedeixen transpirar el mur.
- **Entorn/Jardí** Es conservaran totes les façanes originals lliures d'edificació adossada.
- **Estructura/interior** S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran els elements arquitectònics rellevants i singulars.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El nom de Mas Sastre prové dels seus propietaris en el moment de la realització del cadastre de Patiño, de 1716. L'1 de juny de 1887 la propietat va ser adquirida per Caterina Farrés i Sureda, vídua de Martí Paradís Oller i per Pere Amat i Prim, a causa del concurs de creditors contra Joaquim de Romà i Sastre i la seva hereva Concepció de Romà i Vives. . Posteriorment la casa es va vendre a la família Oliva de Can Sant Feliu de Vilademat, per això durant un temps va tenir aquest nom.

El darrer propietari conegut és Lluís Racionero.

Bibliografia

Mas Sastre. Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya. [Consulta: 27 d'abril de 2020]].

BOIX LLONCH, Lurdes i PIÑERO COSTA, Miquel D. "Cinclaus" 1. Fulls d'Història Local. LXV. Nov. – Des. 1997. Núm. 65.

Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Actuacions finca Finals s. XX Restauració

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Sastre — 205.EA

Ortofoto
ICGC

Façana
RGT

Detall de la façana
RGT

Fotografia històrica façana
IPCE

Fotografia històrica detall paviment
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Sastre	205.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Molí d'en Dou

206.EA

Altres denominacions Molí de l'Escala, Molí de Sant Vicenç, Restaurant El Molí de l'Escala.

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Les Corts

Adreça/es Carretera GI-623

Coordenades UTM x = 509740 ; y = 4663608

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Codi INE 62

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
001500600EG06D0001MR	1415	2059	2	Privada

Localització
JFR

Vista general
IPAGC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)

Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Molí d'en Dou 206.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 9416-I
Nivell prot. Nivell B. BCIL

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 9416-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARU Arquitectura Rural

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)

Cronologia Segles XVI - XVII

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Gran

Context Situat a l'oest del nucli urbà de la població de l'Escala, molt a prop de la variant de l'autopista AP-7 i a l'altra banda del veïnat de Les Corts, damunt del cabal del rec del Molí.

Elements Conjunt format per diversos cossos edificats, que li proporcionen una planta més o menys rectangular. S'estructura a partir de tres grans cossos adossats, amb diverses construccions annexes, i es troba delimitat per una tanca de pedra que engloba tot el conjunt. L'edifici principal és de planta rectangular, amb la coberta a dues vessants de teula i que consta de planta baixa i dos pisos. Presenta un cos adossat al sud, amb terrassa al nivell de la primera planta i una successió de tres grans arcades apuntades, amb el basament atalussat, a la planta baixa. Unes escales exteriors de dos trams donen accés a una de les portes d'entrada a l'edifici i a la mateixa terrassa. La façana sud presenta dos contraforts de pedra, fins al nivell de la primera planta. La façana principal, orientada a l'oest, presenta dos portals d'arc rebaixat, bastits amb carreus de pedra escairats, a la planta baixa. Al pis hi ha tres balcons exempts, amb els finestrals emmarcats amb pedra i el central amb la llinda plana. A la segona planta, petites finestres rectangulars emmarcades també amb pedra. La resta d'obertures de la construcció són rectangulars i estan emmarcades amb carreus de pedra.

L'edifici adossat al costat nord de la casa és la part originàriament destinada a les tasques del molí. De planta rectangular, coberta a dues aigües i dos pisos, presenta les obertures emmarcades amb carreus de pedra i les llindes planes. A la banda oest hi ha la bassa, delimitada al sud per una altra construcció annexa. En canvi, a la banda l'est, hi ha una terrassa descoberta i dues crugies petites, una de les quals presenta una arcada de mig punt per on entra l'aigua del rec fins a la bassa. A la part posterior hi ha l'últim cos adossat transversalment a la resta. Consta de planta baixa i dos pisos, amb la coberta a dues aigües de teula i les obertures emmarcades amb carreus desbastats i llindes planes.

El conjunt es completa amb altres construccions annexes, de les que destaca l'edifici destinat als corrals, amb la coberta a un sol vessant i format per dues grans arcades de mig punt.

Tota la construcció està bastida amb pedra de diverses mides, sense desbastar, disposada formant filades més o menys regulars i lligada amb morter. Les cantonades presenten carreus desbastats.

Ús actual Restaurant / Habitatge

Ús original/altres Mas / Molí / Central elèctrica

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Molí d'en Dou — 206.EA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements: Tot el volum de l'immoble, incloent totes les façanes; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja. També es conservarà la maquinària del molí medieval amb totes les possibles modificacions posteriors.

Entorn de protecció: Les possibles intervencions en les parcel·les contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- ☑ Valor històric — Per haver estat un important Molí durant l'edat moderna (segles XVI – XVIII) i haver-se reconvertit com a central elèctrica probablement a principis del segle XX.
- ☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar els trets característics d'una edificació rural i conservar els elements i maquinària d'un molí històric.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. Es conservarà el portal amb frontó corbat i el treball de forja amb les lletres "El Molí".

Entorn/Jardí: Es conservaran totes les façanes originals lliures d'edificació adossada.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran els elements arquitectònics rellevants i singulars. En cas de conservar-se la maquinària de l'antic molí, es preservarà en la seva ubicació original i es vetllarà per la seva correcta conservació.

Usos permesos: Els que determina el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: El conjunt data dels segles XVI-XVII. Hi ha una documentació relativa al molí d'en Dou, que parla de les barcasses que en el segle XVI podien arribar-hi encara a través de l'antiga desembocadura del Ter, tot i que el curs del riu havia estat desviat en època baix medieval cap a Torroella de Montgrí.

Més tard s'hi va instal·lar la central elèctrica Planas i Flaquer que donava llum a l'Escala.

L'any 1986 s'hi conservava tot el conjunt de moles velles, trull d'oli i premsa, i maquinaria diversa.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Molí d'en Dou 206.EA

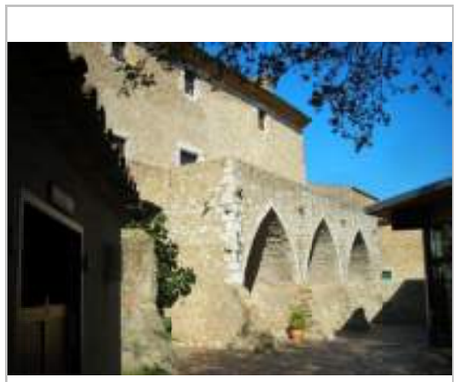
Actualment alberga un restaurant.

Bibliografia: Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

Actuacions finca: -

Ortofoto
ICGC

Façana posterior
IPAGC



Arcades
IPAGC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Molí d'en Dou — 206.EA

Façanalateral
IPAGC

Façana lateral
IPAGC

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica maquinària interior
IPCE

Fotografia històrica maquinària interior
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Molí d'en Dou — 206.EA

Fotografia històrica maquinària interior
IPCE

Llinda
MASLE

Mas Torreportes — 207.EA

Altres denominacions Can Noguera

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Les Corts
Adreça/es Veïnat de les Corts
Coordenades UTM x = 509339.3 ; y = 4663652.8
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A004000960001FG	14927	1205	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Torreportes — 207.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIN
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia S. XVI - XVII
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context El Mas es troba al veïnat de les Corts, situat a l'oest del municipi i integrat per diversos masos i edificis agrícoles.
Elements Mas fortificat amb torre cilíndrica d'uns dotze metres d'alçada amb basament atalussat. L'aparell és de pedruscall amb argamassa, conserva mènsules perimetrals, provinents d'una corsera desapareguda, espitlleres i altres obertures rectangulars emmarcades per grans carreus.

El mas, amb la coberta molt modificada, té un cos central constituït per dues voltes de pedruscall, una de les quals conté el portal adovellat i l'escala.

Davant la façana de migdia de la casa es disposen els annexos tot formant una espècie de carreró en pendent que acaba en la torre. La comunicació directa de la casa als annexos es realitza mitjançant un pont sobre el carreró que serveix d'eixida. En la part posterior s'observa un llenç de pedres més grans força transformat.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge / Agrícola / Defensiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà tot el volum principal de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes i els elements decoratius com emmarcaments de pedra, reixes, baranes o ràfecs. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un dels Masos Històrics del barri de les Corts, a l'Escala
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per mantenir l'estructura de casa pairal rural amb un element de torre de vigilància i protecció.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Torreportes 207.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Es conservarà i consolidarà el parament exterior existent. Les intervencions necessàries es realitzaran amb morter de calç de cromatisme ajustat a l'existent. Les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. El cromatisme s'ajustarà als existent. Es conservaran les fusteries originals prioritàriament a la seva substitució. En el cas que fos necessari renovar-les, es mantindrà el seu disseny així com el seu cromatisme. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sablé" i s'han de mantenir a 15-20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions a l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Juntament amb la torre de Can Boix, també dels segles XVI-XVII, forma part del sistema defensiu dels masos fortificats.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Torreportes 207.EA

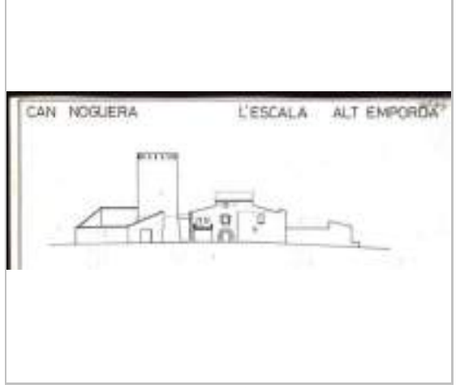
Context
JFR

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

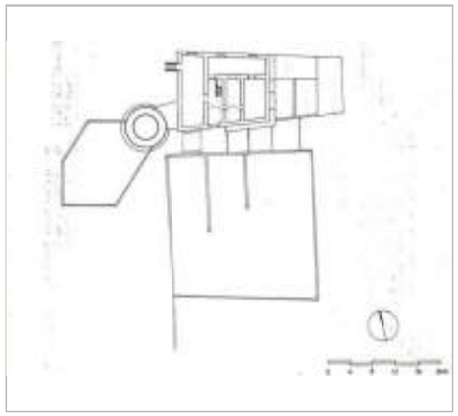
Fotografia històrica
IPCE



Alçat
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Torreportes — 207.EA



Planta
IPCE

Detall torre
MASLE

Fotografia històrica, any 1907
AFCEC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Feliu — 208.EA

Altres denominacions Can Baix

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Les Corts
Adreça/es Antic camí de Viladamat
Veïnat de les Corts
Coordenades UTM x = 509403.0 ; y = 4663654.7
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A004001380001FR	8980	828	2	Privada
17068A004000930001FA	4953	446	1	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Feliu — 208.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIN
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia Segles XVI - XVII
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context El Mas es troba al veïnat de les Corts, situat a l'oest del municipi i integrat per diversos masos i edificis agrícoles.
Elements Mas fortificat amb torre cilíndrica d'uns dotze metres d'alçada unida al cos principal de l'edificació mitjançant un pont.

El cos principal del mas està cobert a dues aigües i presenta façana atalussada. Al seu voltant es despleguen diversos coberts de diferents èpoques, els més antics suportats per arcades de pedra ben escairada arrencant de mènsules i els més moderns amb altes arcades de totxo i gelosies de ceràmica.

La torre, d'uns 12 metres d'alçada, és de planta circular amb la part inferior atalussada. A la part superior es conserven quatre matacans amb mènsules de carreus escairats. Aparell de pedruscall d'argamassa. Presenta restes d'espitlleres i altres obertures rectangulars.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge / Agrícola / Defensiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà tot el volum principal de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes i els elements decoratius com emmarcaments de pedra, reixes, baranes o ràfecs. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per ser un dels Masos Històrics del barri de les Corts, a l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Feliu — 208.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per mantenir l'estructura de casa pairal rural amb un element de torre de vigilància i protecció.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: Es conservarà i consolidarà el parament exterior existent. Les intervencions necessàries es realitzaran amb morter de calç de cromatisme ajustat a l'existent. Les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. El cromatisme s'ajustarà als existent.
Es conservaran les fusteries originals prioritàriament a la seva substitució. En el cas que fos necessari renovar-les, es mantindrà el seu disseny així com el seu cromatisme. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sablé" i s'han de mantenir a 15-20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.

Entorn/Jardí: Les possibles intervencions a l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.

Usos permesos: Els que permet el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Amb la veïna Torre de Can Noguera, també dels segles XVI-XVII, forma part del sistema defensiu dels masos fortificats.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Feliu — 208.EA

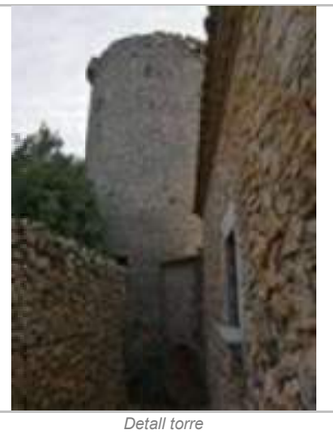
Entrada
JFR

Fotografia històrica
IPCE

Detall torre
IPCE

Detall façana
IPCE

Façana est
JFR

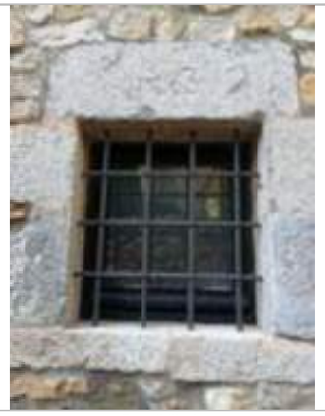


Detall torre
MASLE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Feliu

208.EA



Detall llinda
MASLE

Fotografia històrica, any 1925
AFCEC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Pascual — 209.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Les Corts	*Codi INE*	62
Adreça/es	Veïnat de les Corts	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 509498.0 ; y = 4663615.0	*Identificació al plànol* / *Grafisme categoria*	*Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A004000920001FW	65658	852	2	Privada

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Mas Pascual — 209.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia	Segle XVII
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	El Mas es troba al veïnat de les Corts, situat a l'oest del municipi i integrat per diversos masos i edificis agrícoles. El mas Pascual és el que es troba a l'extrem est del veïnat.
Elements	Es tracta d'un conjunt format per diversos cossos. El cos principal és de planta rectangular de planta baixa i dues planta pis, amb el carener paral·lel a la façana. Les finestres, emmarcades amb pedra, són de llinda recta o arc de mig punt alineades a façana. Un mur de pedra perimetral tanca la masia formant diferents patis interiors dins de la seva finca. Les plantes enfiladisses cobreixen molta part d'aquest mur de pedra fent que es redueixi l'impacte visual i s'adapti a l'entorn. Actualment ha sofert una profunda transformació al ser rehabilitat com a típic habitatge de segona residència de l'Alt Empordà.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Agrícola / Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà tot el volum principal de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes i els elements decoratius com emmarcaments de pedra, reixes, baranes o ràfecs. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un mas del barri de les Corts, a l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar el caràcter d'edifici agrícola tradicional, amb l'habitatge i el gran pati a la part frontal.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Pascual	209.EA

	modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació “in situ” dels elements d’interès descrits que es troben a l’edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Es conservarà i consolidarà el parament exterior existent. Les intervencions necessàries es realitzaran amb morter de calç de cromatisme ajustat a l’existent. Les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. El cromatisme s’ajustarà als existent. Es conservaran les fusteries originals prioritàriament a la seva substitució. En el cas que fos necessari renovar-les, es mantindrà el seu disseny així com el seu cromatisme. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sablé” i s’han de mantenir a 15-20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. S’han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions a l’espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l’edificació catalogada.
Estructura/interior	S’ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Mas del S XVII que estava associat a les finques que actualment són la urbanització del Camp dels Pilans i la part est de la muntanya de les Corts (antic cementiri d’època romana Imperial d’Empúries).
Actualment és el resultat de ser rehabilitat per a habitatge de segona residència. Última alteració l’any 1997.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Pascual 209.EA

Porta d'entrada
JFR

Detall façana sud
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Annex al Mas Pascual — 210.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Les Corts	*Codi INE*	62
Adreça/es	Veïnat de les Corts	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 509514.2 ; y = 4663584.2	*Identificació al plànol*	
		Entorn protecció	
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A004001390001FD	4000	704	2	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Annex al Mas Pascual — 210.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia	Segle XVII
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	L'edifici es troba al veïnat de les Corts, situat a l'oest del municipi i integrat per diversos masos i edificis agrícoles. L'annex al Mas Pascual es troba al sud del Camí vell a Viladamat.
Elements	És un conjunt format per diversos cossos. El cos principal és de planta rectangular de planta baixa i una planta pis, amb el carener paral·lel a la façana. Les finestres, emmarcades amb pedra, són de llinda recta o arc de mig punt alineades a façana. A la banda sud-est hi ha un edifici annex amb ús de magatzem.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge / Agrícola

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà tot el volum principal de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes i els elements decoratius com emmarcaments de pedra, reixes, baranes o ràfecs. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un mas del barri de les Corts, a l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar el caràcter d'edifici agrícola tradicional, amb l'habitatge i el gran pati a la part frontal.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Annex al Mas Pascual — 210.EA

	intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Es conservarà i consolidarà el parament exterior existent. Les intervencions necessàries es realitzaran amb morter de calç de cromatisme ajustat a l'existent. Les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. El cromatisme s'ajustarà als existent. Es conservaran les fusteries originals prioritàriament a la seva substitució. En el cas que fos necessari renovar-les, es mantindrà el seu disseny així com el seu cromatisme. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sablé" i s'han de mantenir a 15-20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions a l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Mas del S XVII. Encara que actualment és de la mateixa propietat del Mas del Masover Nou, anteriorment formava part de la propietat del Mas Pascual, que el destinava a dependències annexes, corts i un habitatge dels masovers.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Annex al Mas Pascual 210.EA

Façana
PE Masies l'Escala

Façana
PE Masies l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cal Masover Nou — 211.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Les Corts
Adreça/es Carrer Ter Vell, s/n
Coordenades UTM x = 509473.1 ; y = 4663595.2
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cal Masover Nou — 211.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia Segle XVII
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context El Mas es troba al veïnat de les Corts, situat a l'oest del municipi i integrat per diversos masos i edificis agrícoles. Cal Masover nou està a l'oest del Mas Pascual, amb algunes parets compartides.
Elements Segueix la mateixa pauta constructiva del mas Pascual. Té un cos independent davant la façana sud, la d'accés, usat com a garatge. La construcció que veiem actualment és el resultat d'una rehabilitació per a destinar-lo a habitatge de segona residència.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Agrícola / Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà tot el volum principal de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes i els elements decoratius com emmarcaments de pedra, reixes, baranes o ràfecs. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un mas del barri de les Corts, a l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar el caràcter d'edifici agrícola tradicional, amb l'habitatge i el gran pati a la part frontal.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració
Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta Es conservarà i consolidarà el parament exterior existent. Les intervencions necessàries es realitzaran amb morter de calç de cromatisme ajustat a l'existent. Les pintures, tant

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cal Masover Nou — 211.EA

interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. El cromatisme s'ajustarà als existent.
Es conservaran les fusteries originals prioritàriament a la seva substitució. En el cas que fos necessari renovar-les, es mantindrà el seu disseny així com el seu cromatisme. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sablé" i s'han de mantenir a 15-20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.

Entorn/Jardí	Les possibles intervencions a l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Mas S. XVII. Malgrat ser una construcció totalment independent del Mas Pascual, el fet de no tenir terres associades i ser anomenat en escriptures antigues amb el nom de "mas del Masover Nou", són circumstàncies que fan pensar en la possibilitat que aquest mas hagués estat una part de la propietat de Mas Pascual. Última alteració l'any 1997.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cal Masover Nou — 211.EA

Mur de tanca sud
JFR

Fotografia històrica de la façana est
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Tell 212.EA

Altres denominacions Can Moner

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Les Corts
Adreça/es Carretera GI-623
Carrer d'Emili Gandia
Coordenades UTM x = 509837.1 ;
y = 4663682.7
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A003000940001FT	14808	622	2	Privada

Localització
JFR

Façana nord
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SND (urbanitzable no delimitat)
Qualificació S.U.N.P. I Hotel Horts Puig - Sureda
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Tell 212.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia Segles XVIII - XIX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situat a l'oest del nucli urbà de la població de l'Escala, a tocar la rotonda d'accés al centre de la vila des de la carretera GI-623, al costat del rec del Molí i al carrer del Ter Vell.
Elements Masia de planta allargada, formada per la successió de quatre cossos adossats, tres d'ells destinats a vivenda i un annex pel garatge. L'edifici principal és de planta rectangular, amb la coberta de dues vessants de teula i distribuït en planta baixa i dos pisos. Presenta el portal d'accés d'arc rebaixat adovellat i, a cada banda, una finestra rectangular emmarcada amb pedra, ambdues restituïdes. Les tres obertures del primer pis, una finestra balconera central i dues finestres rectangulars, han estat restituïdes. La galeria de la segona planta, actualment tancada amb vidre, presenta nou finestres d'arc de mig punt, bastides amb maons. Les tres centrals són de mida més petita que la resta. Per la banda oest se li adossen dos cossos rectangulars, el més proper amb coberta de dues vessants i l'altre de tres, ambdues de teula. L'edifici mitger presenta un gran portal d'arc de mig punt bastit amb maons i, al pis, un balcó d'arc rebaixat de maons també. L'edifici cantoner, amb les obertures també bastides amb maons, té un portal d'arc rodó a la planta baixa i grans finestrals d'arc rebaixat al pis, localitzats a la façana principal i al mur de ponent. A llevant de l'edifici principal s'adossa el garatge. Es tracta d'un petit cos d'una sola planta, amb coberta de dues vessants.

La construcció es troba bastida amb pedra sense desbastar lligada amb abundant morter de calç.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà tot el volum principal de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes i els elements decoratius com emmarcaments de pedra, reixes, baranes o ràfecs. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Can Tell — 212.EA

- [x] Valor històric — Per ser un mas que conserva, si bé transformada, la seva activitat agrícola.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar els trets arquitectònics característics d'un mas.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures i els elements decoratius com reixes, ràfecs i fusteries. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions a l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Masia del segle XIX amb diverses reformes posteriors.

Actualment en les terres de l'heretat es troben els vivers de Can Moner.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Tell — 212.EA

Façana sud
JFR

Façana est
JFR

Extrem oest de la façana sud
JFR

Detall del ràfec de la façana nord
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Tell	212.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església de Sant Vicenç de les Corts — 213.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Les Corts	*Codi INE*	62
Adreça/es	Riba dreta del rec del Molí	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 509651.5 ; y = 4663585.9	*Identificació al plànol* / *Grafisme categoria*	*Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A004001090000DU	7039	-	-	Privada

Localització
JFR

Ruïnes
IPAGC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Església de Sant Vicenç de les Corts — 213.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AR Arquitectura Religiosa
Estil i Època	Romànic; Època medieval. Alta Edat Mitjana (Segles VIII-XII)
Cronologia	s. X - XI, s. XVI
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Situada a l'oest del nucli antic de la població de l'Escala, a uns 200metres a llevant del veïnat de les Corts, a tocar la riba dreta del Rec del Molí o Ter Vell, molt propera al molí d'en Dou.
Elements	Els vestigis estan molt envaïts per la vegetació. Només es manté en peus la meitat nord de l'absis i el traçat del mur lateral nord de la nau, en un fragment d'un metre de llargada per uns dos metres d'alçada, prop de la capçalera. També una petita part de la necròpolis que l'acompanyava. En general es conserven murs de molt poca alçada. Està bastit amb pedres petites quadrangulars ben escairades. L'absis semicircular manté l'alçat original. Entremig de l'argamassa de les pedres s'hi observen fragments de terrissa romana. A la part alta de l'absis s'observa una filada de tègules. Una excavació va permetre descobrir un paviment de testaceum i dues sepultures. A la part nord de l'església hi ha la necròpolis. La major part dels enterraments són lloses clavades amb coberta de pedra arenosa o de pissarra. També n'hi ha de pedres i argamassa. Dins d'una cambra al nord de l'absis es descobriren dues sepultures més de caixa de pedra arenosa, amb cobertes de doble vessant. Es van identificar reformes que fan pensar que, si més no la necròpolis va perviure fins a èpoques molt avançades.
Ús actual	En desús
Ús original/altres	Religiós

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i les possibles restes del paviment. També s'inclouen les tombes de la necròpolis a l'entorn de l'església.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en l'element o el seu entorn no desvirtuaran els valors pels quals van ser catalogats.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser una antiga església i necròpolis d'època alt medieval.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser les ruïnes d'una església romànica i una antiga necròpolis.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església de Sant Vicenç de les Corts — 213.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	Cal adequació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Es realitzaran tasques de manteniment i posada en valor del bé. Es conservarà i consolidarà el parament exterior existent. Les intervencions necessàries es realitzaran amb morter de calç de cromatisme ajustat a l'existent. Es recuperarà el paviment originals en les part en què es trobi en bon estat. Les intervencions no intentaran falsejar l'edifici, delimitant clarament les parts afegides de la construcció original.
Entorn/Jardí	En les intervencions a l'entorn es recuperarà l'antiga necròpolis. La resta d'intervencions no malmetran els elements del bé catalogat.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Església romànica i necròpolis datades als segles X-XI. Posteriorment s'hi identifiquen reformes que fan pensar en activitat i presència, com a mínim fins el segle XVI. Després degué quedar gradualment abandonada fins a caure en l'enrunament actual.
Actuacions finca	1954 Excavacions arqueològiques

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

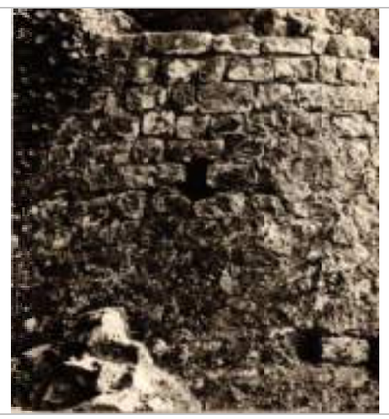
Església de Sant Vicenç de les Corts — 213.EA

Ruïnes
IPAGC

Vista del mur
RGT

Interior de la nau
RGT

Fotografia històrica
IPCE



Fotografia històrica
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església de Sant Vicenç de les Corts

213.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

2019-2020

Can Riera — 214.EA

Altres denominacions Mas de L'Ybran

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Les Corts	*Codi INE*	62
Adreça/es	Veïnat de les Corts	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 509404.2 ; y = 4663497.1	*Entorn protecció*	
		Identificació al plànol	
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
001500900EG06D0001RR	833	453	3	Privada

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Riera — 214.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	1780
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	L'edifici es troba al veïnat de les Corts, situat a l'oest del municipi i integrat per diversos masos i edificis agrícoles. Can Riera és el mas que es troba més al sud del Veïnat de les Corts.
Elements	És un conjunt format per diversos cossos. El cos original és de planta quadrangular de planta baixa i dues planta pis, amb el carener paral·lel a la façana principal orientada a sud. Les finestres, emmarcades amb ceràmica, són de llinda recta o arc rebaixat i alineades seguint tres eixos verticals. La planta superior es desplaça de les línies de façana creant una terrassa orientada a sud amb un petit porxo. La façana principal és d'obra de pedruscall rejuntat, pedres regulars a les cantoneres, i obertures emmarcades amb rajol. La resta de façanes són remolinades i pintades. Els cossos adossats, fets de fàbrica de maó, s'utilitzen de magatzem i garatge. Actualment està habitat per pagesos que conreen les terres.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge / Agrícola

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà tot el volum principal de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes i els elements decoratius com emmarcaments de pedra, reixes, baranes o ràfecs. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un antic mas al barri de Les Corts.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets arquitectònics característics d'un mas.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Riera 214.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant exteriors com interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures i els elements decoratius com reixes, ràfecs i fusteries. També es conservarà la tanca de pedra que envolta la parcel·la a la zona nord, amb l'arc de pedra del portal i les reixes de forja originals. Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions a l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa de pagès de 1780.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

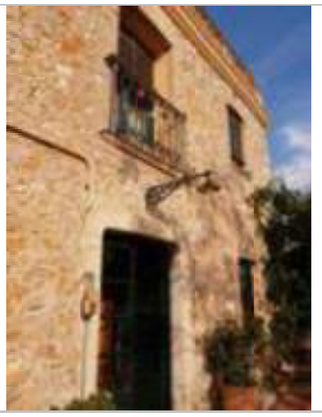
Ajuntament de l'Escala

Can Riera 214.EA

Façana nord
JFR

Arc d'entrada
JFR

Façana est
JFR



Façana
MASLE

Façana sud
MASLE

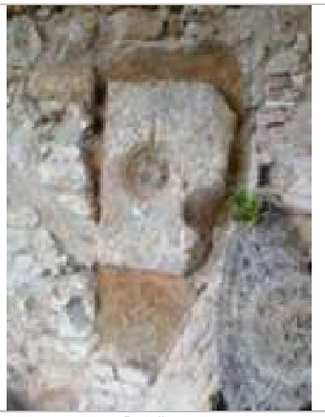
Edificació auxiliar
MASLE

Can Riera

214.EA

Detall fanal de façana sud

MASLE



Detall mur

MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Convent de Santa Maria de Gràcia — 215.EA

Altres denominacions Museu d'Empúries. Museu Monogràfic d'Empúries

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Empúries
Adreça/es Carrer Puig i Cadafalch, s/n
Coordenades UTM x = 509899 ; y = 4664802
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
001500600EG06D0001MR	1415	2059	2	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Convent de Santa Maria de Gràcia — 215.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Monument històric
Nº reg/cat. 4165-MH
Nivell prot. Nivell A. BCIN

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Monument històric
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 4165-MH
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AR Arquitectura Religiosa
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia Fundació 1606; Reforma 1917
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situat al nord-oest del nucli urbà de la població de l'Escala, al bell mig del conjunt arqueològic d'Empúries. Actualment és seu del museu d'arqueologia de Catalunya - Empúries.
Elements Es tracta d'un grup d'edificis adossats, que conformen una planta rectangular al conjunt arquitectònic. El nucli central està format pel claustre, al voltant del qual s'articula l'antiga església del convent i la resta de dependències conventuals, degudament rehabilitades i restaurades per al seu nou ús. L'edifici principal és de planta rectangular, amb la coberta plana i distribuït en planta baixa i dos pisos. La façana de ponent, encarada al claustre, presenta totes les obertures rectangulars, amb els brancals bastits amb carreus de pedra i les llindes planes. El parament és pedra de diverses mides amb abundant morter. Actualment és la part per on es realitza l'accés a les estances privades del museu. A la planta baixa, oficines i magatzems; al primer pis, algunes sales del museu i la botiga; a la segona planta, més oficines i dependències privades.

Adossada a la banda nord del conjunt hi ha l'església, emmarcant l'antic claustre. Actualment és un edifici de planta rectangular, amb la coberta a dues vessants de teula i distribuït en planta baixa i tres pisos. L'interior ha estat totalment transformat per albergar les sales d'exposició del museu i magatzems. Exteriorment, els murs nord i sud conserven l'estructura original amb grans contraforts dobles amb tres capelles integrades. Amb la rehabilitació de l'edifici s'obriren diverses finestres a tots els nivells, d'obertura rectangular i amb l'emmarcament d'obra motllurat. En origen, l'accés al temple es feia pel mur oest, el qual encara conserva l'empremta de la gran portalada existent. A l'actualitat s'han obert quatre grans finestres rectangulars. Per la banda de llevant, als dos edificis anteriors se'ls adossa un cos rectangular d'una sola planta, amb una gran terrassa al nivell del primer pis, que dóna accés a l'actual porta del museu, situada al mur de llevant de l'església. L'ingrés es fa a través d'un pòrtic rectangular amb coberta a un sol vessant, bastit amb tres arcs de mig punt sostinguts amb columnes i capitells decorats. Damunt hi ha el rosetó adovellat del temple. La cantonada sud-est forma part de la restauració duta a terme per Puig i Cadafalch, a principis del segle XX. Hi ha una torre de planta quadrada, amb la coberta de quatre vessants de teula. Fou l'antic campanar del convent, actualment reconstruïda, tot i que el basament és original. Envers l'est, la torre té adossat un cos de dues plantes, amb un porxo davanter al nivell del primer pis i grans finestrals de mig punt a les façanes. El sector sud està format per tres cossos rectangulars adossats, que tanquen el conjunt arquitectònic al voltant del claustre. Adossat a la torre hi ha el cos de majors dimensions. Presenta la coberta plana, dues plantes i obertures d'estil neogòtic. El portal té un timpà semicircular decorat, amb un plafó de ceràmica vidrada.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Convent de Santa Maria de Gràcia — 215.EA

La construcció és de pedra desbastada i morter, amb les juntes amples i en relleu.

Ús actual Museu

Ús original/altres Convent

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà tot el volum principal de l'immoble i la composició de les façanes originals. També s'inclouen els elements decoratius com emmarcaments de pedra, capitells, fusteries, la pèrgola...
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'edifici no desvirtuaran els elements catalogats.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric — Per haver estat fundat com a convent al segle XVII i convertit en museu a inicis del segle XX durant les primeres excavacions al jaciment d'Empúries.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per conservar alguns dels elements del convent, com l'antiga església, i elements construïts a inicis del segle XX d'estil noucentista per allotjar les descobertes de les excavacions.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El convent de monjos servites de Santa Maria de Gràcia d'Empúries fou fundat l'any 1606, en una ermita ja existent amb aquesta dedicació: "la casa capella y Ermita de Nostra señora de gratia", segons s'esmenta en el document de fundació. L'any 1601, en la capella de Santa Maria de Gràcia hi havia un benefici (càrrec que l'Església confereix canònicament). Segons una altra notícia, d'autenticitat dubtosa, aquesta capella ja existia l'any 1381. La imatge que s'hi venerava era de terrissa, tenia tres pams d'alçada i sostenia el fill, que estava nu, amb el braç dret. El convent fou abandonat el 1820 a causa de la desamortització empresa durant el Trienni Liberal (1820-23). No va ser fins que varen començar les excavacions a principi del s. XX, oficialment vers el 1908 sota la direcció de Puig i Cadafalch, quan va sorgir la necessitat de crear un espai per emmagatzemar les peces i poder, més tard, exposar-les.

Va ser el mateix Puig i Cadafalch qui va projectar la construcció del Museu d'Empúries sobre les dependències del convent i de l'antiga torre, obra que inaugurà el 1917. L'església de la Mare de Déu de Gracia no s'incorporarà fins més tard al complex i actualment és la sala principal del museu.

És curiós constatar que el convent de servites ja tenia un precedent museístic. A principis del segle XIX, un dels frares, el pare Romeu, s'havia dedicat a recollir els objectes que apareixien als voltants i havia format una col·lecció d'antiguitats que veieren J. Villanueva i Jaubert de Passa, els quals en parlen en les seves obres.

Bibliografia Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya

Actuacions finca
1914-1918 Restauració
2019 (acord CTPC) Obres d'adequació i reforma del museu per adequar-lo al nou projecte museogràfic
2019 (acord CTPC) Substitució de la coberta de fibrociment dels rentadors del Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Convent de Santa Maria de Gràcia — 215.EA

Ortofoto
ICGC

Detall del pòrtic d'entrada
IPAGC

Vista general
IPAGC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Convent de Santa Maria de Gràcia — 215.EA

Vista de la torre
IPAGC

Detall de la pèrgola
IPAGC

Terrat
IPAGC

Vista del pati interior
IPAGC

Detall d'una de les finestres
IPAGC

Fotografia històrica
Josep Esquirol

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Convent de Santa Maria de Gràcia — 215.EA

Vistes aèries del convent c. 1930
ICGC

Vistes aèries del convent c. 1930
ICGC

Vistes aèries del convent c. 1930
ICGC

Fotografia històrica, ca. 1921
AFCEC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

2019-2020

Cementiri de Sant Martí d'Empúries — 216.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Empúries	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carretera GIP-6307	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 509171 ; y = 4664522	*Identificació al plànol*	
		Entorn protecció	
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A004000960001FG	14927	1079	3	Privada

Localització
JFR

Context
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus 1a_snu.
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cementiri de Sant Martí d'Empúries — 216.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Arquitectura popular
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AF Arquitectura Funerària
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	Segles XIX - XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	El cementiri es troba a la banda est de la carretera GIP-6307, a la zona de la Coma.
Elements	El cementiri es troba envoltat per un mur de pedra revestit i pintat de color blanc. L'entrada principal es troba a la banda oest, on hi ha dues pilastres de maó i una porta de forja decorada amb flors i una creu al capdamunt. A la banda est hi ha una altra entrada amb els mateixos elements però amb menys decoració. L'interior està organitzat simètricament segon un eix est - oest. El pla del cementiri es troba a una cota superior que l'entrada, de manera que hi ha una petita escalinata per accedir-hi. Al centre hi ha una una capella austera amb una gran porta rectangular, una coberta a dues aigües i una pilastra a cada banda. Al llarg de les bandes nord, est i sud hi trobem els nínxols, adossats a les parets.
Ús actual	Funerari
Ús original/altres	Funerari

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	La volumetria i disposició dels nínxols i dels cossos amb coberta a dues aigües i els elements paisatgístics com les escales d'accés, els arbres i els parterres. També s'inclouen els elements decoratius com els coronaments dels nínxols i les reixes dels portals d'entrada.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en l'entorn no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser el cementiri històric de Sant Martí d'Empúries.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar una organització dels nínxols amb característiques clàssiques i mediterrànies i per la similaritat amb alguns elements del cementiri Vell de l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cementiri de Sant Martí d'Empúries — 216.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Es conservaran les cobertes originals. Les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. El cromatisme s'ajustarà a l'existent.
Entorn/Jardí	Es conservarà la vegetació existent sempre que no perjudiqui els elements construïts de l'entorn. Es mantindrà el disseny de l'espai enjardinat.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	La semblança entre alguns dels coronaments triangulars dels nínxols entre el cementiri d'Empúries i el cementiri Vell de l'Escala fan pensar en una cronologia similar. Probablement el cementiri es va construir durant el segle XIX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Cementiri de Sant Martí d'Empúries — 216.EA

Vista de l'interior
RGT

Vista del portal d'entrada
RGT

Porta lateral
RGT

Vista dels nínxols de la banda sud
RGT

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Cementiri de Sant Martí d'Empúries — 216.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

El forn de calç — 217.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	L'Escala	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carretera GIP-6307 (marge dret)	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 509136.3 ; y = 4664702.8	*Identificació al plànol*	
		Grafisme categoria	
		Entorn protecció	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A003000630001FF	11,253	35	1	Privada

Localització
JFR

Vista general
IPAGC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

El forn de calç — 217.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Fragments
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARU Arquitectura Rural
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	s. XVIII-XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Situat al nord-oest del nucli urbà de la població de l'Escala, a la banda ponent de la urbanització de Santa Margarida, al paratge de la Coma, al costat dret de la carretera GIP-6307 i davant de l'encreuament amb el camí de Cinclaus.
Elements	L'immoble té una planta rectangular formada per dos cossos adossats. El cos de ponent, probablement posterior, té coberta de teula àrab d'una sola vessant i un sol nivell constructiu. La façana principal te una única obertura rectangular com a porta amb una biga de formigó moderna i els brancals de maó. La façana de migdia també té una porta reformada de construcció recent. A l'extrem de la coberta, dos contraforts lliguem l'estructura amb el cos de llevant, més antic. Aquesta segona construcció és de planta quadrada i no té coberta i només conserva tres de les quatre façanes. L'interior de la construcció està molt degradat. Al fons s'observa una volta de canó de maó que, pel desnivell, correspon al desnivell del cos de ponent. Davant del cos de ponent hi ha un pou amb coberta d'un sol vessant fet de pedra i maons. Tota la construcció és de paredat de pedra sense desbastar, lligada amb morter de calç. El cos de llevant té pedra escairada a les cantonades. El morter de calç també revesteix en part el parament exterior. L'edifici de ponent té maons en l'aparell constructiu.
Ús actual	En desús
Ús original/altres	Habitatge / Forn de calç

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la composició des les façanes. També es preservaran les mides i materials de les obertures. Pel que fa a l'interior, es preservaran els elements tipològics destacats i els espais originals rellevants.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en l'entorn no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un forn de calç datat del segle XVII.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques d'un petit edifici industrial d'època moderna i ampliat durant el segle XIX.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

El forn de calç — 217.EA

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per ser testimoni d'antics oficis ja desapareguts.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	Cal adequació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	Es preservarà sense edificar l'espai de pati a l'entrada, on hi ha el pou.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Antic forn de calç datat el segle XVII, ampliat al segle XIX, i abandonat durant el segle XX.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

El forn de calç — 217.EA

Façana
IPAGC

Vista del pati
RGT

Coberta
JFR

Pou
JFR

Interior del pou
JFR

Vusta de la part posterior
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

El forn de calç

217.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

2019-2020

Església de Santa Margarida d'Empúries — 218.EA

Altres denominacions Santa Margarida i església de Santa Margarida i Sant Just

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sant Martí d'Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es Carretera a Sant Martí d'Empúries (GIP-6307-km.0) — *Delimitació bé* / *Entorn protecció*

Coordenades UTM x = 509198.0 ; y = 4664282.6 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A003000790000DG	37588	-	-	Privada

Localització
JFR

Context
IPAGC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona Rústega amb tolerància d'usos d'esbarjo (Clau 22)

Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Església de Santa Margarida d'Empúries — 218.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Fragments
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AR Arquitectura Religiosa

Estil i Època Romànic; Època medieval. Alta Edat Mitjana (Segles VIII-XII)

Cronologia s. X. Baptisteri, s. V - VI

Autor/promotor Desconegut

Parcel.la Gran

Context Situada a l'oest del nucli urbà de la població de l'Escala i al sud-est del nucli de Sant Martí d'Empúries, l'extrem de ponent del turó emporità, al pla de Santa Margarida. Molt propera a l'enllaç amb la carretera GI-623.

Elements Les restes conservades són d'un edifici de planta rectangular, d'una sola nau, amb absis de ferradura. Actualment es conserven només 4 metres d'alçada de l'estructura originària. A l'absis es conserva l'arrencament de la volta. A l'interior del temple trobem un pilar quadrat de maó que apuntala l'absis.
La resta, els murs de la nau i el frontis de l'església, corresponen a una reforma d'època moderna.
La major part de l'edifici està bastit en pedra desbastada, de mida mitjana, disposada en fileres regulars i llagada amb morter de calç. Trobem pedres petites entre les juntures per equilibrar el parament. Hi ha restes de reparacions i forats de bastida de formats per quatre pedres rectangulars ben desbastades.
L'interior de la nau conserva dues pilastres adossades als murs laterals i, al centre de la nau, les restes d'un baptisteri de piscina, recobert amb peces de marbre i que ha estat datat del segles VI-VII.
Molt a prop del baptisteri es va localitzar una important tomba que podria datar-se en el primer quart del segle V.

Ús actual En desús

Ús original/altres Religiós

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i les possibles restes del paviment. També s'inclou el baptisteri en piscina i possibles necròpolis a l'entorn.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'element o el seu entorn no desvirtuaran els valors pels quals van ser catalogats.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per ser una església del segle X amb elements dels segles V i VI.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església de Santa Margarida d'Empúries — 218.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

Per conservar les restes d'un absis romànic i d'un baptisteri de piscina del segle VI – VII.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Reforma, millora, remodelació o rehabilitació
Regulació	Cal adequació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Es realitzaran tasques de manteniment i posada en valor del bé. Es conservarà i consolidarà el parament exterior existent. Les intervencions necessàries es realitzaran amb morter de calç de cromatisme ajustat a l'existent. Es recuperarà el paviment originals en les part en què es trobi en bon estat. Les intervencions no intentaran falsejar l'edifici, delimitant clarament les parts afegides de la construcció original.
Entorn/Jardí	En les intervencions a l'entorn es respectaran els possibles elements no descoberts del subsol. La resta d'intervencions no malmetran els elements del bé catalogat.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Aquesta església està documentada des del 1279. En un document de 1328 figura com a església de Santa Margarida i Sant Just. Les recerques documenten culte fins, com a mínim el s. XVII. (Visita pastoral de 1601). Al segle XVIII, en un mapa de la zona, apareix com derruïda.
Actuacions finca	Anys 50 Intervenció arqueològica Any 2003 Intervenció arqueològica Any 2021 Intervenció arqueològica

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Església de Santa Margarida d'Empúries — 218.EA

Interior
IPAGC

Interior
IPAGC

Estat actual de les ruïnes
RGT

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església de Santa Margarida d'Empúries — 218.EA

Fotografia històrica
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Hostal Empúries — 219.EA

Altres denominacions Antic restaurant Villa Teresita

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Empúries	*Codi INE*	62
Adreça/es	Platja del Portitxol, s/n	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510063.3 ; y = 4664378.8	*Identificació al plànol*	
		Grafisme categoria	
		Entorn protecció	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
000100100EG16C0001GX	10140	3988	3	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de serveis d'Hosteleria (Clau 11), Edificis singulars a conservar (Clau 1) i Zona de protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Hostal Empúries — 219.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	9422-I
Nivell prot.	Nivell B. BCIL

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Estil i Època	Eclèctic; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	Construcció 1907 - 1914; Reformes 2007
Autor/promotor	Josep Paradís Gambó, promotor; Francesco Ranocchi i Nadina Zander arqs.
Parcel.la	Gran
Context	Situat al nord del nucli urbà de la població de l'Escala, entre la platja del Portitxol i les ruïnes d'Empúries.
Elements	Hotel situat vora el camí d'Empúries a Sant Martí, a tocar de les Ruïnes d'Empúries. Es tracta d'una construcció que originàriament era un quiosc de begudes i menjars, al qual a principis de segle se li va afegir un pis per habitacions, ben aviat s'ampliaria amb dues crugies més, amb el mateix estil i volumetria per la banda esquerra. Darrerament, el 2014 es va fer una ampliació i reforma important . L'edifici històric durant un segle va estar format per 3 crugies de planta baixa i pis i coberta plana. La façana s'estructurava en porxo a la planta baixa i pis amb balconades amb catxapits d'obra. La distribució era de quatre balcons als extrems i tres en el cos central. L'hostal es corona amb repisa i barana a la coberta, amb acroteri triangular. Tot l'edifici està arrebossat i emblanquinat de color blanc de calç. Pel que fa a les ampliacions successives, trobem un cos afegit per la banda esquerra , que consta de 3 plantes, amb terrasses suspeses a la façana. Més a l'esquerra de l'edifici principal s'hi ha construït una ampliació amb mòduls edificats en planta baixa i coberta plana, combinats amb espais enjardinats i un jardí geomètric, amb vegetació autòctona a la part del davant. Algunes cobertes dels mòduls tenen coberta vegetal.
Ús actual	Hotel
Ús original/altres	Hostal / Cafeteria

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà tot el volum de l'immoble i la composició de les façanes originals. També s'inclouen els elements decoratius com emmarcaments, pilars de fosa, baranes, frontons de coronament... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors del elements catalogats.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Hostal Empúries — 219.EA

☑ Valor històric	Per haver estat el lloc de subministrament de begudes i menjars durant les excavacions d'Empúries.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques d'un establiment hoteler de principis del segle XX amb un ampliació que no ha malmès els valors de l'edifici original.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per haver-se convertit en l'hostal de referència durant les excavacions d'Empúries.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: En el cas de l'edifici de l'hostal original, les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.
Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Pel que fa a la façana de la platja, es permet la modificació, i fins i tot enderroc, de la segona planta del cos sud per tal d'integrar-la millor amb l'edifici original.
Els edificis afegits en l'última reforma es conservaran amb les característiques especificades en el projecte, podent realitzar reparacions dels possibles elements malmesos.

Entorn/Jardí: Es preservaran els espais enjardinats segons els dissenys originals.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, i elements decoratius originals.

Usos permesos: Els que permet el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Aquest hotel té el seu origen en el quiosc per a begudes i menjars que Josep Paradís, Gambo, va obrir a prop de les ruïnes d'Empúries, coincidint amb l'inici de les excavacions. Ben aviat hi va obrir un petit hostal, anomenat Villa Teresita, per allotjament dels primers arqueòlegs que, sota la direcció de Josep Puig i Cadafalch.
Del primer quiosc es va passar a construir un pis superior per allotjar-hi les habitacions. Aquella primera crugia es va ampliar amb un cos amb la mateixa estructura i finalment un tercer.
Amb l'arribada del primer turisme l'hostal va consolidar-se com equipament. El 2006 va canviar de propietaris i el 2014 una reforma integral i ampliació l'han convertit en un hotel de referència.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Hostal Empúries — 219.EA

Ortofoto
ICGC

Façana
JFR

Detall de l'ampliació de l'edifici històric
JFR

Façana

Fotografia històrica any 1929
Josep Gaspar Serra

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Hostal Empúries | 219.EA

Fotografia històrica

Fotografia històrica, any 1917
AFCEC

Fotografia històrica, any 1925
AFCEC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Hostal Empúries | 219.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Centre de recepció del Museu arqueològic d'Empúries — 220.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Empúries
Adreça/es Camps de les muralles
Coordenades UTM x = 509935.8 ; y = 4664438.3
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A003000350001FR	6154	704	1	Pública
17068A003000220001FY	273320	999	1	Pública

Localització
JFR

Vista aèria
Fuses Viader arquitectes

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20), Espais lliures públics (Clau B)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Centre de recepció del Museu arqueològic d'Empúries — 220.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Estil i Època Arquitectura Contemporània; Època contemporània. Segle XXI
Cronologia Proj. 2007. Obra 2010 - 2015
Autor/promotor Fuses-Viader Arquitectes
Parcel.la Gran
Context Edifici de 1079 m2 amb funcions de recepció i acolliment de visitants al jaciment d'Empúries. Està situat a l'extrem SE de l'antiga ciutat romana, davant de l'actual aparcament públic i amb vistes per sobre de la Neàpolis.
Elements L'edifici s'organitza en una planta enterrada que aprofita la diferència de cota entre la carretera i la parcel·la. La coberta és de gespa, la qual cosa redueix l'impacte visual de la nova construcció.

El projecte es va plantejar com una part dels jardins que encerclen les ruïnes, per això proposa una continuïtat formal amb la topografia existent.

La seva funcionalitat defineix un programa d'edifici de serveis amb venda d'entrades, sala multiusos, botiga, cafeteria-restaurant i serveis.
Ús actual Cultural
Ús original/altres Cultural

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La volumetria de l'edifici i els elements que configuren les façanes i la coberta. Pel que fa a l'interior, s'inclouen els elements que configuren els espais destacats.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'entorn no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'una intervenció contemporània integrada en el paisatge de l'entorn de les ruïnes d'Empúries.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració
Regulació No es permet la modificació; Es permeten projectes unitaris d'adequació i canvi d'ús que

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Centre de recepció del Museu arqueològic d'Empúries — 220.EA

justifiquin els possibles canvis en l'arquitectura de l'edifici.

Façanes/Coberta -

Entorn/Jardí -

Estructura/interior -

Usos permesos Els que permet el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Projecte del despatx gironí Fuses Viader arquitectes, aprovat l'any 2007. Realització de l'obra entre 2010 i 2015.

Bibliografia http://www.fusesviader.com/ca/project/visitors-building-at-the-archaeological-site-of-empuries [consulta 05/05/2020]

Ortofoto
ICGC

Façana
Fuses Viader arquitectes

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Centre de recepció del Museu arqueològic d'Empúries 220.EA

Caseta d'accés a Empúries — 221.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Empúries	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Museu, s/n	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 509953.1 ; y = 4664292.8	*Entorn protecció*	
	Identificació al plànol		
	Grafisme categoria		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A003000220001FY	273320	999	1	Pública

Localització
JFR

Façana
IPCE

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Espais lliures públics (Clau B)
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Caseta d'accés a Empúries — 221.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 5. Documental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	S Elements Singulars/Mobiliari urbà
Estil i Època	Eclèctic; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	1988 - 1989
Autor/promotor	Pau Carbó, arq.
Parcel.la	Gran
Context	caseta d'accés a les ruïnes d'Empúries des del sud. Es troba en un espai a l'est del carrer Museu.
Elements	Es tracta d'una petita construcció que allotja la taquilla de venda d'entrades pel jaciment. Té una forma allargada amb dues aules revestides amb pedra artificial als extrems. A la zona central hi ha un buit que delimiten tres pilars de forja.
Ús actual	Cultural
Ús original/altres	Cultural

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'edifici que actua com a petita taquilla a l'entrada del jaciment d'Empúries.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en l'entorn no desvirtuaran les característiques de l'edifici catalogat.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per la seva composició i acabats, que tot i ser de factura moderna té reminiscències clàssiques.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Enderroc.
Regulació	Es permet la modificació; Es permeten modificacions de l'element, incloent l'enderroc, deixant constància mitjançant fotografies i plànols del seu estat abans de l'enderroc.
Façanes/Coberta	Es preservaran els materials de façanes i cobertes i la seva composició.
Entorn/Jardí	Es conservarà l'espai lliure entre els dos cossos tancats.
Estructura/interior	Es permet modificar l'interior.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Caseta d'accés a Empúries — 221.EA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Petit edifici construït a finals dels anys 80 per dotar d'equipaments l'accés al jaciment d'Empúries.

Ortofoto
ICGC

Vista general
JFR

Façana lateral
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Caseta d'accés a Empúries — 221.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Passeig d'Empúries — 222.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

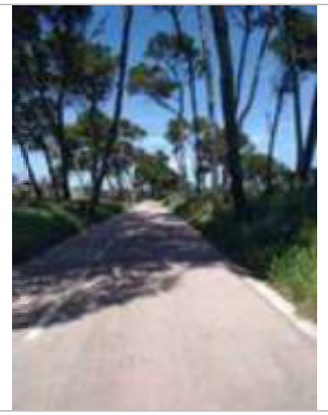
LOCALITZACIÓ

Indret / barri Empúries
Adreça/es Camí de Sant Martí, entre la ciutat grega i la platja
Coordenades UTM x = 509849.6 ; y = 4665081.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
-	-	-	-	-

Localització
JFR



Vista
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Sistema viari: Eixos estructural (Clau SX1)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Passeig d'Empúries — 222.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Estructures urbanes
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional P Parcs i espais públics
Estil i Època Arquitectura contemporània; Època contemporània. Segle XX
Cronologia 1992
Autor/promotor Alfred Fernández de la Reguera, arq.
Parcel.la Diverses parcel·les
Context Camí que uneix el nucli de Sant Martí d'Empúries amb l'Escala.
Elements Projecte emmarcat dins el Pla Especial de Protecció d'Empúries que estableix un recorregut al costat del mar que lliga el nucli medieval de Sant Martí d'Empúries amb les ruïnes grecoromanes. La intervenció es fa sobre la duna eòlica, aconseguint recuperar els treballs de protecció fets a principis de segle. Per la recuperació es va desmuntar una carretera que passava per sobre de la duna. Es va dissenyar un recorregut alternatiu per vianants mitjançant passeres que no alteren la sorra. Al lloc on probablement va existir l'antic port s'hi va construir una plataforma esglaonada en fusta, a mode d'amfiteatre que permet contemplar el paisatge.
Ús actual Passeig
Ús original/altres Passeig

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els espais públics situats al llarg del passeig, com l'espai de la platja del Moll Grec i el mirador de la Flama. També s'inclouen els elements del paviment de pedra i fusta i les baranes de fusta en forma de creu de Sant Andreu.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'entorn no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser el camí històric que uneix Sant Martí d'Empúries i l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser una intervenció amb elements contemporanis en un espai natural i històric de gran complexitat.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació Es permet la modificació; Es mantindran els material actuals sempre que mantinguin un bon estat de conservació i funcionalitat. Es permeten canvis que siguin justificats per un projecte global uniforme en tots els espais al llarg del passeig.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Passeig d'Empúries — 222.EA

Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica En l'espai de l'antic moll grec i romà, a principis del segle XX es va dur a terme treballs de recuperació i consolidació de les dunes. En motiu de l'arribada de la flama olímpica de 1992, es va condicionar aquell espai pacificant la convivència entre un espai natural i un ús ciutadà.

Ortofoto
ICGC

Vista
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Passeig d'Empúries — 222.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Búnquer del Pedrigolet — 223.EA

Altres denominacions Búnquer de les coves

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Empúries
Adreça/es Platja del Rec del Molí
Coordenades UTM x = 510240.8 ; y = 4664126.8
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A003000010000DI	101324	0	0	Pública

Localització
JFR

Vista general
IPAGC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Sistema de Platges i Costes (Clau C)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Búnquer del Pedrigolet — 223.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AM Arquitectura Militar
Estil i Època Arquitectura militar; Època contemporània. Segle XX
Cronologia 1940 - 45
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la ---
Context Situat al nord del nucli urbà de la població de l'Escala, damunt la costa litoral que dóna pas a la cala del Pedrigolet, davant del puig del pedró i a primera línia de mar, controlant així l'accés de les embarcacions a la platja d'en Rec i la Vaixella.
Elements Es tracta d'un búnquer de planta irregular bastit amb formigó, mitjançant la tècnica de l'encofrat. Exteriorment, la coberta està arrodonida i presenta un camuflatge format per graves lligades amb formigó. Presenta una obertura rectangular espitllerada des d'on es realitza el tir i, a la part posterior, una porta d'arc de mig punt per accedir a l'interior.
Ús actual En desús
Ús original/altres Defensiva / Búnquer

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi edifici del búnquer amb les obertures i els espais interiors existents.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'entorn no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un búnquer de defensa construït després de la Guerra Civil.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia de búnquer de vigilància i defensiu.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració
Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta Es conservarà l'estructura de formigó i les pedres que serveixen de camuflatge amb

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Búnquer del Pedrigolet — 223.EA

	l'entorn.
Entorn/Jardí	No disposa de jardí associat.
Estructura/interior	Es conservaran els espais originals. Es permeten modificacions encarades a la seva possible obertura al públic amb finalitat divulgativa.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Construcció militar portada a terme per l'organisme franquista denominat "Servicio Militar de Construcción". Aquestes fortificacions pertanyen a l'extensa i àmplia xarxa de búnquers i nius de metralladora, bastides entre els anys 1940-45, que s'estén tot al llarg de les terres properes a la frontera i al litoral nord de l'Empordà. Aquesta va ser nomenada "linea P" o "linea Peréz", encara que també és coneguda com "línea Gutierrez", potser pel fet que el coronel d' enginyer Manuel Duelo Gutiérrez, va participar en una reunió relativa a la fortificació d'aquesta línea.

Realment, l'origen del nom ve donat per la posició geogràfica de la línea en qüestió que abastava tota la part del Pirineus, d'aquí que s'anomenés P. Totes aquestes construccions foren bastides després d'acabar-se la guerra del 1936-39 pels serveis de l'exèrcit del govern dictatorial, en resposta a una possible invasió procedent de França.

L'any 1985 es va decidir suprimir els regiments de defensa i desmantellar les bateries.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Búnquer del Pedrigolet — 223.EA

Vista exterior
IPAGC

Entrada
IPAGC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Clerc — 224.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Empúries
Adreça/es Carrer Neró, 4
Coordenades UTM x = 509949.7 ; y = 4664053.8
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0043106EG1604S0001UQ	1003	180	1	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5). Subtipus 5a.
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa Clerc — 224.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època Moviment Modern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia 1972
Autor/promotor Josep Pratmarsó i Parera, arq. Maurice Clerc, Promotor.
Parcel.la Gran
Context Casa aïllada de planta baixa, distribuïda en una planta composta, amb cobertes a quatre aigües amb teula àrab.
Elements La casa està organitzada en cossos diferents segons les funcions i les cobertes són independents. Es combina amb un seguit de patis i porxos que esdevenen alhora espais habitables en un context de casa d'estiueig.
Els materials emprats són els tradicionals de les construccions de la zona, murs de pedra, fusteria, cobertes inclinades, teula àrab i grans obertures.
Situada en una parcel·la relativament gran, la casa manté un diàleg permanent amb l'exterior a través de patis, pèrgoles i lluernaris.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La volumetria de la casa original i la composició de totes les façanes. També s'inclouen elements decoratius com ràfecs, fusteries, persianes, paviments...
Pel que fa a l'interior, es conservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais més singulars i destacats.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la resta de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part de la urbanització Emperadors, de cases aïllades construïdes als anys 70 i 80 del segle XX, moment del boom turístic a l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser una casa projectada per Josep Pratmarsó combinant l'arquitectura mediterrània tradicional amb elements de disseny i estil de vida contemporanis.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Clerc — 224.EA

Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. ES conservarà el cromatisme original. Es conservaran els tancaments i persianes. En cas de substitució, els nous tancaments han de mantenir la materialitat i composició dels tancaments originals, així com la seva disposició dins del buit de l'obertura. En cap cas es podran alterar els espais de transició entre l'interior i l'exterior, com porxos o terrasses, amb nous tancaments.
Entorn/Jardí	En cas de construcció de nous edificis no es permet que s'adossin ni modifiquin la casa original.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais singulars i destacats.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Aquesta casa va ser encarregada per Maurice Clerc a l'arquitecte el 1972. S'inscriu en un context de l'aleshores recent urbanitzada zona propera a la muralla sud d'Empúries que actualment es coneix com Els Emperadors, en al·lusió als noms dels diferents carrers del conjunt.
Les parcel·les originals van ser adquirides per professionals liberals de nacionalitat francesa i la majoria encarregaren la seva casa a Josep Pratmarsó.
Segons els propietaris, l'arquitecte va tenir més o menys marge per poder dissenyar d'acord amb el seu estil i això es denota en el resultat final.
Actualment bona part dels habitatges originals han estat adquirits en els darrers anys per estiuejants del país, especialment de Barcelona, i algunes de les cases han sofert modificacions importants, mentre que d'altres conserven l'esperit i la forma original del projecte.

Bibliografia

Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

ONDOÑO, Pedro i DE LA VILLA, Pilar. Josep Pratmarso, arquitecte. Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 1998.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Clerc — 224.EA

Ortofoto
ICGC

Façana del carrer Neró
JFR

Entrada
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Clerc	224.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Neró, 6 — 225.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Empúries	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Neró, 6	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 509923.8 ; y = 4664055.0	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0043107EG1604S0001HQ	1057	180	1	Privada

Localització
JFR

Façana nord
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5). Subtipus 5a.
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Neró, 6 — 225.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època	Moviment Modern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	1975
Autor/promotor	J. Pratmarsó, arq.
Parcel.la	Gran
Context	Casa aïllada de planta baixa i pis, que guanya en alçada en la part posterior adaptant-se a la configuració del terreny.
Elements	L'edifici té una distribució en cossos adaptats a la funció i cadascun d'ells té una coberta a dues aigües independent. És interessant el joc de volums que alternen el ple i el buit en patis i terrasses que s'utilitzen com a espais habitables en un context de casa d'estiueig. Els materials emprats són els tradicionals de les construccions de la zona, murs de pedra, fusteria, cobertes inclinades, teula àrab i grans obertures. Situada en una parcel·la relativament gran, la casa manté un diàleg permanent amb l'exterior a través de patis, porxos i grans obertures.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	La volumetria de la casa original i la composició de totes les façanes. També s'inclouen elements decoratius com ràfecs, fusteries, persianes, paviments... Pel que fa a l'interior, es conservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais més singulars i destacats.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en la resta de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part de la urbanització Emperadors, de cases aïllades construïdes als anys 70 i 80 del segle XX, moment del boom turístic a l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser una casa projectada per Josep Pratmarsó combinant l'arquitectura mediterrània tradicional amb elements de disseny i estil de vida contemporanis.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Neró, 6 — 225.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservarà el cromatisme original. Es conservaran els tancaments. En cas de substitució, els nous tancaments han de mantenir la materialitat i composició dels tancaments originals, així com la seva disposició dins del buit de l'obertura. En cas de reforma, s'optarà per una solució que integri la caixa de persiana dins el mur o per persianes de llibret com les que es veuen en algunes de les obertures. En cap cas es podran alterar els espais de transició entre l'interior i l'exterior, com porxos o terrasses, amb nous tancaments.
Entorn/Jardí	En cas de construcció de nous edificis no es permet que s'adossin ni modifiquin la casa original.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais singulars i destacats.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Aquesta casa va ser projectada, com les seves veïnes en els primers anys setanta. S'inscriu en un context de l'aleshores recent urbanitzada zona propera a la muralla sud d'Empúries que actualment es coneix com Els Emperadors, en al·lusió als noms dels diferents carrers del conjunt. Les parcel·les originals van ser adquirides majoritàriament per professionals liberals de nacionalitat francesa i la majoria encarregaren la seva casa a Josep Pratmarsó. Segons els propietari, l'arquitecte va tenir més o menys marge per poder dissenyar d'acord amb el seu estil i això es denota en el resultat final. Actualment bona part dels habitatges originals han estat adquirits en els darrers anys per estiuejants del país, especialment de Barcelona, i algunes de les cases han sofert modificacions importants, mentre que d'altres conserven l'esperit i la forma original del projecte. En aquest cas, la casa es conserva en bones condicions i fidel al projecte original excepte algun canvi de materials fàcilment reversible.
Bibliografia	Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019 ONDOÑO, Pedro i DE LA VILLA, Pilar. Josep Pratmarso, arquitecte. Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 1998.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Neró, 6 — 225.EA

Ortofoto
ICGC

Façana oest
JFR

Façana sud
JFR

Façana est
JFR

Detall façana sud
JFR

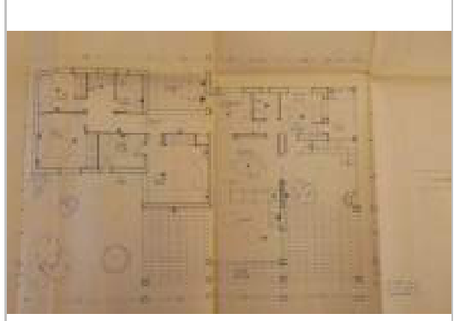
Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa al carrer Neró, 6 — 225.EA

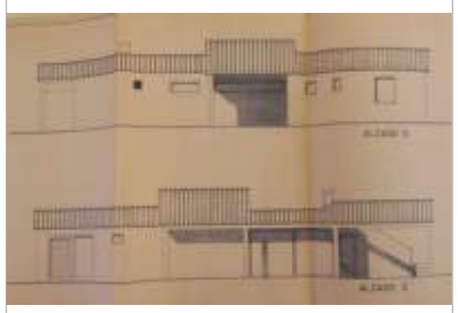
Detall façana est
JFR

Detall del porxo de la façana nord - est
JFR

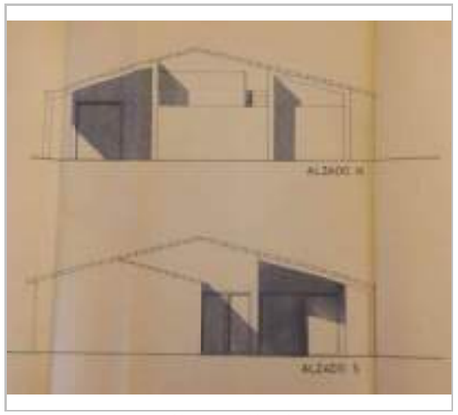
Jardí a la banda nord - est
RGT



Planta
J. Pratmarsó



Alçats oest i est



Alçats nord i sud

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa al carrer Neró, 6 — 225.EA

J. Pratmarsó

J. Pratmarsó

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Cuny — 226.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Empúries
Adreça/es Carrer Neró, 10 - 12
Carrer Vespasià, 1
Coordenades UTM x = 509861.5 ; y = 4664040.0
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
9942303EG0694S0001TW	1885	592	1	Privada

Localització
JFR

Façana est
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5). Subtipus 5a.
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Cuny — 226.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època Moviment Modern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia 1974
Autor/promotor J. Pratmarsó, arq.
Parcel.la Gran
Context Casa aïllada de planta allargada amb un jardí molt ampli i una gran piscina a la part posterior.
Elements L'edifici, aixecat uns centímetres del terreny per uns esglaons, té una distribució en cossos adaptats a la funció i cadascun d'ells té una coberta a dues aigües independent. Els volums alternen amb patis oberts a l'exterior, en un llenguatge entre l'interior i l'exterior propi de l'arquitectura de Pratmarsó. Aquest interessant joc de volums entre el ple i el buit, defineix patis i terrasses com espais habitables en un context de casa d'estiueig. Els materials emprats són els tradicionals de les construccions de la zona, murs de pedra, fusteria, cobertes inclinades, teula àrab i grans obertures. Situada en una parcel·la relativament gran, la casa se situa a prop de la cantonada dels carrers i reserva bona part de la profunditat d e la parcel·la per la piscina i el jardí interior.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La volumetria de la casa original i la composició de totes les façanes. També s'inclouen elements decoratius com ràfecs, fusteries, persianes, paviments... Pel que fa a l'interior, es conservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais més singulars i destacats.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la resta de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part de la urbanització Emperadors, de cases aïllades construïdes als anys 70 i 80 del segle XX, moment del boom turístic a l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser una casa projectada per Josep Pratmarsó combinant l'arquitectura mediterrània tradicional amb elements de disseny i estil de vida contemporanis.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Cuny — 226.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservarà el cromatisme original.
Es conservaran els tancaments i les persianes originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de mantenir la materialitat i composició dels tancaments originals, així com la seva disposició dins del buit de l'obertura.

Es conservaran les escales amb contra petjada de ceràmica vidriada verda.

En cap cas es podran alterar els espais de transició entre l'interior i l'exterior, com porxos o terrasses, amb nous tancaments.

Entorn/Jardí: En cas de construcció de nous edificis no es permet que s'adossin ni modifiquin la casa original.

Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais singulars i destacats.

Usos permesos: Els que permet el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Aquesta casa va ser encarregada el 1974 per Emile Cuny a l'arquitecte. Ocupa una generosa parcel·la en cantonada en un context de l'aleshores recent urbanitzada zona propera a la muralla sud d'Empúries que actualment es coneix com Els Emperadors, en al·lusió als noms dels diferents carrers del conjunt.
Les parcel·les originals van ser adquirides majoritàriament per professionals liberals de nacionalitat francesa i la majoria encarregaren la seva casa a Josep Pratmarsó.
Segons els propietaris, l'arquitecte va tenir més o menys marge per poder dissenyar d'acord amb el seu estil i això es denota en el resultat final.
Actualment bona part dels habitatges originals han estat adquirits en els darrers anys per estiuejants del país, especialment de Barcelona, i algunes de les cases han sofert modificacions importants, mentre que d'altres conserven l'esperit i la forma original del projecte.
En aquest cas, la casa es conserva en bones condicions i fidel al projecte original.

Bibliografia

Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

ONDOÑO, Pedro i DE LA VILLA, Pilar. Josep Pratmarso, arquitecte. Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 1998.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Cuny — 226.EA

Ortofoto
ICGC

Cantonada entre sud est
RGT

Façana sud
JFR

Façana oest
JFR

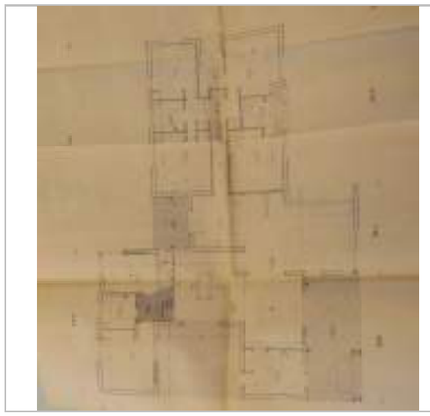
Entrada de la façana oest
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Cuny — 226.EA

Panoràmica de la part oest
JFR

Detall de la façana est
JFR



Planta
J. Pratmarsó

Alçats
J. Pratmarsó

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Cuny — 226.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Cuffel — 227.EA

Altres denominacions La Escondida

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Empúries
Adreça/es Carrer Vespasià, 6
Carrer Vespasià, 8
Coordenades UTM x = 509889.3 ; y = 4664119.2
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0043111EG1604S0001WQ	813	237	1	Privada
0043110EG1604S0001HQ	1234	-	-	Privada

Localització
JFR

Façana oest
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5). Subtipus 5a.
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa Cuffel — 227.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època Moviment Modern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia 1973
Autor/promotor Josep Pratmarsó i Parera, arq.
Parcel.la Gran
Context Casa aïllada de planta allargada, situada en la línia de façana, amb un jardí molt ampli i una gran piscina a la part posterior.
Elements L'edifici, presenta una façana molt austera i lineal a nivell de façana del carrer, que combina el buit del porxo d'entrada amb la seriació de finestres quadrades i regulars propis de l'arquitectura de Pratmarsó. En la part posterior es poden identificar els diferents cossos funcionals que alternarien amb els buits dels patis originals, que, malauradament, han estat tancats desvirtuant la fisonomia del projecte original.

La coberta és a dues aigües amb teula àrab i carener perpendicular al carrer.
Els materials emprats són els tradicionals de les construccions de la zona, murs de pedra, fusteria, cobertes inclinades, teula àrab i grans obertures.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La volumetria de la casa original i la composició de totes les façanes. També s'inclouen elements decoratius com ràfecs, fusteries, persianes, paviments...
Pel que fa a l'interior, es conservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais més singulars i destacats.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la resta de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric

Per formar part de la urbanització Emperadors, de cases aïllades construïdes als anys 70 i 80 del segle XX, moment del boom turístic a l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Cuffel — 227.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

Per ser una casa projectada per Josep Pratmarsó combinant l'arquitectura mediterrània tradicional amb elements de disseny i estil de vida contemporanis.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació Cal adequació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservarà el cromatisme original.
Es conservaran els tancaments i les persianes originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de mantenir la materialitat i composició dels tancaments originals, així com la seva disposició dins del buit de l'obertura.

En cas de reforma es recuperarà el pati lateral a la sala d'estar tal com constava a la planta original. Actualment es troba ocupat per un cos de nova construcció.

En cap cas es podran alterar els espais de transició entre l'interior i l'exterior, com porxos o terrasses, amb nous tancaments.

Entorn/Jardí En cas de construcció de nous edificis no es permet que s'adossin ni modifiquin la casa original.

Estructura/interior Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais singulars i destacats.

Usos permesos Els que permet el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquesta casa va ser construïda l'any 1973, encarregada a Pratmarsó per part de Mr. Cuffel. Ocupa una parcel·la fonda en un context de l'aleshores recent urbanitzada zona propera a la muralla sud d'Empúries que actualment es coneix com Els Emperadors, en al·lusió als noms dels diferents carrers del conjunt.
Les parcel·les originals van ser adquirides majoritàriament per professionals liberals de nacionalitat francesa i la majoria encarregaren la seva casa a Josep Pratmarsó.
Segons els propietaris, l'arquitecte va tenir més o menys marge per poder dissenyar d'acord amb el seu estil i això es denota en el resultat final.
Actualment bona part dels habitatges originals han estat adquirits en els darrers anys per estiuejants del país, especialment de Barcelona, i algunes de les cases han sofert modificacions importants, mentre que d'altres conserven l'esperit i la forma original del projecte.
En aquest cas, la casa ha sofert algunes modificacions a nivell de planta que han desvirtuat el projecte original.

Bibliografia

Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

ONDOÑO, Pedro i DE LA VILLA, Pilar. Josep Pratmarso, arquitecte. Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 1998.

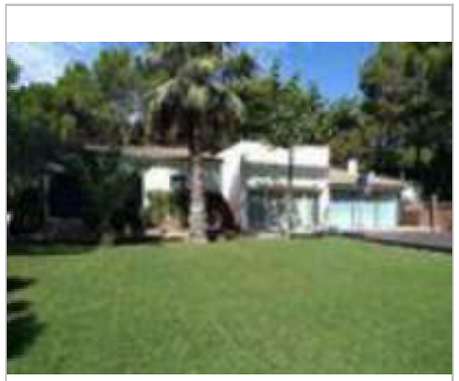
P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

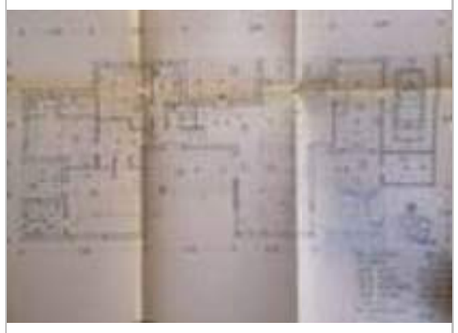
Casa Cuffel — 227.EA

Ortofoto
ICGC

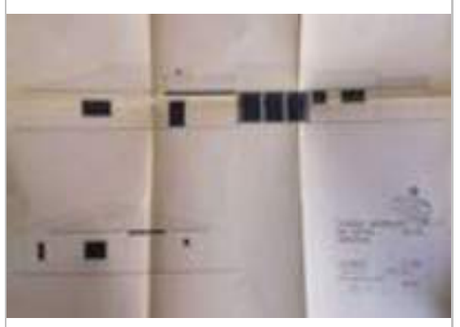


Façana est
RGT

Detall de la façana oest
JFR



Planta
J. Pratmarsó



Alçats
J. Pratmarsó

Casa Cuffel	227.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Gayral — 228.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

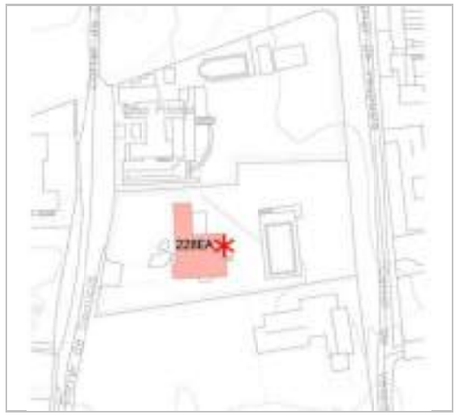
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Empúries
Adreça/es Carrer Domicià, 12
Carrer Vespasià, 5
Coordenades UTM x = 509832.0 ; y = 4664103.1
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
9942306EG0694S0001OW	1994	235	1	Privada



Localització
JFR

Façana oest
IPAGC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5). Subtipus 5a.
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa Gayral — 228.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època Moviment Modern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Segona meitat del segle XX
Autor/promotor Josep Pratmarsó i Parera, arq.
Parcel.la Gran
Context Casa aïllada de planta regular, situada una franja enretirada de la línia de façana, amb un jardí molt ampli una gran piscina a la part posterior.
Elements L'edifici, presenta una façana molt austera i lineal a nivell de façana del carrer, que combina el buit del porxo d'entrada amb la seriació de finestres quadrades i regulars propis de l'arquitectura de Pratmarsó. En la part posterior es poden identificar els diferents cossos funcionals que alternarien amb els buits dels patis originals, revelant la fisonomia del projecte original.

La coberta és a dues aigües amb teula àrab i carener perpendicular al carrer.

Els materials emprats són els tradicionals de les construccions de la zona, murs de pedra, fusteria, cobertes inclinades, teula àrab i grans obertures.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La volumetria de la casa original i la composició de totes les façanes. També s'inclouen elements decoratius com ràfecs, fusteries, persianes, paviments...
Pel que fa a l'interior, es conservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais més singulars i destacats.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la resta de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part de la urbanització Emperadors, de cases aïllades construïdes als anys 70 i 80 del segle XX, moment del boom turístic a l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser una casa projectada per Josep Pratmarsó combinant l'arquitectura mediterrània tradicional amb elements de disseny i estil de vida contemporanis.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Gayral — 228.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservarà el cromatisme original. Es conservaran els tancaments i les persianes originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de mantenir la materialitat i composició dels tancaments originals, així com la seva disposició dins del buit de l'obertura. En cap cas es podran alterar els espais de transició entre l'interior i l'exterior, com porxos o terrasses, amb nous tancaments.
Entorn/Jardí	En cas de construcció de nous edificis no es permet que s'adossin ni modifiquin la casa original.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais singulars i destacats.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Aquesta casa va ser en els primers setanta per Mr. Gayral. Ocupa una parcel·la fonda en un context de l'aleshores recent urbanitzada zona propera a la muralla sud d'Empúries que actualment es coneix com Els Emperadors, en al·lusió als noms dels diferents carrers del conjunt. Les parcel·les originals van ser adquirides majoritàriament per professionals liberals de nacionalitat francesa i la majoria encarregaren la seva casa a Josep Pratmarsó. Segons els propietaris, l'arquitecte va tenir més o menys marge per poder dissenyar d'acord amb el seu estil i això es denota en el resultat final. Actualment bona part dels habitatges originals han estat adquirits en els darrers anys per estiuejants del país, especialment de Barcelona, i algunes de les cases han sofert modificacions importants, mentre que d'altres conserven l'esperit i la forma original del projecte. En aquest cas, la casa ha sofert alguna modificació per adaptar-la a les necessitats de la família propietària, com la conversió en sala del garatge original. No obstant això, l'alteració no afecta a la volumetria i estructura original.
Bibliografia	Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019 ONDOÑO, Pedro i DE LA VILLA, Pilar. Josep Pratmarso, arquitecte. Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 1998.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Gayral — 228.EA

Ortofoto
ICGC

Façana est
JFR

Detall de la façana est
JFR

Detall façana oest
IPAGC

Planta
J. Pratmarsó

Casa Gayral	228.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Pichot — 229.EA

Altres denominacions Casa Ibèrica

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

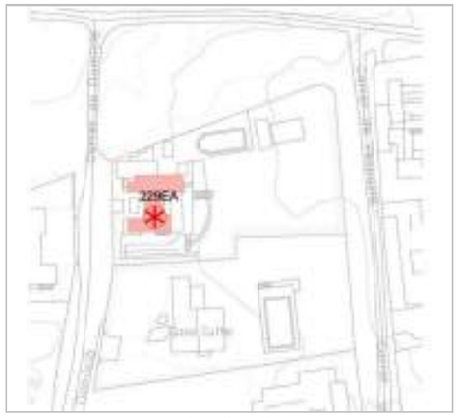
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sant Martí d'Empúries
Adreça/es Carrer Domicià, 14
Carrer Vespasià, 7
Coordenades UTM x = 509821.3 ; y = 4664133.8
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
9942301EG0694S0001PW	2022	236	1	Privada



Localització
JFR

Façana oest
IPAGC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5). Subtipus 5a.
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Casa Pichot — 229.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època Moviment Modern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia 1966
Autor/promotor Josep Pratmarsó i Parera, arq.
Parcel.la Gran
Context Situada a l'oest del nucli urbà de la població de l'Escala, en un espai urbanitzat molt proper a l'accés nord al nucli antic de la vila i a les restes arqueològiques d'Empúries.
Elements La casa és d'estil mediterrani, amb les façanes blanques i el teulat planer. És de planta baixa i estructura de parets de càrrega. L'accés es realitza a través d'un porxo lleuger per la façana oest. Una barra rectangular a nord engloba la zona de dia. Perpendicular a ella i formant una T es troben tots els dormitoris i els banys. A la part del jardí est hi ha, també, un porxo. Les façanes es caracteritzen per la petita dimensió de les obertures, exceptuant la façana est, que dóna el jardí i en la qual les obertures són més grans.
La parcel·la pertany a una urbanització. El terreny és planer i ombrívol, ja que està situat en una pineda.
Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La volumetria de la casa original i la composició de totes les façanes. També s'inclouen elements decoratius com ràfecs, fusteries, persianes, paviments...
Pel que fa a l'interior, es conservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais més singulars i destacats.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la resta de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser una de les primeres cases de Pratmarsó construïdes a la urbanització Emperadors.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser una casa projectada per Josep Pratmarsó combinant l'arquitectura mediterrània tradicional amb elements de disseny i estil de vida contemporanis.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Pichot 229.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

- **Façanes/Coberta** Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservarà el cromatisme original.
  Es conservaran els tancaments i les persianes originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de mantenir la materialitat i composició dels tancaments originals, així com la seva disposició dins del buit de l'obertura.

  En cap cas es podran alterar els espais de transició entre l'interior i l'exterior, com porxos o terrasses, amb nous tancaments.
- **Entorn/Jardí** En cas de construcció de nous edificis no es permet que s'adossin ni modifiquin la casa original.
- **Estructura/interior** Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais singulars i destacats.

Usos permesos Els que permet el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Obra de l'arquitecte Josep Pratmarsó Parera (Barcelona el 1913-1985). Va obtenir el títol el 1942. En els inicis de la seva trajectòria professional va estar molt influenciat per R. Duran Reynals, amb qui treballà ja des de l'època d'estudiant. També va estar molt relacionat amb les avantguardes artístiques dels anys 30 i amb els corrents racionalistes en l'arquitectura.

De 1944 a 1962 exercí com Arquitecte Municipal de Terrassa propiciant la intervenció de membres del Grup R en obres de caràcter públic com ara escoles a aquella ciutat. Ell mateix fou un dels fundadors del Grup R que, als anys 50, recuperava l'esperit d'abans de la guerra concretat en el col.lectiu GATCPAC.

L'especialitat de Pratmarsó eren els habitatges unifamiliars que es construí a la Costa Brava, entre ells cal recordar el Mas Vidal i Mas Garba a Vall-Llobrega, la Casa Cantarell a Sa Riera, Begur, la Casa Ortínez a Mont-Ras o la casa Enric a Begur.

Bibliografia

Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Casa Pitchot. La Escondida. Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya. [Consulta: 27 d'abril de 2020]].

ONDOÑO, Pedro i DE LA VILLA, Pilar, Josep Pratmarsó, arquitecto. COAC. Barcelona. 1998

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Pichot 229.EA

Ortofoto
ICGC

Façana est
JFR

Detall façana oest
IPAGC

Façana nord
JFR

Coberta
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Pichot 229.EA

Façana
JFR

Façana
JFR

Detall de la pèrgola de la façana est
JFR

Interior
JFR

Vista de la façana est des del jardí

Jardí

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Pichot 229.EA

JFR

JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església Parroquial de Sant Martí d'Empúries — 230.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Sant Martí d'Empúries	*Codi INE*	62
Adreça/es	Plaça Major, 15	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 509779 ; y = 4665318	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
9855407EG0695N0001AA	772	320	1	Privada

Localització
JFR

Façana principal
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus 1a_su.
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Església Parroquial de Sant Martí d'Empúries — 230.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	9414-I
Nivell prot.	Nivell B. BCIL

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	9414-I
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AR Arquitectura Religiosa
Estil i Època	Gòtic tardà; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	Origen 843. Reconstrucció any 1507
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Situada dins del nucli antic de Sant Martí d'Empúries, al bell mig de la plaça Major, i edificada damunt les restes del fossat del castell medieval i del llenç est de la muralla.
Elements	Situada dins del nucli antic de Sant Martí d'Empúries, al bell mig de la plaça Major, i edificada damunt les restes del fossat del castell medieval i del llenç est de la muralla. Es tracta d'un edifici d'una sola nau amb la capçalera poligonal i contraforts als murs laterals i a l'absis. Aquest és de planta semidecagonal i presenta el basament rectangular. A l'interior del temple, tant la nau com el presbiteri estan coberts amb voltes de creueria separades per un gran arc apuntat. Als peus hi ha el cor, d'arc rebaixat i amb les impostes esculpides. A la meridional hi destaca la data de 1538, possible any de finalització de les obres. És força probable que tant la sagristia, situada al sud del presbiteri, com la capella que actualment ocupa el baptisteri, als peus del temple, siguin obres posteriors datades al segle XVIII. Hi ha altres elements decoratius a l'interior del temple, així com antigues peces de culte, força destacables: la clau de volta del presbiteri, policromada i amb la imatge del patró de la parròquia Sant Martí de Tours, l'ara romànica del segle X, dues ares paleocristianes del segle IV, una pila baptismal romànica dels segles XII-XIII i la pila beneitera del segle XVI. A l'exterior, la façana principal és de composició simètrica, amb el coronament superior rectangular. La portalada és d'arc apuntat, amb tres motllures a mode d'arquivoltes decorades. En el timpà s'hi col·locà una làpida amb l'any 1507, inici de la construcció. Damunt la porta hi ha dues làpides medievals, corresponents a reformes dutes a terme al temple de segles anteriors. Per sobre hi ha un gran rosetó central, format per diversos cercles en degradació i amb decoració calada de pedra. Corona la façana una cornisa, damunt la qual hi ha tres pilastres quadrades centrals, corresponents al campanar del temple. Actualment hi ha quatre campanes de diferents mides. Als costats hi ha dues grans pilastres rectangulars que delimiten l'estructura. Les úniques finestres obertes a l'exterior es troben a façana sud i a la capçalera del temple. Són petites obertures d'arc de mig punt a trompetades. L'obra és de pedra, amb aparell de carreuada a la façana principal i pedra sense treballar als murs laterals.
Ús actual	Parròquia
Ús original/altres	Parròquia

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església Parroquial de Sant Martí d'Empúries — 230.EA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La volumetria exterior de l'edifici, la coberta i el campanar i els elements decoratius de les diverses façanes, com la rosassa, relleus, gàrgoles, contraforts...
Pel que fa a l'interior, s'inclou tot el volum interior i tots els seus elements compositius. També s'inclouen elements singulars i de mobiliari així com altres elements decoratius que es puguin considerar rellevants.

Entorn de protecció Les possibles intervencions a l'entorn del bé no desvirtuaran les seves característiques.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per trobar-se al nucli històric de Sant Martí d'Empúries.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser un edifici d'estil gòtic tardà català i pels diversos elements artístics que conserva a l'interior i a l'exterior.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per haver estat el temple de referència del lloc de Sant Martí d'Empúries probablement des del segle IX.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de totes les façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, decoracions i motllures, escultures...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme.

S'han de mantenir les característiques originals de la teulada: material, pendents, canals i baixants. No es permet la seva modificació. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç.

Entorn/Jardí Les possibles intervencions en l'entorn no malmetran l'edifici catalogat.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran paviments, fusteries, sostres i murs pintats i elements decoratius o de mobiliari originals i rellevants.

Usos permesos Els que permet el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'actual temple de Sant Martí d'Empúries va ser bastit al segle XVI per substituir l'edifici existent anteriorment. L'església apareix esmentada documentalment per primera vegada l'any 843 en una acta judicial sobre les rendes del bisbat de Girona. Una de les làpides conservades a la façana actual, datada el 926, fa referència a la restauració efectuada pel comte Gausbert en aquell període. La làpida sepulcral del sagristà Guillem de Palol esmenta les reconstruccions realitzades durant el segle XIII. L'actual església va ser construïda durant la primera meitat del segle XVI. La làpida situada damunt la porta d'accés informa que les obres van ser iniciades l'any 1507. A l'interior del temple es pot veure la data del 1538 en un cartell que mostra un àngel que serveix de mènsula de l'arc de sostenimент del cor. Possiblement aquesta data correspongui a l'acabament de l'edifici.

Durant les excavacions arqueològiques dutes a terme a la plaça Major es va trobar un motlle de fosa de campana d'inicis del segle XVI, segurament incorporada a aquesta nova església.

L'estructura bàsica del temple ha perdurat pràcticament fins l'actualitat. Tot i això, l'any 1744 es va construir la sagristia, tal i com es documenta en una data esculpida a la llinda de la porta d'accés situada al presbiteri.

A l'inici de la Guerra Civil espanyola (1936) es varen destruir els retaules barrocs dels segles XVII i XVIII.

El 1947 es col·locaren dues campanes petites.

L'any 1995 es varen realitzar diferents obres de rehabilitació i arranjament que afectaren la teulada i la volta interior, el paviment, l'espai de la sagristia,els finestrals, els bancs. També es col·locaren dues campanes grans per acompanyar les petites.

De la mateixa manera es restauraren els murs exteriors, la porta d'accés al temple, els seus arcs i escultures.

L'any 1994, durant unes excavacions arqueològiques, es documentà l'antic cementiri, que existí des de el segle XVI fins l'any 1915. De la mateixa manera es recuperà el mur sud de l'església gràcies a l'enderroc de la construcció que l'unia a l'edifici de la Forestal.

Bibliografia Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

Actuacions finca
1947 Col·locació de dues campanes petites
1994 Excavació de l'antic cementiri i recuperació del mur sud de l'església.
1995 Col·locació de dues campanes grans
1995 Restauració dels murs exteriors, la porta d'accés al temple, els seus arcs i escultures.
1995 Rehabilitació i arranjament de la teulada i la volta interior, el paviment, l'espai de la sagristia,els finestrals i els bancs.
2006 Manteniment i conservació. Les intervencions no presenten urgència d'execució però la seva realització és aconsellable.
2006 Edifici en un bon estat general de conservació

Ortofoto ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Església Parroquial de Sant Martí d'Empúries — 230.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església Parroquial de Sant Martí d'Empúries — 230.EA

Façana lateral
RGT

Detall entaulament clàssic al peu d'un contrafort
RGT

Antiga torre de la muralla
RGT

Vista de l'absis
IPAGC

Interior
IPAGC

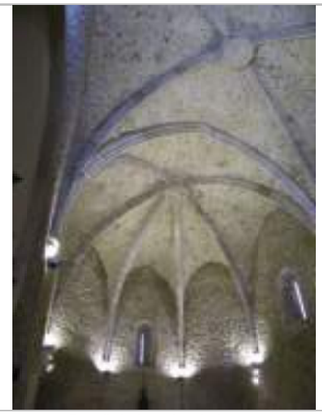
Interior
IPAGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

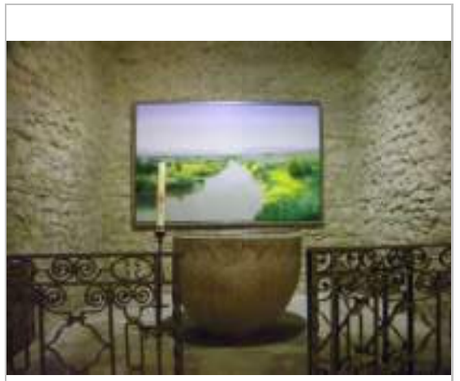
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Església Parroquial de Sant Martí d'Empúries — 230.EA



Detall de la volta de la nau
IPAGC



Detall de la pica baptismal
IPAGC

Detall imposta decorada
IPAGC

Detall escut
IPAGC

Detall clau de volta

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Església Parroquial de Sant Martí d'Empúries

230.EA

IPAGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

2019-2020

Muralles de Sant Martí d'Empúries — 231.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sant Martí d'Empúries
Adreça/es Sant Martí d'Empúries
Coordenades UTM x = 509677.8 ; y = 4665268.0
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

Localització
JFR

Vista d'una porta
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació -
Qualificació -
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Muralles de Sant Martí d'Empúries — 231.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Monument històric
Categoria BCIN
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AM Arquitectura Militar
Estil i Època Romànic; Època medieval. Alta Edat Mitjana (Segles VIII-XII)
Cronologia Segles XV - XVI sobre restes anteriors
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Diverses parcel·les
Context Situades al voltant del nucli antic de Sant Martí d'Empúries, al nord-oest de la població de l'Escala.
Elements En origen, el recinte era totalment emmurallat i envoltava tot el nucli urbà. Actualment es conserven diversos sectors d'aquesta estructura. Els sectors més ben conservats són els costats oest i nord; en els altres en queden vestigis. El llenç oest presenta una llargada d'uns 50metres, amb una part atalussada i el coronament emmerletat. Presenta una torre de planta quadrangular al centre i un portal d'accés per a vianants a l'angle sud-oest. El portal és d'arc de mig punt adovellat i, per la part interior, és rebaixat, amb una fornícula situada damunt seu i bastida amb rajols, on probablement s'hi degué col·locar una imatge. Damunt del portal, però desplaçat envers el nord, hi ha un gran matacà. El parament està bastit amb carreuons desbastats i pedra sense desbastar, lligat amb morter de calç i formant filades regulars en algun tram. Hi ha alguns elements d'edificis antics, com alguns ciclopis romans al basament. Les cantonades estan rematades amb pedres grans desbastades. Al centre del tram hi ha una porta d'arc rebaixat, tapiada. L'obertura en substitueix una altra de més antiga, de la qual es veu un muntant i l'arrencament de l'arc. En el sector est, que dóna al mar, pràcticament no queden vestigis, tot i que devia passar a tocar de l'absis de l'església. A l'espai excavat al nord del temple han aparegut les restes d'una torre cilíndrica i un fragment de muralla de carreuada, segurament hel·lenística. En el tram sud, la construcció d'algunes cases va malmetre bona part de la fortificació. L'únic vestigi conservat, situat al sud-oest de la façana de l'església, són les restes del castell d'Empúries, format per un portal adovellat i un tram de mur amb l'aparell de carreus ben disposats, vestigis d'un possible edifici rectangular.

La muralla fou reconstruïda, en gran part, a finals del segle XV. D'aquesta època deuen ser la major part dels llenços i altres elements que queden dempeus.
Ús actual Monument
Ús original/altres Muralla

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El mur de la muralla en tots els punts en què es conserva i els elements característics com portes, torres, espitlleres, merlets, matacans…
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'entorn del bé no malmetran les seves característiques definitòries.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Muralles de Sant Martí d'Empúries — 231.EA

☑ Valor històric	Per haver estat el sistema defensiu de Sant Martí d'Empúries.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar alguns dels elements de l'antic cercle de muralles de Sant Martí

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Es mantindrà l'estat dels elements originals mitjançant el degut manteniment, retirant les espècies vegetals colonitzadores que podrien malmetre els murs. En cas de reconstrucció parcial o total dels murs, i quan no es tingui documentació de l'estat original, es realitzaran intervencions unitàries estèticament i de manera que es distingeixi la part existent dels nous afegits.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions en l'entorn del bé no malmetran les seves característiques definitòries.
Estructura/interior	Es mantindrà la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

El nucli actual del poble de Sant Martí d'Empúries, al cim del seu promontori, envoltat d'un recinte emmurallat, és la pervivència medieval de la primitiva capital del comtat carolingi. Prop de l'església de Sant Martí d'Empúries es conserven restes de l'antic castell dels comtes d'Empúries i de la muralla que encerclava la vila; que va ser capital del comtat fins que per raons de seguretat es va traslladar (2a. meitat s. XI) a Castelló d'Empúries.

Del recinte fortificat se'n conserven restes importants. La part més ben conservada és el mur de ponent del nucli, amb un tram atalussat, mostra espitlleres, merlets i una torre de planta quadrangular a la part central. En el tram nord, al centre, es conserva una porta tapiada d'arc rebaixat. De la part de llevant, darrera l'església fins la casa Forestal, no se'n conserven vestigis. De fet la casa Forestal fou aixecada damunt restes de la muralla. Al costat nord de la capçalera de l'església s'han trobat restes d'una torre circular.

El conjunt de llenços de muralla és de pedra irregular i carreus ben escairats en alguns panys de la muralla són visibles merlets i espitlleres.
Cronologia: El recinte fortificat és va construïr en època medieval aprofitant restes anteriors de la muralla greco-romana. La muralla va ser destruïda el 1468, durant l'atac de les tropes del Duc de Lorena, enviades per Renat d'Anjou contra Joan II.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

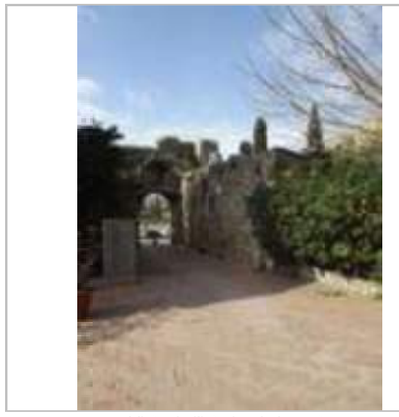
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Muralles de Sant Martí d'Empúries — 231.EA

Ortofoto
ICGC

Vista d'una de les parts enrunades
RGT



Vista de l'interior de la porta
RGT

Detall de l'interior d'un pany de muralla
RGT

Detall de l'interior d'un pany de muralla
RGT

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Muralles de Sant Martí d'Empúries — 231.EA

Vista exterior
RGT

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

Base de torre cilíndrica al nord de l'Església
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Muralles de Sant Martí d'Empúries — 231.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Castell de Sant Martí d'Empúries — 232.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

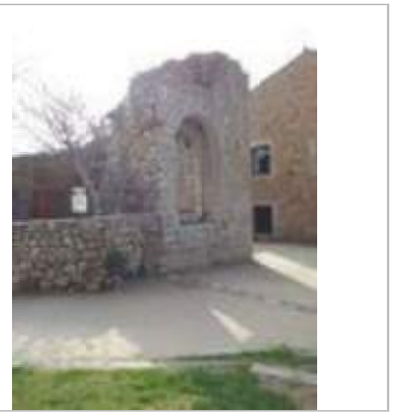
LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Sant Martí d'Empúries	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer de la Miranda, 2	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 509775.2 ; y = 4709775.2	*Identificació al plànol*	
		Grafisme categoria	
		Entorn protecció	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
9854411EG0695S0001GL	395	214	1	Privada

Localització
JFR



Context
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Castell de Sant Martí d'Empúries — 232.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Fragments
Categoria	BCIN
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AM Arquitectura Militar
Estil i Època	Gòtic; Època medieval. Baixa Edat Mitjana (Segles XIII-XV)
Cronologia	Segles XIII - XIV
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Restes del castell medieval d'Empúries. Situades dins del nucli urbà de Sant Martí d'Empúries, al nord-oest de la població de l'Escala. Les restes es troben situades al costat sud de la plaça Major.
Elements	El portal i el mur són els únics elements conservats de l'antic castell d'Empúries, situat prop de l'església. Es tracta d'un fragment cantoner de la fortalesa on hi trobem el portal, elevat del nivell del carrer un metre i els murs que conformen un angle recte. El portal està format per tres arcs adossats, adovellats. Dos d'ells són de mig punt i el tercer, situat més a l'interior és de tipus escarcer. Els dos arcs de mig punt adovellats estan separats uns centímetres per permetre el pas del rastell. Els murs conservats tenen una gruixudària d'aproximadament 1,5 m, i estan bastits amb carreus de pedra regulars com correspon a un edifici noble. A cara interior del mur està reomplerta de pedres sense desbastar lligades amb morter de calç. L'alçada de la cantonada que es conserva és d'uns 6 metres. La peça està envoltada de murs annexes derruïts.
Ús actual	Monument
Ús original/altres	Castell

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Els murs del castell en tots els punts en què es conserven i els elements característics com la porta, obertures i les possibles restes o fonaments d'altres estructures vinculades al castell que es puguin trobar a l'interior de la parcel·la.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en l'entorn del bé no malmetran les seves característiques definitòries

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser les restes de l'antic castell de Sant Martí d'Empúries.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Castell de Sant Martí d'Empúries — 232.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

Per conservar en un estat correcte l'antiga porta d'entrada del castell i alguns panys de mur.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

- **Façanes/Coberta** Es mantindrà l'estat dels elements originals mitjançant el degut manteniment, retirant les espècies vegetals colonitzadores que podrien malmetre els murs.

  En cas de reconstrucció parcial o total dels murs, i quan no es tingui documentació de l'estat original, es realitzaran intervencions unitàries estèticament i de manera que es distingeixi la part existent dels nous afegits.
- **Entorn/Jardí** Les possibles intervencions en l'entorn del bé no malmetran les seves característiques definitòries.
- **Estructura/interior** Es mantindrà la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos Els que permet el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

El castell probablement data dels segles XIII-XIV. La primera data històrica és de 1285 i a partir l'aleshores es pot resseguir la seva traça en la documentació històrica.

Hem d'imaginar-nos el castell dominant Empúries des del turó de Sant Martí, al costat de la no menys imponent església de Sant Martí.

Durant l'època medieval, el creixement urbà d'un burg entorn a la fortalesa i l'església van envoltar les restes del castell i actualment sobreviu com un vestigi en el nou entorn patrimonial del nucli.

Apareix documentat en diversos moments: en 1285 hi feu calar foc l'almirall francès Guillem de Lodeva, en el context de lluita dels francesos contra Pere el Gran; el 1328 consta l'esment del "castro de Impuriis", i el segle XV es troba documentat en relació a la guerra civil catalana. El 1467 fou pres per les forces de Joana Enríquez, però l'any següent va haver de rendir-se al duc de Lorena. Després d'acabada la guerra, el rei Joan II va fer donació del castell a Pere de Torroella. El 1640 fou saquejat per les tropes de Felip IV amb altres possessions de la família Margarit, que s'havia enfrontat al rei castellà.

Es tracta, possiblement, de les restes del castell d'Empúries. Un petit castell, al cim del turó del poble de Sant Martí, es pot veure en un gravat francès del segle XIX, que publicà Jaubert de Passa l'any 1823.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

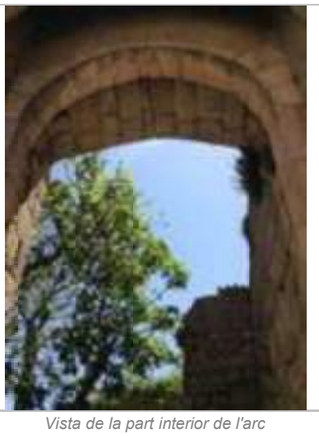
Castell de Sant Martí d'Empúries — 232.EA

Ortofoto
ICGC

Restes de la porta
RGT

Detall del parament i la cantonada
RGT

Detall de la part superor del mur
RGT



Vista de la part interior de l'arc
RGT

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Castell de Sant Martí d'Empúries 232.EA

Fotografia històrica
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Búnquer de Sant Martí d'Empúries — 233.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sant Martí d'Empúries
Adreça/es Platja de Sant Martí d'Empúries
Coordenades UTM x = 509827.5 ; y = 4665335.3
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A003000010000DI	101324	-	-	Pública

Localització
JFR

Vista exterior
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Sistema de Platges i Costes (Clau C)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Búnquer de Sant Martí d'Empúries — 233.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Elements arquitectònics
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AM Arquitectura Militar
Estil i Època Arquitectura militar; Època contemporània. Segle XX
Cronologia 1945 - 1949
Autor/promotor Comissió Mixta d'Artillat del Golf de Roses
Parcel.la Gran
Context Es tracta de quatre búnquers, aparellats de dos en dos i que comparteixen una mateixa entrada. Es varen construir aprofitant les roques del lloc i tenen en conjunt quatre obertures per divisar l'horitzó en un angle de 180º, des del nord, encarat a Roses fins el sud, vers la platja d'Empúries i la població de l'Escala.
Elements El material constructiu és el ciment armat disposat en encofrat i l'estructura aprofita la cavitat de la roca. Tenen quatre obertures horitzontals i estretes per on divisar i disparar en cas de necessitat.
Es tracta de búnquers bessons identificats
amb els números 1,2,3 i 4 de la línia defensiva.
Ús actual En desús
Ús original/altres Militar

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi edifici del búnquer amb les obertures i els espais interiors existents.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'entorn no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un búnquer de defensa construït després de la Guerra Civil.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia de búnquer de vigilància i defensiu.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració
Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Búnquer de Sant Martí d'Empúries — 233.EA

Façanes/Coberta	Es conservarà l'estructura de formigó i les pedres que serveixen de camuflatge amb l'entorn.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions en l'entorn del bé no malmetran les seves característiques definitòries.
Estructura/interior	Es conservaran els espais originals. Es permeten modificacions encarades a la seva possible obertura al públic amb finalitat divulgativa.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Equipament defensiu bastit pel règim del general Franco, a finals de la dècada dels 40 per prevenir invasions i atacs provinents de la veïna França.
Durant els anys 50, en plena guerra freda, la instal·lació va quedar totalment obsoleta.

Ortofoto
ICGC

Vista lateral
RGT

Vista superior
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Búnquer de Sant Martí d'Empúries — 233.EA

Cos secundari
RGT

Cos secundari
RGT

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Delàs 234.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Sant Martí d'Empúries	*Codi INE*	62
Adreça/es	Plaça Petita, 5	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 509686.9 ; y = 4665258.3	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
9754601EG0695S0001FL	445	146	2	Privada

Localització
JFR

Context
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Delàs 234.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	Inici del segle XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Situada dins del nucli emmurallat de Sant Martí d'Empúries, ubicada entre l'accés occidental i l'accés sud al recinte emmurallat, a la plaça Petita.
Elements	Edifici de planta rectangular, format per una sola crugia, amb jardí a la part posterior. Presenta la coberta plana amb terrat, on sobresurt un petit cos rectangular, amb el coronament ornamentat. Probablement es tracti del badalot de l'edifici. Està distribuït en planta baixa i pis. A la façana encarada a la plaça hi ha quatre obertures rectangulars, ordenades simètricament. A la planta baixa hi ha el portal i una finestra amb l'ampit de rajola decorada. Als pis, dues finestres més. Totes les obertures presenten guardapols decorat a la part superior. La façana està coronada per la barana que delimita el terrat, bastida amb maons. Les altres façanes de l'edifici també presenten obertures rectangulars, rematades amb guardapols decorat. De la posterior, encarada al jardí, destaca un balcó corregut al pis, amb llosana ondulada sostinguda per revoltons. A l'extrem sud de la finca hi ha un petit cos aïllat rectangular. Tot el parament de l'edifici està arrebossat.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà tot el volum principal de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes i els elements decoratius com emmarcaments, reixes, baranes o motllures. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en la resta de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part del nucli de Sant Martí d'Empúries.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets decoratius d'una casa burgesa de principis de segle XX.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Delàs 234.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Es conservarà i consolidarà el parament exterior existent. Les intervencions necessàries es realitzaran amb morter de calç de cromatisme ajustat a l'existent. Les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. El cromatisme s'ajustarà als existent. Es conservaran les fusteries originals prioritàriament a la seva substitució. En el cas que fos necessari renovar-les, es mantindrà el seu disseny així com el seu cromatisme. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sablé" i s'han de mantenir a 15-20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur. S'han de mantenir les característiques originals del terrat: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions a l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada. ES conservaran elements decoratius originals que es puguin trobar al jardí, com fonts, parterres, escultures…
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda a principis del segle XX. Per la seva construcció es va enderrocar un pany de muralla que correspondria amb el pla de la façana del jardí.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Can Delàs 234.EA

Façana principal
RGT

Detall de l'espiell
RGT

Detall del picaporta
RGT

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Can Delàs	234.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del Servei Forestal — 235.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Sant Martí d'Empúries	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Miranda, 4 Plaça Major de Sant Martí	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 509800.0 ; y = 4665316.2	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
9855408EG0695N0001BA	546	420	3	Privada

Localització
JFR

Context
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus 1a_su.
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa del Servei Forestal — 235.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època	Modernisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	Inici del segle XX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Situada dins del nucli emmurallat de Sant Martí d'Empúries, a l'extrem sud-oest del recinte, a la plaça Major i al costat dret de l'església.
Elements	Edifici aïllat de planta rectangular, format per dos cossos adossats, amb jardí pavimentat a la part davantera. Està distribuït en planta baixa i pis, excepte la torre situada a l'extrem est de la façana, que presenta tres plantes. A la part posterior, l'edifici es va construir damunt la muralla de la població, salvant així el desnivell del carrer Miranda. La coberta és plana, amb terrat a la part superior. La torre també presenta la coberta plana. La façana principal té una porta d'accés d'arc de mig punt, bastida amb maons, amb la data de l'any 1910 gravada a la part inferior de la porta de fusta. A la part superior hi ha tres obertures d'arc de mig punt, també amb resseguiment de maó. Està coronada per una cornisa motllurada sostinguda per petites mènsules, amb una barana força alta, bastida amb maons, situada damunt seu. Les obertures de la torre, una per planta, són finestres de mig punt de maons. Al coronament, la torre presenta merlets bastits amb maons. Les cantonades i angles de la construcció estan rematats amb motius decoratius que combinen el maó i la rajola vidrada. Les façanes posteriors, orientades a mar, presenten dues galeries sostingudes per pilars, amb barana d'obra decorada amb plafons de trencadís. Aquest motiu decoratiu es repeteix als sostres de les galeries. La que es troba situada al segon pis està tancada amb vidrieres.
Ús actual	En desús
Ús original/altres	Habitatge / Cultura

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Es preservarà tot el volum principal de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes i els elements decoratius com emmarcaments, reixes, baranes o motllures. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en la resta de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del Servei Forestal — 235.EA

☑ Valor històric	Per formar part del nucli de Sant Martí d'Empúries.
☑ Valor urbanístic	Per la seva posició prominent en el turó de Sant Martí d'Empúries, que fa que sigui una fita important en el paisatge.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar els trets decoratius d'una casa burgesa de principis de segle XX.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta Es conservarà i consolidarà el parament exterior existent. Les intervencions necessàries es realitzaran amb morter de calç de cromatisme ajustat a l'existent. Les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. El cromatisme s'ajustarà als existent. Es conservaran els elements decoratius de maó i les decoracions amb rajoles i trencadís.

Es conservaran les fusteries originals prioritàriament a la seva substitució. En el cas que fos necessari renovar-les, es mantindrà el seu disseny així com el seu cromatisme. Els tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sablé" i s'han de mantenir a 15-20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
S'han de mantenir les característiques originals del terrat: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.

Entorn/Jardí Les possibles intervencions a l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.

Usos permesos Els que permet el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Construcció de l'any 1910 del Servei Hidrològic i Forestal, tal com ho testimonia la data gravada a la porta de fusta de l'entrada principal, com a allotjament per al personal tècnic. Aquesta va ser bastida sota les ordres del mestre escalenc Miquel Torres i Brugés, sobre les restes de la muralla grega, romana i medieval. El propietari era Josep Reig, enginyer del Servei Forestal; les seves inicials apareixen com a motiu ornamental al sostre de les galeries posteriors. Té una gran semblança, pel que fa a la utilització de materials i textures, amb la Casa Reig de Vilabertran, del mateix propietari.

Va ser utilitzada com a museu, fins que la seva col·lecció es va integrar a la del Museu d'Empúries l'any 1917. Actualment és de propietat municipal.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

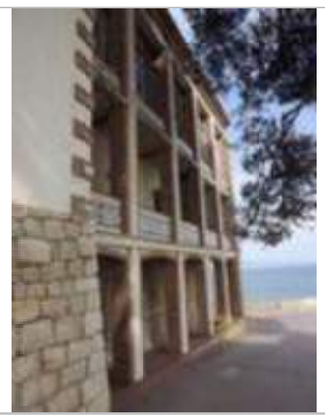
Ajuntament de l'Escala

Casa del Servei Forestal — 235.EA

Ortofoto
ICGC

Façana lateral
RGT

Detall cantonada torre
RGT



Detall galeries
RGT

Fotografia històrica
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa del Servei Forestal — 235.EA

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica c.1930
Josep Esquirol

Fotografia històrica c.1930
Josep Esquirol

Fotografia històrica c.1930
Josep Esquirol

Fotografia històrica c.1930

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa del Servei Forestal — 235.EA

Josep Esquirol

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Jardí Víctor Català — 236.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sant Martí d'Empúries
Adreça/es Carrer de la Francesa, 7
Coordenades UTM x = 509709.0 ; y = 4665354.0
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
9855409EG0695N0001YA	187	-	-	Privada
9855402EG0695N0001SA	270	-	-	Privada

Localització
JFR

Vista general
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Jardí Víctor Català — 236.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Estructures urbanes
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia s. XIX Final - XX Inici
Autor/promotor Caterina Albert i Paradís, promotora
Parcel.la Gran
Context Jardí situat dins el nucli emmurallat de Sant Martí d'Empúries, ocupant l'espai d'una casa entre mitgeres enderrocada i afrontant en la seva part posterior sobre els paraments de la muralla medieval.
Elements El jardí té planta rectangular i la seva superfície es troba partida en dos espais separats per restes d'unes parets, probablement de l'antiga construcció. La paret de tanca conserva l'aspecte de semienderrocada, si bé en realitat reprodueix el disseny de l'arc invertit que trobem a l'altre finca de Víctor Català que és el Clos del Pastor, al nucli de l'Escala. Al lloc de la porta hi ha una estructura de ferro en forma d'arc de mig punt doble, disposada per enfilar-hi vegetació.
La part davantera del jardí té un estany amb sortidor al centre i jardineres al voltant. En aquesta part, separada per la mitja paret, hi trobem dos blancs de pedra, adossats als murs laterals, que novament reprodueixen el disseny arrodonit dels bancs del Clos del Pastor, i un banc a la part posterior, que correspon a la muralla, amb el mateix disseny.
A l'angle dret d'aquest espai hi trobem un fals pou de pedra amb carreus treballats a la base. Darrers el pou, a l'extrem nordest del jardí, unes escales permeten l'accés a la muralla. Tota la construcció excepte el voral de l'estany que és de terracota vermella, està feta amb pedres, probablement procedents de l'enderroc de la muralla en aquell punt.
Diversos arbres i arbustos es troben dispersos pels dos espais, mentre que al terra hi trobem diverses zones cobertes de fulles d'acant com en els espais annexos al jardí.
Ús actual Jardí
Ús original/altres Jardí

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservaran tots els murs de pedra de les ruïnes que serveixen per dotar d'una atmosfera romàntica el jardí. També es preservaran els elements decoratius com l'arc d'entrada, el petit estany amb sortidor, els bancs, el pou... Es preservaran les espècies vegetals característiques de l'espai i la seva distribució.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la parcel·la no desvirtuaran el caràcter del jardí original.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Jardí Víctor Català — 236.EA

☑ Valor històric	Per ser un jardí romàntic dissenyat a finals del segle XIX i principis del XX.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Pels elements decoratius que configuren el disseny del jardí, semblants als que trobem al Clos del Pastor al centre de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Es realitzaran tasques de conservació als murs de pedra de l'entorn preservant el caràcter de ruïna.
Entorn/Jardí	Es preservarà el disseny dels parterres, paviments i vegetació del jardí. Es conservaran els elements decoratius com bancs, sortidor, arc metàl·lic, pou…
Estructura/interior	-
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Jardí pensat i encarregat per Víctor Català. Actualment es troba abandonat i tot i ser una finca privada és de fàcil accés. Encara que roman obert, és de propietat privada.
Bibliografia	BOIX, Lurdes "Caterina Albert i Paradís: arts plàgiques, arqueologia i recuperació de la cultura popular". Dins M. Pessarrodona (Ed.), Caterina Albert. Cent anys de la publicació de Solitud. Simposi celebrat a la Residència d'Investigadors CSIC - Generalitat de Catalunya els dies 18 i 19 de novembre de 2005 (p. 105-116). Barcelona: Residència d'Investigadors CSIC - Generalitat de Catalunya. Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Jardí Víctor Català — 236.EA

Vista des de l'entrada
RGT

Detalls del jardí
RGT

Detalls del jardí
RGT

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Jardí Víctor Català	236.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas El Pedró — 237.EA

Altres denominacions Ermita i Font de Sant Eusebi

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sant Martí d'Empúries
Adreça/es Carretera GIP - 6307
Coordenades UTM x = 509597.0 ; y = 4665093.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A003000960001FM	2109	83	1	Privada
17068A003001000001FR	1365	159	1	Privada
17068A003000980001FK	3619	129	1	Privada
17068A003000990001FR	8813	214	1	Privada
17068A003001010001FD	12354	468	3	Privada

Localització
JFR

Edifici principal
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas El Pedró — 237.EA

MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Eclèctic; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Finals s. XIX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Casa de camp composta del mas principal i quatre dependències complementàries.
Casa de camp composta del mas principal i quatre dependències complementàries.
El mas primigeni, avui molt modificat, és un edifici de planta quadrada, de planta baixa i pis. Hi ha un cos separat que s'uneix a través d'un porxo amb parets de vidre que, a la part superior esdevé la terrassa del primer pis, i de dona cara a mar.
Dins el recinte del Mas hi ha les restes de l'antiga Ermita de Sant Eusebi i Font homònima.

Elements Les obertures de la façana guarden molta simetria i es distribueixen en tres eixos verticals. Tenen decoracions de motllures clàssiques, i una motllura decorada al ràfec.
Actualment la casa està pintada de color gris mentre que les motllures blanques li atorguen un cert aire francès.
La coberta és a dues aigües, amb carener perpendicular a la façana principal.

Les edificacions auxiliars, totes amb el seu caràcter lligat a l'ús original, tenen la coberta a una aigua, amplis porxos i un jardí circumdant.

D'entre totes destaca la masoveria per l'acroteri que té com a coronament de la façana principal, que es repeteix també a la part posterior, format per una gelosia d'obra. En aquest cas la casa està emblanquinada de calç, mentre que la resta de construccions estan repicades combinant amb arrebossat terrosos.
La part conservada de l'Ermita de Sant Eusebi és una llinda en un edifici de pedra adossat a la casa, la llinda porta inscrita una creu. El temple de Sant Eusebi, del qual avui no en queda rastre, que a principis del segle XIX és esmentat per Josep Maranges de Marimon i Víctor Català. Les dades aportades per Josep Maranges de Marimon el 1803 ens permeten situar el seu emplaçament. Segons aquest autor estava situada a la vora del penya-segat que queda sobre l'antic port, al nord-est de la ciutat romana : "A mano derecha de la entrada de dicho Puerto, se ve otra fuente de agua dulce, saludable y fria, llamada de San Eusebio, por una capilla o ermita del propio santo, de la qual aun se ven las ruinas encima de un peñasco que tiene inmediato a la misma entrada.
Pel que fa a la Font, sembla ser que actualment es troba amagada a sota de construccions més modernes, a sota de la penya coneguda com El Pedró d'Empúries, a la part nord del jaciment d'Empúries, a l'inic de l'antic camí d'Empúries a l'Escala, entre el

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas El Pedró — 237.EA

pedró i l'actual pàrquing de Sant Martí d'Empúries. Avui té l'estructura d'una mena de pou o dipòsit.
A principis del segle XX es va construir un molí de vent del quan encara es conserva l'estructura.

Ús actual Habitatge

Ús original/altres Habitatge / Agrícola

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà el volum de l'edifici principal del mas, així com la composició de les seves façanes i tots els elements decoratius, com emmarcaments, motllures, cornises... També s'inclou el porxo de la façana sud.
També es preservaran les façanes dels diversos cossos auxiliars actualment adaptats com a habitatges.
Pel que fa als interiors caldrà preservar els elements i espais destacats originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors dels edificis catalogats.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per representar un testimoni d'un mas del segle XIX adaptat al conreu de l'arròs i que actualment s'ha transformat en una gran casa d'estiueig amb jardí.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar l'immoble principal del mas i haver adaptat els edificis auxiliars com a habitatges, conservant les seus trets característics.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els elements decoratius de les façanes.

Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sablé" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Entorn/Jardí: Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors dels edificis catalogats.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.

Usos permesos: Els que permet el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'immoble principal el mas, data del segle XIX quan el Sr. Rubert, amb capital colonial el va adquirir, juntament amb les terres del voltant per iniciar-hi el conreu de l'arròs. El desplegament d'aquest cultiu va motivar la construcció de diverses dependències conegudes avui com el cau, la masoveria, l'assecador i el Galliner. Amb els anys els

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas El Pedró — 237.EA

descendents d'aquell senyor Rubert han anat adaptant aquests espais auxiliars condicionar-los com a vivendes. El mas principal també ha sofert moltes transformacions, especialment en les darreres dècades, que li han fet perdre el caire rural que tenia en benefici d'una imatge de vila de repòs amb un gran jardí.

Al camí que s'enfila a la vila i castell d'Empúries i on es puja a on s'aixecà el temple de Sant Eusebi hi havia la creu del Pedró parroquial de Sant Martí, Sant Pere i Santa Maria d'Empúries, d'aquí que ara se'n diu del lloc el Pedró d'Empúries, per diferenciar-lo de la Creu i Pedró de la parròquia de Sant Pere i Santa Màxima de l'Escala.
Es conserva el nom de Sant Eusebi a la font que hi ha sota la penya i la casa dels Rubert, que utilitza aquesta família. El temple i la font són esmentades en la monografia emporitana de Josep Maranges de Marimon (1803).
Quan s'edificà la casa dels Rubert el temple de Sant Eusebi quedà integrat a la casa.
S'hauria d'estudiar si queda algun vestigi del temple als murs de la part sud.
Sant Eusebi consta en els nomenclàtors de segle XIV, amb un sacerdot (veure Badia-Homs).
El 1684 en va tenir el benefici el pescador i promotor de les primeres cases al Port de l'Escala, Pere Palou Romaní (veure Badia-Homs).

Bibliografia

Piñero, Miquel. Centre d'Estudis Escalencs.

MARANGES I MARIMON, J., Compendio histórico, resumen y descripción de la antiquisima ciudad de Empurias, (1803) Barcelona, Editorial: Instituto de Prehistoria y Arqueologia,, Barcelona, 1968.

Muses de l'Anxova i la Sal de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas El Pedró — 237.EA

Porxo lateral
JFR

Obertura de l'antiga ermita amb llinda data 1585
JFR

Antiga ermita ara destinada a habitatge
JFR

Porxo
JFR

Vista general de l'edifici principal
RGT

Interior
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas El Pedró — 237.EA

Edifici auxiliar adaptat a habitatge
RGT

Construccions que es correspondrien amb l'ermita
MASLE

Molí construït sobre la font
MASLE

Casa Brasó — 238.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Sant Martí d'Empúries	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer Ullal, 2 Carrer Baladre, 24	*Delimitació bé* *Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 509473.9 ; y = 4665179.7	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
9554403EG0695S0001JL	2998	180	2	Privada

Localització
JFR

Vista exterior
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5). Subtipus 5a.
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Brasó — 238.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-
Altres prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època	Arquitectura del moviment postmodern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	1968 - 71
Autor/promotor	Joan Bosch Agustí, arq. Frederic Brasó, promotor
Parcel.la	Gran
Context	Casa aïllada de planta poligonal complexa, situada a l'extrem interior d'una parcel·la en cantonada, amb un jardí molt ampli que l'envolta.
Elements	L'edifici, presenta una estructura de cossos organitzats entorn a un eix central que esdevé el cor de la casa, on es troba el menjador, que és interior i s'il·lumina per un lluernari. Al seu voltant i a diferents alçades trobem les diferents dependències, totes exteriors, combinades amb un seguit de patis que aporten ritme i lluminositat al conjunt. Les cobertes, de teula àrab, presenten una acusada inclinació que defineixen el perfil exterior de la casa. És interessant el llenguatge arquitectònic, molt definit dels anys setanta, expressat en detalls constructius com obertures, les gàrgoles de la coberta , el tractament de les múltiples cantonades i la utilització de materials tradicionals aquí tractats de forma nova expressant un domini de l'ofici de la construcció notable. En aquest sentit, cal destacar el disseny en angle de les obertures que tot i ser a nivell de planta baixa doten de confidencialitat els espais privats de l'interior.
Ús actual	Habitatge
Ús original/altres	Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	La volumetria de la casa original i la composició de totes les façanes. També s'inclouen elements decoratius com ràfecs, fusteries, persianes, paviments... Pel que fa a l'interior, es conservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais més singulars i destacats, com la sala d'estar o els porxos de les façanes laterals.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Brasó — 238.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

Per tractar-se d'un exemple d'arquitectura dels anys 60-70 amb una configuració volumètrica i espacial complexa, amb espais tant interiors com exteriors de gran qualitat i que conserva els elements decoratius en molt bon estat.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservarà el cromatisme original.
Es conservaran els tancaments i les persianes originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de mantenir la materialitat i composició dels tancaments originals, així com la seva disposició dins del buit de l'obertura.

En cap cas es podran alterar els espais de transició entre l'interior i l'exterior, com porxos o terrasses, amb nous tancaments.

Entorn/Jardí En cas de construcció de nous edificis no es permet que s'adossin ni modifiquin la casa original.

Estructura/interior Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais singulars i destacats.

Usos permesos Els que permet el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquesta casa es troba en una petita urbanització en al carretera de Sant Pescador, a l'alçada del nucli de Sant Martí d'Empúries.

Es tracta d'un projecte de factura molt original on l'arquitecte va gaudir de llibertat per dur a terme un exercici, en certa manera experimental tant a nivell de volumetria i concepció exterior com en la resolució dels interiors.

L'immoble guanya interès per la acurada conservació de tots els elements, tant a nivell constructiu com de mobiliari i complements.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Brasó — 238.EA

Ortofoto
ICGC

Interior
JFR

Detall obertura
RGT

Façana lateral
RGT

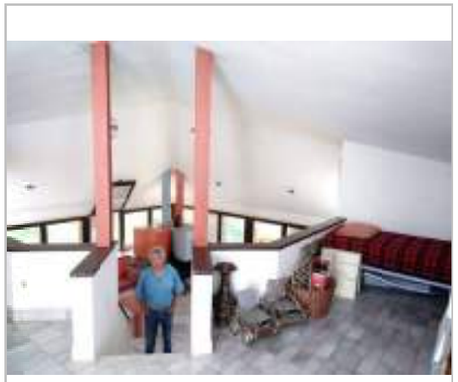
Façana de la sala d'estar
JFR

Casa Brasó — 238.EA

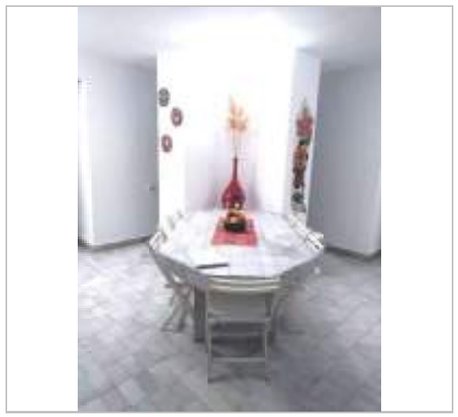
Porxo
JFR

Detall obertures
JFR

Detall porxo
JFR



Interior
RGT



Interior

Interior

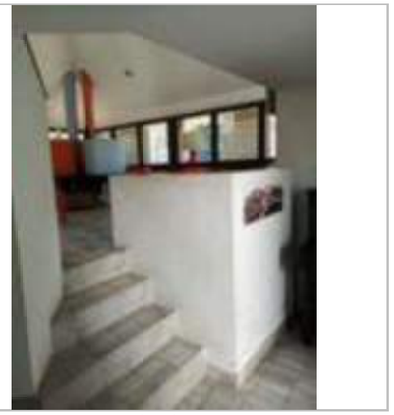
P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

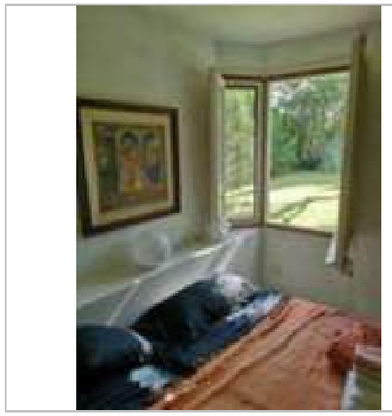
Casa Brasó — 238.EA

RGT



Interior
JFR

RGT



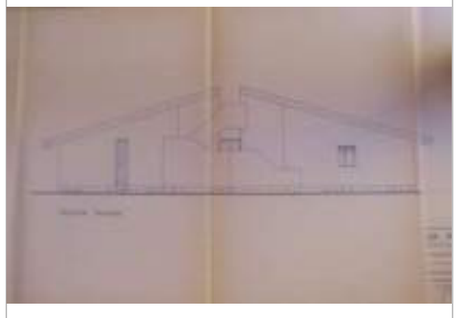
Interior
JFR

Façana sud
Joan Bosch Agustí

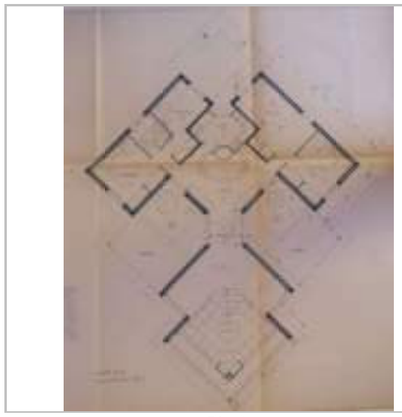
Façana lateral
Joan Bosch Agustí

Casa Brasó

238.EA



Façana nord
Joan Bosch Agustí



Planta
Joan Bosch Agustí

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Torre de Montgó — 239.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

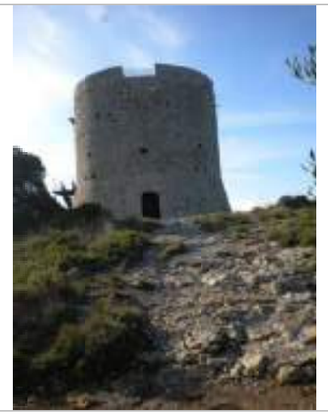
LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Montgó	*Codi INE*	62
Adreça/es	Montgó	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 514396 ; y = 4662093	*Entorn protecció*	
	Identificació al plànol		
	Grafisme categoria		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A007000030001FK	71967	94	1	Pública

Localització
JFR



Vista general
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus 1a_snu
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Torre de Montgó — 239.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Monument històric
Nº reg/cat.	818-MH
Nivell prot.	Nivell A. BCIN

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Monument històric
Categoria	BCIN
Nº reg/cat.	818-MH
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AM Arquitectura Militar
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	Any 1598
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Situada a l'est del nucli antic de la població de l'Escala, al cim de la muntanya de Montgó.
Elements	Es tracta d'una torre de planta circular, amb la base atalussada, bastida amb pedra de diverses mides desbastada i lligada amb morter de calç. Formada per planta baixa i dos pisos. La torre presenta una porta a la planta baixa, tot i que la porta principal es troba al primer pis i s'hi accedeix des de l'exterior, per unes escales de ferro actuals. Les portes també són de ferro. A la part superior, la torre tenia quatre matacans dels que només se'n conserven restes de les mènsules de sosteniment. Al nivell del primer pis hi ha diverses espitlleres quadrades, distribuïdes regularment en grups de tres, per armes de foc. Pel que fa a l'interior, els nivells estan coberts amb voltes cupulars de pedra disposada concèntricament. Del primer pis destaquen els arcs rebaixats de pedra disposats a mode de fornícula dins del mur perimetral de la torre, alguns utilitzats per facilitar la defensa de l'element a través de les espitlleres. El pis superior és descobert. La construcció és bastida amb pedra desbastada de diverses mides, disposada en filades més o menys regulars i lligada amb morter de calç.
Ús actual	Monument
Ús original/altres	Torre de defensa

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El volum de l'element i totes les parts definitòries de les façanes, incloent els elements decoratius com emmarcaments i llindes de pedra. També s'inclouen els possible vestigis que es trobin a l'interior de la torre.
Entorn de protecció	L'estipulat a l'expedient de Declaració de Bé Cultural d'Interès Nacional.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser una de les torres de defensa i vigilància de l'Escala.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia de la torre en bon estat de conservació.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Torre de Montgó	239.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Torre de defensa de la pirateria bastida l'any 1598 per ordre de Felip I d'Aragó i Castella, per intentar protegir els pescadors de l'Escala i l'Estartit. A prop del camí que condueix a la torre, al corral d'en Lleona, es varen trobar restes d'una vila romana (segle II-III).

Bibliografia Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

Ortofoto
ICGC

Vista general
RGT

Vista general
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Torre de Montgó 239.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Búnquer Montgó — 240.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Montgó	*Codi INE*	62
Adreça/es	Montgó	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 514450.0 ; y = 4662103.5	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A007000030001FK	71967	94	1	Pública

Localització
JFR

Context
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Búnquer Montgó — 240.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Elements arquitectònics
Categoria	BCIL
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AM Arquitectura Militar
Estil i Època	Arquitectura militar; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	1940 - 1945
Autor/promotor	Servicio Militar de Construcción. Ministeri de Defensa
Parcel.la	Diverses parcel·les
Context	Búnquer de formigó situat a l'extrem de la Punta de Montgó. S'hi accedeix per un corriol i unes escales de formigó des de la torre de Montgó. L'obertura d'accés és pel lateral i l'edificació queda camuflada per les roques.
Elements	Les inclemències del temps, l'abandonament i el vandalisme han destruït en bona part l'estructura. Es conserven diverses cambres sobre el promontori de roca.
Ús actual	Militar
Ús original/altres	Militar

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El propi edifici del búnquer amb les obertures i els espais interiors existents.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en l'entorn no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un búnquer de defensa construït després de la Guerra Civil.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia de búnquer de vigilància i defensiu.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Es conservarà l'estructura de formigó i les pedres que serveixen de camuflatge amb l'entorn.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions en l'entorn del bé no malmetran les seves característiques definitòries.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Búnquer Montgó	240.EA

Estructura/interior: Es conservaran els espais originals. Es permeten modificacions encarades a la seva possible obertura al públic amb finalitat divulgativa.

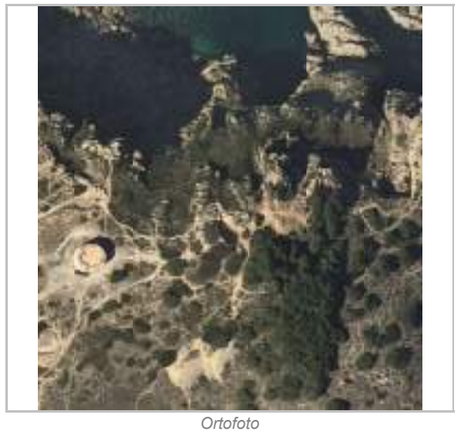
Usos permesos: Els que permet el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

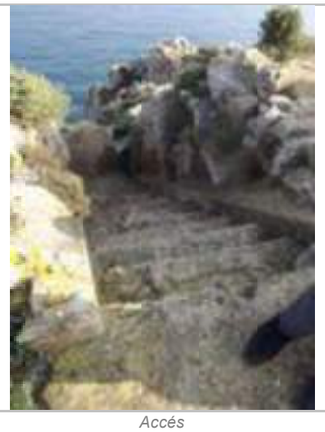
INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Acabada la Guerra Civil, el govern de Franco en previsió d'una eventual invasió des de França va manar la construcció d'una extensa línia de búnquers de defensa i vigilància per tota la costa propera a la frontera.
Aquesta línia va ser coneguda com línia P per tractar-se de la zona propera al Pirineu.
El 1985 es va decidir suprimir aquesta estructura i desmantellar les bateries.

Bibliografia: Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019



Ortofoto
ICGC



Accés
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Búnquer Montgó 240.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Bateria de costa L-6 — 241.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Montgó
Adreça/es La Clota
Coordenades UTM x = 512587.8 ; y = 4662986.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A007000010001FM	143010	-	-	Pública

Localització
JFR

Context
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona d'espais lliures públics (Clau B)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Bateria de costa L-6 — 241.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AM Arquitectura Militar
Estil i Època Arquitectura militar; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Anys 1945 - 1949
Autor/promotor Comissió Mixta d'Artillat del Golf de Roses
Parcel.la Gran
Context Grup de búnquers situats al sud-est del port de la Clota, a la zona de Riells -Montgó.
Elements Bateria construïda a finals de la dècada dels 40 del segle passat per part del II Grup del Regiment d'Artilleria de Costa nº 7.
La bateria es troba dividida en dues seccions, i cadascuna té dos búnquers situats simètricament a llevant i ponent i orientats a nord i nord-est. El búnquer de l'extrem de ponent contenia un niu de metralladores que dominava la badia de la Clota, que era un recer natural d'embarcacions, abans de la construcció del port.
Els búnquers estaven equipats amb quatre canons d'acer amb cèrcols de tir ràpid del tipus García-Lomas. Feien 100 centímetres i tenien un abast de 8.900 m. Provenien de vaixells de l'Armada del 1914.
L'objectiu era la defensa costanera. La seva acció es completava amb la de la bateria L7 situada al far de Roses.
Ús actual Militar
Ús original/altres Militar

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els propis edificis dels búnquers amb les obertures i els espais interiors existents.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'entorn no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un búnquer de defensa construït després de la Guerra Civil.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia de búnquer de vigilància i defensiu.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració
Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Bateria de costa L-6 — 241.EA

	conservació “in situ” dels elements d’interès descrits que es troben a l’edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Es conservarà l’estructura de formigó i les pedres que serveixen de camuflatge amb l’entorn.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions en l’entorn del bé no malmetran les seves característiques definitòries.
Estructura/interior	Es conservaran els espais originals. Es permeten modificacions encarades a la seva possible obertura al públic amb finalitat divulgativa.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Equipament defensiu bastit pel règim del general Franco, a finals de la dècada dels 40 per prevenir invasions i atacs provinents de la veïna França. Durant els anys 50, en plena guerra freda, la instal·lació va quedar totalment obsoleta.
Bibliografia	Plafó informatiu lloc instal·lat pel Memorial Democràtic. Fotos de Joan Dalmau Juscafresa https://joandalmaujuscafresa.blogspot.com/

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Bateria de costa L-6 — 241.EA

Vista d'un dels búnquers
RGT

Vista d'un dels búnquers
RGT

Fotografia històrica
Joan Lassús

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Bateria de costa L-6	241.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Búnquer del Capità

242.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riells
Adreça/es Avinguda de Riells, s/n
Coordenades UTM x = 512807.5 ; y = 4662700.3
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
3026101EG1632N0000FH	24001	-	-	Privada

Localització
JFR

Vista entrada
Joan Dalmau Juscafresa

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona d'espais lliures públics (Clau B)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Búnquer del Capità 242.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AM Arquitectura Militar
Estil i Època Arquitectura militar; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Anys 1945 - 1950
Autor/promotor Ministeri de Defensa
Parcel.la Gran
Context Búnquer situat entre Riells i Montgó. L'entrada es troba a l'Avinguda de Riells, senyalitzada per un rètol del Memorial Democràtic.
Elements Búnquer destinat a allotjar una estació de comunicació grafomètrica. Està situat al costat de la Casa del Capità , que era on vivia el Capità responsable de les bateries L-5 (Punta Milà) i L-6 La Clota. Aquesta central està formada per un túnel d'uns 80m de longitud i una dependència amb unes escales de gat que permeten accedir a la planta superior. A la planta superior hi ha una obertura en forma de búnquer que domina tota la panoràmica del golf de Roses.
Estava destinada a controlar el trànsit de tots els vaixells que navegaven per la zona, fixar-ne la posició i comunicar les dades a les diferents bateries per si calia disparar.
Ús actual Militar
Ús original/altres Militar

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi edifici del búnquer amb les obertures i els espais interiors existents.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'entorn no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un búnquer de defensa construït després de la Guerra Civil.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia de búnquer de vigilància i central grafomètrica.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Búnquer del Capità — 242.EA

Façanes/Coberta	Es conservarà l'estructura de formigó i les pedres que serveixen de camuflatge amb l'entorn.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions en l'entorn del bé no malmetran les seves característiques definitòries.
Estructura/interior	Es conservaran els espais originals. Es permeten modificacions encarades a la seva possible obertura al públic amb finalitat divulgativa.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Aquest equipament forma part de la infraestructura defensiva bastida pel règim del general Franco, a finals de la dècada dels 40 per prevenir invasions i atacs provinents de la veïna França. Durant els anys 50, en plena guerra freda, la instal·lació va quedar totalment obsoleta.
Bibliografia	Plafó del Memorial Democràtic. Fotografies: https://joandalmaujuscafresa.blogspot.com/2019/06/bunquer-central-grafometrica-de-la-casa.html

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Búnquer del Capità — 242.EA

Búnquer
Joan Dalmau Juscafresa

Búnquer
Joan Dalmau Juscafresa

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Gispen — 243.EA

Altres denominacions Casa al Camp dels Pilans

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Camp dels Pilans
Adreça/es Carrer Muntanya Rodona, 4
Coordenades UTM x = 509526.0 ; y = 4663281.8
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
9734903EG0693S0001BI	1940	222	2	Privada

Localització
JFR

Vista general
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5). Subtipus 5b.
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Gispen — 243.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època Moviment Modern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia 1964
Autor/promotor Josep Claret, arq.
Parcel.la Gran
Context Casa aïllada situada en la falda de la muntanya de Vilanera en una parcel·la dominant, mirant l nord. L'edifici destaca per la seva torre cilíndrica que és l'element més característic i interessant. Es completa amb un cos de planta baixa allargat que atorga funcionalitat domèstica al conjunt.
Elements Es tracta d'un model constructiu molt utilitzat per Josep Claret, que en aquesta obra, per la situació de la parcel·la, adquireix més significació que en altres projectes del mateix autor.

La torre, té una alçada de planta i pis amb coberta en forma de terrat, i accés en espiral des de l'exterior.

La resta del conjunt, en general prou degradat, no revela gaire més interès que el fet d'haver-se conservat sense massa modificacions. Es podria destacar el pati, orientat a la part posterior, que serveix d'enllaç entre les diferents dependències.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La volumetria de la casa original i la composició de totes les façanes. També s'inclouen elements decoratius i característics com ràfecs, fusteries, gelosies, paviments...
Pel que fa a l'interior, es conservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais més singulars i destacats.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la resta de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per ser una obra projectada per l'arquitecte Josep Claret i que conserva la torre cilíndrica, element que l'arquitecte va utilitzar en molts dissenys de cases unifamiliars a l'Escala.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Gispen 243.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració

Regulació Cal adequació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta En cas de reforma s'adequarà el cos afegit a l'oest del pati, amb coberta inclinada, per tal que s'assimili a les característiques de les construccions previstes al projecte original. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservarà el cromatisme i la textura original.

Es conservaran els tancaments. En cas de substitució, els nous tancaments han de mantenir la materialitat i composició dels tancaments originals, així com la seva disposició dins del buit de l'obertura.

Entorn/Jardí En cas de construcció de nous edificis no es permet que s'adossin ni modifiquin la casa original.

Estructura/interior Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais singulars i destacats.

Usos permesos Els que permet el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquesta casa es va construir en un entorn rural, avui plenament integrat en el teixit urbà. La qualitat de la parcel·la segurament van inspirar a l'arquitecte a projectar la torre amb funció panoràmica. La resta segueix els cànons, per disseny i materials, de les construccions de la costa de l'estiueig de l'època.

Bibliografia Ajuntament de l'Escala. Estudis previs del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Gispen 243.EA

Detall de la torre
JFR

Façana nord
JFR

Cos afegit al projecte original
JFR

Torre
JFR

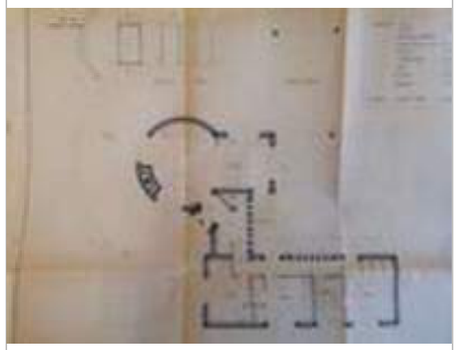
Pati central
JFR

Detall de la gelosia del pati
JFR

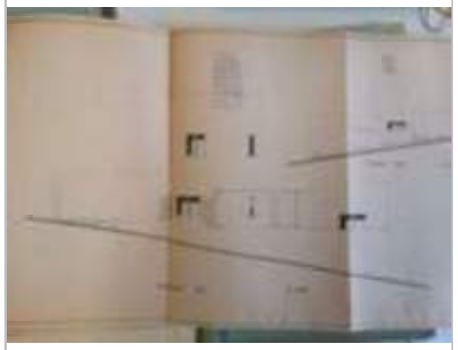
Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Gispen

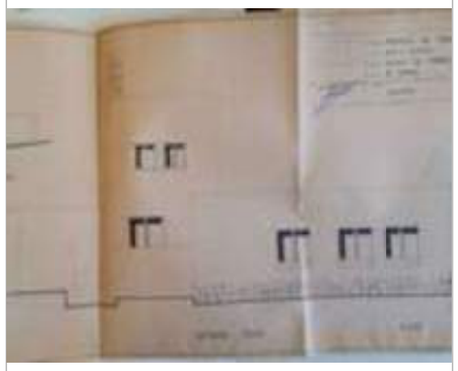
243.EA



Planta
Josep Claret



Façana
Josep Claret



Façana
Josep Claret

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Discoteca Kronos — 244.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Els Recs
Adreça/es Carrer Torroella de Montgrí, 19
Coordenades UTM x = 510615.0 ; y = 4662537.3
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0727801EG1602N0001XT	1582	699	1	Privada

Localització
JFR

Façana l'any 2017
Google Maps

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de serveis d'Esbarjo (Clau 10). Subtipus 10c.
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Discoteca Kronos — 244.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Estil i Època Moviment Modern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia J. M. Fontelles Guillera, arq.
Autor/promotor 1977
Parcel.la Gran
Context Edifici de planta baixa, construït com a discoteca, amb una planta marcadament orgànica, gairebé psicodèlica pròpia de les tendències constructives d'aquests equipaments que es varen posar de moda amb el primer turisme.
Elements La planta s'articula amb un patró de cercles tangents de diferents dimensions que marquen la silueta exterior i defineixen les funcions del programa interior. Es defuig la simetria estricte en benefici d'una certa organicitat propera a la psicodèlia.

El tractament dels exteriors és el d'un llenguatge compacte i opac, amb les mínimes obertures, que remet al disseny de les construccions dels búnquers.

La coberta és plana i el parament arrebossat ha estat pintat de diferents colors segons el moment, la temàtica i el nom comercial de l'establiment.

Ús actual Discoteca
Ús original/altres Discoteca

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La volumetria de l'edifici original i la composició de totes les façanes.
Pel que fa a l'interior, es conservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais més singulars i destacats.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en la resta de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

Per tractar-se d'una obra amb una forma singular fruit de la seva funció. El necessari aïllament fa que no hi hagi obertures a l'exterior, amb excepció de la porta, i els murs prenen formes sinuoses adequades en un context d'esbarjo i ball.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Discoteca Kronos — 244.EA

Regulació	No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservarà el cromatisme i la textura original. Es conservaran els tancaments. En cas de substitució, els nous tancaments han de mantenir la materialitat i composició dels tancaments originals, així com la seva disposició dins del buit de l'obertura.
Entorn/Jardí	En cas de noves construccions, aquestes s'hauran d'adaptar a les geometries existents.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais singulars i destacats. Es preservarà el mobiliari original o, en cas de substitució, s'ajustarà a la distribució i geometries originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Discoteca que cerca en la singularitat de la seva arquitectura, la seva significació, i l'expressió d'una nova forma de lleure i relació que es va iniciar a finals dels anys seixanta i va florir a la nostra costa les dècades dels 70 i 80. Es tracta d'una cas en que el protagonisme de la forma cedeix explícitament missatge i imatge a la funció que allotja. El seu emplaçament als afores cerca, a més d'economia en el preu del sol, aïllament del nucli habitat i a alhora facilitats d'accés des de diferents poblacions de l'entorn.
Bibliografia	Ajuntament de l'Escala. Estudis previs del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

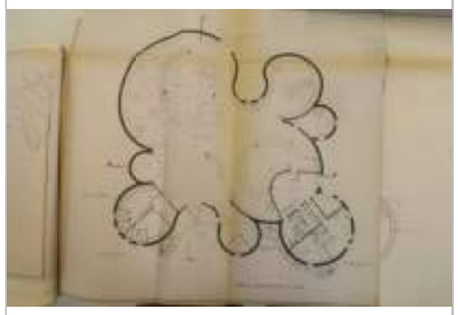
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

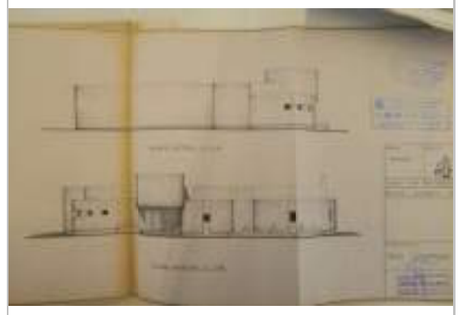
Discoteca Kronos — 244.EA

Façana l'any 2012
Google Maps

Façana l'any 2012
Google Maps



Planta
J. M. Fontelles Guillera



Façanes
J. M. Fontelles Guillera

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Discoteca Kronos	244.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Roig — 245.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riells
Adreça/es Carrer Ordina, 7
Coordenades UTM x = 512043.3 ; y = 4661734.3
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
2119213EG1621N0001DL	760	279	2	Privada

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5). Subtipus 5d.
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Roig — 245.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Estil i Època Moviment Modern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia 1979
Autor/promotor Fuses i Viader, arqs.
Parcel.la Gran
Context Xalet de planta baixa i pis situat en la part posterior de la urbanització de Riells.
Elements Es tracta d'una construcció de factura contemporània amb una volumetria cúbica distribuïda en dos cossos: Un, el de l'esquerra, té planta baix ai pis, el segon el de la dreta té només una planta.

L'edifici té una façana pública lleugerament enretirada de la línia de façana i de caràcter molt neutre, on destaca el parament d'obra vist ai les obertures, resoltes en persianes venecianes blanques. La planta es fa complexa en el lateral que desplega un esglaonat en la mitgera, conservant l'austeritat del parament i les obertures. La part posterior es comunica amb el jardí, amb elements constructius de més caràcter com una espina de pedra vista i una galeria oberta al porxo que recorre tota la façana.

Ús actual Habitatge
Ús original/altres Habitatge

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes, els materials i el seu cromatisme. També s'inclouen tots els elements exteriors com persianes, fusteries... Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per ser una casa dels arquitectes Fuses i Viader que presenta una alternativa de qualitat a les residències d'estiueig prototípiques.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració
Regulació No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Casa Roig	245.EA

	encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Es conservarà el cromatisme i la textura original de totes les façanes. Es conservaran els tancaments. En cas de substitució, els nous tancaments han de mantenir la materialitat i composició dels tancaments originals, així com la seva disposició dins del buit de l'obertura. En cap cas es podran alterar els espais de transició entre l'interior i l'exterior, com porxos o terrasses, amb nous tancaments.
Entorn/Jardí	En cas de construcció de nous edificis no es permet que s'adossin ni modifiquin la casa original.
Estructura/interior	Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals i la distribució dels espais singulars i destacats.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda en un entorn de segones residències amb tipologies molt previsibles i prototípiques, i que representa una aportació d'autor i una alternativa de qualitat en l'arquitectura de l'estiueig del canvi de segle.
Bibliografia	Ajuntament de l'Escala. Estudis previs del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

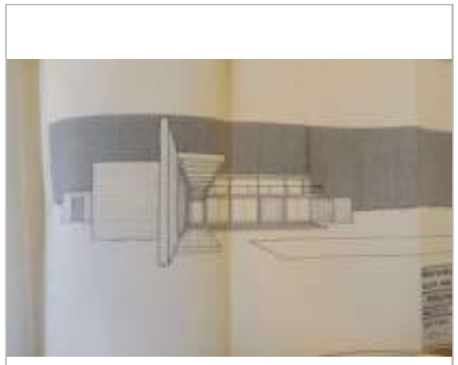
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa Roig 245.EA

Vista lateral
JFR

Alçat
Fuses i Viader



Perspectiva
Fuses i Viader

Casa Roig	245.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Calons dels Recs, Can Jepot — 246.EA

Altres denominacions Can Japot, Discoteca Bacus, Club UP6

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Els Recs	*Codi INE*	62
Adreça/es	Carrer dels Recs, s/n	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 510458 ; *Identificació al plànol*	*Entorn protecció*	
	y = 4661873 *Grafisme categoria*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
000100200EG16A0001QR	1352	1925	3	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20 / 1a)
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Calons dels Recs, Can Jepot — 246.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	9420-I
Nivell prot.	Nivell B. BCIL

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	9420-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època	Gòtic tardà; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	Segles XVI-XVII
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Situat al sud del nucli antic de la població de l'Escala, al veïnat dels Recs, edificat en un pujol de la muntanya del mateix nom, molt proper a la carretera GI-632. Juntament amb Can Redrinc, configuren el conjunt del veïnat dels Recs.
Elements	Masia de grans dimensions i planta rectangular, formada per la casa principal i diverses dependències auxiliars, situades al sector nord del mas. L'edifici principal està format per dos cossos adossats, amb la coberta de teula a dues vessants, disposades a diferent nivell. Consta de planta baixa i dos pisos. La façana principal presenta un portal d'arc de mig punt adovellat, flanquejat per dos grans contraforts que pràcticament el cobreixen. A l'extrem est hi ha un portal rectangular bastit amb maons. Al pis, totes les obertures són rectangulars, amb els brancals bastits amb carreus i les llindes planes. Destaquen les dues finestres centrals, una amb cornisa i ampit motllurat i l'altra amb guardapols decorat amb relleus figuratius. Al mig de les dues hi ha un rellotge de sol. A la part superior de la cantonada sud-oest hi ha una garita cilíndrica de maó, recolzada en un base de pedra de tres cercles en degradació. La coberta és cònica, amb les restes del recobriment de rajola decorada. La façana est presenta diverses obertures a diferents nivells, totes emmarcades amb carreus de pedra. Hi ha un pou circular cobert, amb una obertura rectangular de maó i un abeurador al costat. Les dependències situades al nord del recinte, tancat amb un mur de pedra als costats sud i oest, són totes de grans dimensions, amb cobertes a dues aigües i alguna obertura de pedra. Tota la construcció és bastida amb pedra de diverses mides sense desbastar, lligada amb morter de calç. Els angles de l'edifici hi ha carreus ben tallats.
Ús actual	Habitatge / Discoteca
Ús original/altres	Masia fortificada

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Tot el volum de l'immoble, incloent totes les façanes; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Calons dels Recs, Can Jepot — 246.EA

elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les parcel·les contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part de l'agrupació de masos del Recs.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia de mas amb elements defensius i motllures de pedra decorada a l'entorn de les obertures.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (dovelles, emmarcaments, revestiment...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la coberta: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació.

Les pintures, tant exteriors com interiors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Entorn/Jardí: Es conservaran totes les façanes originals lliures d'edificació adossada.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran els elements arquitectònics rellevants i singulars.

Usos permesos: Els que permet el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Tot i la dificultat que representa qualsevol intent de situar l'origen de les masies per causa del seu creixement orgànic, en el sentit que condiciona la substitució d'estructures i es fa difícil retrobar-hi les originals, la bibliografia consultada sembla estar d'acord en establir la cronologia de Can Jepot al voltant dels segles XVI-XVII, època en què es renoven els assentaments agrícoles a la zona.

La proximitat del litoral explica l'existència de la petita garita de defensa. Segon l'arxiu del COAC, a més havia tingut una torre de defensa, com la que encara té el Mas Redrinc. Can Jepot és una masia com tantes altres de les comarques marítimes que fou fortificada per prevenir el perill de la pirateria, que durant el s. XVI i XVII va augmentar consideradament. Aquest seria un fenomen que explicaria la presència de la majoria de les masies fortificades pròximes.

Bibliografia Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

Actuacions finca 2008-09 Rehabilitació per albergar la discoteca UP6

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Calons dels Recs, Can Jepot — 246.EA

Ortofoto
ICGC

Detall de la façana
JFR

Vista general de la façana
JFR

Façana lateral
JFR

Detall carener
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Calons dels Recs, Can Jepot — 246.EA

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

Finestra

Detall guardapols

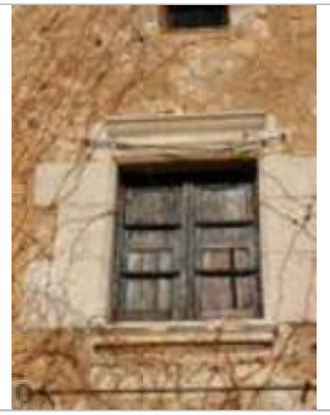
P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

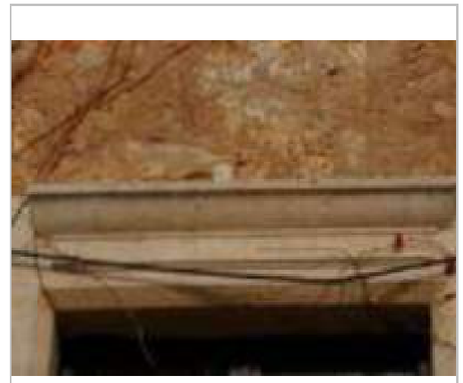
Mas Calons dels Recs, Can Jepot — 246.EA

MASLE



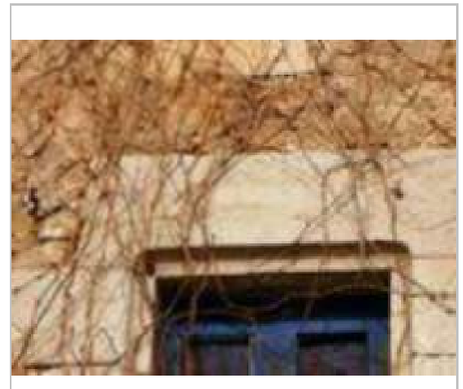
Finestra
MASLE

MASLE



Detall llinda
MASLE

Finestra
MASLE



Detall llinda
MASLE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Calons dels Recs, Can Jepot — 246.EA

Fotografia històrica, any 1891
AFCEC

Fotografia històrica, any 1922
AFCEC

Fotografia històrica, any 1926
AFCEC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Vicenç dels Recs, Can Reding — 247.EA

Altres denominacions Can Redinc (durant un temps va acollir la Discoteca Marte)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Els Recs
Adreça/es Carrer dels Recs, 4
Coordenades UTM x = 510516 ; y = 4661862
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
000100300EG16A0001PR	893	1139	2	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20 / 1a)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Mas Vicenç dels Recs, Can Reding — 247.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 9421-I
Nivell prot. Nivell B. BCIL

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 9421-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia Segles XVI-XVII
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situat al sud del nucli antic de la població de l'Escala, al veïnat dels Recs, edificat en un pujol de la muntanya del mateix nom, molt proper a la carretera GI-632. Juntament amb Can Jepot, configuren el conjunt del veïnat dels Recs.
Elements Masia de grans dimensions, formada per diversos cossos adossats i de planta rectangular. El nucli del mas està format per l'edifici principal i una torre adossada a la façana sud de la casa, la qual està distribuïda en planta baixa i un pis, amb coberta de teula a dues vessants. La façana principal presenta una porta d'accés rectangular, amb els brancals bastits amb carreus i la llinda plana. Al damunt hi ha una finestra renaixentista, amb la llinda i l'ampit decorats. La resta d'obertures són rectangulars i de dimensions diverses. La de l'extrem nord està bastida amb maons. Les obertures de la façana septentrional també presenten emmarcament de pedra.

La torre és de planta quadrada, amb la coberta de pavelló i consta de quatre pisos d'alçada. Té un matacà a la part superior de la cara oest i sota seu una espitllera. A les cares nord i est hi ha dues finestres, disposades a diferents nivells. En diverses parts de la torre es conserven altres espitlleres.

Adossat al costat est de la casa hi ha un cos rectangular, amb coberta a un sol vessant. A poca distància d'aquest hi ha un altre edifici destinat a les tasques agrícoles. Entre tots dos hi ha un tancat amb una obertura d'arc rebaixat per accedir a l'espai interior descobert. El sector sud de la masia està format per un altre recinte amb un espai descobert tancat, amb un portal d'accés d'arc rebaixat bastit amb maons. Hi ha dos cossos rectangulars més, un d'ells adossat a la torre.

Tota la construcció està bastida amb pedres de diverses mides, lligades amb morter de calç.
Ús actual Sala de festes - Discoteca
Ús original/altres Masia fortificada

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, incloent totes les façanes; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra,

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Vicenç dels Recs, Can Reding — 247.EA

fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les parcel·les contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per formar part de l'agrupació de masos del Recs.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia de mas amb elements defensius i motllures de pedra decorada a l'entorn de les obertures.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (dovelles, emmarcaments, revestiment...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la coberta: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació.

Les pintures, tant exteriors com interiors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Entorn/Jardí: Es conservaran totes les façanes originals lliures d'edificació adossada.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran els elements arquitectònics rellevants i singulars.

Usos permesos: Els que permet el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Tot i la dificultat que representa qualsevol intent de situar l'origen de les masies per causa del seu creixement orgànic, en el sentit que condiciona la substitució d'estructures i es fa difícil retrobar-hi les originals, la bibliografia consultada sembla estar d'acord en establir la cronologia de Can Redrinc al voltant dels segles XVI-XVII, època en què es renoven els assentaments agrícoles de la zona. La proximitat del litoral explica l'existència de la gran torre quadrangular de defensa. Can Redrinc és una masia com tantes altres de les comarques marítimes que fou fortificada per prevenir el perill de la pirateria, que durant el s. XVI i XVII va augmentar consideradament. Aquest seria un fenomen que explicaria la presència de la majoria de les masies fortificades pròximes.

Bibliografia Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Vicenç dels Recs, Can Reding — 247.EA

Ortofoto
ICGC

Detall de la torre
JFR

Detall façana
JFR

Portal i finestra
JFR

Façana
JFR

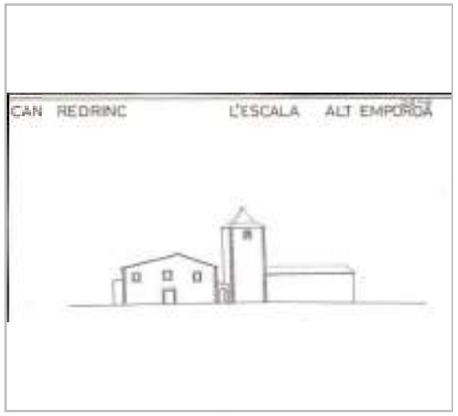
Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Vicenç dels Recs, Can Reding — 247.EA

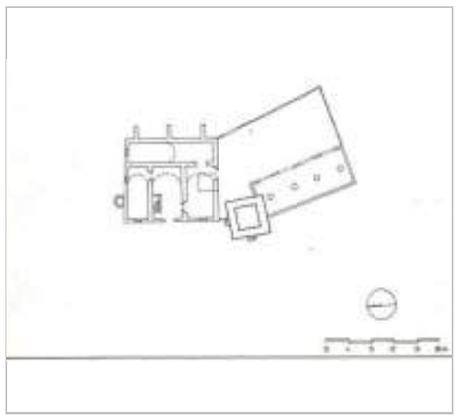
Façana lateral
JFR

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica detall façana
IPCE



Alçat
IPCE



Planta

Detall llinda

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Vicenç dels Recs, Can Reding — 247.EA

IPCE

Fotografia històrica, any 1891
AFCEC

MASLE

Fotografia històrica, anys 1903-1936
AFCEC

Mas Vilanera — 248.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

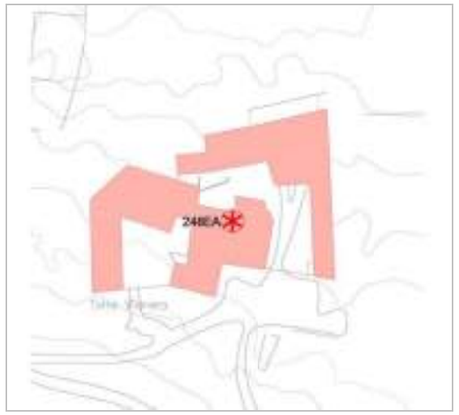
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Vilanera
Adreça/es Veïnat de Vilanera
Coordenades UTM x = 509369 ; y = 4662940
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002000200EG06D0001BR	1500	1800	3	Privada



Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus 1a_su
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Mas Vilanera — 248.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 9419-I
Nivell prot. Nivell B. BCIL

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia Segles XVI - XVII / XVIII- XIX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situat a l'oest del nucli antic de la població de l'Escala, al puig de Vilanera, força proper als nuclis d'Empúries.
Elements Gran masia d'estructura complexa, formada per diversos cossos. El nucli principal està format per la casa, la torre i un cos adossat a ambdues construccions. La casa és de planta rectangular, amb la coberta a quatre vessants i distribuïda en planta baixa i dos pisos. La façana principal presenta el portal d'arc de mig punt adovellat, el qual no es pot apreciar íntegrament ja que el cos adossat a la façana el talla. Al primer pis hi ha tres finestres rectangulars bastides amb carreus ben desbastats, amb els ampits motllurats i dues d'elles amb guardapols a la part superior. A la segona planta, tres finestres més, una d'elles restituïda amb maons i les altres dues emmarcades amb pedra. La resta de façanes també presenten finestres rectangulars emmarcades amb pedra. Adossat a la façana principal, i al costat del portal, hi ha un forn de planta circular. A l'extrem sud-oest de la façana hi ha la torre, de base quadrangular i amb el basament lleugerament atalussat. Està distribuïda en planta baixa i tres pisos, amb la coberta a dues aigües de teula. Conserva dues espitlleres al primer pis, una altra a la segona planta i a la part superior, restes d'un matacà. També presenta alguna finestra oberta al pis superior. El cos rectangular adossat a la torre i a la casa consta de dues plantes, amb la coberta a un sol vessant de teula i el basament de la façana alineada amb la torre lleugerament atalussat. La planta baixa és oberta a mode de porxo, amb dues grans arcades de mig punt bastides amb maons. Al pis, utilitzat de pallissa, hi ha dues obertures, una d'elles balconera.

A la part posterior del mas hi ha l'espai destinat a les tasques agrícoles, format per quatre grans edificis de planta rectangular, amb les cobertes a dues vessants, destinats a quadres, corrals i magatzems. Estan distribuïts al voltant del nucli original del mas, creant un espai tancat de treball al bell mig.

Majoritàriament, les construccions que conformen el mas estan bastides amb pedra de diverses mides sense treballar, lligades amb morter de calç. A les cantonades hi ha carreus de pedra ben desbastats.

A poca distància de la masia hi ha les restes de l'antic monestir de Santa Maria de Vilanera.

Ús actual Masia
Ús original/altres Masia fortificada

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Vilanera — 248.EA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de l'immoble, incloent totes les façanes; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, emmarcaments de pedra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets i treballs de forja.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en les parcel·les contigües no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser el mas que va substituir l'antic convent de Vilanera com a edifici agrari de la zona.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar la tipologia de mas amb elements defensius i motllures de pedra decorada a l'entorn de les obertures.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Restauració

Regulació: No es permet la modificació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana, els elements arquitectònics singulars (dovelles, emmarcaments, revestiment...) i s'ha de respectar el material i el seu cromatisme. S'han de mantenir les característiques originals de la coberta: material, pendents, xemeneies, canals i baixants. No es permet la seva modificació.

Les pintures, tant exteriors com interiors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran també els tancament originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Entorn/Jardí: Es conservaran totes les façanes originals lliures d'edificació adossada.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran els elements arquitectònics rellevants i singulars.

Usos permesos: Els que permet el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Sembla que el Mas Vilanera data dels segles XVI-XVII. A partir de la data de construcció inicial s'han anat fent successives obres de remodelació i ampliació, d'acord amb les necessitats de l'ús agrícola. En origen, la torre de defensa era un element aïllat. El cos que la uneix amb el nucli principal de la casa és una construcció dels segles XVIII-XIX. Can Vilanera és una masia com tantes altres de les comarques marítimes que fou fortificada per prevenir el perill de la pirateria, que durant el segle XVI i XVII va augmentar consideradament. Aquest seria un fenomen que explicaria la presència de la majoria de les masies fortificades pròximes.

Bibliografia Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.

Actuacions finca -

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Vilanera — 248.EA

Ortofoto
ICGC

façana
JFR

Vista façana lateral
JFR

Vista de la part posterior
JFR

Entrada del pati oest
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Vilanera — 248.EA

Torre i edifici adossat
JFR

Detall façana principal i cos adossat a la torre
JFR

Façana principal i entrada pati est
JFR

Detall entrada
JFR

Detall façana principal

Fotografia històrica

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

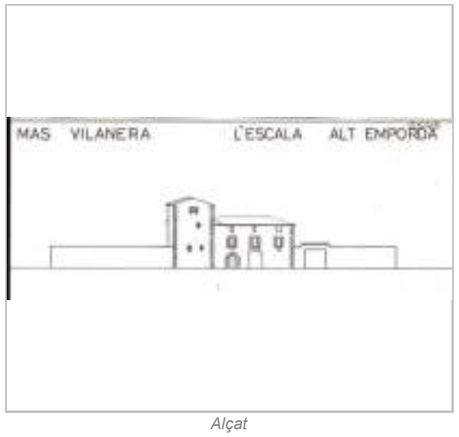
Mas Vilanera — 248.EA

JFR

IPCE

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica interior
IPCE



Alçat
IPCE

Planta
IPCE

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Vilanera — 248.EA

Detall finestra
MASLE

Detall finestra
MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Monestir i Església de Santa Maria de Vilanera

249.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Vilanera
Adreça/es Veïnat de Vilanera
Coordenades UTM x = 509345 ; y = 4663028
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A005000090000DK	323148	-	-	Privada

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monestir i Església de Santa Maria de Vilanera 249.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 9418-I
Nivell prot. Nivell B. BCIL

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AR Arquitectura Religiosa
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època medieval. Baixa Edat Mitjana (Segles XIII-XV)
Cronologia Fundació 1328
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Situat a l'oest del nucli antic de la població de l'Escala, al puig de Vilanera, força proper als nuclis d'Empúries.
Elements Es tracta de les restes de l'antic monestir de Santa Maria de Vilanera, format per dos edificis disposats a la vessant oest de la muntanya. A la part baixa del vessant del puig, hi ha les restes de la casa monàstica, mentre que a la carena hi podem veure els vestigis de l'església, força separada de les dependències monacals.

De l'església només es conserva dempeus un fragment de mur, d'uns deu metres de llargada total per quatre d'alçada, aproximadament. Probablement es tracti d'un dels murs laterals de la nau, donada la seva llargada. L'aparell és de pedres grans, sense treballar, travades amb argamassa. Al costat nord del mur s'observen les restes d'una estructura adossada i al sud, s'observen diversos forats quadrats de bastida a diferents nivells. Hi ha restes d'altres estructures al subsòl al voltant de l'estructura, però no es pot esbrinar la planta de l'edifici.

El convent, a la part baixa del puig, també es troba força enrunat. Es tracta d'un edifici de grans dimensions i de planta rectangular, en el que s'observen restes de la compartimentació interior en estances. Tenia la coberta de doble vessant, que s'aprecia perfectament en l'alçat del mur sud-est, i al sector nord-est s'aprecia un cos de planta semicircular. És força probable que la seva aparença fos de casa pairal. A poca distància del mur s'ha conservat un fragment d'escala exterior, aïllada, que pertanyia a un cos de l'edifici desaparegut. El parament d'aquestes restes no difereix gaire del que es conserva a l'església, tot i que les cantonades són de carreus desbastats.
Ús actual En desús
Ús original/altres Monestir
Estat conservació Ruïna; Només es conserva un mur de l'església i diversos murs de les dependències monacals.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i les possibles restes del paviment. També s'inclouen les possibles restes d'edificis pròxim que encara es trobin enterrades.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'element o el seu entorn no desvirtuaran els valors pels quals van ser catalogats.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Monestir i Església de Santa Maria de Vilanera

249.EA

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser una antiga església i monestir d'època medieval.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser les ruïnes d'una església i una cas monàstica.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	Cal adequació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Es realitzaran tasques de manteniment i posada en valor del bé. Es conservarà i consolidarà el parament exterior existent. Les intervencions necessàries es realitzaran amb morter de calç de cromatisme ajustat a l'existent. Es recuperarà el paviment originals en les part en què es trobi en bon estat. Les intervencions no intentaran falsejar l'edifici, delimitant clarament les parts afegides de la construcció original.
Entorn/Jardí	Les intervencions a l'entorn no malmetran els elements del bé catalogat.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	El monestir de monges benedictines de Santa Maria de Vilanera -també anomenat Santa Maria del Puig de Vilanera- fou fundat l'any 1328, per l'ardiaca de Besalú, Arnau de Soler, en el territori de la parròquia d'Empúries. Vers l'any 1412 ja no s'usava com a monestir i tots es seus béns el va heretar el convent de monges agustines de Sant Bartomeu de Bell-lloc de Peralada. Les seves restes es poden veure en el puig de Vilanera, molt a prop d'Empúries. Encara la gent de l'encontrada les assenyala com les ruïnes d'"un convent de monges". A la part alta del turó s'hi conserven les restes de l'església, i a prop s'han excavat un conjunt de 29 sitges, amortitzades entre els segles XIV i XV dC.
Bibliografia	Inventari de Patrimoni arquitectònic de la Generalitat de Catalunya.
Actuacions finca	2000 Intervencions arqueològiques

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monestir i Església de Santa Maria de Vilanera 249.EA

Ortofoto
ICGC

Vista de les ruïnes
JFR

Detall murs
JFR

Detall murs
JFR

Detall murs
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Monestir i Església de Santa Maria de Vilanera — 249.EA

Fotografia històrica
IPCE

Fotografia històrica
IPCE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas La Fornaca — 250.EA

Altres denominacions Casa de la Fornassa

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Vilanera
Adreça/es Carretera GIV-6322
Coordenades UTM x = 509190.6 ; y = 4663180.5
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

	Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
	002000300EG06D0001YR	505	1118	3	Privada

Localització
JFR

Vista exterior
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas La Fornaca — 250.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia Segle XVIII. Any 1790
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Mas datat a mitjans del segle XIX, tot i que altres fonts daten del segle XVIII. El mas esta format pel cos principal, de planta rectangular de planta baixa i dos pisos i volums adossats de planta baixa a la façana est destinats a garatge.
Elements La seva estructura és de casa de camp moderna sense cap dels trets de l'arquitectura tradicional de les masies de la zona.

Les obertures de la masia tenen els brancals amb pedra escairada. A la façana principal trobem la porta feta amb arc rebaixat i dues finestres de mida diferent. Hi veiem tres finestres aparedades en època antiga. A la planta pis hi ha un balcó de llosana situat sobre la porta principal i tres finestres més de tipus allargat en catxapits.

La coberta és a dues aigües amb carener paral·lel a la façana principal, orientada a sud. A la part superior la façana s'enretira formant un porxo que allotja un terrat.

Al costat hi ha la Font de la Fornaca l'aigua de la qual es va canalitzar en el segle XVIII per abastir el poble.

Ús actual Habitatge / Agrícola
Ús original/altres Habitatge / Agrícola

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà tot el volum principal de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes i els elements decoratius com emmarcaments de pedra, reixes, baranes o ràfecs. Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per ser un mas del segle XVIII-XIX.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas La Fornaca — 250.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional, amb un annex a la zona nord que recorda el edificis industrials del s. XIX.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	Es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant exteriors com interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures i els elements decoratius com reixes, ràfecs i fusteries.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions a l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Mas de mitjans del segle XIX propietat de la família Pellicer Arbusí de l'Escala.

Bibliografia:

Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ajuntament de l'Escala. Pla Especial de Masies i cases rurals en sòl no urbanitzable. Text refós. Setembre de 2014.

BOIX LLONCH, Lurdes. "Els masos de l'Escala (Alt Empordà)." Congrés Masia Territori, Barcelona Institut d'Estudis Catalans. Article posteriorment a publicat a Camí de Ronda , 4. Revista, editada per Centre de Documentació i Recerca Històrica de l'Escala, L'Escala, juny de 2013.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas La Fornaca — 250.EA

Façana nord
JFR

Façana est
JFR

Façana oest
JFR

Façana sud
JFR

Vista del jardí
JFR

Façana sud
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas La Fornaca	250.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Forn de Calç de Sant Salvador d'Empúries — 251.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Empúries	*Codi INE*	62
Adreça/es	Camí Vell d'Empúries	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 509789.5 ; y = 4664880.2	*Identificació al plànol*	*Entorn protecció*
		Grafisme categoria	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A003000120000DA	6953	-	-	Privada

Localització
JFR

Vista Exterior
MASLE

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC	992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Forn de Calç de Sant Salvador d'Empúries — 251.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Elements arquitectònics
Categoria	BCIL
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARU Arquitectura Rural
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia	Segles XVII - XIX
Autor/promotor	Desconegut
Parcel.la	Gran
Context	Restes d'un forn de calç situat a la ciutat grega d'Empúries, a tocar del Museu i antic convent dels Servites. D'aquí que també es conegui com Forn de calç dels Servites.
Elements	L'estructura és de murs de càrrega de pedra amb dos arcs de mig punt a la part baixa. Està mig enderrocada i no es conserva la part superior, on hi havia l'entrada de pedra i de combustible.
Ús actual	En desús
Ús original/altres	Industrial

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'estructura de murs de càrrega que resta de l'edifici original i la composició des les façanes. També es preservaran les mides i materials de les obertures. Pel que fa a l'interior, es preservaran els elements tipològics destacats i els espais originals rellevants.
Entorn de protecció	Les possibles intervencions en l'entorn no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un forn de calç datat del segle XVII.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques d'un petit edifici industrial d'època moderna.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per ser testimoni d'una petita explotació dels monjos servites d'Empúries.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	Cal adequació; Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració.
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes i coberta preservaran les característiques originals

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Forn de Calç de Sant Salvador d'Empúries — 251.EA

de l'edifici.

Entorn/Jardí: Es preservarà l'entorn adequadament per permetre una comprensió de l'ús original de l'edifici.

Estructura/interior: Es preservaran l'estructura i solucions constructives originals.

Usos permesos: Els que permet el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Aquest forn va ser construït pels servites o servia per convertir la pedra calcària en calç. La matèria primera utilitzada pels monjos eren els carreus de la ciutat grega i romana. Aquesta explotació està relacionada amb altres accions dutes a terme pels monjos en el desmantellament de les restes arqueològiques com el desmuntatge de murs i columnes i la veda dels marbres antics.

Ortofoto
ICGC

Façana
MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Forn de Calç de Sant Salvador d'Empúries — 251.EA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Can Guanter — 252.EA

Altres denominacions Mas de l'Horta Vella

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

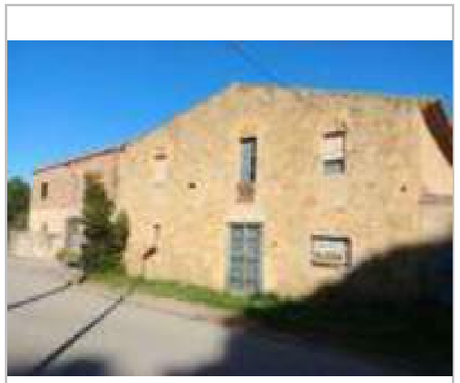
LOCALITZACIÓ

Indret / barri Camp dels Pilans
Adreça/es Carrer del Camí Ramader, 2
Coordenades UTM x = 510062.2 ; y = 4663424.3
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A005000030001FA	4495	529	2	Privada

Localització
JFR



Vista Exterior
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Can Guanter — 252.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia Segle XIX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Masia de factura molt austera, composta per un cos de planta basilical, amb teulat a dues aigües i carener perpendicular a la façana principal, i un cos de planta quadrangular situat a l'esquerra de l'anterior, amb funcions de graner i magatzem. Els edificis tenen planta baixa i pis.
Elements La façana principal de la masia, orientada a sud-oest, dona al Camí Ramader. Té una porta allindada en pedra i dues petites finestres a cada banda a la planta baixa. A la planta pis, seguint l'eix de la porta principal hi trobem un balcó amb catxapits, provist d'una barana amb gelosia de terracota. Tant el balcó com les finestres del primer pis en algun moment varen ser reduïdes en la seva alçada per la part posterior, amb obra de rajol. El parament de la façana és d'obra amb còdol i morter. Les cantonades tenen pedres ben escairades.

El cos de l'esquerra, amb funcions de magatzem, té una porta central de dues fulles provista d'un arc rebaixat en pedra i dues petites obertures a cada banda. Unes estructures a mode de contraforts ceguen en part les finestres de la planta baixa. La planta superior té un parament de maó vist força senzill, i tres finestres, dues d'elles equipades amb reixa i una tercera mig cegada per rajols.

De la diferents estructura i materials entre la planta baixa i pis del magatzem se'n pot desprendre la idea de dues etapes constructives diferents. L'entorn es troba força degradat, en part per l'estreta distància del camí ramader asfaltat que passa just per davant de la porta de la casa.
Ús actual Habitatge / Agrícola
Ús original/altres Habitatge / Agrícola

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà tot el volum principal de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes i els elements decoratius com emmarcaments de pedra, reixes, baranes, fusteries o ràfecs.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de

Mas Can Guanter — 252.EA

l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un mas del segle XIX.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'edificació tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant exteriors com interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures i els elements decoratius com reixes o ràfecs. Es conservaran també els tancaments originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.
Entorn/Jardí	Les possibles intervencions a l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.
Usos permesos	Els que permet el PGOU
Usos prohibits	Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Can Guanter es va construir a principis del segle XIX com a casa d'horta en la zona anomenada com a Horta Vella. Disposava de corral amb aviram i vaques i ovelles. Va ser construït per el fill del masover del mas Vilanera, anomenat Guanter, que provenia d'una família de pastors transhumans que van venir del Pirineu. La finca va ser dividida als anys 1970 pel pas de la carretera GI 623.
Bibliografia	Ajuntament de l'Escala. Pla Especial de Masies i Cases Rurals de l'Escala en sòl no urbanitzable. L'Escala. 2014. Museu de l'Anxova i la Sal de l'Escala.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Can Guanter — 252.EA

Ortofoto
ICGC

Façana
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Can Guanter	252.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Martí — 253.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Els Recs
Adreça/es Camí del Mas Martí, s/n
Coordenades UTM x = 509276.8 ; y = 4661862.4
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A005000700000DP	35375	417	2	Privada

Localització
JFR

Vista Exterior
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)
Exp. RPUC 992 / 000894 / G

Qualificació Urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Mas Martí — 253.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia Segle XVIII
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Conjunt format per una masia d'estructura basilical, amb planta quadrangular distribuïda en planta baixa i pis i tres magatzems agrícoles aïllats. S'hi accedeix per la carretera de Bellcaire, en un trencant a la dreta aproximadament a 3 km del nucli urbà.
Elements La coberta és a dues aigües amb el carener perpendicular a la façana principal, orientada a est, que presenta 4 obertures emmarcades amb brancals i llindes de pedra escairada, que es distribueixen seguint 3 eixos verticals.
L'accés a la masia es produeix per la façana est. A la façana oest de l'habitatge s'observa un mur antic parcialment ensorrat.
Ús actual Habitatge / Agrícola
Ús original/altres Habitatge / Agrícola

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà tot el volum principal de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes i els elements decoratius com emmarcaments de pedra, reixes, baranes, fusteries o ràfecs.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.
Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un mas del segle XVIII.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per conservar les característiques típiques de l'edificació rural tradicional de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Martí — 253.EA

exteriors com interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures i els elements decoratius com reixes o ràfecs.

Es conservaran també els tancaments originals. En cas de substitució, els nous tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus "sable" i s'han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

Entorn/Jardí: Les possibles intervencions a l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.

Usos permesos: Els que permet el PGOU

Usos prohibits: Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Mas del segle XVIII, situat a prop del terme Bellcaire, va ser construït després del dessecament de l'estany de Sant Joan de Bellcaire. És una explotació ramadera i agrícola del rerepaís de l'Escala a la zona dels Recs, situada vora el rec del Molí. El 2020 la finca va ser subhastada.

Bibliografia: Ajuntament de l'Escala. Pla Especial de Masies i Cases Rurals de l'Escala en sòl no urbanitzable. L'Escala. 2014.

Museu de l'Anxova i la Sal de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Martí — 253.EA

Façana principal
JFR

Vista Exterior
JFR

Vista Exterior
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Martí	253.EA

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Santa Margarida — 254.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri La Coma
Adreça/es Carretera GI-623
Coordenades UTM x = 508928.3 ; y = 4664284.7
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Codi INE 62
Delimitació bé
Entorn protecció

Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Qualificació Urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Santa Margarida — 254.EA

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia Segle XX
Autor/promotor Desconegut
Parcel.la Gran
Context Edifici de planta quadrangular estructurat en planta baixa i pis. Teulat a dues aigües amb carener perpendicular a la façana.
Elements L'entrada a la casa se situa en la façana sud, amb un portal adovellat i cinc obertures disposades en cinc eixos verticals. A la planta pis de la façana principal trobem tres obertures en arc de mig punt i una inscripció metàl·lica que identifica la casa.
Ús actual Habitatge / Agrícola
Ús original/altres Habitatge / Agrícola

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es preservarà tot el volum principal de l'immoble, incloent la composició de totes les façanes i els elements decoratius com, reixes, baranes, elements ceràmics, fusteries o ràfecs.
Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i elements dels espais originals.

Entorn de protecció Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l'edificació catalogada.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per ser un mas d'inicis del segle XX.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser una adaptació d'un mas tradicional a les tècniques constructives modernes.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Rehabilitació (i/o reforma, millora, remodelació)
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant exteriors com interiors seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur. Es conservaran tots els emmarcaments de pedra de les obertures i els elements decoratius com baranes, reixes o ràfecs.

Es conservaran també els tancaments originals. En cas de substitució, els nous

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Mas Santa Margarida — 254.EA

tancaments han de ser de fusta o acer acabat tipus “sable” i s’han de mantenir a 15 – 20 cm del pla de façana, no podent-se col·locar en la cara interior del mur.

En cas de reforma s’eliminaran les caixes de persiana a la vista, essent substituïdes per sistemes ocults o que no requereixin caixa de persiana.

Entorn/Jardí — Les possibles intervencions a l’espai lliure de la parcel·la no desvirtuaran els valors de l’edificació catalogada.

Estructura/interior — S’ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Es protegiran forjats, paviments, fusteries i elements decoratius originals.

Usos permesos — Els que permet el PGOU

Usos prohibits — Els que no estan inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica — Situat a l’entrada de l’Escala, al costat de l’església de Santa Margarida. De principis del segle XX i dedicat a l’explotació agropecuària. Actualment tenen conreus de nogueres.

Bibliografia — Ajuntament de l’Escala. Pla Especial de Masies i Cases Rurals de l’Escala en sòl no urbanitzable. L’Escala. 2014.

Museu de l'Anxova i la Sal de l'Escala.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS

L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Mas Santa Margarida — 254.EA

Façana Principal
JFR

Façana lateral
JFR

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de
l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Ajuntament de l'Escala

Salí de Can Callol

001.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

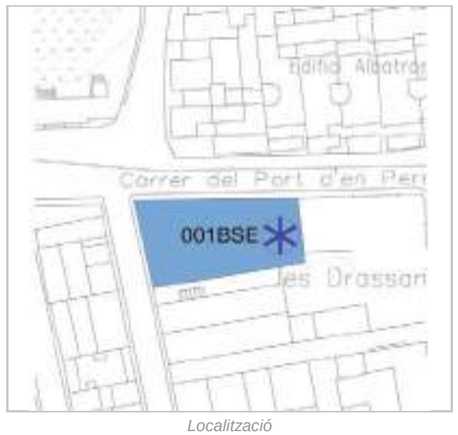
Indret L'Escala *Codi INE* 62

Adreça/es Passeig Lluís Albert, 1
Carrer Bonaire, 1

Coordenades UTM x = 511216.6 ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = 4663788.8 *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1339301EG1613N0001ME	980	163	2	Privada
1339301EG1613N0002QR	980	487	2	Privada
1339301EG1613N0003WT	980	107	2	Privada
1339301EG1613N0004EY	980	96	2	Privada
1339301EG1613N0005RU	980	117	2	Privada



Localització
JFR

Vista general
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2) Subtipus 2a

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Salí de Can Callol 001.BSE

Qualificació urbanística
MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AI Arquitectura Industrial/Comercial

Context Edifici de planta rectangular amb coberta a dues aigües amb carener perpendicular a la façana. L'immoble s'organitza en planta baixa i pis. A la planta baixa conserva totes les dependències d'una manufactura tradicional de salaó de peix, amb encavallades i pilars de fosa.

Elements A la planta baixa hi trobem la porta d'entrada i quatre finestres rectangulars, agrupades de dos en dos, a cada banda de l'entrada. L'accés es fa per una porta rectangular amb emmarcament d'obra. A la planta pis hi ha sis finestres quadrades, també agrupades en parelles. Pel costat est de l'edifici se li adossen dos petits cossos. El posterior format per dos pisos amb coberta a una vessant, mentre que el davanter és d'una sola planta amb terrat. A la façana del carrer Bonaire a la planta baixa trobem una porta rectangular i al seu costat dues finestres de la mateixa tipologia, mentre que al pis trobem finestres quadrades.
Un portal estilitzat de forja dona accés al pati interior, que és compartit per les drassanes. Adossada a la façana sud del salí hi ha una gran terrassa amb accés des de la primera planta. Ambdues façanes. La finca té un pati compartir amb les drassanes que dona al Passeig Lluís Albert.

El valor excepcional d'aquesta casa és que és la única fàbrica de salaó de peix històrica conservada a Catalunya.

També és molt destacable l'existència dels tinars on es conservava el peix. Es tracta d'uns tinars subterranis que mantenien el brou a temperatura més baixa per la morfologia de l'edifici. En el mateix edifici es conserven les premses per preparar els cascos de les arengades, els barrils per les anxoves i els reguerons per on baixa l'oli de sardina que era aprofitat a les antigues adoberies.

Ús actual Comercial al detall. Industrial en desús.

Ús original/altres Industrial

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot el volum de la planta baixa de l'immoble, incloent les façanes del carrer Bonaire i del passeig del Port d'en Perris; juntament amb tots els elements compositius exteriors (obertures, eixos compositius, portals, baranes d'obra, fusteries...). Pel que fa a l'interior, caldrà preservar els elements de tipologia estructural o sistema constructiu destacats i

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Salí de Can Callol — 001.BSE

elements que configuren els espais originals, així com elements decoratius com paviments, sostres i parets. També s'inclouen els pilars de forja originals i els elements de l'antiga activitat industrial, com les tines subterrànies, premses, barrils i reguerons...

Entorn de protecció Les intervencions en les façanes contigües no perjudicaran la integritat del bé. Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la procuraran no malmetre, perjudicar o desvirtuar el bé. En cas de remunta, es respectaran els eixos compositius originals i el ràfec de coronament de l'antiga façana.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per trobar-se al barri històric de l'Escala
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per ser l'única fàbrica històrica de salaó conservada a Catalunya i per mantenir inalterada la tipologia i els elements funcionals principals.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per conservar els estris relacionats amb la producció de salaó de peix blau, com els tinars subterranis, premses, barrils i reguerons per l'oli de sardina.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Intervencions: Conservació de la planta baixa
Regulació: no es permet la modificació
Es permeten actuacions de restauració i consolidació encaminades a la conservació i posada en valor de l'objecte de protecció i actuacions de modificació per a la recuperació dels aspectes que puguin haver estat alterats. Implica la conservació "in situ" dels elements d'interès descrits que es troben a l'edifici. La intervenció es realitzarà mitjançant projectes unitaris de reforma o restauració. Caldrà redactar un Pla Director de l'edifici abans de plantejar ampliacions del sostre edificable, de manera que es garanteixi que amb aquesta operació no s'afectin els valors del Bé protegit.

Façanes / coberta: No es permet la modificació de les façanes principals, que mantindran el ritme i composició de les obertures. Les possibles actuacions en façanes es realitzaran amb morter de calç i les pintures, tant interiors com exteriors, seran a la calç o al silicat, evitant les pintures plàstiques que impedeixen transpirar el mur.

Es conservaran les fusteries originals, el seu cromatisme, així com la seva posició en el buit de l'obertura. En cas de substitució per mal estat d'alguna de les fusteries, s'utilitzarà la fusta, l'alumini o l'acer amb un acabat "sablé", però mantindran el cromatisme i la composició originals.

Entorn / jardí: Les possibles intervencions en l'espai lliure de la parcel·la procuraran no malmetre, perjudicar o desvirtuar el bé.

Estructura / interior: Es permet la modificació amb respecte pels valors i els elements d'interès. Serà el propi projecte d'intervenció que els identificarà.

Usos permesos El que determina el PGOU

Usos prohibits Els que no estan inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquest edifici va ser edificat de nova planta com a salí. Ha mantingut la seva activitat fins a èpoques molt recents, en el moment en que la producció es va traslladar a l'entrada de la població. La primavera de 2020 encara funcionava per la venda de productes.

A nivell de obertures i altres detalls, es reflecteixen algunes petites reformes al llarg del segle XX.

Bibliografia Projecte de Declaració de Zona de Interés Etnològic (BCIN). Conjunt de patrimoni marítim, pesquer i salador de l'Escala. L'Escala. Gener de 2020.

Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

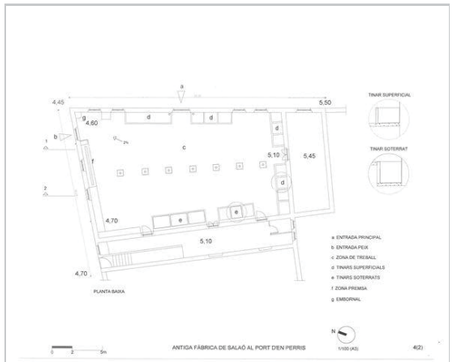
P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

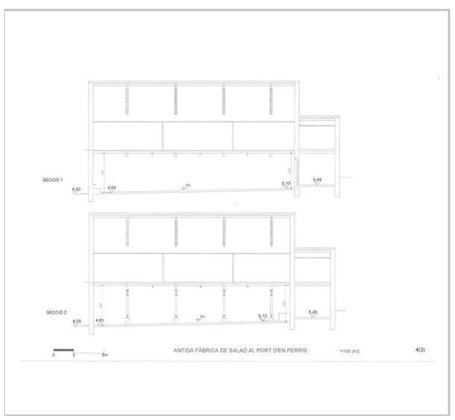
Salí de Can Callol — 001.BSE

Ortofoto
ICGC

Detall façana
JFR



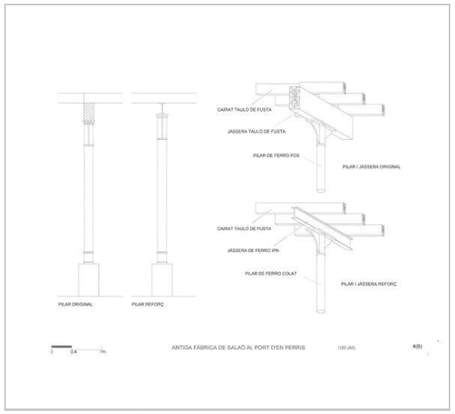
Planta
Ramon Ripoll Masferrer



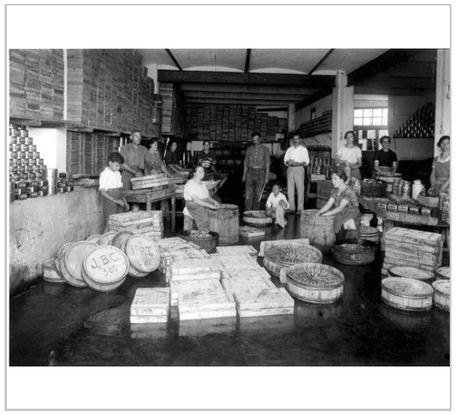
Seccions
Ramon Ripoll Masferrer

Alçats
Ramon Ripoll Masferrer

Salí de Can Callol | 001.BSE



Detalls dels pilars de fosa
Ramon Ripoll Masferrer



Fotografia històrica de l'interior
MASLE

Estructura interior
MASLE

Tines
MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Salí de Can Callol | 001.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument a la Cobla — 002.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Passeig Lluís Albert

Coordenades UTM x = 511295.6 ; y = 4663548.0

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista del monument
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SX1 Sistema viari: eixos estructurants

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument a la Cobla — 002.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Monument situat al passeig de Lluís Albert que representa a mida natural una cobla en formació.

Elements Els 11 músics, fets en bronze estan posats sobre una mena d'escenari i cadascú representa que toca la sardana amb el seu instrument.

Ús actual Monument

Ús original/altres Monument

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi monument i l'estructura sobre on es posa.

Entorn de protecció No en disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per tractar-se d'una intervenció artística que recorda la cobla.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per tractar-se d'un reconeixement de la cobla, de forta implantació popular a l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Monument dissenyat pel cirurgià Dr. Francesc Anglès i construït en bronze. El seu cost va ser fe gairebé 100.000 euros i van ser finançats per la Generalitat de Catalunya, la Caixa Laietana, la Diputació de Girona i l'Ajuntament de l'Escala. Es va inaugurar el dissabte 2 de juny de 2007.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument a la Cobla — 002.BSE

Ortofoto
ICGC

Vista del monument
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument a la Cobla — 002.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Monument ciutat pubilla de la Sardana

003.BSE

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Passeig Lluís Albert

Coordenades UTM x = 511264.2 ; y = 4663793.5

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS *Número* *Superfície* *Sostre* *N. plantes* *Titularitat*

Localització
JFR

Vista del monument
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	SX2Sistemes, Viari, Altre viari en sòl urbà
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument ciutat pubilla de la Sardana

003.BSE

MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-
Altres prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació	Zona d'interès etnològic
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	S Elements Singulars/Mobiliari urbà
Context	Monument dedicat a la sardana, emplaçat a l'inici del Passeig Lluís Albert en una petita placeta.
Elements	El monument està construït en pedra i metall. Sobre una base de pedra consistent en una S que sustenta una plataforma també de pedra es disposen unes siluetes de ferro negre que representen la rotllana de sardanistes, juntament ambla clau de sol i unes línies d'una partitura. El disseny és lleuger i de factura contemporània.
Ús actual	Commemoratiu
Ús original/altres	Commemoratiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Una base de pedra consistent en una S que sustenta una plataforma també de pedra es disposen unes siluetes de ferro negre que representen la rotllana de sardanistes, juntament ambla clau de sol i unes línies d'una partitura.
Entorn de protecció	No en disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per tractar-sed'una intervenció artística que recorda la nominació a 50ena Ciutat Pubilla de la Sardana.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per tractar-se d'un reconeixement del moviment associatiu entorn al ball de les sardanes, sent nomanda com a la 50ena Ciutat Pubilla de la Sardana.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions	Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.
Usos permesos	Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.
Usos prohibits	Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'any 2010 en motiu de la nominació de l'Escala com 50ena Ciutat Pubilla de la Sardana es va erigir aquest monument. L'autor del monument és Josep M. Simon.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument ciutat pubilla de la Sardana

003.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Paret de tanca de l'era d'en Kilis — 004.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Passatge Alsina

Coordenades UTM x = 511133.2 ; y = 4663466.1

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1236820EG1613N0001GE	3313	1125		Privada

Localització
JFR

Vista del mur
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Zona de vivendes plurifamiliars d'implantació fixa (Clau 4)

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Paret de tanca de l'era d'en Kilis — 004.BSE

MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Paret que s'identifica com les restes de la tanca de l'era de Can Kilis.

Elements Actualment és només una paret mitgera de pedra sense desbastar en un passatge de la banda dreta del carrer Ave Maria. Una placa, però la identifica com la resta del mas.

Ús actual Paret de mitjera

Ús original/altres Tancament del mas Can Kilis

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi element de mur de pedra.

Entorn de protecció No en disposa.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per tractar-se d'un element que formava part de la tradició constructiva de l'Escala.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per la seva vinculació amb la tradició de construcció arquitectònica de la zona.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Recorda l'existència d'un mas al sud del nucli de l'Escala, que la urbanització del carrer Ave Maria i el creixement provocat per l'expansió del turisme, va fer desaparèixer. El nom fa referència al darrer propietari del mas, de nom Aquil·les. Era formava part del conjunt de camps i l'olivar del mas.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Paret de tanca de l'era d'en Kilis

004.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Monument a la Dona del Pescador

005.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala *Codi INE* 62

Adreça/es Passeig Jesús M. Isern

Coordenades UTM x = 511125.0 ; y = 4663882.3

Identificació al plànol *Grafisme categoria* *

Delimitació bé *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista del monument
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUCSòl urbà

Qualificació SX2Sistemes, Viari, Altre viari en sòl urbà

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument a la Dona del Pescador

005.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Monument instal·lat en el passeig de Jesús M. Isern, que representa una dona de pescador amb un infant a coll, i un altre arrapat a la faldilla, esperant la tornada dels homes que son en mar.

Elements El monument es disposa sobre un pedestal troncocònic de granit. L'escultura, de formes compactes està feta en bronze.
L'escultura ocupa una petita glorieta del passeig que la fa sortir una mica cap el mar.
Hi podem llegir la inscripció: Monument dedicat a la dona del pescador. Confraria de Pescadors. Ajuntament de l'Escala. Juliol 1991.

Ús actual Commemoratiu

Ús original/altres Commemoratiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El monument es disposa sobre un pedestal troncocònic de granit. L'escultura, de formes compactes està feta en bronze.

Entorn de protecció L'escultura ocupa una petita glorieta del passeig que la fa sortir una mica cap el mar.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Es tracta d'una intervenció artísttica que representa una dóna ambdos infants esperant els homes que són a la mar.

☑ Valor sociocultural i etnològic — Es tract d'un reconeixement a la feina de col·laboració, espera i cura dels fills, desenvolupada per les dones dels pescadors.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Escultura col·locada el 1991 en homenatge a la feina de col·laboració, espera i cura dels fills, desenvolupada per les dones del s pescadors. Va ser promoguda per la Confraria de Pescadors i l'Ajuntament de l'Escala. L'autor de l'escultura és Francesc Xavier Vila Mitjà.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument a la Dona del Pescador

005.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Vestigis de la Torre de la Punta — 006.BSE

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Passeig Dr. Jesús Maria Isern

Coordenades UTM x = 511090.8 ; y = 4663909.5

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista general
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SX2Sistemes, Viari, Altre viari en sòl urbà

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació Urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Vestigis de la Torre de la Punta — 006.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AM Arquitectura Militar

Context Base de la torre defensiva erigida a mitjans segle XVII per protegir el port de l'Escala.

Elements Les restes de la fortificació varen aflorar en la darrera intervenció a la zona i s'ha deixat al descobert en record d'aquella important estructura.
S'hi pot apreciar en sistema constructiu amb mur de pedra sense desbastar i la gruixària i fortalesa dels seus murs.

Ús actual Commemoratiu

Ús original/altres Torre defensiva

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Base de la torre defensiva erigida a mitjans segle XVII per protegir el port de l'Escala. Les restes de la fortificació varen aflorar en la darrera intervenció a la zona i s'ha deixat al descobert en record d'aquella important estructura.

Entorn de protecció No en disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arqueològic i paleontològic	Per mantenir el record de l'antiga fortificació de la Torre de la Punta, construida a mitjans del sXVII.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Pe tractar-se d'una intervenció que destaca les restes de la Torre de la Punta.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per tractar-se d'història local.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La construcció de la torre respon a la voluntat de fortificar el litoral del golf de Roses davant l'amenaça dels atacs de pirates i dels exèrcits enemics que durant els segles XIV-XVIII assotaren la costa de l'Escala.
Llegim al Quadern de l'Escala escrit per Lurdes Boix i Miquel-Dídac Piñero que "La primera pedra de la torre del Port de l'Escala es va posar el 4 d'agost de 1649, dia de sant Domènech. Es bastí a la Punta a partir d'un acord, de desembre de 1640, entre la Universitat d'Empúries i el lloc de Viladamat. Va demostrar la seva eficàcia el 1673, quan

Vestigis de la Torre de la Punta — 006.BSE

les tropes del general francès Schömberg fracassaren en l'intent de desembarcar a l'Escala."
Posteriorment quan van cessar els motius per la defensa, va caure en desús i va ser enderrocada.
Des del 2016 el nou plantejament del passeig, signat per Carles Ferrater, en recupera la traça en benefici de la història local.

Bibliografia

BOIX LLONCH, Lourdes, PIÑERO, Miquel-Dídac. L'Escala
Girona. Diputació de Girona. Quaderns de la Revista de Girona, 2018

Ortofoto
ICGC

Vista general 2
RGT

Plànol àntic de la torre

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Vestigis de la Torre de la Punta — 006.BSE

Plànol àntic localització de la torre

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Pilons d'amarrar

007.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

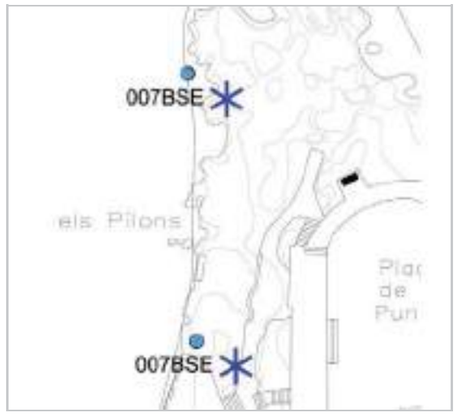
Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Ribes vora mar

Coordenades UTM x = 511051.5 ; y = 4663924.8

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*



Localització
JFR

Vista
RGT

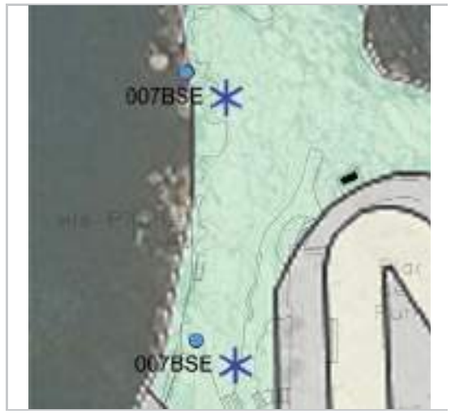
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Sistema de Platges i Costes (Clau C)

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G



Qualificació Urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pilons d'amarrar

007.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Elements situats al perímetre de la costa del nucli de l'Escala, a la vessant oest de la Punta, a tocar del passeig de la Riba i davant de la Platja de les barques.

Elements Són uns elements construïts amb pedres, grans i petites, lligades amb morter, damunt les roques, de planta circular, amb coronament arrodonit o pla. Fan aproximadament un metre d'amplada i entre un i dos metres d'alçada. Tenen unes pedres allargades que sobresurten del perfil, destinades a nuar les cordes de l'amarratge.
En els que tenen la part superior plana, s'hi encenien fogueres per orientar els mariners a la nit.

Ús actual En desús

Ús original/altres Pesquera

Estat conservació Regular

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi volum de l'element.

Entorn de protecció No en disposa.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per tractar-se d'un element que formava part de la tradició constructiva marinera de l'Escala.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per la seva vinculació amb la tradició de construcció arquitectònica de la zona, així com marinera.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquests pilons van ser construïts el 1784 pel batlle Josep de Maranges de Marimon, per amarrar els grans vaixells de cabotatge, a l'antic port de l'Escala, del segle XVI. Reflecteixen el tràfec de sal i mercaderies que va viure la vila, especialment durant el segle XVIII.
Actualment es conserven dos pilons a la zona de la Ribs i la Punta. Estan documentats tres pilons més al port de la Clota i un altre a l'extrem de la platja, anomenat Piló del Rei, i que va desaparèixer en un temporal.
Van perdre totalment la funció el 1962, amb el trasllat del port a la Clota. Actualment tenen

Pilons d'amarrar — 007.BSE

el valor patrimonial del testimoni d'una activitat històrica de la vila.

Bibliografia

Ajuntament de l'Escala. Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. POUM. Abril 2019

Ortofoto
ICGC

Fotografia històrica
COAC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pilons d'amarrar — 007.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument a la Gent de Mar — 008.BSE

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es La Punta

Coordenades UTM x = 311076.0 ; y = 3.134007

Identificació al plànol 008BSE

Grafisme categoria *

Delimitació bé

Entorn protecció

Localització
JFR

Vista del monument
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SX2 Sistemes, Viari, Altre viari en sòl urbà

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument a la Gent de Mar — 008.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context El monument està emplaçat a l'extrem del punt conegut com la Punta, i recull els elements característics de la gent de mar.

Elements Els materials emprats son el formigó i el ferro.
Sobre un pedestal de formigó s'alça una vela del mateix material que alhora allotja un bust en bronze d'un mariners.
A la dreta de la vela hi ha una àncora de vaixell de grans dimensions, amb el seu cadenat. El monument està envoltat per unes pilones i una cadena amb inscripció que diu: A la Gent de Mar.
Una placa hi resa: A tots aquells que han fet possible la continuïtat de la vida marinera del nostre poble.

Ús actual Commemoratiu

Ús original/altres Commemoratiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Monument fet de materials com el formigó i el ferro.
Sobre un pedestal de formigó s'alça una vela del mateix material que alhora allotja un bust en bronze d'un mariners. A la dreta de la vela hi ha una àncora de vaixell de grans dimensions, amb el seu cadenat.

Entorn de protecció L'extrem del punt conegut com la Punta, és una zona rocosa adjacent a l'aigua.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'una intervenció artística amb elements marítims.

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-se d'un reconeixement als pescadors i mariners de la vila.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Es permetran actuacions de restauració, remodelació i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Monument erigit el 1979 com homenatge als pescadors i mariners de la vila. L'autor de l'escultura és Josep M. Simon.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument a la Gent de Mar

008.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Norais de les roques d'en Guillem — 009.BSE

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

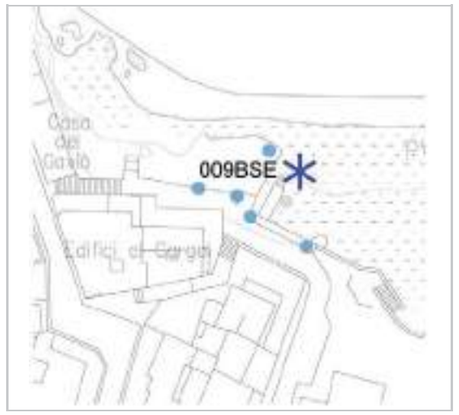
Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es La platja, al final del c/ Pintor Joan Massanet

Coordenades UTM x = 510972.4 ; y = 4663839.0

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*



Localització
JFR

Norais
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SC (Sistemes, costaner)

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Norais de les roques d'en Guillem — 009.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Situats dins del nucli antic de la població de l'Escala, a la vessant oest de la Platja, al final del carrer del Pintor Joan Massanet.

Elements Conjunt de sis norais, per a pujar les embarcacions, distribuïts al tram final de la platja, a la zona coneguda com les roques d'en Guillem. Dos d'ells estan situats a primera línia de mar, mentre que la resta es troben més enretirats i alineats seguint el corriol que voreja la cala. Tots ells són construïts amb pedra i presenten formes diverses. Més o menys mesuren uns 0,50metres d'alçada, amb una amplada variable. Els dos encarats a mar tenen un basament circular amb una pedra circular al damunt. Conserven les marques de les cordes de les embarcacions. Els norais situats al darrera presenten dues tipologies diferents: dos d'ells tenen la mateixa forma, un bastit damunt d'una peanya, i els altres dos probablement corresponguin a elements decoratius reaprofitats.

Ús actual En desús

Ús original/altres Pesquera

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi volum de l'element.

Entorn de protecció No disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per tractar-se d'un element que formava part de la tradició constructiva marinera de l'Escala, construït al sXVI i formava part de l'àntic port.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per tractar-se d'un element que s'utilitzava en una activitat tradicional avui desapareguda.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquests norais estan datats de l'època de la construcció del port antic, segle XVI i s'utilitzaven de suport per passar la corda i fer pujar la barca de pesca des del mar. Conservament el séc de les cordes per haver estat utilitzats durant segles i són testimoni de la raó de ser d'un espai i d'una activitat tradicional avui desapareguda.
La importància de posseir duana i alfolí de la sal, juntament amb el fet que el ferrocarril no

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Norais de les roques d'en Guillem — 009.BSE

va arribar fins a final del s. XIX, provocà que aquest port fos molt transitat i que tingué la seva esplendor al s. XVIII. En aquesta època més de cent sardinals a la vela es dedicaven a la captura del peix blau, fins que a partir de 1939, es van començar a introduir les teranyines amb motor.
El 1962 el port pesquer es traslladà a la Clota.

Bibliografia

BOIX LLONCH, Lourdes, PIÑERO, Miquel-Dídac. L'Escala
Girona. Diputació de Girona. Quaderns de la Revista de Girona, 2018

Ajuntament de l'Escala. Projecte de Zona d'interès Etnològic (BCIN) Conjunt de Patrimoni Marítim , Pesquer i Salador de l'Escala. L'Escala, 2020

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument a l'Avi Xaxu — 010.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

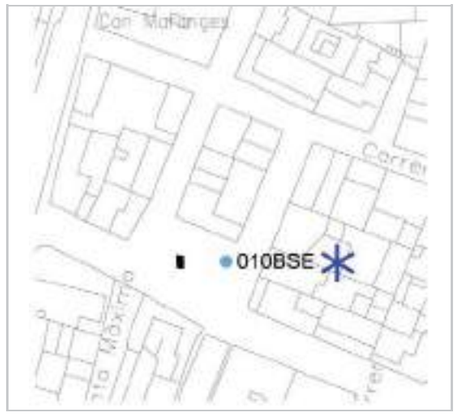
Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Plaça Avi Xaxu

Coordenades UTM x = 511023.0 ; y = 4663743.7

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*



Localització
JFR

Vista del monument
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SX2 Sistemes, Viari, Altre viari en sòl urbà

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualifiació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument a l'Avi Xaxu — 010.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Monument situat a la plaça del mateix nom.

Elements Consistent en un bloc de pedra i un bust de bronze de Josep Vicenç, conegut com l'Avi Xaxu.

Ús actual Commemoratiu

Ús original/altres Commemoratiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El monument està fet d'un bloc de pedra que sustenta un bust en bronze del compositor.

Entorn de protecció No disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'una intervenció artísttica que representa un bust de Josep Vicens.

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-se d'un bust de Josep Vicens, barber i músic. Compositor de nombroses sardanes i promotor d'aquesta dansa arreu de Catalunya.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Monument erigit el 1981 en homenatge a l'Avi Xaxu. Josep Vicens fou barber i músic. Autor de nombroses sardanes i promotor d'aquesta dansa arreu de Catalunya. L'autor de l'escultura és Josep M. Simon.

Bibliografia https://joandalmaujuscafresa.blogspot.com/2019/06/casa-de-josep-vicens-i-juli-lavi-xaxu.html

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument a l'Avi Xaxu

010.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Plaça Martí Rouret — 011.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Plaça de Pekin
Plaça

Coordenades UTM x = 511122.0 ; y = 4663714.1

Identificació al plànol *Grafisme categoria* *

Delimitació bé *Entorn protecció*

Localització
JFR

Monòlit de Martí Rouret
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SX2 Sistemes, Viari, Altre viari en sòl urbà

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Plaça Martí Rouret — 011.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Aquesta petita plaça situada entre els carrers del Port i de la Torre,

Elements Monòlit en acer corten situat en una cantonada de la Placeta de Pequin, que identifica la plaça amb el nom del personatge. És un senzill monument on l'acer s'ha encunyat amb el retrat del personatge i una senzilla nota que diu "Martin Rouret i Callol, mestre, diputat i Conseller de la Generalitat de Catalunya. L'Escala, 1902, Mèxic, 1968. També anomenada Placeta de Pequin"

Ús actual Commemorativa

Ús original/altres Commemorativa

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi volum de l'element.

Entorn de protecció No en disposa.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-se d'un element de reconeixement al mestre i polític, Martí Rouret.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Is usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquesta petita plaça situada entre els carrers del Port i de la Torre, acull la placa en record a les víctimes del bombardeig de 1939, inaugurada el 1999. Dos anys més tard, el 2001, es va pensar en dedicar la plaça també al polític escalenc exiliat a Mèxic i aquest monòlit el recorda. L'escultura és obra de Kim Domene.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Plaça Martí Rouret | 011.BSE

Ortofoto
ICGC

Retrat històric de Martí Rouret

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Plaça Martí Rouret | 011.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Placa record víctimes del bombardeig — 012.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Plaça Pekin

Coordenades UTM x = ; y = — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Localització
JFR

Placa
Robert Carmona

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Placa record víctimes del bombardeig — 012.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Context Placa situada en un espai de la plaça, a terra, sota d'un arbre.
Elements Placa feta en bronze que fa 50 x 40 cm.
Ús actual Commemoratiu
Ús original/altres Commemoratiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi placa commemorativa
Entorn de protecció No disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Pe tractar-se d'una intervenció artística en record del bombardeig realitzat l'any 1939.

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-se d'un reconeixement a les 15 víctimes del bombardeig del 23 de Gener del 1939.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El 23 de gener de 1939, a les 11 del matí, quatre dies abans que les tropes franquistes entressin a l'Escala, quatre avions Savoia-Marchetti SM 79, que tenien la seva base a Mallorca, varen deixar-hi anar 40 bombes de cent quilos i 20 de vint quilos des d'una alçada de 2.500 metres.
El bombardeig va causar 15 morts, la majoria infants, dones i vells.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Placa record víctimes del bombardeig

012.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Enjardinament, pèrgola i font a la plaça Víctor Català — 013.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Plaça Víctor Català

Coordenades UTM x = 510931.9 ; y = 4663745.1

Identificació al plànol *Grafisme categoria* *

Delimitació bé *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista de la pèrgola
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SV Sistemes, Espais lliures públics

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Enjardinament, pèrgola i font a la plaça Víctor Català — 013.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional P Parcs i espais públics

Context Plaça rectangular urbanitzada el 1931 per l'arquitecte Ricard Giralt i Casadesús. Està limitada pels carrers Pintor Massanet, Calvari, Canyet i Empúries.

Elements Es tracta d'un projecte canònic de plaça noucentista on hi trobem els elements més característics que defineixen aquest estil com l'enjardinament, les escales circumdants, el s bancs, la font i, sobretot, la pèrgola.
L'espai salva un cert desnivell i desenvolupa el programa de forma perpendicular a l'eix del carrer principal.
L'arquitecte va disposar d'un solar generós en un context de carrers estrets, en un espai que calia articular, del primer eixample de l'Escala, cap el nord. Així la plaça serveix de ròtula entre la trama perpendicular a la línia de costa dels carrers Pintor Maçanet, Riera i Canyet i els carrers Calvari i Empúries que segueixen de forma paral·lela la línia de la costa, en una successió que es perllonga amb Pocafarina, Gràcia i Vista Alegre, fins al mar a la zona de la Mar d'en Manassa.
Giralt va saber aprofitar aquest buit deixat en la intersecció de dues trames per dotar d'un espai generós, assolellat i ben ventilat una xarxa urbana preexistent. La plaça té ambició i dimensions que depassen el context, especialment en la pèrgola. Aquest element, canònic del programa noucentista, presideix l'extrem nord i té una alçada i solemnitat que dignifiquen l'espai concret i esdevenen un referent estètic propi d'una petita ciutat.
Giralt va urbanitzar les vores amb jardinets, bancs i escalinata, i la pèrgola en un extrem, però va deixar lliure la part central, amb voluntat de perpetuar-la en l'escenari cívic, que ja era. Un dels usos encara actuals és la d'escenari del mercat setmanal.
La pèrgola que presideix l'espai, més enllà del valor ornamental preveu una funció d'escenari per a manifestacions artístiques on la plaça esdevé la platea a l'aire lliure.
Al extrem sud-est de la plaça, en la unió dels carrers Pintor Massanet i Empúries, hi trobem una font, datada el 1941, però que probablement formi part del projecte inicial.
El destí ha fet que en el centre de la mateixa plaça avui hi trobem la Biblioteca Víctor Català. Aquest hauria estat un somni de l'arquitecte, en unir en un mateix espai i concepte, la sala de lectura amb la plaça enjardinada.

Ús actual Espai públic per realitzar actes i diferents tipus d'acctivitats

Ús original/altres Espai públic per realitzar actes i diferents tipus d'acctivitats

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Es tracta d'un projecte canònic de plaça noucentista on hi trobem els elements més característics que defineixen aquest estil com l'enjardinament, les escales circumdants, el s bancs, la font i, sobretot, la pèrgola.

Entorn de protecció No disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Enjardinament, pèrgola i font a la plaça Víctor Català — 013.BSE

- [ ]
- [x] Valor urbanístic — Per tractar-se d'una plaça situada en l'interacció de dues trames urbanístiques.,
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'una plaça que té ambició i dimensions que depassen el context, especialment en la pèrgola. Aquest element, canònic del programa noucentista, presideix l'extrem nord i té una alçada i solemnitat que dignifiquen l'espai concret i esdevenen un referent estètic propi d'una petita ciutat.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Entre 1930 i 1936 l'arquitecte Ricard Giralt Casadesús, que aleshores era arquitecte municipal de Figueres i de Girona, realitzà diversos projecte d'obra pública a l'Escala, en el marc de l'expansió urbanística de la vila durant el primer terç del segle XX.
La plaça es va dedicar a l'escriptora escalenca Víctor Català.
Anteriorment, el 1926 ja havia projectat el cementiri i la casa per a la família Llardent.
Una solució semblant, d'espai entre illes compactes, desnivell notable i programa d'enjardinament i pèrgola el trobem a Figueres, a l'antiga Era d'en Deseia que el mateix arquitecte transforma en el jardins Enric Morera.

Bibliografia

GIL TORT, Rosa Maria
Ricard Giralt Casadesús, un noucentista transversal (1984-1970) Arquitectura, urbanisme i municipi a la Catalunya del segle XX. Girona. Universitat de Girona, 2014.

Ortofota
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Enjardinament, pèrgola i font a la plaça Víctor Català — 013.BSE

Font
JFR

Detall pèrgola
JFR

Fotografia històrica
Casa Esquirol

Detall d'un banc
RGT

Detall pèrgola
RGT

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Enjardinament, pèrgola i font a la plaça Víctor Català

013.BSE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.

2019-2020

Monument a les víctimes de l'Holocaust — 014.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Passeig Ronda del Pedró

Coordenades UTM x = 510834.9 ; y = 4663570.9 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista del monument
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SX2Sistemes, Viari, Altre viari en sòl urbà

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument a les víctimes de l'Holocaust — 014.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Monòlit situat en una placeta de la Ronda del Pedró on es recorda els escalencs morts al camps d'extermini nazis.

Elements Es tracta d'un monòlit amb un menhir en punxa sostingut sobre una base triangular, també en pedra. El menhir té gravat un triangle invertit amb la lletra S al mig i la data de 1990. A la base del pedestal hi llegim una placa que diu: L'Ajuntament de l'Escala a les víctimes del nazisme.

Ús actual Commemoratiu

Ús original/altres Commemoratiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi volum de l'element.

Entorn de protecció No disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'una intervenció artística que representa d'un monòlit amb un menhir en punxa sostingut sobre una base triangular, també en pedra.

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-se d'un reconeixement als escalencs morts als camps d'extermini nazis.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Monument erigit el 1990 per l'ajuntament de l'Escala. Posteriorment, el 2019 es va inaugurar un nou monument dins el cementiri mar dedicat a les víctimes de la guerra civil i dels camps de concentració, obra de Pia Crozet.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument a les víctimes de l'Holocaust

014.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Pou a la plaça Avi Xaxu

015.BSE

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Plaça Avi Xaxu

Coordenades UTM x = 511007.9 ; y = 4663718.5

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista del pou
LB

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació 3X2Sistemes, Viari, Altre viari en sòl urbà

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pou a la plaça Avi Xaxu

015.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Bocal de pou construït en barana de forja que recorda l'existència d'un dels pou públics construïts per abastir d'aigua potable la població. Es situa al cantó de ponent de la plaça.

Elements Es pot observar l'obertura del pou, protegida per una reixa. De boca quadrangular, de 2'5m de llarg per 1'5m d'ample. La brigada municipal, sota la direcció de Joan Torres Nadal, el va netejar en fer les obres de pavimentació del barri vell, aproximadament el 1997, i arribaren fins a la capa freàtica on trobaren còdols amb corculles, d'on sortia un bram d'aigua salmàstiga i fresca, que abans es bevia.
El fons és quadrat, de 4x4m, aproximadament. Les parets són bastides amb carreus ben tallats de pedra calcària local, amb empremtes de bastides. Hi ha una escala de ferro amb els graons fixats a la paret. Hi ha una galeria al nord i una altra al sud, d'uns 60 cm aproximadament d'ample amb els mateixos carreus de pedra a les parets i volta de revoltó amb pedruscall per on arribava aigua.
El fons és igual que el de la bomba del pou de la cantonada del carrer del Mar amb el carrer Perris, on també hi ha corculles al fons. Aquestes instal·lacions es varen tecnificar a finals del segle XIX amb la incorporació d'una bomba de pistó que de forma manual permetia extraure l'aigua.

Ús actual Commemoratiu

Ús original/altres Subministrament de l'aigua al poble de l'Escala.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Bocal de pou construït en barana de forja que recorda l'existència d'un dels pou públics construïts per abastir d'aigua potable la població. Es pot observar l'obertura del pou, protegida per una reixa. Aquestes instal·lacions es varen tecnificar a finals del segle XIX amb la incorporació d'una bomba de pistó que de forma manual permetia extraure l'aigua.

Entorn de protecció Barana de forja que envolta el bocal del pou.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per tractar-se d'un element arquitectònic que permetia el subministrament d'aigua.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per tractar-se d'història local.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Es permet la modificació dels elements que asseguren la seguretat del pou, com la barana i la reixa que hi trobem actualment. Es permeten accions de restauració i consolidació que no malmetin o desvirtuïn el bé.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Pou a la plaça Avi Xaxu — 015.BSE

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'Escala no va disposar d'aigua potable bona fins a èpoques molt recents. S'havien de proveir amb cisternes o bé amb pous. Les característiques del terreny i la proximitat del mar determinava que l'aigua dels pous fos salmàstiga, de gust salabrós, apta per a cuinar, però amb regust salat. Aquest pou central de la plaça de cal Vaquer, formaria part d'una estructura industrial anterior a la urbanització del Port de l'Escala, a final del segle XVII, com també el forn de toves que es conserva proper, sota el carrer Enric Serra, que s'aprofità per l'antiga cisterna de la benzinera de ca l'Esquirol. Ja en el segle XIX, es van modernitzar amb la instal·lacio de bombes. L'any 1893 es varen instal·lar 6 bombes en els pous públics, per facilitar la captació d'aigua als veïns. La instal·lació va anar a càrrec de la casa Balat de Figueres per un pressupost de 874 pessetes. Uns d'aquests pous va ser el de l'actual placeta de l'Avi Xaxu i el del carrer del Mar, cantonada carrer d'en Perris. L'any 1916 l'aigua corrent va arribar a les cases del poble.

També hi havia un altre pou ara tapat, amb les mateixes característiques entre la casa de la cantonada dels carrers Maranges i Alfolí, a la banda de l'Alfolí de la Sal. Així com a la Mar d'en Manassa, a la cantonada de Vista Alegre amb el carrer de la Fonda Riera. El pou ara tapat de ca la Boué, al carrer de la Torre, també té una galeria subterrània amb saletes de descans. Es desconeix si enllaça amb el pou central.

Bibliografia

BOIX LLONCH, Lourdes, PIÑERO, Miquel-Dídac. L'Escala
Girona. Diputació de Girona. Quaderns de la Revista de Girona, 2018

BOIX LLONCH, Lurdes, PIÑERO, Miquel – Dídac. El proveïment d'aigua potable a l'Escala. (1)
L'Escala. Fulls d'Història Local. Setembre-Octubre 1996. Núm 58.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pou a la plaça Avi Xaxu — 015.BSE

Pou al carrer Port d'en Perris

016.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer Port d'en Perris, 34

Coordenades UTM x = 511191.8 ; y = 4663646.5

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1238513EG1613N0001ME	144	290		

Localització
JFR

Vista exterior
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació 21Residencial, Nucli antic

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pou al carrer Port d'en Perris 016.BSE

MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Estructura de pedra sense desbastar que allotja el pou, al qual s'accedeix per una finestra.

Elements A l'exterior s'observa el volant, instal·lat el 1893 que acciona la bomba per fer pujar l'aigua.

Ús actual Commemoratiu

Ús original/altres Subministrament de l'aigua al poble de l'Escala.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Estructura de pedra sense desbastar que allotja el pou, al qual s'accedeix per una finestra. A l'exterior s'observa el volant, instal·lat el 1893 que acciona la bomba per fer pujar l'aigua.

Entorn de protecció No disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'un element arquitectònic que permetia el subministrament d'aigua.

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-se d'història local.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'Escala no va disposar d'aigua potable bona fins a èpoques molt recents. S'havien de proveir amb cisternes o bé amb pous. Les característiques del terreny i la proximitat del mar determinava que l'aigua dels pous fos salmàstiga, de gust salabrós, apta per a cuinar, però amb regust salat. Ja en el segle XIX, es van modernitzar amb la instal·lació de bombes. L'any 1893 es varen instal·lar 6 bombes en els pous públics, per facilitar la captació d'aigua als veïns. La instal·lació va anar a càrrec de la casa Balat de Figueres per un pressupost de 874 pessetes. Uns d'aquests pous va ser el de l'actual placeta de l'Avi Xaxu i el del carrer del Mar, cantonada carrer d'en Perris. L'any 1916 l'aigua corrent va arribar a les cases del poble.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Pou al carrer Port d'en Perris — 016.BSE

Bibliografia

BOIX LLONCH, Lurdes, PIÑERO, Miquel – Dídac. El proveïment d'aigua potable a l'Escala. (1)
L'Escala. Fulls d'Història Local. Setembre-Octubre 1996. Núm 58.

BOIX LLONCH, Lourdes, PIÑERO, Miquel-Dídac. L'Escala
Girona. Diputació de Girona. Quaderns de la Revista de Girona, 2018

Ortofoto
ICGC

Interior
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pou al carrer Port d'en Perris — 016.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Casa d'Albert Martí Galceran — 017.BSE

Altres denominacions El Rei de la tenora

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer del Mig, 18

Coordenades UTM x = 511033.9 ; y = 4663599.9

Identificació al plànol / *Grafisme categoria* *

Delimitació bé / *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1138106EG1613N0001WE	62	120		

Localització
JFR

Façana
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació R1Residencial, Nucli antic

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa d'Albert Martí Galceran — 017.BSE

Qualificació urbanística
MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Context Casa entre mitgeres amb façana a dos carrers al bell mig del nucli entorn a l'església parroquial, on hi va viure l'avi Xaxu

Elements L'edifici presenta una façana plana, amb coberta a una aigua. A la part del Passatge de l'Església, la doble alçada dels dos cossos que conformen la façana denota l'existència anterior de dues cases. Hi trobem dos portals d'accés, el principal, més a la dreta, i més antic amb brancals de carreus ben escairats i llinda plana de pedra. El segon, a l'esquerra és de factura més moderna.
A la planta pis, a l'esquerra hi ha una finestra rectangular amb una politja per entrar-hi càrregues. A la dreta trobem una finestra més petita, que conserva la llosa de pissarra encastada al costat del brancat esquerra, pròpia de l'arquitectura tradicional de l'Escala. El parament és arrebossat blanc

La façana del carrer Germans Masferrer té un volum uniforme i té només una porta d'accés, situada a l'extrem dret, i una finestra d¡una fulla, de factura contemporània a l'extrem esquerra. La porta també ha estat reformada però conserva l'arc rebaixat en pedra i maons en sardinell. En aquesta banda, la part de la façana corresponent a la planta baixa es troba repicada, mentre que la de la planta pis és arrebossada en blanc. A la planta pis hi ha només una finestra petita situada sobre l'eix de la porta.

Ús actual Patrimonial

Ús original/altres Vivenda de l'avi Xaxu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tota la volumetria de l'immoble.

Entorn de protecció No en disposa.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per tractar-se de la vivienda on va viure l'avi Xaxu, múic i compositor de sardanes.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per tractar-se de la vivienda on va viure el músic escalen l'avi Xaxu. Creador de la societat coral La Marinera i l'agrupació La Unión Escalense i fundador de la cobla La Principal de L'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Casa d'Albert Martí Galceran — 017.BSE

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Es permetran actuacions de conservació, restauració, reforma o rehabilitació, ampliació i, fins i tot, enderroc, condicionades a deixar constància documental (planimetria i fotogràfica) per tal de garantir la permanència de la seva memòria històrica.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica En aquesta casa hi va viure l'escalenc Josep Vicens i Juli (1840-1956) conegut com l'avi Xaxu. Va ser músic i compositor de sardanes. També va crear, el 1895, la societat coral La Marinera i l'agrupació La Unión Escalense. El 1906 va fundar la cobla La Principal de L'Escala, de la que en va ser director entre 1906 i 1918.
Més endavant va viure a Malgrat i acabada la guerra civil es va exiliar a França, d'on va retornar, el 1941. Va morir a la casa on havia nascut.

Ortofoto
ICGC

Vista de la casa
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Casa d'Albert Martí Galceran — 017.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Roca d'en Massanet — 018.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Passeig Ronda del Pedró

Coordenades UTM x = 510601.9 ; y = 4663932.3

Identificació al plànol — *Delimitació bé*

Grafisme categoria — *Entorn protecció*

Localització
JFR

Roca d'en Massanet
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SX2Sistemes, Viari, Altre viari en sòl urbà

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanísitca
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Roca d'en Massanet — 018.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Roca situada en una corba de la Ronda del Pedró.

Elements Vestigi de la penya que es va volar en els anys seixanta per ampliar la carretera i obrir la visual del mar des d'aquest punt.

Es tracta d'un fragment de roca que segons l'angle que és observada recorda el perfil d'un lleó, i per això també se l'anomena la Roca del Lleó.

Ús actual Patrimonial

Ús original/altres Patrimonial

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi volum de l'element.

Entorn de protecció No disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-se del vestigi de la penya que es va volar en els anys seixanta per ampliar la carretera i obrir la visual del mar des d'aquest punt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Antigament el vial era un antic camí ramader, transitat per a anar a la font i al safareig, però amb l'arribada del turisme va convertir en una de pels entrades principals a la població. La roca és una fragment de la formació rocosa preexistent en aquest punt. La roca deu el seu nom a l'alcalde que va comandar aquella reforma urbanística, Joan Massanet (1899-1969).

Bibliografia https://joandalmaujuscafresa.blogspot.com/2019/06/lla-roca-del-lleo-o-la-roca-den.html

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Roca d'en Massanet

018.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Lampadòfor Flama olímpica — 019.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Passeig Ronda del Pedró

Coordenades UTM x = 510464.4 ; y = 4663845.0

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista del monument
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SX2 Sistemes, Viari, Altre viari en sòl urbà

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Lampadòfor Flama olímpica — 019.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Escultura de grans dimensions emplaçada a l'inici del Camí d'Empúries, que representa en bust d'un atleta sostenint la flama olímpica.

Elements El conjunt es completa amb 3 columnes esquematizades, un mosaic de greca al terra i una inscripció en grec també al terra. El bust que sosté la torxa, fet en bronze es troba fixat a una llosa horitzontal de marbre que porta la inscripció XXV Olimpíada de l'Era Moderna i els anells olímpics esculpits.

Ús actual Commemorativa

Ús original/altres Commemorativa

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El bust que sosté la torxa, fet en bronze es troba fixat a una llosa horitzontal de marbre que porta la inscripció XXV Olimpíada de l'Era Moderna i els anells olímpics esculpits

Entorn de protecció No disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'una intervenció artística que representa un atleta sostenint la flama olímpica. El conjunt es completa amb 3 columnes esquematizades, un mosaic de greca al terra i una inscripció en grec també al terra.

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-se d'un element que acompanyava els actes relacionats amb l'arribada de la flama olímpica a la platja d'Empúries.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquest conjunt escultòric es va inaugurar el 1992 per acompanyar els actes de l'arribada de la flama olímpica a la platja d'Empúries en motiu de la celebració dels Jocs Olímpics de Barcelona, el 1992. L'autora de l'escultura és Rosa Serra.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Lampadòfor Flama olímpica — 019.BSE

Ortofoto
ICGC

Vista lateral
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Lampadòfor Flama olímpica — 019.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Monument commemoratiu XVI — 020.BSE

Altres denominacions Trobada Penyes barcelonistes

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Passeig Ronda del Pedró

Coordenades UTM x = 510661.6 ; y = 4663842.3

Identificació al plànol *Grafisme categoria* *

Delimitació bé *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista del monument
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SX1Sistemes, Viari, Eixos estructurants

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument commemoratiu XVI — 020.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Monument situat a la cruïlla Carrer de Gràcia - Ronda del Pedró.

Elements El monument està fet de formigó i una làmina de coure.
Té un pedestal que aguanta una forma cúbica amb relleus verticals, ambdues coses en formigó, i al cim una làmina de coure disposada a mode de vela. A la part dreta del cub de formigó hi trobem un escut del FC Barcelona que ha perdut part de revestiment en color.

Ús actual Commemorativa

Ús original/altres Commemorativa

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El monument té un pedestal que aguanta una forma cúbica amb relleus verticals, ambdues coses en formigó, i al cim una làmina de coure disposada a mode de vela. A la part dreta del cub de formigó hi trobem un escut del FC Barcelona que ha perdut part de revestiment en color.

Entorn de protecció No disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-se d'un element que commemora la XVI Trobada de Penyes Barcelonistes a l'Escala

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Monument erigit el 1992 per commemorar la XVI Trobada de Penyes Barcelonistes a l'Escala. L'autor de l'escultura és Josep M. Simon.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument commemoratiu XVI

020.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Font, safareig i rentador del Pedró

021.BSE

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Avinguda Francesc Macià

Coordenades UTM x = 510453.1 ; y = 4663779.9

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

Localització
JFR

Font
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SESistemes, Equipaments

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Font, safareig i rentador del Pedró 021.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Situat a l'oest del nucli antic de la població de l'Escala, als peus del puig del Pedró, davant l'avinguda Lluís Companys i formant cantonada amb el carrer de l'Empordà.

Elements El safareig i la font del Pedró és un equipament construït a finals del segle XVIII (1796) per abastir d'aigua a la població de l'Escala i per facilitar la bugada.
La font està formada per un cos rectangular que presenta una volta de mig punt al frontal que allotja els brolladors.
Està bastida amb carreus de pedra ben desbastats lligats amb morter de calç, damunt d'una línia d'imposta motllurada. Té tres sortidors i al frontal s'hi pot llegir l'any de la construcció, 1796, i el lema "Si obres, tanca" .
L'aigua que sobra s'escola per una canal per dessota el carrer, cap al Ter Vell, situat al davant.
La font es troba a un nivell inferior al carrer i s'hi accedeix per unes escales.
El safareig té una planta rectangular i està separat de la font per una tanca de pedra i morter. En el moment de la construcció de la font es va fer un safareig més petit, que després es va ampliar amb l'actual.
Té unes mesures força grans per la seva tipologia i està bastit amb carreus de pedra ben desbastats i amb les peces superiors esbiaixades per facilitar el rentat.
Envoltant el perímetre hi ha una canalització que recollia l'aigua sobrant i la conduïa cap a fora.
L'extrem sud del rentador té un dipòsit amb funcions d'abeurador.
Al davant d'aquest conjunt, el 1887, en motiu d'una epidèmia que va afectar la població, es va construir un rentador al marge del Rec del Moli o Ter Vell. Es tractava d'un pedrís avui colgat per les arenes del torrent actual.
Es conserven 7 dels 11 pilars que es van construir al llarg de la canalització per protegir l'entrada d'aire i l'aigua podés circular.
El primer pilar, construït al costat de la deu de la Fornaca, protegida ara dins d'una construcció annexa al mas del mateix nom, porta una inscripció a la cara que dona al rec del Cinyana que diu "AIXO ES LO DESGUAS DE LA FONT", el nom ja indica doncs la seva funció de desguàs o sobreeixidor i no de respirador, ja que no està foradat de dalt com els altres. Aquest pilar fa aproximadament un metre d'alçada per 50 cm d'amplada amb quatre cares. La resta de pilars fan uns dos metres d'alçada ja que servien de respiradors i havien de ser oberts de dalt a través d'un forat d'uns 10 cm d'ample per permetre l'entrada d'aire fins a la canalització subterrània. Estaven construïts al a mateixa distància l'un de l'altre al llarg del recorregut.
A escassos metres es conserva el segon pilar, situat a la finca de Joan Pellicer, propietari de la Fornaca. El tercer pilar, situat en el mateix camp, es va perdre. El quart es conserva a la finca propera del mas de can Lloques. El cinquè, prop de la carretera de Vilanera a Albons es va perdre. El sisè, situat enmig del camp de la Coromina, conegut precisament amb el nom de camp dels Pilans, que ha donat nom a la urbanització actual, també es va perdre. El setè estava situat a l'indret anomenat el quadró de l'Horta vella i en construir la rotonda del camp dels Pilans es va traslladar a l'entrada de l'urbanització del mateix nom. El vuitè, prop de l'horta d'en Marius, es va traslladar en construir el Mercadona, a peu de carretera d'entrada al poble. El novè va desaparèixer en construir la gasolinera de la closa del Llop. El desè es conserva formant part del portal d'entrada a l'antiga fàbrica de

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Font, safareig i rentador del Pedró — 021.BSE

l'Esperit. L'onzè i últim es conserva dins de l'aparcament de l'urbanització Ducado de l'Escala, afectada la seva visió per una paret de tanca i s'ha de traslladar davant del Museu de l'Anxova i de la Sal.

Ús actual Font

Ús original/altres Font / Safareig

Estat conservació Regular

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La propia construcció, recoberta de morter calç.

Entorn de protecció Envoltant el perímetre hi ha una canalització que recollia l'aigua sobrant i la conduïa cap a fora.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric — Per tractar-se d'una construcció del s:XVII.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-ser d'un equipament històric.
- [x] Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-se d'un espai on es realitzava la bugada.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. Caldria reubicar el pilar que avui es troba dins la finca del camí de la Font, al costat del Museu de l'Arxova i la Sal, i instal·lar-lo al davant d'aquest equipament per assegurar-se la seva conservació i vincular-lo directament al relat històric del safareig i la font.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La font i el primer safareig públic es van construir l'any 1796 per a solucionar la manca d'aigua potable que patia l'Escala. L'Ajuntament va decidir emprendre la construcció d'una canalització subterrània de l'aigua de la deu de La Fornaca fins a la font i el safareig públic, amb un recorregut en línia recta de 1,5 km. La circulació de l'aigua es feia per decantació. Deu pilars d'uns dos metres d'alçada servien per a l'oxigenació del corrent d'aigua.
Alguns d'aquests pilars són encara visibles, i són l'origen del nom del Camp dels Pilans.
Socialment, la construcció del safareig i la font va canviar molts costums, ja que era un indret obligat de pas i d'interacció entre els veïns de la vila, especialment les dones.
L'any 1887, en motiu d'una epidèmia a la població, es va construir un rentador a tocar el rec del Molí per aprofitar l'aigua corrent.
Finalment, l'any 1916, l'alcalde Joan Baptista Gou i de Palol, inaugura l'aigua corrent a la vila.
Encara avui en dia es pot apreciar sobre la font la inscripció "Si obre, tanca" amb una creu al mig i la data "1796". Aquesta font va inspirar a Víctor Català la narració Lenín i al poeta Enric Casassas un poema amb el mateix nom.

Bibliografia

Muses de l'Anxova i la Sal de l'Escala

BOIX LLONCH, Lurdes, PIÑERO, Miquel – Dídac. El proveïment d'aigua potable a l'Escala. (1)
L'Escala. Fulls d'Història Local. Setembre-Octubre 1996. Núm 58.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Font, safareig i rentador del Pedró — 021.BSE

Ortofoto
ICGC

Safareig i abeurador
JFR

Fotografia històrica
MASLE

Possible ubicació del rentador del Rec
JFR

Pilar de la Fornaca
MASLE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Font, safareig i rentador del Pedró — 021.BSE

Pilar de la Fornaca
MASLE

Segon pilar
MASLE

Pilar de Can Lloques
MASLE

Setè pilar
MASLE

Vuitè pilar
MASLE

Desè pilar
MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Font, safareig i rentador del Pedró — 021.BSE

Onzè pilar
MASLE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Barraques i escars de la Cala de la Creu — 022.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Cala de la Creu

Coordenades UTM x = 510697.7 ; y = 4663889.5

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista de les barraques
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Sistema de Platges i Costes (Clau C)

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanítica
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Barraques i escars de la Cala de la Creu — 022.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARU Arquitectura Rural

Context Situades a l'extrem nord-oest del nucli antic de la vila de l'Escala, a la platja de la Creu, sota el puig i el barri del Pedró.

Elements Conjunt de quatre barraques construïdes per la família Guri.
A la banda esquerra, mirant al mar, de la Cala de la Creu. Són edificacions de planta baixa, senzilles, amb coberta gairebé plana i revestides de calç i destinades a guardar els ormeigs dels pescadors. Van ser construïdes a principis del s. XX.
Al costat hi trobem els escars, petites pendents que originàriament es feien de pedra i travessers de fusta i que servien de calçada per varar i treure les barques dels pescadors. Són el testimoni d'una activitat majoritària en l'origen de l'Escala com a barri de pescadors. Les construccions que es conserven actualment han estat modificades, reformades i restituïdes amb el pas del temps. Es troben edificades damunt la roca litoral, en un terreny amb pendent orientat al mar per facilitar l'accés de les barques. Es tracta de quatre petites i senzilles barraques de planta quadrada i rectangular, amb les cobertes a un sol vessant i formades per planta baixa. Presenten una única porta d'accés a l'interior i, dues d'elles, una petita finestra rectangular.

Ús actual Pesquera

Ús original/altres Pesquera

Estat conservació Regular

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tota la volumetria dels diferents immobles.

Entorn de protecció El seu entorn proper de rampes fins la mar, històricament lligat a l'ús d'aquestes barraques.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per tractar-se d'un vestigi de l'activitat pesquera tradicional avui desapareguda de la vila.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per ser el testimoni d'una activitat majoritària en l'origen de l'Escala com a barri de pescadors.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Barraques i escars de la Cala de la Creu

022.BSE

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Les barraques varen ser construïdes per la família Guri en dos moments, dues a la dècada dels quaranta i dues més vint anys després.
Les barraques de pescadors o botigues servien per a guardar els estris en un lloc situat vora on atracaven l'embarcació. A prop d'elles es localitzaven diferents estenedors de xarxes de cotó, que es tenyien amb escorça de pi a la perola del tint.
Actualment resten com un vestigi de l'activitat pesquera tradicional avui desapareguda de la vila.

Bibliografia

BOIX LLONCH, Lourdes, PIÑERO, Miquel-Dídac. L'Escala
Girona. Diputació de Girona. Quaderns de la Revista de Girona, 2018

Ajuntament de l'Escala. Projecte de Zona d'interès Etnològic (BCIN) Conjunt de Patrimoni Marítim , Pesquer i Salador de l'Escala. L'Escala, 2020

Ortofoto
ICGC

Vista lateral
RGT

Vista general
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Barraques i escars de la Cala de la Creu 022.BSE

Monument a la salaó d'Anxoves — 023.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Rotonda accés Sud

Coordenades UTM x = 510573.0 ; y = 4662654.0

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista del monument
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SX1Sistema viari: eixos estructurants

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanítica
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument a la salaó d'Anxoves — 023.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context L'obra, emplaçada en una rotonda allargada de nova construcció a l'accés sud.

Elements Consisteix en la representació de dos pots d'anxoves en salaor. La peça està realitzada en pedra i acer corten. Cada pot medeix té un pes de 3.528 Kg. Les anxoves hi figuren esquematitzades. Un dels pots figura que conté anxoves, i l'altre un munt de sal.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi volum del monument.

Entorn de protecció La rotonda on es situa.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per tractar-se d'una intervenció artística en l'espai públic.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per la relació amb la tradició de la salaó d'anxoves a l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'elecció de l'obra va ser objecte d'un concurs organitzat per l'ajuntament de l'Escala, del qual en va sortir guanyador Martí Batlle Viader. L'escultura s'inaugurà l'any 2011.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Monument a la salaó d'Anxoves 023.BSE

Ortofoto
ICGC

Vista del monument
RGT

Maqueta
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument a la salaó d'Anxoves 023.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Columna emporitana

024.BSE

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Rotonda entrada nord

Coordenades UTM x = 509928.2 ; y = 4663575.8

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A004090190000DL	41.966			

Localització
JFR

Vista del monument
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació SX1Sistemes, Viari, Eixos estructurants

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanítica

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Columna emporitana

024.BSE

MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Columna de 13 metres d'alçada, disposada en el centre de la rotonda de l'entrada nord.

Elements La seva base és de pedra i té el disseny d'una columna clàssica. Aquest parament ocupa una quarta part de l'alçada de l'obra. La resta de la columna està revestida d'un mosaic vidriat que representa una pintura de Lluís Roure del paisatge de l'Escala.

Ús actual Representació artística

Ús original/altres Representació artística

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La propia columna i la seva base.

Entorn de protecció La rotonda on es situa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per tractar-se d'una intervenció artística en l'espai públic
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per tractar-se d'una columna amb un mosaic vidriat que representa una pintura de Lluís Roure

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La columna es va construir durant el 2002 i va ser inaugurada mes de maig de 2003. L'autor de l'escultura és Lluís Roura.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Columna emporitana

024.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Monument Miratge Grec — 025.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Rotonda Francesc Macià

Coordenades UTM x = 510184.2 ; y = 4663699.8

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista del monument
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació 3X1Sistemes, Viari, Eixos estructurants

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanítica
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument Miratge Grec — 025.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Escultura situat en la rotonda de la Avinguda Francesc Macià, en una zona en expansió dedicada a establiments comercials.

Elements L'escultura simbolitza un gran vas grec, amb quatre dansarines en silueta a cadascun dels costats. Una de les noies porta a la ma un mosaic que representa un paisatge de l'Escala a la manera dels quadres de l'autor i les altres diversos instruments musicals. Les figures estan inspirades en iconografies de peces trobades a les excavacions d'Empúries, La peça està realitzada en acer inoxidable i formigó tintat per les figures. A sobre de cada figura hi ha el nom de cadascuna de les noies escrit en grec: Teresa, Paquita, Maria del Mar i Carme.

Ús actual Representació escultòrica

Ús original/altres Representació escultòrica

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi volum de l'element.

Entorn de protecció La rotonda on es situa.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per tractar-se d'una intervenció artística en l'espai públic
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per tractar-se d'una escultura que simbolitza un gran vas grec, amb quatre dansarines en silueta a cadascun dels costats

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Escultura inaugurada el 2015 en la cruïlla que condueix a les ruïnes d'Empúries. L'autor de l'escultura és Lluís Roura.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument Miratge Grec — 025.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Nimfa o dona d'aigua

026.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala *Codi INE* 62

Adreça/es Plaça de les Escoles

Coordenades UTM x = 510863.6 ; y = 4663392.8

Identificació al plànol *Grafisme categoria* *

Delimitació bé *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista de l'escultura
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SVSistemes, Espais lliures públics

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanítica
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Nimfa o dona d'aigua 026.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Escultura de factura clàssica que representa una nimfa, disposada vora els escalons de la banda esquerra de la Plaça de les escoles.

Elements Es tracta d'una figura en pedra, que representa una noia nua asseguda sobre una llosa de pedra sense desbastar. És una bonica escultura tot i que potser li manca alguna mena d'acompanyament .

Ús actual Representació arquitectònica

Ús original/altres Representació arquitectònica

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi volum de l'escultura.

Entorn de protecció No disposa.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Per tractar-se d'una intervenció artística en l'espai públic

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'una escultura de factura clàssica que representa una nimfa, disposada vora els escalons de la banda esquerra de la Plaça de les escoles.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Escultura situada en aquest punt en motiu de les obres de remodelació de la Plaça de les Escoles, l'any 1982. L'autor de l'escultura és Emmanuel Pecchioli.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Nimfa o dona d'aigua

026.BSE

Ortofoto
ICGC

Vista de l'escultura
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Nimfa o dona d'aigua

026.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Monòlit Sala Polivalent — 027.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Plaça Sala polivalent

Coordenades UTM x = ; y =

Identificació al plànol 027BSE

Grafisme categoria *

Delimitació bé

Entorn protecció

Localització
JFR

Vista de l'escultura
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanítica
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monòlit Sala Polivalent — 027.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Escultura realitzada per Josep Maria Simon en motiu de la inauguració de la veïna Sala Polivalent l'any 2015.

Ortofoto
ICGC

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monòlit Sala Polivalent

027.BSE

Vista de l'escultura

JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Monument a les víctimes de la Guerra Civil — 028.BSE

Altres denominacions i Camps de Concentració

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Cementiri de l'Escala

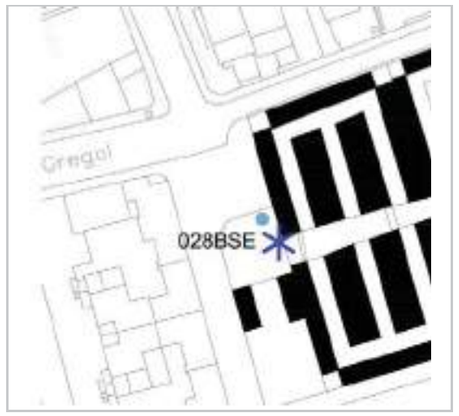
Coordenades UTM x = 511241.0 ; y = 4663322.0

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1334501EG1613S0001YA	3779	600	-	Pública



Localització
JFR

Vista del monument
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1). Subtipus1a_su.

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument a les víctimes de la Guerra Civil — 028.BSE

Qualificació urbanítica
MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Monòlit en marbre blanc al cementiri marí.

Elements L'escultura és una estela funerària de marbre de Carrara, amb un colom buidat que representa l'ànima dels absents i és símbol universal de la pau. A la part de baix hi haurà gravats els noms de les 63 víctimes escalenques de la Guerra Civil (15 en el bombardeig, 31 en els fronts, 9 en els camps d'extermini nazis i 8 afusellats d'ambdós bàndols).

Ús actual Commemoratiu

Ús original/altres Commemoratiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi volum de l'element.

Entorn de protecció No disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per tractar-se d'un monòlit en marbre blanc de Carrara, amb el colom de la pau característic de l'obra de Pia Crozet buidat a la part superior, i que aquí representa l'anima dels absents
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per tractar-se d'un reconeixement als escalencs morts als camps d'extermini i a la Guerra Civil.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El monument es va inaugurar el maig de 2019, coincidint amb diferents actes culturals en relació al patrimoni de l'Escala.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument a les víctimes de la Guerra Civil

028.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Escultura E Rocòdrom infantil — 029.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Plaça de Catalunya

Coordenades UTM x = 511082.3 ; y = 4663362.7

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1135402EG1613N0001OE	7.377	4.519		

Localització
JFR

Vista del rocòdrom
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Sistemes, Espais lliures públics

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanítica

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Escultura E Rocòdrom infantil — 029.BSE

MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Rocòdrom infantil amb una E gegant en referència al nom de l'Escala.

Elements L'obra és una combinació de instal·lació pels infants i escultura, cosa que determina els materials utilitzats, que són segurs i aptes per l'accés infantil.

Ús actual Lleure i escultòric

Ús original/altres Lleure i escultòric

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi volum de l'escultura, ja que està fet amb materials segurs i aptes pels infants.

Entorn de protecció Situada al centre del parc infantil on tot el sól és de cautxú.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'un element escultòric preparat per l'accés als infants.

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-sed'un element de lleure.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Instal·lació fruit de la remodelació de l'espai que havia ocupat l'antic camp de futbol Miranda.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Escultura E Rocòdrom infantil — 029.BSE

Ortofoto
ICGC

Detall E
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Escultura E Rocòdrom infantil — 029.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument memòria camp de futbol Miramar — 030.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Plaça Catalunya

Coordenades UTM x = 511068.5 ; y = 4663399.8

Identificació al plànol 030BSE
Grafisme categoria *

Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1135402EG1613N0001OE	7.377	4.519		

Localització
JFR

Vista del monument
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Sistemes, Espais lliures públics
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanística

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument memòria camp de futbol Miramar — 030.BSE

MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Escultura que representa un futbolista i que recorda l'existència del camp de futbol del club Miranda en l'espai que actualment és la zona de jocs de la Plaça de Catalunya.

Elements El conjunt de l'escultura està format per un futbolista amb la pilota, esculpits en bronze, i als seus peus diversos quadrats que representen la proporció àuria, cànon de bellesa emprat des de l'època grega.

Ús actual Representació escultòrica

Ús original/altres Representació escultòrica

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum de l'escultura del futbolista i de la pilota.

Entorn de protecció No disposa

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'una representació escultòrica d'un futbolista jugant amb una pilota.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica En l'espai de l'actual Plaça de Catalunya, anteriorment hi havia un cap de futbol. Aquesta escultura pretén mantenir la memòria d'aquell espai. Es va inaugurar l'any 2008. L'autor de l'escultura és Josep M. Simon.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Monument memòria camp de futbol Miramar — 030.BSE

Ortofoto
ICGC

Detall escultura
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument memòria camp de futbol Miramar — 030.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Rèplica de Déu Asclepi — 031.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es Ruïnes d'Empúries

Coordenades UTM x = 509959.0 ; y = 4664652.2

Identificació al plànol *Grafisme categoria* ✱ *Delimitació bé* *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista de la rèplica
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació √2No urbanitzable, Protecció local

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanítica
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Rèplica de Déu Asclepi — 031.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context L'escultura es troba en un lloc proper on va ser trobada, de la zona de santuaris de la ciutat grega d'Emporion.

Elements Rèplica en polièster de l'escultura del Deu Asclepi o Serapi descobert en les excavacions de les ruïnes d'Empúries de 1909, i que està data en el S. II a.C.

Ús actual Respresentació escultòrica

Ús original/altres Representació escultòrica

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi volum de l'escultura.

Entorn de protecció Es troba en el lloc on ser trobada, a les Ruïnes d'Empùries.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-se d'una rèplica de l'antiga estàtua trobada durant les excavacions de les ruïnes d'Empúries.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica En la campanya de 1909 es va descobrir una escultura que en principi es va identificar com del deu de la medicina Escolapi i Asclepi. Aquella escultura, que va aparèixer molt fragmentada va ser enviada al Museu Arqueològic de Barcelona, on va ser reconstruïda i hi va romandre exposada durant gairebé un segle. Durant la segona meitat del segle XX es va treure un motlle que va permetre la realització de rèpliques en polièster, una de les quals s'exposava en el Museu d'Empúries.
L'any 2008 la peça original en marbre va ser restaurada i retornada a Empúries, i des d'aleshores figura en el seu museu. La còpia en polièster va ser col·locada en el seu emplaçament actual.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Rèplica de Déu Asclepi

031.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Oficina de turisme — 032.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

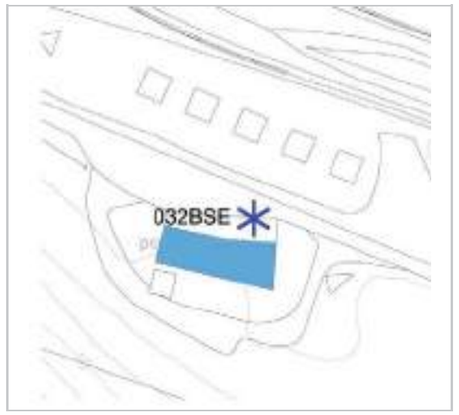
Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Rotonda d'entrada a l'Escala GI 6307- GI623

Coordenades UTM x = 509277.3 ; y = 4664060.1

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*



Localització
JFR

Vista exterior
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació 11 No urbanitzable, Ordinari

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanítica
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Oficina de turisme — 032.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament

Context Pavelló d'acolliment dels visitants de l'Escala, situat en la rotonda que fa de intersecció entre les vies que condueixen al nucli de l'Escala i a Sant Martí d'Empúries.

Elements Es tracta d'una construcció en formigó, ferro i vidre, de factura contemporània que respon a la funció d'aparador i acollida per difondre l'oferta turística i patrimonial de l'entorn.

Té un valor identificatiu clar de benvinguda construït en motiu dels Jocs Olímpics de 1992, que redefineix la imatge turística tradicional del lloc.

L'estructura consta d'un espai poligonal romboïdal que allotja les dependències, majoritàriament en vidre, i una pèrgola sobredimensionada, que proporciona sensació d'aixopluc i acolliment i, al mateix temps, protegeix del sol i la llum excessiva en un entorn oberta als quatre vents.

Ús actual Informatiu

Ús original/altres Informatiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tota la volumetria de l'immoble.

Entorn de protecció No dispos

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-se d'un espai de benvinguda al poble, on et pots informar dels llocs i activitats característiques de la zona.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Es permetran actuacions de conservació, restauració, reforma o rehabilitació, ampliació i, fins i tot, enderroc, condicionades a deixar constància documental (planimetria i fotogràfica) per tal de garantir la permanència de la seva memòria històrica.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'Oficina es va crear en el context de urbanització de l'entrada a l'Escala, en la rotonda que regula l'accés als dos punts d'atracció de la vila que són la població pròpiament i el conjunt format per Sant Martí d'Empúries i les ruïnes d'Empúries.
Respon a una reformulació del relat patrimonial i turístico-cultural en el marc dels

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Oficina de turisme — 032.BSE

esdeveniments dels JJOO del 1992 que varen difondre la imatge de l'Escala a nivell internacional.

Ortofoto
ICGC

Vista exterior
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Oficina de turisme 032.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Espai de record Víctor Mora, Capitan Trueno

033.BSE

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Sant Martí d'Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es Castell de Sant Martí d'Empúries

Coordenades UTM x = 509770.1 ; y = 4665291.0

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista de la placa
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	1992 / 000894 / G

Qualificació urbanítica
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Espai de record Víctor Mora, Capitan Trueno 033.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	-
Classificació	-
Categoria	-
Nº reg/cat.	-
Nivell prot.	-
Altres prot.	-

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació	Zona d'interès etnològic
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Placa situada dins el recinte de les ruïnes del castell de Sant Martí d'Empúries, que recorda la vinculació de Víctor Mora amb el nucli de Sant Martí d'Empúries.

Elements Es tracta d'una placa sostinguda per dos peus, on hi resa la informació:
Neix aquí el Capità
que ennobleix l'Empordà:
amb fets i veu de Tro
féu el món molt més bo.
Es va posar en motiu del 50 aniversari de la creació del Capità Trueno i el 75 anys del seu creador. Víctor Mora.

Ús actual Commemorativa

Ús original/altres Commemorativa

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi element de la placa.

Entorn de protecció No en disposa.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor sociocultural i etnològic — Per tractar-se d'un element en record a Víctor Mora i la seva obra.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquesta placa es va promoure des de l'Ajuntament de l'Escala i la Fundació Víctor Mora, el 2006.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Espai de record Víctor Mora, Capitan Trueno

033.BSE

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Roca del Frare

034.BSE

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Passeig de Riells

Coordenades UTM x = 511385.0 ; y = 4663391.8

Identificació al plànol — *Grafisme categoria*

Delimitació bé — *Entorn protecció*

Localització
JFR

Roca del Frare
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SX1Sistemes, Viari, Eixos estructurants

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanítica
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Roca del Frare 034.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Fragment de roca originària de la línia de la costa de l'Escala que te una forma que recorda un frare resant.

Elements És el fruit del treball de els onades i el vent i era molt emblemàtica per la gent de l'Escala. Un temporal el 1982 va arrencar-la i ara llueix sobre un pedestal al passeig. Té una inscripció que diu:
Enmig de lloses guarnides
de llerons i patallides
presentalles del rompent
et veiem “Roca del Frare”
la noble testa humiliada
als altars del sol ixent.
Fragment del poema:
LA ROCA DEL FRARE
Déu et guardi Eternitat!
(Pepet Sureda (1950)

Ús actual Commemoratiu

Ús original/altres Commemoratiu

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi volum de l'element, sobre un peu de formigó.

Entorn de protecció No disposa.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'una roca que té forma de frare resant, aquesta forma ve donada a partir del temporal marítim.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La roca del frare, com el seu nom indica era una roca més de litoral escalenc, que la gent

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Roca del Frare — 034.BSE

havia significat. El 7 de novembre de 1982 un temporal la va arrencar del seu lloc. Recuperada la roca del fons marí i dipositada en un magatzem, l'any 1985 hi va haver un primer intent de recuperar-la i retornar-la en el lloc original, però aviat va tornar a ser arrencada per la mar. Finalment el 2009, l'ajuntament i un grup de veïns han treballat per la inauguració d'un monument emplaçat davant del lloc original, que dignifiqués aquell element natural.

Bibliografia

https://www.naciodigital.cat/girona/noticia/11391/escala/resitua/al/passeig/roca/frare

http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/111450-torna-la-roca-del-frare.html

Ortofoto
ICGC

Vista lateral
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Roca del Frare — 034.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Conjunt Petit Príncep

035.BSE

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es Passeig de Riells

Coordenades UTM x = 511308.5 ; y = 4662757.3

Identificació al plànol *Grafisme categoria* *

Delimitació bé *Entorn protecció*

Localització
JFR

Vista de l'escultura
RGT

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació SCSistemes, Costaner

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanítica
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Conjunt Petit Príncep 035.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Conjunt d'escultures situades entre el final del passeig de Riells i l'inici de la platja que representen els personatges del llibre El Petit Princep d'Antoine de Saint-Exupéry.

Elements Algunes de les escultures, com el propi Petit Príncep i la serp, es recolzen en elements preexistents que són els que van inspirar la temàtica.
El conjunt està format per el Petit Princep i la serp. Ancorats en els restes d'un antic mur de vinya de la zona. Completen el conjunt la Guineu, que trobem a l'inici de les escales en forma de grada d'accés a la platja, ben aprop hi ha la rosa al terra, unes roques volcàniques i uns baobabs plantats en una formació geomètrica que és en realitat la constel·lació de Cassiopea. Els elements són fets en bronze.

Ús actual Representació escultòrica

Ús original/altres Representació escultòrica

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La propia escultura de bronze i l'element de suport.

Entorn de protecció No disposa.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per tractar-se de recuperar diferents parets de tanques d'antigues vinyes del poble.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per tractar-se d'escultures del Petit Princep reculzades en àntigues parets de tanca.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica En el procés d'urbanització del Passeig de Riells, la néta de l'arquitecte va fer fixar a Alfred Fernández que el mur que era el vestigi d'una antiga paret de tanca d eles vinyes recordava la paret on s'asseia el Petit Príncep a la història. Aquest fet va inspirar tot el conjunt. Es va inaugurar l'any 1998.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Conjunt Petit Príncep — 035.BSE

Ortofoto
ICGC

Detall Petit Príncep
RGT

Escultura guineu
RGT

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Conjunt Petit Príncep — 035.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument al Vent de Tramuntana — 036.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es Port de la Clota

Coordenades UTM x = 512316.1 ; y = 4662711.5

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
2328402EG1622N0001OD	1.200	282		

Localització
JFR

Vista de l'escultura
Robert Carmona

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUCSòl urbà

Qualificació SX2Sistemes, Viari, Altre viari en sòl urbà

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació urbanítica

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Monument al Vent de Tramuntana — 036.BSE

MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Escultura que representa un relleu d'un bust d'una dona de perfil, pentinada pel vent de tramuntana. L'escultura es troba enganxada sobre una peça paral·lelepípede de formigó, en un jardinet a l'entrada al port de la Clota.

Elements Anteriorment , el 1999, fruit de la convocatòria de la Beca de Primavera de l'Ajuntament de l'Escala, l'escultor turc Erkam Saglam va guanyar el primer premi amb una escultura en ferro que representava un esquelet de cargol buidat pel mar.
Va ser el primer monument a la tramuntana de la vila.
La peça va estar un temps col·locada a la Plaça Miranda de Sant Martí d'Empúries i actualment s'ignora on es troba.

Ús actual Representació escultòrica

Ús original/altres Representació escultòrica

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Escultura representa un relleu d'un bust d'una dona de perfil, pentinada pel vent de tramuntana. L'escultura es troba enganxada sobre una peça paral·lelepípede de formigó.

Entorn de protecció Situat al vèrtex de la parcel·la entre vegetació.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Per tractar-se d'una representació escultòrica que representa el vent de tramuntana, cararcterístic de la zona.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé. En cas de canviar l'emplaçament de l'element, aquest serà en un espai públic de lliure accés.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'any 1999, fruit de la convocatòria de la Beca de Primavera de l'Ajuntament de l'Escala, l'escultor turc Erkam Saglam va guanyar el primer premi amb una escultura en ferro que representava un esquelet de cargol buidat pel mar.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Monument al Vent de Tramuntana

036.BSE

Va ser el primer monument a la tramuntana de la vila.
La peça va estar un temps col·locada a la Plaça Miranda de Sant Martí d'Empúries i actualment s'ignora on es troba.

Ortofoto
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Hotel Restaurant Casa Nieves

037.BSE

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer Port, 25
(Ubicació de la primera Casa Nieves)

Coordenades UTM x = 511091.5 ; y = 4663785.1

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1139605EG1613N0001KE	392	1.270		

Localització
JFR

Treballadors de l'hotel
Antics hostals de camí ral

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació R1Residencial, Nucli antic

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Hotel Restaurant Casa Nieves 037.BSE

Qualificació urbanítica
MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -
Altres prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Context L'edifici que va allotjat l'antiga Casa Nieves és avui una casa entre mitgeres en el barri antic de l'Escala, que està compartimentat en diferents usos i té fins a cinc portals d'entrada que donen al carrer.

Elements Es un edifici de planta baixa i dos pisos. Malgrat les transformacions derivades dels diferents usos que ha patit després del tancament de la fonda, s'hi identifica la planta baixa, on hi havia els menjadors, i que avui té diversos usos comercials, cadascú amb la seva porta que dona al carrer. A la planta pis trobem una distribució simètrica amb dos balcons semicirculars als extrems i una petita finestra a l'eix central.
El pis superior té una terrassa correguda que abraça tota la façana i un terra en la coberta. La terrassa és una construcció de factura contemporània.

Ús actual Realització de diferents serveis comercials.

Ús original/altres Taberna de pescadors.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tota la volumetria de l'immoble.

Entorn de protecció No en disposa.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per tractar-se d'una construcció del s.XX representativa de l'evolució de l'activitat turística/econòmica de l'Escala.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per tractar-se d'un hotel restaurant tradicional, des d'inicis del s.XX, en la memòria col·lectiva de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

Usos prohibits Els usos depenen dels que determina el PGOU per a l'espai on estan integrats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El 1916 Nieves Suñer Badia i Josep Ballester van inaugurar la bodega Can Gelada. Aviat varen tenir molts clients, la majoria pescadors. Lamajoria els demanaven poder també

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Hotel Restaurant Casa Nieves — 037.BSE

menjar-hi. Així es van convertir en la primera taberna que servia menjar, elaborat per la Nieves.
A partir de 1950, amb el primer turismo, la taberna es va convertir en fonda.
El 1976 els besnéts dels fundadors varen construir un hotel de nova planta, l'Hotel Nieves Mar, sobre unes antigues vinyes familiars al Passeig de Mar.
L'antiga fonda del Carrer del Pont, 25 va tancar i Frederic Ballester, descendent dels fundadors, va crear una galería d'art en una part dels antics menjadors. Era la galería d'art Mestral, que des d'aleshores ha passat per diverses mans.

Bibliografia

http://hostals.blogspot.com/2016/12/fonda-casa-neus-lescala.html
consulta 20/09/2020

Ortofoto
ICGC

Cartell de 1964
Antics hostals de camí ral

Fotografia històrica

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Hotel Restaurant Casa Nieves — 037.BSE

Fotografia històrica

Ajuntament de l'Escala

Braços de ferro colat de l'enllumenat elèctric

038.BSE

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala

Codi INE 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 511121.5 ; y = 4663714.2

Identificació al plànol

Grafisme categoria *

Delimitació bé

Entorn protecció

Localització

JFR

Braç de ferro 1

MASLE

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent -

Classificació -

Qualificació -

Exp. RPUC -

Qualificació urbanística

MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Braços de ferro colat de l'enllumenat elèctric 038.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -

Classificació -

Categoria -

Nº reg/cat. -

Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic

Classificació Zona d'interès etnològic

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament

Context Es tracta dels braços de ferro colat instal·lats per l'abastiment d'enllumenat públic al poble de L'Escala. La instal·lació es va inaugurar el 23 d'octubre de 1895. Es van fixar 113 braços a les parets dels carrers, que aguantaven làmpades incandescents i tres fanals d'arc voltaic a primera línia de mar, que s'encenien les nits de temporal por orientar els mariners.

Elements Actualment l'únic que es conserva a l'emplaçament original és en una paret de darrere l'església en el cul de sac de davant de l'aparcament prop del restaurant El Roser, amb una petita placa adossada on hi ha la data de 1895.
Els fanals d'arc voltaic, situats dos a la platja de l'antic port i un a la platja del port d'en Perris, no s'han conservat, però dels braços de ferro colat se'n varen recuperar 7 que quedaven en diferents carrers i es varen col·locar entre la placeta Pequín i el carrer de la Torre, propers a la casa on vivia el masover dels marquesos de Dou, i on es va col·locar una placa el dia de la celebració del centenari.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor urbanístic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'Escala va poder gaudir d'aquest avenç gràcies al finançament de Lluís Fernando de Alòs que va pagar la instal·lació d'una central elèctrica en el molí propietat de la seva dona, la marquesa de Dou. El molí de Sant Vicenç o d'en Dou, de 1804, actualment és un restaurant, que conserva les moles a l'indret on es va instal·lar la central.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Braços de ferro colat de l'enllumenat elèctric — 038.BSE

Ortofoto
ICGC

Braç de ferro 2
MASLE

Braç de ferro 3
MASLE

Braç de ferro 4
MASLE

Braç de ferro 5
MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Braços de ferro colat de l'enllumenat elèctric — 038.BSE

Braç de ferro 6
MASLE

Braç de ferro 7
MASLE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Fites de Terme — 039.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. CA | ELEM. ARQUIT. EA | BÉNS ARQUEOL. BARP | BÉNS SOCIOE. BSE | BÉNS NATURALS BN | BÉNS AMBIENT-PAISAT BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Camí dels Termes
Camí dels Estanys
El Balcar

Coordenades UTM x = 514099.1 ; y = 4661815.4

Identificació al plànol

Grafisme categoria *

Delimitació bé

Entorn protecció

Localització fites del sud del terme
JFR

Vista de la fita 1 de l'Escala
MASLE

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació -
Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Localització de la fita a l'est del terme
MUC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Fites de Terme — 039.BSE

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Context Conjunt de 9 pedres o fites de terme situades entre el terme de L'Escala i Torroella de Montgrí. A més de les 9 pedres, al mas de la Casanova es conserva la pedra que limita els termes de Bellcaire, Torroella i l'Escala.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Les fites de pedra gravades en la seva posició actual.

Entorn de protecció L'entorn immediat on es troba la fita

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Per tractar-se de diverses fites col·lacades entre el segle XVIII i el XX
☑ Valor sociocultural i etnològic	Per demarcar durant segles els límits del terme de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Es mantindran les fites en correcte estat de conservació, on es puguin veure les inscripcions i en a seva posició original.

Usos permesos Els que determina el PGOU

Usos prohibits Els exclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Antigament el terme de L'Escala abraçava tota la Muntanya Gran del Montgrí, fins a Cap Castell per la banda de mar i la Torre Ferrana per terra. Al S. XVIII una sentència reial va fallar a favor de Torroella de Montgrí en el pleit i l'Escala va perdre aquells terrenys. Aquestes fites recorden per on passava el termenal a l'època.

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Fites de Terme — 039.BSE

Ortofoto
ICGC

Vista de la fita 2, al Càmping Montgó
MASLE

Vista de la fita 4 als Cossis
MASLE

Vista de la fita 5 al camí del Palau
MASLE

Fita 6 entre l'Escala i Torroella
MASLE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Fites de Terme — 039.BSE

Fita entre l'Escala i Viladamat
MASLE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Fàbrica l'Esperit — 040.BSE

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Camp dels Pilans — *Codi INE* 62

Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 11

Coordenades UTM x = 510283.3 ; y = 4663709.0

Identificació al plànol — *Grafisme categoria* *

Delimitació bé — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
0338902EG1603N0001GX	641	520	2	Privada

Localització
JFR

Vista exterior
JFR

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Zona Industrial (Clau 12)

Exp. RPUC 1992 / 000894 / G

Qualificació Urbanística

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Fàbrica l'Esperit — 040.BSE

MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé -
Classificació -
Categoria -
Nº reg/cat. -
Nivell prot. -

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic
Classificació Zona d'interès etnològic
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 5. Documental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AI Arquitectura Industrial/Comercial

Context Avinguda Francesc Macià, davant del rec del Molí i de l'antic camí d'Empúries a l'Escala es conserva l'antiga fàbrica d'alcohol vínic o fassina, anomenada popularment la fàbrica de l'Esperit. Fou construïda l'any 1882 pels socis Joan Bofill i Josep Mª Oliveras i Maranges. La torre que encara es conserva era acabada en merlets i buida de dins per tal que hi sortissin els tubs de la destilació.

Elements A sota terra hi havia una gran tina construïda expressament. L'any 1913 la fàbrica va fer fallida i Josep Mª Oliveras va emigrar a Amèrica. Un any després la casa es posava a subhasta i la comprà Francesc Maranges. El 1926 la va vendre a Juli Pujol, Moliner.
A la façana conserva el braç de ferro de l'antic enllumenat de gas.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La propia parcel·la de la vivenda

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☐

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Fàbrica l'Esperit — 040.BSE

Ortofoto
ICGC

Vista exterior 2
JFR

Vista exterior 3
JFR

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Fàbrica l'Esperit — 040.BSE

Autors: Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ruïnes d'Empúries — 001.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = 509723.884 ; y = 4664319.57
Identificació al plànol — *Grafisme categoria*
Delimitació bé — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A00300022	273.320			

Mapa topogràfic amb poligon del jaciment
Fuertes, M. i González, Á.,

Fotografia de la domus II
MAC Empúries

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Ruïnes d'Empúries — 001.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Zones arqueològiques
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 4518/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Zones arqueològiques
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 4518/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus Lloc d'habitació amb estructures conservades. Ciutat
Cronologia Des de Ferro-Ibèric Antic fins a Ferro-Ibèric Antic (-600 / -450)
Context El jaciment s'emplaça en petit turó al costat del mar amb una gran plana a la part més alta, ubicat entre Sant Martí d'Empúries i el Rec, al nord del municipi.
Elements El BCIN-Zona Arqueològica de les Ruïnes d'Empúries (núm. 2027-ZA), és un dels conjunts arqueològics més rellevants de Catalunya. L'indret, engloba una realitat molt complexa configurada per nombrosos jaciments interrelacionats, i amb una cronologia molt extensa. Tot i aquesta complexitat, existeix un gran polígon de jaciment (núm. 4518), amb el nom genèric d'Empúries que engloba el nucli de Sant Martí (Palaiàpolis), tota la zona de la ciutat grega (Neàpolis) i el turó d'Empúries on s'hi ubica la Ciutat Romana. Al voltant dels quals s'ha anat descobrint altres jaciment que s'hi relacionen, amb una llarga cronologia que abasta des del Neolític i el final del l'edat del Bronze fins l'època medieval i moderna.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements 5612, 5854, 5596, 8191, 5830, 8199, 5601, 5563, 4518, 8192, 5603, 5606, 5579, 8189, 16854, 8205,17096, 20363, 5854.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Els primers textos escrits que fan al•lusió a l'antiga ciutat grega són d'època clàssica i, des del punt de vista topogràfic, en podem destacar les referències contingudes a les obres Geografia d'Estrabó i Ab urbe condita de Titus Livi. Segons Estrabó "Emporion; [és] fundació dels massaliotes [i] dista uns 40 estadis del mont Pirineu i de la frontera que separa la Ibèria de la Cèltica. (...) Abans els emporitans habitaven una petita illa situada davant de la costa, que avui porta el nom de ciutat vella, però actualment viuen sobre la terra ferma. Es tracta d'una ciutat doble, separada en dos per un mur, on abans trobaven refugi alguns indigetes veïns, els quals, tot i que formaven una comunitat política diferenciada, volien tenir un recinte comú amb els grecs per raons de seguretat, un recinte doble separat per un mur mitger. Amb el temps, es reuniren en una entitat política en què es barrejaven les lleis bàrbares i les gregues, de la mateixa manera que s'esdevingué en

molts altres llocs." (Geografia III, 4, 8-9). Titus Livi indica que "Emporiae comprenia llavors dues ciutats separades per una muralla (...). La ciutat grega, oberta al costat del mar, tenia una muralla que s'estenia en total menys de 400 passos, mentre que la ciutat hispànica, més allunyada de la costa, feia 3000 passos de longitud (...) La part de la muralla que mirava als camps (...) no posseïa més que una porta en aquest costat" (Ab Urbe condita, XXXIX, 9).
Tot i les informacions sobre el jaciment aportades per les fonts clàssiques, durant tota l'edat mitjana es va perdre el record de l'antic assentament grecoromà fins al segle XV quan, amb el moviment renaixentista, s'inicià un procés de revisió dels textos clàssics. Es coneix la visita que el bisbe de Girona, Joan Margarit, va fer a les ruïnes d'Empúries durant aquesta centúria. La primera publicació que en parla és la Crónica universal del principat de Cathalunya de Jeroni Pujades, l'any 1609, on s'indica l'existència d'un port que configurava una unitat entre els nuclis de Sant Martí d'Empúries i la Neàpolis grega. L'any 1780, Josep de Vega i Sentmenat escriu la Disertación sobre las colonias de griegos en Cathaluña, per encàrrec de l'Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona, que restà inèdita. L'any 1803 es publicà l'obra de Josep de Maranges Compendio histórico, resumen y descripción de la antiquísima ciudad de Empurias. Però no va ser fins l'any 1823 quan Jaume Jaubert de Passà publicà l'obra Notice Historique sur la ville et le comté d'Empurias en Catalogne on indicà l'emplaçament dels tres nuclis citats per Estrabó .

Bibliografia

AQUILUÉ, X., CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J. 2002a, Intervencions arqueo-lògiques a Empúries (l'Escala, Alt Empordà) als anys 2000 i 2001, Sisenes Jornades d'Arqueo-logia de les comarques gironines, Sant Joan de les Abadesses,, 167-174.
AQUILUÉ, X., CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J. 2002b, Primers resultats del projecte d'intervenció arqueològica a les termes públiques de la ciutat romana d'Emporiae, Em¬púries 53, 241-260.
AQUILUÉ, X., CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J. 2002b, Primers resultats del projecte d'intervenció arqueològica a les termes públiques de la ciutat romana d'Emporiae, Em¬púries 53, 241-260.
AQUILUÉ, X., CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J. 2002c, El campo de silos del àrea central de la Ciudad romana de Empúries, Rómula 1, 9-38.
AQUILUÉ, X., CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J. 2004, Intervencions arqueo-lògiques a Empúries (l'Escala, Alt Empordà) als anys 2002 i 2003, Setenes Jornades d'Arque-ologia de les comarques de Girona, La Bisbal d'Empordà, 265-295.
AQUILUÉ, X., CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J. 2006a, Intervencions arque-ològiques a Empúries (l'Escala, Alt Empordà) als anys 2004 i 2005, Vuitenes Jornades d'Ar-queologia de les comarques de Girona, Roses, 249-267.
AQUILUÉ, X., CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J. 2006b, Les termes públiques de la Insula 30 de la ciutat romana d'Empúries, a D. Vivó et alii (eds.), ...sed uitam faciunt. Aigua i conjunts termals a les ciuitates d'Emporiae, Gerunda i Aquae Calidae, Girona, Universitat de Girona. Institut del Patrimoni Cultural, 37-44.
AQUILUÉ, X., CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J. 2006c, Resultats del projec¬te d'excavacions arqueològiques a la Insula 30 de la ciutat romana d'Empúries (l'Escala, Alt Empordà). Anys 2000-2004, Tribuna d'Arque¬ologia 2004-2005, Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, Barcelona, 203-214.

AQUILUÉ, X., CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA J. 2008, Intervencions arque¬ològiques a Empúries (l'Escala, Alt Empordà) als anys 2006 i 2007 , Actes de les Novenes Jornades d'Arqueologia de les comarques de Girona, L'Escala-Empúries,185-209.

AQUILUÉ, X., CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA J. 2010, Intervencions arque-ològiques a Empúries (l'Escala, Alt Empordà) als anys 2008 i 2009, Desenes Jornades d'Ar-queologia de les Comarques de Girona, Arbú¬cies, 263-288.
AQUILUÉ, X., CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J. 2012, 4.3 Arquitectu¬ra oficial. Les termes públiques de la Insula 30, a X. Aquilué (ed.), Empúries. Municipium Emporiae, Ciudades romanas de Hispania 6, Erma di Bretschneider, Roma, 2012, 49-54.
AQUILUÉ, X., MONTURIOL, J. (coord) 2004, El fòrum romà d'Empúries, 2004 anys d'his¬tòria, Catàleg de l'exposició Forvm Emporiae MMIV. El fòrum romà d'Empúries, 2004 anys d'història, Ajuntament de l'Escala i Museu d'Ar¬queologia de Catalunya-Empúries.

BONY, G., et al. 2011, Géoarchéologie du port grec d'Empuries. Un port ouvert ou fermé?, Méditerranée 117, 81–87.

CAMPO, M., SANTOS, M., CASTANYER, P., TREMOLEDA, J. 2016, Hallazgos monetarios en niveles de abandono de la Ínsula 30 de la ciudad romana de Emporiae (fines del siglo III), Numisma 259 (2015), 93-143.

CAMPO, M., CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J. 2017b, Camí d'Empúries. Troballa d'un tresor de denaris a la ciutat ro¬mana d'Empúries, Camí de Ronda 8, CEDRHE (l'Escala), 82-88.

CAMPO, M., CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J. 2018, Depósito de época de Augusto hallado en la Ínsula 30 de Empúries y el atesoramiento de denarios c. 73 a.C.-4 d.C., Numisma 261 (2017), en premsa.

CASAS, J., RUIZ DE ARBULO, J.1997, Ritos domésticos y cultos funerarios. Ofrendas de huevos y gallináceas en villas romanas del ter¬ritorio emporitano (s. III d.C.), Pyrenae 28, 211- 227.

CASTANYER, P., et al. 2016, Evolución del paisaje y del poblamiento del territorio de Emporion-Emporiae entre el Bronce Final y la Antigüedad Tardía, Madrider Mitteilungen 57, 306-361.

CASTANYER, P., HERNÁNDEZ, E., SAN¬TAMARIA, P., SANTOS, M., TREMOLEDA J. 2012, Intervencions arqueològiques a Em¬púries (l'Escala, Alt Empordà) als anys 2010 i 2011, Onzenes Jornades d'Arqueologia de les comarques de Girona, Girona, 181-210.

CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA J., FERRER, A., HERNÁNDEZ, E., SANTA¬MARIA, P. 2014, Intervencions arqueològiques a Empúries (l'Escala, Alt Empordà) als anys 2012 i 2013, Dotzenes Jornades d'Arqueologia de les comarques de Girona, Besalú,179-218.

CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J. 2015, Nuevos datos arqueológicos sobre la evolución urbana de Emporion, in Contacts et acculturations en Méditerranée occidentale, Hommages à Michel Bats, BiAMA 15, Études Massaliètes 12, 121–130.

CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA J. 2015 , Una nueva fortificación de época re¬publicana en Empúries. Una base militar para la conquista de Hispania, a M. Bendala (dir.), Los Escipiones. Roma conquista Hispania, Mu¬seo Arqueológico Regional, Madrid, 107-127.

CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA J., PUIGDEVALL, I., PUIG, A.M., HERNÁN¬DEZ, E. 2016a, Intervencions arqueològiques a Empúries (l'Escala, Alt Empordà) als anys 2014 i 2015, Tretzenes Jornades d'Arqueo¬logia de les comarques de Girona, Banyo¬les,169-198.

CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLE¬DA, J., JULIÀ, R., MONTANER, J., RIERA, S. 2016b, Evolución del paisaje y del territorio de Emporion-Emporiae entre el Bronce Final y la Antigüedad Tardía, Madrider Mitteilungen 57, 306-361.

MAR, R., RUIZ DE ARBULO, J. 1993, Ampu¬rias romana. Historia, Arquitectura y Arqueolo¬gía, Sabadell.
MONTANER J., JULIÀ, R., CASTANYER, P., TREMOLEDA, J., SANTOS, M., RIERA, S., USERA, J., SOLÀ J. 2014, El paleopaisatge fluvio-estuarí d'Empúries, Estudis del Baix Em¬pordà 33, Sant Feliu de Guíxols, 11–53.

NOLLA, J. M., TREMOLEDA, J. (coord.) 2015, Empúries a l'antiguitat tardana, Mono¬grafies Emporitanes 15, 2 vols, Girona.
SANTOS, M. 2012, 6. Arquitectura domèsti¬ca, a X. Aquilué (ed.), Empúries. Municipium Emporiae, Ciudades romanas de Hispania 6, Erma di Bretschneider, Roma, 2012, 69-84.
TREMOLEDA, J., SANTOS, M., CASTA¬NYER, P. 2016a, Una nova fortificació d'època republicana a Empúries. Una base militar per a la conquesta d'Hispània, Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos 47, Figueres, 47-74.
TREMOLEDA, J., CASTANYER, P., SANTOS, M. 2016b, Las ánforas de los niveles augus¬teos de las termas de la ciudad romana de Empúries, a R. Járrega i P. Berni (eds.), Am¬phorae ex Hispania: paisajes de producción y consumo, Monografías Ex Officina Hispana III, 66-82.

CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J. 2015, Nuevos datos arqueológicos sobre la evolución urbana de Emporion, in Contacts et acculturations en Méditerranée occidentale, Hommages à Michel Bats, BiAMA 15, Études Massaliètes 12, 121–130.
CASTANYER, P., et al. 2016, Evolución del paisaje y del poblamiento del territorio de Emporion-Emporiae entre el Bronce Final y la Antigüedad Tardía, Madrider Mitteilungen 57, 306-361.
SANTOS, M., CASTANYER, P., TREMOLEDA, J. 2013, Emporion arcaica: los ritmos y las fisonomías de los dos establecimientos originarios a partir de los últimos datos arqueológicos, in L'Occident grec de Marseille à Mégara Hyblaea. Hommages à Henry Tréziny, Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine 13, 103–113.

Actuacions finca

En un primer moment, l'interès que despertava el jaciment va comportar actuacions nombroses actuacions d'espoli i saqueig. Les primeres intervencions documentades que es poden considerar "arqueològiques" foren les realitzades per Josep de Maranges a la segona meitat del segle XVIII i les del monjo servita Manel Romeu a inicis del XIX.
Un primer intent de portar a terme una excavació oficial a Empúries és de l'any 1841, però no va rebre la subvenció sol•licitada i va ser desestimada. L'any 1846 va ser la Diputació de Girona qui va encarregar una excavació a varis afeccionats locals. Aquests posaren al descobert l'àrea de la capella funerària, o cella memoriae, construïda en època tardoantiga sobre un edifici termal de la Neàpolis. Malgrat aquests resultats positius, els treballs no van tenir continuïtat, quedant els jaciments arqueològics a l'abast d'afeccionats i saquejadors que espoliaren sistemàticament el jaciment per a la posterior venda de les restes exhumades, com el cas del mosaic del Sacrifici d'Ifigènia.
Fou amb el Noucentisme i la seva recerca per la identitat clàssica de Catalunya quan Empúries adquirí major rellevància. Josep Puig i Cadafalch i Enric Prat de la Riba, a través de la Junta de Museus de Barcelona, encetaren un programa d'excavacions sistemàtiques que va comportar la compra de terrenys als propietaris. Per a aquesta finalitat es va crear la Comissió d'Empúries, que donà la direcció de les excavacions a Emili Gandia. Els treballs s'iniciaren el 23 de març de 1908, i continuaren quasi ininterrompudament fins l'esclat de la guerra civil espanyola. Emili Gandia va deixar constància dels treballs realitzats en un diari d'excavacions que s'ha conservat fins als nostres dies, i que aporta valuosa informació sobre les troballes efectuades. Aquestes van incloure el sector entre la ciutat grega i la ciutat romana.
Poc després les obres se centraren intensivament en la Neàpolis. La construcció del Museu sobre les ruïnes de l'antic convent servita i la creació de la Mancomunitat de Catalunya donaren un nou impuls a les excavacions que continuaren amb la Dictadura de Primo de Rivera. Cal destacar d'aquest període l'excavació de la Domus 1, a la ciutat romana, i els treballs als terrenys dels Enginyers Forestals a Sant Martí d'Empúries. Amb la caiguda de la dictadura i la proclamació de la República, l'any 1931, els treballs continuaren als voltants de la plaça de l'església a Sant Martí d'Empúries. Tot i l'esclat de la guerra civil i de l'ocupació per part de tropes republicanes de part del jaciment, les excavacions continuaren. L'acabament de la guerra i la proclamació del nou règim comportaren un canvi radical en les institucions i la direcció de les excavacions a Empúries, amb el nomenament de Martín Almagro com a nou màxim responsable. En els primers anys de la postguerra es va iniciar l'excavació de les muralles, l'amfiteatre i la palestra, amb la participació forçosa de presoners de guerra republicans. Els treballs també continuaren a la zona de la Neàpolis.
La troballa d'una tomba del segle VI aC en aquestes intervencions dels anys 40 (tomba 69 de la Necròpolis Bonjoan) va propiciar un extens programa d'excavació de les necròpolis emporitanes. A nivell de divulgació s'inicià la revista Ampurias, els Cursos Internacionals d'Arqueologia d'Empúries i la sèrie de les Monografías Ampuritanas. La segona etapa del franquisme, entre 1950 i 1964, es caracteritzà per la marxa de Martín Almagro a Madrid, tot i que continuà dirigint i controlant els treballs arqueològics, que a partir de l'any 1960 passaren a fer-se amb voluntaris dels camps de treball que es van desenvolupar a la necròpolis Mateu-Granada (1950-1951), al mal anomenat decumanus (1947-1957) i en altres zones de la ciutat romana, com la Domus 1 i la Domus 2. Aquests resultats permeteren a Lamboglia, arqueòleg italià que portà part de les excavacions, a plantejar la urbanística de la ciutat romana. L'any 1954 va començar el projecte d'excavacions de les esglésies de l'entorn emporità. La primera fou Sant Vicenç, seguida de les de Santa Margarida i Santa Magdalena. Aquest període fou ric en publicacions, amb una nova reedició de la guia itinerària, i varis volums de les Monografías Ampuritanas. Amb el nomenament d'Eduard Ripoll, l'any 1964, com a director del Museu Arqueològic de Barcelona i de les excavacions a Empúries, comença un nou període. Els nous treballs se centraren en la ciutat romana, en especial l'àrea del fòrum, que permeteren definir el seu urbanisme.
Ja en el període democràtic,1981, Eduard Ripoll fou substituït per Enric Sanmartí. Aquest canvi comportà la reorientació de les principals línies d'actuació al conjunt emporità. Els treballs al fòrum van permetre acabar de definir la seqüència evolutiva d'aquest espai. També s'intervingué a la Neàpolis, després d'anys d'inactivitat, sobretot a la zona de santuaris, per tal d'establir d'una manera més precisa la cronologia dels diferents edificis. A nivell de difusió, es va continuar la tasca iniciada per Eduard Ripoll de condicionament i impuls d'Empúries com a centre sociocultural, continguts en el "Projecte d'adequació museogràfica d'Empúries". D'aquest període es la remodelació del Museu, l'any 1992, tenint com a teló de fons el pas de la torxa olímpica dels jocs de Barcelona. La darrera etapa s'inicià l'any 1993, amb la creació del Museu d'Arqueologia de Catalunya. Això comportà la creació de l'Organisme Autònom Conjunt Monumental d'Empúries (OACME) , fet que comportà per primera vegada la seva autonomia administrativa. D'aquesta manera, Empúries es dotà d'un equip tècnic permanent que va permetre a nivell arqueològic l'excavació a la plaça major de Sant Martí d'Empúries, la continuació dels treballs al fòrum i a les esglésies de l'entorn, i a nivell de difusió l'edició de guies turístiques, dossiers i materials didàctics. La darrera etapa s'inicià l'any 1995, amb la desaparició del OACME i la definició d'Empúries com a seu del Museu d'Arqueologia de Catalunya (MAC). Així el MAC-Empúries, es un museu nacional que depèn directament de la Generalitat de Catalunya.

Ortofotografia del jaciment, 2020
Google earth

Ruïnes d'Empúries — 001.BARP

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2005
Geoportal patrimoni

Fotografia del criptopòrtic
MAC Empúries

Fotografia de les termes públiques
MAC Empúries

Fotografia excavació anys 70
Valentí Fargnoli

Vista general del jaciment, 1901-1944
Valentí Fargnoli

Vista general del jaciment, 1901-1944
Valentí Fargnoli

Ruïnes d'Empúries — 001.BARP

Vista d'ocell del fórum i el temple romà
MAC Empúries

Fotografia de la muralla romana
MAC Empúries

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Ajuntament de l'Escala

Clota Grossa, La (RIELLS ZEA7) — 002.BARP

Clota Grossa, La (RIELLS ZEA7) — 002.BARP

Altres noms Casa Mateu

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 512245.825 ; y = 4662677.25

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
2328403EG1622N				

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia de detall del pati interior, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Zona de vivendes plurifamiliars aïllades (Clau 7)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5561//IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5561/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de ZEA7 Riells

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc d'enterrament Inhumació col.lectiu necròpolis

Cronologia Des de Romà República fins a Baix imperi (-100 / 476)

Context El jaciment es troba a la zona de la Clota Grossa (entre l'avinguda de Riells i la Pineda d'en Berdellac), al cantó del port esportiu de l'Escala. La tomba s'ubicava a la punta que divideix la Clota Grossa de la Clota Petita, al costat dels edificis d'Escala Nova .

Elements Als anys 50, durant les obres de construcció d'un edifici es va descobrir una tomba. Se sap de la seva existència únicament per informacions dels mateixos propietaris de l'immoble. Posteriorment a partir d'un moviment de terres l'any 1978, Dídac Piñero i Anton Macià en van descobrir una segona, excavada al subsòl i associada a un petit aixovar. La inhumació estava orientada SE NO i només se'n conservava el crani, un fèmur i fragments de costelles. Es va documentar un aixovar format per una gerra de ceràmica grisa emporitana, una gerra de ceràmica comuna oxidada, cinc fragments d'àmfora (tipus Dressel 1), una moneda de bronze en mal estat de conservació. També es va documentar i una peça de ferro que es va interpretar com un cinturó.
Durant les diverses obres que s'han dut a terme en aquest indret s'han documentat grans concentracions de ceràmica d'època romana republicana i imperial.

Ús actual Hàbitat urbà

Ús original/altres Necròpolis

Estat conservació Molt dolent; El jaciment ha estat en gran part destruït per les obres d'urbanització de la zona. Actualment es impossible determinar la naturalesa i extensió primigènia del jaciment.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona arqueològica RIELLS (ZEA7)

Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5561 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 083BARP (RIELLS ZEA7)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com a la Clota Grossa, corresponent al número 5561/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de

Clota Grossa, La (RIELLS ZEA7) — 002.BARP

setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia
BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.
CASAS i GENOVER, Josep. "La tomba de la Clota Grossa (l'Escala, Alt Empordà)". Cypsela IV. p.57-163.
NOLLA, Josep Maria., CASAS, Josep. Carta arqueològica de les comarques de Girona. El poblament d'època romana al N.E. de Catalunya. Diputació de Girona, 1984. p.76.

Actuacions finca Dècada dels cinquanta: Troballa per part dels propietaris d'una inhumació. Sense documentació arqueològica. 1978, intervenció de salvament per part de Dídac Piñero i Anton Macià, membres del Centre d'Estudis Escalencs, durant les obres per a la construcció d'un altre hàbitat.

Observacions A partir de la troballa de 1978, diversos veïns van comunicar als membres del Centre d'Estudis Escalencs que anys enrere, durant les obres de construcció d'una piscina d'un edifici proper, van aparèixer cranis i ossos junt amb una gran quantitat de ceràmica.

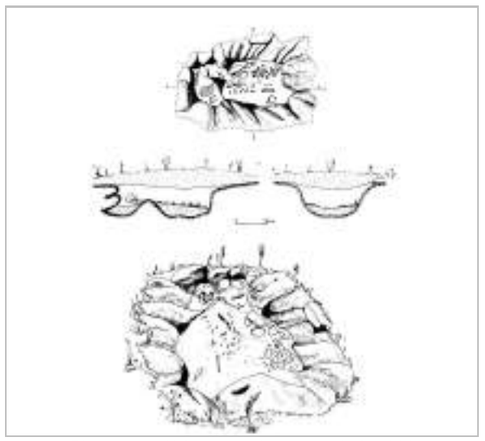
Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Clota Grossa, La (RIELLS ZEA7) 002.BARP

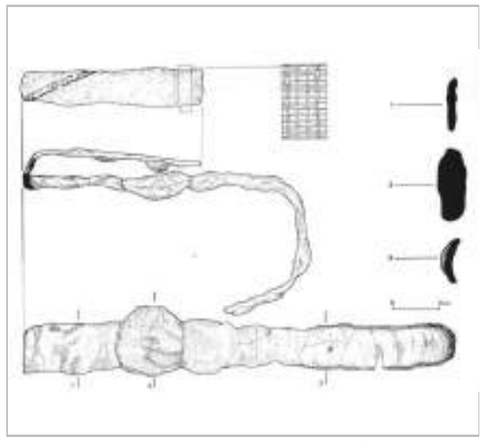
Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografia general de la zona de la Clota, 2009
Oscar de Castro



Planta, secció i prespectiva, exc. 1978, 1982
Benjami Bofarull



Dibuix del cinturó de l'inhumat, exc. 1978, 1982
Benjami Bofarull

Ajuntament de l'Escala

Punta, La (NUCLI ANTIC ZEA5) — 003.BARP

Altres noms Platja de les barques / La Timpa / Port d'en Perris

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Plaça La Punta, S/N

Coordenades UTM x = 511090.633 ; y = 4663914.87 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Fuertes, M. i González, Á.,

Fotografia general de la zona de la Punta, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Sistema viari (Clau A)
Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Punta, La (NUCLI ANTIC ZEA5) — 003.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5562/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5562/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA5 Nucli antic

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Assentament militar torre / Obra pública port. Fondejador

Cronologia Romà (?) (-218/476) Medieval/Modern (400-1789) Contemporani (segle XX)

Context El jaciment s'ubica en el nucli urbà de l'Escala, a la zona de la Punta, entre el Port de l'Escala i el Port d'en Perris.
Engloba el port d'en Perris i la plaça de la Punta de l'Escala.

Elements Al passeig del Dr. Jesús Maria Isern, s'han documentat trams de l'antic front marítim, construït a partir de pedra local de diferents mides i lligat amb morter de calç. D'altra banda també s'ha documentat un tram de passarel·la que connectava el passeig amb el mar conegut com a "timpà", on s'abocaven les restes de les fàbriques de salaons. Són visibles dos murs. Tradicionalment aquestes estructures havien estat interpretades com a romanes o medievals, encara que els últims resultats arqueològics datarien les restes de finals de segle XVIII o inicis de segle XIX.
A la zona de la plaça de la Punta, l'any 2017 en Marc Soler va dur a terme una intervenció preventiva que va permetre documentar una torre d'època moderna i l'edifici de Salvament Marítim. De la torre es va poder documentar la fonamentació d'un mur notable amb un tram conservat d'1,5 m d'amplada, 9,30 m de llargada i 1 m d'alçada. L'estructura es fonamentava en un gran rebliment de pedres i terres que anivellaven el terreny. Només es va poder documentar un petit tram del parament extern, tot i això es va poder constatar que l'estructura tenia una forma circular. Per la seva ubicació aquests vestigis semblen correspondre's amb la torre de la Punta de l'escala (vegeu notícies històriques) (Soler, 2017).
Prèviament, Miquel Dídac Piñero documentà a la zona material constructiu romà i ceràmica comuna romana sense relació amb estructures constructives. No es va fer cap mena d'intervenció arqueològica que permetés la documentació de nivells arqueològics. També documentà un

Ús actual Plaça urbana

Ús original/altres Torre

Estat conservació Regular; Posteriorment a la intervenció arqueològica es va fer un tractament de restes que va consistir en el cobriment indefinit de les estructures localitzades. Actualment es troben inscrites en el paviment de la plaça de la Punta.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona arqueològica NUCLI ANTIC (ZEA5)

Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5562 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 081BARP (NUCLI ANTIC ZEA5)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic — Aquest element està recollit a l'inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya nº 5562.

Punta, La (NUCLI ANTIC ZEA5) — 003.BARP

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Controls

Reg. intervencions: 1.Dins l'àrea assenyalada com a La Punta, corresponent al número 5562/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos: Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits: Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió: Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: La monarquia hispànica endegà la construcció d'estructures defensives al terme de l'Escala durant els segles XVI i XVII dins del projecte de fortificació del Golf de Roses. A la zona de la punta tot i que des del 1543 ja s'hi projetcava l'edificaió d'un torre no va ser fins la revolta catalana i la guerra dels Segadors quan la monarquia hispànica va concedir l'any 1640 la llicència a la Universitat d'Empúries i Viladamat per a la construcció de la torre. En una planimetria de Jean Delacroix al segle XVIII es detalla la seva estructura, molt semblant a la de Montgó, un pis inferior que funcionaria com a cisterna i un pis superior on s'accedia a l'interior de la torre (Soler, 2018).

Bibliografia: SOLER, Marc: "La torre defensiva i l'edifici de salvament marítim de la plaça de la punta (l'Escala, Alt Empordà)", Actes de les Catorzenes Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona, Caldes de Malavella 1 i 2 de juny de 2018, p. 815-819

Actuacions finca: L'any 1964 es varen cobrir les restes del Port d'en Perris en fer l'ampliació del passeig. Les intervencions preventives realitzades durant l'any 2017 en motiu de les obres d'arrenjament del Passeig Marítim.

Observacions: Miquel Dídac Piñero atribuí una cronologia medieval al timpà.

Pla anterior: Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 9.

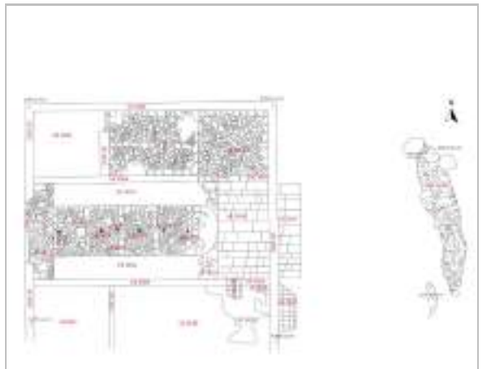
Protecció anterior: Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Punta, La (NUCLI ANTIC ZEA5) — 003.BARP

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografia de les restes de la torre, 2017
Marc Soler



Planta de l'edifici de sal. marítim i torre, 2017
Marc Soler

Fotografia general de la zona de la Punta, 2009
Oscar de Castro

Ajuntament de l'Escala

Punta, La (NUCLI ANTIC ZEA5)

003.BARP

Fotografia de la Punta, 1905-1915
Josep Esquirol Pérez

Fotografia aèrea la zona, 1929
Fons Josep Gaspar

Ajuntament de l'Escala

Necròpolis de Ponent (EMPÚRIES) 004.BARP

Altres noms LA COMA/ NECRÒPOLIS MAS ESTRUC / CARRETERA DE SANT MARTÍ D'EMPÚRIES

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 509405.474 ; y = 4664449.02 *Identificació al plànol* *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A00300052				

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general de la Coma, exc. 2010
Carme Montalbán

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC	2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Necròpolis de Ponent (EMPÚRIES) 004.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Nivell A. BCIN
Classificació	Zones arqueològiques
Categoria	BCIN
Nº reg/cat.	5563/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	BCIN
Nº reg/cat.	5563/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc d'enterrament. Lloc d'habitació amb estructures. Centre de producció agricola

Cronologia Des de Romà República fins a Medieval Catalunya vella sotmesa als Carolingis (-218 / 800)

Context Fora muralles de la ciutat d'Empúries, al vessant occidental del turó d'Empúries, s'han documentat diverses àrees de necròpolis amb cronologies des d'època imperial fins a l'antiguitat tardana. Les zones s'anomenen a partir del nom dels propietaris de les parcel•les: La necròpolis Estruc correspon a un camp situat entre el camí que va al mas i la carretera de Sant Martí d'Empúries GIP-6307, la necròpolis Pi correspon a un camp situat entre el camí de les Corts i la Muralla, al nord del mas Estruc, la necròpolis Torres - Nofre correspon a dos camps, entre el camí de les Corts i el camí de la Muralla, al nord del mas Estruc, la necròpolis Ballesta - Robert correspon a dos camps contigus separats pel camí de la muralla.

Elements

A la necròpolis Pi, ubicada al sud-oest de la ciutat romana, es van localitzar estructures funeràries d'incineració d'època alt imperial similars a les documentades al sud de la ciutat així com d'altres d'inhumació dels segles II-III dC. Es documenten tombes infantils en àmfora, de fossa simple o amb coberta de teules.
Al nord de la necròpolis Pi, es van localitzar al voltant d'un centenar d'incineracions d'època alt imperial (segle I-II dC) i una inhumació en àmfora. El jaciment es va anomenar Torres-Nofre. En la seva majoria eren incineracions en urnes de ceràmica, i de vegades en urnes de vidre protegides en caixes de plom; en alguns casos es van documentar algunes àmfores que feien la funció d'urna. Altres tombes més simples consistien en les restes de la incineració només coberts amb terra o protegits amb pedres o amb algunes teules. Es varen documentar també petits monuments funeraris de forma cúbica o prismàtica, fets d'obra i revestits amb morter blanc o pintat de vermell, protegint i senyalitzant la incineració, de vegades formant esglaons a la base o fins i tot amb la part superior en forma de casquet semiesfèric. En alguns casos es va documentar una estructura funerària mes gran, corresponent a dues incineracions, i també algun exemple d'estructura coberta amb tègules disposades a doble vessant.

El jaciment anomenat necròpolis Ballesta-Rubert va ser excavada i publicada per Martín Almagro, que va documentar 81 estructures funeràries, 70 incineracions i 11 inhumacions a la finca Ballesta i 77 a la finca Rubert, 49 incineracions i 28 inhumacions. Les tombes d'incineració corresponen a l'etapa de l'alt imperial, majoritàriament les tombes consistien en el simple enterrament de l'urna amb les restes de la cremació, dins de petites fosses practicades en el subsòl i falcada amb algunes pedres. Les urnes apareixien cobertes amb una tapadora o un plat ceràmic, sovint de terra sigillata i al voltant es dipositaven també els ungüentaris, de ceràmica o de vidre i els altres objectes que acompanyaven l'enterrament. Algunes de les incineracions es localitzaven en petits monuments funeraris, que en dos casos agrupaven dues incineracions, mentre que en un tercer exemple es tractava d'un enterrament col•lectiu, amb vuit urnes algunes de les quals contenien inscripcions sobre làmines de plom que corresponen a tabellae defixionis.
Les inhumacions corresponen als segles III-IV dC, algunes d'elles protegides amb coberta de tègules. Dins de la finca Rubert es van documentar altres inhumacions infantils en àmfora relacionada amb l'antiguitat tardana.
Situada al sud-oest, a prop del Mas Estruch s'ubica la necròpolis Estruch. S'hi van

Necròpolis de Ponent (EMPÚRIES) 004.BARP

documentar 59 inhumacions d'època romana tardana (s. IV-V dC) amb diverses tipologies: en àmfora, amb coberta de teules a doble vessant, amb coberta de lloses de pissarra, i també les restes d'un senzill monument funerari (Museu d'Empúries, 2018).

La necròpolis de la Coma es va descobrir l'any 2010, durant les obres d'arranjament d'una de les corbes de la carretera GIP-6307. Es va dur a terme una intervenció preventiva per part de l'arqueòloga Carme Montalbán al detectar restes durant els rebaixos. Es va documentar una necròpolis amb enterraments en àmfora, fosses simples i estructures construïdes, ubicades cronològicament entre els segles IV i V dC. Posteriorment s'endegà un projecte de recerca anomenat Coemeterium et Funus (2014-2017) dins del qual es van dur dues intervencions més al jaciment els anys 2015 i 2016. El resultat de les tres intervencions permet definir el jaciment com una necròpolis ben delimitada que ocupa una superfície d'uns 50m2. Es van documentar un total de trenta estructures funeràries: cinc construïdes amb maçoneria i coberta de cupa, vuit fosses amb coberta de tègules a doble vessant i onze disposades en contenidors ceràmics. La forquilla proposada per les investigadores es mou entre el segle II-III i la segona meitat del VI dC. Per últim, cal apuntar la documentació d'una fase d'hàbitat anterior a l'ús funerari que no s'ha excavat (Agustí et al., 2018).

Ús actual Zona rústica

Ús original/altres Necròpolis

Estat conservació Regular; Algunes de les zones es veuen afectades per la construcció d'edificacions el que ha comportat la destrucció de part dels nivells arqueològics. D'altra banda, la carretera GIV-6307 travessa el jaciment, construcció que sens dubte va afectar el jaciment.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries.

Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5563 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com a la Necròpolis de Ponent, corresponent al número 5563 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions

Necròpolis de Ponent (EMPÚRIES) 004.BARP

arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

ALMAGRO, M.. "Una necròpolis de Campos de Urnas en Ampurias: El cementerio Parrallí". Excavaciones Arqueológicas en España. XXIII (1950) 39-71.
ALMAGRO, M.. Las necrópolis de Ampurias, II. Necrópolis romanas. Las necrópolis indígenas ntroducción y necrópolis griegas. Barcelona, 1955. (Monografías Ampuritanas; III).
BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.
LLINÀS i POL, Joan. "Distribución espacial y cronología de las necrópolis ampuritanas". Archivo Español de Arqueología. 70, p.149-169.
LLINÀS i POL, Joan. "L'excavació de la carretera de Sant Martí: un sector de l'entorn d'Empúries des de la baixa república fins a l'antiguitat tardana". Estudis arqueològics. 3.
LLINÀS, J.; MANZEANO, S.; PUIG, Anna M. I ROCAS, X.. "Noves aportacions al coneixement de la necròpolis emporitanes. I. Les troballes realitZEAdes en l'excavació d'urgència a la carretera de Sant Martí d'Empúries". Annals de l'institut d'Estudis Empordanesos. 25, p.351-382.
LOPEZ, A.. "Distribución espacial y cronología de las necrópolis ampuritanas". I Jornades internacionals d'arqueologia romana. p.263-273.
MARCET, Roger, SANMARTÍ, Enric. Empúries. Diputació de Barcelona, 1989.
NOLLA, J. M i CASAS, Josep. Carta arqueològica de les comarques de Girona. El poblament en època romana al N.E. de Catalunya. Girona: Centre d'Investigacions de les Comarques de Girona, 1984. p.76.
ROCAS, X .; MANZEANO, S. i PUIG, Anna M.. "L'excavació d'urgència a la carretera de Sant Martí d'Empúries, a la carretera d'Orriols a l'Escala". Primeres jornades d'arqueologia a les comarques de Girona, Sant Feliu de Guíxols. p.125-136.
MUSEU D'ARQUEOLOGIA DE CATALUNYA-EMPÚRIES. Projecte de redacció del nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) de l'Escala-Empúries, documents previs: el patrimoni arqueològic l'escala, octubre de 2018.

AGUSTÍ, Bibiana; DÍAZ-CARVAJAL, Antònia; CODINA, Dolors. "La Coma (L'Escala, Alt Empordà)". Actes de les catorzenes Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona, Caldes de Malavella, 1 i 2 de juny, p. 347-356.

Actuacions finca Intervencions arqueològiques:
ALMAGRO, MARTIN. (1944-1954)
ROCAS I GUTIERREZ, XAVIER. (1991-1992)
MONTALBAN MARTÍNEZ, CARME. (2011)
AGUSTÍ FARJAS, BIBIANA; DÍAZ-CARVAJAL, ANTÒNIA; CODINA REINA, DOLORS. (2015-2016)
AMIGÓ COLÓN, XAVIER. (1997)

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

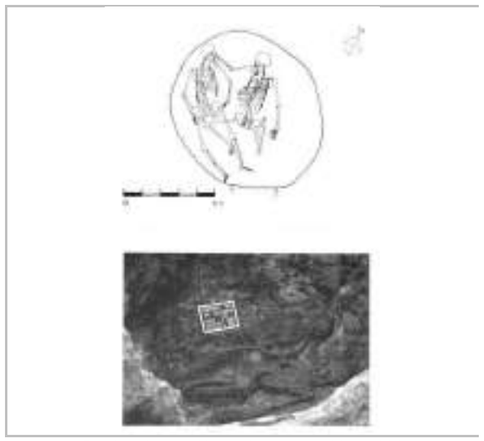
Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Necròpolis de Ponent (EMPÚRIES) 004.BARP

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

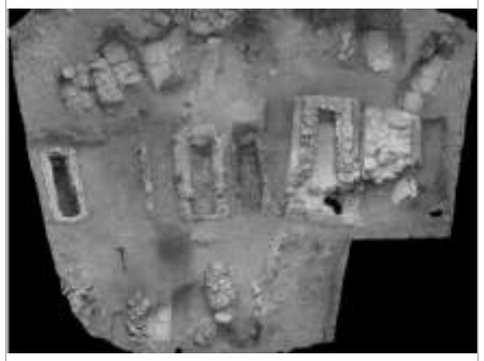


Doble inhumació en sitja, exc. 1991, 1992
Joan Llinas et al.

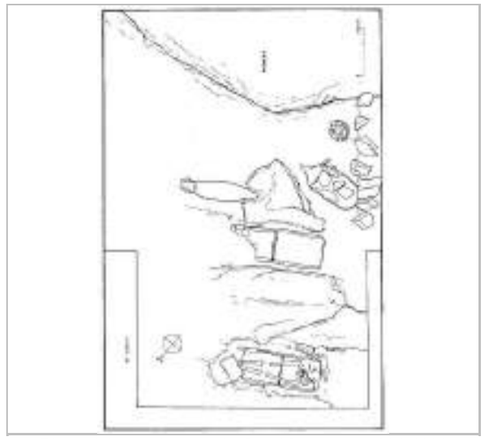
Detall d'una de les tombes, exc. 2010
Carme Montalbán

Detall d'una de les tombes, exc. 2010
Bibiana Agustí et al.

Necròpolis de Ponent (EMPÚRIES) 004.BARP



Imatge fotogramètrica zenital del jaciment, 2016
Bibiana Agustí et al.



Planta inhumacions en àmfora i fossa,exc.1991,1992
Joan Llinas et al.

Planta general de la excavació de 1944-1954
Martín Almagro

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Olivars de Sant Briu (RIELLS ZEA7) — 005.BARP

Altres noms Camí de Sant Briu / Camping Riells

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = 511857.177 ; y = 4661727.65
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1820614EG1612S				

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Fuertes, M. i González, Á.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Sistema d'Equipaments públics (Clau E) subtipus E1
Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Olivars de Sant Briu (RIELLS ZEA7) — 005.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5566/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5566/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic
Tipus Varis desconegut
Cronologia Romà (-218/?)
Context El jaciment es troba al sud del port de l'Escala, en els terrenys del camping Riells i de les urbanitzacions de l'entorn, entre el carrer del Camp de la Rabassa i el carrer de Riells de Dalt.
Elements En aquest punt es varen recuperar materials ceràmics d'època romana en superfície. La manca d'excavacions arqueològiques en aquest indret no permet la datació ni la definició del tipus d'ocupació. Es coneix l'existència de ceràmiques comunes i fragments d'àmfores.
Ús actual Us urbà
No es pot determinar l'estat de conservació.
Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona arqueològica RIELLS (ZEA7)
Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5566 del IPAPC.
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 083BARP (RIELLS ZEA7)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com els Olivars de Sant Briu, corresponent al número 5566/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Olivars de Sant Briu (RIELLS ZEA7) 005.BARP

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca Prospecció de Miquel Dídac Piñero. No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

Pla anterior Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 13.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020

Localització del jaciment, 1993

Olivars de Sant Briu (RIELLS ZEA7) 005.BARP

Geoportal patrimoni *Mateu, Merino, Palomo , Pujol*

Localització del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Puig de les sorres (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) 006.BARP

Puig de les sorres (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) 006.BARP

Altres noms MUNTANYA DE CAN PASTOR / MUNTANYA DELS RECS

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Els Recs *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 511011.654 ; y = 4661515.12 *Identificació al plànol* *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1117203EG1611N				

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUD (urbanitzable delimitat)

Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5567/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5567/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la Muntanya dels recs ZEA6

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Varis. Desconegut

Cronologia Des de Ferro-Ibèric Ple fins a Romà Alt Imperi (-450 / 192)

Context El jaciment s'ubica a la zona de Riells entre els carrers dels Recs i del Puig a la zona coneguda com a Muntanya dels Recs o Puig de les Sorres, en una zona boscosa de pi i matoll.

Elements És un jaciment indeterminat que han documentat els membres del GESEART i del Centre d'Estudis Escalencs, gràcies a les troballes de materials en superfície d'època romana: ceràmica a mà, ceràmica grisa de la costa catalana, terra sigillata (sud-gàl·lica, africana...) i material constructiu. Encara que no s'han documentat estructures associades a aquests materials, per l'existència abundant de material ceràmic, s'ha apuntat la possibilitat que es tracti d'una vil·la romana.

Es desconeix l'estat de conservació del jaciment.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona arqueològica MUNTANYA DELS RECS (ZEA6)

Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5567 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 082BARP (MUNTANYA DELS RECS ZEA6)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el Puig de les Sorres, corresponent al número 5567/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local

Puig de les sorres (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) 006.BARP

de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.
NOLLA, J.M.; CASAS, J.. Carta arqueològica de les comarques de Girona. El poblament d'època romana al nord-est de Catalunya. Girona: Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona, 1984.

Actuacions finca Prospecció de Miquel Dídac Piñero. No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

Observacions Es diu que s'ha recollit peces senceres que estan repartides pels masos propers encara que tenint en compte les petites dimensions dels fragments recollits, això sembla poc probable.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Puig de les sorres (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) 006.BARP

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Fotografia general del jaciment, 1993
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Ajuntament de l'Escala

Camí dels termes (RIELLS ZEA7) 007.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 512695.966 ; y = 4661369.33

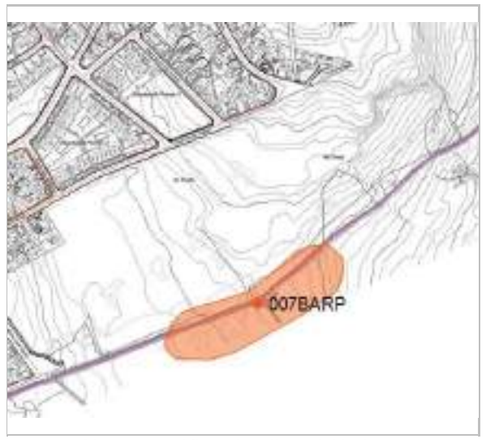
Identificació al plànol
Grafisme categoria

Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número *Superfície* *Sostre* *N. plantes* *Titularitat*

17212A00100154



Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general de la ubicació jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUD (urbanitzable delimitat)

Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Camí dels termes (RIELLS ZEA7) 007.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5569/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5569/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de Riells ZEA7

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Varis. Desconegut
Cronologia Des de Paleolític fins a Paleolític (-3000000 / -9000)
Context Al límit del municipi de l'Escala amb Torroella de Montgrí al voltant del camí de les Termes.
Elements Es van localitzar materials lítics en superfície, eines sobre còdols de procedència exògena i de cronologia imprecisa.
Ús actual Zona de bosc urbà

Es desconeix l'estat de conservació del jaciment.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona arqueològica RIELLS (ZEA7)
Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5569 del IPAPC.
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 083BARP (RIELLS ZEA7)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el camí dels termes, corresponent al número 5569/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:

Camí dels termes (RIELLS ZEA7) 007.BARP

.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca Prospecció de Miquel Didac Piñero.

Observacions Durant la visita a l'indret durant les tasques de revisió de la Carta Arqueològica al 2009 no es va poder identificar cap resta que permeti corroborar les informacions descrites.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografia general de la ubicació jaciment, 2009
Oscar de Castro

Camí dels termes (RIELLS ZEA7) 007.BARP

Fotografia de la localització del jaciment, 1993
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Ajuntament de l'Escala

Salpaig (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) 008.BARP

Altres noms Salpatx / entre Salpatx i Cinc Sous

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 4661487.05 ; y = 4662428.67

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Sistema d'espais lliures públics (Clau 13)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Salpaig (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) 008.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5570/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5570/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de Muntanya de Montgó ZEA8

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Varis. Desconegut

Cronologia Des de Romà (-218 / 476)

Context El jaciment entre el entre el Carrer Punta Montgó i el mar, acotat entre la Platja del Salpaig (a ponent) i la Platja de l'illa Mateua (a llevant), integrat al casc urbà de l'Escala. Es tracta d'una zona de bosc de pi jove i matoll.

Elements Es tracta d'un jaciment indeterminat localitzat a partir de diverses troballes de material en superfície realitzades per Miquel-Dídac Piñero, concretament ceràmica a mà de cronologia desconeguda i materials romans (àmfora i material de construcció).

Ús actual Bosc Urbà

No es pot determinar l'estat de conservació.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona arqueològica MUNTANYA DE MONTGÓ(ZEA8)

Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5570 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 084BARP (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de Salpaig, corresponent al número 5570/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Salpaig (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) 008.BARP

Gestió

Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca

Prospecció de Miquel Dídac Piñero

Pla anterior

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 14.

Protecció anterior

Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografia general del jaciment, 1993
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Salpaig (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) 008.BARP

Mar d'en Manassa, La (NUCLI ANTIC ZEA5) — 009.BARP

Altres noms Estenedors de la Creu

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es

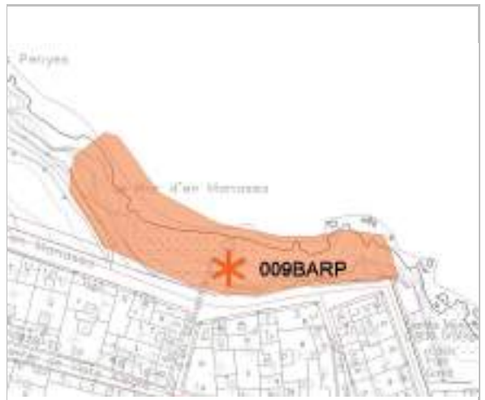
Coordenades UTM x = 510892.792 ; y = 4663864.49

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció



Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Sistema de Platges i Costes (Clau C)

Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Mar d'en Manassa, La (NUCLI ANTIC ZEA5) — 009.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5572/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5572/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins del Nucli Antic ZEA5

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus Lloc o centre de producció i explotació. Altres
Cronologia Medieval/Modern (400/1789)
Context Jaciment arran de la platja de la mar d'en Manassa, al nucli antic de l'Escala.
Elements Es tracta d'una pedrera amb una possible explotació en època medieval. No s'ha realitzat mai cap tipus d'intervenció arqueològica ni s'ha documentat material. Malgrat tot, segons Miquel Dídac Piñero, tradicionalment s'ha considerat d'origen medieval.
Ús actual Urbà
Estat conservació Dolent; Parcialment destruït
Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona arqueològica NUCLI ANTIC (ZEA5)
Situació de risc Inundabilitat; Condicionat per l'erosió marina

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5572 del IPAPC.
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 081BARP (NUCLI ANTIC ZEA5)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de la Mar d'en Manassa, corresponent al número 5572/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que

Mar d'en Manassa, La (NUCLI ANTIC ZEA5) — 009.BARP

s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca	No s'ha realitzat cap intervenció arqueològica.
Observacions	Prospecció de Miquel Dídac Piñero
Pla anterior	Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 8.
Protecció anterior	Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807). Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Vista general de la pedrera cap a llevant, 2009
Oscar de Castro

Mar d'en Manassa, La (NUCLI ANTIC ZEA5) — 009.BARP

Vista general de la Mar d'en Manassa, 1993
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Punta II, La (NUCLI ANTIC ZEA5) — 010.BARP

FITXES RELACIONADES:

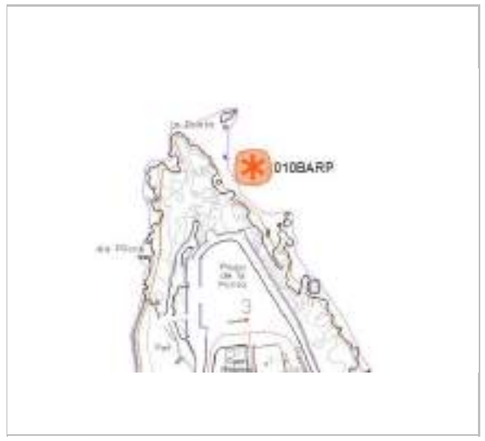
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 511093.393 ; y = 4663976.56 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Sistema de Platges i Costes (Clau C)

Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Punta II, La (NUCLI ANTIC ZEA5) — 010.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5573/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5573/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins del nucli antic ZEA5

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Obra pública port

Cronologia Desconeguda

Context El poligon del jaciment s'adscriu a la superflicie d'una roca isolada davant de la Punta, enfornt del nucli antic antic de l'Escala, entre la Platja de les Barques la del Port d'en Perris.

Elements El jaciment va ser catalogat com a sec (construcció intencionada) o pedra natural que hauria estat utilitzat per atracar els vaixells que no podien apropar-se a la platja.

Estat conservació Bo

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona arqueològica NUCLI ANTIC (ZEA5)

Situació de risc Inundabilitat

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5573 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 081BARP (NUCLI ANTIC ZEA5)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de la Punta II, corresponent al número 5573/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que

Punta II, La (NUCLI ANTIC ZEA5) — 010.BARP

s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	No es coneixen referències històriques que permetin fer una aproximació cronològica.
Actuacions finca	No s'han dut a terme intervencions arqueològiques.
Observacions	Prospecció de Miquel Dídac Piñero
Pla anterior	Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 9.
Protecció anterior	Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807). Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Geoportal patrimoni

Fotografia de de tall del jaciment, 1993
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Punta II, La (NUCLI ANTIC ZEA5) — 010.BARP

Fotografia general de la ubicació jaciment, 2009
Oscar de Castro

Ajuntament de l'Escala

Cargol, El (NUCLI ANTIC ZEA5) — 011.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 510884.264 ; y = 4664073.12 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Jordi Montlló

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Sistema de Platges i Costes (Clau C)
Exp. RPUC	2013/50831/G

Qualificació urbanística
MUC

Cargol, El (NUCLI ANTIC ZEA5) — 011.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	5574/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	5574/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	Dins del nucli antic ZEA5

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	JA Jaciment Arqueològic
Tipus	Obra pública port
Cronologia	Desconeguda
Context	El jaciment es troba en una roca situada enmig del mar davant la costa de l'Escala a l'alçada del mar d'en Manassa.
Elements	Es tracta d'un sec (construcció intencionada) o pedra natural que servia per atracar els vaixells que no podien apropar-se a la platja.
Ús original/altres	Embarcador
Estat conservació	Bo
Entorn de protecció	Aquest jaciment s'inscriu a la zona arqueològica NUCLI ANTIC (ZEA5)
Situació de risc	Inundabilitat

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5574 del IPAPC.
Entorn de protecció	L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 081BARP (NUCLI ANTIC ZEA5)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Controls
Reg. intervencions	1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment del Cargol, corresponent al número 5574/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. 2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. 3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits	Els no inclosos en l'apartat anterior
Gestió	Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que: .- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que

s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica No es coneixen referències històriques.

Actuacions finca No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

Observacions Prospecció de Miquel Dídac Piñero

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Geoportal patrimoni

Fotografia general del jaciment, 2009
Jordi Montlló

Cargol, El (NUCLI ANTIC ZEA5) 011.BARP

Ajuntament de l'Escala

Camí dels cossis (RIELLS ZEA7) — 012.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 512424.936 ; y = 4661478.12 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5)

Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Camí dels cossis (RIELLS ZEA7) — 012.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5576/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5576/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de Riells ZEA7

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus Varis. Desconegut

Cronologia Romà (-218/476)

Context El jaciment es troba localitzat en una illa de cases amb el nom Conjunt Pinamar, entre els carrers dels Cossis, del Daró, dels Galeans i del Francolí. L'illa està ubicada en una zona de pendent suau, al sud-est del municipi, a la zona de Riells.

Elements El jaciment es va catalogar arran de la troballa en superfície de diversos materials arqueològics d'època romana. El conjunt localitzat correspon a diversos fragments de ceràmica romana indeterminada i restes de material constructiu de la mateixa cronologia (tègula i imbrex). A causa de la manca d'intervencions arqueològiques a l'indret, es desconeix la tipologia i funcionalitat del jaciment.

Ús actual Zona urbanitzada

Estat conservació Molt dolent; La urbanització de la zona no permet la idefició del jaciment.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona arqueològica RIELLS (ZEA7)

Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5576 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 083BARP (RIELLS ZEA7)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment del Camí dels Cossis, corresponent al número 5576/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Camí dels cossis (RIELLS ZEA7) 012.BARP

Gestió

Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.

Actuacions finca

No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica. L'any 2009, durant les tasques de revisió de la Carta Arqueològica de l'Alt Empordà, es va constatar que l'indret es trobava molt urbanitzat, dificultant determinar la presència d'estructures o material arqueològic.

Observacions

Prospecció de Miquel Dídac Piñero

Protecció anterior

Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Mapa topogràfic amb polígon
ICGC

Camí dels cossis (RIELLS ZEA7) 012.BARP

Fotografia de la ubicació del jaciment, 1
Geoportal patrimoni

Fotografia de la ubicació del jaciment, 2009
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Fotografia de la ubicació del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Ajuntament de l'Escala

Muntanya de les Corts (EMPÚRIES) — 013.BARP

Altres noms Necròpolis de les Corts / Castellet / Perrallí/ Mas Torreportes

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Les Corts — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 509192.520 ; y = 4663942.58

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, Á.,

Fotografia del Mas Torreportes, exc. 2012
Pere Castanyer

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Muntanya de les Corts (EMPÚRIES) 013.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5579/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5579/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus LLoc d'habitació. Lloc d'enterrament col.lectiu

Cronologia de Ferro-Ibèric (-650/-50) a Modern (1453/1789)

Context Al turó de les Corts, al sud d'Empúries, entre el rec vell del Molí i la carretera GI-623. És una elevació rocosa del terreny amb dos turons, al sud hi ha el nucli de les Corts.

Elements El jaciment de Parrallí correspon a una necròpolis d'incineració del Bronze Final IIIb (s. IX-VIII aC), que es localitza en la part baixa del vessant sud-occidental de la muntanya, al costat del camí que uneix el nucli de les Corts i la carretera GI-623. En el moment de la seva localització la necròpolis ja es trobava molt malmesa, a causa dels treballs agrícoles i rebaixos de terres que s'havien anat realitzant al turó. La necròpolis documenta, 12 tombes d'incineració, amb restes fragmentades d'urnes i altres vasos ceràmics i restes d'estructures empedrades que van ser interpretades com a ustrina. Durant l'excavació, s'hi van localitzar diversos fragments de ceràmiques fetes a mà sense procedència precisa, que han portat a hipotetitzar sobre l'existència a l'indret d'una zona d'habitat relacionada i inclús (a causa de la cronologia dels materials) a una freqüentació anterior de l'espai, a època neolítica.
La necròpolis de Les Corts ocupa un ampli sector del vessant de llevant del turó. Correspon a una necròpolis de tombes d'incineració datables en el segle II aC. Tot i que el jaciment va ser excavat de forma clandestina als anys 20 del segle XX, els estudis posteriors del conjunt de materials arqueològics recuperats i de la lectura dels diaris d'excavació realitzats, es van poder reconstruir els aixovars de 158 de les tombes, i es va estimar que el cementiri superava els 500 enterraments. En la majoria dels casos les restes de les incineracions s'havien recollit en urnes de ceràmica o be s'havien dipositat directament sobre el subsòl, de vegades protegits per túmuls o cercles de pedres, encara que es documentà l'existència d'un conjunt nombrós de monuments funeraris formats per petits basaments quadrangulars fets amb pedres o carreus, de secció esglaonada, o bé conjunts d'incineracions agrupades i envoltades per murets de tàpia de forma circular en planta. La presència d'inhumacions era, en canvi, molt minoritària. La presència d'elements d'armament entre els abundants objectes arqueològics que es coneixen d'aquesta necròpolis han fet pensar que es tracta d'un cementiri en gran part relacionat amb la instal•lació militar romana creada en el segle II aC en el turó d'Empúries, de la que formarien part contingents de soldats auxiliars de filiació indígena.
La necròpolis del Castellet està situada a la part més elevada de l'extrem nord-oest de la muntanya, i consisteix en tombes d'inhumació de cronologia tardoromana que es varen excavar a l'interior d'un gran recinte de planta quadrangular, de 40/50 m de costat, que delimitava una superfície molt més extensa envoltada per murets d'obra que es conservaven molt arrasats. El conjunt de tombes excavades estava format majoritàriament per inhumacions protegides amb àmfores o en alguns casos amb coberta de tègules. El nom de la necròpolis es deu a la presència, dins de l'esmentat recinte, de les restes d'un monument funerari que es troba situat en el punt més alt. Es tracta d'una estructura quadrangular d'opus caementicium de 5 m de costat, que conserva vuit filades horitzontals de 3,5 m d'alçada, que originàriament havia estat revestida amb carreus de pedra.

Estat conservació Dolent; L'estat de conservació de les necrópolis documetnades a la zona és dolent, donada l'afectació de la vegetació i l'erosió, les remocions de terra amb motiu de tasques agrícoles i l'acció incontrolada de furtius.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Ajuntament de l'Escala

Muntanya de les Corts (EMPÚRIES) — 013.BARP

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5579 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com a la Muntanya de les Corts, corresponent al número 5563 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica 14/03/1905 Pere Màrtir Pujol. Va vendre diversos objectes al Museu Arqueològic de Girona

Bibliografia

ALMAGRO, M.. "Una necròpolis de Campos de Urnas en Ampurias: El cementerio Parrallí". Excavaciones Arqueológicas en España. XXIII (1950) 39-71.
ALMAGRO, M.. Las inscripciones ampuritanas, griegas, ibéricas y romanas. Barcelona, 1952. (Monografías Ampuritanas; II).
AQUILUÉ, X., CASTANYER, P., SANTOS, S., TREMOLEDA, J., El paisatge Funerari en el territori d'Empúries, entre el bronze final i la primera edat del ferro, Monografies 14, MAC, 2012, p. 75-90.
BOLÒS i MASCLANS, Jordi. "Necròpoli de Sant Vicenç d'Empúries (o de les Corts)". A: Jordi Vigué i Viñas (dir). Catalunya romànica, l'Empordà II. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1990. IX. p.471-472.
BURCH, Josep [et al.]. "Formas de poblamiento y ocupación en el ámbito rural del Nordeste catalán desde el Bajo Imperio romano hasta la época visigoda". A: BURCH I RIUS, Josep [et al.] (ed.). Villae and Domain at the end of Antiquity and the begining of Middle Age: How do rural societies respond to their changing times?. Pau: Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2015. (Circa Villam-Studies on the Rural World in the Roman Period; 8), p.p. 35-62.

Muntanya de les Corts (EMPÚRIES) — 013.BARP

CASTANYER, P., CLE, A., Informa-memòria de la intervenció arqueològica preventiva i de control d'eliminació d'estructures arqueològiques al mas Torreportes del municipi de l'Escala (Alt Empordà), 2013.
CUADRADO DIAZ, Emerito. "Las tumbas timulares de las Corts". Miscelanea arqueológica I. p.251-262.
MARCET, Roger, SANMARTÍ, Enric. Empúries. Diputació de Barcelona, 1989.

Actuacions finca Les descripcions de les restes arqueològiques documentades a la Muntanya de les Corts van ser publicades per Martín Almagro, entre els anys 1953 i 1955.
La necròpolis de Parrallí va ser documentada per Martín Almagro en els anys 50. A banda de la presència de les incineracions es van documentar també fragments ceràmics sense una procedència precisa, fet que va portar a altres autors a proposar la situació en aquesta zona d'un hàbitat del mateix període (Pons 1984), Igualment, alguns dels fragments responen a una freqüentació molt anterior d'aquest indret, durant el període Neolític (Tarrús 1980).
La necròpolis de Les Corts va ser objecte de nombroses excavacions incontrolades, realitzades als anys 20 del segle XX, de forma paral•lela al rebaix i extracció de les terres que cobrien la necròpolis, per obtenir terres per aplanar camps de conrreu a la zona de Cinc Claus. L'any 1926 Emili Gandia va recollir informació en els seus diaris de les troballes i estructures funeràries descobertes, i una part dels materials que es varen poder recollir ingressaren al museu d'Empúries. Posteriorment, l'any 1953, M. Almagro, en el primer volum de seva publicació de les necròpolis emporitanes va recollir i sintetitzar la informació que ha caracteritzat el jaciment.
La necròpolis del Castellet destaca per la presencia visible del monument funerari que dóna nom al jaciment. Ja de principis del segle XIX, daten les pimeres interpretacions sobre la funcionalitat de l'estructura. El primer en relacionar-ho amb una funció funerària fou Puig i Cadafalch. L'excavació del jaciment es va realizar l'any 1951. El resultats de la qual foren publicats per Martín Almagro l'any 1955.

Al mas Feliu, l'any 2005 es va realizar una intervenció arqueológica preventiva a l'indret on s'havia de construir una piscina, emplaçada entre el mur de tanca de la masia i els xipers que delimiten el camí de les Corts. El resultats arqueològics van ser negatius.

Al mas Torreportes, l'any 2012 es va efectuar un control arqueològic a l'edifici annex al mas, que va permetre excavar la totalitat de la superfície interior de l'edifici afectat per les futures obres de reforma d'aquest annex al mas Torreportes i va permetre rebaixar tot el solar fins a la roca natural, deixant a la vista els fonaments d'alguns murs corresponents a compartimentacions internes, així com també 4 sitges, tot d'època moderna. Posteriorment, l'any 2013 es va realizar un control d'una rasa de serveis i de l'eliminació d'agunes de les estructures documentades en l'anterior campanya.

Donada la riquesa de troballes en tota aquesta àrea, s'han realitzat altres controls arqueològics, com ara a la Fructícola amb motiu de la plantació d'una filera d'arbres i l'adequació de l'accés, o als movinents de terres realitzats en el momento de la construcció de l'Oficina de Turisme. Tots ells, amb resultats negatius pel que fa a la troballa de restes arqueològiques.

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

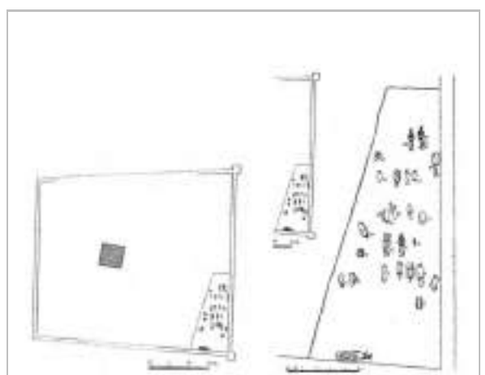
Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Muntanya de les Corts (EMPÚRIES) 013.BARP

Ortofotografia amb indicacions, 2013
Cle i Castanyer

Mapa topogràfic amb ubicació jaciment
ICGC

Fotografia de sitges a l'interior del mas, 2012
Cle i Castanyer



Planta del recinte sepulcral, exc.1955 i 1978
Martín Almagro

Fotografia d'una inhumació, exc.1955 i 1978
Martín Almagro

Muntanya de les Corts (EMPÚRIES) 013.BARP

Fotografia general , exc.1955 i 1978
Martín Almagro

Fotografia general , exc.1955 i 1978
Martín Almagro

Fotografia mat. Ceràmic Bronze final,
MAC Empúries

Fotografia de la intervenció de 2012
Cle i Castanyer

Fotografia monument el Castellet, 2009
Jordi Montlló

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Mas Estela (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) — 014.BARP

Altres noms Carrer Ancla / Urbanització de les taronges

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = 511084.737 ; y = 4661819.89
Identificació al plànol
Grafisme categoria
Delimitació bé
Entorn protecció

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes plurifamiliars aïllades (Clau 7)
Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Mas Estela (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) — 014.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5583/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5583/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de ZEA 6 Muntanya dels recs

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic
Tipus Varis. Desconegut
Cronologia Romà (-218/476)
Context El jaciment es localitza a la zona de Riells, dins el nucli de l'Escala, entre els carrers de Tarragona i dels Recs.
Elements : El jaciment va ser catalogat a causa de la troballa superficial de ceràmica d'època romana localitzada per Miquel- Dídac Piñero (GESEART). El conjunt dels materials localitzats està format per restes de material constructiu (teules), i restes de fragments ceràmics pertanyents a grans contenidors (dolis, àmfores), ceràmica de vaixella fina (terra sigil•lada sudgàl.lica, terra sigil•lada africana A i D) i un tap d'àmfora. Poc després, d'aquella primera troballa es va poder observar a la cruïlla del carrer Tarragona amb el carrer Santa Coloma, dins de l'antiga rasa d'urbanització del carrer dels anys 60, les restes d'uns murs i d'un paviment de calç, de mala factura, que havien estat afectats per aquesta urbanització i que continuaven per sota de les cases actuals. La manca de documentació sobre aquestes troballes no permet relacionar les estructures esmentades amb nivells arqueològics o materials ceràmics. Per tant, es fa difícil fer una interpretació funcional i tipològica d'aquest possible jaciment. En aquest indret exacte no s'ha portat a terme cap tipus d'intervenció arqueològica sistemàtica.
Es documenta un control arqueològic en un lloc proper a les troballes esmentades, efectuat l'any 1998 amb motiu dels treballs d'arranjament urbanístic efectuats a la urbanització de les Taronges, al sector del mas Estela, que va aportar resultats arqueològics negatius.
L'any 2009, durant les tasques de revisió de la Carta Arqueològica, es va constatar que l'indret es troba molt urbanitzat, dificultant determinar la presència d'estructures o material arqueològic.
Ús actual Zona urbanitzada

Es desconeix el seu estat de conservació.L'any 2009, durant les tasques de revisió de la Carta Arqueològica, es va constatar que l'indret es troba molt urbanitzat, dificultant determinar la presència d'estructures o material arqueològic.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica MUNTANYA DELS RECS (ZEA6)
Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5583 del IPAPC.
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 082BARP (MUNTANYA DELS RECS ZEA6)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Mas Estela (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) 014.BARP

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment Mas Estela, corresponent al número 5583/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca A la dècada dels anys seixanta del segle XX es van dur a terme obres d'urbanització a la cruïlla del carrer Tarragona amb el carrer Santa Coloma que van deixar al descobert diverses estructures arqueològiques (no es conserva documentació).
L'any 1998 es va dur a terme un control arqueològic a la urbanització de les Taronges (sector del mas Estela) que va donar resultats negatius,
L'any 2009 durant les tasques de revisió de la carta arqueològica es va constatar que l'indret es troba molt urbanitzat.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Mas Estela (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) 014.BARP

Ortofotografia del jaciment
ICGC

Mapa topogràfic amb situació del jaciment, 2005
Geoportal patrimoni

Visió de proximitat, 1993
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Veïnat dels recs (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) — 015.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 510722.089 ; y = 4662141.13 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia de la ubicació del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Sistema d'Equipaments públics (Clau E)
Exp. RPUC	1992/894/G

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
MUC

Veïnat dels recs (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) — 015.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	5584/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	5584/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	Dins de ZEA6 Muntanya dels Recs

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	JA Jaciment Arqueològic
Tipus	Varis. Desconegut
Cronologia	Ferro-ibèric Final (-200/-50)
Context	El jaciment es troba localitzat entre els carrers dels Recs, de Tarragona i la muntanya dels Recs, a migdia de la vila de l'Escala, en la zona que rep en nom de Riells.
Elements	Es tracta d'un jaciment indeterminat d'època iberoromana. Segons el seu descobridor, s'identificaren diversos "fons de cabana" (que podrien correspondre a sitges arrasades) amb ceràmica d'època romano-republicana associada.
Ús actual	Zona urbanitzada
Estat conservació	Molt dolent; Les successives obres de condicionament de l'entorn i els rebaixos efectuats deuen haver afectat notablement el jaciment.
Entorn de protecció	Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica MUNTANYA DELS RECS (ZEA6)
Situació de risc	Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5584 del IPAPC.
Entorn de protecció	L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 082BARP (MUNTANYA DELS RECS ZEA6)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Controls
Reg. intervencions	1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment del Veinat dels Recs, corresponent al número 5584/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. 2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. 3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits	Els no inclosos en l'apartat anterior

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Veïnat dels recs (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) 015.BARP

Gestió

Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.

Actuacions finca

No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.
S'han efectuat rebaixos sense control arqueològic a la zona.

Protecció anterior

Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Geoportal patrimoni

Fotografia de la ubicació del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Veïnat dels recs (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) 015.BARP

Ajuntament de l'Escala

Embarcador de Riells (RIELLS ZEA7) — 016.BARP

Altres noms Camping Maite / Muntanya del corral d'en Pi / Mur Ciclopi

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 512067.379 ; y = 4661950.24 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia de la ubicació del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNC (urbà no consolidat)

Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Embarcador de Riells (RIELLS ZEA7) — 016.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5585/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5585/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA7 Riells

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Obra pública port. Fondejador

Cronologia Romà república (-218/-50)

Context El jaciment es troba localitzat a l'est del nucli de l'Escala, a la zona de Riells, al sud de l'actual port, en una peça allargada de terreny a l'oest del Camí dels Cossis. Al número 19 del passatge Camp d'en Rabassa també es conserven restes que són visibles actualment.

Elements El jaciment, que ha estat interpretat com un fondejador d'època romana republicana, va ser excavat l'any 1968, moment en que es localitzaren les restes d'un mur, d'uns 13,2 metres de longitud format amb blocs de pedra de grans dimensions i una cisterna de planta quadrada (3 x 2,73 m) i 1,60 metres de profunditat, revestida d'opus testaceum". Amb posterioritat fou descoberta una altra secció de mur a pocs metres de l'anterior en realitzar unes rases per fer les instal•lacions del càmping que ara ocupa la zona.
El material recuperat a les excavacions és força abundant, integrat principalment per ceràmica campaniana, ceràmica grisa emporitana, sigil•lada, comuna oxidada, així com fragments de ceràmica ibèrica.
La interpretació sobre la funcionalitat de l'embarcador relata que l'indret fou utilitzat per transportar les pedres extretes de la pedrera local per a la construcció de la muralla d'Empúries i altres construccions emporitanes, com ho demostra l'estudi petrològic que es fa efectuar.
Respecte a la cisterna localitzada , ha estat interpretada com un dipòsit de salaó de peix, que hauria estat en funcionament un cop exhaurida la pedrera.

L'embarcador fou construït entre els segles III i I aC segons el material recuperat.

Les restes documentades es troben a l'interior de propietats privades, fet que dificulta l'accés i la valoració de l'estat de conservació del jaciment.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica RIELLS (ZEA7)

Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5585 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 083BARP (RIELLS ZEA7)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de l'Embarcador de Riells, corresponent al número 5585/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de

Embarcador de Riells (RIELLS ZEA7) 016.BARP

Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'any 1982, en el marc del VI Congreso Internacional de Arqueología Submarina, Xavier Nieto i Xim Raurich van presentar les dades, defensant l'existència d'un port emporità situat al sud de l'Escala, per sota del que actualment és el port i les construccions que l'envolten. La seva interpretació relata que aquest port disposaria d'un recinte fortificat per la defensa, identificant com a tram de muralla el llenç de mur localitzat a la zona del Corral del Pi. Segons els autors, el port disposaria també d'instal•lacions destinades al emmagatzematge, molt probablement destruïdes durant les obres d'urbanització de la zona. En tot cas, l'indret s'interpreta com un espai més important i estable que un fondejador d'utilització esporàdica.

Bibliografia

COLOMEDA, N., 2018, Intervenció arqueològica al càmping Maite (L'Escala, Alt Empordà)
NIETO, J., NOLLA, JM.. "Acerca de los puertos de Ampúrias. El material submarino de la Clota". VI Congreso de Arqueologia Submarina.
NIETO, X., RAURICH, X. 1998, La infraestructura portuaria ampuritana, III Jornadas de Arqueología Subacuática: Puertos antiguos y comercio marítimo (Facultad de Geografía y Historia de la Universidad de Valencia 13, 14 i 15 de noviembre 1997), València, 55-76.

RIPOLL PERELLÓ, E., LLONGUERAS CAMPAÑA, M.. "Embarcadero romano de Riells, en el ámbito ampuritano". Miscelánea Arqueológica, XXV Aniversario de los Cursos Internacionales de Prehistoriay Arqueología en Ampurias (1947-1971). [Barcelona] II (1974), p.227-295.

Actuacions finca El primer tram del mur ciclopi existent a l'indret i una cisterna de planta quadrada es van recuperar en el decurs d'una intervenció arqueològica realitzada l'any 1968 (RIPOLL, E. I LLONGUERAS, M.)

L'any 2018 es va realitzar un seguiment arqueològic en unes obres d'instal•lació al càmping Maite. La intervenció va donar resultats arqueològics negatius. (COLOMEDA, N.)

Pla anterior Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 13.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Embarcador de Riells (RIELLS ZEA7) 016.BARP

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

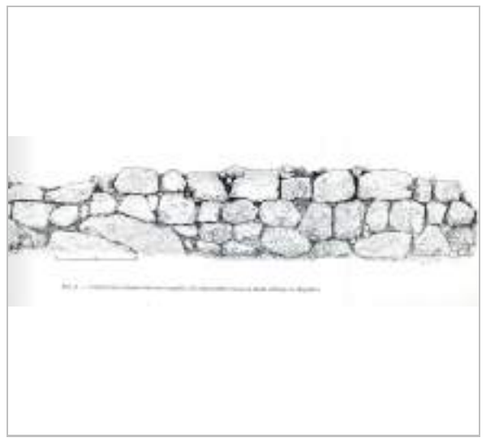
Fotografia mur ciclopi, 1997
CASC

Fotografia de la ubicació del jaciment, 2019
Natalia colomeda

Fotografia del mur ciclopi
Cedida pel Museu de l'Escala

Ajuntament de l'Escala

Embarcador de Riells (RIELLS ZEA7) 016.BARP



Alçat del mur ciclopi
Cedit pel Museu de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Ajuntament de l'Escala

Cinclaus (CINCLAUS ZEA1) 017.BARP

Altres noms Santa Reparada de Cinc Claus / Cinc Claus Mosaic / Mas Arnai

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
005 CA	199 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Cinc Claus *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 508319.337 ; y = 4665060.39 *Identificació al plànol* *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Cinclaus (Clau 23)
Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Cinclaus (CINCLAUS ZEA1) 017.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5587/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5587/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA1 Cinc claus

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus Lloc d'habitació. Lloc d'enterrament. Castell Militar. Edifici Religiós. Obra pública pont

Cronologia Romà (-218/476) Medieval/Segles XVIII-XX (800/1999)

Context El nucli de Cinclaus està ubicat en una petita elevació rocosa, envoltada de capms de conreu, al mig de la plana al•luvial, al nord de la riera de les Nietes, a l' oest del municipi de l'Escala.
Per accedir al nucli de Cinclaus des de Sant Martí d'Empúries cal prendre la carretera GIV-6307 i des de l'Escala, la carretera GI-623 en direcció a Viladamat. Tant en un cas com en l'altre cal agafar un trencant a mà dreta que, després de travessar la riera de Senissards, mena al centre del poble.

Elements El veïnat de Cinclaus és un conjuntarquitectònic d'origen medieval que està format per cinc masies, el castell i l'església de Santa Reparada. Els inicis de l'ocupació d'aquest Lloc remunten, però, a l'època romana, segons han pogut constatar les excavacions realitzades sota l'església, amb motiu del projecte de restauració, on s'han documentat restes d'un pavimentd'opus signinumamb decoració de tessel•les blanques. Aquest paviment, que s'ha datat en època romana republicana, es vincula amb un seguit de murs que van aparèixer sota les parets de l'església i a prop de la seva fonamentació.
L'església de Santa Reparada és un petita església preromànica de planta rectangular d'un nau, amb absis amb forma trapezoïdal en planta, i amb coberta de dues aigües. Les excavacions de
l'any 2003 van documentar un origen anterior de l'edifici, però sense concretar-ne la cronologia.
D'altra banda, als anys 20 del segle XX, es va documentar un espai de necròpolis al nord-est de l'església, els orígens del qual caldria situar en època baix-imperial.Del castell, bastit al segle XIV i saquejat per les tropes de Felip IV l'any 1640, actualment només s'hi conserva una torre de planta quadrangular i un portal amb arc de mig punt i brancals fets amb carreus ben escairats, que posteriorment, en el segle XVII, quedaren integrats en l'estructura de diversos masos.
Existeixen d'altres elements d'interès pel seu valor patrimonial dins d'aquest mateix nucli, entre els que destaquen diversos masos que daten entre els segles XVII i XVIII (Mas Bassedes, Mas Conques, Mas Sastre, Mas Perequintana i l'Albonar), així com també el pont de Cinc Claus.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica CINC CLAUS (ZEA1)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5587 del IPAPC.
Entorn de protecció Dins de la ZEA1 Cinc claus

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Cinclaus (CINCLAUS ZEA1) 017.BARP

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com al jaciment de Cinc-claus, corresponent al número 5587 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i el castell amb número de BCIN 912-MH i l'església amb número de BCIL 9417-I , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El nucli de Cinclaus està format per una església del segle IX, restaurada en el XIII, les restes d'un castell del segle XIV (formats per un portal i una torre), un pont baix medieval i cinc masos de finals del segle XVII i principis del XVIII. La primera referencia documental de Cinclaus, data de l'any 958, a les proves de jurisdicció, domini i successió del comte d'Empúries, amb el nom de Centum claves. Un segon escrit, de l'any 959, documenta com el comte Gausfred reconeix aquest lloc com una de les nombroses propietats que tenia Riculf. En temps de Martí l'Humà, el 1402, Cinclaus i les Corts varen ser incorporats a la Corona d'Aragó per disposició reial. En un document de l'arxiu municipal de 1633 s'esmenta Jeroni Pons i Puig de Quinque clavibus com a membre del Consell municipal de la universitat d'Empúries. Cinclaus, al llarg de la història va patir nombrosos enfrontament bèl•lics a causa de la proximitat amb Empúries: la contesa militar entre el comte emporità Hug i el rei Jaume I (1274-75), les incursions pirates (1483), l'atac de les tropes castellanes de Felip IV a la Guerra de Secessió, quan el castell de Cinclaus pertanyia al cap de les milícies catalanes Josep de Margarit i de Biure (1640), i les guerres carlines. Els masos de Cinclaus es varen edificar reutilitzant materials de les restes de l'antic castell i formen part del Catàleg de Béns d'Interès Local. Es dedicaven al conreu de cereals i farratges i a la pastura de boví a les closes dels aiguamolls, que encara s'inunden en anys de fortes pluges. Al segle XVIII i a la postguerra de la Guerra Civil espanyola es varen dedicar al conreu de l'arròs, que era òptim als camps inundables de Cinclaus.

Bibliografia
BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.
BADIA, Joan. "Santa Reparada de Cinclaus". A: Jordi Vigué Viñas (dir). Catalunya romànica. L'Empordà II. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1990. IX. P.472-473.
BURCH, Josep [et al.]. "Formas de poblamiento y ocupación en el ámbito rural del Nordeste catalán desde el Bajo Imperio romano hasta la época visigoda". A: BURCH I RIUS, Josep [et al.] (ed.). Villae and Domain at the end of Antiquity and the begining of Middle Age: How do rural societies respond to their changing times?. Pau: Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2015. (Circa Villam-Studies on the Rural World in the Roman Period; 8), p.p. 35-62.
NOLLA, J.M.; CASAS, J. Carta aqueològica de les comarques gironines. El poblament d'època romana al N.E. de Catalunya. Girona: Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona, 1984.
NOLLA, Josep Maria; TREMOLEDA, Joaquim (coord. I ed.). Empúries a l'antiguitat tardana. [L'Escala]: Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, DL 2015. 2.
OLIVA PRAT, Miquel. "Noticias sobre iglesias prerrománicas gerundenses". Revista de Girona. P.85.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Cinclaus (CINCLAUS ZEA1) 017.BARP

Actuacions finca Les primeres referències arqueològiques d'aquest indret les proporciona Víctor Català (Caterina Albert), que va obtenir informació oral de Pere Màrtir Pujol, un "excavador" de l'època que cercava objectes de col•lecció i que li va explicar l'existència d'una necròpolis baix imperial. La mateixa autora a Ressons d'Empori parla d'una intervenció que va fer amb el seu germà el 6 de març de 1922, a la banda nord-est de l'església, descobrint dues inhumacions sense aixovar però datades en època baix imperial.
Amb motiu de la construcció d'una piscina a la seva finca, es va fer un seguiment arqueològic, l'any 2000, amb resultats negatius.
Els resultats del control arqueològic de les "Obres de connexió dels sistemes de sanejament de Sant Pere Pescador i l'Armentera a l'EDAR de l'Escala", entre desembre de 2009 i abril de 2020, van ser negatius.

Pla anterior Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 2.

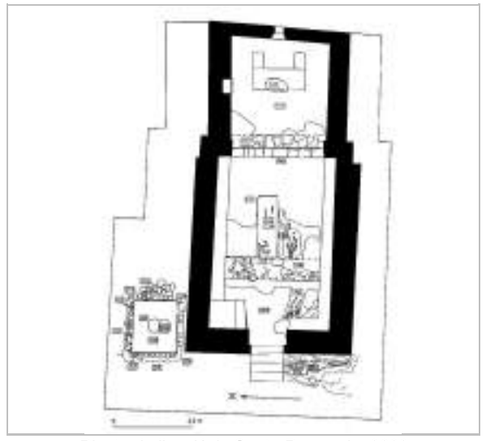
Protecció anterior El castell està declarat com a BCIN Monument Històric des l'any 1949 amb el número d'inventari 912-MH. L'església de Santa Reparada va ser declarada BCIL 9417-I i es troba inclosa en l'inventari de Béns Inmobles del Patrimoni Marítim de la Costa Brava. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Cinclaus (CINCLAUS ZEA1) 017.BARP

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografia de l'església abans de la reforma, 1993
Mateu, Merino, Palomo, Pujol



Planta de l'església Santa Reparada, 2003
Xavier Aquilué

Fotografia de l'església, 2009
Jordi Montlló

Fotografia de la situació del jaciment, 1988

Fotografia del portal del castell, 2009
Jordi Montlló

Cinclaus (CINCLAUS ZEA1) 017.BARP

Planta del poble de Cinclaus
Josep Maria Nolla i Joaquim Tramoleda

Fotografia del cadirat
Cedida Museu

Ajuntament de l'Escala

Clota Petita, La (RIELLS ZEA7) — 018.BARP

Altres noms RAMON MARQUET, 6 / CRTA. DE MONTGÓ / EL RACÓ DEL REC DE L'ESTANY DE POMA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = 511932.463 ; y = 4662403.42
Identificació al plànol — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, Á.,

Fotografia de la ubicació del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes plurifamiliars d'implantació fixa (Clau 4)
Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Clota Petita, La (RIELLS ZEA7) — 018.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5592/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5592/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA7 Riells

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Varis desconegut

Cronologia Romà República (-218/-50)

Context El jaciment es troba localitzat, a l'est del municipi, entre l'avinguda de Montgó, l'estany de la Poma i el port esportiu, en una zona intensament urbanitzada, que rep el nom de la Clota Petita.

Elements El jaciment va ser catalogat a causa de la localització de restes de materials arqueològics d'època romana, bàsicament de període republicà, apareguts arran de diverses obres a la zona. Les contínues obres de condicionament i urbanització de l'entorn deixaren al descobert una gran quantitat de material ceràmic (campaniana i grisa emporitana) i material constructiu (tègula i ímbrex).
Malgrat aquestes descobertes, no s'ha efectuat mai cap tipus d'intervenció sistemàtica a l'indret que permeti determinar la tipologia i funcionalitat del jaciment, tot i que es troba a tocar d'altres jaciments documentats de cronologia similar. La proximitat a la zona de la Clota Grossa, amb inhumacions documentades i a l'embarcador, documentat a migdia, permeten interpretar les restes com a pertanyents a una zona amb forta ocupació ja en época republicana

Ús actual Zona urbanitZEAda

Es desconeix l'estat de conservació del jaciment.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica RIELLS (ZEA7)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5592 del IPAPC.
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 083BARP RIELLS(ZEA7)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de la Clota Petita, corresponent al número 5592/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel

Clota Petita, La (RIELLS ZEA7) — 018.BARP

que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia
BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.
CASAS i GENOVER, Josep. "La tomba de la Clota Grossa (l'Escala, Alt Empordà)". Cypsela IV. p.57-163.
NOLLA, J. M i CASAS, Josep. Carta arqueològica de les comarques de Girona. El poblament en època romana al N.E. de Catalunya. Girona: Centre d'Investigacions de les Comarques de Girona, 1984. p.76.

Actuacions finca Prospecció de Miquel-Didac Piñero. No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Clota Petita, La (RIELLS ZEA7) — 018.BARP

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Geoportal patrimoni

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Fotografia general del jaciment, 1993
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Ajuntament de l'Escala

Basílica de la Neàpolis (EMPÚRIES) 019.BARP

Altres noms Basílica paleocristiana d'Empúries

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 509963.358 ; y = 4664824.73 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Vista general de la basílica de Neàpolis, 2009
Jordi Montlló

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC	2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Basílica de la Neàpolis (EMPÚRIES) 019.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Nivell A. BCIN
Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	BCIN
Nº reg/cat.	5596/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	BCIN
Nº reg/cat.	5596/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	JA Jaciment Arqueològic
Tipus	Lloc d'enterrament. Edifici religiós
Cronologia	Romà baix imperi/Medieval domini Visigòtic (284/715)
Context	Aquest jaciment s'ubica a la zona septentrional de l'antiga Neàpolis d'Empúries, amb els límits nord i oriental marcats per la costa, el límit meridional per l'àgora i l'occidental a l'alçada de l'antiga necròpolis Martí.
Elements	Dins de la Ciutat Grega s'hi localitzen les restes d'una petita capella paleocristiana de culte als morts (núm. 5596), al voltant de la qual s'hi articula un extens espaide cementiri (s IV-VII dC). S'hi combinen diversos tipus d'enterrament: sarcòfags, tombes amb coberta de pedra, de teules. Al voltant de la capella de culte es crearen diverses cambres funeràries, algunes de les ocuparen els antics espais de l'estoa.L'església es va bastir sobre un antic edifici termal i estava constituïda per una sola nau amb un petit absis semicircular a l'interior.
Ús actual	Museu d'Arquepologia de Catalunya / Empúries
Ús original/altres	Basílica
Estat conservació	Bo
Entorn de protecció	Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5596 del IPAPC.
Entorn de protecció	L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Controls
Reg. intervencions	1.Dins l'àrea assenyalada com a la Necròpolis de Ponent, corresponent al número 5596 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. 2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.

Basílica de la Neàpolis (EMPÚRIES) — 019.BARP

3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Joan Badia i Homs suggereix que es podria tractar de la capella de Sant Salvador, citada per la documentació, que es trobava immediatament a sota o en un indret molt proper a l'antic convent dels Servites.

Bibliografia

ALMAGRO, Martín i PALOL, Pere de. "Los restos arqueológicos paleocristianos y altomedievales de Ampurias". Revista de Girona. 20, p.27-41.
MARCET, Roger, SANMARTÍ, Enric. Empúries. Diputació de Barcelona, 1989.
NOLLA, Josep M.. "La basílica i el cementiri de la Neàpolis". A: El cristianisme a Empúries: dels orígens a l'Església actual. Girona: Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Ajuntament de l'Escala i Parròquia de Sant Martí, 2007. p.28-33.
PALOL, Pere de. Arqueología cristiana de la España romana (siglos IV-VI). Madrid - Valladolid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 1967.

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

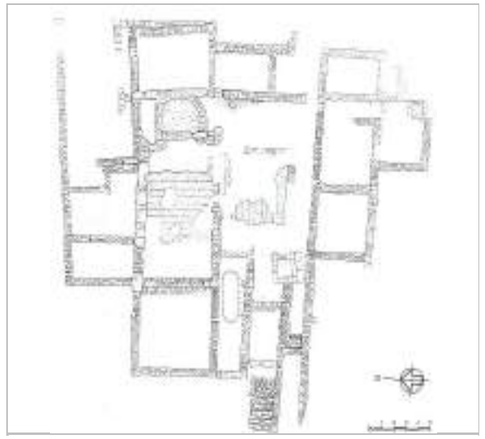
Ortofotografia del jaciment
ICGC

Basílica de la Neàpolis (EMPÚRIES) — 019.BARP

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Geoportal patrimoni

Fotografia general de la basílica, 1961
Martin Almagro i Pere de Palol

Sarcòfag de marbre trobat a la basílica, 1962
Martin Almagro i Pere de Palol



Planta general de la basílica de la Neàpolis
Josep Maria Nolla i Jordi Sagrera

Fotografia general del jaciment, 1846-1847
Martin Almagro i Pere de Palol

Fotografia dels sarcófags, 2009
Jordi Montlló

Ajuntament de l'Escala

Cinc-sous (MONTGÓ ZEA8) 020.BARP

FITXES RELACIONADES:

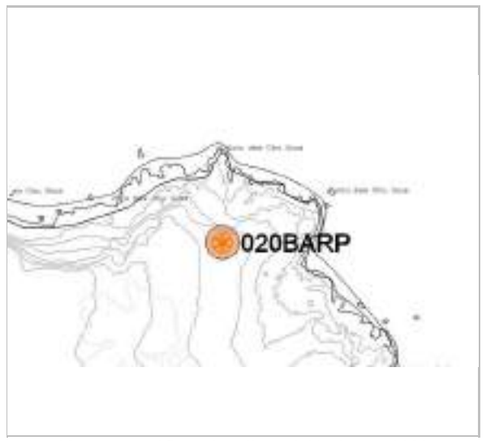
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 513456.626 ; y = 4662570.14 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia de la ubicació del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Sistema d'espais lliures públics (Clau 13)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Cinc-sous (MONTGÓ ZEA8) 020.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5597/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5597/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA8 Montgó

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Cova natural amb representació gràfica

Cronologia Desconeguda

Context El jaciment es troba entre el carrer Punta Montgó i el mar, entre la platja del Salpaig, a ponent, i la platja de l'illa Mateua, a llevant. La cova està ubicada a l'últim estrep del penya segat que rep el nom de Puntada o el Moro de Cinc-Sous.

Elements La cova té unes dimensions d'una llargada màxima de gairebé 4 metres, una amplada màxima d'1,5 metres i una alçada d'1,90 metres. Està formada per una petita sala on sembla que es conserva sediment. A la paret hi ha unes línies incises, creuades que semblen dibuixar un motiu geomètric i que segons Dídac Piñero corresponen a un grafit (el primer del Montgrí). A l'entrada es documenta un mur de paret seca. No es pot determinar l'ús ni la cornologia d'aquest jaciment.

No es pot determinar l'estat de conservació.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica MONTGÓ (ZEA8)

Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5597 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 084BARP MONTGÓ(ZEA7)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de Cinc-sous, corresponent al número 5597/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Cinc-sous (MONTGÓ ZEA8) 020.BARP

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca Prospecció de Miquel-Didac Piñero. No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

Pla anterior Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 14.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment

Fotografia de la ubicació del jaciment, 2009

Cinc-sous (MONTGÓ ZEA8) 020.BARP

Geoportal patrimoni *Oscar de Castro*

Fotografia de la ubicació del jaciment, 1910
Josep Esquirol

Mas la Torre (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) — 021.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 510502.316 ; y = 4661891.57 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia de la ubicació del jaciment, 2020
Google Earth

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Edificis singulars a conservar (Clau 1)
Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

2019-2020

Mas la Torre (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) — 021.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5600/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5600/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA6 Muntanya dels Recs

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Iloc o centre de producció i explotació. Varis desconegut
Cronologia Medieval (400/1492)
Context El jaciment està situat al clot dels Recs. Aquests s'ubica als terrenys ocupats pels diferents masos. Per accedir-hi cal agafar la carretera GI-632 i a la rotonda del punt quilomètric 7,24 cal trencar pel camí direcció Riells. El jaciment es troba passats 200 metres.
Elements Durant una prospecció, Miquel-Dídac Piñero va localitzar sitges i forns d'època medieval. No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.
Ús actual Zona urbanitzada
Estat conservació Molt dolent; Les obres d'ampliació i adequació de l'entorn han destruït les estructures que restaven visibles, fent impossible determinar-ne la seva localització exacta. Ateses aquestes circumstàncies, es pot considerar que el jaciment està almenys parcialment destruït.
Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica MUNTANYA DELS RECS (ZEA6)
Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5600 del IPAPC.
Entorn de protecció Dins de la ZEA6 Muntanya dels Recs

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment del Mas de la Torre, corresponent al número 5600/ de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Mas la Torre (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) 021.BARP

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca Prospecció de Miquel-Didac Piñero. No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

Pla anterior Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 5.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment
ICGC

Mas la Torre (MUNTANYA DELS RECS ZEA6) 021.BARP

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Geoportal patrimoni

Fotografia de la ubicació del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Fotografia de la ubicació del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Fotografia de la ubicació del jaciment, 1993
Merino, Palomo, Mateu, Pujol

Ajuntament de l'Escala

Ciutat romana d'Empúries (EMPÚRIES) — 022.BARP

Altres noms Praesidium Empúries / Amfiteatre / Fòrum romà

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 509675.335 ; y = 4664520.20 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

ista aèria de la ciutat romana
Unitat aèrea Agents Rurals

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC	2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Ciutat romana d'Empúries (EMPÚRIES) — 022.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Nivell A. BCIN
Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	BCIN
Nº reg/cat.	5601/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	BCIN
Nº reg/cat.	5601/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus Iloc d'habitació amb estructures conservades. Ciutat

Cronologia Romà República (-218/-50)/Romà Baix Imperi (284/476)

Context La ciutat romana s'estén sobre la part superior del turó d'Empúries ocupant una extensió de 22,5 ha, alçant-se sobre la plana emporitana i el mar.
Gràcies a les intervencions i els treballs de prospecció geofísica realitzats s'ha pogut constatar que l'urbanisme segueix un esquema ortogonal i regular a partir dels cardines i els decumani. Les dimensions de les ínsules responen a una implantació inicial coherent amb la metrologia romana (70 x 35 m, equivalents a 2 x 1 actus romans).

Elements FASE II aC
La ciutat es va començar a construir el segle I aC sobre una ocupació prèvia d'època republicana, un campament militar del segle II aC. Aquest es resguardava dins el traçat d'una muralla t que englobaria gran part de la superfície de la posterior ciutat romana de segle I aC.
Les últimes excavacions han documentat un tram de la muralla republicana que arribaria fins a l'antic litoral. D'altra banda també s'ha documentat un mur interior que divideix la ciutat romana en dues parts. La zona que s'ha excavat des del 1908 fins a les últimes campanyes correspon als dos terços de la ciutat situats al sud d'aquest mur.
A l'actual zona del fòrum s'hi va documentar un extens camp de sitges.
A la ínsula 30 es van documentar cases d'atri d'època republicana.
FASE I aC

LA MURALLA
Sabem que la muralla de segle I aC està construïda a partir de grans blocs de pedra rematats amb una part superior d'opus caementitium. Encara que el traçat es conserva irregularment, coneixem bé el tram meridional on es documenten dues portes.
EL FÒRUM
La superfície que ocupa el fòrum respon a l'àrea de quatre insulae. Es situa al centre del sector sud de la ciutat un espai monumentalitzat sobretot en època augustal, envoltat per un porticat de tres ales. Al nord es situa en temple principal aixecat sobre el criptopòrtic al voltant del qual es van anar construint edificis de culte més petits. A l'oest es documenten els espais destinats a l'administració: la basílica i la cúria. Al sud del fòrum es documenten una sèrie de locals comercials i a l'oest una sèrie d'edificis que en un primer moment tenien accés des del porticat.
ÍNSULA 30 (nord-est del fòrum)
En aquest sector es van documentar les termes públiques al nord i locals comercials o productius al sud.
DOMUS SENYORIALS (a l'est l'ínsula 30)
Durant les excavacions de Martin Almagro (1940-1950) es van documentar dues insules ocupades per dues domus senyorials.
Les cases d'atri republicanes es van anar reformant i ampliant fins que a convertir-se en domus senyorials amb jardins amb peristil i nombroses estances.
LOCALS COMERCIALS
Per últim, també es documenten al sud del fòrum una illa de cases conformada per cases senzilles i locals productius i/o comercials.
ESTRUCTURES DOCUMENTADES A FORA MURALLES
Al sud es documenta l'amfiteatre (es conserven els murs que delimiten l'arena i les estructures de sosteniment de la graderia de fusta) i la palestra (documentada parcialment) construïts al I dC.

Ciutat romana d'Empúries (EMPÚRIES) — 022.BARP

Al voltant de la ciutat romana s'hi ha documentat tot un seguit de necròpolis que es detallen a les fitxes dels jaciments: necròpolis de Llevant, la necròpolis de Migdia i la necròpolis de Ponent.

Ús actual Museu d'Arqueologia de Catalunya / Empúries

Ús original/altres Ciutat

Estat conservació Bo

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5601 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com a la Ciutat romana d'Empúries, corresponent al número 5601 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

AA.VV.. "Dossier: Cent anys d'excavacions Arqueològiques a Empúries. Hipòtesis i certeses". A: Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos. 2008. 39. p.15-150.
AA.VV.. Deu anys d'arqueologia a l'entorn d'Empúries (1993 - 2002). L'Escala: Ajuntament de l'Escala i Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, 2003.
ALMAGRO, M.. "El amfiteatro y la palestra de Ampurias". Ampurias. XVII-XVIII (1955-1956), p.1-26.
ALMAGRO, M.. Las fuentes escritas referentes a Ampurias. Barcelona, 1951. (Monografías Ampuritanas; I).
AQUILUÉ I ABADÍAS, Xavier [et al.]. "Contextos d'època d'August procedents del fòrum de la ciutat romana d'Empúries". A: REVILLA, Víctor; ROCA, Mercè (ed.). Contextos ceràmics i cultura material d'època augustal a l'occident romà: Actes de la reunió celebrada a la Universitat de Barcelona els dies 15 i 16 d'abril de 2007 [recurs electrònic]. [Barcelona]: Universitat de Barcelona, 2010. p.p. 36-91. 1 CD-ROM.
AQUILUE, X., BIGARÓS, G., BOIX, L., OLIVERES, C.. Josep Puig i Cadafalch, Empúries i l'Escala. Girona: Ajuntament de l'Escala, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, 2001.
AQUILUÉ, X., MAR, R., NOLLA, JM., RUIZ DE ARBULO, J., SANMARTÍ, E.. El fòrum romà d'Empúries (excavacions de l'any 1982). Una aproximació arqueològica al procés històric de la romanitZEAció al nordest de la península ibérica. Barcelona, 1984. (Monografies Emporitanes; VI).
AQUILUÉ, Xavier, CASTANYER, Pere, JORDAN, David, SANTOS, Marta, TREMOLEDA, Joaquim. "Resultats del projecte de prospeccions electromagnètiques a la ciutat romana d'Empúries (L'Escala, Alt Empordà)". Empúries. 52, p.261-280.
AQUILUÉ, Xavier, CASTANYER, Pere, SANTOS, Marta, TREMOLEDA, Joaquim. "Intervencions arqueològiques a Empúries (L'Escala, Alt Empordà) als anys 2000 i 2001". Sisenes jornades d'arqueologia de les comarques de Girona (Sant Joan de les Abadesses, 10 i 11 de maig de 2002). P.167-174.
AQUILUÉ, Xavier, CASTANYER, Pere, SANTOS, Marta, TREMOLEDA, Joaquim. "Intervencions arqueològiques a Empúries (L'Escala, Alt Empordà) als anys 2002 i 2003". Setenes jornades d'arqueologia de les comarques de Girona (La Bisbal d'Empordà, 4 i 5 de juny de 2004). P.265-295.
AQUILUÉ, Xavier, CASTANYER, Pere, SANTOS, Marta, TREMOLEDA, Joaquim. "Intervencions arqueològiques a Empúries (L'Escala, Alt Empordà) als anys 2006 i 2007". Novenes jornades d'arqueologia de les comarques de girona, l'Escala - Empúries, 6 i 7 de juny de 2008. p.185-209.
AQUILUÉ, Xavier, CASTANYER, Pere, SANTOS, Marta, TREMOLEDA, Joaquim. "Les termes de la Insula 30 (Empúries)". A: VIVÓ, David, PALAHÍ, Lluís, NOLLA, Josep M., SUREDA, Marc. Aigua i conjunts termals a les ciutates d'Emporiae, Gerunda i Aquae Calidae… sed uitam faciunt. Girona, 2006. p.37-44.
AQUILUÉ, Xavier, CASTANYER, Pere, SANTOS, Marta, TREMOLEDA, Joaquim. Guies del Museu d'Arqueologia de Catalunya. Empúries. L'Escala - Empúries: Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries, 2007.
AQUILUÉ, Xavier. "Empúries". A: MAYER, M., RODÀ, I. Ciutats antigues de la mediterrània. MAYER, M., RODÀ, I (eds), 1997. p.36-41.
AQUILUÉ, Xavier. "Josep Puig i Cadafalch i l'inici de les excavacions institucionals d'Empúries". A: Josep Puig i Cadafalch, Empúries i l'Escala. L'Escala-Empúries, 2001. p.12-18.
BARBERÀ, Josep. "Límites cronológicos de la influencia helénica en Ampúrias, a través de los ajuares de sus necrópolis". A: Simposio de ColoniZEAciones, Barcelona-Ampúrias. Barcelona, 1974. p.61-64.
BLENCH, Michael, MARZOLI, Dirce. "Cambios en el paisaje costero del Empordà. Las investigaciones interdisciplinarias llevadas a cabo por el Instituto Arqueológico Alemán, Madrid". Empúries. 54, p.45-58. Tema monogràfic: Paleoecologia i geomorfologia del territori de l'Alt Empordà: estat actual de la recerca i perspectives.
BURJACHS, Francesc, BACH, Joan, BUXÓ, Joan, LLÀCER, Patrícia, MCGLADE, James, PICAZO, Marina, PIQUÉ, Raquel, ROS, Maria Teresa. "El territori d'Emporion i les seves dades paleoambientals". Empúries. 54, p.25-32. Tema monogràfic: Paleoecologia i geomorfologia del territori de l'Alt Empordà: estat actual de la recerca i perspectives.
CASTANYER, Pere, TREMOLEDA, Joaquim, AQUILUÉ, Xavier. "Primers resultats del projecte d'intervenció arqueològica a les termes de la ciutat romana d'Emporiae (Empúries, l'Escala, Alt Empordà)". Empúries. 53, p.241-260.
DE LLOBET, S.. Notes per a una bibliografia de Josep Meranges de Miramon, primer historiador-arqueòleg d'Empúries. 4, p.25-36.
DÍAS, OJ.. "Memòria sobre el convent dels Servites d'Empúries a Catalunya (1606-1835)". Fulls d'Història Local. 26, p.238-243.
GALLEGO, Abel [et al.]. "Pastando en las marismas. Una aproximación desde la técnica del microdesgaste dentario a la alimentación del ganado ovino en el Empordà romano (noreste de la Península Ibérica)". Pyrenae. Revista de Prehistòria i Antiguitat de la Mediterrània Occidental. [Barcelona] 3a època, (2017), núm. 1, p.p. 93-113.
GOUDA, T. "Emporion en época romano-republicana: una nueva datación de la fundación ex novo de ciudad romana". Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología. 45, p.149-164.
LAMBAUD, Fernando. "Reconstrucción de la línea de costa en el territorio de Ampurias". Empúries. 54, p.59-70. Tema monogràfic: Paleoecologia i geomorfologia del territori de

Ciutat romana d'Empúries (EMPÚRIES) 022.BARP

l'Alt Empordà: estat actual de la recerca i perspectives.
LAMBOGLIA, N.. "La formazione del municipi di Emporiae". Rivista di Studi Liguri. XXXIX (1973), p.259-330.
LAMBOGLIA, N.. "Scavo italo-spagnoli ad Ampurias". Rivista di Studi Liguri. XXI (1952), p.195-212.
LÓPEZ MULLOR, Albert. "Les excavacions de l'antiga Emporion/Emporiae a l'època de la Mancomunitat". A: ROVIRA I PORT, Jordi (coord. I comp.). La dècada prodigiosa 1914-1924: L'arqueologia catalana, un instrument vertebrador al servei de la Mancomunitat de Catalunya. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya: Diputació de Barcelona, 2015. p.p. 89-101.
MAR, R., RUÍZ DE ARBULO, J.. Ampurias romana. Historia, arquitectura y arqueología. Sabadell: AUSA, 1993.
NIETO, Xavier, REVIL, André, MORHANGE, Christophe, VIVAR, Gustau, RIZZO, Enzo, AGUELO, Xavier. "La fachada marítima de Ampurias: estudios geofísicos y datos arqueológicos". Empúries. 54, p.71-100. Tema monogràfic: Paleoecologia i geomorfologia del territori de l'Alt Empordà: estat actual de la recerca i perspectives.
OLIVERAS, C.. "Josep Puig i Cadafalch i les excavacions a Empúries a través dels diaris d'Emili Gandia". A: Josep Puig i Cadaflach, Empúries i l'Escala. L'Escala - Empúries, 2001. p.19-31.
PIÑERO, MD.. "Dos pioners de l'arqueologia catalana en el marc de la il·lustració". Fulls d'Història Local. 5, p.42-44.
PUIG I CADAFALCH, J.. "Crònica de les excavacions d'Empúries". Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans. 3, p.706-710.
PUIG I CADAFALCH, J.. "Els temples d'Empúries". Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans. 4, p.302-322.
PUIG I CADAFALCH, J.. "Excavacions d'Empúries". Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans. 5, p.102-111.
PUIG I CADAFALCH, J.. "Les excavacions d'Empúries". Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans. 8, p.56-59.
PUIG I CADAFALCH, J.. "Les excavacions d'Empúries. Estudi de la topografia". Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans. 1, p.150-194.
RIPOLL, E.. "J. Puig i Cadafalch y Emilio Gandía Ortega: orígenes de las excavaciones de Ampurias". A: Mangas, J., Alvar, J.. Homenaje a José María Blazquez. Madrid, 1973. III. P.493-507.
RIPOLL, E.. Josep Puig i Cadafalch i les excavacions d'Empúries. Barcelona, 1977.
RIU, E.. "Empúries, un producte dels moviments culturals i de l'arqueologia del segle XX". Cultura 67. p.49-51.
RUÍZ DE ARDULO, J.. "Excavaciones en Ampurias. 1908-1936". A: Historiografía de la Arqueología y de la Historia Antigua en España (siglos XVIII-XX). Madrid, 1991. p.167-172.
SANMARTÍ, Enric, CASTANYER, Pere, SANTOS, Marta, TREMOLEDA, Joaquim. "Darreres excavacions a Empúries". Primeres Jornades d'Arqueologia de les comarques de Girona. P.30-37.
TREMOLEDA, Joaquim; CASTANYER, Pere; SANTOS, Marta. "Las ánforas de los niveles augusteos de las termas de la ciudad romana de Empúries". A: JÁRREGA, Ramon; BERNI, Piero (ed.). Amphorae ex Hispania: paisajes de producción y consumo: III Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua (SECAH)-Ex Officina Hispana (Tarragona, 10-13 de diciembre de 2014). Tarragona: Institut Català d'Arqueologia Clàssica, 2016.

Actuacions finca

La història de les excavacions sistemàtiques a la ciutat romana s'iniciaren de la mà d'Emili Gandia el 23 de març de 1908, i continuaren quasi ininterrompudament fins l'esclat de la guerra civil, l'any 1936. Aquestes van incloure el sector entre la ciutat grega i la ciutat romana. Poc després les obres se centraren intensivament en la Neàpolis. Durant la dictadura de Primo de Rivera s'excavà la Domus 1.
A l'acabament de la guerra es nomenà Martín Almagro com a nou màxim responsable. En els primers anys de la postguerra es va iniciar l'excavació de les muralles, l'amfiteatre i la palestra, amb la participació forçosa de presoners de guerra republicans.
La segona etapa del franquisme, entre 1950 i 1964, es caracteritzà per la marxa de Martín Almagro a Madrid, tot i que continuà dirigint i controlant els treballs arqueològics, que a partir de l'any 1960 passaren a fer-se amb voluntaris dels camps de treball que es van desenvolupar a la necròpolis Mateu-Granada (1950-1951), al mal anomenat decumanus

Ciutat romana d'Empúries (EMPÚRIES) 022.BARP

(1947-1957) i en altres zones de la ciutat romana, com la Domus 1 i la Domus 2. Aquests resultats permeteren a Lamboglia, arqueòleg italià que portà part de les excavacions, a plantejar la urbanística de la ciutat romana.
Amb el nomenament d'Eduard Ripoll, l'any 1964, com a director del Museu Arqueològic de Barcelona i de les excavacions a Empúries, comença un nou període. Els nous treballs se centraren en la ciutat romana, en especial l'àrea del fòrum, que permeteren definir el seu urbanisme.
Ja en el període democràtic,1981, Eduard Ripoll fou substituït per Enric Sanmartí. Aquest canvi comportà la reorientació de les principals línies d'actuació al conjunt emporità. Els treballs al fòrum van permetre acabar de definir la seqüència evolutiva d'aquest espai. També s'intervingué a la Neàpolis, després d'anys d'inactivitat, sobretot a la zona de santuaris, per tal d'establir d'una manera més precisa la cronologia dels diferents edificis. Des de llavors, el jaciment presenta una continuitat ininterrompuda d'actuacions arqueològiques, actualment dirigides pel MAC- Empúries.

Pla anterior

Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior

Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Ortofotografia del jaciment
ICGC

Ciutat romana d'Empúries (EMPÚRIES) 022.BARP

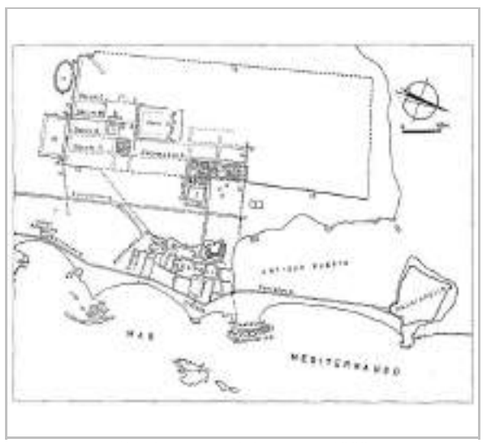
Mapa topogràfic amb poligon del jaciment
Geoportal patrimoni

Vista aèria de la ciutat romana
Unitat aèrea Agents Rurals

Detall d'un mosaic de la domus 1, 2009
Jordi Montlló

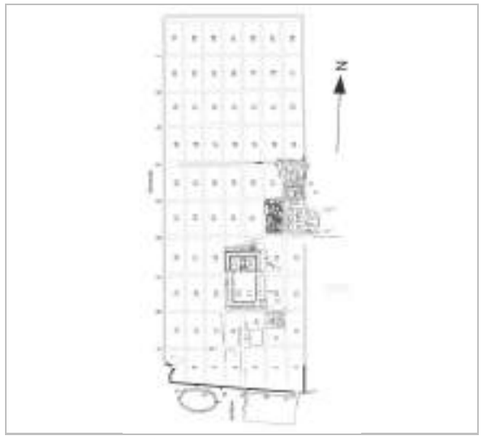
Planta de la ciutat romana
MAC Empúries

Muralla, anfiteatre, porta sudest, torre, 1945
Martín Almagro



Planta de la ciutat romana, 1968
Martín Almagro

Ciutat romana d'Empúries (EMPÚRIES) 022.BARP



Planta amb restitució de la ciutat
MAC Empúries

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Ajuntament de l'Escala

Santa Magdalena — 023.BARP

Altres noms Santa Margarida II

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

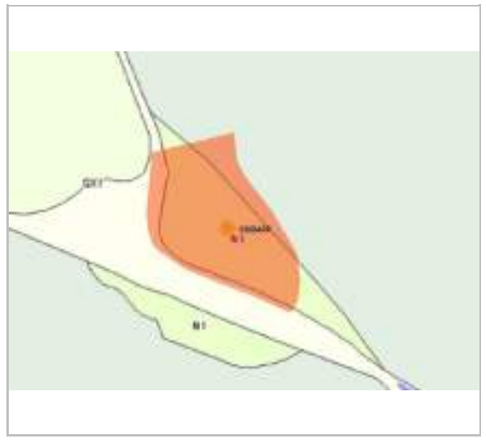
Indret Empúries — *Codi INE* 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = 509306.672 ; y = 4664143.10
Identificació al plànol — *Grafisme categoria*
Delimitació bé — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia de detall de l'ala nord, 2009
Jordi Montlló

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)
Exp. RPUC 2003/8232/C



Qualificació urbanística
MUC

Santa Magdalena — 023.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5603/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5603/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Iloc d'enterrament. Edifici religiós
Cronologia Romà Baix Imperi/Medieval- Carolíngis (284-988)
Context El jaciment es situa a llevant la rotonda d'encreuament de la carretera GI-623 i GI-6307, dins dels camps al sud del mas Estruc.
Elements L'església de Santa Magdalena es situa a migdia de l'església de Santa Margarida. Les excavacions han permès documentar quatre fases constructives de l'evolució de monument funerari a església.
FASE 1
Es va documentar un mausoleu cristià definit a partir del monumentum central (el contenidor de la tomba) a partir del qual es van construint tot un seguit de cambres funeràries simètriques que el flanquejaven.
FASE 2 (segle VI)
El monument va sofrir una reforma que va canviar substancialment el conjunt. A partir de la tomba primigènia es va definir un cementiri amb església funerària. Es van enderrocar quasi bé tots els murs fins a nivell de circulació (es va conservar només el mur delimitador del recinte) i es van construir noves estances canviant la configuració inicial. L'objectiu d'aquesta reforma era convertir l'espai immediat a la tomba en un cementiri ad sanctus i dotar-se d'una església on celebrar les cerimònies religioses.
FASE 3 (segles VIII-pp. IX)
L'església de segle VI va patir una nova reforma al segle VIII principis del IX, que tenia l'objectiu de transformar-la fins a aconseguir una planta en creu llatina i un nou espai privilegiat d'enterrament.
FASE 4 (segle X)
En aquesta última fase es va construir un campanar.
CEMENTIRI
S'han documentat 74 inhumacions orientades amb els cadàvers dipositats en decúbit dorsal i sense aixovar. La població que s'ha documentat correspon a homes, dones i infants, a vegades formant petits conjunts familiars. Cap de les tombes destrueix una de més antiga, el que indicaria que les tombes eren visibles o estaven senyalitzades. A partir de la segona fase, quan es converteix en una àrea cementirial, es poden distingir dos sectors: la necròpolis dins dels murs primigenis i la que creix a l'exterior d'aquests, cap a l'est. La tipologia de les tombes documentades són de caixa obrada amb carreus de pedra sorrenca, formae d'obra, mixtes i loculi obrats al subsòl. Per últim i relacionada amb la última reforma, es documenten tombes de caixa a l'interior del temple (Nolla et al., 2016)
Estat conservació Regular
Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5603 del IPAPC.
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Santa Magdalena — 023.BARP

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com del jaciment de Santa Magdalena, corresponent al número 5603 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

AA.VV.. Deu anys d'arqueologia a l'entorn d'Empúries (1993 - 2002). l'Escala: Ajuntament de l'Escala i Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, 2003.
AINAUD DE LASARTE, J.. "Les esglésies de Santa Margarida i Santa Magdalena d'Empúries". II reunió d'arqueologia cristiana hispànica (Montserrat, 1978). p.347-349.
ALMAGRO, Martín i PALOL, Pere de. "Los restos arqueológicos paleocristianos y altomedievales de Ampurias". Revista de Girona. 20, p.27-41.
BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.
BADIA i HOMS, Joan. "Santa Magdalena d'Empúries". A: Jordi Vigué i Viñas (dir). Catalunya romànica, l'Empordà II. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1990. IX. p.461-462.
BARRAL i ALTET, Xavier. L'art pre-romànic a Catalunya. Segles IX-X. Barcelona: Edicions 62, 1981.
BOLÓS i MASCLANS, Jordi. "Necròpoli de Santa Magdalena d'Empúries". A: Jordi Vigué i Viñas (dir). Catalunya romànica, l'Empordà II. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1990. IX. p.462-463.
BURCH, Josep [et al.]. "Formas de poblamiento y ocupación en el ámbito rural del Nordeste catalán desde el Bajo Imperio romano hasta la época visigoda". A: BURCH I RIUS, Josep [et al.] (ed.). Villae and Domain at the end of Antiquity and the begining of Middle Age: How do rural societies respond to their changing times?. Pau: Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2015. (Circa Villam-Studies on the Rural World in the Roman Period; 8), p.p. 35-62.
NOLLA, JM., BURCH, J.; SAGRERA, J.; VIVÓ, D.; AQUILUÉ, X.; CASTANYER, P.; TREMOLEDA, J.; SANTOS, M.. "Les esglésies de Santa Margarida i Santa Magdalena d'Empúries (l'Escala, Alt Empordà)". Terceres jornades d'arqueologia de les comarques de Girona, Santa Coloma de Farners (La Selva) 14 i 15 de juny de 1996. p.225-241.
NOLLA, Josep Maria; TREMOLEDA, Joaquim (coord. i ed.). Empúries a l'antiguitat tardana. [L'Escala]: Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, DL 2015. 2.
PALOL, Pere de. Arqueología cristiana de la España romana (siglos IV-VI). Madrid - Valladolid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 1967.

NOLLA, JOSEP MARIA; BURCH, JOSEP; PALAHÍM LLUÍS; AMICH, NARCÍS; CANAL, EDUARD; CASAS,JOSEP; CATANYER, PERE; SAGRERA, JORDI; SUREDA, MARC; TREMOLEDA, JOAQUIM; VIVÓ,DAVID; VIVO, JORDI; COSTA, ANA; PRAT, MARC; SIMON, JOSEFINA; VARENNA, ALBA.Baix imperi i antiguitat tardana al sector nnord-oriental de la prouinciaTarraconensis. De l'adveniment de Dioclecià a la mort de Carlemany (284-814), Girona: Documenta Universitària, 2016.

Santa Magdalena — 023.BARP

Actuacions finca Excavacions arqueològiques:
ALMAGRO, M. i PALOL, P., (1955 i 1957)
UNIVERSITAT DE GIRONA (1994-1995)
MUSEU D'AQUEOLOGIA D'ARQUEOLOGIA CATALUNYA-EMPÚRIES I UNIVERSITAT DE GIRONA (2003-2004-2005)
MUSEU D'AQUEOLOGIA D'ARQUEOLOGIA CATALUNYA-EMPÚRIES (2006)

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Ortofotografia del jaciment
ICGC

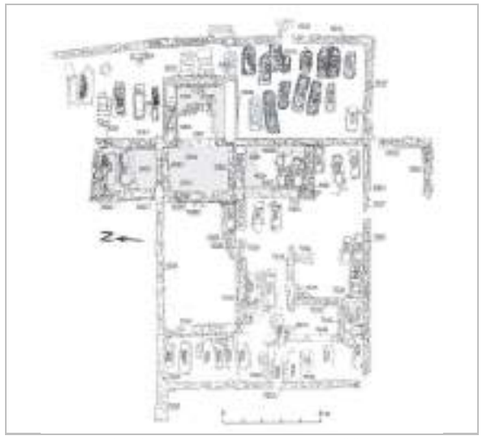
Mapa topogràfic amb polígon del jaciment
Geoportal patrimoni

Fotografia de la necròpolis de l'església, 2005
Xavier Aquilué

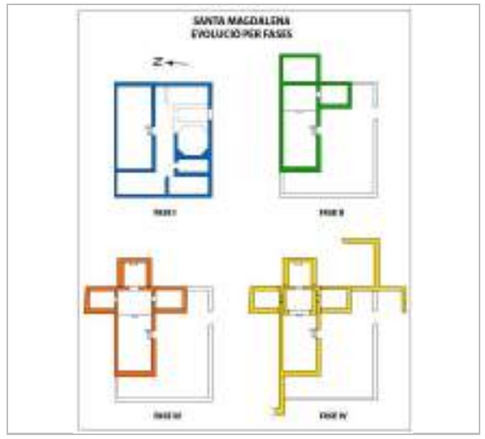
Santa Magdalena — 023.BARP

Fotografia general de l'interior, 2005
Xavier Aquilué

Fotografia general de l'església, 1956
Album d'Empúries



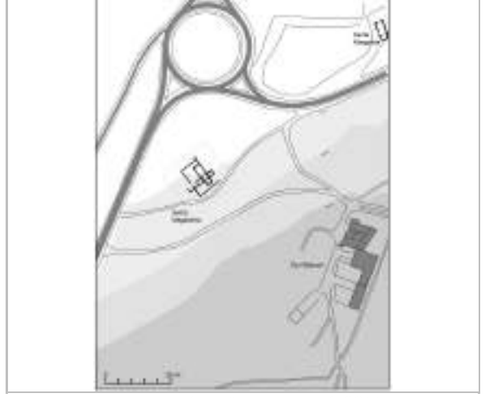
Planta general de l'excavació, 2011
J.Tremoleda, mem. Arq. 2011



Planta de les fases evolutives, 2011
J.Tremoleda, mem. Arq. 2011

Restitució volumètrica de la primera fase, 2011
J.Tremoleda, mem. Arq. 2011

Fotografia de la intervenció de 2005
J.Tremoleda, mem. Arq. 2011



Mapa de situació del jaciment, 2011
J.Tremoleda, mem. Arq. 2011

Ajuntament de l'Escala

Santa Margarida (EMPÚRIES) — 024.BARP

Altres noms Santa Margarida I

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es

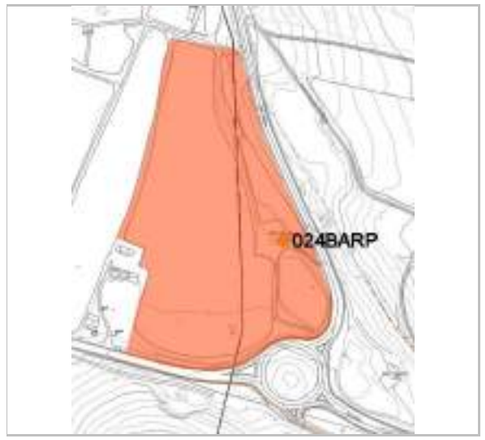
Coordenades UTM x = 509198.933 ; y = 4664281.75

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció



Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia context jaciment, 2009
Jordi Montlló

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona Rústega amb tolerància d'usos d'esbarjo (Clau 22)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Santa Margarida (EMPÚRIES) — 024.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5606/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5606/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Iloc d'enterrament. Edifici religiós

Cronologia Romà Baix Imperi (284/476)/ Modern (1453/1789)

Context El jaciment es situa al nord de la rotonda d'encreuament de la carretera GI-623 i GI-6307, dins dels camps al sud del mas Estruc.

Elements L'edifici actual es descriu com un edifici de planta de nau única amb absis de ferradura. Tot i això, gràcies a les excavacions dutes a terme per part del Museu d'Arqueologia de Catalunya- Empúries, avui sabem que es tracta de l'últim edifici alçat sobretot una sèrie d'edificis precedents.
FASE 1
Es van documentar solament dos murs amortitzats per la construcció del baptisteri tardoantic de difícil interpretació.
FASES DE LA 2 A LA 6
La fase dos es defineix com un edifici tardoantic on s'ha identificat una piscina baptismal. Aqueta construcció estaria vinculada amb altres estructures que s'han descobert recentment a partir de prospeccions geofísiques. D'aquesta fase i de les posteriors modificacions del baptisteri (fases 3-6) cal apuntar la documentació d'enterraments successius en sarcòfag , els primers coberts per una lauda de mosaic datada a inicis de segle V dC i un conjunt d'enterrament infantils. L'evolució de l'edifici s'ha interpretat com el pas d'un baptisteri a una aula funerària privilegiada (l'espai funerari dels bisbes) on més endavant, a la zona occidental, s'hi establirà una zona d'enterraments infantils.
La monumentalitat i extensió de les restes identificades a partir de la prospecció geofísica (s'identificà el que sembla un barri suburbà) així com la lauda sepulcral amb la inscripció "(.....)[PV]S QVIESCET/GAVDET SPIRITVS QUE IN CRISTO LETA/TVR PLVS MINVS VIXIT ANIS LX", fan que els arqueòlegs interpretin aquestes restes com el conjunt episcopal on hi hauria un gran baptisteri, l'església catedral i el palau del bisbe.
FASE 7 i 8
L'última fase comprèn l'amortització del baptisteri a partir de la construcció de l'església dedicada segurament a Sant Margarida, en aquesta primera fase de planta rectangular. Abans de l'any 1000 s'hi adossarà l'absis semicircular a aquesta estructura assolint les característiques d'una església preromànica (Nolla, et al., 2016).

Estat conservació Regular

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5606 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Santa Margarida (EMPÚRIES) 024.BARP

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com del jaciment de Santa Margarida, corresponent al número 5606 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La primera referència històrica data de l'any 1279 citada com a "capella sancte Margarite". Va ser església sufragaria de la parroquial de Sant Martí amb pràctica de culte fins al segle XVIII.

Bibliografia

AA.VV.. Deu anys d'arqueologia a l'entorn d'Empúries (1993 - 2002). l'Escala: Ajuntament de l'Escala i Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, 2003.
AINAUD DE LASARTE, J.. "Les esglésies de Santa Margarida i Santa Magdalena d'Empúries". II reunió d'arqueologia cristiana hispànica (Montserrat, 1978). p.347-349.
ALMAGRO, Martín i PALOL, Pere de. "Los restos arqueológicos paleocristianos y altomedievales de Ampurias". Revista de Girona. 20, p.27-41.
BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.
BADIA i HOMS, Joan. "Santa Margarida d'Empúries". A: Jordi Vigué i Viñas (dir). Catalunya romànica, l'Empordà II. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1990. IX. p.459-461.
BARRAL i ALTET, Xavier. L'art pre-romànic a Catalunya. Segles IX-X. Barcelona: Edicions 62, 1981.
BURCH, Josep [et al.]. "Formas de poblamiento y ocupación en el ámbito rural del Nordeste catalán desde el Bajo Imperio romano hasta la época visigoda". A: BURCH I RIUS, Josep [et al.] (ed.). Villae and Domain at the end of Antiquity and the begining of Middle Age: How do rural societies respond to their changing times?. Pau: Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2015. (Circa Villam-Studies on the Rural World in the Roman Period; 8), p.p. 35-62.
CASTANYER, P., SANTOS, M., TREMOLEDA, J., SALA, R., ORTIZ, H., JULIÀ, R., RIERA, S., "El nucli de poblament tardoantic de Santa Margarida en el context del primer cristianisme emporità", El cristianisme en l'Antiguitat Tardana. Noves perspectives: 4t Congrés Internacional d'Arqueologia i Món Antic. VII Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, 2019, p. 146-154.
NOLLA, J. M i CASAS, Josep. Carta arqueològica de les comarques de Girona. El poblament en època romana al N.E. de Catalunya. Girona: Centre d'Investigacions de les Comarques de Girona, 1984. p.76.
NOLLA, JM., BURCH, J.; SAGRERA, J.; VIVÓ, D.; AQUILUÉ, X.; CASTANYER, P.; TREMOLEDA, J.; SANTOS, M.. "Les esglésies de Santa Margarida i Santa Magdalena d'Empúries (l'Escala, Alt Empordà)". Terceres jornades d'arqueologia de les comarques de Girona, Santa Coloma de Farners (La Selva) 14 i 15 de juny de 1996. p.225-241.
NOLLA, Josep Maria; TREMOLEDA, Joaquim (coord. i ed.). Empúries a l'antiguitat tardana. [L'Escala]: Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, DL 2015. 2.
NOLLA, JOSEP MARIA; BURCH, JOSEP; PALAHÍM LLUÍS; AMICH, NARCÍS; CANAL, EDUARD; CASAS,JOSEP; CATANYER, PERE; SAGRERA, JORDI; SUREDA, MARC; TREMOLEDA, JOAQUIM; VIVÓ,DAVID; VIVO, JORDI; COSTA, ANA; PRAT, MARC; SIMON, JOSEFINA; VARENNA, ALBA.Baix imperi i antiguitat tardana al sector nnord-oriental de la prouinciaTarraconensis. De l'adveniment de Dioclecià a la mort de Carlemany (284-814), Girona: Documenta Universitària, 2016.

Santa Margarida (EMPÚRIES) 024.BARP

Actuacions finca
Excavacions arqueològiques:
ALMAGRO, M. i PALOL, P., (ANYS 50)
UNIVERSITAT DE GIRONA (1994)
SALA,R., (2016)

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

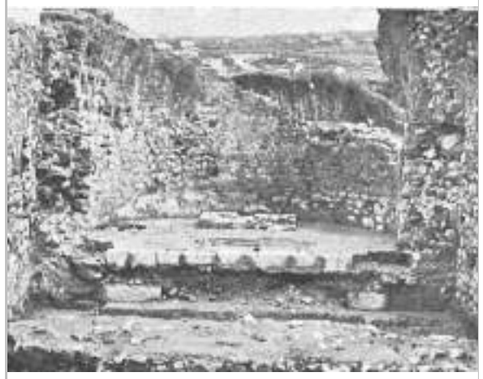
Ortofotografia del jaciment
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon
Geoportal patrimoni

Fotografia general de l'església, 2009
Jordi Montlló

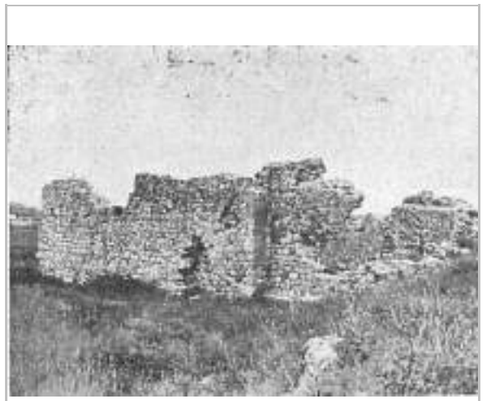
Santa Margarida (EMPÚRIES) 024.BARP

Vista d'ocell de l'església
Publicada a Aquilué, X. (2008) AIEE

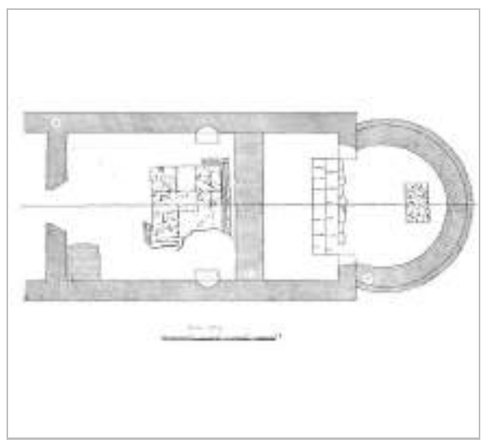


Fotografia de l'església, 1962
Martín Almagro i Pere de Palol

Fotografia sarcòfags interior església
Publicada a Aquilué, X. (2008) AIEE



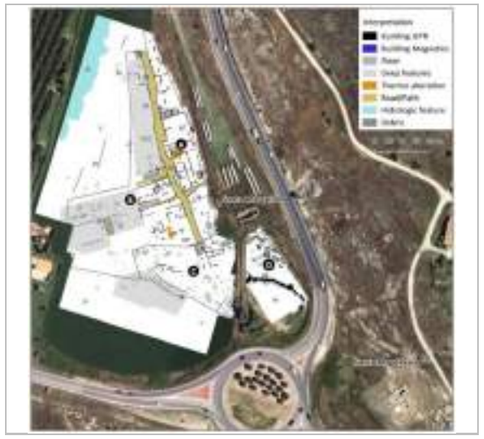
Fotografia de l'església, 1962
Martín Almagro i Pere de Palol



Planta de l'església preromànica, 1962
Martín Almagro i Pere de Palol

Fotografia del baptisteri documentat
Publicada a Aquilué, X. (2008) AIEE

Santa Margarida (EMPÚRIES) 024.BARP



Ortofotografia amb resultats geofísics
Publicada a Castanyer, P., (2019)

Lauda sepulcral n.1, 2003
Publicada a Nolla i Tremoleda, 2015

Ajuntament de l'Escala

Muntanya de Montgó (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) — 025.BARP

Altres noms Torre de Montgó

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	240 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 514396.144 ; y = 4662091.77

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia aèria de la torre
Museu de l'Escala

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Muntanya de Montgó (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) — 025.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5608/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5608/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA8 Muntanya de Montgó

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Assentament militar/ Varis Desconeguts

Cronologia Romà (-218/476)/ Medieval Baixa Edat Mitjana/Modern (1230-1789)

Context El jaciment s'ubica a l'extrem est del municipi de l'Escala, sobre el turó de Montgó.

Elements La torre és de planta circular, d'uns 9 metres de diamètre i 11 metres d'alçada amb la part inferior atulassada. El parament és de pedres irregulars lligades amb morter. L' entrada original està a mitja alçada, actualment s'hi pot accedir a partir d'unes escales de ferro contemporànies. També es documenta una porta a nivell de sòl oberta en una fase posterior a la fundacional. Es documenten les restes d'un matacà a part més alta de la torre, a uns 8 metres del nivell de circulació actual. Les mènsules es documenten a la mateixa alçada de dos en dos al voltant del perímetre de la torre, dues d'elles sobre la porta a mitja alçada. Benjamí Bofarull va localitza al voltant de la torre un abocador amb rebliment amb material dels segles XIV-XV.

Estat conservació Regular; La torre es va restaurar l'any 1996.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica MUNTANYA DE MONTGÓ (ZEA8)

Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5608 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 084BARP MUNTANYA DE MONTGÓ (ZEA8)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de la Muntanya de Montgó, corresponent al número 5608 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del

Muntanya de Montgó (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) 025.BARP

Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Es documenta la torre de guaita al segle XIII.
La monarquia hispànica endegà la construcció d'estructures defensives al terme de l'Escala durant els segles XVI i XVII dins del projecte de fortificació del Golf de Roses. Encara que en un primer moment es va donar prioritat a la fortificació de Roses, l'amenaça constant d'atac dels corsaris l'any 1594 es va nomenar l'enginyer Jerónimo Marqui com a responsable de la projecció i planificació de la torre de Montgó (Soler, 2018).

Bibliografia BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.
DE LA FUENTE, P. 1998, Les torres de l'Esca¬la (s. XVI i XVII): Montgó i el Port, Fulls d'Història Local LXX, 843-852.
SOLER, Marc: "La torre defensiva i l'edifici de salvament marítim de la plaça de la punta (l'Escala, Alt Empordà)", Actes de les Catorzenes Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona, Caldes de Malavella 1 i 2 de juny de 2018, p. 815-819

Actuacions finca No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

Pla anterior Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 15.

Protecció anterior La torre està declarada com a BCIN Monument Històric des l'any 1949 amb el número d'inventari 818-MH.

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Muntanya de Montgó (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) 025.BARP

Mapa topogràfic amb polígon
Geoportal patrimoni

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Restauració de la torre de Montgó, 1996
Jordi Ribot Puntí

Fotografia de la ubicació de la torre Montgó, 1910
Josep Esquirol

Fotografia torre abans de la restauració del 1996

Fotografia de situació de la torre, 1930-1940
Pere Bahí

Ajuntament de l'Escala

Sant Martí d'Empúries (Empúries) — 026.BARP

Altres noms Palaiàpolis / carrer del Corral, 8-10 / carrer del Pou

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Sant Martí d'Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 509733.631 ; y = 4665304.67 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, Â.,

Fotografia aèria
MAC Empúries

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Sant Martí d'Empúries (Empúries) — 026.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Zones arqueològiques
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5612/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5612/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc d'habitació. Lloc d''enterrament. Assentament militar. Edifici religiós

Cronologia Bronze Final (-1200/-650) a medieval (400/1492)

Context El jaciment de Sant Martí d'Empúries correspon al poble del mateix nom, ubicat a la costa, al nord del terme municipal de l'Escala, en un petit promontori.

Elements Al nucli poblacional de Sant Martí d'Empúries, a partir de diverses intervencions arqueològiques, s'ha documentat una ocupació des de l'època del Bronze fins a l'actualitat. L'any 1998 es va descobrir en un solar a Sant Martí d'Empúries un conjunt d'eines de bronze amagats en una escletxa del natural i enterrats sota terra i pedres. Les peces es relacionen amb una ocupació de l'indret al Bronze final, entre el 1100 i el 800 aC.
L'any 1994 a la plaça Major es van documentar restes constructives del primer ferro que l'any 1998 es van documentar amb més precisió al vessant nord del turó. Aquesta última intervenció va permetre documentar una segona fase, amortitzant la del primer ferro, de segle VI aC un moment de canvi en les estructures d'habitació, les tècniques constructives i els conjunts ceràmics. Aquesta ocupació es relaciona amb l'arribada dels foceus-massaliotes al port de Sant Martí d'Empúries, la documentada a les fonts escrites com Palaia Polis (Estrabó, geog. III, 4,8), una fase que s'allargaria fins al segle IV aC. No s'ha documentat cap edifici in situ relacionat amb el culte, encara que s'han descobert elements mobles i arquitectònics de caràcter sacre que semblen indicar la presència d'algun temple en aquest indret. D'entre aquests cal destacar el fris de les dues esfinxs i els elements documentats als paraments de l'església de Sant Martí, entre d'altres, fragments de cornises motllurades i un capitell jònic (Castanyer et al., 2016).
L'indret va continuar ocupat entre el segle IV a.C i l'època romana encara que les restes han quedat molt malmeses per l'ocupació d'època tardoantiga. Serà al segle IV dC quan Sant Martí recuperarà importància com a nucli d'hàbitat. Les excavacions han deixat al descobert estructures d'hàbitat i la muralla tardoantiga que delimitava el nucli. El tram que s'ha documentat en millor estat de conservació és el que va excavar Almagro els anys 1962 i 1963. La fortificació d'aquest nucli i la importància de la vila a les fonts escrites posteriors, ha provocat que durant anys la historiografia potenciés la hipòtesi de la seva conversió en seu episcopal. Posteriorment, el nucli va ser capital comtal, el que va suposar una nova fortificació del perímetre i la construcció del castell.

Ús actual Nucli d'hàbitat

Estat conservació Regular

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5612 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Sant Martí d'Empúries (Empúries) 026.BARP

- [x] Valor arqueològic i paleontològic
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com del jaciment de Santa Martí d'Empúries, corresponent al número 5612 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za i BCIN 1944/CH, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica És el nucli de població on es va establir la primera ocupació grega i que,a partir del text d'Estrabó, es coneix com a Palaiapolis.
La seva importància resta clara per les notícies que tenim d'un judici, del qual s'han conservat tres documents del 21 d'agost de l'any 842. Fou celebrat en aquesta església, que hom precisa que és situada dins els murs de la ciutat d'Empúries: "Sancti Martini confessoris cuius basílica sita esse dignoscitur infra muros Empurias civitate…". Els documents són l'acta del judici amb la sentència, les declaracions testificais i la confessió del demandat. L'acte fou presidit pel bisbe Gotmar de Girona i pel comte Alaric d'Empúries, amb l'assistencia de dos vescomtes i nombrosos prohoms.

Bibliografia CASTANYER, Pere; SANTOS, Marta; TREMOLEDA, Joaquim. Darreres recerques sobre la gènesi de l'enclavament grec d'Empòrion. Empúries: revista de món clàssic i antiguitat tardana, 2016, p. 55-73.

Actuacions finca Les primeres notícies de l'existència de l'antiga ciutat grega són del segle XV, però no fou fins al segle XIX quant la Palaia Polis d'Estrabó s'associà al nucli urbà de Sant Martí d'Empúries. És cert, però, que Jeroni de Pujades indicà, l'any 1609, l'existència d'un port que configurava una unitat entre els nuclis de Sant Martí d'Empúries i la Neàpolis grega, però la polèmica encetada suscità altres possibles ubicacions fins a la seva localitZEAció definitiva, l'any 1823, per Jaubert de Passá, que donà lloc a la fi de les especulacions. Fou a inicis del segle XX quan s'iniciaren les primeres actuacions a càrrec per Josep Puig i Cadafalch, qui, l'any 1908, encarregà a Emili Gandia els primers treballs d'excavació a Empúries que continuaren fins a l'esclat de la Guerra Civil. Durant aquest període l'activitat principal se centrà en el nucli romà i la Neàpolis si bé, es realitZEAren alguns sondatges a Sant Martí d'Empúries i seguiments d'obres al nucli urbà, que confirmaren l'ocupació continuada de l'indret des d'antic. Un cop acabada la guerra, la direcció de les excavacions a Empúries passà a mans de Martín Almagro, qui centrà la seva actuació en la ciutat romana. No obstant, durant els anys 1962 i 1963 es portà a terme dues

Sant Martí d'Empúries (Empúries) 026.BARP

campanyes d'excavació a la Palaia Polis, al solar que havia estat l'antic cementiri, i que donaren com a resultat la seqüència estratigràfica completa del jaciment amb materials grecs arcaics associats a materials indígenes a la base del rebliment. L'any 1975 s'inicià un nou projecte d'excavacions, per encàrrec del nou director Eduard Ripoll, a tocar de les cales efectuades per M. Almagro i una excavació d'urgència al carrer del Castell que mai foren publicades. L'any 1984, Aurora Martín, del Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona, va efectuar una excavació d'urgència al número 1 del carrer del Pou, documentant diverses estructures d'època tardorromana.
Amb motiu de la redacció del Pla Especial de Reforma Interior de Sant Martí d'Empúries, l'any 1991, per l'arquitecte Alfred Fernandez de la Reguera a petició de l'Ajuntament de l'Escala, es va realitzar excavacions arqueològiques entre els anys 1994 i1996 que van afectar a la plaça Major, la plaça Petita, solar septentrional de l'església, els carrers del Pou, Rectoria, carreró del Pou, carrer Major, carrer Nou, carrer de la Francesa, carrer del Corral, carrer del Castell, carrer de la Miranda. Aquestes intervencions han demostrat l'existència d'un poblat. Finalment, l'any 1998, amb motiu de la construcció d'un habitatge al carrer del Corral, núm. 8-10, es va fer una excavació que permeté aportar noves dades de l'ocupació de la zona.
Totes aquestes intervencions realitzades al llarg d'un segle han permès comprovar els diferents establiments humans a Sant Martí d'Empúries, que s'han anat sobreposant a mode de palimpsest arqueològic.

MARTÍN, M., A., (1984)
GENERALITAT DE CATALUNYA (1994-1995-1996-1998-1999)
MAC-EMPÚRIES (1997-1998)

Pla anterior

Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Declaració de BCIN-Sant Martí d'Empúries [Núm. 1944 CH; Data de declaració: 06/02/1996; Data de publicació: 06/03/1996]

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990
Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Pla especial: modificació del Pla Especial de Sant Martí d'Empúries [11/02/1998; Publicat: 11/05/1998]

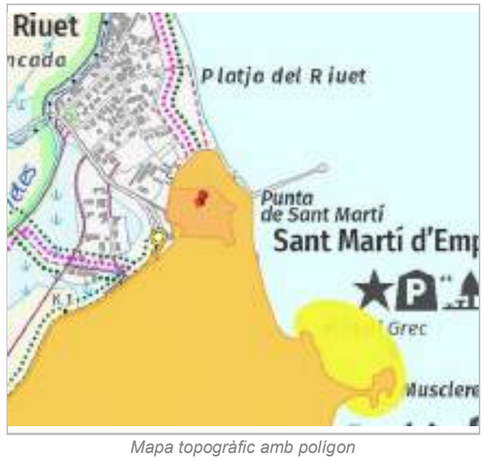
Pla especial: modificació del Pla especial d'Empúries a la carretera del Museu, 36 [18/12/2001; Publicat: 01/03/2002]

Modificació del Pla Especial d'Empúries quant al canvi de zonificació de part de la finca 35 [11/02/2010; Publicat: 25/03/2010]

Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Sant Martí d'Empúries (Empúries) 026.BARP

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC



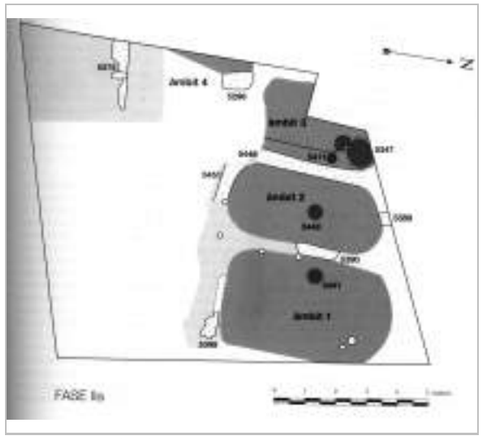
Mapa topogràfic amb polígon
Geoportal patrimoni

Fotografia fase grega
MAC Empúries

Vista general de la muralla medieval, 2009
Jordi Montlló

Fotografia fase amb influència fenícia
MAC Empúries

Sant Martí d'Empúries (Empúries) 026.BARP



Planta fase amb influència fenícia
MAC Empúries

Fotografia de la muralla i l'església, 1901-1944
Valentí Fargnoli

Conjunt d'eines de bronze del bronze final, 1998
MAC Empúries

Fris amb relleu de dues esfinxs
MAC Empúries

Fotografia de 1784 muralla romana
Publicada a Nolla i Tremoleda, 2015

Fotografia a la plaça del pou
Publicada a Nolla i Tremoleda, 2015

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Ajuntament de l'Escala

Centre Històric (NUCLI ANTIC ZEA 5) 027.BARP

Altres noms Plaça de l'Ajuntament / El Canyet / Carrer Riera / Carrer Santa Màxima, 33

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 510971.450 ; y = 4663633.44 *Identificació al plànol* *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Illes del Casc Antic (Clau 2)
Exp. RPUC	2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Centre Històric (NUCLI ANTIC ZEA 5) 027.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic
Classificació	Zones arqueològiques
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	5615/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Zones arqueològiques
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	5615/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	Dins de la ZEA5 Nucli antic

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc d'enterrament. Varis Desconegut

Cronologia Romà/Medieval (-218/1492)

Context El jaciment es localitza al capdamunt del turó sobre el que s'aixeca el municipi de l'Escala, dins el seu nucli antic, a la banda de ponent de l'església de Sant Pere, del segle XVIII. Es tracta d'un jaciment indeterminat d'època romana i una àrea de necròpolis medieval.

Elements Es localitzaren restes de material constructiu romà als carrers a l'entorn de l'església de Sant Pere per part de Miquel-Dídac Piñero. En el transcurs d'unes obres a l'entorn de l'església de Sant Pere es va identificar un enterrament infantil amb coberta de lloses encara que no es disposa de més informació.
L'any 2016, l'arqueòleg Marc Soler va dur a terme una intervenció preventiva a la plaça de l'església. Va recuperar ossos humans en desconnexió procedents del cementiri parroquial d'època moderna que havia estat desmantellat. Al carreró que hi ha a la façana nord de l'església va documentar una inhumació en fossa d'època moderna amb aixovar compost per un rosari de bronze amb una medalla amb la imatge de la Verge dels set Dolors. Sota d'aquesta, es va documentar una segona inhumació que a partir de la decoració dels botons s'ha identificat com a la tomba d'un fuseller d'infanteria espanyola, el que porta a datar les dues tombes d'entre inicis i mitjans de segle XIX. També es van documentar restes abundants de morter que semblen respondre al mur perimetral de la necròpolis que envoltaria l'església. Les obres d'urbanització durant l'eixamplament del nucli de segle XIX destruïrien part d'aquesta necròpolis. Per últim, es van documentar tot una sèrie de murs de cronologia incerta, un d'ells estratigràficament anterior a la resta (Soler, 2018).

Ús actual Nucli d'hàbitat

Estat conservació Dolent; El jaciment està parcialment destruit per les construccions d'habitatges a la zona.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica NUCLI ANTIC (ZEA5)

Situació de risc Altres riscos

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5615 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 081BARP NUCLI ANTIC (ZEA5)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment Centre Històric, corresponent al número 5615 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà

Centre Històric (NUCLI ANTIC ZEA 5) 027.BARP

d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica A partir de les fonts escrites sabem que l'any 1680 la comtessa d'Empúries Caterina Folch de Cardona i Aragó va cedir un solar a 80 veïns de l'Escala per construïr l'església. L'any 1700 va ser destruïda per la caiguda d'un llamp i l'any 1701 es començaren les obres de reedificació del temple. Durant els anys 1847 i 1864 es va dura terme la reparació de la façana de l'església per part de Martí Sureda Deulovol. L'any 1936 l'església va patir un incendi provocat i va ser restaurada al acabar la guerra civil, l'any 1939.

Bibliografia SOLER, Marc: "Intervenció arqueològica a les places de l'ajuntament i de l'església de l'Escala (l'Escala, Alt Empordà)", Actes de les Catorzenes Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona, Caldes de Malavella 1 i 2 de juny de 2018, p. 821-824.

Actuacions finca Excavacions arqueològiques:
MAC EMPÚRIES (2006)

Pla anterior Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 10.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

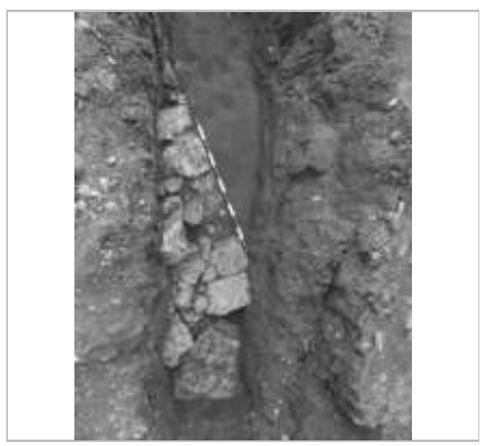
Centre Històric (NUCLI ANTIC ZEA 5) 027.BARP

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon
Geoportal patrimoni

Fotografia intervenció 2016
Publicada a Soler, 2018

Planta intervenció 2016
Publicada a Soler, 2018



Fotografia intervenció 2016
Publicada a Soler, 2018

Centre Històric (NUCLI ANTIC ZEA 5) 027.BARP

Fotografia intervenció 2016
Publicada a Soler, 2018

Fotografia intervenció 2016
Publicada a Soler, 2018

Ajuntament de l'Escala

Escoles, Les (NUCLI ANTIC ZEA5) — 028.BARP

Altres noms Carrer Empordà / El Pedró

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = 510721.649 ; y = 4663542.21
Identificació al plànol — *Grafisme categoria*
Delimitació bé — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5)
Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Escoles, Les (NUCLI ANTIC ZEA5) — 028.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5616/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5616/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA5 Nucli antic

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic
Tipus Lloc d'enterrament. Varis Desconegut
Cronologia Ferro-ibèric/Romà (-650/476)
Context El jaciment es localitza al capdamunt i a la banda de llevant del turó del Pedró, a ponent del nucli antic de l'Escala, en una zona edificada.
Elements Miquel-Didac Piñero va recollir informació d'en Domènec Gamito qui assegurava l'existència d'una necròpolis grega espoliada pel seu avi. Les inhumacions estaven fetes sobre cavitats naturals de la roca i cobertes amb terra i pedres. També es té constància de la presència d'abundant ceràmica com aixovar. L'any 1934 es van construir les escoles en aquesta zona.
Ús actual Escoles
Estat conservació Dolent; Les construccions posteriors sobre el jaciment han destruït part d'aquest.
Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica NUCLI ANTIC (ZEA5)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5616 del IPAPC.
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 081BARP NUCLI ANTIC (ZEA5)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment Les Escoles, corresponent al número 5616 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Escoles, Les (NUCLI ANTIC ZEA5) 028.BARP

Gestió

Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca

Prospecció de Miquel Didac Piñero
Construcció de les Escoles l'any 1934.
Np s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

Protecció anterior

Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon
ICGC

Fotografia de les Escoles
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Escoles, Les (NUCLI ANTIC ZEA5) 028.BARP

Fotografia de les Escoles, 2009
Oscar Castro

Ajuntament de l'Escala

Convent de les franceses (NUCLI ANTIC ZEA5) — 029.BARP

Altres noms Sant Pere 66 / camí del Cementiri / camí del Garbí / C. església cantonada

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 511201.910 ; y = 4663505.99

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Illes del Casc Antic (Clau 2)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Convent de les franceses (NUCLI ANTIC ZEA5) — 029.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5620/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5620/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA5 Nucli antic

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus Varis. Desconegut

Cronologia Romà/Medieval (-218/1492)

Context El polígon del jaciment encabeix diferents descobriments al nucli antic de l'Escala. Està definit pel carrer del Mar al nord, el passeig de Lluís Albert a l'est, el carrer Gregal al sud i el camí Ample i el carrer dels Germans a l'oest.

Elements La cronologia de les restes s'ha establert com d'època romana sense poder especificar més. Cal apuntar que no s'han dut a terme intervencions arqueològiques. Miquel-Dídac Piñero va identificar durant les obres de condicionament urbanístic dels carrers de Sant Pere, de la Torre, l'Església i del Migdia fragments de material constructiu romà, fragments d'àmfores i vaixella comuna.
CONVENT DE LES FRANCESES
A l'antic convent de les Franceses es van localitzar estructures de pedra lligada amb morter de tipologia indeterminada.
CEMENTIRI VELL
Al cementiri vell de la vila es van documentar estructures indeterminades de pedra seca amb material constructiu romà.
CARRER DE LA TORRE 34
A l'interior d'aquesta finca aparegué un pou amb una cronologia imprecisa entre època medieval i època romana.

Estat conservació Dolent

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica NUCLI ANTIC (ZEA5)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5620 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 081BARP NUCLI ANTIC (ZEA5)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment del Convent de les Franceses, corresponent al número 5620 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control

Convent de les franceses (NUCLI ANTIC ZEA5) 029.BARP

arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.

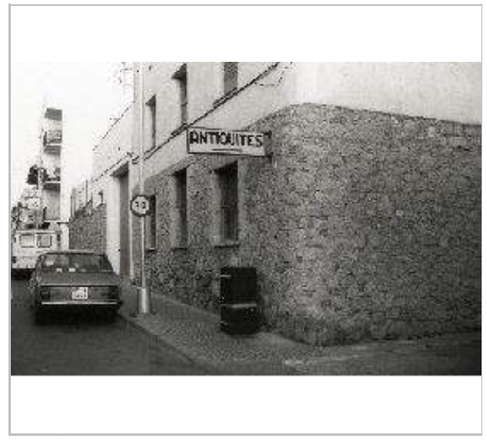
Actuacions finca Prospecció de Miquel Dídac Piñero. No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Convent de les franceses (NUCLI ANTIC ZEA5) 029.BARP

Mapa topogràfic amb polígon
ICGC



Fotografia de la ubicació actual del jaciment,1993
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Fotografia de la ubicació del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Ajuntament de l'Escala

Bol Roig (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) — 030.BARP

Altres noms Bol Roig II

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

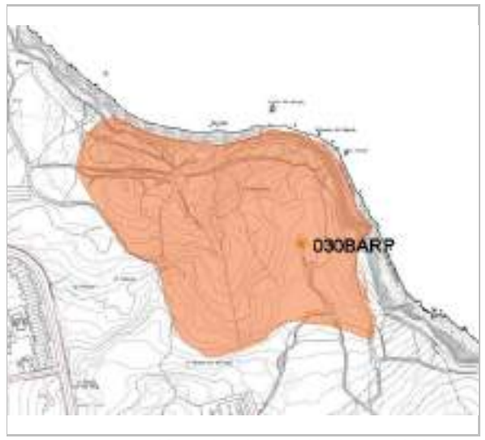
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 512956.627 ; y = 4662720.15 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Sistema d'espais lliures públics (Clau 13)
Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Bol Roig (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) — 030.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5621/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5621/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA8 Muntanya de Montgó

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc d'habitació amb estructures

Cronologia Desconeguda

Context El jaciment s'ubica a la zona coneguda com les Barraques, al nord de la pineda del Bol Roig. ES tracta de l'espai entre l'avingunda de Riells i la Platja, integrant la línia de costa entre la Platja del Bol Roig i la Platja Salpaig.

Elements A la zona de les barraques hi ha diverses estrctures rectangulars lligades amb fang d'entre 3-4 metres de llarg i 2-3 metres d'amplada.
No s'ha atribuït cronologia a les restes.

No es pot determinar l'estat de conservació.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica NUCLI ANTIC (ZEA5)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5621 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 081BARP NUCLI ANTIC (ZEA5)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment del Bol Roig, corresponent al número 5621 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Bol Roig (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) 030.BARP

Gestió

Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca

Prospecció de Miquel Dídac Piñero. No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

Pla anterior

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 14.

Protecció anterior

Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon
Geoportal patrimoni

Fotografia de detall d'estructures, 2009
Oscar de Castro

Bol Roig (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) 030.BARP

Fotografia d'un possible túmul, 2009
Oscar de Castro

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Ajuntament de l'Escala

Factoria de metalls (EMPÚRIES) 031.BARP

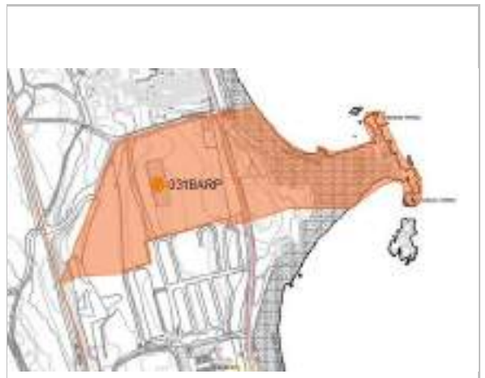
Altres noms Pàrquing - Empúries

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries *Codi INE* 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = 509994.946 ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = 4664555.17 *Grafisme categoria* *Entorn protecció*



Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Sistema d'Equipaments públics (Clau E)
Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Factoria de metalls (EMPÚRIES) 031.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5830/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5830/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc o centre de producció i explotació metal.lúrgica. Lloc d'enterrament
Cronologia Romà República (-218/-50)
Context Ubicat a l'antic parquing de visitants d'Empúries.
Elements Es va dur una gran intervenció entre els anys 1978 i 1984. Es van documentar diferents fases d'ocupació.
NECRÒPOLIS segles IV-III aC: Es va documentar una necròpolis d'inhumacions i incineracions. Forma part de la necròpolis Mateu-Granada.
BALNEUM segle II aC: Posteriorment es va construir un gran edifici interpretat com un balneum de tipus itàlic. Es van documentar un forn amb conduccions, un pou i diferents estances a la part sud del jaciment.
COMPLEX ARTESANAL segle I aC: Finalment les estructures del balneum es van reaprofitar per a la construcció d'una factoria de metal•lúrgica especialitzada en la fosa de plom (segurament relacionada amb l'activitat constructiva de la ciutat romana.
A l'esplanada a l'oest d'aquest jaciment, les excavacions preventives l'any 2010 van localitzar dos dipòsits d'època romana i per sota de diverses estructures augustals, es va documentar una fase de necròpolis. La majoria de les tombes eren inhumacions (cal apuntar la documentació de tombes de neonats en àmfora) i una tomba de cremació.
Estat conservació Bo
Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5830 del IPAPC.
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de la Factoria de metalls, corresponent al número 5830 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei

Factoria de metalls (EMPÚRIES) 031.BARP

d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia MARCET, Roger, SANMARTÍ, Enric. Empúries. Diputació de Barcelona, 1989
TREMOLEDA, J., SANTOS, M., CASTANYER, P., "Una fortificació d'època republicana a Empúries. Una base militar per a la conquista d'Hispània". Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos. volum 47. p.47-74. 2016.
.

Actuacions finca Excavacions arqueològiques:
GENERALITAT DE CATALUNYA i DIPUTACIÓ DE BARCELONA (1983-1984-1985)

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Factoria de metalls (EMPÚRIES) 031.BARP

Mapa topogràfic amb polígon
Geoportal patrimoni

Fotografia del balneum, publicat 2016
Tremoleda,J., Santos, M. i Castanyer, P. (2016)

Corral d'en Gregori (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) — 032.BARP

Altres noms Mas Lleona

FITXES RELACIONADES:

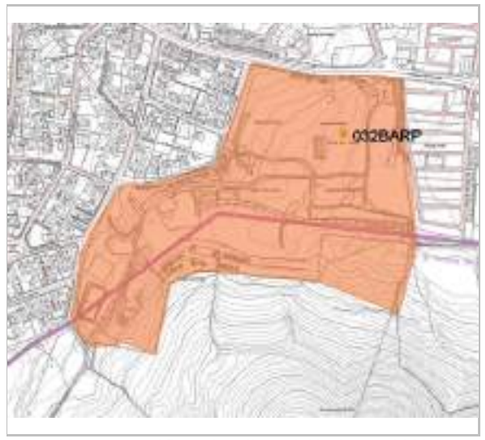
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 513509.642 ; y = 4661979.94 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, Á.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SND (urbanitzable no delimitat)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Corral d'en Gregori (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) — 032.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5838/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5838/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA8 Muntanya de Montgó

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Varis Desconegut

Cronologia Romà (-218/476)

Context El jaciment es troba dins del càmping de Cala Montgó, a l'est del municipi de l'Escala.

Elements Membres de Centre d'Estudis Escalencs van localitzar material en superfície d'època romana. S'apunta que podria corespondre a una vila romana encara que no s'ha documentat estructures.

Es desconeix el seu estat de conservació.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica MUNTANYA DE MONTGÓ (ZEA8)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5838 del IPAPC.

Entorn de protecció Dins de la ZEA8 Muntanya de Montgó

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment del Corral d'en Gregori, corresponent al número 5838 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Corral d'en Gregori (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) 032.BARP

arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.

Actuacions finca

Prospecció de Centre d'Estudis Escalencs. No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

Protecció anterior

Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon
Geoportal patrimoni

Fotografia general del jaciment, 1993
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Corral d'en Gregori (MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8) 032.BARP

Fotografia general del jaciment, 1993
Oscar de Castro

Ajuntament de l'Escala

El port (EMPÚRIES) 033.BARP

Altres noms port republicà / Espigó hel·lenístic / port grec

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 509996.729 ; y = 4664920.10

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Jordi Montlló

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Sistema de Platges i Costes (Clau C)

Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

El port (EMPÚRIES) 033.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5854/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 5854/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Obra pública port

Cronologia Ferro- Ibèric/ Romà Segle III (-650/284)

Context El jaciment s'ubica a la zona del port natural que hi ha entre la Neàpolis i l'istme de Sant Martí d'Empúries i la zona portuària que hi ha davant la Neàpolis, avui en dia separada de la Neàpolis pel passeig peatonal.

Elements Aquesta zona es va utilitzar com a port segurament abans ja de la instal•lació hel•lenística i posteriorment, es època romana, s'habilitaren altres estructures portuàries al litoral que funcionarien conjuntament.
S'ha documentat un espigó hel•lenístic a la platja, una basta estructura muraria de 80 metres de llargada, 5,3 d'amplada i 4,8 d'alçada. L'estructura es va construir a partir de grans blocs calcaris que folren una estructura de formigó. S'interpreta com una estructura de protecció pel sud-est de les zones portuàries.
Les intervencions subaquàtiques han documentat restes submarines relacionades amb aquesta instal•lació (per exemple antics dics), així com altres estructures relacionades amb el complex portuari (veure fitxes BARP067, BARP076).

Estat conservació Bo; L'estat de conservació de les restes visibles (l'espigó i altres estructures adjacents) és bo, mentre que no es coneix l'estat de les restes pertanyents al fondejador.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries

Situació de risc Inundabilitat

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 5854 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de la El Port, corresponent al número 5854 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.

El port (EMPÚRIES) 033.BARP

3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.
BLENCH, Michael, MARZOLI, Dirce. "Cambios en el paisaje costero del Empordà. Las investigaciones interdisciplinarias llevadas a cabo por el Instituto Arqueológico Alemán, Madrid". Empúries. 54, p.45-58. Tema monogràfic: Paleoecologia i geomorfologia del territori de l'Alt Empordà: estat actual de la recerca i perspectives.
BURJACHS, Francesc, BACH, Joan, BUXÓ, Joan, LLÀCER, Patrícia, MCGLADE, James, PICAZO, Marina, PIQUÉ, Raquel, ROS, Maria Teresa. "El territori d'Emporion i les seves dades paleoambientals". Empúries. 54, p.25-35. Tema monogràfic: Paleoecologia i geomorfologia del territori de l'Alt Empordà: estat actual de la recerca i perspectives.
CASTANYER, Pere; SANTOS, Marta; TREMOLEDA, Joaquim. "Nuevos datos arqueológicos sobre la evolución urbana de Emporion". A: ROURE, Réjane (ed.). Contacts et acculturations en Méditerranée occidentale: Hommages à Michel Bats: Actes du colloque de Hyères, 15-18 septembre 2011. Paris: Errance, 2015. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 15), p.p. 121-130.
LAMBAUD, Fernando. "Reconstrucción de la línea de costa en el territorio de Ampurias". Empúries. 54, p.59-70. Tema monogràfic: Paleoecologia i geomorfologia del territori de l'Alt Empordà: estat actual de la recerca i perspectives.
NIETO, X.; RAURICH, X. "La infraestructura portuaria ampuritana". A: III Jornadas de Arqueología Subacuática. Valencia, 1998. p.56-76.
NIETO, Xavier, REVIL, André, MORHANGE, Christophe, VIVAR, Gustau, RIZZO, Enzo, AGUELO, Xavier. "La fachada marítima de Ampurias: estudios geofísicos y datos arqueológicos". Empúries. 54, p.71-100. Tema monogràfic: Paleoecologia i geomorfologia del territori de l'Alt Empordà: estat actual de la recerca i perspectives.
NOLLA, J. M i CASAS, Josep. Carta arqueològica de les comarques de Girona. El poblament en època romana al N.E. de Catalunya. Girona: Centre d'Investigacions de les Comarques de Girona, 1984. p.76.
PALOL, Pere de. Arqueología cristiana de la España romana (siglos IV-VI). Madrid - Valladolid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 1967.

Actuacions finca

Excavacions arqueològiques:
GENERALITAT DE CATALUNYA i DIPUTACIÓ DE BARCELONA (1988-1989)
GENERALITAT DE CATALUNYA i MUSEU ARQUEOLOGIA CATALUNYA-EMPÚRIES (1996)
CASC (1997-2000-2003-2004-2006)
GENERALITAT DE CATALUNYA (1998)
MUSEU ARQUEOLOGIA CATALUNYA-EMPÚRIES (2007)

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

El port (EMPÚRIES) 033.BARP

Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografia de l'espigó, 2009
Jordi Montlló

El port (EMPÚRIES) 033.BARP

Fotografia general del jaciment, 1989
Pere Duran, Diari de Girona

Fotografia de la Neápolis i el port, 1950
Josep Esquirol, AME

Fotografia de estances al sud, publicada al 2005
Nieto, X., et al. 2005

Planta de les estructures
Nieto, X., et al. 2005

El port (EMPÚRIES) 033.BARP

Ajuntament de l'Escala

Sant Eusebi (EMPÚRIES) 034.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 509806.640 ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = 4665170.17 *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Catro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)
Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Sant Eusebi (EMPÚRIES) 034.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8054/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8054/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Edifici religiós

Cronologia Medieval (1150/1492)

Context Només tenim constància de la ubicació aproximada del jaciment. Sabem que es troba a prop de la font de Sant Eusebi que encara avui en dia existeix encara que s'ha reconvertit en un dipòsit. Podria trobar-se sota l'actual Mas Pedró, al nord de la ciutat romana d'Empúries.

Elements Josep de Marangues en una monografia publicada l'any 1803 situa les restes d'aquesta església a prop del penya-segat que queda sobre l'antic port, al nord-est de la ciutat romana: "A mano derecha de la entrada de dicho Puerto, se ve otra fuente de agua dulce, saludable y fría, llamada de San Eusebio, por una capilla o hermita del propio Santo, de la cual aún se ven las ruínas encima de un peñasco que tiene inmediato a la misma entrada". Possiblement en el Pedró hi havia una creu parroquial de Sant Martí, Sant Pere i Santa Maria d'Empúries, igual que sita el Pedró hi havia la creu de la parròquia de Sant Pere i Santa Màxima de l'Escala.

Es desconeix l'estat de conservació.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8054 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de Sant Eusebi, corresponent al número 8054 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Sant Eusebi (EMPÚRIES) 034.BARP

de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'església de Sant Eusebi és esmentada en els nomenclàtors de la diòcesi del segle XIV: "Capella sancti Eusebii, in parrochia de Impuriis". Hi consta com a església no parroquial que tenia com a mínim un sacerdot encarregat, que havia d'acudir als sínodes diocesans. L'any 1601, aquesta capella encara existia i tenia dos beneficis.

Bibliografia BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Sant Eusebi (EMPÚRIES) 034.BARP

Baixella, La (ZEA4) — 035.BARP

Altres noms Rec de Molí

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret La Palanca — *Codi INE* 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = 510347.241 ; y = 4663856.12 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, Á.,

Fotografia general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Sistema de Platges i Costes (Clau C)
Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Baixella, La (ZEA4) — 035.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8187/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8187/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic
Tipus Varis. Desconegut
Cronologia Romà (-218/476)
Context El jaciment s'ubica a la platja del Rec del Molí i engloba també la part interior d'aquesta, avui urbanitzada. Es troba al sud-est del jaciment d'Empúries.
Elements És un jaciment d'època romana indeterminat documentat per Miquel Dídac Piñero i Domènec Gamito que durant unes obres realitzades a la zona van observar murs i altres estructures a mig metre per sota de la platja actual.
Només s'ha dut a terme el control arqueològic d'una rasa amb resultats negatius encara que no es pot descartar l'existència de restes.
Ús actual Bosc urbà
No e spot determinar el seu estat de conservació
Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8187 del IPAPC.
Entorn de protecció Dins de la ZEA4 Muntanya blanca-Poble sec.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de la Baixella, corresponent al número 8187 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Baixella, La (ZEA4) 035.BARP

Gestió

Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca

Intervencions arqueològics: MAC-2009

Pla anterior

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior

Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografia de la ubicació del jaciment, 1994
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Baixella, La (ZEA4) 035.BARP

Ajuntament de l'Escala

Sant Vicenç (EMPÚRIES) — 036.BARP

Altres noms Sant Vicenç d'Empúries / Sant Vicenç de les Corts

FITXES RELACIONADES:

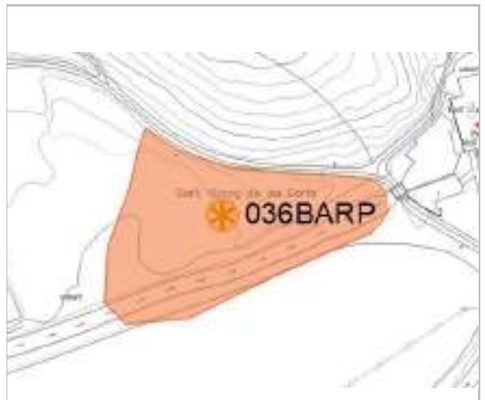
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 509644.698 ; y = 4663575.75 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia de Sant Vicenç, al fons el molí, 2009
Jordi Montlló

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Sant Vicenç (EMPÚRIES) — 036.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8189/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8189/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus Edifici religiós

Cronologia Alt Medieval/Baix medieval (800-1299)

Context L'església es situa a 200 metres vers l'est del veïnat de les Corts, a tocar de la riba dreta del rec del Molí. Es troba al costat del camí entre el casal del Molí d'en Dou i els massos de les Corts, al vessant sud del turó de les corts.

Elements Es tracta d'una església de planta de creu llatina amb una sola nau i l'absis semicircular. També es van documentar cinquanta enterraments, alguns d'ells en sarcòfag . Les restes documentades apunten a diverses fases cronològiques, en un primer moment funcionaria com un nucli rural d'època tardo-republicana que en época tardoantiga es convertiria en un espai de necròpolis, segurament al voltant d'un edifici. L'edifici de planta en creu llatina correpon a la última fase d'època romànica (segle XI), la construcció de l'església que actualment està en ruÏnes

Estat conservació Molt dolent

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8189 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de Sant Vicenç, corresponent al número 8189 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Sant Vicenç (EMPÚRIES) 036.BARP

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

ALMAGRO, Martín i PALOL, Pere de. "Los restos arqueológicos paleocristianos y altomedievales de Ampurias". Revista de Girona. 20, p.27-41.
BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.
BADIA i HOMS, Joan. "Sant Vicenç d'Empúries (o de les Corts)". A: Jordi Vigué i Viñas (dir). Catalunya romànica, l'Empordà II. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1990. IX. p.470-471.
BARRAL i ALTET, Xavier. L'art pre-romànic a Catalunya. Segles IX-X. Barcelona: Edicions 62, 1981.
BOLÒS i MASCLANS, Jordi. "Necròpoli de Sant Vicenç d'Empúries (o de les Corts)". A: Jordi Vigué i Viñas (dir). Catalunya romànica, l'Empordà II. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1990. IX. p.471-472.
NOLLA, J. M i CASAS, Josep. Carta arqueològica de les comarques de Girona. El poblament en època romana al N.E. de Catalunya. Girona: Centre d'Investigacions de les Comarques de Girona, 1984. p.76.
PALOL, Pere de. Arqueología cristiana de la España romana (siglos IV-VI). Madrid - Valladolid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 1967.

Actuacions finca M. Almagro i P. de Palol van excavar l'edifici l'any 1954, documentantla necròpolis tardoantiga. Només van excavar la part sud del jaciment ja que l'altre havia estat destruïda pel rec del molí.

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Sant Vicenç (EMPÚRIES) 036.BARP

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografia de l'església, 2009
Jordi Montlló

Interior de l'absis, 1962
Martín Almagro i Pere de Palol

Fotografia de la necròpolis, 1962
Martín Almagro i Pere de Palol

Ajuntament de l'Escala

Sant Vicenç (EMPÚRIES) 036.BARP

Fotografia de la cambra sepoulcral adosada, 1962
Martín Almagro i Pere de Palol

Fotografia de la necròpolis a l'interior, 1962
Martín Almagro i Pere de Palol

Ajuntament de l'Escala

Neàpolis d'Empúries (EMPÚRIES) 037.BARP

Altres noms Recinte d'Asclepi / domus del peristil / recinte de Serapis

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 509954.727 ; y = 4664761.73 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia general de la Neàpolis
Patrimoni Cultural Generalitat

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Neàpolis d'Empúries (EMPÚRIES) 037.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8191/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8191/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc d'habitació. Lloc o centre de producció i explotació mineria

Cronologia Ferro Ibèric Antic/Ferro Ibèric Final (-650/-50) Modern (1453/1789)

Context La Neàpolis d'Empúries s'ubica a l'est de la ciutat romana, entre aquesta i la línia de platja, dins del recinte emmurallat de segle II aC. Es coneix amb precisió l'urbanisme de l'última fase d'ocupació grega de segle II aC.

Elements
FASE 1
La primera ocupació és de mitjans/tercer quart del segle VI aC. Es va documentar a la zona nord. La urbanització es va intensificar durant els segles V i IV quan es van dur a termes reformes i noves construccions com la muralla i la remodelació de la zona dels santuaris en el segle IV aC.
FASE 2
La definició de la trama urbana que avui és visible correspon a la transformació de la ciutat a partir del segle II aC. Apartir de les terrasses descendents d'oest a est, es va planificar la nova ciutat a partir de carrers transversal i longitudinals. Cal destacar dos espais de la ciutat, d'una banda la zona dels temples al sud on es situava l'entrada principal de la ciutat i per altra banda, l'àgora, al centre de la ciutat. En aquest espai es documenta l'estoa format per un doble porticat de columnes i una alineació de nou àmbits i les cisternes d'ús públic. D'aquesta mateixa fase cal destacar la Casa del peristil edifici organitzat a partir d'un pati porticat i les estructures relacionades amb el port (rampa d'accés al nucli, un espai per activitats rituals i el límit est de la ciutat).
FASE 3
Al segle I dC es va construir la factoria de salaons, i ja també en època romana es va ubicar a l'àgora un mercat.
A la ciutat grega, sobre un antic edifici termal, es va edificar entre els segles IV i VII dC una capella paleocristiana de culte als morts. Al voltant i a l'interior d'aquesta es van documentar un extens cementiri de rombes en sarcòfag, amb la coberta de pedres i de teules. En fases posteriors es van anar construint cambres funeràries al voltant de l'església.
FASE 4
Per últim, cal apuntar la construcció del convent servita i l'església de Santa Maria de Gràcia que es va construir sobre la ciutat grega. Amb la desamortització l'edifici es va abandonar fins a la construcció del museu l'any 1917 en el mateix indret.

Ús actual Museu Arqueològic de Catalunya / Empúries

Estat conservació Bo

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries i el convent de Santa Maria de Gràcia-Museu d'Empúries va ser declarat l'any 1962 BCIN 4165-MH.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8191 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Neàpolis d'Empúries (EMPÚRIES) 037.BARP

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de la Neàpolis, corresponent al número 8191 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za i el convent de Santa Maria de Gràcia-Museu d'Empúries BCIN 4165/MH, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

AA.VV.. Deu anys d'arqueologia a l'entorn d'Empúries (1993 - 2002). l'Escala: Ajuntament de l'Escala i Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, 2003.
AQUILUÉ, X. [et al.]. "Empúries, cent anys d'excavacions". Revista de Girona. 244, p.74-97.
AQUILUÉ, X. [et al.]. "Les ceràmiques de vernís negre dels segles II i I aC a Empúries, l'Escala, Alt Empordà". A: AQUILUÉ, X.; GARCÍA, J.; GUITART, J. (coord.). La ceràmica de vernís negre dels segles II i I aC: Centres productors mediterranis i comercialitZEAció a la Península Ibèrica. Taula rodona. Empúries, 4 i 5 de juny de 1998. Mataró: Patronat Municipal de Cultura, 2000. p.31-58.
AQUILUÉ, X.; CASTANYER, P.; SANTOS.; TREMOLEDA, J.. "Intervencions arqueològiques a Empúries (l'Escala, Alt Empordà) als anys 2000 i 2001.". A: Sisenes Jornades d'Arqueologia de les comarques gironines (Sant Joan de les Abadesses, 10 i 11 de maig de 2002).. Girona, 2002. p.167-174.
AQUILUÉ, Xavier [et al.]. "Resultats de les darreres intervencions arqueològiques a la Neàpolis de la ciutat grega d'Empòrion (Empúries, l'Escala, Alt Empordà)". Tribuna d'Arqueologia 2009. p.121-147.
AQUILUÉ, Xavier, CASTANYER, Pere, JORDAN, David, SANTOS, Marta, TREMOLEDA, Joaquim. "Resultats del projecte de prospeccions electromagnètiques a la ciutat romana d'Empúries (L'Escala, Alt Empordà)". Empúries. 52, p.261-280.
AQUILUÉ, Xavier. "Empúries". A: MAYER, M., RODÀ, I. Ciutats antigues de la mediterrània. MAYER, M., RODÀ, I (eds), 1997.
AQUILUÉ, Xavier. "Empúries". A: MAYER, M., RODÀ, I. Ciutats antigues de la mediterrània. MAYER, M., RODÀ, I (eds), 1997. p.36-41.
AQUILUÉ, Xavier. "Josep Puig i Cadafalch i l'inici de les excavacions institucionals d'Empúries". A: Josep Puig i Cadafalch, Empúries i l'Escala. L'Escala-Empúries, 2001. p.12-18.
BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.
BALIL, A. "Arte helenístico en la España oriental". A: Sautuola I. Santander: Patronato de las Cuevas Prehistóricas de Santander, 1975. (Publicaciones del Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander. Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural; XIV), p.183-187.
CAMPO, Marta. "Las emisiones griegas de Emporion y Rhode y su impacto en las sociedades indígenas". A: ESTRADA-RIUS, Albert (coord.). De la dracma a l'euro: Sistemes i unions monetàries a l'occident d'Europa: 15è aniversari de la introducció de l'euro: XXI Curs d'història monetària hispànica, 29 i 30 de novembre de 2017. Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2017. p.p. 15-26.
CASTANYER, Pere; SANTOS, Marta; TREMOLEDA, Joaquim. "Darreres recerques sobre la gènesi de l'enclavament grec d'Empòrion". Empúries. Núm. 56, p.p. 55-73. Número publicat l'any 2016.
CASTANYER, Pere; SANTOS, Marta; TREMOLEDA, Joaquim. "Els resultats de les recents intervencions arqueològiques a Empúries: els nous espais de necròpolis de l'àrea sud". Tribuna d'Arqueologia 2012-2013. p.p. 121-140.
CASTANYER, Pere; SANTOS, Marta; TREMOLEDA, Joaquim. "Nuevos datos arqueológicos sobre la evolución urbana de Emporion". A: ROURE, Réjane (ed.). Contacts et acculturations en Méditerranée occidentale: Hommages à Michel Bats: Actes du colloque de Hyères, 15-18 septembre 2011. Paris: Errance, 2015. (Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 15), p.p. 121-130.
LAMBAUD, Fernando. "Reconstrucción de la línea de costa en el territorio de Ampurias". Empúries. 54, p.59-70. Tema monogràfic: Paleoecologia i geomorfologia del territori de l'Alt Empordà: estat actual de la recerca i perspectives.
LAMBOGLIA, N. "La formazione del municipio di Emporiae". Rivista di Studi Liguri. XXXIX, p.259-330.
LAMBOGLIA, N. "Scavo italo-spagnoli ad Ampurias". Rivista di Studi Liguri. XXI, 99, p.195-212.
LÓPEZ MULLOR, Albert. "Les excavacions de l'antiga Emporion/Emporiae a l'època de la Mancomunitat". A: ROVIRA I PORT, Jordi (coord. i comp.). La dècada prodigiosa 1914-1924: L'arqueologia catalana, un instrument vertebrador al servei de la Mancomunitat de Catalunya. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Arqueologia de Catalunya: Diputació de Barcelona, 2015. p.p. 89-101.
MARCET, R. <E. SANMARTÍ. Empúries.. Diputació de Barcelona:, 1989.
MIRÓ, M.T. La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Emporion. Barcelona: Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, 2006. (Monografies emporitanes; 14).
NOLLA, J.M. <J. CASAS. Carta arqueològica de les comarques de Girona, Centre d'Investigacions arqueològiques de Girona. 1984.
NOLLA, JM., SAGRERA, J.. "Ciutatis Impuratanae Coementeria. Les necròpolis tardanes de la neàpolis". Revista de la Facultat de Lletres. UdG. 15.
OLMOS BENLLOCH, Pau. "Modulación y proporción en la arquitectura emporitana entre los siglos VI-II a.C.". Empúries. Núm. 56, p.p. 125-141. Número publicat l'any 2016.
PUIG I CADAFALCH, J.. "Crònica de les excavacions d'Empúries". Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans. 3, p.706-710.
PUIG I CADAFALCH, J.. "Crònica de les excavacions d'Empúries". Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans. 4, p.671-677.
PUIG I CADAFALCH, J.. "La colònia grega d'Empúries". Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans. 6, p.694-712.
PUIG I CADAFALCH, J.. "Les excavacions d'Empúries. Estudi de la topografia". Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans. 1, p.150-194.
RIPOLL i PERELLO, Eduardo. Ampúrias. Guia itineraria.. Barcelona:, 1969.
SANMARTÍ GREGO, E. "Materiales cerámicos griegos y etruscos de las comarcas meridionales de Cataluña". Ampurias. XXV, p.221-234.
SANMARTÍ GREGO, E. La cerámica campaniense de Emporion y Rhode. Barcelona: Diputación Provincial de Barcelona. Instituto de Prehistoria y Arqueología, 1978. 2. (Monografies Emporitanes; IV).
SANMARTÍ, E. <J.M. NOLLA. Empúries. Guia itineraria.. Diputació de Barcelona:, 1988.
SANMARTÍ, E. et alii. "Darreres excavacions a Empúries", Primeres Jornades d'Arqueologia de les comarques de Girona,. Sant Feliu de Guíxols:, 1992. p.30-35..
SANMARTÍ, Enric. "Excavacions en Emporion: historia y arqueología". Leyenda y arqueología de las ciudades prerromanas de la península ibérica. Ciclo de conferencias. Madrid, 25 y 26 de Noviembre de 1993. [Madrid] I (1994), p.23-30.
SANTOS, Marta; CASTANYER, Pere; TREMOLEDA, Joaquim. "Emporion arcaica: los ritmos y las fisonomías de los dos establecimientos originarios, a partir de los últimos datos arqueológicos". A: BOUFFIER, Sophie; HERMARY, Antoine (ed.). L'Occident grec: de Marseille à Mégara Hyblaea: Hommages à Henri Tréziny. Arles: Errance, 2013.

Neàpolis d'Empúries (EMPÚRIES) 037.BARP

(Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine; 13), p.p. 103-113.

Actuacions finca

Excavacions arqueològiques:
DIPUTACIÓ DE GIRONA (1846)
GANDIA, E., (1908-1936)
ALMAGRO, M., (1940-1968)
SANMARTÍ, E. (1981)
GENERALITAT DE CATALUNYA i DIPUTACIÓ DE BARCELONA (1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992)
GENERALITAT DE CATALUNYA i MUSEU ARQUEOLOGIA CATALUNYA-EMPÚRIES (2003-2005-2006-)
MUSEU ARQUEOLOGIA CATALUNYA-EMPÚRIES (2010-2011-2015)

Pla anterior

Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior

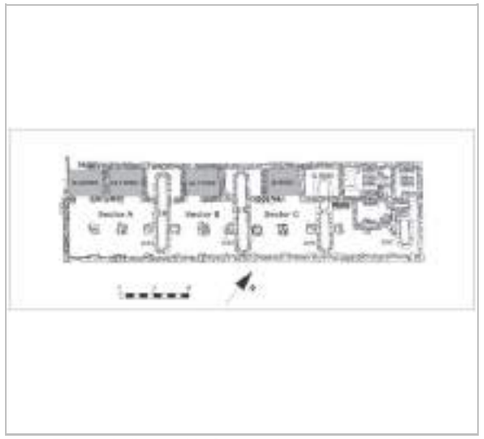
Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931]. El convent de Santa Maria de Gràcia-Museu d'Empúries va ser declarat l'any 1962 BCIN 4165-MH.

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Neàpolis d'Empúries (EMPÚRIES) 037.BARP

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografia aérea del jaciment
MAC



Planta de l'estoa i la fase tardoromana, exc. 2015
Castanyer, P. et al., XIII JACG (2016)

Ajuntament de l'Escala

Necròpolis de Migdia (EMPÚRIES) — 038.BARP

Altres noms Necròpolis Patel / necròpolis Vinyals / necròpolis Sabadí

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 509679.481 ; y = 4664035.80 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Visió de proximitat c/ Domicià 10, 2014
Anna Maria Puig Griessenberger

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Necròpolis de Migdia (EMPÚRIES) 038.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8192/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8192/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc d'enterrament

Cronologia Ferro ibèric antic/ Medieval Domini Visigòtic (-550/715)

Context El jaciment es situa al vessant sud del turó d'Empúries.

Elements Es tracta d'una necròpolis d'època altimperial (s. I-II dC) ubicada a l'entorn de la ciutat romana. Les excavacions de M. Almagro van permetre documentar al sud de les restes de l'amfiteatre tombes d'incineració, algunes en urna enterrada (de ceràmica o de plom) i d'altres on només es va documentar les restes de les incineracions tapades amb fragments d'àmfora. Es van documentar tombes senyalitzades a partir de monuments funeraris de forma cúbica o prismàtica d'obra revestides amb morter, a vegades pintat amb pintura vermella. Algun d'ells tenien coberta construïda a partir de tegulae. Es van recuperar tapadores i plats ceràmics usats com a cobriment de les urnes i ungüentaris i monedes.

Estat conservació Regular

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8192 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de la Necròpolis de Migdia, corresponent al número 8192 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za d'Empúries, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Necròpolis de Migdia (EMPÚRIES) 038.BARP

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

ALMAGRO BASCH, M.. La necrópolis de Ampúrias, I. Monografias Ampuritanas, III, C.S.I.C.. Barcelona:, 1953.
ALMAGRO, M.. Las necrópolis de Ampurias, I. Introducción y necrópolis griegas. Barcelona, 1953. (Monografías Ampuritanas; III).
ALMAGRO, M.. Las necrópolis de Ampurias, II. Necrópolis romanas. Las necrópolis indígenas ntroducción y necrópolis griegas. Barcelona, 1955. (Monografías Ampuritanas; III).
LOPEZ, A.. "Distribución espacial y cronología de las necrópolis ampuritanas". I Jornades internacionals d'arqueologia romana. p.263-273.
MARCET, Roger, SANMARTÍ, Enric. Empúries. Diputació de Barcelona, 1989.
NOLLA, J. M i CASAS, Josep. Carta arqueològica de les comarques de Girona. El poblament en època romana al N.E. de Catalunya. Girona: Centre d'Investigacions de les Comarques de Girona, 1984. p.76.
OLIVA PRAT, Miquel. "Catálogo de los vidrios romanos de Ampurias en el museo arqueológico de Gerona". Annals de l'Insitut d'Estudis Gironins. 6, p.119-136.
OLIVA PRAT, Miquel. "Urnas cinerarias de plomo de Ampurias, en el museo de Gerona". A: Memorias de los museos arqueológicos provinciales de 1948-49. Madrid, 1950. IX-X.

Actuacions finca

Excavacions arqueològiques:
ALMAGRO, M., (1944-1954)
MATARÓ, M., (1994-1996)
CASTANYER, P., (1995)
MAC (2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008)
DOMUS (2013)
PRIVASOL (2014-2015)

Observacions La zona va estar molt espoliada fins a l'inici de la intervenció d'Almagro l'any 1944.

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

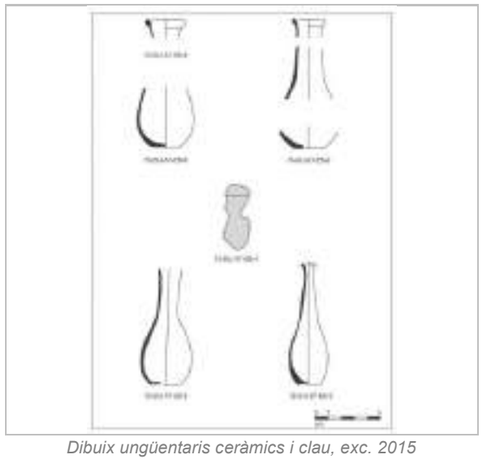
Ortofotografia del jaciment, 2020

Necròpolis de Migdia (EMPÚRIES) 038.BARP

ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Planta de diferents àmbits, exc. 2014
Adriana Cle



Dibuix ungüentaris ceràmics i clau, exc. 2015
Adriana Cle

Ajuntament de l'Escala

Fàbrica d'esperit, (ZEA4) — 039.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret La Palanca — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 510226.860 ; y = 4663788.65 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Vista del sector de la fàbrica d'esperit, 2009
Jordi Montlló

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Sistema d'espais lliures públics (Clau 13)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Fàbrica d'esperit, (ZEA4) — 039.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8197/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8197/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Varis. Desconegut

Cronologia Romà Alt Imperi (14/192)

Context El jaciment s'ubica en una zona coneguda com a Horta d'en Pere entre el rec del Ter Vell i la carretera GIV-630.

Elements Es tracta d'un jaciment on s'ha documentat ceràmica en superfície d'època romana alt imperial. Cal destacar ceràmica de vaixella fina (sigil·lades sud-gàl·liques i africanes), àmfores i material de construcció. No s'ha docuemntat cap estructura constructiva.

No es pot determinar el seu estat de conservació

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8197 del IPAPC.

Entorn de protecció Dins de la ZEA4 Muntanya blanca-Poble sec.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de la Necròpolis de Migdia, corresponent al número 8192 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que

Fàbrica d'esperit, (ZEA4) 039.BARP

s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca No s'han dut a terme intervencions arqueològiques. Prospecció de Miquel Didac Piñero.

Pla anterior

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrrimoni

Fotografia general del terreny, 2009
Jordi Montlló

Fàbrica d'esperit, (ZEA4) 039.BARP

Vista general del terreny
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Ajuntament de l'Escala

Necròpolis Martí (EMPÚRIES) 040.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 509780.857 ; y = 4664723.71

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Vista general del sector nord de la Neàpolis, 2009
Jordi Montlló

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Necròpolis Martí (EMPÚRIES) 040.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8199/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 8199/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc d'enterrament

Cronologia Ferro Ibèric Antic/Ferro Ibèric Final (-550/-100) Romà Baix Imperi (248/476)

Context El jaciment es situa entre la ciutat grega i la ciutat romana

Elements
FASE 1
Durant l'excavació de 1946 i 1950 es va documentar una extensa necròpolis d'entre els segle V i III aC. Es van documentar 140 inhumacions i 32 incineracions. S'interpreta com la continuació de la necròpolis situada més al sud.
FASE 2
Durant el segle III dC l'espai es reutilitza com a àrea d'enterrament- S'han documentat 42 inhumacions relacionades amb aquesta fase tardoantiga.

Ús actual Museu Arqueològic de Catalunya/ Empúries

Estat conservació Bo; Actualment el jaciment està ocupat pels jardins a l'est de les domus romanes impedint la visulaització de les restes.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8199 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions
1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de la Necròpolis de Martí, corresponent al número 8199 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za d'Empúries, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Necròpolis Martí (EMPÚRIES) 040.BARP

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

ALMAGRO, M.. Las necrópolis de Ampurias, II. Necrópolis romanas. Las necrópolis indígenas ntroducción y necrópolis griegas. Barcelona, 1955. (Monografías Ampuritanas; III).
LOPEZ, A.. "Distribución espacial y cronología de las necrópolis ampuritanas". I Jornades internacionals d'arqueologia romana. p.263-273.
MARCET, Roger, SANMARTÍ, Enric. Empúries. Diputació de Barcelona, 1989.
NOLLA, J. M i CASAS, Josep. Carta arqueològica de les comarques de Girona. El poblament en època romana al N.E. de Catalunya. Girona: Centre d'Investigacions de les Comarques de Girona, 1984. p.76.

Actuacions finca Excavacions arqueològiques:
ALMAGRO, M., (1946-1950)

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

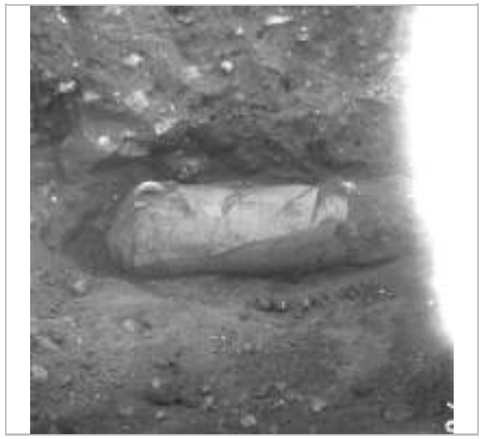
Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Necròpolis Martí (EMPÚRIES) 040.BARP

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografia de dues inhumacions superposades, 1835
MAC-Empúries



Fotografia de detall d'una inhumació, 1835
MAC-Empúries

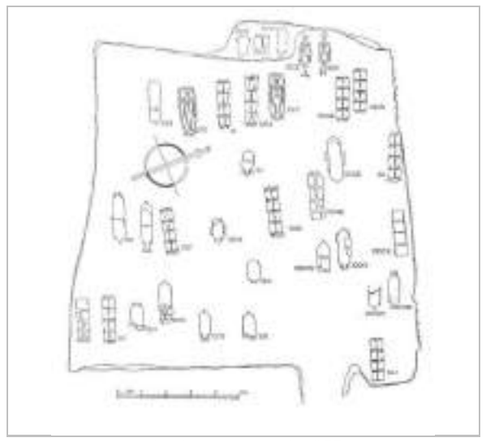
Fotografia general excavació, 1835
MAC-Empúries

Fotografia general excavació, 1835
MAC-Empúries

Fotografia ubicació del jaciment
MAC-Empúries

Necròpolis Martí (EMPÚRIES)

040.BARP



Planta del jaciment, 1955
Martín Almagro

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Ajuntament de l'Escala

Necròpolis de Llevant (EMPÚRIES) 041.BARP

Altres noms Necròpolis Granada / necròpolis Bonjoan / necròpolis del Pàrquing

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 510073.453 ; y = 4664103.35

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Vista c/ Neró (necròpolis Granada), 2009
Jordi Montlló

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5)
Exp. RPUC	2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Necròpolis de Llevant (EMPÚRIES) 041.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Nivell A. BCIN
Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	BCIN
Nº reg/cat.	8205/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	BCIN
Nº reg/cat.	8205/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc d'enterrament

Cronologia Ferro Ibèric Antic (-650/-600) /Medieval Domini Visigòtic (401/715)

Context El jaciemnt se situa al vessant de est del turó d'Empúries, entre el carrer de Puig i Cadafalch i el mar. El polígon comprén les necròpolis de Mateu-Granada, el Portitxol, el Pàrquing del museu i la Finca F.

Elements

NECRÒPOLIS MATEU-GRANADA

Situada al camp al sud de la muralla. Es van documentar tretze inhumacions, quatre datades entre els segles VI aC i III aC i nou entre el segle II i el primer terç del segle I aC. També es van documentar vuit incineracions sense aixovar d'entre els segle II aC i l'I Dc. Es tracta d'enterraments humils simplement coberts amb terra o amb fragments d'àmfora i col•locats en desnivells del sòl. Només es va excavar una petita part per M. Almagro. Entre l'any 200 i 2003 amb motiu de la urbanització de Unitat d'Acció 103, es van documentar entre quinze i vint incineracions i dotze inhumacions i algunes restes de monuments funeraris. Cal destacar la troballa d'una tabella defixionis de plom amb finalitats màgiques.

L'any 2013 es va excavar la parcel•la G de la urbanització Granada i es van documentar 3 enterraments, dos d'ells infantils amb molt mal estat. Es van datar de segle VI-V a-C.

L'any 2006 es va dur a terme l'excavació del subsòl de l'àrea i es va documentar una incineració i cinc inhumacions una amb coberta de tègula a doble vessant i quatre en fossa simple.

NECRÒPOLIS DEL PÀRQUING

Entre el carrer del Museu i el mar, al sud de la Neàpolis es va documentar una necròpolis d'inhumacions i d'incineracions. Les tombes d'inhumació no tenien aixovar i eren de tipologia diversa: fossa simple, de caixa de lloses i en àmfora. Les d'incineració eren en urna de ceràmica comuna tapades amb tapadora troncocònica. Corresponen a època republicana. També es va documentar un petit monument romà destruït en época antiga. ES tracta d'un podi de pedra sorrenca i granit amb restes d'argamassa. La necròpolis s'ha relacionat amb una continuació de la necròpolis de Bonjoan. Aquesta zona es va excavar els anys 1983 i 1985.

NECRÒPOLIS EL PORTITXOL

L'any 1905 amb motiu de la plantació de pins al bosc del Perdigolet, a l'est del camí dels enamorats, es van documentar cinc tombes d'inhumació. Eren fosses excavades a la roca, delimitades per llosesde fang i cobertes amb lloses de pedra (cal pauntar que es va documentar una estucada amb calç a l'interior i una altra amb caixa de fusta i infantil amb un ric aixovar datat de segle V aC i principis del IV Ac. Cal destacar la documentació d'una tomba amb aixovar de guerrer (armament u àmfora de figures roges) i en una altra amb un cap de felí de bronze.

Els anys 2012 i 2013 en el transcurs d'obertura d'una rasa de serveis pel Centre de Recepció de Visitants, es va documentar el tram sud-est de la muralla de la Ciutat Romana. També es vanm localitzar dues inhumacions infantils en caixa de pedra en nivells inferiors relacionats amb la necròpolis d'època grega.

Al nord de la pedra del Gall es van documentar fragments d'un ungüentari i les restes d'una tomba de caixa de teules espoliada.

Els resultats d'un prospecció geofísica a causa de les obres de construcció del centre de

Necròpolis de Llevant (EMPÚRIES) 041.BARP

visitants es va documentar un mur de grans dimensions.

Ús actual Museu Arqueològic de Catalunya/ Empúries

Les restes ja havien estat molt expoliadfes abans de les intervencions de M. Almagro. Amb posterioritat no es prengué cap mesuar de protecció de les restes (estructures negatives).

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8205 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de la Necròpolis de Llevant, corresponent al número 8205 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za d'Empúries, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia
ALMAGRO, M.. Las necrópolis de Ampurias, I. Introducción y necrópolis griegas. Barcelona, 1953. (Monografías Ampuritanas; III).
LOPEZ, A.. "Distribución espacial y cronología de las necrópolis ampuritanas". I Jornades internacionals d'arqueologia romana. p.263-273.
MARCET, Roger, SANMARTÍ, Enric. Empúries. Diputació de Barcelona, 1989.
NOLLA, J. M i CASAS, Josep. Carta arqueològica de les comarques de Girona. El poblament en època romana al N.E. de Catalunya. Girona: Centre d'Investigacions de les Comarques de Girona, 1984. p.76.

Actuacions finca Excavacions arqueològiques:

Necròpolis de Llevant (EMPÚRIES) 041.BARP

(1908)
ALMAGRO, M., (1953-1955)
SANMARTÍ, E., (1983-1984-1985)
SERVEI D'ARQUEOLOGIA I PALEONTOLOGIA (2000)
MAC (2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2012-2013-2014)

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografia general excavació del pàrquing, 1983
Enric Sanmartí

Necròpolis de Llevant (EMPÚRIES) 041.BARP

Vista aèrea amb situació del pàrquing, 1983
MAC EMPÚRIES

Fotografia d'objectes de la necròpolis de Llevant
MAC EMPÚRIES

Fotografia de Lekythos i alabastron, granada, 2013
Adriana Cle

Necròpolis de Llevant (EMPÚRIES) 041.BARP

Ajuntament de l'Escala

El Poble Sec (MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4) — 042.BARP

Altres noms Bar Sevilla

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Poble Sec — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 510597.365 ; y = 4663009.56 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Vista general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Zona de vivendes plurifamiliars d'implantació fixa (Clau 4)

Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

El Poble Sec (MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4) — 042.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8209/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8209/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA4 Muntanya blanca-Poble sec

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Varis Desconegut

Cronologia Ferro-Ibèric Ple/Ferro- Ibèric Final (-350/-150)

Context El jaciment està situat a la zona del Bosc Sec, a l'est de la GI-632. Està delimitat entre la carreteram l'Avinguda de Girona i el carrer Ribera.

Elements Durant le sobres de cosntrucció d'un habitatge es van recollir fragments de material ceràmic d'època ibèrica. Miquel Dídac-Piñero va observar les restes d'una etsrcutura indeterminada que va ser destruïda. La cronologia del jaciment a partir de la ceràmica recollida (comuna oxidada grisa de la costa catalana, campaniana A i àmfora itàlica) situa el jaciment entre els segles III i II aC.

Ús actual Zona urbanitzada

Estat conservació Molt dolent; Parcialment destruït per la urbanització d'aquesta zona.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica MUNTANYA BLANCA-POBLESEC (ZEA4)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8209 del IPAPC.

Entorn de protecció Dins de la ZEA4 Muntanya blanca-Poble sec

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment de el Poble Sec, corresponent al número 8209 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local

El Poble Sec (MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4) 042.BARP

de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

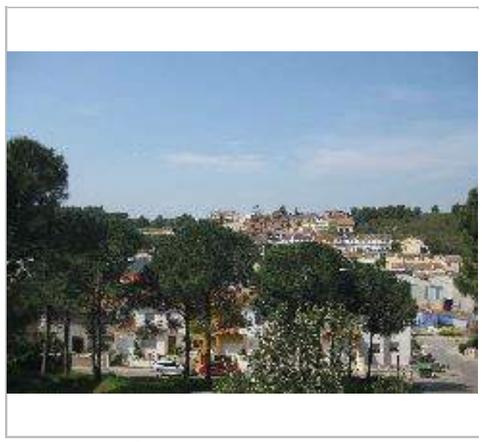
INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca No s'ha dut aterme cap intervenció arqueològica.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020



Fotografia del jaciment, 2009

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

El Poble Sec (MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4) 042.BARP

Geoportal patrimoni *Oscar de Castro*

Fotografia del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Salaons Figueras (MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4)

043.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret La Palanca — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 510346.669 ; y = 4663544.97 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Vista general del jaciment de Salaons, 1994
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Salaons Figueras (MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4)

043.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8210/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8210/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA4 Muntanya blanca-Poble sec

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Obra pública port. Fondejador

Cronologia Romà (?) Medieval (?) (-218/1492)

Context El jaciment s'ubica entre els carrers Lluís Borrassa, la Closa del Llop i de l'Escorxador, en un terreny urbanitzat a la zona del Pedró.

Elements A partir del descobriment d'un derelicte en aquesta propietat per part de Miquel-Dídac Piñero. S'ha interpretat com un possible fondejador ja que aquesta zona en temps antics estava sumergida. No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

Ús actual Zona urbanitzada

No es pot determinar l'estat de conservació.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica MUNTANYA BLANCA-POBLESEC (ZEA4)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8210 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 080BARP MUNTANYA BLANCA-POBLESEC (ZEA4)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment Salaons Figueras, corresponent al número 8210 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Salaons Figueras (MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4) 043.BARP

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca No s'ha intervingut arqueològicament.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020

Fotografia general, 2009

Salaons Figueras (MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4) 043.BARP

Geoportal patrimoni *Oscar de Castro*

Fotografia de l'emplaçament, 2009
Oscar de Castro

Ajuntament de l'Escala

Tres pins (MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4) 044.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Poble Sec — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 510664.647 ; y = 4663256.04 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2005
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5)

Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Tres pins (MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4) 044.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8211/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8211/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA4 Muntanya blanca-Poble sec

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Varis. Desconegut

Cronologia Romà/Modern (-218/1789)

Context El jaciemnat es troba en una xona erma de pi, a la Muntanya Blanca, davant de les instal·lacions municipals d'esports.

Elements A la Muntanya Blanca es documenten una sèrie d'estructures relacionades amb un edifici d'època incerta, construït a partir de còdols o pedres mitjanes lligades amb morter de calç. Sembla que podria correspondrea un jaciment d'època alt-medieval encara que no s'ha realitzat mai cap tipus d'intervenció arqueològica.

Estat conservació Molt dolent; Parcialment destruït

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica MUNTANYA BLANCA-POBLESEC (ZEA4)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8211 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 080BARP MUNTANYA BLANCA-POBLESEC (ZEA4)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment Tres pins, corresponent al número 8211 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Tres pins (MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4) 044.BARP

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

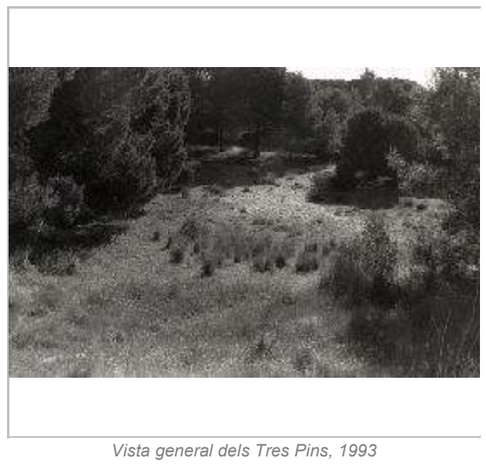
Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que els projectes d'intervenció arqueològica del municipi proposin com a dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets, els magatzems del MAC-Empúries.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni



Vista general dels Tres Pins, 1993
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Tres pins (MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4) 044.BARP

Vista general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Ajuntament de l'Escala

Vilanera (VILANERA ZEA2) — 045.BARP

Altres noms Colomina, La / Santa Maria de Vilanera

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	003 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Vilanera — *Codi INE* 62

Adreça/es

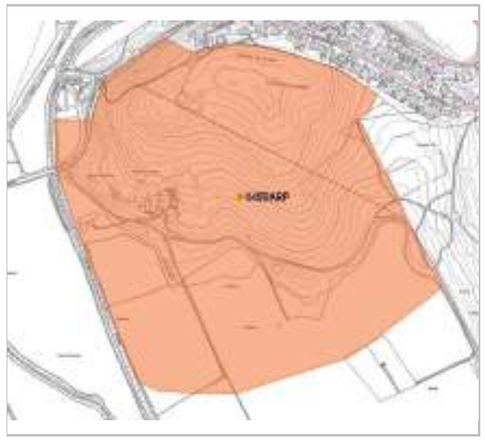
Coordenades UTM x = 509517.563 ; y = 4662956.21

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció



Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Detall de foses de la necròpolis de Vilanera, 2009
Jordi Montlló

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)
Exp. RPUC	2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Vilanera (VILANERA ZEA2) — 045.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic
Classificació	Espais de protecció arqueològica
Categoria	EPA
Nº reg/cat.	8212/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	EPA
Nº reg/cat.	8212/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	Dins de la ZEA2 Vilanera

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc d'habitació. Lloc d'enterrament. Lloc de producció. Edifici religiós

Cronologia Neolític (-5.550/-2.200) a Modern (1453/1789)

Context El jaciment s'ubica al turó de Vilanera, al voltant del mas Vilanera.S'accedeix des de la carretera GIV-6322 trencant a l'alçada del quilòmetre 3 pel camí que porta al mas.

Elements S'han documentat diverses fases d'ocupació:

FASE 1: BRONZE FINAL

A l'angle sud-oest del turó es van documentar una necròpolis d'incineració en urna, dipositades entre les esquerdes del subsòl. Es van documentar vint-i-tres enterraments, alguns d'ells amb les urnes escapçades i/o malmeses. L'any 2006 durant el seguiment de les obres de condicionament de la carretera GIV-6322, es van documentar tres enterraments més amb les mateixes característiques.

FASE 2: PRIMERA EDAT DEL FERRO

A la part baixa del vessant est del turó es va documentar una necròpolis d'entre la segona meitat del segle VII aC i el principi de segle VI aC, delimitada a partir de dos murs. Formada per noranta-un enterraments (es van excavar només setanta-cinc) es van documentar materials ceràmics d'origen fenici així com objectes de bronze i de ferro. L'any 2016 van reprendre les excavacions d'aquesta necròpolis que s'estén en aquesta zona.

FASE 3: ÈPOCA ROMANA

Al sud-oest del turó es van documentar dues sitges d'època republicana amb un important material arqueològic. D'altra banda, es van localitzar tres àmbits rectangulars d'època romana. Per últim, es van excavar tres inhumacions on es va documentar elements relacionats amb l'aixovar (gerra de ceràmica comuna africana i una moneda de bronze) i que es va datar d'entre els segles II i III dC.

Les estructures s'han relacionat amb una possible vil•la romana.

FASE 4: ÈPOCA TARDOROMANA

Es va documentar una sola inhumació aïllada al costat de la necròpolis de l'edat del ferro. Es caracteritza per estar format per una àmfora africana envoltada de blocs de pedra. ES va datar a partir de l'àmfora entre els segles V-VI Dc.

FASE 5: ÈPOCA BAIX-MEDIEVAL

Al vessant oest del turó es troben les ruïnes del convent de Santa Maria de Vilanera, fundat l'any 1328 per l'ardiaca de Besalú. Es tracta de les restes d'un mur de 10 metres de llargada i les restes d'algunes estances del monestir. D'altra banda, es van documentar vint-i-nou sitges amb materials dels segles XIV i XV.

FASE 6: ÈPOCA MODERNA

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Vilanera (VILANERA ZEA2) — 045.BARP

A la part oest del vessant sud del turó s'alça el Mas Vilanera. El nucli principal de l'edifici és de segle XVI. La façana principal es configura a partir d'un portal en arc de mig punt adovellat. Es documenta una torre de defensa de planta rectangular que al segle XVIII o XIX s'uneix al mas a partir de la construcció d'un edifici rectangular de dues plantes.

Estat conservació Bo

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica MUNTANYA BLANCA-POBLESEC (ZEA4)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8212 del IPAPC.

Entorn de protecció Dins de la ZEA2 Vilanera

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Dins l'àrea Declarada espai de protecció Arqueològica de Vilanera, serà d'aplicació el que es preveu a l'article 17 de la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

AGUSTÍ, B.; CODINA, D.; DEHESA, D.; LLINÀS, J.; MERINO, J.; MONTALBÁN, C.; VARGAS, A.. "Excavacions arqueològiques a Vilanera (l'Escala, Alt Empordà)". Sisenes Jornades d'Arqueologia de les comarques gironines, Sant Joan de les Abadesses, 10 i 11 de maig de 2002. p.161-166.
AGUSTÍ, B.; CODINA, D.; DEHESA, R.; LLINÀS, J.; MERINO, J.; MONTALBÁN, C.; VARGAS, A.. "Excavacions arqueològiques a Vilanera (l'Escala, Alt Empordà)". Tribuna d'Arqueologia 2000-2001. p.99-114.
AGUSTÍ, B.; CODINA, D.; DEHESA, R.; LLINÀS, J.; MERINO, J.; MONTALBÁN, C.; VARGAS, A.. "La necròpolis d'incineració de Vilanera". Sisenes Jornades d'Arqueologia de les comarques gironines, Sant Joan de les Abadesses, 10 i 11 de maig de 2002. p.77-86.
BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.
CODINA, D.; DEHESA, R.; LLINÀS, J.; MERINO, J.; MONTALBÁN, C.; VARGAS, A.. "Prospeccions i excavacions arqueològiques en el sector afectat pel projecte de construcció d'un camp de golf a Vilanera (l'Escala, l'Alt Empordà)". A: Cinquenes Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona, Olot, 12 i 13 de maig de 2000. Girona, 2000. p.39-41.
GOMES, Francisco B.. "Las oil bottles fenicias en la península ibérica: novedades y perspectivas de la investigación". Pyrenae: Revista de Prehistòria i Antiguitat de la Mediterrània Occidental. [Barcelona] Vol. 50 (2019), núm. 1, p.p. 85-107.
RAFEL FONTANALS, Núria. "La cuenca minera del Baix Priorat (Tarragona): explotación y distribución en época colonial. Recursos locales versus recursos alóctonos". A: AUBET, María Eugenia; SUREDA, Pau (coord.). Interacción social y comercio en la antesala del colonialismo: (Actas del Seminario Internacional celebrado en la Universidad Pompeu Fabra el 28 y 29 de marzo de 2012). Barcelona: Edicions Bellaterra, DL 2013. p.p. 71-85. Publicat a: Cuadernos de Arqueología Mediterránea. Barcelona: Universidad Pompeu Fabra. Publicaciones del Laboratorio de Arqueología, Vol. 21 (2011-2012)..

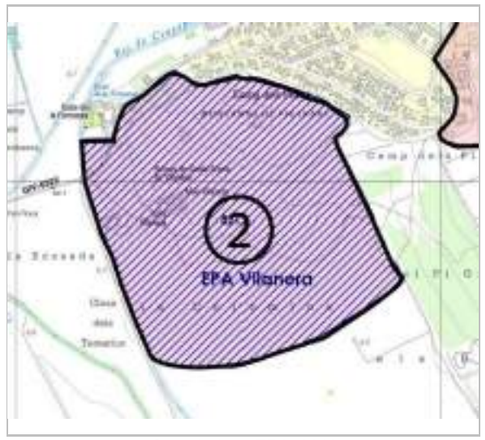
Actuacions finca
Excavacions arqueològiques
VILANERA 94, S.L (1999-2000)
DIPUTACIÓ DE GIRONA (2005)
AUGÉ, A., (2006)
AJUNTAMENT DE L'ESCALA (2016-2017)

Pla anterior Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 3.

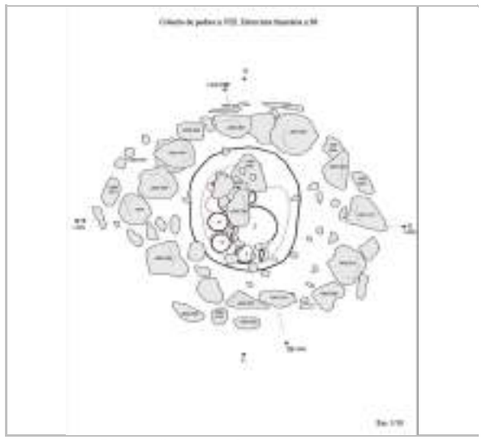
Protecció anterior Es consideren espais de protecció arqueològica els llocs que no han estat declarats d'interès nacional on, per evidències materials, per antecedents històrics o per altres indicis, es presumeix l'existència de restes arqueològiques o paleontològiques (Art. 49 de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català).Tota catalogació de béns immobles d'un terme municipal -mitjançant llur declaració com a béns culturals d'interès local- ha de contenir els jaciments arqueològics que han estat declarats espais de protecció arqueològica (Art. 17 de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català).
El convent de Santa Maria de Vilanera va ser declarat (BCIN 9418-I) i el Mas Vilanera (BCIL 9419-I).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Vilanera (VILANERA ZEA2) 045.BARP



Croquis àrea EPA, 2018
Projecte POUM



Planta d'una estr.funerària, exc. 2017
Dolors Codina, BAULA

Fotografia de detall d'una estr. funerària, 2017
Dolors Codina, BAULA

Fotografia general de la estr.funerària
Dolors Codina, BAULA

Fotografia estructura funerària
Dolors Codina, BAULA

Vilanera (VILANERA ZEA2) 045.BARP

Ajuntament de l'Escala

Muntanya Rodona (MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP ZEA3)

046.BARP

Altres noms Closa del Llop / Túmul funerari de la muntanya rodona

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

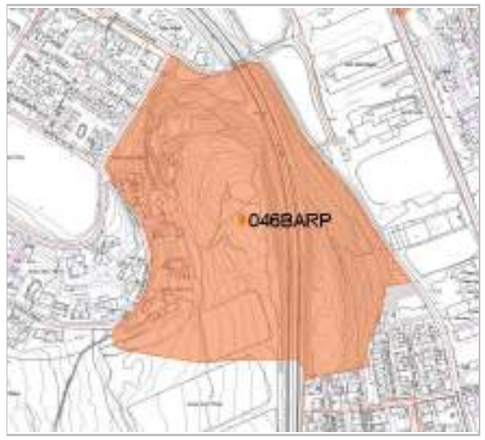
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Poble Sec — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 510129.246 ; y = 4663238.41 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Vista general de la Muntanya Rodona, 1994
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)

Exp. RPUC 2003/8232/C

Qualificació urbanística
MUC

Muntanya Rodona (MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP ZEA3)

046.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8213/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8213/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA3 Muntanya rodona-Closa del llop

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc d'habitació estructures peribles. Cabanes

Cronologia Ferro-Ibèric Antic/ Ferro-Ibèric Final (-550/-150)

Context El jaciment està ubicat a una zona erma i de conreu a l'oest del municipi de l'Escala, al quilòmetre 30 de la carretera GI-623.

Elements Es documenta una assentament indeterminat que sembla correspondre a diversos nuclis d'hàbitat. Membres del Centre d'Estudis Escalencs van recollir material ceràmic d'entre els segles VI i II aC associat a aquestes estructures (ceràmica comuna, grisa de la costa catalana i àmfora itàlica).

D'altra banda també es va documentar un túmul circular amb una cambra rectangular al centre amb coberta cupular. Aquesta estructura es va reaprofitar com a barraca de vinya el que va destruir la part oest de l'estructura. Sembla correspondre a un túmul funerari de l'època del bronze. Es van documentar un raspador, dos nuclis de sílex i dues peces treballades de quars a l'interior de l'estructura.

Actualment es poden veure els retalls relacionats amb la fase ibérica, estrcutures destruïdes a partir de la construcció de la carretera.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP ZEA3.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8213 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 080BARP MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP (ZEA3)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment Muntanya Rodona, corresponent al número 8213 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Muntanya Rodona (MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP ZEA3) 046.BARP

2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia
BADIA I HOMS, J.. A: L'Arquitectura medieval de l'Empordà. 2. Girona: Diputació de Girona, 1985. II-A.
NOLLA, J.M ; CASAS, J.. Carta arqueològica de les comarques de Girona. El poblament d'època romana al N.E. de Catalunya.. Girona: Diputació de Girona, 1984. p.77.

Actuacions finca L'indret va ser objecte, l'any 1999, de diverses intervencions arqueològiques amb motiu del projecte de construcció d'un camp de golf i una urbanització, que finalment no es va dur a terme. Els resultats de les prospeccions superficials i dels diversos sondejos van permetre documentar un gran nombre de fragments de ceràmica ibèrica.

Pla anterior Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 4.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Muntanya Rodona (MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP ZEA3) 046.BARP

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografis de l'emplaçament del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Ajuntament de l'Escala

Puig del Llop (MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP ZEA3)

047.BARP

Altres noms Muntanya Rodona III / carrer Carbonera

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Poble Sec *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 510263.675 ; y = 4663006.17

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Vista general del jaciment, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Zona de vivendes plurifamiliars d'implantació fixa (Clau 4)

Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Puig del Llop (MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP ZEA3)

047.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8215/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8215/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA3 Muntanya rodona-Closa del llop

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc o centre de producció i explotació agrícola

Cronologia Romà Alt Imperi (50/192)

Context A poca distància del jaciment de la Muntanya Rodona, a l'oest del nucli de l'Escala.

Elements S'hi van docuentar dues estructures de tipus sitja amb material ceràmic d'època alt-imperial (segles I i II dC). No es va dur a terme una intervenció arqueològica i van ser arrassades amb les obres d'urbanització al carrer Carbonera.

Estat conservació Dolent; Parcialment destruït

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP (ZEA4)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8215 del IPAPC.

Entorn de protecció Dins de la ZEA3 Muntanya rodona-Closa del llop

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment Puig del Llop, corresponent al número 8215 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Puig del Llop (MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP ZEA3)

047.BARP

Gestió

Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca

No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

Pla anterior

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 5.

Protecció anterior

Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Fotografia general del sector, 1993
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

Puig del Llop (MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP ZEA3)

047.BARP

Fotografia del jaciment des del carrer, 2009
Oscar de Castro

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Ajuntament de l'Escala

Ullal de Riells, L' (RIELLS ZEA7) — 048.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

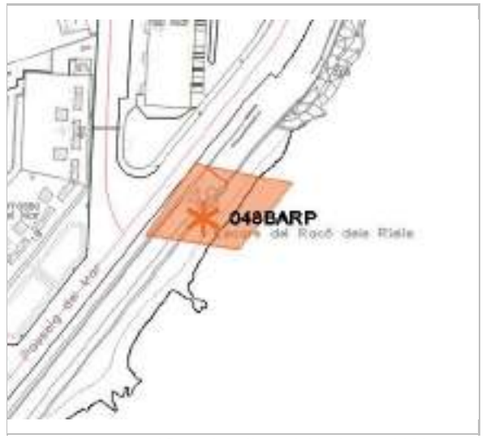
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 511370.505 ; y = 4662848.38 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

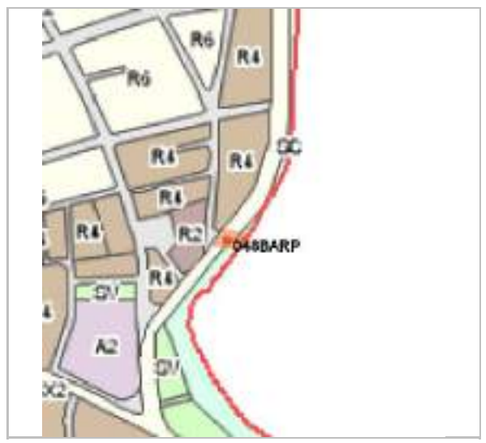


Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Vista general de l'Ullal rels Riells, 1994
Mateu, Merino, Palomo, Pujol

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Sistema viari (Clau A)
Exp. RPUC 2003/8232/C



Qualificació urbanística
MUC

Ullal de Riells, L' (RIELLS ZEA7) — 048.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8218/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8218/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA7 Riells

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus Obra pública port. Fondejador
Cronologia Romà (?)/ Modern (?) (-218/1789)
Context A la platja de Riells, a nivell del mar.
Elements Es van documentar les restes de diverses estructures que es podrien relacionar amb un embarcador d'època romana (datat a partir del material ceràmic que es va recollir). Les restes es van identificar a partir dels rebaixos duts a terme per a la construcció del passeig marítim. No es va dur a terme cap intervenció arqueològica pel que no està adequadament documentat.

No resta visible cap estructura de les identificades ja que es van cobrir i segurament destruir durant les obres de condicionament del passeig marítim.
Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica RIELLS (ZEA7)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 8218 del IPAPC.
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 083BARP RIELLS (ZEA7)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment Ullal de Riells, corresponent al número 8218 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Ullal de Riells, L' (RIELLS ZEA7) — 048.BARP

.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 2020
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Vista general de l'Ullal rels Riells, 2009
Òscar de Castro

Ullal de Riells, L' (RIELLS ZEA7) — 048.BARP

Vista general de l'Ullal rels Riells, 2009
Òscar de Castro

Ajuntament de l'Escala

Closa del Llop (MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP ZEA3)

049.BARP

Altres noms Horta Vella / horta vermella

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Poble Sec *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 510462.24 ; y = 4662991.66

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Vista general cap a la banda de migdia, 2009
Oscar de Castro

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUD (urbanitzable delimitat)

Exp. RPUC 1992/894/G

Qualificació urbanística
MUC

Closa del Llop (MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP ZEA3)

049.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Espais de protecció arqueològica
Categoria EPA
Nº reg/cat. 14456 / 22031/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 14456/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Dins de la ZEA3 Muntanya rodona-Closa del llop

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Cronologia Varis. Desconegut

Context A l'indret conegut com la closa del llop, una zona boscosa a l'oest de l'Avingunda dels Països Catalans.

Elements En els talussos de la part alta al cantó del sector del Puig del Llop són visibles en secció estructures de tipus sitja. S'ha recollir material ceràmic d'època ibèrica i/o republicana.

Ús actual Bosc urbà

El jaciment està a gectat per rebaixos que destrueixen parcialment les estrcutures documentades.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP (ZEA3)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 14456 del IPAPC.

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 079BARP RIELLS MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP (ZEA3)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment la Closa del Llop, corresponent al número 14456 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Ajuntament de l'Escala

Closa del Llop (MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP ZEA3) 049.BARP

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca Al 2005 es va dur a terme una intervenció arqueològica en forma de control que no va permetre localitzar estructures o nivells arqeològics. L'any 2008 es van dur a terme moviments de terres relacionats amb la construcció d'habitatges que tampoc van permetre documentar estructures o nivells antròpics.

Pla anterior Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 5.

Protecció anterior Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia del jaciment, 202
ICGC

Closa del Llop (MUNTANYA RODONA-CLOSADELLLOP ZEA3) 049.BARP

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Detall del sector central del jaciment, 2009
Oscar de Castro

Vista des de la crta., 2009
Oscar de Castro

C/ Josep Puig i Cadafalch (antic carrer del museu) (EMPÚRIES)

050.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = 510005.7 ; y = 4663725.0
Identificació al plànol — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Fuertes, M. i González, À.,

Fotografia intervenció

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5)
Exp. RPUC 1989/324/G

Qualificació urbanística
MUC

C/ Josep Puig i Cadafalch (antic carrer del museu) (EMPÚRIES)

050.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Nivell A. BCIN
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 16854/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 16854/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Lloc d'habitació. Lloc o centre de producció. Lloc d'enterrament

Cronologia Romà Alt Imperi/Medieval Domini Visigòtic (14/715) Modern (1453/1789)

Context Es va documentar una nau de planta rectangular de 8 x 5 metres construïda a partir de còdols on es va recuperar material ceràmic datat d'entre els segles VI i inicis del VII dC. S'ha interpretat com un hàbitat rural d'època tardoromana.

A la zona dels horts, a l'est del carrer Puig i Cadafalch, es van identificar estructures amb paviment d'opus signinum que van ser destruïdes durant les obres d'urbanització l'any 2005. Al centre del carrer, es van documentar estructures interpretades com un edifici industrial relacionat amb l'aprofitament hidràulic d'època alt imperial.

L'any 2008, al número 6 del carrer de l'Ase, es van documentar estructures construïdes datades d'entre els segles VI i VII dC. S'ha interpretat com una àrea industrial, ja que es va documentar un edifici amb dues naus amb estructures negatives relacionades amb forns amb escòria de ferro. Sembla que guarden relació amb l'hàbitat rural documentat al carrer del Museu número 1.
Per últim, cal apuntar la documentació de dues inhumacions excavades al subsòl del segle IV Dc.

Estat conservació Bo; Part de les restes van ser destruïdes durant les obres d'urbanització mentre d'altres es van conservar el bon estat i colgades un cop finalitzades les interevncions arqueològiques.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu al BCIN 2027/ZEA Ruïnes d'Empúries.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Extensió que comprèn el polígon del jaciment catalogat amb el número 16854 del IPAPC.
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment C/Josep Puig i Cadafalch, corresponent al número 16854 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , i amb número de BCIN 2027/za, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

C/ Josep Puig i Cadafalch (antic carrer del museu) (EMPÚRIES) — 050.BARP

2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Gestió Per tal d'unificar les dades arqueològiques extretes de les diverses actuacions arqueològiques que s'hi desenvolupin al municipi es recomana que:
.- Es comuniqui al MAC-Empúries la realització de les intervencions arqueològiques que s'hagin de dur a terme dins del municipi.
.- Que s'atindrà al que determini el Servei d'Arqueologia i Paleontologia del Departament de Cultura en referència al dipòsit definitiu dels materials arqueològics extrets.
.- Que un cop finalitzades les intervencions, es faci lliurament al MAC-Empúries d'una còpia dels informes i memòries que se'n derivin dels treballs realitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia AA.VV.. Deu anys d'arqueologia a l'entorn d'Empúries (1993 - 2002). l'Escala: Ajuntament de l'Escala i Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, 2003.
AQUILUÉ, Xavier, CASTANYER, Pere, SANTOS, Marta, TREMOLEDA, Joaquim. "Intervencions arqueològiques a Empúries (L'Escala, Alt Empordà) als anys 2000 i 2001". Sisenes jornades d'arqueologia de les comarques de Girona (Sant Joan de les Abadesses, 10 i 11 de maig de 2002). p.167-174.

Actuacions finca Excavacions arqueològiques
MAC-EMPÚRIES (2001-2002-2004-2005-2006-2008)

Observacions El mateix any es realitzà una altra intervenció arqueològica cap a la banda de ponent de la mateixa parcel•la, amb motiu de la construcció d'una piscina, obtenint resultats negatius. Entre els anys 2002 i 2004 s'hi dugué a terme diverses intervencions arqueològiques amb motiu de la instal•lació de xarxes de serveis a l'entorn de la zona excavada, donant totes elles resultats negatius.

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Pla Especial Empúries, aprovat definitivament el 21 de març de 1990

Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 1.

Protecció anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

C/ Josep Puig i Cadafalch (antic carrer del museu) (EMPÚRIES) — 050.BARP

Ortofotografia del jaciment
ICGC

Mapa topogràfic amb polígon del jaciment, 2020
Geoportal patrimoni

Riells - I (LITORAL ZEA9) 051.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*

y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2006
IPAC

Fotografia general del derelicte,2004
Gustau Vivar

DADES URBANÍSTIQUES

Fotografia de detall de dues casoles, 2004
Gustau Vivar

Riells - I (LITORAL ZEA9) 051.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 15020/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 15020/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus Jaciment subaquàtic

Cronologia Modern (1453/1789)

Context Es tracta d'un derelicte situat a uns 40 metres de la platja de Riells, a l'escala. És de destacar la presència d'una barra rocosa submergida a escassament un metre de profunditat i paral·lela a la costa. El jaciment es troba en l'espai que hi ha entre la platja i aquesta barra rocosa enfonsada. Aquesta segurament, va condicionar l'enfonsament de la nau, i ara ha condicionat els treballs arqueològics.

Elements La proa de l'embarcació enfonsada es localitzà encarada a la platja, fet anòmal ja que, a tan escassa distància de la trencant aquesta embarcació no disposava d'espai per maniobrar al moment de voler fer-se a la mar. Una hipòtesi es que la nau s'esfondrà al topar contra la barrera rocosa.
Del redelicte Riells I era visible la seva proa, en bon estat de conservació, ja que conservava una alçada sobre la quilla de 80cm i 3m de llargada. Des d'aquí i cap a la popa aparegué un amuntegament de peces estructurals del vaixell, dislocades. Per la mida de les peces localitzades es calculà que es tractaria d'una nau de uns 20 metres d'eslora. Segurament era una embarcació comercial, enfonsada com a conseqüència del xoc de la quilla contra les roques submergides que formen una barrera davant del racó nord de la platja de Riells. Aquest enfonsament es deuria produir al voltant del segon o tercer quart del segle XIX.
El jaciment es trobava enmig d'un sorral i per aquest motiu calia una intervenció d'urgència per tal d'evitar la seva degradació un cop retirada la sorra que el cobria. S'accedí amb una barca auxiliar del Thetis que envoltà el perímetre del Riells I amb sacs plens de sorra per tal d'alentir el procés de moviment natural de les sorres del fons marí. Uns dies més tard es tornà al jaciment per tal de comprovar l'estat d'aquest; s'observà que al voltant dels sacs s'hi dipositaren una bona quantitat d'algues i vegetals morts. Per tal d'accelerar el procés de sedimentació i protegir la fusta dels animals xilòfags, el mateix dia mitjançant una mànega de succió es va cobrir totalment el jaciment amb sorra, aprofitant els sacs com a mur de contenció.

Estat conservació Bo

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Riells - I (LITORAL ZEA9) 051.BARP

☑ Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Riells-I, corresponent al número 15020 de l'Inventari del Catàleg de BénsArqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca Intervenció arqueològica: CASC (2004)

Pla anterior Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p.

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Fotografia de detall del paramijal, 2004
Gustau Vivar

Riells - I (LITORAL ZEA9) 051.BARP

Fotografia del peci de Riells-I, 2004
Gustau Vivar

Ajuntament de l'Escala

Animas (LITORAL ZEA9) 052.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Platja de l'Escala *Codi INE* 62
Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 1
Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020
ICGC

Animas (LITORAL ZEA9) 052.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17081/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17081/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic
Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Modern (1453/1789)
Context Platja de l'Escala
Elements Les informacions documentals que en parlen, diuen que es tracta d'una tartana armada amb canons, que formava part de l'Esquadra de'n Gravina. Els 25 tripulants i el seu capità sembla que varen morir en el naufragi.No disposem d'evidències arqueològiques

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Animas, corresponent al número 17081 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Animas (LITORAL ZEA9) 052.BARP

Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Animas (LITORAL ZEA9) 052.BARP

Ajuntament de l'Escala

Benigno bueno (LITORAL ZEA9) — 053.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer Josep Puig i Cadafalch

Coordenades UTM x = ; y = — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES URBANÍSTIQUES

Benigno bueno (LITORAL ZEA9) — 053.BARP

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17082/IPAPC

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17083/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Segles XVIII-XX (1790/1999)
Context Punta de la Casa Gran
Elements Vaixell veler mercant de fusta, amb matrícula espanyola. Va naufragar el 13 de desembre de 1920. L'any 1954 fou desballestada la maquinilla de l'àncora. Altres elements de fusta del vaixell es varen aprofitar per a la construcció a la vila de l'Escala. Després ja no se'n tenen més dades.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Benigno Bueno, corresponent al número 17082 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de

Benigno bueno (LITORAL ZEA9) 053.BARP

localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Protecció anterior

Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ajuntament de l'Escala

Cala Mateua (LITORAL ZEA9) — 054.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62

Adreça/es Passeig Trajà, 6

Coordenades UTM x = 510118.3 ; y = 4664033.5

Identificació al plànol — *Delimitació bé*

Grafisme categoria — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Cala Mateua (LITORAL ZEA9) 054.BARP

Categoria BPU
Nº reg/cat. 17083/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17083/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Ferro-Ibèric (-650/-50)
Context Cala Mateua
Elements El senyor Xavier García Rodríguez i Maunel Vacas Muelas veins de Sabadell l'any 2001 va localitzar restes d'àmfores ibèriques en la Cala Mateua de l'Escala. L'any 2003 ens vam posar en contacte amb ells per realitzar una inspecció a la zona. Segons en Xavier García va localitzar tota una sèrie d'àmfores a les quals només se'ls hi veia la boca. Per les seves descripcions semblaria un derelicte ibèric amb un carregament d'àmfores mañàs. Les restes de l'àmfora recollida per en Xavier García així ho palesa.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Cala Mateua, corresponent al número 17083 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Cala Mateua (LITORAL ZEA9) 054.BARP

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Descobridor: Xavier García Rodríguez

Bibliografia Dóna notícia: Xavier García Rodríguez i Manuel Vacas Muelas

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020

Cala Mateua (LITORAL ZEA9) 054.BARP

Ajuntament de l'Escala

Cap castell (LITORAL ZEA9) 055.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret
Codi INE 62
Adreça/es Passatge Trajà, 6
Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Cap castell (LITORAL ZEA9) 055.BARP

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17084/IPAPC

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17084/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic
Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Romà (-218/476)

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Cap Castell, corresponent al número 17084 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Descobridor: Jose Sanchez Fernandez

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Cap castell (LITORAL ZEA9)

055.BARP

Protecció anterior

Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ajuntament de l'Escala

Cotentin A-701 (LITORAL ZEA9) — 056.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer Puig i Cadafalch

Coordenades UTM x = ; y = — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020

ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Cotentin A-701 (LITORAL ZEA9) — 056.BARP

Categoria BPU
Nº reg/cat. 17085/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17085/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic
Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Segles XVIII-XX (1790-1999)

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Contentin A-701, corresponent al número 17085 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Cotentin A-701 (LITORAL ZEA9)

056.BARP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Protecció anterior

Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ajuntament de l'Escala

El Sabatot (LITORAL ZEA9) — 057.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret
Codi INE 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

El Sabatot (LITORAL ZEA9) — 057.BARP

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17086/IPAPC

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17086/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Desconeguda
Context El Sabatot
Elements En aquest indret, hi ha indicis que es varen trobar entre la sorra que hi ha entre la roca coral.ligena que aflora, varen aparèixer pedres arrodonides que ens diuen que són semblants a les procedents d'Illa Pedrosa. La prospecció realitzada no ha permès trobar cap indici arqueològic. Tampoc el material extret no ha estat vist.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic El sabatot, corresponent al número 17086 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

El Sabatot (LITORAL ZEA9) 057.BARP

localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia Dóna notícia: Quim Payàs

Actuacions finca Prospecció al 1995

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ajuntament de l'Escala

Ganxo de les Bombones (LITORAL ZEA9) 058.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Ganxo de les Bombones (LITORAL ZEA9) 058.BARP

Categoria BPU
Nº reg/cat. 17087/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17087/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Desconeguda
Context Montgó
Elements A partir de les informacions de F. Foerster sabem de l'existència d'aquest punt d'interès arqueològic. No podem saber on es troba ni tampoc ningú a qui ho hem consultat (Quim Payàs, setembre de 1995) no coneix aquest topònim.

Actuacions d'afeccionats i clandestins: Espoli

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic El Ganxo de les Bombones, corresponent al número 17087 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Ganxo de les Bombones (LITORAL ZEA9)

058.BARP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

Dóna notícia: F. Foerster

Protecció anterior

Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

La Mateua (LITORAL ZEA9) — 059.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

La Mateua (LITORAL ZEA9) — 059.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17088/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 13/08/2015 (4165)
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic
Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Romà (-218/476)
Context Illa Mateua
Elements Les dades que tenim indiquen que en aquest indret varen ser extretes moltes àmfores, en un fons rocós. No tenim constància d'on es troben els materials arqueològics.

Actuacions d'afeccionats i clandestins: Espoli

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic La Mateua, corresponent al número 17088 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En

cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia Dóna notícia: Quim Payàs

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Fotografia de la illa Mateua

La Mateua (LITORAL ZEA9) 059.BARP

Ajuntament de l'Escala

Escala, L, (LITORAL ZEA9) — 060.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; y =

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES URBANÍSTIQUES

Escala, L, (LITORAL ZEA9) — 060.BARP

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17089/IPAPC

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17089/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus Jaciment subaquàtic

Cronologia Desconeguda

Elements Troballes aïllades dins el terme municipal de L'Escala. Es tracta de material de diferent època i cronologia.

Actuacions d'afeccionats i clandestins: Espoli

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic l'Escala, corresponent al número 17089 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

Ajuntament de l'Escala

Escala, L, (LITORAL ZEA9) 060.BARP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia Descobridor: Xavier Granolleras, Jordi Bosch

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ajuntament de l'Escala

Marmoler (LITORAL ZEA9) 061.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó *Codi INE* 62
Adreça/es Carrer Neró
Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Marmoler (LITORAL ZEA9) 061.BARP

Categoria BPU
Nº reg/cat. 17090/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17090/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic
Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Segles XVIII-XX (1790/1999)
Context Punta de Montgó
Elements Vaixell d'acer que transportava marbre. Era de bandera italiana i desplaçava 389 tn. Es varen recuperar diferents documents de l'interior del vaixell. Actualment és un lloc on sovint es fa immersió esportiva.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Marmoler, corresponent al número 17090 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Marmoler (LITORAL ZEA9) 061.BARP

cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia Dóna notícia: Quim Payàs

Actuacions finca LocalitZEAció l'any 1995.

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020
ICGC

Marmoler (LITORAL ZEA9) 061.BARP

Ajuntament de l'Escala

Montgó (LITORAL ZEA9) — 062.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

2019-2020

Montgó (LITORAL ZEA9) — 062.BARP

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17091/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 17091/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Desconeguda
Context Cala Montgó
Elements Restes amfòriques recuperats de forma aïllada a Cala Montgó, per F. Foerster. També donen informació en Marc Cerdà de l'Escala i Quim Payàs de Montgó. Segons indiquen, apareix material amb grans quantitats després dels llevants. Q. Payàs, creu que la banda de Tramuntana de la cala seria el lloc més idoni per a fer-hi recerques, ja que és on s'hi havien trobat les àmfores fa anys.

Actuacions d'afeccionats i clandestins: Espoli

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Montgó, corresponent al número 17091 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Montgó (LITORAL ZEA9) 062.BARP

Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia Descobridor: F. Foerster. Dóna notícia: Marc Cerdà, Q. Payàs

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020

Montgó (LITORAL ZEA9) 062.BARP

Ajuntament de l'Escala

Montgó I (LITORAL ZEA9) 063.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Montgó I (LITORAL ZEA9) 063.BARP

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17092/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17092/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Romà
Context Cala Montgó
Elements En Quim Payas situa l'indret on fa força anys varen ésser extrets alguns ceps de plom i àmfores, a l'interior de Cala Montgó. D'aquest material no tenim cap constància.

Actuacions d'afeccionats i clandestins: Espoli

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Montgó I, corresponent al número 17092 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

Montgó I (LITORAL ZEA9) 063.BARP

Montgó I (LITORAL ZEA9) 063.BARP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

Dóna notícia: Quim Payas

Protecció anterior

Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020
ICGC

Ajuntament de l'Escala

Montgó II (LITORAL ZEA9) 064.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer emili gandia, 18

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*

y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Montgó II (LITORAL ZEA9) 064.BARP

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17093/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17093/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Romà
Context Cala Montgó
Elements Troballa d'una àmfora sense classificar, a l'interior de Cala Montgó, per part d'un ciutadà alemany. No hem localitzat aquesta àmfora.

Actuacions d'afeccionats i clandestins: Espoli

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Montgó II, corresponent al número 17093 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

Montgó II (LITORAL ZEA9) 064.BARP

Montgó II (LITORAL ZEA9) 064.BARP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia Dóna notícia: Quim Payas

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020
ICGC

Ajuntament de l'Escala

Nostra Senyora del Carme (LITORAL ZEA9) 065.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer Ullal

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Nostra Senyora del Carme (LITORAL ZEA9) 065.BARP

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17094/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17094/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Modern
Context La Clota
Elements Bergantí matriculat a Benicarló, propietat de Joseph White, que transportava vitualles per a les tropes militars. Les informacions són exclusivament documentals.Mai hi ha hagut constància material d'aquest derelicte.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Nostra Senyora del Carme, corresponent al número 17094 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de

localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Protecció anterior

Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia de situació del jaciment, 202
ICGC

Nostra Senyora del Carme (LITORAL ZEA9) 065.BARP

Ajuntament de l'Escala

Port d'Empúries (LITORAL ZEA9) 066.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es Carrer Puig i Cadafalch, 17

Coordenades UTM x = ; y =

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Port d'Empúries (LITORAL ZEA9) 066.BARP

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17095/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17095/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic

Cronologia Grec - Romà

Context Turó de Sant Martí d'Empúries

Elements Es tenen nombroses dades sobre l'existència i ubicació del primer port d'Empúries. El CASC va realitzar una prospecció l'any 1995 amb l'aparició de grans carreus ben escairats, que serien fàciment atribuïbles a algun tipus d'estructura portuària. Cal dur a terme una campanya d'excavacions i sondeigs per tal de poder determinar les seves caracterísitiques.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Port d'Empúries, corresponent al número 17095 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Port d'Empúries (LITORAL ZEA9) 066.BARP

Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia Dóna notícia: CASC

Actuacions finca Prospecció (1995)
Intervenció arqueològica CASC (1996, 1997, 2003, 2004, 2006 i 2007)

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020
ICGC

Port d'Empúries (LITORAL ZEA9) 066.BARP

Ajuntament de l'Escala

Port-Muscleres Grosses nord (EMPÚRIES) 067.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*

y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Port-Muscleres Grosses nord (EMPÚRIES) 067.BARP

Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	17096/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

Classificació	Jaciments arqueològics
Categoria	BCIN
Nº reg/cat.	17096/IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	JA Jaciment Arqueològic
Tipus	Jaciment subaquàtic
Cronologia	Desconeguda
Context	Muscleres Grosses-Empúries
Elements	L'excavació de 1996 ha permès descobrir que sota els sediments de sorra i pedretes es troba una gran quantitat de blocs de construcció, molts d'ells molt ben escairats. Aquests formarien part d'algun tipus de construcció que, a hores d'ara, no es pot saber quin seria. En tot cas, seria algun element relacionat amb la façana marítima d'Empúries.
Entorn de protecció	L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries).

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)
Entorn de protecció	L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Controls
Reg. intervencions	1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Port-Muscleres Grosses nord, corresponent al número 17096 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. 2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. 3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits	Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció	Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En

Port-Muscleres Grosses nord (EMPÚRIES) 067.BARP

cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia NIETO, X., REVIL, A., MORHANGE, C., VIVAR, G., RIZZO, E., AGUELO, X., "La fachada marítima de Ampurias: Estudios gofísuicos y datos arqueológicos". Empúries, 54. 2005, p. 71-100.

Actuacions finca Intervenció arqueològica (1996)

Pla anterior Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020
ICGC

Plànol amb indicació del jaciment al nº8, 2005
Nieto et al., 2005

Fotografia subaquatica, publicada 2005
Nieto et al., 2005

Port-Muscleres Grosses nord (EMPÚRIES) 067.BARP

Fotografia submarina,publicada 2005
Nieto et al., 2005

Ajuntament de l'Escala

Punta de la Casa Gran (LITORAL ZEA9) — 068.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es Camí Forestal

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*

y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Punta de la Casa Gran (LITORAL ZEA9) 068.BARP

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17097/IPAPC

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17098/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Desconeguda
Context Punta de la Casa Gran
Elements Es tracta de la troballa aïllada d'una àmfora Pascual 1 en el lloc conegut com Punta de la Casa Gran. L'any 1996, el CASC va realitzar una inspecció en aquest indret, sense cap resultat positiu. No hi ha més dades sobre el jaciment.

Actuacions d'afeccionats i clandestins: Espoli

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Punta de la Casa Gran, corresponent al número 17097 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

Punta de la Casa Gran (LITORAL ZEA9)

068.BARP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia Dóna notícia: Ramon Verdaguer

Actuacions finca Descobridor: Ramon Verdaguer

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ajuntament de l'Escala

Punta del Moro (LITORAL ZEA9) — 069.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62

Adreça/es Platja Riells

Coordenades UTM x = ; y =

Identificació al plànol — *Delimitació bé*

Grafisme categoria — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020

ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

Classificació Jaciments arqueològics

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Punta del Moro (LITORAL ZEA9) — 069.BARP

Categoria BPU
Nº reg/cat. 17098/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17098/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic

Cronologia Desconeguda

Context Punta del Moro

Elements Troballa d'una àmfora Dressel 1 A, aïllada, l'any 1984, i en dipòsit del sr. José Sánchez Fernandez.No es disposa de cap altre informació sobre el jaciment.

Actuacions d'afeccionats i clandestins: Espoli

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Punta del Moro, corresponent al número 17098 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Punta del Moro (LITORAL ZEA9) 069.BARP

localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia Dóna notícia: José Sánchez Fernández

Actuacions finca Descobridor: José Sánchez Fernández

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020

Punta del Moro (LITORAL ZEA9) 069.BARP

Ajuntament de l'Escala

Punta Grossa (LITORAL ZEA9) 070.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2006
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Punta Grossa (LITORAL ZEA9) 070.BARP

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17099/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17099/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Desconeguda
Context Punta Grossa
Elements Les escasses dades de què disposem ens indiquen que en aquesta àmplia zona de pesca a l'arrossegament, s'havien trobat moltes restes d'àmfores i fins i tot de fusta. No es coneix la ubicació dels materials.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Punta Grossa, corresponent al número 17099 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de

Punta Grossa (LITORAL ZEA9) 070.BARP

localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia Dóna notícia: Vicens Solé

Actuacions finca Descobridor: Vicens Solé

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

ICGC

Punta Grossa (LITORAL ZEA9) 070.BARP

Ajuntament de l'Escala

Riells I — 071.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*

y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Riells I — 071.BARP

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17100/IPAPC

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17100/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia modern
Context Platja de Riells
Elements Es tracta d'un vaixel amb una eslora conservada al voltant dels 53m amb un amànega de 9,70m. Porta perns de bronze de 2'5cm d'unió entre la quilla i les quadernes. Les quadernes tenen una alçada de 15cm, amplada de 17cm i estan disposades dobles. Porta un carregament de mineral de ferro.

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Riells I, corresponent al número 17100 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Riells I

071.BARP

localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia	Dóna notícia: Jordi Gallegos
Actuacions finca	Descobridor: Jordi Gallegos
Pla anterior	Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p.
Protecció anterior	Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807). Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ajuntament de l'Escala

Riells- la Clota (LITORAL ZEA9) 072.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es Cala Mateua

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*

y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Riells- la Clota (LITORAL ZEA9) 072.BARP

Categoria BPU
Nº reg/cat. 17101/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17101/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Desconeguda
Context La clota
Elements La zona de Riells-La Clota fou el segon port d'Empúries. En els treballs realitzats en els anys 80, es varen recuperar gran quantitat de restes arqueològiques de totes les èpoques, (s.II a.C-s.XVIII) fet que demostra una llarga utilització del port de Riells.

Actuacions d'afeccionats i clandestins: Espoli

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Riells-la Clota, corresponent al número 17101 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Riells- la Clota (LITORAL ZEA9) 072.BARP

cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia Dóna notícia: X. Nieto

Actuacions finca Descobridor: X. Nieto

Pla anterior Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p.

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020
ICGC

Riells- la Clota (LITORAL ZEA9) 072.BARP

Ajuntament de l'Escala

Sant Giorgio (LITORAL ZEA9) — 073.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Sant Giorgio (LITORAL ZEA9) — 073.BARP

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17102/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17102/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Desconeguda
Context Les Planasses
Elements Aquest vaixell mercant de propulsió mecànica, construït a Itàlia en acer l'any 1915 desplaçava 590 tn. i tenia 50 m. d'eslora. Fou desballestat l'any 1954

Actuacions d'afeccionats i clandestins: Espoli

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Sant Giorgio, corresponent al número 17102 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

Sant Giorgio (LITORAL ZEA9) 073.BARP

Sant Giorgio (LITORAL ZEA9) 073.BARP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Protecció anterior

Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020
ICGC

Ajuntament de l'Escala

Torre Montgó (LITORAL ZEA9) 074.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó *Codi INE* 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Torre Montgó (LITORAL ZEA9) 074.BARP

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17103/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17103/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Romà
Context Enfront Torre Montgó
Elements En aquest indret hi ha informacions que eren extretes àmfores per part de ciutadans holandesos, alguna d'elles molt senceres. No sabem quina era la seva tipologia.

Actuacions d'afeccionats i clandestins: Espoli

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Torre Montgó, corresponent al número 17103 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

Torre Montgó (LITORAL ZEA9) 074.BARP

Torre Montgó (LITORAL ZEA9) 074.BARP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'any 1594 l'enginyer italià Jerónimo Marqui va executar la torre de Montgó (Soler, 2017)

Bibliografia Dóna notícia: Quim Payàs, SOLER, Marc: "La torre defensiva i l'edifici de salvament marítim de la plaça de la punta (l'Escala, Alt Empordà)", Actes de les Catorzenes Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona, Caldes de Malavella 1 i 2 de juny de 2018, p. 815-819

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020
ICGC

Ajuntament de l'Escala

Trencabraços (LITORAL ZEA9) 075.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Trencabraços (LITORAL ZEA9) 075.BARP

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17104/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 17104/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic
Cronologia Desconeguda
Context Punta de Trencabraços
Elements En Quim Payas informa de que en aquest indret s'han extret sovint àmfores per part de submarinistes belgues, la darrera vegada l'estiu de 1994. La prospecció que hi fem no dóna cap indici arqueològic.

Referències oralsDóna notícia: Quim Payàs

Entorn de protecció Aquest jaciment s'inscriu a la zona d'expectativa arqueològica LITORAL (ZEA9)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)
Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 085BARP LITORAL (ZEA9)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls
Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Trencabraços, corresponent al número 17104 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de

Trencabraços (LITORAL ZEA9) 075.BARP

localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia Dóna notícia: Quim Payàs

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020
ICGC

Trencabraços (LITORAL ZEA9) 075.BARP

Ajuntament de l'Escala

Platja de les muscleres - Empúries (EMPÚRIES) 076.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries *Codi INE* 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic de situació del jaciment, 2020
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

Ortofotografia de situació del jaciment, 2020
ICGC

Platja de les muscleres - Empúries (EMPÚRIES) 076.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 20363/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 20363/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Tipus Jaciment subaquàtic

Context El jaciment se situa a la Platja d'Empúries, en unes roques conegudes com les Muscleres Grosses.

Elements La campanya del 2006 tenia per objectius determinar la funció del tambor i basament de columna trobat el 1996. Just a sobre de la roca mara es va trobar un estrat amb 469 fragments d'àmfora ibèrica, fet que indica que, probablement, es tracta del fons del port d'època antiga. Sobre aquest nivell es van documentar restes vinculades a la construcció d'un dic romà al sector est. Ambdós estrats està segellats per nivells de posidònia, sobre els quals se situen el tambor i el basament de columna, de manera que podem ubicar aquestes construccions en un moment posterior a l'ensorrament de dic.

Estat conservació Regular

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

Entorn de protecció L'entorn de protecció queda recollit a la fitxa 001BARP (Empúries)

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com el jaciment subaquàtic Platja de les Muscleres-Empúries, corresponent al número 20363 de l'Inventari del Catàleg de Béns Arqueològics de la Generalitat de Catalunya , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació realitzada al jaciment que afecti les restes arqueològiques, tant pel que fa al subsòl com a l'alçat conservat queda subjecte a la realització d'un control arqueològic en el seguiment dels treballs amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

Platja de les muscleres - Empúries (EMPÚRIES) 076.BARP

Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Entorn de protecció Zona d'alta espectativa pel descobriment de derelictes i/o d'instal·lacions portuàries. En cas de fer-hi construccions, com ports esportius o altres, s'ha de prospectar i en el cas de localització de restes excavar-les prèviament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia NIETO, X. [et al.]. "La fachada marítima de Ampurias: Estudios geofísicos y datos arqueológicos". Empúries. 54, p.71-100.
NIETO, X.; RAURICH, X. "La infraestructura portuaria ampuritana". A: III Jornadas de Arqueología Subacuática. Valencia, 1998. p.56-76.

Actuacions finca Intervenció arqueològica:
SERVEI D'ARQUEOLOGIA (2007)
MAC-EMPÚRIES (2010)

Pla anterior Pla General d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Text refòs del 1993. Article 100bis, clau p nº 5. Declaració de BCIN- Ruïnes d'Empúries [Núm. 2027- ZEA; Data de declaració: 03/06/1931; Data de publicació BOE: 04/06/1931].

Protecció anterior Instrument de Ratificació de la Convenció 2001, sobre la Protecció del Patrimoni Cultural Subaquàtic de la UNESCO París, 2 de novembre de 2001. BOE, núm 55 de 5 de març de 2009, pàg. 22706-22721.
Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Fotografia de la platja de les muscleres,1970-1980
Juli Torres Monsó

Platja de les muscleres - Empúries (EMPÚRIES) 076.BARP

Fotografia de la platja de les muscleres,1970-1980
Juli Torres Monsó

CINC CLAUS ZEA1 — 077.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
005 CA	199 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Cinc Claus — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*

y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb indicació de la ZEA1

Mapa de situació del projecte POUM, 2018

DADES URBANÍSTIQUES

CINC CLAUS ZEA1 — 077.BARP

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU
Altres prot. 5587/IPAPC

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. 5587/IPAPC

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional Zona d'Expectativa Arqueològica

Tipus Zona d'Expectativa Arqueològica

Cronologia Varis

Context ZEA.- Es respecta i amplia l'àrea de protecció del jaciment (5587) que engloba el perímetre de concentració de les edificacions que conformen el veïnat.
La proposta d'ampliació de l'àrea de protecció del jaciment consisteix en incloure els camps ubicats al sud del nucli d'hàbitat, estenent els límits meridionals fins a:
Banda sud-est: exerceix de límit sud, el curs de la riera de les Nietes.
Banda Sud-oest: exerceix de límit sud, el curs de la riera de Pelacalç.

Elements L'indret de Cinclaus ha tingut una prolongada ocupació des d'època romana. La intervenció arqueològica realitzada l'any 2003, amb motiu de la rehabilitació de l'església, va documentar la presència d'una seqüència de paviments o nivells de circulació, combinats amb estrats de rebliments documentats per sota de l'església, i un murs fets de pedres sense tallar, que van servir per fonamentar els murs del temple que es va bastir al seu damunt.
Pel cim de la seqüència de paviments d'època romana hi havia un altre paviment d'opus signimun que pavimentava tant la nau com el presbiteri. Aquest paviment, juntament amb les fases més antigues dels murs conservats de la construcció actual, corresponen al primer edifici de culte cristià de Cinclaus.

Pel que fa a l'entorn exterior de l'església, és té noticia dels resultats d'uns treballs arqueològics realitzats, per iniciativa de Caterina Albert, en els ans 20 del segle XX. La intervenció va permetre constatar l'existència d'un espai de necròpolis, ubicat al nord-est de l'església, amb una cronologia que caldria situar dins l'època baix imperial.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Cinc claus, 5597

Entorn de protecció ZEA.- Es respecta i amplia l'àrea de protecció del jaciment (5587) que engloba el perímetre de concentració de les edificacions que conformen el veïnat.
La proposta d'ampliació de l'àrea de protecció del jaciment consisteix en incloure els camps ubicats al sud del nucli d'hàbitat, estenent els límits meridionals fins a:
Banda sud-est: exerceix de límit sud, el curs de la riera de les Nietes.
Banda Sud-oest: exerceix de límit sud, el curs de la riera de Pelacalç.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com a ZEA1 , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament

CINC CLAUS ZEA1 — 077.BARP

de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació que afecti el subsòl queda subjecte a la realització d'un control arqueològic amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits	Els no inclosos en l'apartat anterior

Ajuntament de l'Escala

VILANERA ZEA2 — 078.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	003 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Vilanera — *Codi INE* 62

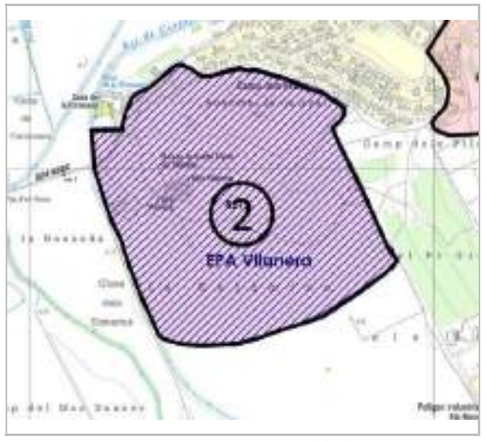
Adreça/es

Coordenades UTM x = ; y =

Identificació al plànol — *Grafisme categoria*

Delimitació bé — *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb indicació de la ZEA2



Mapa de situació del projecte POUM, 2018

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

2019-2020

VILANERA ZEA2 — 078.BARP

Classificació Zones arqueològiques
Categoria EPA

Classificació Zones arqueològiques
Categoria EPA
Nº reg/cat. 8212/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional Zona d'Expectativa Arqueològica

Tipus Zona d'Expectativa Arqueològica

Cronologia Varis

Context Es proposa com a ZEA2, en primer lloc respectar el conjunt definit com EPA, delimitat al nord-oest per la carretera GIV-6322, a l'oest pel rec de Cinyana, al sud pel centre de la Colomina, a l'est pel camí nord-sud que separa la Colomina del Pi gros i al nord per la zona urbanitzada del Camp dels Pilars.
En segon lloc, ampliar l'àrea de protecció del jaciment incloent la zona edificada al nord est del polígon protegit com a EPA amb l'objectiu de protegir les restes que puguin existir en el subsòl.
Pel nord, el límit s'estén fins al carrer d'Albons, seguint el traçat d'aquest direcció est des de la carretera GIV-6322 fins al carrer nord-sud de les Corts fins a la Plaça del Camp dels Pilans. El límit discorre per la banda est de la plaça (pel carrer del Ter Vell) per seguir cap al sud pel carrer de la Muntanya Rodona fins al camí nord-sud que separa la Colomina del Pi gros.
Amb aquesta ampliació de la zona protegida delimitarà a l'est amb les ZEA3.

Elements Des del punt de vista patrimonial, el turó de Vilanera situat a ponent del terme municipal de l'Escala, entre la Colomina i les Corts, s'erigeix com un dels indrets més rics del municipi. El conjunt comprèn el Mas Vilanera (BCIL 9419-I), el convent medieval de Santa Maria de Vilanera de segle XIV (BCIL 9418-I) i diferents fases de necròpolis documentades a partir d'intervencions arqueològiques: un enterrament tardo-romà, estructures i necròpolis d'època romana (s.II-I Ac), una extensa necròpolis del Ferro Inicial, una necròpolis del Bronze Final I i una estructura tumulària atribuïble al Neolític Mitjà. Aquestes fases evidencien com l'indret té una ocupació continuada des de molt antic, lligada al culte als morts. Donada la rellevància del conjunt, va ser declarada EPA el 23 de febrer de 2016.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Vilanera, 8212

Entorn de protecció Es proposa com a ZEA2, en primer lloc respectar el conjunt definit com EPA, delimitat al nord-oest per la carretera GIV-6322, a l'oest pel rec de Cinyana, al sud pel centre de la Colomina, a l'est pel camí nord-sud que separa la Colomina del Pi gros i al nord per la zona urbanitzada del Camp dels Pilars.
En segon lloc, ampliar l'àrea de protecció del jaciment incloent la zona edificada al nord est del polígon protegit com a EPA amb l'objectiu de protegir les restes que puguin existir en el subsòl.
Pel nord, el límit s'estén fins al carrer d'Albons, seguint el traçat d'aquest direcció est des de la carretera GIV-6322 fins al carrer nord-sud de les Corts fins a la Plaça del Camp dels Pilans. El límit discorre per la banda est de la plaça (pel carrer del Ter Vell) per seguir cap al sud pel carrer de la Muntanya Rodona fins al camí nord-sud que separa la Colomina del Pi gros.
Amb aquesta ampliació de la zona protegida delimitarà a l'est amb les ZEA3.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric

VILANERA ZEA2

078.BARP

☑ Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Controls
Reg. intervencions	1.Dins l'àrea assenyalada com a ZEA2 , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. 2.Qualsevol actuació que afecti el subsòl queda subjecte a la realització d'un control arqueològic amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. 3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits	Els no inclosos en l'apartat anterior

Ajuntament de l'Escala

MUNTANYA RODONA-CLOSADEL LLOP ZEA3 — 079.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Punta Montgó, s/n

Coordenades UTM x = ; y =

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

Mapa topogràfic amb indicació de la ZEA3

Mapa de situació del projecte POUM, 2018

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

MUNTANYA RODONA-CLOSADEL LLOP ZEA3 — 079.BARP

Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU

Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8213/8215/14456
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional Zona d'Expectativa Arqueològica

Tipus Zona d'Expectativa Arqueològica

Cronologia Varis

Context L'entorn protecció nº3 proposat al Projecte de Redacció del Nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) de l'Escala-Empúries de 2018 del MAC-Empúries comprèn els quatre polígons dels jaciments de la Muntanya Rodona, Puig del Llop, Closa del Llop i la EPA Horta Vella, així com la zona central entre els tres jaciments.Es proposa com a ZEA3, en primer lloc respectar la zona proposada al POUM de 2018 i en segon lloc ampliar l'àrea de protecció a partir de la delimitació següent:
El límit nord segueix el traçat de la carretera GIV-6322 fins a l'encreuament amb el carrer de la Closa del Llop, traçat que marcarà el límit est de la zona fins a l'encreuament amb l'avinguda de Girona en el límit sud-est. El límit continua vers al sud per la banda oest de la carretera GI-632 fins a l'encreuament amb el carrer Cosidores que limita pel sud la zona de protecció. El límit oest segueix el traçat del carrer nord-sud de les Remendadores i continua seguint el camí que separa la Colomina de la zona del Pi Gros fins al límit sud est de la ZEA2, seguint el traçat del carrer de la Muntanya Rodona, el carrer del Ter Vell i el carrer de les Corts fins a retrobar-se amb la carretera GIV-6322.
D'aquesta manera, l'entorn ZEA3 cobreix la totalitat l'àrea entre la ZEA2 i la ZEA4.

Elements La EPA Vella va ser declarada EPA el 13 de maig de 2011 per la seva proximitat al jaciment d'Empúries. Es tracta d'una zona on gràcies a sondeig geològic hom sap que antigament estava ocupada per una llacuna salobre. S'han documentat material ceràmic dels segles V-IV a.C. A la Muntanya Rodona es coneix l'existència d'un assentament indeterminat d'època ibèrica, i al Puig del Llop es van documentar estructures del tipus sitja alt imperials. A la Closa del Llop s'observa la presència de possibles sitges i s'ha documentat material ibèric i/o baix republicà.Així doncs es tracta d'una zona on s'ha documentat una ocupació d'entre època ibèrica fins a època alt imperial.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Muntanya de la Rodona, 8213. Puig del Llop, 8215.14456 Closa del Llop. Horta Vella.

Entorn de protecció Es proposa com a ZEA3, en primer lloc respectar la zona proposada al POUM de 2018 i en segon lloc ampliar l'àrea de protecció a partir de la delimitació següent:
El límit nord segueix el traçat de la carretera GIV-6322 fins a l'encreuament amb el carrer de la Closa del Llop, traçat que marcarà el límit est de la zona fins a l'encreuament amb l'avinguda de Girona en el límit sud-est. El límit continua vers al sud per la banda oest de la carretera GI-632 fins a l'encreuament amb el carrer Cosidores que limita pel sud la zona de protecció. El límit oest segueix el traçat del carrer nord-sud de les Remendadores i continua seguint el camí que separa la Colomina de la zona del Pi Gros fins al límit sud est de la ZEA2, seguint el traçat del carrer de la Muntanya Rodona, el carrer del Ter Vell i el carrer de les Corts fins a retrobar-se amb la carretera GIV-6322.
D'aquesta manera, l'entorn ZEA3 cobreix la totalitat l'àrea entre la ZEA2 i la ZEA4.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

MUNTANYA RODONA-CLOSADEL LLOP ZEA3

079.BARP

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Controls
Reg. intervencions	1.Dins l'àrea assenyalada com a ZEA3 , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. 2.Qualsevol actuació que afecti el subsòl queda subjecte a la realització d'un control arqueològic amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. 3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits	Els no inclosos en l'apartat anterior

Ajuntament de l'Escala

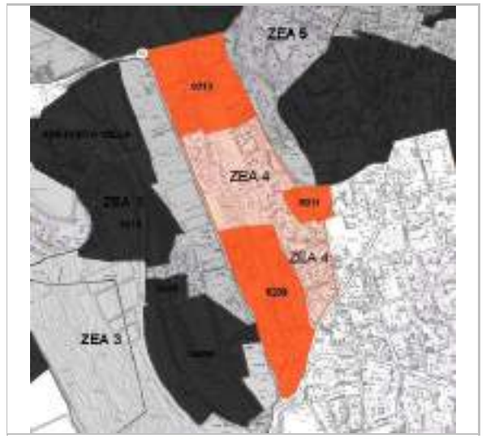
MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4 — 080.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret
Codi INE 62
Adreça/es Playja Montgó
Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*



Mapa topogràfic amb indicació de la ZEA4

Mapa de situació del projecte POUM, 2018

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4 — 080.BARP

Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU
Nº reg/cat. 8209/8210/8211/16849/8187/8197
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional Zona d'Expectativa Arqueològica

Tipus Zona d'Expectativa Arqueològica

Cronologia Varis

Context Es proposa com a ZEA4, en primer lloc respectar la zona de protecció marcada al projecte de POUM de 2018 i en segon lloc ampliar l'àrea de protecció a partir de la delimitació següent:
La delimitació nord, sud i oest resta com la indicada al POUM de 2018, resseguint els polígons dels tres jaciments citats: Al nord, des de l'encreuament amb el carrer de la Closa del Llop seguint el traçat de la carretera GI-630 fins a l'encreuament sud amb el carrer de l'Escorxador.
A l'oest, seguint el traçat del carrer de la Closa del Llop fins a l'encreuament amb l'avinguda de Girona, avinguda que marcarà el límit sud.
La proposta d'ampliació es centra al límit est. Des del sud, segueix el traçat de l'avinguda de Girona i segueix per aquest carrer fins a l'encreuament amb el carrer Velázquez que discorre nord-sud (la proposta del POUM 2018 delimitava la zona a partir del carrer de la Ribera). El límit contínua pel carrer Velázquez fins a l'encreuament amb el carrer Dalí direcció est fins al carrer de Saura fins al carrer Santiago Rusiñol. Seguint aquest direcció oest fins a l'encreuament amb el carrer de l'Escorxador i seguint el traçat d'aquest fins al límit nord, la carretera GI-630.

Elements L'entorn de protecció nº4 proposat al Projecte de Redacció del Nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) de l'Escala-Empúries de 2018 del MAC-Empúries comprèn els tres polígons dels jaciments del Poble Sec, Salaons Figueras i Tres pins i la zona central que hi ha entre aquests. A la zona del Poble Sec es van documentar materials d'època ibèrica i romana baix-republicana i a la Muntanya Blanca s'han documentat estructures muraries pel moment d'època incerta ja que no s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica. Per últim, al jaciment anomena Salaons Figueras, es van documentar les restes d'un vaixell encara que l'absència de dades no permet definir la cronologia ni la tipologia del jaciment.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El Poble Sec, 8209. Tres Pins, 8211. Salaons Figueras, 8210. La Baixella, 8187.Fàbrica d'esperit, 8197.

Entorn de protecció Es proposa com a ZEA4, en primer lloc respectar la zona de protecció marcada al POUM de 2018 i en segon lloc ampliar l'àrea de protecció a partir de la delimitació següent:
La delimitació nord, sud i oest resta com la indicada al POUM de 2018, resseguint els polígons dels tres jaciments citats: Al nord, des de l'encreuament amb el carrer de la Closa del Llop seguint el traçat de la carretera GI-630 fins a l'encreuament sud amb el carrer de l'Escorxador.
A l'oest, seguint el traçat del carrer de la Closa del Llop fins a l'encreuament amb l'avinguda de Girona, avinguda que marcarà el límit sud.
La proposta d'ampliació es centra al límit est. Des del sud, segueix el traçat de l'avinguda de Girona i segueix per aquest carrer fins a l'encreuament amb el carrer Velázquez que discorre nord-sud (la proposta del POUM 2018 delimitava la zona a partir del carrer de la Ribera). El límit contínua pel carrer Velázquez fins a l'encreuament amb el carrer Dalí direcció est fins al carrer de Saura fins al carrer Santiago Rusiñol. Seguint aquest direcció oest fins a l'encreuament amb el carrer de l'Escorxador i seguint el traçat d'aquest fins al límit nord, la carretera GI-630.

MUNTANYA BLANCA-POBLESEC ZEA4

080.BARP

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Controls
Reg. intervencions	1.Dins l'àrea assenyalada com a ZEA4 , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. 2.Qualsevol actuació que afecti el subsòl queda subjecte a la realització d'un control arqueològic amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. 3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits	Els no inclosos en l'apartat anterior

Ajuntament de l'Escala

NUCLI ANTIC ZEA5 — 081.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

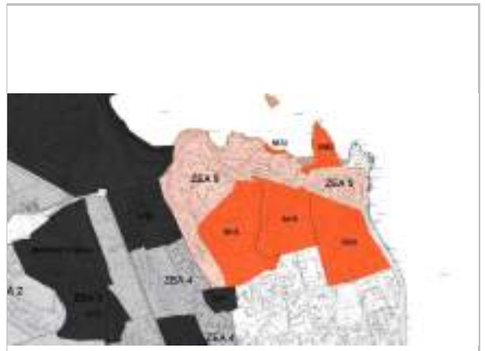
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es Cala Montgó

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*



Mapa topogràfic amb indicació de la ZEA5

Mapa de situació del projecte POUM, 2018
MAC-Empúries

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

NUCLI ANTIC ZEA5 — 081.BARP

Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU

Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5562/5572/5573…
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional Zona d'Expectativa Arqueològica

Tipus Zona d'Expectativa Arqueològica

Cronologia Varis

Context Es proposa com a ZEA5, en primer lloc respectar la zona proposada al projecte de POUM 2018 i en segon lloc ampliar l'àrea de protecció a partir de la delimitació següent:
La delimitació sud i est resta com la indicada al POUM de 2018, resseguint els polígons dels jaciments citats: El traçat del límit sud segueix el carrer Santiago Russinyol cap a l'est fins a la plaça de les Escoles, continuant per l'Avinguda de l'Ave Mare fins a l'encreuament amb el carrer del Camí Ample. El traçat segueix en direcció sud fins al carrer del Gregal i puja cap al nord seguint el Passeig del Mar. Tot el límit est segueix el passeig del Mar fins al carrer del Port d'en Perris i continuant pel passeig Dr. Jesús M. Isern fins a la Plaça de la Punta. El límit nord segueix per la platja de l'escala fins la mar d'en Manassa. En aquest punt es proposa que el límit nord segueixi direcció oest seguint la línia de la costa a diferència de la proposta del POUM 2018 que baixa cap al sud a l'alçada del número 14 de la Ronda de la Mar d'en Manassa. Així, es proposa que el límit nord arribi fins a la platja de les Lloses per baixar cap al sud per la ronda del Pedró fins a l'encreuament amb el carrer de l'escorxador. Així, el límit oest seguiria el traçat d'aquest carrer fins al seu encreuament amb el carrer de Santiago Russinyol, el límit sud de la zona.
Amb aquest canvi en el límit oest i nord-oest de la zona de protecció, es protegeix la zona entre la ZEA4 i la ZEA5.

Elements L'entorn de protecció nº5 proposat al Projecte de Redacció del Nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) de l'Escala-Empúries de 2018 del MAC-Empúries comprèn els set polígons dels jaciments la Punta, la Mar d'en Manassa, la Punta II, el Cargol, les Escoles, el Convent de les Franceses i el Centre Històric, i la zona compresa entre el jaciment de la Punta i la resta.
Al jaciment Centre Històric s'ha documentat material romà, al voltant de l'església es va documentar un cementiri del segle XVIII i a la plaça de l'Església un mur NE-SW que pel seu parament podria relacionar-se amb una ocupació romana. Al Convent de les Franceses es va recuperar material constructiu, àmfores, fragments de dolia i ceràmica comuna. Es van localitzar restes de murs de pedres i un pou encara que no s'ha realitzat cap intervenció arqueològica.
A la Punta es va documentar una torre d'origen medieval i les restes de L'Edifici Marítim d'inicis del segle XX. Es documenta ceràmica romana. Els jaciments de la Mar d'en Manasses, el Cargol i la Punta II, a la línia de costa, sembla que podrien correspondre a una pedrera medieval i dos embarcadors.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Centre Històric, 5615. Les escoles, 5616. Convent de les Franceses, 5620. La Punta, 5562. La Mar d'en Manassa, 5572. La Punta II, 5573. El Cargol, 5574.

Entorn de protecció Es proposa com a ZEA5, en primer lloc respectar la zona proposada al POUM 2018 i en segon lloc ampliar l'àrea de protecció a partir de la delimitació següent:
La delimitació sud i est resta com la indicada al POUM de 2018, resseguint els polígons dels jaciments citats: El traçat del límit sud segueix el carrer Santiago Russinyol cap a l'est fins a la plaça de les Escoles, continuant per l'Avinguda de l'Ave Mare fins a l'encreuament amb el carrer del Camí Ample. El traçat segueix en direcció sud fins al carrer del Gregal i puja cap al nord seguint el Passeig del Mar. Tot el límit est segueix el

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

NUCLI ANTIC ZEA5 — 081.BARP

passeig del Mar fins al carrer del Port d'en Perris i continuant pel passeig Dr. Jesús M. Isern fins a la Plaça de la Punta. El límit nord segueix per la platja de l'escala fins la mar d'en Manassa. En aquest punt es proposa que el límit nord segueixi direcció oest seguint la línia de la costa a diferència de la proposta del POUM 2018 que baixa cap al sud a l'alçada del número 14 de la Ronda de la Mar d'en Manassa. Així, es proposa que el límit nord arribi fins a la platja de les Lloses per baixar cap al sud per la ronda del Pedró fins a l'encreuament amb el carrer de l'escorxador. Així, el límit oest seguiria el traçat d'aquest carrer fins al seu encreuament amb el carrer de Santiago Russinyol, el límit sud de la zona.
Amb aquest canvi en el límit oest i nord-oest de la zona de protecció, es protegeix la zona entre la ZEA4 i la ZEA5.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com a ZEA5 , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació que afecti el subsòl queda subjecte a la realització d'un control arqueològic amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

NUCLI ANTIC ZEA5 — 081.BARP

Ajuntament de l'Escala

MUNTANYA DELS RECS ZEA6 — 082.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

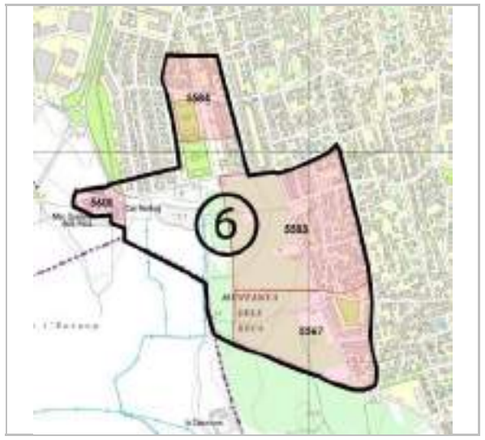
Indret Els Recs — *Codi INE* 62

Adreça/es Cala Montgó

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*

y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Mapa topogràfic amb indicació de la ZEA6



Mapa de situació del projecte POUM, 2018

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

2019-2020

MUNTANYA DELS RECS ZEA6 — 082.BARP

Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU

Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5567/5583/5584/5600…
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. 5567/5583/5584/5600

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional Zona d'Expectativa Arqueològica

Tipus Zona d'Expectativa Arqueològica

Cronologia Varis

Context Es proposa com a ZEA6, en primer lloc la zona protegida al projecte de POUM de 2018 i en segon lloc ampliar l'àrea de protecció a partir de la delimitació següent:
La delimitació oest segueix el traçat marcat al POUM de 2018 que discorre pel carrer de l'Armallada des de l'alçada del passatge l'Armallada fins al carrer dels Recs. Discorre per aquest direcció est fins a baixar direcció sud per carrer de Tarragona fins a la rotonda del carrer dels Mallols. El límit sud en gran part del seu traçat també es correspon amb el marcat al POUM de 2018: segueix la delimitació de la muntanya dels recs que discorre en diagonal seguint la orientació del carrer del Puig i del Carrer de les Oliveres. Segueix vers al nord pel camí dels Estanys fins al límit municipal, seguint entre el Mas Quelons dels Recs i Can Reding. En aquest punt, es proposa l'ampliació del límit sud i est que no tancaria seguint el polígon del mas de la Torre com marca el POUM de 2018 sinó que seguiria el seu traçat fins a trobar la carretera GI-632, que fins a l'encreuament amb el carrer de Curalleda, marca el traçat del límit est. El carrer Curalleda vers a l'est marcarà el límit nord que seguirà fins al carrer de la Teranyina per travessar-lo i seguir el límit nord del polígon del jaciment del veïnat dels Recs fins al carrer de l'Armallada.
L'ampliació d'aquesta zona respon a l'objectiu de preservar les restes que puguin existir tant a la part urbanitzada com a la zona est on hi ha els camps del mas de la Torre.

Elements L'entorn de protecció nº6 proposat al Projecte de Redacció del Nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) de l'Escala-Empúries de 2018 del MAC-Empúries comprèn els quatre polígons dels jaciments Puig de les Sorres, Mas Estela, veïnat dels Recs i Mas de la Torre, i la zona entre jaciments. Es tracta de quatre jaciments on s'ha localitzat material ceràmic en superfície romà i medieval, encara que no s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Veïnat dels Recs, 5584. Mas Estela, 5583. Mas la Torre, 5600. Puig de les Sorres 5567.

Entorn de protecció Es proposa com a ZEA6, en primer lloc la zona protegida al POUM de 2018 i en segon lloc ampliar l'àrea de protecció a partir de la delimitació següent:
La delimitació oest segueix el traçat marcat al POUM de 2018 que discorre pel carrer de l'Armallada des de l'alçada del passatge l'Armallada fins al carrer dels Recs. Discorre per aquest direcció est fins a baixar direcció sud per carrer de Tarragona fins a la rotonda del carrer dels Mallols. El límit sud en gran part del seu traçat també es correspon amb el marcat al POUM de 2018: segueix la delimitació de la muntanya dels recs que discorre en diagonal seguint la orientació del carrer del Puig i del Carrer de les Oliveres. Segueix vers al nord pel camí dels Estanys fins al límit municipal, seguint entre el Mas Quelons dels Recs i Can Reding. En aquest punt, es proposa l'ampliació del límit sud i est que no tancaria seguint el polígon del mas de la Torre com marca el POUM de 2018 sinó que seguiria el seu traçat fins a trobar la carretera GI-632, que fins a l'encreuament amb el carrer de Curalleda, marca el traçat del límit est. El carrer Curalleda vers a l'est marcarà el límit nord que seguirà fins al carrer de la Teranyina per travessar-lo i seguir el límit nord del polígon del jaciment del veïnat dels Recs fins al carrer de l'Armallada.
L'ampliació d'aquesta zona respon a l'objectiu de preservar les restes que puguin existir tant a la part urbanitzada com a la zona est on hi ha els camps del mas de la Torre.

MUNTANYA DELS RECS ZEA6

082.BARP

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Controls
Reg. intervencions	1.Dins l'àrea assenyalada com a ZEA6 , serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. 2.Qualsevol actuació que afecti el subsòl queda subjecte a la realització d'un control arqueològic amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. 3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits	Els no inclosos en l'apartat anterior

Ajuntament de l'Escala

RIELLS ZEA7 — 083.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es La Clota

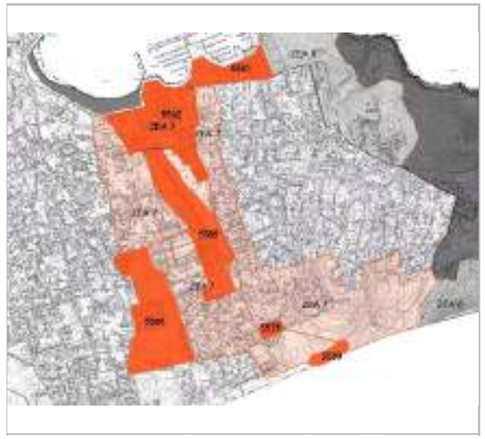
Coordenades UTM x = ; y =

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció



Mapa topogràfic amb indicació de la ZEA7

Mapa de situació del projecte POUM, 2018
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

RIELLS ZEA7 — 083.BARP

Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU

Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5561/5569/5576/5585/5592/8218
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. 5561/5569/5576/5585/5592/8218

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional Zona d'Expectativa Arqueològica

Tipus Zona d'Expectativa Arqueològica

Cronologia Varis

Context Es proposa com a ZEA7, en primer lloc respectar la zona protegida al projecte de POUM de 2018 i en segon lloc ampliar l'àrea de protecció a partir de la delimitació següent:
El límit nord comença a l'avinguda dels Riells a l'alçada del carrer de Sant Briu, passant pel carrer que delimita la Punta del Noi Esquerrà i tornant a l'avinguda de Riells, seguint per el carrer de Romeu de Corbera fins al carrer del racó del Port. Segueix el límit est el traçat d'aquest carrer fins a l'avinguda de Riells en direcció oest fins a l'encreuament amb el carrer Roger de Flor. Seguint en direcció sud el traçat d'aquest carrer i seguint pel carrer Tordera un cop creuada l'avinguda de Montgó. En direcció sud, el límit lliga el carrer Tordera amb el carrer Roger de Flor fins al carrer de Llierca. En direcció est, segueix el carrer de Llierca fins a travessar el dipòsit fins al carrer Maladeta. Segueix cap a l'est aquest traçat fins al carrer del Puig Sec cap al sud i encabint les finques al sud del passatge de la Punta Milà que finalitzen al carrer del camí de Milà. El límit tomba cap al sud seguint el traçat de la carretera de l'Escala a l'Estartit fins a la línia de costa fins al carrer del Canigó on tomba cap al nord. Aquest límit sud segueix vers a l'oest per la Travessia del Canigó, el carrer de l'Arada passant per sobre dels edificis fins al carrer de l'Àncora, seguint pel carrer de la Rosa fins al carrer del Romaní travessant la zona boscosa dels olivars de Sant Briu. El límit oest puja cap al nord seguint el traçat del carrer del Romaní seguint pel carrer de Sant Briu, el carrer de l'Esparreguera tornat al carrer de Sant Briu fins a retrobar-se amb l'avinguda de Riells.

Elements L'entorn de protecció nº7 proposat al Projecte de Redacció del Nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) de l'Escala-Empúries de 2018 del MAC-Empúries comprèn els set polígons dels jaciments de la Clota Grossa, Olivars de Sant Briu, el Camí de les Termes, el Camí dels Cossis, l'Embarcador de Riells, la Clota Petita i l'Ullal de Riells. D'altra banda també es protegeix una zona central entre jaciments així com la zona que resta entre el Camí dels Cossis i el Camí dels termes. Es tracta de quatre jaciments on s'ha localitzat material ceràmic en superfície romà i medieval, encara que no s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La Clota Grossa, 5561. La Clota Petita, 5592. Embarcador de Riells, 5585. Olivars de Sant Briu, 5566. L'Ullal de Riells, 8218. Camí dels Termes, 5569. Camí dels Cossis, 5576.

Entorn de protecció Es proposa com a ZEA7, en primer lloc respectar la zona protegida al POUM de 2018 i en segon lloc ampliar l'àrea de protecció a partir de la delimitació següent:
El límit nord comença a l'avinguda dels Riells a l'alçada del carrer de Sant Briu, passant pel carrer que delimita la Punta del Noi Esquerrà i tornant a l'avinguda de Riells, seguint per el carrer de Romeu de Corbera fins al carrer del racó del Port. Segueix el límit est el traçat d'aquest carrer fins a l'avinguda de Riells en direcció oest fins a l'encreuament amb el carrer Roger de Flor. Seguint en direcció sud el traçat d'aquest carrer i seguint pel carrer Tordera un cop creuada l'avinguda de Montgó. En direcció sud, el límit lliga el carrer Tordera amb el carrer Roger de Flor fins al carrer de Llierca. En direcció est, segueix el carrer de Llierca fins a travessar el dipòsit fins al carrer Maladeta. Segueix cap a l'est aquest traçat fins al carrer del Puig Sec cap al sud i encabint les finques al sud del passatge de la Punta Milà que finalitzen al carrer del camí de Milà. El límit tomba cap al sud seguint el traçat de la carretera de l'Escala a l'Estartit fins a la línia de costa fins al

RIELLS ZEA7 — 083.BARP

carrer del Canigó on tomba cap al nord. Aquest límit sud segueix vers a l'oest per la Travessia del Canigó, el carrer de l'Arada passant per sobre dels edificis fins al carrer de l'Àncora, seguint pel carrer de la Rosa fins al carrer del Romaní travessant la zona boscosa dels olivars de Sant Briu. El límit oest puja cap al nord seguint el traçat del carrer del Romaní seguint pel carrer de Sant Briu, el carrer de l'Esparreguera tornat al carrer de Sant Briu fins a retrobar-se amb l'avinguda de Riells.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com a ZEA7, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
2.Qualsevol actuació que afecti el subsòl queda subjecte a la realització d'un control arqueològic amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

RIELLS ZEA7 — 083.BARP

Ajuntament de l'Escala

MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8 — 084.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62

Adreça/es

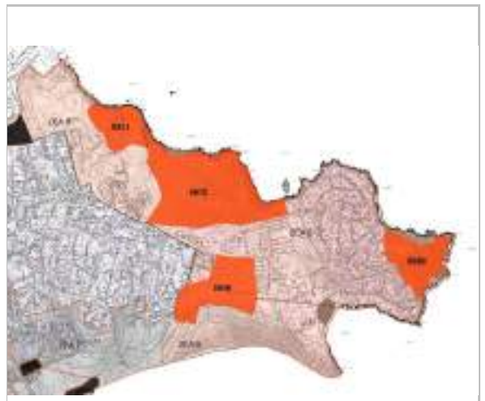
Coordenades UTM x = ; y =

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció



Mapa topogràfic amb la zona de la ZEA8

Mapa de situació del projecte POUM, 2018
ICGC

DADES URBANÍSTIQUES

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic

MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8 — 084.BARP

Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU

Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU
Nº reg/cat. 5570/5597/5608/5621/5838
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. 5570/5597/5608/5621/5838

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional Zona d'Expectativa Arqueològica

Tipus Zona d'Expectativa Arqueològica

Cronologia Varis

Context Es proposa com a ZEA8, en primer lloc respectar la zona protegida al projecte de POUM de 2018 i en segon lloc ampliar l'àrea de protecció a partir de la delimitació següent:
La proposta d'ampliació es centra en protegir les zones nord i sud contigües al límit marcat al POUM DE 2018.
El límit nord ressegueix la línia de costa des de l'encreuament del carrer del Racó del Port amb el carrer del Port de la Clota Grossa passant per darrera del port fins a arribar a la línia de costa a les Planasses. Tot el límit nord, est i sud ressegueix la línia de costa fins a la carretera de l'Escala a l'Estartit que puja cap al nord seguint per una zona boscosa fins al traçat del carrer del Camí de la Punta Milà. El límit agafa direcció oest l'avinguda de Montgó fins a l'avinguda de Riells per on puja cap al nord. En arribar al tram boscós, el límit el travessa cap al'oest per anar a trobar el carrer dels Brancs fins a retrobar-se amb l'avinguda Riells. En direcció oest, segueix el traçat d'aquest carrer fins a l'encreuament amb el carrer del Racó, per on puja en direcció nord fins al port.

Elements La muntanya de Montgó és un altre sector que va estar ocupat d'antic, i on es documenta també ocupació de l'època medieval.
L'entorn de protecció nº8 proposat al Projecte de Redacció del Nou Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) de l'Escala-Empúries de 2018 del MAC-Empúries comprèn els cinc polígons dels jaciments de Salpaig, Cinc-sous, Muntanya de Montgó, Bol Roig i el Corral d'en Gregori i la zona entre Salpaig, el Corral de Sant Gregori i Muntanya de Montgó.
Als jaciments el Corral de Sant Gregori i Salpaig s'ha documentat ceràmica romana encara que no s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica. D'altra banda, al Bol Roig s'hi documenten diverses estructures que semblen respondre a túmuls i ceràmica a mà. No s'ha dut a terme cap intervenció arqueològica. A la Punta de Cinc-sous és una cova on s'han documentat esgrafiats amb motius geomètrics. La Torre Montgó és una torre de guaita medieval dels segles XIII-XIV.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Corral d'en Gregori, 5838. Bol Roig, 5621. Salpaig, 5570. Cinc-sous, 5597. Muntanya de Montgó, 5608.

Entorn de protecció Es proposa com a ZEA8, en primer lloc respectar la zona protegida al POUM de 2018 i en segon lloc ampliar l'àrea de protecció a partir de la delimitació següent:
La proposta d'ampliació es centra en protegir les zones nord i sud contigües al límit marcat al POUM DE 2018.
El límit nord ressegueix la línia de costa des de l'encreuament del carrer del Racó del Port amb el carrer del Port de la Clota Grossa passant per darrera del port fins a arribar a la línia de costa a les Planasses. Tot el límit nord, est i sud ressegueix la línia de costa fins a la carretera de l'Escala a l'Estartit que puja cap al nord seguint per una zona boscosa fins al traçat del carrer del Camí de la Punta Milà. El límit agafa direcció oest l'avinguda de Montgó fins a l'avinguda de Riells per on puja cap al nord. En arribar al tram boscós, el límit el travessa cap al'oest per anar a trobar el carrer dels Brancs fins a retrobar-se amb l'avinguda Riells. En direcció oest, segueix el traçat d'aquest carrer fins a l'encreuament amb el carrer del Racó, per on puja en direcció nord fins al port.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

MUNTANYA DE MONTGÓ ZEA8

084.BARP

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Controls
Reg. intervencions	1.Dins l'àrea assenyalada com a ZEA8, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del reglament de Protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. 2.Qualsevol actuació que afecti el subsòl queda subjecte a la realització d'un control arqueològic amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. 3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits	Els no inclosos en l'apartat anterior

LITORAL ZEA9 — 085.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

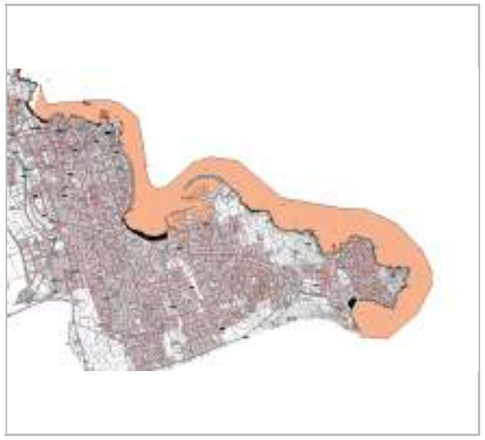
Indret — *Codi INE* 62

Adreça/es , 2

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* — *Delimitació bé*

y = *Grafisme categoria* — *Entorn protecció*

Ortofotografia amb polígon d ela zona 9



Mapa topogràfic amb indicació de la zona 9
Fuertes, M., González, A.

DADES URBANÍSTIQUES

Ortofotografia de la zona 9, 2020
ICGC

LITORAL ZEA9 — 085.BARP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Zones arqueològiques

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Zones arqueològiques
Categoria BPU
Nº reg/cat. 15020/1081/17083/17084…
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. 15020/1081/17083/17084/17085/17086/17086/17087/17088/17089/17090/17091/17092/17093/17094/17095/17096/17098/17099/17101/17102/17103/17104/20363

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional Zona d'Expectativa Arqueològica

Tipus Varis

Cronologia varis

Context El municipi de l'Escala presenta 26 jaciments subaquàtics catalogats al llarg de la seva línea de costa. Alguns d'aquests jaciments es troben dins l'àmbit del BCIN- Empúries i així resta indicat a la fitxa inicial.La zona de protecció 9 engloba i protegeix aquests jaciments en una gran zona d'expectativa que ressegiex la línea de costa del municipi, en el benentès que a banda dels jaciments catalògats en poden aparèixer de nous. Ja que la carta arqueològica és una eina viva que va incrementant el nombre de jaciments (per les troballes fortuïtes, o pels canvis o moviments de sediments en el fons, provocats tant per acció natural com antròpica). Cal remarcar que les zones emprades com a ports en l'actualitat coincideixen la majoria de vegades amb les zones utilitzades com a fondejadors o ports ja en època antiga, per la seva idoneïtat a nivell meteorològic i geogràfic, sent per tant zones susceptibles d'aparèixer-hi jaciments arqueològics.

Elements Punta de la Casa Gran / Riells – I / Animas / Benigno bueno / Cala Mateua / Cap Castell / Cotentin A-701 / El sabatot / Ganxo de les Bombones / La mateua / Escala, L, / Marmoler / Montgó / Montgó I / Montgó II / Nostra senyora del carme / Port d'Empúries / Port-Muscleres / Grosses nord / Punta del Moro / Punta Grossa / Riells- la Clota / Sant Giorgio / Torre Montgó / Trencabraços / Platja de les muscleres - Empúries

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements 15020/1081/17083/17084/17085/17086/17086/17087/17088/17089/17090/17091/17092/17093/17094/17095/17096/17098/17099/17101/17102/17103/17104/20363

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com a ZEA9, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del
2.Qualsevol actuació que afecti el subsòl queda subjecte a la realització d'un control arqueològic amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de

LITORAL ZEA9	085.BARP

LITORAL ZEA9 085.BARP

	Catalunya. 3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent
Usos prohibits	Els no inclosos en l'apartat anterior
Entorn de protecció	La no realització d'actuacions de prospecció per verificar o descartar la presència de restes arqueològiques subaquàtiques pot afectar negativament al patrimoni, ja que la maquinària emprada generalment per treballar en aquestes obres fa que un cop s'ha detectat la presència del jaciment aquest ja s'hagi destruït o hagi quedat greument afectat (com és per exemple per l'ús de dragues). Així mateix, cal tenir en compte que la troballa de restes arqueològiques en mig d'una obra portuària suposa un cost molt alt, ja que s'han d'aturar les obres i prendre les mesures necessàries. Aquestes raons suporten la idoneïtat de realitzar actuacions arqueològiques preventives, prèvies a l'inici de les obres. Això permet gestionar i actuar amb major eficàcia sobre aquest patrimoni. La realització de qualsevol actuació que pugui afectar el patrimoni arqueològic subaquàtic haurà de comptar amb la corresponent autorització de la Direcció General de Patrimoni Cultural, tal i com estableix la legislació vigent, que és qui analitzarà l'actuació a realitzar i dictarà les mesures necessàries per autoritzar l'obra. Aquestes intervencions es realitzaran sota la direcció d'un arqueòleg, amb la corresponent autorització de la Direcció General de Patrimoni Cultural, segons estableix la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni cultural Català, i el Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Ajuntament de l'Escala

Escala, L' — 086.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret
Codi INE 62
Adreça/es
Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*
y = *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

DADES URBANÍSTIQUES

Escala, L' — 086.BARP

Tipus de bé Patrimoni paleontològic
Classificació Jaciments paleontològics
Nº reg/cat. 12730/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments paleontològics
Categoria BPU
Nº reg/cat. 12730/IPAPC

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Cronologia Pleistocè inferior (Biharia)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Entorn de protecció La no realització d'actuacions de prospecció per verificar o descartar la presència de restes arqueològiques subaquàtiques pot afectar negativament al patrimoni, ja que la maquinària emprada generalment per treballar en aquestes obres fa que un cop s'ha detectat la presència del jaciment aquest ja s'hagi destruït o hagi quedat greument afectat (com és per exemple per l'ús de dragues). Així mateix, cal tenir en compte que la troballa de restes arqueològiques en mig d'una obra portuària suposa un cost molt alt, ja que s'han d'aturar les obres i prendre les mesures necessàries.
Aquestes raons suporten la idoneïtat de realitzar actuacions arqueològiques preventives, prèvies a l'inici de les obres. Això permet gestionar i actuar amb major eficàcia sobre aquest patrimoni.

La realització de qualsevol actuació que pugui afectar el patrimoni arqueològic subaquàtic haurà de comptar amb la corresponent autorització de la Direcció General de Patrimoni Cultural, tal i com estableix la legislació vigent, que és qui analitzarà l'actuació a realitzar i dictarà les mesures necessàries per autoritzar l'obra.

Aquestes intervencions es realitzaran sota la direcció d'un arqueòleg, amb la corresponent autorització de la Direcció General de Patrimoni Cultural, segons estableix la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni cultural Català, i el Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Es va documentar durant la perforació d'un pou a la bateria existent a una cala de l'Escala i s'hi varen trobar restes paleontològiques: eliomys intermedius, castillomys crusafonti, apodemus cf. mustacinus, prolagus sp, oryctolagus lacostri, allophaiomys pliocaenicus, quelonis, ofidis, sauris, tàlpids i sorícids indeterminats.

Ajuntament de l'Escala

EPA Horta Vella (ZEA 3) — 087.BARP

EPA Horta Vella (ZEA 3) — 087.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Poble Sec — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; y =

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

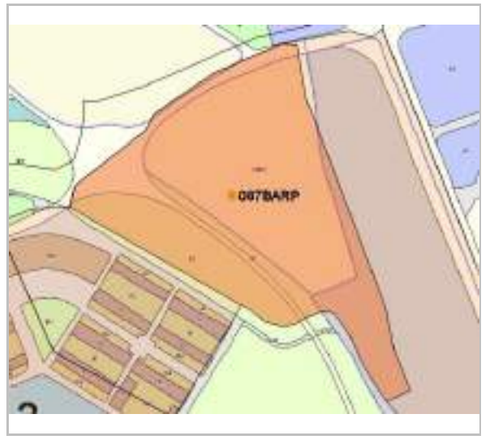
Entorn protecció

Ortofotografia amb polígon de la EPA Horta Vella

Ortofotografia de la zona

ICGC

DADES URBANÍSTIQUES



Qualificació urbanística
MUC

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Espais de protecció arqueològica
Nº reg/cat. 22031/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Espais de protecció arqueològica
Categoria EPA
Nº reg/cat. 22031/IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional Zona d'Expextativa Arqueològica

Tipus Indeterminat

Cronologia Segles VI-V a.C.

Elements Aquesta zona d'Horta Vella va ser declarada l'any 2011 com a EPA (Espai de Protecció Arqueològica), per la seva proximitat al jaciment d'Empúries. Al sector avui ocupat pel supermercat Mercadona, prèviament a la seva construcció, es van realitzar l'any 2012 una vintena de cales, en les que es varen trobar restes ceràmiques però no es varen localitzar estructures arqueològiques. No obstant això, el nivells de torba documentats en aquestes cales, juntament amb la realització d'un sondatge geològic, varen permetre obtenir dades de gran interès per reconstruir la geomorfologia il'evolució del paleopaisatge d'aquest sector. Es tracta d'una zona ocupada antigament per una llacuna salobre, que s'alimentava d'un antic ramal del riu Ter, amb fauna i vegetació característica de les zones d'aiguamoll. Alguns materials ceràmics han permès documentar el fons d'aquesta llacuna durant els segles V-IV Ac.Amb el temps, la connexió amb el mar es va desdibuixar, passant a convertir-se, ja en època romana, en una llacuna d'aigua dolça, finalment assecada com a conseqüència de la sedimentació produïda en època moderna.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Àrea marcada pel polígon de la Epa Horta Vella

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

- [x] Valor històric
- [x] Valor arqueològic i paleontològic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Controls

Reg. intervencions 1.Dins l'àrea assenyalada com a EPA Horta Vella, serà d'aplicació el que es preveu en la Llei de Patrimoni Cultural Català (9/1993 de 30 de setembre) i tanmateix el desenvolupament d'aquests aspectes que es contemplen en el Decret 78/2002 de 5 de març, del 2.Qualsevol actuació que afecti el subsòl queda subjecte a la realització d'un control arqueològic amb el permís corresponent del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
3.Es prohibeix qualsevol tipus d'intervenció sense l'autorització amb informe positiu del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i, si s'escau, de la Comissió Local de Patrimoni Cultural.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Usos prohibits Els no inclosos en l'apartat anterior

Entorn de protecció La no realització d'actuacions de prospecció per verificar o descartar la presència de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M.; González, A.; Solà, J; Bayés, C.; Camps, A.

EPA Horta Vella (ZEA 3) 087.BARP

restes arqueològiques subaquàtiques pot afectar negativament al patrimoni, ja que la maquinària emprada generalment per treballar en aquestes obres fa que un cop s'ha detectat la presència del jaciment aquest ja s'hagi destruït o hagi quedat greument afectat (com és per exemple per l'ús de dragues). Així mateix, cal tenir en compte que la troballa de restes arqueològiques en mig d'una obra portuària suposa un cost molt alt, ja que s'han d'aturar les obres i prendre les mesures necessàries.
Aquestes raons suporten la idoneïtat de realitzar actuacions arqueològiques preventives, prèvies a l'inici de les obres. Això permet gestionar i actuar amb major eficàcia sobre aquest patrimoni.

La realització de qualsevol actuació que pugui afectar el patrimoni arqueològic subaquàtic haurà de comptar amb la corresponent autorització de la Direcció General de Patrimoni Cultural, tal i com estableix la legislació vigent, que és qui analitzarà l'actuació a realitzar i dictarà les mesures necessàries per autoritzar l'obra.

Aquestes intervencions es realitzaran sota la direcció d'un arqueòleg, amb la corresponent autorització de la Direcció General de Patrimoni Cultural, segons estableix la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni cultural Català, i el Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Ajuntament de l'Escala

Pi Gros de Vilanera

001.BN

Altres denominacions Pi pinyer (Pinus pinea)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN 003 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Vilanera *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 509952,00; Y: 4664966,00

Coordenades UTM x = 509952,00 ; y = 4664966,00 *Identificació al plànol* *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A005000090000DK	323.148 m2			Privada

Localització i perímetre de protecció, 2020. Geoservei

Pi singular, 2020. Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Rústic i règim ordinari (Clau 21)
Exp. RPUC	1992/894/G
Relació ntiva.	PGOU (1993) i Pla Director Urbanístic del Sistema Costaner (2003).

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pi Gros de Vilanera

001.BN

Detall del pi singular, 2020. Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals
Altres prot.	Catalogat dins delCatàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala.

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	001 BN
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Arbre monumental

Context

Arbre singular de grans dimensions, el més gros del terme de l'Escala, localitzat en un àmbit de pineda mixta de pi blanc i pi pinyer, amb sotabosc herbaci xeròfil, al paratge de Vilanera. Creix al límit oest d'aquesta massa boscosa compacta i extensa de gairebé 8 hectàrees de superfície, al costat del camí de la Torre Vilanera.
Es tracta d'un arbre característic dels paisatges mediterranis litorals, i abunda a les comarques marítimes.
Aquest pi pinyer (Pinus pinea) esdevé un element simbòlic i socialment emblemàtic de la pineda i del conjunt del paratge de Vilanera, considerat un espai d'alt valor patrimonial pel seu interès natural, agrícola, cultural, històric, arqueològic i social. Alhora, tot aquest àmbit ve a ser una peça fonamental dins de la matriu territorial del municipi de l'Escala per a la connexió física i la preservació de la funcionalitat ecològica entre els espais protegits del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà i del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter.
Aquest arbre és un element més entre tots els components d'un paisatge mosaic que inclou tres ambients naturals complementaris al lloc on s'emplaça: la muntanya de Vilanera recoberta de prats mediterranis, la plana al·luvial de caràcter agrícola amb valor per fertilitat i extensió, i els retalls testimonials de bosc de pi pinyoner que es conserven als límits dels camps i que històricament van veure reduïda la seva superfície en favor de la matriu agrícola.

Elements

L'element objecte de protecció és un pi pinyer (Pinus pinea), arbre perennifoli de la família de les pinàcies. És una espècie que sol habitar espais de terra baixa ocupant zones pedregoses o sòls sorrencs i silicis, que n'afavoreix la fixació, a prop del mar.
Aquest exemplar mesura 16 metres d'alçària, i presenta un port notablement gran, amb un volt de canó de 3,40 metres (a 1,30 metres del terra). La capçada està molt desenvolupada, configurant la particular forma arrodonida i ampla de para-sol, constituït per unes branques inferiors que són més grans i llargues que les superiors –amb això aconsegueix tenir el màxim nombre de fulles directament exposades a la llum solar–.La projecció de la copa d'aquest pi és de 23 metres. El tronc és dret, robust, cilíndric, amb una escorça grisenca –que deixa al descobert plaques d'un color vermellós molt característic– i clivellada longitudinalment, amb pinyes ovoides. Les fulles es configuren per parelles, gruixudes i llargues, de 8 a 15 cm de llargada i de color verd fosc.
Es tracta d'un exemplar vell, es calcula una edat aproximada als 280 anys. La capçada és poc densa per l'autopoda, on les branques més baixes han crescut fins a l'alçada màxima del fullatge, la qual cosa fa que l'arbre adopti l'aspecte d'un paraigües.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Pi Gros de Vilanera — 001.BN

L'entorn immediat a l'arbre presenta un sotabosc molt esclarissat, buit, amb alguns plançons d'alzines (Quercus ilex) i algun roure martinenc (Quercus pubescens). La presència d'aquestes espècies acompanyants augmenta la biodiversitat tant de flora com de fauna, atès que incrementa la diversitat de recursos que els organismes poden aprofitar. A la resta de la pineda, el sotabosc està relacionat amb un alzinar incipient que amb el temps, si no s'hi intervé, el pot acabar substituint.

Ús actual Ecològic

Ús original / altres Productiu i ornamental

Estat conservació Bo; L'arbre presenta un bon estat de conservació, tot i que a la seva escorça s'hi han gravat noms i si han fet pintades. No es detecten sudoracions.

Entorn protecció L'arbre creix lliurament en terreny natural en un espai boscós obert, sense tancaments, i tampoc presenta cap estructura de protecció perimetral.
El pi queda inclòs dins dels límits del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter, i es regirà per les normes de protecció de l'àmbit terrestre del Parc Natural que estableix la llei 15/2010, del 28 de maig, de declaració del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter, de dues reserves naturals parcials i d'una reserva natural integral. Sense haver-hi una normativa específica per a la protecció dels elements arbrats, actualment l'àmbit que ocupa el pi està subjecte a la protecció que li atorga el sòl no urbanitzable de protecció especial del Pla Territorial Parcial de les Comarques gironines, en què qualsevol activitat admesa ha de tenir en compte els valors a protegir, en aquest cas la vegetació i els hàbitats de l'entorn.

Situació de risc Risc d'incendi; L'arbre s'emplaça en un espai obert i boscós, plenament integrat en el paisatge natural del paratge de Vilanera, i s'exposa a diferents factors especialment naturals, com el risc d'incendi forestal, que podria afectar la pervivència de l'arbre, i també cal considerar la vulnerabilitat d'aquesta espècie a les plagues forestals o invasions biològiques.
Tot i que la superfície cremada de pi pinyer a Catalunya és baixa, el foc modifica significativament la distribució d'aquest tipus de pineda al territori. Després del foc, el pi pinyer presenta dificultats per a la regeneració natural. No obstant, pot sobreviure al foc ja que sol resistir el pas de les flames gràcies a l'escorça gruixuda i a la forma de paraigua de la capçada (sobretot la dels pins més grossos), la qual cosa genera una discontinuïtat vertical entre el sotabosc i el combustible aeri que redueix la probabilitat de propagació a les capçades.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El pi pinyoner és l'element objecte de protecció.

Entorn de protecció Un entorn de protecció de 15 metres de radi a l'entorn de l'arbre.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Arbre singular de port considerablement gran, acompanya l'entorn natural de Vilanera, reforçant el caràcter rural i de plena integració dins de la matriu del paisatge natural d'aquest entorn.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Els arbres són elements identificadors del patrimoni natural, cultural i històric dels espais geogràfics, i esdevenen referents emblemàtics de la gent del territori. Són elements vegetals que configuren i donen personalitat a la imatge del paisatge natural d'un lloc. S'han de preservar per mantenir aquesta amalgama de valors i el seu arrelament en l'imaginari col·lectiu. La inclusió en aquest catàleg i Pla especial n'assegura la conservació i les condicions de desenvolupament, i en cap cas se'n pot eliminar l'exemplar.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pi Gros de Vilanera — 001.BN

El Decret 47/1988, d'11 de febrer, sobre declaració d'arbres d'interès comarcal i local, regula la protecció i conservació de determinats exemplars d'espècies arbòries que pel seu valor monumental, històric o científic, formen part del patrimoni cultural de Catalunya. L'article 2 estableix que els arbres declarats d'interès comarcal o d'interès local es consideraran protegits. El Pi Gros de Vilanera forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, de 2018, que segueix els següents criteris per a la valoració de la seva rellevància especial: interès científic, interès històric, mida, edat i altres. La declaració dels arbres d'interès local es farà per acord de l'Ajuntament de l'Escala, d'ofici o a petició dels propietaris del terreny on hi creix l'arbre.
No es poden dur a terme activitats que directament o indirectament puguin deteriorar, malmetre o afectar de qualsevol manera l'estat del pi. Es prohibeix tallar-lo o arrencar-lo totalment o parcial, o danyar-lo per qualsevol mitjà. Per a la realització dels tractaments silvícoles i fitosanitaris que calguin per al manteniment del bon estat de l'arbre caldrà l'autorització prèvia de l'administració que n'ha fet la declaració. No s'admeten els usos i les activitats que en puguin provocar la degradació.
Es prohibeix la instal·lació de cartells o plafons publicitaris o altres estructures i elements que distorsionin l'estètica, llevat de cartells amb finalitat didàctica o divulgativa lligada amb la conservació de l'arbre i el conjunt de la pineda de Vilanera, que han de ser de mida reduïda per tal de minimitzar l'impacte visual.
Serà convenient que el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) incorpori les normes que desplegui aquest catàleg de béns a protegir, en el qual es poden especificar les condicions de protecció dels arbres d'interès local del municipi. Qualsevol actuació urbanística prevista haurà de tenir en compte la preservació de l'exemplar i el seu perímetre de protecció.

Usos permesos Forestals i ecològics.

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

Entorn de protecció Es mantindran les condicions naturals i d'ús de l'entorn de l'element arbori en compatibilitat amb la seva preservació. S'ha de garantir la protecció perpètua d'aquest element com a arbre d'interès singular per raons bàsicament ecològiques, paisatgístiques i històriques.

Gestió És convenient una gestió activa de manteniment d'aquest peu i de l'hàbitat natural on viu. Actualment es duen a terme treballs de manteniment forestal.
Es realitzaran treballs d'esporga molt selectiva de branques sanes, tallant correctament els monyons perquè s'assequen i constitueixen un focus d'infecció i impedeixen la cicatrització. No es realitzaran neteges excessives perquè solen incrementar el risc de trencament de branques. Cal considerar les bones pràctiques de gestió forestal per evitar les condicions de decaïment del pi pinyer i la possibilitat de proliferació de plagues. Cal prendre mesures d'adaptació als canvis observats i al futur escenari de canvi climàtic. Un seguit de factors climàtics i les noves dinàmiques de transformació dels paisatges han produït arbres vulnerables, i això ha provocat que espècies aparentment resistents a les plagues, siguin afectats per insectes i fongs (processionària del pi –Thaumetopoea pityocampa–, fong Thyriopsis halepensis, o l'escarbat Tomicus destruens). Davant d'aquestes amenaces ambientals és important evitar la presència d'arbres afeblits, i per això cal afavorir que les pinedes estiguin amb la màxima vitalitat possible. Per aquesta raó, els tractaments silvícoles són la mesura preventiva més eficaç, amb control de plagues i malures.
A la pineda on s'integra l'arbre gros de Vilanera, en el marc d'intervencions de gestió forestal, es duran a terme aclarides per assolir més volum de capçades i més grandària de llenya, afavorint el creixement en diàmetre de la capçada i el tronc d'una sèrie de peus selectes (per a pinyó o fusta). Els arbres de bon port i en densitats equilibrades afavoreixen la fauna. És important preservar les espècies productores de fruits, que contribueixen a l'alimentació de moltes grups d'animals.
S'ha de fer que les estassades per a la protecció contra incendis siguin compatibles amb l'interès biològic del sotabosc, i respectar peus esparsos de les diferents espècies arbustives o reservar clapes de vegetació a sota dels arbres

Ajuntament de l'Escala

Pi Gros de Vilanera — 001.BN

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'abandonament de l'explotació silvícola i dels conreus ha anat consolidant boscos mixtos formats per pineda amb un sotabosc, en aquest cas, xeròfil. La dinàmica natural d'aquest enclavament al límit de l'Alt Emprodà va estretament lligada a l'aprofitament humà dels boscos i conreus.

Bibliografia

- Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala; Fotografies aèries. VISSIR v3.26 (http://www.icc.cat/vissir3)
- Dacosta, J. M., Arbres monumentals: les 30 millors ombres de l'Alt Empordà. Guies del Patrimoni Comarcal 1. Figueres: Ed. Carles Vallès, 1988.
- Ball-llosera, M. i Pascual, M., Inventari d'arbres singulars i d'interès no protegits de la comarca de l'Alt Empordà. Revista Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos, volum 46, 2015.
- V.A., Les pinedes de pi pinyer. Manuals de gestió d'hàbitats. Diputació de Barcelona, 2013.

Observacions No s'inclou al catàleg d'arbres monumentals de la Generalitat de Catalunya (regulats pel Decret 214/1987, de 9 de juny, sobre declaració d'arbres monumentals i posteriors ampliacions).

Pla anterior Forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, elaborat per l'Ajuntament de l'Escala el 2018.

Ortofoto, 2019.
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pi Gros de Vilanera — 001.BN

Ortofoto, 1946.
ICGC

Paisatge agrícola proper a la pineda, 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Alzina del Camí Vell d'Empúries — 002.BN

Altres denominacions Alzina (Quercus ilex)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret La Coma — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 509485,00; Y: 4664966,00

Coordenades UTM x = 509485,00 ; y = 4664966,00 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A003000990000DE	8.813 m2			Privada

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Alzina singular, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Alzina del Camí Vell d'Empúries — 002.BN

Detall de l'alzina singular, 2020.
Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals
Altres prot.	Catalogat al Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala.

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	002 BN
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Arbre monumental

Context

Arbre singular, de grans dimensions, creix al peu del camí vell de les Corts a Empúries, entre la urbanització de la Coma i Sant Martí d'Empúries, i es localitza en una àrea dominada per la pineda esclarissada de pi blanc i pi pinyer.
L'alzina es localitza a la vora del camí, en un punt de trobada entre un camp en actiu de fruiters i espais oberts ocupats per llistonars i arbres esparsos, principalment pins que denoten l'evolució natural d'un erm cap a bosc després de l'abandonament, progressiu, de l'activitat agrícola en nombroses peces del mosaic.
Aquesta alzina forma part de l'únic àmbit forestal, encara testimonial, amb peus esparsos i clapes irregulars de bosc dintre del conjunt paisatgístic de la Coma d'Empúries, tot i que el domini boscós va guanyant superfície de manera progressiva. S'insereix en un entorn paisatgístic a segona línia del front marítim de l'Escala, caracteritzat pel mosaic d'ambients que intercala cobertes forestals i agrícoles, amb espais erms que evolucionen cap a massa boscosa.
L'alzina ve acompanyada del peu de dos pins pinyer (Pinus pinea) de port mig i un xiprer (Cupressus sempervirens) jove. Alhora, queda alineat amb dos fruiters que també creixen paral·lels al camí vell de les Corts, fent visible la tradició de plantar alineacions arbòries al llarg de vials o límits de parcel·les. Al nord l'alzina té la continuïtat visual amb una franja de canyes que ressegueix un rec.

Elements

L'element objecte de protecció és una alzina (Quercus ilex), arbre perennifoli de la família de les fagàcies. L'alzina és un dels arbres autòctons més emblemàtics, integrant principal dels boscos mediterranis, que prolifera sobretot a altituds baixes. S'escampa arreu del territori més proper al mar.
Aquest exemplar mesura 13 metres d'alçària (en general s'alcen de 8 a 12 m), i presenta un port notablement gran, amb un volt de canó o diàmetre normal del tronc de 3 metres (a 1,30 metres del terra). La projecció de la copa d'aquesta alzina és de 16 metres. La capçada és ampla, prou vigorosa, molt desenvolupada, de forma arrodonida i algunes branques s'apropen molt al terra. Es tracta d'un exemplar vell, es calcula una edat aproximada als 310 anys, amb unes branques que segueixen un patró horitzontal de creixement, la capçada és menys densa que un peu madur o jove a causa del trencament de branques, l'escorça és rugosa i clivellada, de color marró fosc, es conforma de petites plaques gairebé quadrades perquè és un exemplar vell, presenta forats d'insectes i hi ha una presència d'epífits.
És una espècie que suporta bé la sequera, és molt resistent i rebrota bé després dels incendis. Presenta baixes necessitats hídriques i tolera les glaçades, no massa intenses.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Alzina del Camí Vell d'Empúries — 002.BN

L'entorn immediat a l'arbre presenta un sotabosc poc dens, format per matollars d'olivarda (Inula viscosa), prats oberts amb dominància de ripoll (Oryzopsis miliacea) i altres espècies arbustives de port baix, tots ells fruit del mateix procés de successió natural que s'origina per l'abandonament dels camps de conreu que fins fa pocs anys tenyien en bona mesura aquest sector de la Coma d'Empúries. Dins d'un radi petit al seu voltant s'hi veuen peus d'alzina. Amb el temps, a llarg termini, si no s'intervé, aquest espai pot acabar dominat per l'alzinar litoral, posterior a un bosc mixt de pi i alzina.

Ús actual Ecològic

Ús original / altres Ornamental

Estat conservació Bo; L'arbre presenta un bon estat de conservació. Es localitza en un indret poc concorregut.

Entorn protecció L'arbre creix lliurament en terreny natural en un espai obert, sense tancaments, i tampoc presenta cap estructura de protecció perimetral.
La conservació d'aquest exemplar d'alzina es regeix genèricament per les normes del Pla General de l'Escala que li atorga la qualificació urbanística de la clau 20 Rústega de protecció d'elements, en què s'acullen una sèrie d'àrees que precisen una especial protecció davant de possibles transformacions o edificacions, per motius, entre d'altres, paisatgístics (carenes i cims significatius, masses arbòries, etc.).
D'altra banda, d'acord amb el referent del planejament territorial, l'àmbit que ocupa l'alzina està subjecte a la protecció que li atorga el sòl no urbanitzable de protecció especial del Pla Territorial Parcial de les Comarques gironines, en què qualsevol activitat admesa ha de tenir en compte els valors a protegir, en aquest cas la vegetació i els hàbitats de l'entorn.

Situació de risc Risc d'incendi; Existeixen amenaces ambientals com la proliferació de plagues o els factors de risc d'incendi forestal, encara que aquest últim de moment és baix a causa de la discontinuïtat i la poca superfície de la matriu forestal, encara incipient.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'alzina és l'element objecte de protecció.

Entorn de protecció Un entorn de protecció de 15 metres de radi a l'entorn de l'arbre.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Arbre singular de port considerablement gran, acompanya l'entorn natural d'Empúries, reforçant el caràcter rural i de plena integració dins de la matriu del paisatge natural d'aquest entorn.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Els arbres són elements identificadors del patrimoni natural, cultural i històric dels espais geogràfics, i esdevenen referents emblemàtics de la gent del territori. Són elements vegetals que configuren i donen personalitat a la imatge del paisatge natural d'un lloc. La inclusió en aquest catàleg i Pla especial n'assegura la conservació i les condicions de desenvolupament, i en cap cas se'n pot eliminar l'exemplar.
El Decret 47/1988, d'11 de febrer, sobre declaració d'arbres d'interès comarcal i local, regula la protecció i conservació de determinats exemplars d'espècies arbòries que pel seu valor monumental, històric o científic, formen part del patrimoni cultural de Catalunya. L'article 2 estableix que els arbres declarats d'interès comarcal o d'interès local es consideraran protegits. L'alzina de la carretera d'Empúries forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, de 2018, que segueix els següents criteris per a la valoració de la seva rellevància especial: interès científic, interès històric, mida, edat i altres. La declaració dels arbres d'interès local es farà per acord de l'Ajuntament de l'Escala, d'ofici o a petició dels propietaris del terreny on hi creix l'arbre.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Alzina del Camí Vell d'Empúries — 002.BN

No es poden dur a terme activitats que directament o indirecta puguin deteriorar, malmetre o afectar de qualsevol manera l'estat de l'alzina singular. Es prohibeix tallar-la o arrencar-la totalment o parcial, o danyar-la per qualsevol mitjà. Per a la realització dels tractaments silvícoles i fitosanitaris que calguin per al manteniment del bon estat de l'arbre caldrà l'autorització prèvia de l'administració que n'ha fet la declaració. No s'admeten els usos i les activitats que en puguin provocar la degradació.
Es prohibeix la instal·lació de cartells o plafons publicitaris o altres estructures i elements que distorsionin l'estètica, llevat de cartells amb finalitat didàctica o divulgativa lligada amb la conservació de l'arbre, que han de ser de mida reduïda per tal de minimitzar l'impacte visual. Cap actuació pot alterar la imatge i la significació paisatgística de l'entorn de l'arbre, preservant les seves visuals des dels punts d'observació itinerants que representen la xarxa de camins.
Serà convenient que el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) incorpori les normes que desplegui aquest catàleg de béns a protegir, en el qual es poden especificar les condicions de protecció dels arbres d'interès local del municipi. Qualsevol actuació urbanística prevista haurà de tenir en compte la preservació de l'exemplar i el seu perímetre de protecció.

Usos permesos Ecològics

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

Entorn de protecció Es mantindran les condicions naturals i d'ús de l'entorn de l'element arbori en compatibilitat amb la seva preservació. S'ha de garantir la protecció perpètua d'aquest element com a arbre d'interès singular per raons bàsicament ecològiques i paisatgístiques.

Gestió És convenient una gestió activa de manteniment d'aquest peu i de l'hàbitat natural on viu. Actualment es duen a terme treballs de manteniment forestal.
Al voltant de l'arbre hi ha altra arbrat ornamental que ha quedat sota la capçada i no permet desenvolupar-se. Es recomana eliminar aquest rebrot i augmentar-ne l'espai, reduint la competència entre peus i així afavorir l'alzina de port gran. Aquestes intervencions de reducció de la densitat de peus, tant a escala individual (selecció de rebrots) com del conjunt d'individus, millorarà la disponibilitat d'aigua en el sòl per a l'arbre preservat, atès que se li redueix la competència per aquest recurs, i això el fa menys vulnerables a episodis de sequeres extremes.
És convenient una gestió activa de manteniment d'aquest peu, i la prioritat és fer-ne un seguiment per evitar possibles malalties. Es mantindrà el control periòdic de les podes.
D'altra banda, davant de qualsevol modificació de l'actual traçat de la carretera o de la vorera, com la millora dels ferms, es considerarà la seva presència i s'evitarà qualsevol actuació que suposi un risc per a l'alzina.
Es duran a terme les pràctiques preventives oportunes i de control de plagues que poden afectar l'hàbitat on viu, i les malures pròpies de l'alzina com l'assecament de l'arbre, les xancres en troncs, branques i branquillons causats per fongs, o la podridura d'arrels.

Altres intervencions Aquesta alzina creix en una clapa de bosc mixt i s'emplaça dins de l'estructura d'un paisatge mosaic, integrat de ple en els espais oberts. Els prats, erms, camps i retalls boscosos representen un recurs tròfic important per a moltes espècies forestals i són un element que afavoreix l'heterogeneïtat d'ambients i millora la diversitat de les espècies més mediterrànies. Seria convenient la conservació/potenciació d'aquest patró de paisatge mosaic.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Els arbres són elements identificadors del patrimoni natural, cultural i històric dels espais geogràfics, i esdevenen referents emblemàtics de la gent del territori. Són elements vegetals que configuren i donen personalitat a la imatge del paisatge natural d'un lloc. La inclusió en aquest catàleg i Pla especial n'assegura la conservació i les condicions de desenvolupament, i en cap cas se'n pot eliminar l'exemplar.

El Decret 47/1988, d'11 de febrer, sobre declaració d'arbres d'interès comarcal i local, regula la protecció i conservació de determinats exemplars d'espècies arbòries que pel seu valor monumental, històric o científic, formen part del patrimoni cultural de Catalunya.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Alzina del Camí Vell d'Empúries — 002.BN

L'article 2 estableix que els arbres declarats d'interès comarcal o d'interès local es consideraran protegits. L'alzina de la carretera d'Empúries forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, de 2018, que segueix els següents criteris per a la valoració de la seva rellevància especial: interès científic, interès històric, mida, edat i altres. La declaració dels arbres d'interès local es farà per acord de l'Ajuntament de l'Escala, d'ofici o a petició dels propietaris del terreny on hi creix l'arbre.
No es poden dur a terme activitats que directament o indirecta puguin deteriorar, malmetre o afectar de qualsevol manera l'estat de l'alzina singular. Es prohibeix tallar-la o arrencar-la totalment o parcial, o danyar-la per qualsevol mitjà. Per a la realització dels tractaments silvícoles i fitosanitaris que calguin per al manteniment del bon estat de l'arbre caldrà l'autorització prèvia de l'administració que n'ha fet la declaració. No s'admeten els usos i les activitats que en puguin provocar la degradació.
Es prohibeix la instal·lació de cartells o plafons publicitaris o altres estructures i elements que distorsionin l'estètica, llevat de cartells amb finalitat didàctica o divulgativa lligada amb la conservació de l'arbre, que han de ser de mida reduïda per tal de minimitzar l'impacte visual. Cap actuació pot alterar la imatge i la significació paisatgística de l'entorn de l'arbre, preservant les seves visuals des dels punts d'observació itinerants que representen la xarxa de camins.
Serà convenient que el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) incorpori les normes que desplegui aquest catàleg de béns a protegir, en el qual es poden especificar les condicions de protecció dels arbres d'interès local del municipi. Qualsevol actuació urbanística prevista haurà de tenir en compte la preservació de l'exemplar i el seu perímetre de protecció.

Bibliografia

- Dacosta, J. M., Arbres monumentals: les 30 millors ombres de l'Alt Empordà. Guies del Patrimoni Comarcal 1. Figueres: Ed. Carles Vallès, 1988.
- Ball-llosera, M. i Pascual, M., Inventari d'arbres singulars i d'interès no protegits de la comarca de l'Alt Empordà. Revista Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos, volum 46, 2015.
- V.A., Els alzinars. Manuals de gestió d'hàbitats. Diputació de Barcelona, 2017.

Observacions

No s'inclou al Catàleg d'arbres monumentals de la Generalitat de Catalunya (regulats pel Decret 214/1987, de 9 de juny, sobre declaració d'arbres monumentals i posteriors ampliacions).

Protecció anterior

Forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, elaborat per l'Ajuntament de l'Escala el 2018.

Ortofoto, 2019.
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Alzina del Camí Vell d'Empúries — 002.BN

Ortofoto, 1946.
ICGC

Detall de l'escorça de l'alzina singular, 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Pi del Carrer Mallols — 003.BN

Altres denominacions Pi pinyer (Pinus pinea)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE 004 BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 512257,99; Y: 4661742,99

Coordenades UTM x = 512257,99 ; y = 4661742,99 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Pública

Localització i perímetre de protecció, 2020. Geoservei

Pi singular, 2020. Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Sistema viari (Clau A)

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pi del Carrer Mallols — 003.BN

Pi singular, 2020. Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals

Altres prot. Catalogat al Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala.

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals

Categoria BPU

Nº reg/cat. 003 BN

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Arbre monumental

Context Arbre singular, de grans dimensions, creix a la intersecció entre la Rambla Mallols i el Carrer Cossis, davant de la urbanització Trèbol i per tant està localitzat dins una trama urbana molt antropitzada.
Aquest individu formava part d'una pineda molt més extensa, però ara s'integra a la trama urbana de la zona, on, junt amb el Pi del Carrer Cossis, a 25 metres al nord, resten com els últims peus de l'antiga pineda.
Els pins de Rambla Mallols i C/Cossils esdevenen un testimoni de l'evolució del paisatge d'aquest lloc, sent un element de l'antic paisatge natural que abans dominava aquest sector del municipi, que ha passat de ser una pineda que s'estenia cap a la muntanya del Mas Pi a formar part de l'espai urbà de la zona de Riells.

Elements L'element objecte de protecció és un pi pinyoner (Pinus pinea), arbre perennifoli de la família de les pinàcies. És una espècie que sol habitar espais de terra baixa ocupant zones pedregoses o sòls sorrencs i silicis, que n'afavoreix la fixació, a prop del mar.
Aquest exemplar mesura 15 metres d'alçària, i presenta un port notablement gran, amb un volt de canó de 2,85 metres (a 1,30 metres del terra). La capçada està molt desenvolupada, configurant la particular forma arrodonida i ampla de para-sol, constituït per unes branques inferiors que són més grans i llargues que les superiors –amb això aconsegueix tenir el màxim nombre de fulles directament exposades a la llum solar–. La projecció de la copa d'aquest pi és de 19 metres. El tronc és dret, robust, cilíndric, amb una escorça grisenca –que deixa al descobert plaques d'un color vermellós molt característic– i clivellada longitudinalment, amb pinyes ovoides. Les fulles es configuren per parelles, gruixudes i llargues, de 8 a 15 cm de llargada i de color verd fosc.
Es tracta d'un exemplar vell, es calcula una edat aproximada als 230 anys. La capçada és poc densa per l'autopoda, on les branques més baixes han crescut fins a l'alçada màxima del fullatge, la qual cosa fa que l'arbre adopti l'aspecte d'un paraigua.
No presenta cap classe d'escocell, sinó que s'ha anat apropant la vorera fins a tocar l'escorça del pi.

Ús actual Ecològic

Ús original / altres Ornamental

Estat conservació Bo; Bon estat conservatiu i vegetatiu.
L'edificació d'habitatges adossats molt pròxims al pi ha suposat a la llarga algunes problemàtiques per a les pròpies edificacions: proximitat de la capçada a les façanes de les cases, el desplaçament del mur més pròxim a l'exemplar o l'aixecament de l'asfalt per les arrels.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Pi del Carrer Mallols — 003.BN

A més a més , les arrels del pi s'introdueixen dintre de l'àmbit d'urbanització del Trébol que causen problemes amb les canonades de la piscina.

Entorn protecció L'arbre creix dins un paisatge que ha sigut molt urbanitzat des dels anys vuitanta. Presenta un escocell insuficient per a la seva mida. No presenta entorn de protecció.

Situació de risc Altres riscos; Existeixen amenaces ambientals com la proliferació de plagues, encara que el risc més proper prové de la situació de les arrels que sobresurten a l'asfalt i malmet el mur pròxim al pi que pot provocar un ensorrament de l'estructura.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El pi pinyoner és l'element objecte de protecció.

Entorn de protecció Un entorn de protecció de 15 metres de radi a l'entorn de l'arbre.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic

Arbre singular de grans dimensions i un dels darrers exemplars d'una antiga pineda. Esdevé un referent visual de la zona gràcies a la seva bellesa amb un tronc recte, ben desenvolupat i sense sudoracions, molt esvelt i amb una copa arrodonida i proporcionada. És un element arbori que contribueix a crear un paisatge particular al voltant de la urbanització.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Els arbres són elements identificadors del patrimoni natural, cultural i històric dels espais geogràfics, i esdevenen referents emblemàtics de la gent del territori. Són elements vegetals que configuren i donen personalitat a la imatge del paisatge natural d'un lloc. S'han de preservar per mantenir aquesta amalgama de valors i el seu arrelament en l'imaginari col·lectiu. La inclusió en aquest catàleg i Pla especial n'assegura la conservació i les condicions de desenvolupament, i en cap cas se'n pot eliminar l'exemplar.
El Decret 47/1988, d'11 de febrer, sobre declaració d'arbres d'interès comarcal i local, regula la protecció i conservació de determinats exemplars d'espècies arbòries que pel seu valor monumental, històric o científic, formen part del patrimoni cultural de Catalunya. L'article 2 estableix que els arbres declarats d'interès comarcal o d'interès local es consideraran protegits. El Pi de la Rambla de Mallols forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala (2018).
No es poden dur a terme activitats que directament o indirectament puguin deteriorar, malmetre o afectar de qualsevol manera l'estat del pi. Es prohibeix tallar-lo o arrencar-lo totalment o parcial, o danyar-lo per qualsevol mitjà. Per a la realització dels tractaments silvícoles i fitosanitaris que calguin per al manteniment del bon estat de l'arbre caldrà l'autorització prèvia de l'administració que n'ha fet la declaració. No s'admeten els usos i les activitats que en puguin provocar la degradació.
Es prohibeix la instal·lació de cartells o plafons publicitaris o altres estructures i elements que distorsionin l'estètica, llevat de cartells amb finalitat didàctica o divulgativa lligada amb la conservació de l'arbre.
Serà convenient que el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) incorpori les normes que desplegui aquest catàleg de béns a protegir, en el qual es poden especificar les condicions de protecció dels arbres d'interès local del municipi. Qualsevol actuació urbanística prevista haurà de tenir en compte la preservació de l'exemplar i el seu perímetre de protecció.

Usos permesos Ornamentals i ecològics.

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

Gestió És convenient una gestió activa de manteniment d'aquest peu. Ja que les arrels del pi contribueixen a malmetre l'asfalt, enlloc d'anar aportant capes d'asfalt el que caldria és

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pi del Carrer Mallols — 003.BN

repensar el model de la via pública, almenys d'aquest entorn. El Pi de la Rambla Mallols, juntament amb el Pi del Carrer dels Cossis (a uns 25m de distància) representen els elements paisatgístics més interessants, estètics, identificadors i característics del paisatge tradicional del lloc que té aquesta zona de Riells. Els dos pins esdevenen reminiscències d'un passat agroforestal en aquesta zona de transició entre el progressiu enlairament del Massís del Montgrí i les Clotes de Riells.
Per tant, el que es proposa és conservar el pi i centrar les mesures de protecció envers les arrels en la tanca més pròxima. L'espai de vorera és totalment testimonial i gens funcional, per tant no és tant important de cares a aplicar-hi mesures protectores. Cal repensar el model d'asfaltatge a l'entorn d'elements arboris com aquest, aplicant accions de desasfaltatge i ampliant els escocells naturals. És recomanable incloure aquest exemplar en un possible projecte de ciutat per a l'adequació/naturalització dels escocells i entorns dels arbres situats en el medi urbà i periurbà com a espais de biodiversitat urbana, que puguin esdevenir un refugi de fauna útil pel control de plagues d'arbrat, alhora que ajudarà a millorar la qualitat ambiental dels espais urbans. D'altra banda, seria d'interès instal·lar una petita cartel·la al costat del peu amb el nom de l'arbre i un breu text informatiu sobre la seva singularitat que motiva la protecció.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Tant el pi del Carrer Mallols com el pi del Carrer dels Cossis formen part de la matriu agroforestal que poblava els contraforts del Massís del Montgrí fins al litoral de Riells. Aquesta era una zona agrícola d'interès i que a finals de segle XIX va viure un període d'esplendor amb la vinya. Amb l'arribada de la fil·loxera, l'exterminació de tota la vinya de la regió i els canvis socials, econòmics i tecnològics del segle XX, l'espai s'ha transformat cap a una àrea especialitzada en les residències de baixa densitat. Específicament, Riells s'ha expandit de la mà de l'auge turístic de la Costa Brava, indestriable de l'especulació urbanística, del consum de sòl i de recursos i de modificació dels paisatge tradicionals. Actualment, aquests dos elements són de gran importància per al record d'aquest paisatge perdut amb l'expansió urbanística, alhora que representen l'oportunitat de repensar la integració de l'arbrat autòcton a la via pública.

Bibliografia
- Ajuntament de l'Escala. 2018. Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala

Observacions No s'inclou al Catàleg d'arbres monumentals de la Generalitat de Catalunya (regulats pel Decret 214/1987, de 9 de juny, sobre declaració d'arbres monumentals i posteriors ampliacions).

Protecció anterior Forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, elaborat per l'Ajuntament de l'Escala el 2018.

Ortofoto, 2019.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Pi del Carrer Mallols — 003.BN

ICGC

Ortofoto, 1946.
ICGC

Escorça i escocell del pi singular, 2020.
Geoservei

Capçada del pi singular, 2020.
Geoservei

Ajuntament de l'Escala

Pi del Carrer dels Cossis — 004.BN

Altres denominacions Pi pinyer (Pinus pinea)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE 003 BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riells — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 512258,97; Y: 4661775,03

Coordenades UTM x = 512258,97 ; y = 4661775,03 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número — *Superfície* — *Sostre* — *N. plantes* — *Titularitat*

Pública

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Pi singular, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Sistema viari (Clau A)

Ajuntament de l'Escala

Pi del Carrer dels Cossis — 004.BN

Pi singular, 2020.
Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals
Altres prot.	Catalogat al Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala.

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	004 BN
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional	IP Interès Paisatgístic
Subtipus funcional	Arbre monumental
Context	Arbre singular, de grans dimensions, situat a una zona d'aparcament de vehicles enmig de la via pública, davant la urbanització Trébol, i per tant està localitzat dins una trama urbana molt antropitzada. Aquest individu formava part d'una pineda molt més extensa, però ara s'integra de ple a la trama urbana de la zona, on junt amb ell Pi de Rambla Mallols, a 25 m direcció nord, resten com els últims peus de l'antiga pineda. Els pins de C/ dels Cossis i Rambla Mallols esdevenen un testimoni de l'evolució del paisatge d'aquest lloc, sent un element de l'antic paisatge natural que abans dominava aquest sector del municipi que ha passat de ser una pineda que s'estenia cap a la muntanya del Mas Pi a formar part de la trama urbana de la zona de Riells.
Elements	L'element objecte de protecció és un pi pinyoner (Pinus pinea), arbre perennifoli de la família de les pinàcies. És una espècie que sol habitar espais de terra baixa ocupant zones pedregoses o sòls sorrencs i silícics, que n'afavoreix la fixació, a prop del mar. Aquest exemplar mesura 16 metres d'alçària, i presenta un tronc notablement gran, amb un volt de canó de 3,40 metres (a 1,30 metres del terra). La capçada està molt desenvolupada, configurant la particular forma arrodonida i ampla de para-sol, constituït per unes branques inferiors que són més grans i llargues que les superiors –amb això aconsegueix tenir el màxim nombre de fulles directament exposades a la llum solar–. La projecció de la copa d'aquest pi és de 21 metres. El tronc és dret, robust, cilíndric, amb una escorça grisenca que deixa al descobert plaques d'un color vermellós molt característic– i clivellada longitudinalment, amb pinyes ovoides. Les fulles es configuren per parelles, gruixudes i llargues, de 8 a 15 cm de llargada i de color verd fosc. Es tracta d'un exemplar vell, es calcula una edat aproximada als dos-cents setanta anys. La capçada és poc densa per l'autopoda, on les branques més baixes han crescut fins a l'alçada màxima del fullatge, la qual cosa fa que l'arbre adopti l'aspecte d'un paraigua. No presenta cap classe d'escocell, ja que s'ha asfaltat reiteradament fins a delimitar el pi.
Ús actual	Ecològic
Ús original / altres	Ornamental
Estat conservació	Bo; Bon estat conservatiu i vegetatiu. L'edificació d'habitatges adossats molt pròxims al pi ha suposat a la llarga algunes problemàtiques per a les pròpies edificacions: proximitat de la capçada a les façanes de les cases, el desplaçament del mur més pròxim a l'exemplar o l'aixecament de l'asfalt per les arrels.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pi del Carrer dels Cossis — 004.BN

Entorn protecció	L'arbre creix dins un paisatge que ha sigut molt urbanitzat des dels anys vuitanta. No té escocell a causa de l'asfaltatge de la zona i del carrer que van comportar la seva eliminació.
Situació de risc	Altres riscos; Existeixen amenaces ambientals com la proliferació de plagues, encara que el risc més proper prové de la situació de les arrels que sobresurten a l'asfalt i el malmeten.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El pi pinyoner és l'element objecte de protecció.
Entorn de protecció	Un entorn de protecció de 15 metres de radi a l'entorn de l'arbre.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Arbre singular de grans dimensions i un dels darrers exemplars d'una antiga pineda. Esdevé un referent visual de la zona gràcies a la seva bellesa amb un tronc recte, ben desenvolupat i sense sudoracions, molt esvelt i amb una copa arrodonida i proporcionada. És un element arbori que contribueix a crear un paisatge particular al voltant de la urbanització.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	Els arbres són elements identificadors del patrimoni natural, cultural i històric dels espais geogràfics, i esdevenen referents emblemàtics de la gent del territori. Són elements vegetals que configuren i donen personalitat a la imatge del paisatge natural d'un lloc. S'han de preservar per mantenir aquesta amalgama de valors i el seu arrelament en l'imaginari col·lectiu. La inclusió en aquest catàleg i Pla especial n'assegura la conservació i les condicions de desenvolupament, i en cap cas se'n pot eliminar l'exemplar. El Decret 47/1988, d'11 de febrer, sobre declaració d'arbres d'interès comarcal i local, regula la protecció i conservació de determinats exemplars d'espècies arbòries que pel seu valor monumental, històric o científic, formen part del patrimoni cultural de Catalunya. L'article 2 estableix que els arbres declarats d'interès comarcal o d'interès local es consideraran protegits. El Pi del Carrer Cossis forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala (2018). No es poden dur a terme activitats que directament o indirectament puguin deteriorar, malmetre o afectar de qualsevol manera l'estat del pi. Es prohibeix tallar-lo o arrencar-lo totalment o parcial, o danyar-lo per qualsevol mitjà. Per a la realització dels tractaments silvícoles i fitosanitaris que calguin per al manteniment del bon estat de l'arbre caldrà l'autorització prèvia de l'administració que n'ha fet la declaració. No s'admeten els usos i les activitats que en puguin provocar la degradació. Es prohibeix la instal·lació de cartells o plafons publicitaris o altres estructures i elements que distorsionin l'estètica, llevat de cartells amb finalitat didàctica o divulgativa lligada amb la conservació de l'arbre. Serà convenient que el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) incorpori les normes que desplegui aquest catàleg de béns a protegir, en el qual es poden especificar les condicions de protecció dels arbres d'interès local del municipi. Qualsevol actuació urbanística prevista haurà de tenir en compte la preservació de l'exemplar i el seu perímetre de protecció.
Usos permesos	Ornamentals i ecològics.
Usos prohibits	Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.
Gestió	És convenient una gestió activa de manteniment d'aquest peu. Ja que les arrels del pi contribueixen a malmetre l'asfalt, enlloc d'anar aportant capes d'asfalt el que caldria és repensar el model de la via pública, almenys d'aquest entorn. El Pi del Carrer dels Cossis,

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Pi del Carrer dels Cossis — 004.BN

juntament amb el Pi del Carrer Mallols (a uns 25m de distància) representen els elements paisatgístics més interessants, estètics, identificadors i característics del paisatge tradicional del lloc que té aquesta zona de Riells. Els dos pins esdevenen reminiscències d'un passat agroforestal en aquesta zona de transició entre el progressiu enlairament del Massís del Montgrí i les Clotes de Riells.
Per tant, el que es proposa és conservar el pi i alliberar-lo de l'asfalt proper, aplicant accions de desasfaltatge a la zona dels aparcaments i reforçant estrictament aquell del vial del carrer. Aquest acció pot anar acompanyada d'una transformació dels aparcaments en una zona verda de reduïdes dimensions, a fi de preservar els pins i evitar una pressió excessiva arran de la mobilitat que es produeix al seu entorn.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Tant el Pi del Carrer dels Cossis com el Pi del Carrer Mallols formen part de la matriu agroforestal que poblava els contraforts del Massís del Montgrí fins al litoral de Riells. Aquesta era una zona agrícola d'interès i que a finals de segle XIX va viure un període d'esplendor amb la vinya. Amb l'arribada de la fil·loxera, l'exterminació de tota la vinya de la regió i els canvis socials, econòmics i tecnològics del segle XX, l'espai s'ha transformat cap a una àrea especialitzada en les residències de baixa densitat. Específicament, Riells s'ha expandit de la mà de l'auge turístic de la Costa Brava, indestriable de l'especulació urbanística, del consum de sòl i de recursos i de modificació dels paisatge tradicionals. Actualment, aquests dos elements són de gran importància per al record d'aquest paisatge perdut amb l'expansió urbanística, alhora que representen l'oportunitat de repensar la integració de l'arbrat autòcton a la via pública.

Bibliografia

- Ajuntament de l'Escala. 2018. Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala

Observacions

No s'inclou al Catàleg d'arbres monumentals de la Generalitat de Catalunya (regulats pel Decret 214/1987, de 9 de juny, sobre declaració d'arbres monumentals i posteriors ampliacions).

Protecció anterior

Forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, elaborat per l'Ajuntament de l'Escala el 2018.

Ortofoto, 2019.
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pi del Carrer dels Cossis — 004.BN

Ortofoto, 1946.
ICGC

Escorça del pi singular, 2020.
Geoservei

Aparcament als peus del pi, 2020.
Geoservei

Ajuntament de l'Escala

Ginjoler del Pedró — 005.BN

Altres denominacions Ginjoler (Ziziphus jujuba)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 510678,00; Y: 4663558,00

Coordenades UTM x = 510678,00 ; y = 4663558,00 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0838807EG1603N0001HX	9.710 m2			Pública

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Ginjoler singular, 2018.
Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Sistema d'Equipaments públics (Clau E)

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Ginjoler del Pedró — 005.BN

Entorn del Ginjoler, 2020.
Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals

Altres prot. Catalogat al Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala.

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals

Categoria BPU

Nº reg/cat. 005 BN

Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Arbre monumental

Context Arbre singular, de grans dimensions, situat dins el pati de l'INS El Pedró de l'Escala. La seva presència es remunta molt abans de la construcció de l'institut i de la urbanització, ja que abans aquesta zona estava ocupada per hortes.
Es localitza en un parterre i ve acompanyat del peu de dos xiprers d'Arizona i a la base de l'exemplar es pot observar heura.

Elements L'element objecte de protecció és un Ginjoler (Ziziphus jujuba), arbust caducifoli de la família de les ramnàcies. És una espècie que sol habitar espais propers a l'aigua i sòls arenosos, no és difícil trobar-lo pròxim al mar. Dona fruits comestibles, que madurs tenen una coloració vermellosa, de gust dolç i alt contingut en vitamina C.
Aquest exemplar presenta una alçada considerable d'entorn als 8 metres, tot i que els ginjolers no solen sobrepassar els 3 metres. El volt de canó és de 0,77 metres (a 1,30 metres del terra). La capçada és ovoidal i semi oberta. La projecció de la copa és de 7 metres. El tronc es presenta bifurcat, un dret i l'altre inclinat, robust, cilíndric, amb una escorça marró molt esquerdada. Presenta fruits vermells als extrems de les branques. Les fulles es disposen de forma alterna, en forma de llança i serrades.
L'edat de l'exemplar es calcula que assoleix els cent anys.
Es localitza en un parterre juntament amb xiprers d'Arizona i heura a la seva base.
L'entorn immediat a l'arbre es presenta com plenament urbà, situat en el pati del l'INS El Pedró.

Ús actual Ecològic

Ús original / altres Ornamental

Estat conservació Bo; La urbanització de la zona no l'ha afectat perquè ha quedat dins el patí del centre educatiu.

Entorn protecció L'arbre creix dins un paisatge que ha sigut molt urbanitzat des dels anys vuitanta.

Situació de risc Altres riscos; Existeixen amenaces ambientals com la proliferació de plagues, encara que el risc més probable sigui la competència amb els xiprers que té a la vora.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El Ginjoler és l'element objecte de protecció.

Entorn de protecció Un entorn de protecció de 15 metres de radi a l'entorn de l'arbre.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ginjoler del Pedró — 005.BN

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Arbre singular de port considerablement gran situat a l'IES el Pedró. Esdevé la constatació del passat agrícola i rural d'aquest sector del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció — Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions — Els arbres són elements identificadors del patrimoni natural, cultural i històric dels espais geogràfics, i esdevenen referents emblemàtics de la gent del territori. Són elements vegetals que configuren i donen personalitat a la imatge del paisatge natural d'un lloc. S'han de preservar per mantenir aquesta amalgama de valors i el seu arrelament en l'imaginari col·lectiu. La inclusió en aquest catàleg i Pla especial n'assegura la conservació i les condicions de desenvolupament, i en cap cas se'n pot eliminar l'exemplar.
El Decret 47/1988, d'11 de febrer, sobre declaració d'arbres d'interès comarcal i local, regula la protecció i conservació de determinats exemplars d'espècies arbòries que pel seu valor monumental, històric o científic, formen part del patrimoni cultural de Catalunya. L'article 2 estableix que els arbres declarats d'interès comarcal o d'interès local es consideraran protegits. El Ginjoler del Pedró forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala (2018).
D'acord amb el Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local de l'Escala (2018), no es poden dur a terme activitats que directament o indirectament puguin deteriorar, malmetre o afectar de qualsevol manera l'estat del Ginjoler del Pedró. Es prohibeix tallar-lo o arrencar-lo totalment o parcial, o danyar-lo per qualsevol mitjà. Per a la realització dels tractaments silvícoles i fitosanitaris que calguin per al manteniment del bon estat de l'arbre caldrà l'autorització prèvia de l'administració que n'ha fet la declaració. No s'admeten els usos i les activitats que en puguin provocar la degradació.
Es prohibeix la instal·lació de cartells o plafons publicitaris o altres estructures i elements que distorsionin l'estètica, llevat de cartells amb finalitat didàctica o divulgativa lligada amb la conservació de l'arbre.
Serà convenient que el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) incorpori les normes que desplegui aquest catàleg de béns a protegir, en el qual es poden especificar les condicions de protecció dels arbres d'interès local del municipi. Qualsevol actuació urbanística prevista haurà de tenir en compte la preservació de l'exemplar i el seu perímetre de protecció.

Usos permesos — Forestals i ecològics.

Usos prohibits — Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

Gestió — No s'ha realitzat cap classe de poda durant els darrers anys. A la llarga s'haurà de deixar més espai a la copa i eliminar alguns xiprers d'Arizona per tal que no entrin en competència amb el Ginjoler.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

- Ajuntament de l'Escala. 2018. Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala.

Observacions — No s'inclou al Catàleg d'arbres monumentals de la Generalitat de Catalunya (regulats pel Decret 214/1987, de 9 de juny, sobre declaració d'arbres monumentals i posteriors ampliacions).

Protecció anterior — Forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, elaborat per l'Ajuntament de l'Escala el 2018.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Ginjoler del Pedró — 005.BN

Ortofoto, 2019.
ICGC

Ortofoto, 1946.
ICGC

Detall del tronc del Ginjoler, 2020.
Geoservei

Fruit del Ginjoler, 2020.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Pi de la Closa del Llop

006.BN

Altres denominacions Pi pinyer (Pinus pinea)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Camp dels Pilans *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 510191,99; Y: 4662892,00

Coordenades UTM x = 510191,99 ; y = 4662892,00 *Identificació al plànol* *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
0427601EG1602N0001GT	13.274 m2			Pública

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Pi singular, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació Sistema d'espais lliures públics (Clau 13)

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pi de la Closa del Llop 006.BN

Context del pi singular, 2020.
Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni natural
Classificació Arbres monumentals
Altres prot. Catalogat al Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala.

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni natural
Classificació Arbres monumentals
Categoria BPU
Nº reg/cat. 006 BN
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Arbre monumental

Context Arbre singular, de grans dimensions localitzat al peu de la carretera GI-623, en una pineda mixta de pi blanc i pi pinyer, delimitada per la carretera i pel sector urbanitzat i pendent d'edificar de la Closa del Llop. Té molt d'espai lliure per créixer en un àmbit afectat per la servitud de la carretera.
Es tracta d'un arbre característic dels paisatges mediterranis litorals, i abunda a les comarques litorals del país.
S'emplaça en un àmbit qualificat d'espais lliures com a cessió del SUD 1 Closa del Llop. Malgrat això, les dificultats pel desenvolupament d'aquets sector han portat a un abandonament progressiu de l'indret on s'insereix el pi. Actualment, l'entorn immediat del Pi de la Closa del Llop és un erm que segueix la seva evolució natural cap a una zona boscosa.
La seva situació dins d'un espai públic pot facilitar-ne la cura i gestió, evitant que el procés d'abandonament de l'actual erm i d'evolució cap a pineda pugui suposar una problemàtica per al propi pi. A més, la ubicació del propi element dins un mosaic d'espais forestals, urbans i erms esdevé de vital importància.

Elements L'element objecte de protecció és un pi pinyoner (Pinus pinea), arbre perennifoli de la família de les pinàcies. És una espècie que sol habitar espais de terra baixa ocupant zones pedregoses o sòls sorrencs i silicis, que n'afavoreix la fixació, a prop del mar.
Aquest exemplar mesura 18 metres d'alçària, i presenta un tronc notablement gran, amb un volt de canó de 3,25 metres (a 1,30 metres del terra). La capçada està molt desenvolupada, configurant la particular forma arrodonida i ampla de para-sol, constituït per unes branques inferiors que són més grans i llargues que les superiors –amb això aconsegueix tenir el màxim nombre de fulles directament exposades a la llum solar–. La projecció de la copa d'aquest pi és de 19 metres. El tronc és dret, robust, cilíndric, amb una escorça grisenca –que deixa al descobert plaques d'un color vermellós molt característic– i clivellada longitudinalment, amb pinyes ovoides. Les fulles es configuren per parelles, gruixudes i llargues, de 8 a 15 cm de llargada i de color verd fosc.
Es tracta d'un exemplar vell, es calcula una edat aproximada als dos-cents trenta anys. La capçada és poc densa per l'autopoda, on les branques més baixes han crescut fins a l'alçada màxima del fullatge, la qual cosa fa que l'arbre adopti l'aspecte d'un paraigua.
L'entorn immediat a l'arbre presenta un sotabosc molt esclarissat, buit, amb alguns plançons d'alzines (Quercus ilex) i algun roure martinenc (Quercus pubescens). La presència d'aquestes espècies acompanyants augmenta la biodiversitat tant de flora com de fauna, atès que incrementa la diversitat de recursos que els organismes poden

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Pi de la Closa del Llop — 006.BN

aprofitar. A la resta de la pineda, el sotabosc està relacionat amb un alzinar incipient que amb el temps, si no s'hi intervé, el pot acabar substituint.

Ús actual Ecològic

Ús original / altres Ornamental

Estat conservació Bo; No presenta cap classe d'anomalia o amenaça. No es detecten sudoracions.

Entorn protecció L'arbre creix lliurement en terreny natural en un espai boscós obert, sense tancaments, i tampoc presenta cap estructura de protecció perimetral.

Situació de risc Altres riscos; La seva situació prop de la GI-623 fa que sigui un element altament exposat a possibles incidents relacionats amb la infraestructura de comunicació, tals com accidents, fuites, etc. Tot i això, la delimitació de l'espai lliure on s'insereix per part de diversos vials provoquen una menor exposició al risc d'incendi forestal per inexistència de continuïtat amb altres masses boscoses.
També cal considerar la vulnerabilitat d'aquesta espècie a les plagues forestals o invasions biològiques.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El pi pinyoner és l'element objecte de protecció.

Entorn de protecció Un entorn de protecció de 15 metres de radi a l'entorn de l'arbre.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Arbre singular de grans dimensions que creix al límit d'un espai obert, esclarissat. Esdevé un referent visual des de la carretera, on es percep la seva majestuositat.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Els arbres són elements identificadors del patrimoni natural, cultural i històric dels espais geogràfics, i esdevenen referents emblemàtics de la gent del territori. Són elements vegetals que configuren i donen personalitat a la imatge del paisatge natural d'un lloc. S'han de preservar per mantenir aquesta amalgama de valors i el seu arrelament en l'imaginari col·lectiu. La inclusió en aquest catàleg i Pla especial n'assegura la conservació i les condicions de desenvolupament, i en cap cas se'n pot eliminar l'exemplar.
El Decret 47/1988, d'11 de febrer, sobre declaració d'arbres d'interès comarcal i local, regula la protecció i conservació de determinats exemplars d'espècies arbòries que pel seu valor monumental, històric o científic, formen part del patrimoni cultural de Catalunya. L'article 2 estableix que els arbres declarats d'interès comarcal o d'interès local es consideraran protegits. El Pi de la Closa del Llop forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala (2018).
No es poden dur a terme activitats que directament o indirectament puguin deteriorar, malmetre o afectar de qualsevol manera l'estat del pi. Es prohibeix tallar-lo o arrencar-lo totalment o parcial, o danyar-lo per qualsevol mitjà. Per a la realització dels tractaments silvícoles i fitosanitaris que calguin per al manteniment del bon estat de l'arbre caldrà l'autorització prèvia de l'administració que n'ha fet la declaració. No s'admeten els usos i les activitats que en puguin provocar la degradació.
Es prohibeix la instal·lació de cartells o plafons publicitaris o altres estructures i elements que distorsionin l'estètica, llevat de cartells amb finalitat didàctica o divulgativa lligada amb la conservació de l'arbre.
Serà convenient que el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) incorpori les normes que desplegui aquest catàleg de béns a protegir, en el qual es poden especificar les condicions de protecció dels arbres d'interès local del municipi. Qualsevol actuació urbanística prevista haurà de tenir en compte la preservació de l'exemplar i el seu

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Pi de la Closa del Llop — 006.BN

perímetre de protecció.

Usos permesos Forestals i ecològics.

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

Gestió Cal assegurar la seva preservació, tant a l'hora de mantenir la franja de prevenció d'incendis com pel fet de trobar-se dins la servitud de carreteres.
La seva situació dins la zona verda del sector de la Closa del Llop permet pensar propostes de conservació i potenciació de la funció ecològica i ornamental del propi element. Una vegada el sector prengui l'impuls necessari com per gestionar els espais lliures, caldrà efectuar accions d'aclarida a l'entorn immediat del pi (almenys un 20 metres a la rodona). D'aquesta manera es potencia la seva visibilitat, s'evita que la seva copa entri en contacte amb la dels arbres propers (reduint així l'exposició al risc d'incendi forestal), etc

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Del pi pinyer se n'han fet repoblacions en algunes àrees de clima marítim, sobretot per aprofitar-ne els pinyons, i també és força apreciat i utilitzat com a arbre ornamental.

Bibliografia
- Ajuntament de l'Escala. 2018. Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala.

Observacions No s'inclou al Catàleg d'arbres monumentals de la Generalitat de Catalunya (regulats pel Decret 214/1987, de 9 de juny, sobre declaració d'arbres monumentals i posteriors ampliacions).

Protecció anterior Forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, elaborat per l'Ajuntament de l'Escala el 2018.

Ortofoto, 2019.
ICGC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Pi de la Closa del Llop — 006.BN

Ortofoto, 1946.
ICGC

Ajuntament de l'Escala

Plàtan del Molí — 007.BN

Altres denominacions Plàtan (Platanus x hispanica)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

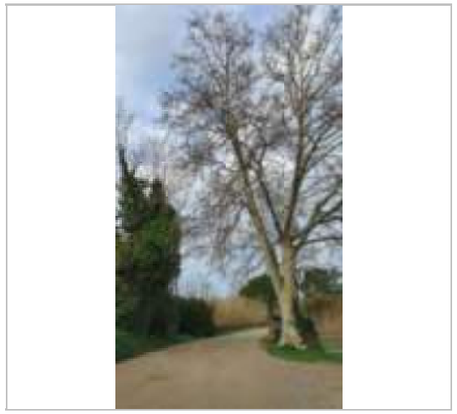
LOCALITZACIÓ

Indret Les Corts — *Codi INE* 62
Adreça/es UTM X: 509799,00; Y: 4663548,00
Coordenades UTM x = 509799,00 ; y = 4663548,00 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A004000900000DY	6595 m2			Privada

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei



Plàtan singular, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)

Ajuntament de l'Escala

Plàtan del Molí

007.BN

Detall del plàtan singular, 2020.
Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals
Altres prot.	Catalogat al Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala.

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	007 BN
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional	IP Interès Paisatgístic
Subtipus funcional	Arbre monumental
Context	Arbre singular, aïllat, corpulent, de grans dimensions, creix al límit d'una esplanada de terra que s'utilitza en part com a aparcament del restaurant El Molí de l'Escala, al peu del carrer del camí ramader –el camí de l'Escala a Viladamat–, on hi circula un tram de la ruta cicloturista d'Itinerànnia de l'Escala-Empúries al Fluvià. A uns 70 metres hi ha cinc peus agrupats d'alzina sobre un sòl amb gespa, que li confereixen un cert aspecte de naturalitat a aquesta zona d'espai lliure. Al sud confronta amb una zona verda urbana que és un espai obert, enjardinat, amb la funció de completar i donar permeabilitat a la façana nord de la urbanització del camp dels Pilans amb el rec del Molí. A aquí hi creixen tamarius (Tamarix gallica) en filera a les seves vores, i al seu interior s'hi escampa algun plàtan (Platanus x hispanica), un cedre (Cedrus) i un xiprer (Cupressus sempervirens). El plàtan del Molí, doncs, forma part d'un entorn naturalitzat, i esdevé un testimoni de l'evolució del paisatge en aquest lloc, sent un element encara vinculat a la tradició d'un paisatge agrícola i humà que abans dominava aquest sector del municipi, associat al rec del Molí.
Elements	L'element objecte de protecció és un plàtan (Platanus x hispanica), arbre caducifoli de la família de les platanàcies, no autòcton. El plàtan és una espècie que habitualment s'ha plantat en grups o alineacions com a l'arbrat viari, avingudes d'entrada a pobles i ciutats, com a arbre aïllat en places i parcs, en espais emblemàtics, aprofitant sobretot el seu caràcter estètic, l'envergadura de la capçada i la capacitat d'ombreig. Aquest exemplar mesura 21 metres d'alçària, i presenta un port gran, amb un volt de canó o diàmetre normal de tronc de 7 metres (a 1,30 metres del terra). La projecció de la copa d'aquest pi és de 20 metres. La capçada és ovoidal, ampla, vigorosa, molt desenvolupada, amb branques inferior que s'apropen al terra. Es tracta d'un exemplar vell, es calcula una edat aproximada de 170 anys, amb una escorça formada pel característic mosaic de tons verds, grisos i grocs, amb esquames que es desprenen fàcilment en grans plaques. Es tracta d'un exemplar caracteritzat per presentar una soca molt gran i bifurcada a partir d'1 metre d'alçada, i això fa que la seva capçada sigui majestuosa. La part inferior del tronc ve acompanyada d'alguna liana com l'heura (Hedera helix) que s'esfilagarsa cap amunt
Ús actual	Ornamental
Ús original / altres	Ornamental
Estat conservació	Bo; Presenta un molt bon estat de conservació, tant vegetatiu com estructural. També gaudeix d'una bona resistència biomecànica i un bon desenvolupament, malgrat tenir una

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Plàtan del Molí 007.BN

	codominància molt marcada des de la base de l'arbre. No es detecta cap tipus d'alteració fisiològica ni malures causades per paràsits.
Entorn protecció	L'arbre creix solitari, lliurament, en un espai obert, sobre sòl natural, sense tancaments, i tampoc presenta cap estructura de protecció perimetral. El plàtan queda inclòs dins dels límits del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter, i es regirà per les normes de protecció de l'àmbit terrestre del Parc Natural que estableix la llei 15/2010, del 28 de maig, de declaració del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter, de dues reserves naturals parcials i d'una reserva natural integral. Sense haver-hi una normativa específica per a la protecció dels elements arbrats, actualment l'àmbit que ocupa el pi està subjecte a la protecció que li atorga el sòl no urbanitzable de protecció especial del Pla Territorial Parcial de les Comarques gironines, en què qualsevol activitat admesa ha de tenir en compte els valors a protegir, en aquest cas la vegetació i els hàbitats de l'entorn.
Situació de risc	Altres riscos; Els plàtans s'exposen a problemàtiques associades a la manca de vitalitat i a un estat de decadència en diferents graus causat per diversos factors que poden actuar de forma sinèrgica, ja sigui per l'edat avançada dels arbres, les podes a brocada sistemàtica a què hagi estat sotmès en el passat, la compactació del sòl (el que dificulta de manera significativa l'aireig i les disponibilitats d'aigua i de nutrients), les sequeres i l'existència de diversos fongs i d'insectes patògens, com el tigre del plàtan (Corythuca ciliata Say), que provoca una decoloració de les fulles o una defoliació prematura dels arbres.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El plàtan és l'element objecte de protecció.
Entorn de protecció	Un entorn de protecció de 15 metres de radi a l'entorn de l'arbre.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Arbre singular de grans dimensions –el plàtan més gros del terme de l'Escala– que creix solitari en un espai planer, al costat de zones enjardinades que reforcen la naturalitat d'aquest entorn periurbà. Esdevé un referent visual des de trams a mitja distància del camí vell de l'Escala, i acompanya la imatge del conjunt d'edificacions de l'antic molí fariner d'en Dou. És un element arbori que contribueix a crear un paisatge particular a l'entorn del Molí, i a la preponderància de l'arbre s'hi afegeix l'estètica del canvi estacional de colors durant l'any. Pren un valor històric perquè és el darrer exemplar que encara avui dia es conserva com a arbre amb la funcionalitat de donar ombra a un camí ral.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	Els arbres són elements identificadors del patrimoni natural, cultural i històric dels espais geogràfics, i esdevenen referents emblemàtics de la gent del territori. Són elements vegetals que configuren i donen personalitat a la imatge del paisatge natural d'un lloc. La inclusió en aquest catàleg i Pla especial n'assegura la conservació i les condicions de desenvolupament, i en cap cas se'n pot eliminar l'exemplar. El Decret 47/1988, d'11 de febrer, sobre declaració d'arbres d'interès comarcal i local, regula la protecció i conservació de determinats exemplars d'espècies arbòries que pel seu valor monumental, històric o científic, formen part del patrimoni cultural de Catalunya. L'article 2 estableix que els arbres declarats d'interès comarcal o d'interès local es consideraran protegits. El plàtan del Molí forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, de 2018, que segueix els següents criteris per a la valoració de la seva rellevància especial: interès científic, interès històric, mida, edat i altres. La declaració dels arbres d'interès local es farà per acord de l'Ajuntament de l'Escala, d'ofici o a petició dels propietaris del terreny on hi creix l'arbre.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Plàtan del Molí — 007.BN

No es poden dur a terme activitats que directament o indirecta puguin deteriorar, malmetre o afectar de qualsevol manera l'estat del plàtan singular. Es prohibeix tallar-lo o arrencar-lo totalment o parcial, o danyar-lo per qualsevol mitjà. Per a la realització dels tractaments silvícoles i fitosanitaris que calguin per al manteniment del bon estat de l'arbre caldrà l'autorització prèvia de l'administració que n'ha fet la declaració. No s'admeten els usos i les activitats que en puguin provocar la degradació.
Es prohibeix la instal·lació de cartells o plafons publicitaris o altres estructures i elements que distorsionin l'estètica, llevat de cartells amb finalitat didàctica o divulgativa lligada amb la conservació de l'arbre, que han de ser de mida reduïda per tal de minimitzar l'impacte visual. Cap actuació pot alterar la imatge i la significació paisatgística de l'entorn de l'arbre, preservant les seves visuals des dels punts d'observació itinerants que representen la xarxa de camins.
Serà convenient que el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) incorpori les normes que desplegui aquest catàleg de béns a protegir, en el qual es poden especificar les condicions de protecció dels arbres d'interès local del municipi. Qualsevol actuació urbanística prevista haurà de tenir en compte la preservació de l'exemplar i el seu perímetre de protecció.

Usos permesos — Ecològics

Usos prohibits — Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos

Entorn de protecció — Es mantindran les condicions naturals i d'ús de l'entorn de l'element arbori en compatibilitat amb la seva preservació. S'ha de garantir la protecció perpètua d'aquest element com a arbre d'interès singular per raons bàsicament ecològiques i paisatgístiques.

Gestió — És convenient una gestió activa de manteniment d'aquest peu. Cal realitzar un lleuger refaldat de les branques més baixes i especialment en una de les dues brancades per tal d'aixecar-ne la capçada, així com l'esporga de manteniment i reformació, amb l'eliminació de rebrots i branques seques i mortes.
Tot i que de moment no es recomana una actuació fitosanitària vers l'atac del tigre del plàtan, cal vetllar pel desenvolupament de l'arbre per veure si s'ha d'actuar en el futur.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica — El plàtan testimonia quina ha estat tradicionalment la funció d'aquesta espècie. Sovint se li ha donat significació com a un element de caràcter ornamental i d'ombra, i amb el temps, quan s'ha fet gros, pren un valor simbòlic i identitari, i se'l relaciona amb un emplaçament o un edifici i element concret del territori, en aquest cas amb un antic molí fariner. Els plàtans han estat plantats habitualment en jardins, places i carrers, o a la vora d'una font, en cementiris, davant d'una ermita, o alineats al peu d'un vial d'entrada a una població com a espai de benvinguda. D'acord amb la cartografia històrica existent, aquest exemplar de plàtan creix en aquest mateix lloc des d'abans del 1946, en un entorn essencialment agrícola, drenat pel rec del Molí, una infraestructura ancestral dedicada al regadiu, i que al s.XVIII al Baix Ter s'implanten nous molins fariners que eren de propietat nobiliària (com en aquest cas el del marquès de Dou a l'Escala).

Bibliografia
- Dacosta, J. M., Arbres monumentals: les 30 millors ombres de l'Alt Empordà. Guies del Patrimoni Comarcal 1. Figueres: Ed. Carles Vallès, 1988.
- Ball-llosera, M. i Pascual, M., Inventari d'arbres singulars i d'interès no protegits de la comarca de l'Alt Empordà. Revista Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos, volum 46, 2015.

Observacions — No s'inclou al Catàleg d'arbres monumentals de la Generalitat de Catalunya (regulats pel Decret 214/1987, de 9 de juny, sobre declaració d'arbres monumentals i posteriors ampliacions).

Pla anterior — Forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, elaborat per l'Ajuntament de l'Escala el 2018.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Plàtan del Molí — 007.BN

Ortofoto, 2019.
ICGC

Ortofoto, 1946.
ICGC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Tamarius del Passeig — 008.BN

Altres denominacions Tamariu (Tamarix gallica i T. africana)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 511281,47; Y: 4663582,66

Coordenades UTM x = 511281,47 ; y = 4663582,66 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número — *Superfície* — *Sostre* — *N. plantes* — *Titularitat*

Pública

Localització i perímetre de protecció, 2020. Geoservei

Tamarius singulars, 2020. Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Sistema viari (Clau A)

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Tamarius del Passeig — 008.BN

Tamarius singulars, 2020. Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals
Altres prot.	Catalogat al Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala.

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	008 BN
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional	IP Interès Paisatgístic
Subtipus funcional	Arbre monumental
Context	Tamarius en filera molt característics del Passeig Lluís Albert entre el Passeig del Port d'en Perris i la intersecció amb el Carrer de l'Ave Maria, just després del monument a la Cobla. Aquests elements arboris han dotat de personalitat pròpia aquest passeig marítim, ja que estan ben integrats en l'entorn malgrat les formes irregulars que presenten les branques fruit de la incidència directa de la tramuntana.
Elements	Els elements objecte de protecció són els tamarius (Tamarix gallica i T. Africana) que s'ubiquen al passeig marítim entre el Passeig del Port d'en Perris i l'encreuament amb el Carrer de l'Ave Maria. Aquests arbusts formen part de la família Tamaricaceae. És una espècie que sol habitar espais de terra baixa ocupant zones pedregoses o sòls sorrencs i silicis, que n'afavoreix la fixació, a prop del mar. Els exemplars més antics poden presentar una alçada de fins a 6 m, amb un volt de canó de 2,50 metres (a 1,30 metres del terra). La projecció de la copa d'aquests tamarius arriben fins als 7 metres. El tronc presenta una gran variabilitat de formes, rectes, recaragolats, amb inclinats, amb cavitats, bifurcats, amb una escorça marró molt esquerdada, presenta unes flors en forma de plomall de coloració rosa. Les fulles es disposen de forma alterna, i són petites en forma d'escata o de lanceolades. Alguns dels exemplars arriben als dos-cents anys. Es poden reconèixer per la morfologia del tronc, molt recaragolats. La capçada és densa. L'entorn immediat a l'arbre es presenta com plenament urbà ja que es situen a un dels trams més concorreguts del passeig marítim.
Ús actual	Ecològic
Ús original / altres	Ornamental
Estat conservació	Regular; La majoria presenten un bon estat de conservació, tot i que alguns han necessitat ser reforçats i apuntalats a causa de la irregularitat i el pes de les seves branques. També es detecten alguns exemplars amb podridura d'escorça a causa de la presència de cavitats on s'acumula l'aigua.
Entorn protecció	L'arbreda del Passeig Lluís Albert fins al Monument a la Cobla i a la rotonda del Carrer de l'Ave Maria.
Situació de risc	Altres riscos; Existeixen amenaces ambientals com la proliferació de plagues, especialment als arbres més antics són especialment sensibles. Les accions incíviques com ara enfilar-se també posen en perill aquests arbres tan singulars.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Tamarius del Passeig — 008.BN

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'arbreda és l'element objecte de protecció.

Entorn de protecció Un entorn de protecció de 15 metres de radi a l'entorn de l'arbre.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Presenten un gran valor estètic i popular, ja que configuren el front de mar del nucli antic de l'Escala. També es tracta d'una arbreda amb individus de dimensions espectaculars i formes molt variades.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Els arbres són elements identificadors del patrimoni natural, cultural i històric dels espais geogràfics, i esdevenen referents emblemàtics de la gent del territori. Són elements vegetals que configuren i donen personalitat a la imatge del paisatge natural d'un lloc. S'han de preservar per mantenir aquesta amalgama de valors i el seu arrelament en l'imaginari col·lectiu. La inclusió en aquest catàleg i Pla especial n'assegura la conservació i les condicions de desenvolupament, i en cap cas se'n pot eliminar l'exemplar.
El Decret 47/1988, d'11 de febrer, sobre declaració d'arbres d'interès comarcal i local, regula la protecció i conservació de determinats exemplars d'espècies arbòries que pel seu valor monumental, històric o científic, formen part del patrimoni cultural de Catalunya. L'article 2 estableix que els arbres declarats d'interès comarcal o d'interès local es consideraran protegits. Els tamarius del Passeig formen part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala (2018).
No es poden dur a terme activitats que directament o indirectament puguin deteriorar, malmetre o afectar de qualsevol manera l'estat dels tamarius. Es prohibeix tallar-lo o arrencar-lo totalment o parcial, o danyar-lo per qualsevol mitjà. Per a la realització dels tractaments silvícoles i fitosanitaris que calguin per al manteniment del bon estat de l'arbre caldrà l'autorització prèvia de l'administració que n'ha fet la declaració. No s'admeten els usos i les activitats que en puguin provocar la degradació.
Es prohibeix la instal·lació de cartells o plafons publicitaris o altres estructures i elements que distorsionin l'estètica, llevat de cartells amb finalitat didàctica o divulgativa lligada amb la conservació de l'arbre.
Serà convenient que el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) incorpori les normes que desplegui aquest catàleg de béns a protegir, en el qual es poden especificar les condicions de protecció dels arbres d'interès local del municipi. Qualsevol actuació urbanística prevista haurà de tenir en compte la preservació de l'exemplar i el seu perímetre de protecció.

Usos permesos Ornamentals i ecològics.

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

Gestió Cal que l'administració apliqui mesures idònies per a la conservació dels tamarius. Es poden aplicar mesures de poda en cas que sigui necessari per aquelles branques amb formes irregulars que suposin un perill per a la conservació general del propi element o per a la salut de les persones que transitin pel passeig.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

- Ajuntament de l'Escala. 2018. Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala.

Observacions No s'inclouen al Catàleg d'arbres monumentals de la Generalitat de Catalunya (regulats pel Decret 214/1987, de 9 de juny, sobre declaració d'arbres monumentals i posteriors ampliacions).

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Tamarius del Passeig — 008.BN

Pla anterior Forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, elaborat per l'Ajuntament de l'Escala el 2018.

Ortofoto, 2019.
ICGC

Ortofoto, 1986.
ICGC

Tamarius singulars, 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Tamarius del Passeig — 008.BN

Tamarius singulars, 2020.
Geoservei

Tamarius acabats de plantar, principis de segle XX
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pi de la Coma — 009.BN

Altres denominacions Pi pinyer (Pinus pinea)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret La Coma — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 509427,00; Y: 4665047,00

Coordenades UTM x = 509427,00 ; y = 4665047,00 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A003000190000DT	3.127 m2			Privada

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Pi singular, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)

Ajuntament de l'Escala

Pi de la Coma — 009.BN

Capçada del pi singular, 1946.
Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals
Altres prot.	Catalogat al Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala.

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	009 BN
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional	IP Interès Paisatgístic
Subtipus funcional	Arbre monumental
Context	Arbre singular, de considerables dimensions, localitzat als dominis natural de la Coma d'Empúries. Creix en un límit de finques, i segur que originàriament havia actuat com una fita per tenir una referència visual de la delimitació cadastral. Es tracta d'un arbre característic dels paisatges mediterranis litorals, i abunda a les comarques marítimes. S'emplaça en un punt de trobada entre un erm que segueix la seva evolució natural cap a una zona boscosa, i un àmbit forestal dominat per una pineda mixta de pi pinyer (Pinus pinea) i alzina (Quercus ilex), també amb pi blanc (Pinus halepensis). Concretament, aquest pi forma part de l'únic àmbit forestal, encara testimonial, amb peus esparsos i clapes irregulars de bosc, dintre del conjunt paisatgístic de la Coma d'Empúries, tot i que el domini boscós va guanyant superfície de manera progressiva. S'insereix en un entorn paisatgístic a segona línia del front marítim de l'Escala, caracteritzat pel mosaic d'ambients intercalant cobertes forestals i agrícoles amb espais erms que tendeixen cap a massa boscosa. Aquests espais tenen una destacada importància ecològica.
Elements	L'element objecte de protecció és un pi pinyer (Pinus pinea), arbre perennifoli de la família de les pinàcies. És una espècie que sol habitar espais de terra baixa ocupant zones pedregoses o sòls sorrencs i silicis, que n'afavoreix la fixació, a prop del mar. Aquest exemplar mesura 16 metres d'alçària, i presenta un port significativament gran, amb un volt de canó de 3,20 metres (a 1,30 metres del terra). La capçada està ben desenvolupada, configurant la particular forma oberta de parasol, constituït per unes branques inferiors que són més grans i llargues que les superiors –amb això aconsegueix tenir el màxim nombre de fulles directament exposades a la llum solar–. De totes maneres, la presència d'altres pins al seu voltant comporta que la capçada no es desenvolupi en una major corpulència, si bé degut a la gran mida sobresurt de la resta d'arbres de la zona. Una de les branques de l'arbre, de certa envergadura, arriba a terra, trencada/penjant, potser a causa del pes de la neu acumulada durant la intensa nevada que va caure el març de 2010 al nord-est de Catalunya, i s'hi suma el fet de ser la branca d'un arbre madur que creix amb una elevada horitzontalitat i, amb el temps, l'augment de la longitud incrementa el pes, i com més distància hi hagi a la base, l'efecte palanca augmenta el perill de trencament. Cal destacar, també, que la base del tronc, al seu lateral nord, es troba lleugerament descalçada, fet que li provoca una lleugera inclinació. La projecció de la copa d'aquest pi és de 21 metres. El tronc és dret, robust, cilíndric, amb una escorça grisenca –que deixa al descobert plaques d'un color vermellós molt característic– i clivellada longitudinalment.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pi de la Coma — 009.BN

	Es tracta d'un exemplar vell, es calcula una edat aproximada als 260 anys. La capçada és poc densa per l'autopoda, on les branques més baixes han crescut fins a l'alçada màxima del fullatge, la qual cosa fa que l'arbre adopti l'aspecte d'un paraigües. L'entorn immediat a l'arbre presenta un sotabosc molt atapeït, amb nombrosos plançons d'alzines (Quercus ilex). Es relaciona amb un bosc mediterrani climàcic on s'hi produirà, a llarg termini, un predomini progressiu de l'alzina.
Ús actual	Ecològic
Ús original / altres	Productiu i ornamental
Estat conservació	Regular; L'arbre pateix un problema de descalçament a la seva part inferior, si bé sembla que el risc de caiguda és baix.
Entorn protecció	L'arbre creix lliurament en terreny natural en un espai boscós obert, sense tancaments, i tampoc presenta cap estructura de protecció perimetral. La conservació d'aquest exemplar de pi es regeix genèricament per les normes del Pla General de l'Escala que li atorga la qualificació urbanística de la clau 20 Rústega de protecció d'elements, en què s'acullen una sèrie d'àrees que precisen una especial protecció davant de possibles transformacions o edificacions, per motius paisatgístics (carenes i cims significatius, masses arbòries, etc.), entre d'altres. D'altra banda, d'acord amb el referent del planejament territorial, l'àmbit que ocupa el pi pinyoner està subjecte a la protecció que li atorga el sòl no urbanitzable de protecció especial del Pla Territorial Parcial de les Comarques gironines, en què qualsevol activitat admesa ha de tenir en compte els valors a protegir, en aquest cas la vegetació i els hàbitats de l'entorn.
Situació de risc	Risc d'incendi; L'arbre s'emplaça en un espai obert i boscós, plenament integrat en el paisatge mosaic de la Coma d'Empúries, ecològicament productiu, i s'exposa a diferents factors especialment naturals, com el risc d'incendi forestal, que podria afectar la pervivència de l'arbre, tot i que pertany a una àrea boscosa de superfície reduïda i sense continuïtat amb altres masses forestals de l'entorn, minimitzant així el risc de propagació d'un incendi. També cal considerar la vulnerabilitat d'aquesta espècie a les plagues forestals o invasions biològiques.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El pi pinyer és l'element objecte de protecció.
Entorn de protecció	Un entorn de protecció de 15 metres de radi a l'entorn de l'arbre.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Arbre singular de grans dimensions que creix en un entorn paisatgístic dominat per un mosaic agroforestal de superfície reduïda però d'interès estratègic com a zona d'esponjament del sistema d'espais oberts a l'interior del sector d'Empúries. L'arbre sobresurt d'un conjunt boscós en creixement, i esdevé un referent visual des del camí Vell de les Corts a Empúries. En un radi de poc més de 100 metres comparteix un valor paisatgístic de certa monumentalitat amb l'alzina del camí vell d'Empúries (002BN) i l'alzina de la carretera d'Empúries (010BN).

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	Els arbres són elements identificadors del patrimoni natural, cultural i històric dels espais geogràfics, i esdevenen referents emblemàtics de la gent del territori. Són elements vegetals que configuren i donen personalitat a la imatge del paisatge natural d'un lloc. La inclusió en aquest catàleg i Pla especial n'assegura la conservació i les condicions de desenvolupament, i en cap cas se'n pot eliminar l'exemplar. El Decret 47/1988, d'11 de febrer, sobre declaració d'arbres d'interès comarcal i local,

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Pi de la Coma — 009.BN

regula la protecció i conservació de determinats exemplars d'espècies arbòries que pel seu valor monumental, històric o científic, formen part del patrimoni cultural de Catalunya. L'article 2 estableix que els arbres declarats d'interès comarcal o d'interès local es consideraran protegits. El pi de la Coma forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, de 2018, que segueix els següents criteris per a la valoració de la seva rellevància especial: interès científic, interès històric, mida, edat i altres. La declaració dels arbres d'interès local es farà per acord de l'Ajuntament de l'Escala, d'ofici o a petició dels propietaris del terreny on hi creix l'arbre.
No es poden dur a terme activitats que directament o indirectament puguin deteriorar, malmetre o afectar de qualsevol manera l'estat del pi). Es prohibeix tallar-lo o arrencar-lo totalment o parcial, o danyar-lo per qualsevol mitjà. Per a la realització dels tractaments silvícoles i fitosanitaris que calguin per al manteniment del bon estat de l'arbre caldrà l'autorització prèvia de l'administració que n'ha fet la declaració. No s'admeten els usos i les activitats que en puguin provocar la degradació.
Es prohibeix la instal·lació de cartells o plafons publicitaris o altres estructures i elements que distorsionin l'estètica, llevat de cartells amb finalitat didàctica o divulgativa lligada amb la conservació de l'arbre i el conjunt de la pineda de Vilanera, que han de ser de mida reduïda per tal de minimitzar l'impacte visual.
Serà convenient que el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) incorpori les normes que desplegui aquest catàleg de béns a protegir, en el qual es poden especificar les condicions de protecció dels arbres d'interès local del municipi. Qualsevol actuació urbanística prevista haurà de tenir en compte la preservació de l'exemplar i el seu perímetre de protecció.

Usos permesos Forestals i ecològics

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos

Entorn de protecció Es mantindran les condicions naturals i d'ús de l'entorn de l'element arbori en compatibilitat amb la seva preservació. S'ha de garantir la protecció perpètua d'aquest element com a arbre d'interès singular per raons bàsicament ecològiques i paisatgístiques.

Gestió És convenient no modificar l'estructura del sotabosc de la pineda, i fer un seguiment per tal d'avaluar el risc de descalçament del tronc.
Com és el cas, els arbres amb branques seques grans o arbres amb capçades desequilibrades que arriben a trencar-se parcialment poden arribar a desenvolupar microhàbitats a curt termini, essent elements de valor per a la biodiversitat.
Es realitzaran treballs d'esporga molt selectius, tallant correctament els monyons perquè s'assequen i constitueixen un focus d'infecció i impedeixen la cicatrització.
Cal considerar les bones pràctiques de gestió forestal per evitar les condicions de decaïment del pi pinyer i la possibilitat de proliferació de plagues. Cal prendre mesures d'adaptació als canvis observats i al futur escenari de canvi climàtic. Un seguit de factors climàtics i les noves dinàmiques de transformació dels paisatges han produït arbres vulnerables, i això ha provocat que espècies aparentment resistents a les plagues, siguin afectats per insectes i fongs (processionària del pi –Thaumetopoea pityocampa–, fong Thyriopsis halepensis, o l'escarbat Tomicus destruens). Per aquesta raó, els tractaments silvícoles són la mesura preventiva més eficaç, amb control de plagues i malures.
En termes de gestió forestal, es duran a terme aclarides per assolir més volum de capçades i més grandària de llenya, afavorint el creixement en diàmetre de la capçada i el tronc d'una sèrie de peus selectes (per a pinyó o fusta). Els arbres de bon port i en densitats equilibrades afavoreixen la fauna. És important preservar les espècies productores de fruits, que contribueixen a l'alimentació de molts grups d'animals.
S'ha de fer que les estassades per a la protecció contra incendis siguin compatibles amb l'interès biològic del sotabosc, i respectar peus esparsos de les diferents espècies arbustives o reservar clapes de vegetació a sota dels arbres.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Del pi pinyer se n'han fet repoblacions en algunes àrees de clima marítim, sobretot per aprofitar-ne els pinyons, i també és força apreciat i utilitzat com a arbre ornamental. En aquest cas el pi és un element natural que actua de fita per a la delimitació del parcel·lari agrícola, i la seva presència en el territori és, almenys, anterior al 1946.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Pi de la Coma — 009.BN

Bibliografia

- Centre de propietat forestal, Pinedes de pi pinyer Tipologies i models de gestió. Santa Perpètua de Mogoda: Col·lecció Fitxes tècniques V Espècies i silvicultura. Departament d'Agricultura, ramaderia, pesca i alimentació, 2016.
- Dacosta, J. M., Arbres monumentals: les 30 millors ombres de l'Alt Empordà. Guies del Patrimoni Comarcal 1. Figueres: Ed. Carles Vallès, 1988.
- Ball-llosera, M. i Pascual, M., Inventari d'arbres singulars i d'interès no protegits de la comarca de l'Alt Empordà. Revista Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos, volum 46, 2015.
- V.A., Les pinedes de pi pinyer. Manuals de gestió d'hàbitats. Diputació de Barcelona, 2013.

Observacions No s'inclou al Catàleg d'arbres monumentals de la Generalitat de Catalunya (regulats pel Decret 214/1987, de 9 de juny, sobre declaració d'arbres monumentals i posteriors ampliacions).

Pla anterior Forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, elaborat per l'Ajuntament de l'Escala el 2018.

Ortofoto, 2019.
ICGC

Ortofoto, 1946.
ICGC

Branques trencades del pi singular, 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Alzina de la carretera d'Empúries — 010.BN

Altres denominacions Alzina (Quercus ilex)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 509450,00; Y: 4665047,00

Coordenades UTM x = 509450,00 ; y = 4665047,00 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A003000150000DG	3.976 m2			Privada

Localització i perímetre de protecció, 2020. Geoservei

Alzina singular, 2020. Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Alzina de la carretera d'Empúries — 010.BN

Detall de l'alzina singular, 2020. Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals

Altres prot. Catalogat al Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala.

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals

Categoria BPU

Nº reg/cat. 010 BN

Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Arbre monumental

Context Arbre singular, de grans dimensions, creix al peu de la carretera GIP-6307 o d'Empúries, i es localitza en un límit de finques, actuant antigament com una fita per tenir una referència visual de la delimitació cadastral. Forma part d'una filera arbòria discontínua que actua de façana vegetal del carril bici/vorera al costat de la carretera.
Aquesta alzina es troba al límit més septentrional de l'únic àmbit forestal que hi ha dintre del paratge natural de la Coma d'Empúries, encara testimonial, amb peus esparsos i clapes irregulars de bosc, tot i que el domini boscós va guanyant superfície de manera progressiva. En aquest sentit, l'alzina ve acompanyada del peu de dos alzines més de port mig i un xiprer (Cupressus sempervirens) jove.
A l'altre costat de la carretera, l'alzina té la continuïtat visual amb una franja de plàtans (Platanus x hispanica), i des de la via es visualitza una imatge de conjunt que ve formada per fileres d'arbres amb peus d'altres espècies (xiprers, alzines i fruiters), tant a una banda com a l'altra del vial.

Elements L'element objecte de protecció és una alzina (Quercus ilex), arbre perennifoli de la família de les fagàcies. L'alzina és un dels arbres autòctons més emblemàtics, integrant principal dels boscos mediterranis, que prolifera sobretot a altituds baixes. S'escampa arreu del territori més proper al mar.
Aquest exemplar mesura 13 metres d'alçària (en general s'alcen de 8 a 12 m), i presenta un port notablement gran, amb un volt de canó o diàmetre normal del tronc de 2,80 metres (a 1,30 metres del terra). La projecció de la copa d'aquest pi és de 15 metres. Presenta una capçada de mida considerable, ben proporcionada, regular. Es tracta d'un exemplar vell, es calcula una edat aproximada als 220 any, amb un patró ja més horitzontal de creixement de les branques. L'escorça és rugosa i clivellada, de color marró fosc, es conforma de petites plaques gairebé quadrades perquè és un exemplar vell, presenta forats d'insectes, i hi ha una presència d'epífits.
L'entorn immediat a l'arbre presenta un sotabosc poc dens, format per matollars d'olivarda (Inula viscosa), prats oberts amb dominància de ripoll (Oryzopsis miliacea) i altres espècies arbustives de port baix, que té continuïtat cap al sud, dins del sector de la Coma d'Empúries, un nou àmbit natural que s'estructura fruit de l'abandonament dels camps de conreu que fins fa pocs anys tenyien de manera homogènia aquest entorn.
Dins de l'estrat herbaci, no massa desenvolupat, les espècies lianoides (l'aritjol -Smilax aspera-) s'enfilen tímidament pel tronc de l'alzina.

Ús actual Ecològic

Ús original / altres Ornamental

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Alzina de la carretera d'Empúries — 010.BN

Estat conservació Bo; L'arbre presenta un bon estat de conservació. Li han realitzat diverses podes, fet que ha provocat que presenti un aspecte erigit i majestuós.

Entorn protecció L'arbre creix lliurament en terreny natural, sense tancaments, i tampoc presenta cap estructura de protecció perimetral.
El planejament urbanístic municipal qualifica el sòl que acull l'alzina com a sistema viari (clau A) i, d'acord amb l'apartat 3 de l'article 94 "Les parts d'àrees qualificades com Sistema Viari que, en virtut d'un Projecte Tècnic no siguin necessàries pel trànsit de vehicles o de vianants, podran acollir-se al règim de Sistema d'Espais Lliures en forma provisional". El sistema d'espais lliures públics inclou "Algunes faixes de terreny destinades a recorreguts de vianants i vinculades en forma clara a altres zones verdes o destinades a passejades paisatgístiques. En aquestes últimes àrees no es podrà situar cap tipus d'edificació, concessió o ús que dificulti la seva funció característica".
D'altra banda, d'acord amb el referent del planejament territorial, la conservació d'aquest exemplar d'alzina es regeix per la protecció que li atorga el sòl no urbanitzable de protecció especial del Pla Territorial Parcial de les Comarques gironines, en què qualsevol activitat admesa ha de tenir en compte els valors a protegir, en aquest cas la vegetació i els hàbitats de l'entorn.

Situació de risc Altres riscos; Existeixen amenaces ambientals com la proliferació de plagues o els factors de risc d'incendi forestal, encara que aquest últim de moment és baix a causa de la discontinuïtat i la poca superfície de la matriu forestal, encara incipient. D'altra banda, l'emplaçament de l'arbre al costat d'una via ciclista i per a vianants fa que s'exposi a possibles actes de vandalisme, trepig o abocament de deixalles. S'hauran de controlar aquestes accions de pressió sobre l'element.
A més a més, l'arbre està a tocar d'una línia elèctrica aèria, amb el risc que el creixement de l'arbre li suposi una major aproximació al cablejat.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'alzina és l'element objecte de protecció.

Entorn de protecció Un entorn de protecció de 15 metres de radi a l'entorn de l'arbre.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Arbre singular de grans dimensions que creix al límit d'un espai obert, esclarissat, dins del mosaic agroforestal del paratge de la Coma de l'Escala. Esdevé un referent visual des de la carretera d'Empúries, on es percep la seva majestuositat, sobretot en la imatge de conjunt de les fileres d'arbres diversos (plàtans, alzines, xiprers i fruiters) que voregen cada banda de la via i el carril bici. En un radi de poc més de 100 metres comparteix un valor paisatgístic de certa monumentalitat amb l'Alzina del Camí Vell d'Empúries (002BN) i el Pi de la Coma (009BN).

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Els arbres són elements identificadors del patrimoni natural, cultural i històric dels espais geogràfics, i esdevenen referents emblemàtics de la gent del territori. Són elements vegetals que configuren i donen personalitat a la imatge del paisatge natural d'un lloc. La inclusió en aquest catàleg i Pla especial n'assegura la conservació i les condicions de desenvolupament, i en cap cas se'n pot eliminar l'exemplar.
El Decret 47/1988, d'11 de febrer, sobre declaració d'arbres d'interès comarcal i local, regula la protecció i conservació de determinats exemplars d'espècies arbòries que pel seu valor monumental, històric o científic, formen part del patrimoni cultural de Catalunya. L'article 2 estableix que els arbres declarats d'interès comarcal o d'interès local es consideraran protegits. L'alzina del Camí Vell de les Corts a Empúries forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, de 2018, que segueix els següents criteris per a la valoració de la seva rellevància especial: interès científic, interès històric, mida, edat i altres. La declaració dels arbres d'interès local es farà per acord de l'Ajuntament de l'Escala, d'ofici o a petició dels propietaris del terreny on hi creix l'arbre.
No es poden dur a terme activitats que directament o indirecta puguin deteriorar, malmetre o afectar de qualsevol manera l'estat de l'alzina singular. Es prohibeix tallar-la o arrencar-la totalment o parcial, o danyar-la per qualsevol mitjà. Per a la realització dels tractaments silvícoles i fitosanitaris que calguin per al manteniment del bon estat de l'arbre caldrà l'autorització prèvia de l'administració que n'ha fet la declaració. No s'admeten els usos i les activitats que en puguin provocar la degradació.
Es prohibeix la instal·lació de cartells o plafons publicitaris o altres estructures i elements que distorsionin l'estètica, llevat de cartells amb finalitat didàctica o divulgativa lligada amb la conservació de l'arbre, que han de ser de mida reduïda per tal de minimitzar l'impacte visual. Cap actuació pot alterar la imatge i la significació paisatgística de l'entorn de l'arbre, preservant les seves visuals des dels punts d'observació itinerants que representen la xarxa de camins.
Serà convenient que el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) incorpori les normes que desplegui aquest catàleg de béns a protegir, en el qual es poden especificar les condicions de protecció dels arbres d'interès local del municipi. Qualsevol actuació urbanística prevista haurà de tenir en compte la preservació de l'exemplar i el seu perímetre de protecció.

Usos permesos Ecològics

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

Entorn de protecció Es mantindran les condicions naturals i d'ús de l'entorn de l'element arbori en compatibilitat amb la seva preservació. S'ha de garantir la protecció perpètua d'aquest element com a arbre d'interès singular per raons bàsicament ecològiques i paisatgístiques.

Gestió És convenient una gestió activa de manteniment d'aquest peu i de l'hàbitat natural on viu. Actualment es duen a terme treballs de manteniment forestal prop de l'element.
Cal una gestió activa de manteniment d'aquest peu, i la prioritat és fer-ne un seguiment per evitar possibles malalties. Es recomana no realitzar cap tipus de poda, excepte d'aquelles branques que hagin quedat seques. Seran actuacions de l'etapa de maduresa i envelliment de l'arbre, a partir de podes d'acompanyament.
Es duran a terme les pràctiques preventives oportunes i de control de plagues que poden afectar l'hàbitat on viu, i les malures pròpies de l'alzina com l'assecament de l'arbre, les xancres en troncs, branques i branquillons causats per fongs, o la podridura d'arrels.
Les actuacions de desbrossades que es puguin realitzar per a l'arranjament o manteniment del camí es faran amb cura per tal de no afectar l'exemplar objecte de protecció.

Altres intervencions Aquesta alzina creix a la zona de límit d'una clapa de bosc mixt, al front d'un vial. S'emplaça dins de l'estructura d'un paisatge mosaic que mereix una intervenció a una escala més petita, més àmplia. Els prats, erms, camps i retalls boscosos representen un recurs tròfic important per a moltes espècies forestals i són un element que afavoreix l'heterogeneïtat d'ambients i millora la diversitat de les espècies més mediterrànies. Seria convenient la conservació/potenciació d'aquest patró de paisatge mosaic a partir de pràctiques específiques que gestionin la seva dinàmica natural, amb un bosc que estructuralment estigui ben constituït, preservant una pineda jove de pi pinyer, amb molts peus petits, alguns de mitjans, i conservant arbres de grans dimensions. Convé planificar l'aprofitament silvopastural i agrícola d'aquest paratge de la Coma d'Empúries.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'alzina (Quercus ilex) esdevé un testimoni viu de l'evolució del paisatge al municipi, havent transformat la seva fesomia d'acord amb el context socioeconòmic de cada moment. L'alzina, com a espècie genuïnament mediterrània, s'ha utilitzat com a arbre ornamental. Originàriament aquesta alzina actua com a marca natural per a la delimitació del parcel·lari agrícola, i la seva presència en el territori és, almenys, anterior al 1946.

Bibliografia
- Dacosta, J. M., Arbres monumentals: les 30 millors ombres de l'Alt Empordà. Guies del Patrimoni Comarcal 1. Figueres: Ed. Carles Vallès, 1988.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Alzina de la carretera d'Empúries — 010.BN

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Alzina de la carretera d'Empúries — 010.BN

- Ball-Llosera, M. i Pascual, M., Inventari d'arbres singulars i d'interès no protegits de la comarca de l'Alt Empordà. Revista Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos, volum 46, 2015.
- V.A., Les pinedes de pi pinyer. Manuals de gestió d'hàbitats. Diputació de Barcelona, 2013.

Observacions No s'inclou al Catàleg d'arbres monumentals de la Generalitat de Catalunya (regulats pel Decret 214/1987, de 9 de juny, sobre declaració d'arbres monumentals i posteriors ampliacions).

Pla anterior Forma part del Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala, elaborat per l'Ajuntament de l'Escala el 2018.

Ortofoto, 2019.
ICGC

Ortofoto, 1946.
ICGC

Context de l'alzina, 2020.
Geoservei

Ajuntament de l'Escala

Xarxa hidrogràfica municipal — 011.BN

Altres denominacions Riu Vell, Rec del Molí, Riera de Ninetes, Rec de Cinyana, Riera de Pelacalç

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; y = *Identificació al plànol* *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*

Xarxa hidrogràfica municipal, 2020.
Geoservei

Riera de Nietes a Cinclaus, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Sistema d'espais lliures públics (Clau 13)

Rec del Molí abans del Molí d'en Dou, 2020.
Geoservei

Xarxa hidrogràfica municipal — 011.BN

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Entorns fluvials i marítims
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional: IP Interès Paisatgístic

Context:

L'Escala forma part de la conca fluvial de les rieres Montgrí-Empúries. La geomorfologia, els drenatges naturals i l'activitat humana condicionen l'estructura de la xarxa hidrogràfica, configurant el territori i la fesomia del paisatge.
L'Escala es localitza dins de la plana al·luvial del Baix Ter, excepte el sector septentrional del terme municipal, que enllaça amb la plana del Baix Fluvià.
Les planes de l'Alt i del Baix Empordà formen part d'una depressió conjunta separada dels massissos circumdants mitjançant fractures. Es comuniquen a través del corredor d'Albons, i com a separació natural entre les dues depressions s'hi localitza el massís del Montgrí. Els dipòsits en ambients sedimentaris resulten de la dinàmica al·luvial i la seva interacció amb la dinàmica litoral. Per una banda, la plana al·luvial de l'Alt Empordà, d'origen quaternari, està formada pels sediments fluvials dels rius Muga i Fluvià. Per l'altra banda, la plana del Baix Empordà recau en els materials d'origen al·luvial a partir de les aportacions del riu Ter principalment. D'aquí en surten les morfologies característiques del paisatge al·luvial i litoral de l'Escala, com són el perfil i pendent dels vessants, la distribució dels materials de vessant, i també la distribució de la xarxa de drenatge.
Tot aquest sistema de drenatge natural i la xarxa antròpica de recs i desguassos és molt àmplia, entrelligada i complexa, configurant tot junt un paisatge molt característic, geomètric, bolcat històricament a l'agricultura de regadiu, sobre planes molt fèrtils, altament productives, on la traça i l'estructura dels eixos hídrics vertebren la matriu territorial, i biològicament juguen un paper determinant. S'hi intercalen altres components naturals del paisatge de l'aigua com les zones humides interiors (estanys, llacunes, closes, etc.) fruit de la mateixa dinàmica fluvial i litoral.

Elements:

Aquesta xarxa hidrogràfica, integral i integrada, natural i naturalitzada, pren un valor com a conjunt, fent valdre la imatge d'una estructura de franges de vegetació més o menys desenvolupades al llarg de rius, rieres, recs i canals, i teixeix una densa xarxa ecològica de fort potencial connector. Esdevenen elements naturals que formen part d'un paisatge d'aspecte ordenat de caràcter fortament agrícola al Ter baix i al baix Fluvià. Formen un entramat de vores i marges vegetats que circumda camps i closes, i dona un cert sentit d'unitat al paratge.
Concretament, la xarxa hidrogràfica principal a l'Escala està composada per:
-Riu Vell. Antic braç del riu Fluvià, el qual anteriorment en el seu tram baix creava un petit delta o grau i desembocava al mar mitjançant diversos braços. Presenta un curs meandriforme i un elevat interès ecològic. Forma una zona d'aigualleixos composada per un extens canyissar on a vegades hi ha criat la gavina corsa.
-Rec de la Branca. Recull les aigües de diversos torrents i rieres com la del torrent de Garrigoles, la riera de la Vall, la riera de la Tallada i el torrent del Ferrer Vell. Fa de límit occidental del terme municipal. Es caracteritza perquè es bifurca en diferents sèquies de derivació, regant una part important del sector comprès entre l'Escala i Viladamat.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Xarxa hidrogràfica municipal — 011.BN

Després de confluir amb la riera de la Muntanya desemboca a la riera de les Nietes, la qual rega la zona de Cinclaus, i arriba fins al Riu Vell.
-Riera de les Nietes. Curs fluvial que drena bona part del sector nord del terme. Desemboca al riu Vell i rep les aigües del rec de la Branca i del rec vell del Molí. Es bifurca en diferents sèquies de derivació, regant una part important del sector nord de l'Escala, comprès entre Viladamat i l'Armentera. Al seu pas pel Gorg d'en Meranges, just a l'aiguabarreig amb l'antic Rec del Molí, la Riera de Nietes creua l'antic Cadirat de Cinclaus (o closa del Cadirat), les restes d'una estructura hidràulica composta de grans carreus ben tallats, de pedra calcària, anomenada el Cadirat i que servia per al regadiu dels camps d'arròs entre els segles XIV i XVIII. Aquesta estructura forma part d'un conjunt de grans dimensions, amb carreus ben lligats amb argamassa, probablement de l'aqueducte que es menciona en el plànol de 1783 confeccionat per a intentar solventar el litigi entre el marquès de Ciutadilla i el marquès de Dou.
-Riera de Pelacalç. Drena bona part del terme municipal de l'Armentera i desemboca a la riera de les Nietes, just al nucli de Cinclaus.
-Rec del Molí. Pren l'aigua del Ter a la resclosa de Colomers i desemboca a la platja del Rec del Molí o primera platja d'Empúries. Abans, ja en terme de l'Escala, rep les aigües del rec de Cinyana. Conforma tot un sistema de recs, sèquies i canals de regadiu, com el rec Vell del Molí, el qual comunica la conca del Ter amb la del Fluvià. És al Rec Vell del Molí on s'hi ubica la Barraca dels Comuns, just a sobre del propi rec, després de la bifurcació entre el que desemboca a la Platja del Rec del Molí i el que ho fa a la Riera de Nietes. Aquesta barraca, d'uns 20 metres quadrats, conté un cadirat consistent en una comporta que es puja o baixa depenent de les necessitats dels regants. La base de la construcció és de carreus d'origen medieval, amb dos ulls en la part inferior.
-Rec de Cinyana. Aquest segueix paral·lel al rec del Molí i drena bona part del corredor d'Albons. Recull les aigües d'escolament del torrent de Santa Caterina, que és el torrent que drena totes les aigües del vessant nord-oest del massís del Montgrí.
Tot aquest sistema d'aigües superficials, el completa la presència de tres estanys: l'estany de Poma, el gorg d'en Meranges o de l'Infern, i les restes de l'antiga zona de maresmes d'Empúries i Cinclaus. Els dos primers es formen a partir de surgències d'aigua subterrània de les restes de l'antiga zona de maresmes d'Empúries, i Cinclaus es relaciona directament amb l'antic traçat dels rius Ter i Fluvià.
El conjunt de la matriu hidrogràfica del municipi pren un valor important per a la biodiversitat. Entre les principals comunitats vegetals vinculades a l'aigua destaca la presència de canyissars i bogars, amb diverses espècies d'hidròfits i helòfits d'interès com el Cladium mariscus, l'Stachys palustris, la Lysimachia vulgaris, el Rumex hydrolapathum, el Carex elata, etc. Els recs de Cinclaus són importants per mantenir les millors poblacions d'Euphorbia palustris, a més del Polygonum, Amphibium i el Thalictrum morisonii, ambdues considerades plantes molt rares a Catalunya.
L'ambient riberenc presenta un estat de certa banalització en llargs trams de tots els cursos fluvials existents, però resten alguns retalls en bon estat de conservació.
Destaquen les franges d'albaredes resseguint el riu Vell, a tocar del mas de Caramany, i també la riera de les Nietes, resseguida per un cinturó d'oms (Ulmus minor), salzes (Salix sp.), freixes (Fraxinus sp.) i pollancres (Populus nigra).
El valor biològic i paisatgístic també es posa de manifest en casos concrets com l'àmplia representació de les bosquines de tamariu en molts recs, segurament moltes d'elles plantades com a tanques i que ofereixen recer i lloc de cria i alimentació a nombroses espècies d'animals, a més de ser un element amb una forta significació i identitat paisatgística del lloc.
També destaca la riquesa florística associada als camps de dall i closes, concentrats al nord del municipi, a l'entorn del riu Vell. Aquests espais tenen molta rellevància paisatgística i ecològica. Són peces d'un mosaic centenari format per camps de conreu inundables i pastures que es troben separades les unes de les altres per fileres d'arbres, amb espècies pròpies dels boscos de ribera, com els verns, salzes, oms i àlbers.
A l'extrem sud, el terme de l'Escala inclou una part de l'antic estany de Bellcaire, dessecat a mitjan del segle XIX per recs de drenatge que s'han incorporat, recentment, al funcionament hidrològic dels arrossars. Malgrat l'assecament, l'espai conserva diverses particularitats botàniques, on destaca la Lindemia dubia, l'Scirpus supinus i Scirpus

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Xarxa hidrogràfica municipal — 011.BN

mucronatus, el Cyperus difformis, l'Oenanthe lachenalii, el Ranunuculus sceleratus i el Melilotus messanensis; i també faunístiques, sobretot per la presència d'ocells propis d'ambients aquàtics.
Pel que fa a la fauna, la xarxa hidrogràfica acull elements importants que són indicadors de la diversitat biològica en aquests ecosistemes aquàtics. Els cursos fluvials i les zones d'aigües permanents o temporals són hàbitats per diverses espècies d'aus, com la polla d'aigua, la fotja, el blauet, l'ànec collverd, etc., com també d'amfibis, molts d'ells protegits, com el gripau corredor, el gripau comú, la granota pintada, la granota verda, la reineta i la salamandra. Aquests espais destaquen també per la presència d'alevins d'anguila (Anguilla anguilla). Alhora, cal esmentar la poblacions de bavosa de riu (Salaria fluviatilis), que es veu amenaçada per espècies introduïdes com la carpa o la perca, i de nàiades o musclos de riu (Margaritifera auricularia) al rec de Cinyana.
Als ambients de closa hi destaca una gran diversitat de papallones, entre les quals, per representativitat, cal esmentar la blaveta de la ginesta i la papallona del margall, i per raresa la blaveta de l'om i la papallona zebrada.
D'altra banda, és molt notori l'interès estratègic de la xarxa hídrica per a la conservació de la connectivitat ecològica. En són il·lustres exemples les anguiles (Anguilla anguilla), tot i que la seva presència ha anat en regressió, o també destaca la llúdriga (Lutra lutra), una espècie que ha aprofitat la xarxa de canals per colonitzar el territori després de la seva reintroducció al Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà. El rec del Molí exerceix una funció ecològica molt important que li ha valgut la seva inclusió al Parc Natural del Montgrí, les Medes i el Baix Ter. Aquest fet justifica també que, dins del sistema d'espais oberts, el corredor de Vilanera esdevingui d'alt interès territorial a l'hora de mantenir la connectivitat entre els espais protegits dels Aiguamolls de l'Empordà i del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter.

Ús actual Ecològic i agrícola

Ús original / altres Agrícola i ecològic

Estat conservació Regular; Es conserva la morfologia i funcionalitat dels recs, i el seu paper en la configuració de la plana agrícola. No obstant, trams llargs de diferents eixos hídrics presenten una degradació de l'hàbitat riberenc per la presència de flora al·lòctona (canyes, robínies, budleies,..), tot i que sí que hi ha petits rodals d'hàbitats d'interès (omedes, jonqueres, albaredes, ...) que tenen una gran importància com a reservori genètic i nuclis de recuperació del bosc de ribera.

Entorn protecció La xarxa hidrogràfica ve protegida per l'article 97 del planejament urbanístic vigent amb la clau de sistema de protecció general, i tant els cursos d'aigua com les seves lleres s'estaran al que preveu el reial decret 638/2016, de 9 de desembre, pel qual es modifica el reglament del Domini públic hidràulic. A la vegada, el Pla urbanístic municipal, a l'article 134 de la zona rústega de protecció d'elements, es regulen els llits de rius, recs i rieres. En aquest sentit, als efectes de protecció, es consideren tots els terrenys que estiguin a menys de 30 metres dels cursos naturals d'aigües, amidats a partir de l'eix del curs d'aigua.
D'altra banda, d'acord amb el referent del planejament territorial, la conservació dels cursos fluvials es regeix per la protecció que li atorga el sòl no urbanitzable de protecció especial del Pla Territorial Parcial de les Comarques gironines, en què qualsevol activitat admesa ha de tenir en compte els valors a protegir, en aquest cas els espais fluvials (llera, vegetació i hàbitats de l'entorn).

Situació de risc Altres riscos; Existeixen diferents amenaces que poden alterar les condicions naturals de la xarxa hidrogràfica o posar en risc tot una sèrie d'usos i funcions que li són pròpies (productius, de gestió hídrica, paisatgístics, biològics, ecològics, climàtics i territorials). En general, la contaminació de les aigües, el cabal estival insuficient i la proliferació d'espècies exòtiques, el rebliment dels canals i basses per sediments, així com la seva colonització per helòfits, i l'eutrofització i canvis en el règim d'inundació de l'hàbitat en els estanys interiors són les principals amenaces per a la qualitat d'aquests ambients d'aigua corrent.
A més a més, l'eliminació, desfiguració degradació o canalització de la xarxa fluvial, de torrents, recs i sèquies pot suposar la desaparició, simplificació i banalització de l'estructura de vores amb vegetació de ribera, una pèrdua de la funció de desguàs dels

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Xarxa hidrogràfica municipal — 011.BN

excedents hídrics superficials, una impermeabilització dels canals i per tant una menor recàrrega d'aqüífers, una disminució dels cabals circulants derivada de la pèrdua de la seva funció de reg agrícola, una fragmentació i alteració dels hàbitats naturals, una disminució de la biodiversitat, una reducció de la capacitat connectora, una major vulnerabilitat al canvi climàtic i ambiental, etc. Vinculat a aquestes dinàmiques de transformació dels components naturals del territori, la regressió i la intensificació de l'activitat agrícola, i la homogeneïtzació del paisatge agrícola, redueixen els nivells de biodiversitat.
Amb relació a la qualitat de l'aigua superficial, es manté el risc de contaminació de les aigües de la platja del Molí de l'Escala, afectant la qualitat sanitària de les aigües de bany. Les aigües del rec del Molí han estat durant anys un focus de contaminació fecal a la zona de la desembocadura perquè les aigües residuals d'alguns nuclis urbans abocaven a la seva llera.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El conjunt de la xarxa hidrogràfica principal és objecte de protecció. S'inclouen també les estructures hidràuliques associades com el Cadirat de Cinclaus o la barraca dels Comuns.

Entorn de protecció Un entorn de protecció de 30 metres de distància respecte l'eix fluvial de cada element hídric objecte de protecció.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic

La xarxa hidrogràfica de l'Escala atresora una riquesa i multifuncionalitat intrínseca (agrícola, ecològica i territorial). S'articula a través dels dos eixos principals que suposen l'antiga desembocadura del Ter (rec del Molí) i l'antiga desembocadura del Fluvià (riu Vell), i d'aquí pren forma una munió de recs, sèquies, canals i conduccions fins als camps i de retorn a rius i rieres. Configura un patró paisatgístic de gran interès, no només estètic, sinó també per a múltiples espècies i hàbitats. La gran capil·laritat d'aquesta xarxa hidrogràfica té un valor especial com a component vertebrador del paisatge agrícola de la zona i fa visible l'empremta històrica en l'ús tradicional de l'aigua. També pren molta rellevància la seva funció ecològica gràcies a l'estructura contínua i lineal de la xarxa hídrica, i actua com un element de forta significació urbanística a l'Escala. Una part de la identitat col·lectiva d'aquest territori s'ha forjat històricament entorn a l'aigua, els seus aprofitaments i els paisatges que en resulten.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Els instruments de planificació del territori han de preservar aquells valors i funcions associades als espais intersticials rics en diversitat biològica (marges, sèquies, tanques arbrades...) en el sòl agrícola amb l'objectiu de protegir el paisatge cultural, ecològic i històric vinculat als recs. La xarxa d'aigua del territori formada pels elements naturals i els artificials a cel obert té una certa importància estructural i és un component bàsic del paisatge, i com a tal ha de ser considerada i respectada.
La xarxa hidrogràfica pren una forta significació urbanística en l'ordenació dels usos i les activitats, tant en el seu desenvolupament dintre del sistema d'espais oberts com quan penetra a les zones urbanes i urbanitzables.
Cal considerar també el valor històric de les infraestructures amb les que es va dotar la xarxa hidrogràfica com l'estructura del Cadirat i la barraca dels Comuns. Elements com aquest cal que siguin preservats i s'ha d'evitar qualsevol intervenció que n'alteri l'estat de conservació. Les intervencions admeses podran ser únicament la de restauració, rehabilitació o conservació de l'estat actual.A través de la xarxa hídrica s'ha d'evitar que les zones protegides i d'interès ambiental del terme siguin illes envoltades de zones urbanitzades. Primerament, això significa que s'ha d'actuar a un nivell localitzat per a cada element hídric dins del seu espai fluvial i, en segon lloc, s'ha de preservar una franja ampla de territori que connecti els espais protegits. Per tant, la funcionalitat ecològica del

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Xarxa hidrogràfica municipal — 011.BN

paratge de Vilanera – les Corts, com a connector entre l'àmbit del Parc dels Aiguamolls de l'Empordà i el del Montgrí, augmentarà amb un blindatge urbanístic d'aquest sector (veure element 003BAMP) i la protecció/potenciació dels corredors fluvials que el travessen (rec del Molí i rec de Cinyana).
Els nous elements d'infraestructures que s'hagin d'ubicar necessàriament en sòl de protecció especial, com també la millora dels que hi ha en aquesta classe de sòl, han d'adoptar solucions que minimitzin els desmunts i terraplens, i han d'evitar interferir els connectors ecològics, corredors hidrogràfics, i els elements singulars del patrimoni natural (hàbitats d'interès, zones humides, etc.) i cultural.
La configuració d'un paisatge agrícola productiu i biològicament ric requereix la protecció d'una estructura en mosaic que afavoreixi la conservació dels hàbitats naturals i seminaturals, i dels marges vegetats, i també el manteniment de l'activitat agrícola. Cal conservar la matriu agrària, la fertilitat dels sòls i la funcionalitat hidràulica de la xarxa de recs. El POUM ha de posar en valor la base territorial dels agrosistemes com a actius productius i biològics del territori (veure element 007BAMP).
L'ordenació de sectors de sòl urbanitzable o de sòl urbà no consolidat que confrontin amb rius, rieres, canals o estanys ha de considerar la presència d'aquests elements d'aigua com a factor determinant de l'ordenació en el sentit de justificar espais de transició de qualitat entre el front edificat i la ribera. En aquest espai de transició es localitzaran de manera preferent els sòls de cessió per a espais lliures. Així mateix, l'ordenació tractarà amb especial cura la composició urbana dels fronts edificats que donin a espais d'aigua per la seva especial visibilitat.

Usos permesos Ambientals i agrícoles.

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos, tots aquells incompatibles amb la protecció de la xarxa hidrogràfica i les seves funcions.

Entorn de protecció Dintre dels 30 metres d'entorn de protecció els terrenys no podran ser edificats ni destinats a utilitzacions que impliquin una transformació de les seves condicions naturals actuals, permetent-se només les de conservació. Es prohibeix expressament els moviments de terres i extraccions d'àrids i alteració de la vegetació existent.
No obstant això, si no hi ha un pla especial urbanístic amb objectiu d'ordenació del paisatge que justificadament estableixi altres condicions més permissives, les edificacions que poguessin autoritzar-se en sòl no urbanitzable s'han de separar com a mínim una distància de 100 metres de les zones fluvials de rius i rieres i dels estanys, sense perjudici del compliment de les disposicions de la planificació hidràulica.

Gestió Per tal de garantir la conservació i/o recuperació dels hàbitats riberencs i el manteniment de la permeabilitat ecològica de l'Escala, es planificaran les actuacions de millora o adequació. Es fomentarà la recuperació o reforestació dels boscos de ribera i els hàbitats corresponents en zones inundables, marges fluvials, recs i sèquies.
S'ha de preveure la naturalització –revegetació i eliminació d'espècies exòtiques– dels seus marges de qualsevol dels recs, canals i rieres principals del terme per millorar/recuperar la integritat i qualitat dels hàbitats naturals, i per potenciar la seva funció connectora. En molts casos (riera de les Nietes, rec Vell del Molí, rec del Molí i riera de Cinyana) hi ha trams de vegetació de ribera inexistent o formada per espècies al·lòctones. En aquest sentit, es realitzarà una cartografia de detall de les comunitats forestals i hàbitats autòctons de ribera dels cursos fluvials, recs i sèquies, que permeti avaluar correctament el seu estat actual i els canvis futurs.
També cal assegurar la permeabilitat de les infraestructures hidràuliques, tant en sentit transversal com longitudinal respecte del curs d'aigua, a partir d'actuacions de neteja i dragatge de sediments i/o elements obstructius, vegetació de llits i marges o la reposició, restauració i recreixement de marges. Hauran de ser actuacions selectives. Cal tenir en compte que la neteja exhaustiva de la vegetació dels marges o dels recs va en detriment del seu potencial com a estructures de corredor per la fauna. Els cordons vegetals a les vores de les lleres actuen com un indret de cria i alimentació de nombroses espècies d'animals.
Es vetllarà per la garantia d'un cabal ecològic o de manteniment que permeti la conservació dels valors naturals, paisatgístics i dels serveis ambientals aportats per les aigües superficials i la recàrrega dels aqüífers.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Xarxa hidrogràfica municipal — 011.BN

S'ha constatat que les llúdrigues reintroduïdes a les conques del Fluvià i la Muga han utilitzat la zona agrícola de l'Escala amb els seus recs per passar a la conca del Ter i des d'aquí a determinats indrets del Baix Empordà. Per això, cal conservar el màxim possible la integritat i l'estructura de la matriu agrícola de l'Escala, i és fonamental preservar el paisatge mosaic de camps, guarets, marges arbrats, arbustius i herbacis, prats, pastures, bosquines, i sèquies i recs.
Al detall, s'ha de conservar l'estructura de vores i marges vegetats (marges herbacis, bardisses, arbres dispersos en filera –fins i tot els morts–etc. en límits de camps i en vores de recs i rieres) per tal de fomentar la biodiversitat de la matriu agrícola. S'ha de mantenir l'activitat agrícola, i fer que aquesta respecti la vegetació arbrada i arbustiva de recs, rieres i marges de camins i camps per mantenir la connectivitat natural del territori.
El paisatge en mosaic i la conservació de marges vegetats en els agrosistemes fomenten la biodiversitat. L'agricultura intensiva, la introducció d'espècies exòtiques invasores, la fragmentació i les alteracions dels hàbitats han fet disminuir la diversitat biològica. Està demostrat que parcel·les petites afavoreixen la presència de marges i permeten controlar millor l'aigua d'escorrentia. En les concentracions parcel·làries és necessari preservar la funcionalitat connectiva ja sigui mantenint els elements de l'estructura agrària original d'interès connectiu o creant nous elements amb aquesta finalitat. En aquí, la xarxa hídrogràfica hi juga un paper determinant.

Altres intervencions La xarxa hidrogràfica pren una rellevància important com a conjunt patrimonial amb múltiples valors coexistents, compatibles i relacionats. Això mereix una atenció conjunta i unitària, pel conjunt del terme de l'Escala, i per coherència territorial podria tenir continuïtat en els municipis riberencs d'aquests mateixos cursos, preservant la integritat de la xarxa, la qualitat del medi i les seves funcions productives, ecològiques, paisatgístiques i territorials. D'aquí se'n podria desprendre la conveniència d'un pla especial per recuperar/potenciar la funció connectora de la xarxa hídrica, millorar la seva qualitat, permetre la regeneració de les comunitats vegetals associades respectant la seva dinàmica hidrològica, protegir el patrimoni fluvial, i dissenyar itineraris per a la divulgació del medi, el gaudi social i l'estímul de noves percepcions del paisatge.
Des d'alguns Ajuntaments del Baix Ter (Verges i Jafre) s'ha promogut la declaració de Bé Cultural d'Interès Local (BCIL) d'alguns trams del rec de Sentmenat (a l'Escala, rec del Molí). Seria bo plantejar-se aquesta opció des del Consistori de l'Escala.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Històricament l'expansió de l'agricultura i el desplegament de la infraestructura hidràulica de regadiu ha construït el paisatge característic del Baix Ter i del Baix Fluvià. La xarxa hidrogràfica n'és un dels principals elements estructuradors. S'ha anat transformant un paisatge relativament uniforme, en un primer moment dominat per boscos, en un paisatge en mosaic inicialment més divers, on els hàbitats agraris han anat prenent cada vegada més importància, fins al punt d'haver assolit una major homogeneïtzació i simplificació de la matriu paisatgística, en detriment d'espais naturals del litoral. L'entramat de rius, rieres, recs i sèquies ha estat un testimoni viu d'aquest context de canvis i s'ha de mantenir com un actiu en la configuració d'un paisatge agrari amb tendència a ser més heterogeni, basat en el mosaic i la diversitat d'ambients.
Mirant al passat, segles enrere, cal destacar l'antecedent del desviament del Ter efectuat a l'edat mitjana, que ja va comportar segurament canvis importants en la dinàmica hidrològica del riu i en els aprofitaments humans de la part més baixa del seu curs proper a la desembocadura. Una de les intervencions humanes més determinants en la geomorfologia del Baix Ter és precisament la desviació del Ter. Amb anterioritat al segle XIV existia un braç del riu que desembocava a la platja de Sant Martí d'Empúries. Aquesta alteració antròpica del curs de l'aigua i el consegüent dessecament d'aquest braç van disminuir el volum de sediments que colmatava la depressió de l'Alt Empordà en favor de la plana que s'obria al sud del Montgrí. D'aquí en surt l'estructura dels drenatges naturals i la implementació de la infraestructura per a l'aprofitament de l'aigua de la conca baixa del Ter (n'és un exemple l'arribada del rec del Molí des de la presa de Colomers). Una part drena el municipi de l'Escala.

Bibliografia

- Barbazà, Y., El paisatge humà de la Costa Brava. Edicions 62, 1988.

Xarxa hidrogràfica municipal — 011.BN

- Montaner, J., Els aqüífers del Baix Ter. Papers del Montgrí, 30, 2009.
- Quintana, X. (coord.), Bases tècniques pel correcte funcionament hidrològic de la plana del Baix Ter. Càtedra d'ecosistemes litorals mediterranis, Universitat de Girona, 2010.
- Ribas, A., Natura i història en la creació dels 'paisatges de l'aigua' a la plana de l'Alt Empordà. Treballs de la Societat Catalana de Geografia, 61-62, 2006.
- Ribas, A., Llausàs, A., Saurí, D. Roset, D., El paper dels recs de Sentmenat i del Molí de Pals en la configuració de la plana agrícola del Baix Ter. Estudis d'història agrària, 23, 2010-2011.
- V.A., (Equip redactor de Quercus sapiens), Document inicial estratègic. Avaluació ambiental estratègica del Pla d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Ajuntament de l'Escala, 2016.

Tram final del Riu Vell, 2020.
Geoservei

Rec del Molí, inicis de segle XX
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

Riera de Nietes, inicis de segle XX
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

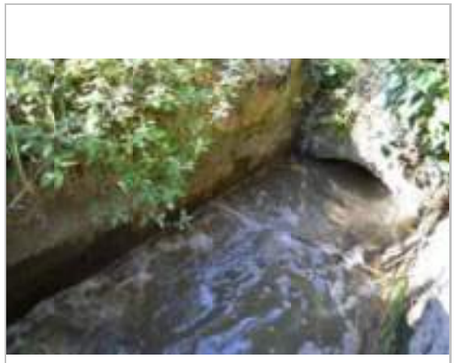
P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Xarxa hidrogràfica municipal — 011.BN

Cadirat de Cinclaus, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

Cadirat de Cinclaus, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

Barraca dels comuns, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal



Barraca dels comuns, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.
2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Aqüífer de calcàries mesozoiques del Montgrí — 012.BN

Altres denominacions Aqüífer d'interès hidrològic

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 511391,78; Y: 4662604,89

Coordenades UTM x = 511391,78 ; y = 4662604,9 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número *Superfície* *Sostre* *N. plantes* *Titularitat*

Pública

Perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Vegetació al sector de l'aqüífer, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla general d'ordenació urbana (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Sistema de Platges i Costes (Clau C)

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Aqüífer de calcàries mesozoiques del Montgrí — 012.BN

Paisatge del sector de l'aqüífer, 2020.
Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni natural
Classificació Entorns fluvials i marítims
Categoria BPU
Nº reg/cat. 012 BN
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Aqüífer d'interès hidrològic

Context

Junt amb el massís Garraf, és un dels únics exemples de massissos càrstics costaners de tot Catalunya, i l'únic a les comarques gironines.
L'origen d'aquesta singularitat es troba en l'orogènia alpina, quan la placa Ibèrica va subduir sota la placa Eurasiàtica, formant el que avui són els Pirineus, provocant el desplaçament de grans masses de roca sedimentària d'origen marí. Durant aquests desplaçaments, en tongades, les masses desplaçades es van anar deformant, trencant, encavalcant i apilant les unes sobres les altres fins a arribar a la situació actual.
Posteriorment els processos d'erosió van anar esculpint fins a la topografia actual, al mateix temps que es produïen transgressions i regressions del nivell del mar.
Tots aquests elements han donat forma a la morfologia i estructura del massís amb abundants fractures i falles que amb l'ajuda de l'aigua han creat un sistema càrstic ben desenvolupat. El bloc al nord i oest tindria un gradient força pronunciat, poca penetració i baixa permeabilitat; al contrari que al bloc al sud i est on hi hauria una permeabilitat i connectivitat hidràulica força més alta.
Encara que anteriorment es creia que la salinitat de l'aigua de l'aqüífer era per una intrusió marina natural, estudis més moderns donen més força a la hipòtesi que el massís estaria compartimentat en blocs independitzats hidràulicament amb poca o nul·la connexió entre si, i que l'origen de la salinitat podria ser motivat per infiltració de salinitat acumulada en superfície a partir d'aerosols arrossegats per la tramuntana o per aigües salines fòssils.
Malgrat que és l'únic exemple de carst costaner a l'Empordà, el seu funcionament hidrogeològic no ha estat prou investigat.

Elements

L'aqüífer de calcàries mesozoiques del Montgrí es representa com una illa hidrogeològica, envoltada a l'oest i al sud per la plana del Baix Ter, composta per unitats detrítiques permeables i aqüífers fluviodeltaics, i a l'est i nord pel mar. Es caracteritza per ser lliure, local i no pertanyent a cap massa d'aigua de major magnitud. Gran part de l'Escala es troba a sobre l'aqüífer i rep recàrrega dels aqüífers al·luvials del Ter i el Fluvià.
Presenta les característiques típiques d'aquesta unitat hidrogeològica: topografia irregular, carst superficial, zona no saturada amb cavernes, conductes i esquerdes; zona saturada amb poca potència i reducció en profunditat de la permeabilitat i, tot i, presentar un funcionament típic en formacions calcàries càrstiques (una àrea de recollida, unes zones d'infiltració a les zones més carstificades, un espai per a l'emmagatzematge que depèn també de la xarxa de fissuració i una descàrrega cap al mar en forma d'emissions o surgències submarines), té un comportament hidrogeològic singular a causa d'una sèrie d'accidents tectònics complexos que condicionen les zones d'infiltració,

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Aqüífer de calcàries mesozoiques del Montgrí — 012.BN

l'emmagatzematge, la direcció de flux i la zona de descàrrega.
Aquest aqüífer es disposa en forma de capes d'aigua de diferents densitats. En profunditat, roman impermeabilitzat per la presència d'un potent nivell margo-argilós intercalat entre les calcàries que actua com a barrera hidrogeològica, fet que determina la localització d'aigua dolça.
Presenta dues entrades d'aigua:
- Les entrades d'aigua salada que provenen del front litoral est, per la comunicació directa entre el massís i el mar, per sota del nivell freàtic a través de les fractures i cavitats.
- Les entrades d'aigua dolça que provenen de l'aigua de pluja que s'infiltra per l'aparell carstificat i de les aportacions dels aqüífers al·luvials del Ter i el Fluvià, que limiten amb el massís.

Com s'ha mencionat prèviament, la descàrrega es realitza en forma de surgències o emissions submarines. Al cantó nord de la Cala Ferriol es troba una d'aquestes fonts d'aigua dolça que brolla just a la superfície del mar.

Ús actual No es coneixen usos.

Ús original / altres Desconegut

Estat conservació Bo

Entorn protecció L'àmbit delimitat de l'aqüífer.

Situació de risc Altres riscos; Sense risc quantitatiu ni qualitatiu apreciable.
Encara que no es coneix cap ús actual i que l'estat de conservació és bo, l'aqüífer presenta una vulnerabilitat intrínseca elevada amb un equilibri entre la fase dolça i la fase salada inestable que es pot veure afectat fàcilment per extraccions puntuals d'aigua.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'aqüífer de calcàries mesozoiques del Montgrí.

Entorn de protecció El mateix àmbit delimitat de l'aqüífer és objecte de protecció estigui inclòs o no dins els límits del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Els aqüífers de l'Alt Empordà exerceixen una funció bàsica per al desenvolupament socioeconòmic de la comarca, proveïnt a més del 80% del territori de la comarca, equivalent al 50% de la població.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions La regulació urbanística municipal ha de ser coherent amb l'elevada vulnerabilitat hidrogeològica de l'aqüífer i, per tant s'ha d'evitar que s'hi puguin desenvolupar activitats potencialment contaminants del sòl i subsòl.

Usos permesos En els espais inclosos dins els límits del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter, seran d'aplicació les determinacions que li atorga la Normativa del Pla especial que el regula, específicament l'article 4.1 tercera de la Llei 15/2010, del 28 de maig, de declaració del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter, de dues reserves naturals parcials i d'una reserva natural integra, mentre que fora d'aquests límits els usos admesos seran aquells compatibles amb àmbits forestals i agrícoles, a més d'oci i ambientals.

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'aqüífer calcari del Montgrí és històricament conegut i estudiat. L'any 1965 es va fer un estudi geològic pel SGOP ("Servicio Geológico de Obras Públicas) amb l'objectiu de localitzar els nivells d'aigua dolça per al proveïment del nucli urbà de l'Escala.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Aqüífer de calcàries mesozoiques del Montgrí — 012.BN

Bibliografia

- Montaner, J., Viñals, E. (2010). Hidrogeologia del Massís del Montgrí. El flux de la Plana Litoral del Baix Ter. Museu de la Mediterrània: Càtedra d'ecosistemes litorals mediterranis, 183-200.

L'Agència Catalana de l'Aigua en el seu document IMPRESS, que es renova periòdicament, on es caracteritzen i defineixen les pressions i riscos a què estan sotmeses les masses d'aigua, va determinar els anys 2005, 2013 i 2019 que es tracta d'un aqüífer sense risc quantitatiu ni qualitatiu.

Ortofoto, 2019.
ICGC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Aqüífers fluviodeltaics del Ter, el Fluvià i la Muga — 013.BN

Altres denominacions Aqüífers d'interès hidrològic

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 508863,95; Y: 4664057,76

Coordenades UTM x = 508863,95 ; y = 4664057,76 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número *Superfície* *Sostre* *N. plantes* *Titularitat*

Pública

Perímetre de protecció, 2020. Geoservei

Paisatge del sector de l'aqüífer, 2020. Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla general d'ordenació urbana (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Sistema de Platges i Costes (Clau C)

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Aqüífers fluviodeltaics del Ter, el Fluvià i la Muga — 013.BN

Paisatge agrícola del sector de l'aqüífer, 2020. Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Entorns fluvials i marítims

Categoria BPU

Nº reg/cat. 013 BN

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Entorn fluvial del riu Ter

Context Les masses d'aigua 32 i 33, estan conformades pels aqüífers superficial i profund de la plana al·luvial del Fluvià i la Muga, l'aqüífer profund de la plana al·luvial del Baix Ter, el superficial de la cubeta de Celrà i el superficial de la plana al·luvial del Baix Ter i el Daró. Part de L'Escala es troba sobre els aqüífers lliures i superficials de les planes al·luvials del Fluvià-Muga i Ter i Daró. Reben recàrregues dels aqüífers al·luvial del riu Fluvià, el multicapa dels neògens de l'Empordà, dels travertins del Pla de Mata, dels al·luvials del Terri i dels detrítics del Bartonià Superior i descarreguen als trams distals als rius Muga, Fluvià, Ter, Daró i cap al mar.
Tots els rius, excepte el Daró, presenten un comportament efluent en els trams propers al mar, de forma que els aqüífers aporten aigua als rius durant bona part de l'any.
A nivell hidroquímic destaquen concentracions anormalment elevades de sulfats d'origen natural en l'aqüífer del Fluvià i de nitrats d'origen agrari els diferents aqüífers que conformen les dues masses d'aigua subterrània.

Elements El conjunt d'aqüífers es troba en un lloc estratègic des del punt de vista de les zones humides dependents com ara els aiguamolls que formen part del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Alt Empordà o els estanys de Bellcaire. El gruix de la zona no saturada és mètric, de l'ordre de 0 a 5 m, depenent de la major o menor proximitat a la línia de costa i presenta una litologia llim-sorrenca. Aquest poc gruix de la zona no saturada confereix a l'aqüífer superficial una elevada vulnerabilitat.
En les parts més distals de cada plana fluvial s'hi desenvolupen unitats permeables profundes aïllades del tram superior per un paquet de materials fins de baixa permeabilitat que els hi confereixen un comportament d'aqüífer semiconfinat.

Ús actual L'ús dominant que es desenvolupa sobre les masses d'aigua subterrània és l'agrícola, seguit de l'urbà/industrial i per últim el forestal.

Ús original / altres Els usos originals han estat històricament agrícoles, una part dels quals s'han anat perdent o han estat substituïts per l'ocupació del territori de noves infraestructures i altres activitats.

Estat conservació Dolent; L'estat de l'aigua dels diferents aqüífers es mostra afectat per l'activitat antròpica desenvolupada aigües amunt, amb concentracions elevades de nitrats originades per les pràctiques agrícoles i ramaderes, i puntuals concentracions elevades de clorur a causa de l'efecte de concentració de pous d'extracció en llocs puntuals en àrees relativament properes al mar.

Entorn protecció L'àmbit delimitat dels aqüífers.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Aqüífers fluviodeltaics del Ter, el Fluvià i la Muga — 013.BN

Situació de risc Risc tecnològic; Risc qualitatiu pels aqüífers de les masses 33 i 32, i risc quantitatiu per l'aqüífer fluviodeltaic del Ter
En conjunt, els aqüífers estan sotmesos a pressions altes per extracció d'aigua, l'ús de plaguicides i en menor mesura per l'extracció d'àrids, la presència d'abocaments i dejeccions ramaderes. En el municipi de l'Escala la pressió més significativa és la d'extracció d'aigua per abastament urbà i industrial.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els aqüífers fluviodeltaics del Ter, el Fluvià i La Muga.

Entorn de protecció El mateix àmbit delimitat de les masses és el contorn de protecció.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Els aqüífers de l'Alt Empordà exerceixen una funció bàsica per al desenvolupament socioeconòmic de la comarca, proveïnt a més del 80% del territori de la comarca, equivalent al 50% de la població.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions La regulació urbanística municipal ha de ser coherent amb l'elevada vulnerabilitat hidrogeològica dels aqüífers i, per tant, evitar que s'hi puguin desenvolupar activitats potencialment contaminants del sòl i subsòl. A més a més, segons el Decret 328/88 pel qual s'estableixen normes de protecció amb relació a diversos aqüífers, és necessari l'elaboració d'un pla d'ordenació d'extraccions i la limitació de nous aprofitaments. El Decret 205/2000 obliga a una sèrie de mesures agronòmiques aplicables a les zones vulnerables per tal de prevenir la contaminació de nitrats procedent de fonts agràries que queden recollides en el Codi de bones pràctiques agràries com poden ser no fertilitzar en moments concrets de l'any o limitar el tipus de fertilitzants.

Usos permesos L'ús dominant que es desenvolupa sobre les masses d'aigua subterrània és l'agrícola, seguit de l'urbà/industrial i per últim el forestal.

Usos prohibits Els usos originals han estat històricament agrícoles, una part dels quals s'han anat perdent o han estat substituïts per l'ocupació del territori de noves infraestructures i altres activitats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'aqüífer és històricament conegut. Segons el document IMPRESS, on s'analitzen les pressions i impactes de les masses d'aigua, l'evolució general dels aqüífers no ha millorat d'ençà que s'han fet els estudis, entre 2005 a 2019, sent l'estat general dolent, encara que, l'estat quantitatiu de l'aqüífer fluviodeltaic del Fluvià i de la Muga és bo.
El conjunt dels aqüífers fluviodeltaic del Ter i el Fluvià i la Muga haurien tingut la seva explotació màxima als anys setanta/vuitanta amb el resultat d'una salinització molt important que no va fer més que empitjorar als anys vuitanta amb l'extracció d'àrids en la llera del Fluvià. Progressivament, després de l'abandonament de l'explotació dels pous de Roses i Cadaqués a partir de 1987, la situació hauria remès de forma important. Això no obstant, l'existència de captacions per abastament de càmpings i àrees residencials prop del mar fan que la magnitud de la pressió sigui, encara, elevada.

Bibliografia
~~A~~CA (2005). Massa 32 Fitxa de caracterització, anàlisi de pressions, impactes i anàlisi del risc d'incompliment de Fluviodeltaic del Fluvià-Muga
~~A~~CA (2005). Massa 33 Fitxa de caracterització, anàlisi de pressions, impactes i anàlisi del risc d'incompliment de Fluviodeltaic del Ter.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Aqüífers fluviodeltaics del Ter, el Fluvià i la Muga — 013.BN

Ortofoto, 2019, ICGC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Espai d'interès geològic d'Illa Mateua — 014.BN

Altres denominacions Entorn d'interès geològic Bol Roig - Trencabraços

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 513768,56; Y: 4661949,26

Coordenades UTM x = 513768,56 ; y = 4662414,34 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número *Superfície* *Sostre* *N. plantes* *Titularitat*

Pública

Perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Espai d'interès geològic, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Sistema de Platges i Costes (Clau C)

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Espai d'interès geològic d'Illa Mateua — 014.BN

Litoral d'Illa Mateua, 2020.
Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Espais d'interès geològic
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	014 BN
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Espais d'interès geològic

Context

La cala de l'Illa Mateua representa un dels punts geològics més singulars del Parc Natural de Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter. Queda separada de la resta del Parc Natural per la zona urbana de l'Escala.

Durant el Neogen i el Quaternari, el Massís de Montgrí ha patit de forma cíclica episodis de pujada i baixada del nivell del mar que han afavorit processos erosius i de carstificació que crearen una paleo-vall que, posteriorment, es va poder omplir de sediments al·luvials i col·luvials.

Els dos marges de la cala, el marge oest més tancat i l'est més obert, estan constituïts per calcàries mesozoiques mentre que el fons està constituït per dipòsits sedimentaris d'origen al·luvial que emplenen un solc de l'ordre de 250 m d'amplada i uns 30 m de profunditat.

Els sediments que conformen aquest dipòsit son grollers, amb còdols i blocs de grans dimensions (de fins a 4 metres de diàmetre) de formes arrodonides amb matriu sorrenca. Es tracta d'un dipòsit tractiu amb unes estructures sedimentàries -amb còdols imbricats- que permeten interpretar una procedència dels corrents torrencials d'un lloc indeterminat entre la badia de Roses i el mar. La seva gran mida també indica que una àrea font propera. La baixa cimentació d'aquests dipòsits fa que en moments de pluges intenses es produeixin despreniments i esllavissades que, amb motiu de l'existència de la platja de còdols al seu peu, han requerit la instal·lació d'elements de protecció en forma de malles metàl·liques.

Encara que no és fàcil situar cronològicament aquest material a causa de l'absència de fòssils, es pot deduir que va ser posterior a l'aixecament de les muntanyes coincidint amb l'orogènia alpina (formació dels Pirineus) a l'Eocè (fa aproximadament 40 milions d'anys) però abans que aquestes muntanyes s'enfonsessin a la badia de Roses, durant el Neogen, a conseqüència de diverses falles van enfonsar el que avui és la plana coneguda com a depressió de l'Empordà (fa uns 20 milions d'anys).

La cala d'Illa Mateua també és un excel·lent exemple dels processos de carstificació amb posteriors col·lapses i formació de bretxes cimentades pel carbonat que conforma les mateixes roques calcàries mesozoiques. A la paret del marge oest de la cala s'hi observen roques carbonatades afectades per processos càrstics i bretxes fortament cimentades.

Entre la Cala de l'Illa Mateua i el port de l'Escala s'ho desenvolupa un relleu caracteritzat per escarpaments d'alçada decreixent que al seu peu desenvolupen dues platges de còdols, la del Salpatx i el Bol Roig. La ubicació d'aquests relleus baixos a l'extrem S de la gran platja de Sant Pere Pescador-l'Escala fa que es trobin recoberts per sorres eòliques dipositades per la tramuntana que afavoreixen la colonització per part de certes espècies

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Espai d'interès geològic d'Illa Mateua — 014.BN

vegetals.

Elements A la cala Illa Mateua és especialment interessant observar les roques que formen els còdols representatius del dipòsit torrencial del seu vessant. Hi ha una gran varietat de formes i colors que evidencien moltes procedències. D'acord amb els processos sedimentaris, els còdols grisos provenen, majoritàriament, de l'erosió de roques calcàries, segurament procedents del Massís de Montgrí, els còdols blanquinosos corresponen a roques de composició granítica, els foscos de roques metamòrfiques, i els vermells tenen el seu origen en les roques sedimentàries triàsiques, més antigues que les calcàries del massís del Montgrí.
A vint metres de la cala, a la part est, hi ha l'illot que dona nom a la platja, l'illa Mateua de composició majoritàriament calcària amb nombrosos túnels subterranis creats per processos de carstificació. Les seves parets verticalitzades afavoreixen la pràctica del Psicobloc (escalada sense corda sobre l'aigua).
A prop de la Puntada de Cinc Sous hi ha un vaixell, el Cotentin, enfonsat el 1963 per culpa de la tramuntana, que fa de refugi per a la fauna i flora marina.

Ús actual Oci i ambiental

Ús original / altres No varia substancialment de l'actual

Estat conservació Bo; Com a conjunt geològic i paisatgístic presenta unes condicions de notable qualitat, on coexisteixen els valors i les funcions que caracteritzen l'espai.

Entorn protecció Està inclòs dins del Parc Natural de Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter. A banda d'aquest espai, que està regulat per la normativa de l'espai natural protegit, aquest espai està inclòs dintre de la xarxa Natura 2000 com a ZEPA (Zona Especial de Protecció d'Aus) i LIC (Lloc d'Importància Comunitària), la resta es regeix per la protecció que li atorga la qualificació urbanística SNU (Sòl No Urbanitzable) amb qualificació C en el pla general d'ordenació urbana de l'Escala.
L'illa Mateua està inclosa dintre de la cartografia d'habitats de Catalunya com illot o faralló i és poc comú a Catalunya.

Situació de risc Altres riscos; Sobrefreqüentació de banyistes, visitants, escaladors, nadadors i submarinistes, especialment a la cala de l'Illa Mateua.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot l'àmbit d'interès natural i paisatgístic de la cala d'Illa Mateua i la seva extensió fins a les Planasses i el Bol Roig és objecte de protecció.

Entorn de protecció El propi contorn delimitat com a entorn de protecció en el mapa, corresponent a tot l'àmbit de la cala de l'Illa Mateua i Bol Roig -inclosa dins els límits del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter- i l'illa que resta fora d'aquests límits.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — El litoral d'Illa Mateua és un dels indrets geològics més singulats del Parc Natural del Mongtrí, Illes Medes i Baix Ter per la seva formació de paleovall, reomplerta amb sediments al·luvials i col·luvials.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Per la seva naturalesa, de medi físic, no és un bé que pugui resultar afectat amb facilitat i, per tant, no es preveu una necessitat d'intervenció. Es seguiran les determinacions de regulació que s'estableixin en la normativa del Parc Natural de Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter i de la Xarxa Natura 2000, al ser classificat aquesta zona com a ZEPA i LIC.
Pel que fa a la zona que no està inclosa dins els límits del Parc Natural, es proposa assimilar la protecció a través de l'article 97, clau D del pla general d'ordenació urbana de l'Escala. L'objectiu és assegurar la protecció mediambiental i paisatgística de l'espai.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Espai d'interès geològic d'Illa Mateua — 014.BN

Usos permesos Oci i ambientals.

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

Gestió Cal garantir la preservació de les qualitats paisatgístiques i ecològiques d'aquest entorn. La gestió ha d'anar orientada a aconseguir la continuïtat de l'activitat turística i de l'oci d'una forma respectuosa i sostenible amb el medi ambient, gestionant la sobrefreqüentació que es pot donar en certs moments.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquest indret és un indret perfecte per entendre els processos d'erosió i reompliment del relleu càrstic.

Bibliografia
- Barberà, M. 2017. Estudi per a la Identificació de Riscos Geològics a l'Escala (Alt Empordà). ICGC (Institut Cartogràfic o Geològic de Catalunya.
- Generalitat de Catalunya. 2008. Fitxa 19a. Illots i farallons. Cartografia d'hàbitats de Catalunya.
- Montaner, J., Solà, J., Picart, J., Berástegui, X. I Losantos, M. 1996. Los depósitos de abanico al·luvial proximal de la Illa Mateua (l'Escala, Girona). Caracterització geològica, Interpretación genètica y temporal. Geogaceta, 20 (1). 88-91.
- Rosier, G. i Kingsley, S. (i alt.). 2012. Informe final 2012 Estación GIM309 Punta Romaní-l'Escala. SILMAR.

Pla anterior La llei 15/2010 de declaració del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix (2010) i Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993).

Protecció anterior Parcialment inclòs dins el Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter La resta no està protegit pels seus valors ecològics o paisatgístics i forma part del SNU de l'Escala, definit com a C.

Litoral de Punta Grossa, 2020. Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Espai d'interès geològic d'Illa Mateua — 014.BN

Litoral de les Planasses, inicis de segle XX
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

Ajuntament de l'Escala

Espai d'interès geològic de Cala Montgó — 015.BN

Altres denominacions Entorn d'interès geològic Muntanya i Cala Montgó

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 514235,83; Y: 4661949,26

Coordenades UTM x = 514235,83 ; y = 4661949,26 — *Identificació al plànol* — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

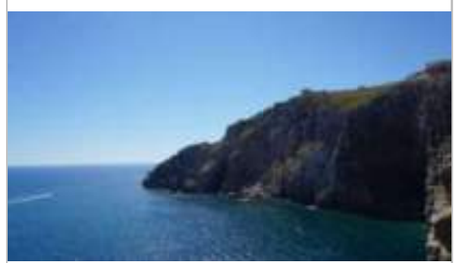
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
4221810EG1642S0002QU	384 m2			Privada

Perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Espai d'interès geològic, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	Zona de vivendes unifamiliars aïllades (Clau 5)



Ajuntament de l'Escala

Espai d'interès geològic de Cala Montgó

015.BN

Punta de Trencabraços, 2020.
Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Espais d'interès geològic
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	015 BN
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Espais d'interès geològic

Context

La cala Montgó es caracteritza per ser el major accident geogràfic de tota la façana litoral del parc natural de Montgrí, les Illes Medes i Baix Ter i de la costa de Montgrí amb una longitud màxima des del fons de cala Montgó a la punta del Milà de poc més de 1000 m i una amplada d'uns 500 m. Es localitza a la part més meridional de l'Escala i és compartida amb Torroella de Montgrí. La cala se situa a redós del relleu de la muntanya de Montgó que en el seu front septentrional es caracteritza per escarpaments verticalitzats en les calcàries mesozoiques. En aquests escarpaments s'hi observen fenòmens de tipologia càrstica, amb presència de esquerdes, cavitats i fins i tot de coves i abundants cicatrius de despreniments rocosos.
Els materials aflorats als seus marges són una alternança de nivells margo-calcaris nodulosos i calcàries bioclàstiques amb estratificació variable on es poden trobar fòssils d'invertebrats.
Un altre element d'interès visible en les calcàries que voregen la cala Montgó són els nòduls de sílexs
Aquest espai presenta un interès arqueològic a causa de la presència de restes romanes, ja que els romans ja l'utilitzaven com a port natural per estar arrecerada de la tramuntana, i interès natural per la presència d'un prat de posidònia.
A Punta Montgó hi ha una torre medieval del segle XVI ben conservada que va servir com a torre de defensa contra la pirateria. Molt a prop, també, es troba un búnquer que va pertànyer a la línia Gutiérrez, una línia de fortificacions similar a la línia Maginot construïda a l'època franquista.

Elements

La seva morfologia és un gran entrant amb un contorn arrodonit i tancat per penya-segats que s'alcen a ambdós costats de la cala, assolint alçades màximes que no superen els 100 m. Al seu fons se situa una platja de sorra i còdols on desemboca un torrent que neix a les rodalies del mas Sec.
Aquesta morfologia en forma de ferradura i grans dimensions semblen indicar una antiga dolina, enfonsada i envaïda pel mar, que l'hauria engrandit i aprofundit per l'erosió.
Els nivells macrofosilfers del Cretaci són escassos, però una excepció n'és l'àrea que va des de la punta Trencabraços fins a la cala Montgó, on es pot observar l'antiga fauna bentònica i invertebrada d'edat albiana. No és difícil trobar serpúlids, orbitolines, braquiòpodes, bivalves i equínids.
També es troben abundants nòduls de sílex que, tal com li passa a la roca calcària on estan incrustats, es troben tallats per petites fractures reomplertes d'un mineral blanc. Aquestes fractures són posteriors a la formació del rocam i corresponen probablement a petits moviments sísmics que afectaren la roca. Un cop obertes les fractures, pel seu interior hi circulava aigua que precipitava aquests minerals blancs de calcita en forma de vetes.
A cala Montgó arriba el torrent de Mas Sec que descendeix des de la cota 173 m, al sud d'aquesta masia, fins a desembocar a la platja. Encara que el seu naixement se situa a tan sols un quilòmetre del mar, segueix un traçat paral·lel a la línia de costa, direcció nord-oest, durant quatre quilòmetres. En aquest punt canvia bruscament de direcció est fins a desembocar a la cala. Això sostindria l'esfondrament d'una dolina com a origen de l'accident geogràfic, ja que el recorregut del torrent indica que originalment desembocaria a Cala Riells, però el seu curs podria ser modificat per l'enfonsament càrstic i posterior formació de la cala.
És una cala molt concorreguda gràcies al seu fàcil accés i proximitat a un aparcament. Al sector de la platja, que pertany a Torroella de Montgrí, s'hi ubiquen instal·lacions com una guingueta, lavabos i dutxes, a més a més d'accessos adaptats a persones amb mobilitat reduïda i s'hi permet atracar embarcacions.

Ús actual Residencial en l'àmbit terrestre amb un camí de ronda a la part baixa que voreja el marge N de la cala. Navegació, esbarjo, ambiental i oci en l'àmbit marí.

Ús original / altres Des dels anys seixanta no varia substancialment de l'actual.

Estat conservació Regular; Com a conjunt paisatgístic presenta unes condicions de notable qualitat en el marge S de la cala i dolenta en el marge nord, fortament antropitzat per una urbanització de segona residència. En relació amb els valors geològics, la presència de macro fòssils i molt abundants nòduls de sílex al marge nord de la cala fins a la punta de Trencabraços no es veuen afectats.

Entorn protecció Una part ja està inclòs dins el Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i el Baix Ter. A banda d'aquest espai, que està regulat per la Normativa de l'espai natural, la resta es regeix per la protecció que li atorga la qualificació urbanística 20 (rústega de protecció), C (platges i costes) i B (espais lliures públics) del Sòl No Urbanitzable del POUM de l'Escala.

Situació de risc Altres riscos; Destrucció de la fauna i flora marina i l'entorn a causa de la pressió humana. La possible destrucció o extracció de macrofòssils de les parets dels penya-segats pot derivar dels vianants que transiten pel camí de Ronda
A més a més, la presència de nombroses embarcacions particulars que fondegen a prop de la cala posen en perill la fauna i flora submarina ja que els morts de formigó se solen trobar a sobre de la praderia de Posidonia oceanica. Aquesta suma de factors pot fer augmentar el corresponent risc de degradació terrestre i marítim.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot l'àmbit d'interès natural, paleontològic i paisatgístic de la Cala Montgó, inclosa la praderia de posidònia és objecte de protecció.

Entorn de protecció El propi contorn delimitat com a entorn de protecció terrestre de competència municipal i l'àmbit marí de tota la cala fins a les puntes de Trencabraços i Milà, de competència de la Generalitat.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions En l'espai d'àmbit terrestre i marí que resta inclòs dins dels límits del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter se seguiran les determinacions de regulació que s'estableixin en la normativa del Parc Natural de Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter i de la Xarxa Natura 2000, al ser classificada aquesta zona com a ZEPA i LIC
Pel que fa a la zona d'àmbit terrestre que no està inclosa dins dels límits del Parc Natural, es proposa assimilar la regulació a la del Parc i en qualsevol cas, en aquestes àrees no

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Espai d'interès geològic de Cala Montgó 015.BN

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Espai d'interès geològic de Cala Montgó — 015.BN

s'admet un altre ús que el de conservació d'element protegit i els usos públics totalment compatibles.

Usos permesos Ambientals, oci i activitat física.

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

Entorn de protecció Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació a llarg termini.

Gestió Cal garantir la preservació de les qualitats paisatgístiques, ecològiques, paleontològiques, culturals i de lleure d'aquest entorn. La gestió ha d'anar orientada a aconseguir que l'activitat turística sigui respectuosa i sostenible amb el medi ambient, alhora que competitiva econòmicament i compatible amb un ús social dels espais públics.
Dins el pla rector d'ús i gestió (PRUG) que va ser modificat el 2017, s'estableixen unes bases per formar un consell científic per a la planificació, ajuda a la gestió, coneixement i divulgació de l'entorn. La situació d'aquesta àrea, dins la zona periurbana de l'Escala, exerceix com un connector social integrat en el paisatge. Per tant, apareixen una sèrie de valors intrínsecs vinculats al paisatge: esport, salut, oci, etc. Per tot plegat, es considera oportú mantenir el bon estat dels camins d'accés i interiors de la cala. A més, el foment de les rutes senyalitzades existents, no només dins la població local sinó també turista, permetria potenciar l'ús social i educatiu de l'entorn.
Alguns d'aquests plans són de conservació i seguiment de la biodiversitat com pot ser alguers de posidònia, fauna i flora terrestre i marina, projectes d'ordenació forestal, pla de prevenció d'incendis, etc.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'estudi dels macrofòssils de la Cala Montgó ha propiciat aproximacions a la seva caracterització, alguna de les més rellevants es recull tot seguit.

Bibliografia -L. Pallí Buxó, C. Llompart Díaz, (1981) Geología del Montgrí. Institut d'Estudis del Baix Empordà (Universitat de Girona).

Pla anterior Parcialment inclòs dins el Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter La resta no està protegit pels seus valors ecològics o paisatgístics i forma part del SNU de l'Escala, definit com a 20, C i B.

Protecció anterior La llei 15/2010 de declaració del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix (2010) i Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993).

Muntanya Montgó des de la platja, 2020.
Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Espai d'interès geològic de Cala Montgó — 015.BN

Muntanya Montgó a inicis de segle XX.
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Deriva litoral d'Empúries — 016.BN

Altres denominacions Entorn marítim de Sant Martí d'Empúries al Pedró

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 509972,51; Y: 4664943,58

Coordenades UTM x = 509972,51 ; y = 4664943,58 *Identificació al plànol* *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Pública

Perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Espai d'interès natural, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Sistema de Platges i Costes (Clau C)

Ajuntament de l'Escala

Deriva litoral d'Empúries — 016.BN

Dunes d'Empúries a inicis de segle XX.
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Entorns fluvials i marítims
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	016 BN
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional IP Interès Paisatgístic

Context L'espai litoral de l'Escala és un ecosistema natural dinàmic, complex, de frontera entre els ambients terrestres i marins. Acull el sistema platja-duna, de gran valor geoambiental i socioeconòmic. És l'espai integrat per l'àmbit submergit –controlat per la hidrodinàmica marina– i l'àmbit subaeri –controlat per la dinàmica eòlica i fluvio-torrencial–. Es tracta d'un espai fràgil i vulnerable, sotmès a pressions antròpiques. La utilització del front litoral és intensa, dispersa i contínua, i això té efectes sobre el paisatge costaner. L'ús intensiu de les platges dificulta la construcció del relleu dunar.
Els factors que afecten a aquest litoral de l'Escala són els temporals i els corrents de deriva.
Les dunes litorals costaneres són aquelles que es situen a primera línia de la costa i que estan seguides per ambients de rereduna a sopluig del cordó dunar. Aquestes morfologies dunars són part fonamental del sistema platja-duna i darrere d'aquest es troben les zones humides de maresmes i llacunes.
A l'interès inherent dels valors naturals del front costaner s'hi afegeix l'impacte que suposa la regressió del litoral causada pel dèficit sedimentari, una problemàtica que es pot accentuar en un escenari de canvi climàtic.

Elements L'element objecte de protecció és el sistema natural platja-duna de l'àmbit d'Empúries (platges de les dunes, del Riuet, d'Empúries, del Convent, del Portitxol, i del rec del Molí).
El litoral de l'Escala presenta una gran varietat d'ambients costaners, des de platges de sorra, de gra fi o gruixut, obertes o tancades, algunes seguides cap a l'interior de sistemes dunars, fins a trams amb penya-segats. Com en la major part de la costa catalana l'extensió de les platges és sotmesa a erosió i una part petita experimenta acreció, principalment causada per l'efecte barrera d'estructures artificials, com ara espigons i dics de recer. L'Escala no n'és una excepció.
Segons el document Estat de la zona costanera a Catalunya (UPC, 2009) i l'anàlisi de les diferents platges existents al municipi, es constata que l'alçada mitjana de l'onatge al litoral de l'Escala és de 0,61 metres, sent de 6,37 metres amb un període de retorn de 10 anys i de 8,08 metres cada 100 anys. Altrament, el nivell mig del mar es troba a 0,44 metres, i per a un període de retorn de 10 anys el valor se situa a 0,54 metres, i de 0,75 metres per a 100 anys.
Segons el balanç de sedimentació, totes les platges del municipi perden superfície de sorra, excepte la Platja del poble (estable) i les Muscleres Grans (augmenta). La pèrdua és molt accentuada a les platges d'Empúries, sobretot a les Muscleres petites i al Moll Grec, en ambdós casos amb 1,5 metres/any.
La costa nord de l'Escala, a l'àmbit d'Empúries, s'ha alterat el transport longitudinal de

Deriva litoral d'Empúries — 016.BN

sediment com a resultat de la dinàmica natural.

Ús actual: Ecològic i recreatiu

Ús original / altres: Ecològic

Estat conservació: Regular; L'estat de conservació ve definit a tres nivells, segons quina sigui l'estructura de l'espai, la qualitat de l'aigua pel bany, i la pèrdua en el balanç del transport i acumulació de sediment. El sistema dunar es conserva al litoral d'Empúries (platges de les dunes, del Riuet, d'Empúries, del Convent, del Portitxol, i del rec del Molí). La qualitat de la zona de bany a la platja del rec del Molí és insuficient. Les aigües del rec han estat durant anys un focus de contaminació fecal a la zona de la desembocadura perquè les aigües residuals d'alguns nuclis urbans abocaven a la seva llera. La qualitat de la platja és molt variable a causa de la influència del rec del Molí. La resta de platges presenta un nivell suficient en la qualitat de la zona de bany.

Entorn protecció: El planejament urbanístic vigent inclou l'àmbit costaner dins del sistema de costes i platges (clau C), regulat a l'article 96. Qualsevol de les actuacions que estiguin admeses en aquest àmbit hauran de garantir la protecció de la integritat del paisatge litoral.

Situació de risc: Altres riscos; L'erosió de la costa és un problema quan impedeixo dificulta alguna de les funcions bàsiques de la platja, com el fet de ser el suport físic d'un seguit d'ecosistemes naturals, o perquè protegeix les infraestructures de l'acció de les onades, i perquè és l'àmbit on es desenvolupa la major part de l'activitat turística.
L'impacte del canvi climàtic s'ha sumat en els darrers anys a altres amenaces ambientals, moltes d'elles d'origen antròpic, com el descens de sediments aportats pels rius, la construcció d'infraestructures costaneres, la urbanització del territori costaner, i l'impacte dels temporals marítims, havent alterat la dinàmica natural de la costa. Concretament, l'efecte del canvi climàtic sobre la inundació costanera es dona pels canvis que pot provocar en les condicions d'onatge del temporal, i per la pujada del nivell mig del mar.
A més a més, s'hi afegeix el risc d'afectació de l'ecosistema costaner a causa de la sobreqüentació humana a les platges del sector d'Empúries, i això té efectes sobre la integritat i la qualitat dels espais dunars. D'altra banda, hi ha una estació de bombament del sistema de sanejament de l'Escala, al sector de la Closa del Llop, molt propera a la zona de bany que té un sobreeixidor. En cas d'avaria en aquesta EBAR, amb abocament d'aigües residuals, aquestes arribarien a mar a través del rec del Molí i s' alteraria la qualitat sanitària de les aigües de bany amb una afecció variable, en funció del cabal abocat.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements: El conjunt d'aquest front litoral corresponent al sistema platja-duna és objecte de conservació.

Entorn de protecció: El mateix contorn delimitat pel conjunt del front costaner delimitat actua com a àmbit de protecció dels elements d'interès.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	El sistema platja-duna ve a ser un dels principals béns característics del domini públic marítimo-terrestre. Pren un elevat valor ecològic, ambiental i paisatgístic, que alhora es converteix en un espai fràgil perquè s'està produint una regressió de la seva superfície i una desnaturalització de l'entorn a causa dels processos urbanístics i la forta pressió antròpica a l'època turística. A més, és un espai molt vulnerable davant dels efectes del canvi climàtic.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions: La preservació del paisatge litoral és un gran repte davant del creixement urbà i de les infraestructures marítimes, de la pressió de l'activitat turística i de l'impacte del canvi

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Deriva litoral d'Empúries — 016.BN

climàtic. Concretament, els objectius de les intervencions –com també de les mesures i la gestió que s'han de dur a terme–, és preservar l'existència de les platges, augmentar la resiliència de les platges respecte el canvi climàtic, potenciar la biodiversitat i la qualitat visual del paisatge costaner, i optimitzar els serveis ecosistèmics associats a les dunes. Es podran assimilar les determinacions d'ordenació del sòl de protecció especial que regula el Pla Director del Sistema Costaner a l'àmbit del riu Vell, i així afavorir tant la preservació dels sistemes naturals i els fluxos de connectivitat ecològica al llarg de la costa i des del litoral cap a l'interior a través del Fluvià Vell.

Usos permesos: Ambientals i productius

Usos prohibits: Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos, tots aquells incompatibles amb la protecció del sistema natural costaner.

Entorn de protecció: No hi ha cap d'aquests espais identificats que estiguin inclosos dins dels límits del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter i del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà.

Gestió: La preservació dels sistemes naturals del front costaner vinculats a l'ambient dunar i de platja s'ha de fer des d'una visió ecosistèmica i integral del litoral. Les platges no es poden gestionar com un àmbit aïllat del litoral, sinó que també s'ha de tenir en compte l'espai urbà de rereplatja o els fons marins propers.
Això inclou un control del sanejament, la qualitat de les aigües, la preservació de la biodiversitat, la neteja dels espais litorals i de la sorra, la dotació de serveis a les platges, els equipaments de temporada, la seguretat i la vigilància, el control de la pesca, la dinàmica litoral, els efectes dels temporals, etc.
És bàsica la potenciació i millora dels sistemes dunars com a reservoris de sorra i, alhora, estructures naturals defensives en front de les envestides dels temporals marítims.
Seria convenient dura terme o valorar un seguit d'accions per tal de donar compliments a aquests objectius de qualitat, de protecció i de rehabilitació del front litoral:
- Elaborar una diagnosi de l'estat de les unitats fisiogràfiques de l'ambient litoral i la seva vulnerabilitat davant dels temporals.
- Fer un seguiment periòdic de l'evolució de la sorra de les platges.
- Fer un seguiment de l'estat dels sistemes dunars, revisant els resultats dels treballs de rehabilitació, aplicant indicadors de seguiment biològic, i prohibint l'accés de les persones i els animals domèstics a l'àmbit dunar.
- Controlar el desenvolupament favorable de la comunitat natural que és pròpia dels ambients dunars, amb el borró com a principal espècie bioindicadora.
- Controlar la proliferació de les plantes exòtiques invasores, però també de les plantes invasores autòctones (espècies més oportunistes que aprofiten millor l'abundància de nutrients a la sorra).
- Dur a terme operacions de redistribució i perfilat de la sorra de les platges.
- Fer un seguiment de l'activitat geomorfològica de les platges, controlant que el cordó sorrenc pugui reaccionar davant dels corrents marins quan pugi el nivell del mar, evitant que s'inundi.
- Planificar/preservar platges de grans perfils i dimensions, amb una presència constant de sorra, i aplicant estratègies de reciclatge del sediment per recuperar la sorra de la part submergida gràcies a la dinàmica natural.
- Valorar la instal·lació d'espigons paral·lels semi-submergits exempts davant de la costa per tal de reduir la quantitat de sorra a aportar i la periodicitat de les aportacions.
- Plantejar bermes per dissipar energia i plantar vegetació, seguint estratègies d'alimentació en platja, que consisteix en vessar un determinat volum de sorra a la zona més somera de la platja i esperar que l'acció remodeladora de l'onatge distribueixi el sediment de manera que s'assoleixi el perfil d'equilibri, sent el seu objectiu principal generar superfície.
- Plantejar la creació de praderies al fons del mar amb espècies de creixement més ràpid que les de posidònia. La probabilitat de pèrdua es redueix en un 50%, alhora que podria millorar la resistència a l'alçada màxima d'onada que es pot aguantar.
- Dur a terme una neteja manual de les platges, ja que afavoreix la formació de nebkas (acumulacions de sorra a sotavent d'una planta).
- Evitar el garbellat mecànic en la neteja de les platges, ja que pot afectar el transport eòlic

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Deriva litoral d'Empúries — 016.BN

de la sorra, provocant un efecte d'aplanament del relleu amb la desaparició dels arrissaments que faciliten que el vent pugui moure la sorra. El trepig de la sorra té un efecte similar.
-Recuperar artificialment els perfils d'una platja quan hagi estat afectada per un temporal marítim.
Evitar treure els troncs que arriben a la platja amb els temporals. Poden oferir serveis ecosistèmics importants, i, alhora, tenen una funció de protecció del litoral enfront dels temporals ja que dissipen l'energia de les onades. A la primavera, els troncs poden ser importants per a la fauna a les dunes. Constitueixen punts de protecció i refugi, molt especialment enfront dels gossos i els gats, que comporten un efecte important sobre la fauna per predació.
-Controlar l'increment de la freqüentació de gossos a la platja per la possible presència del bacteri Esterichia coli, que porta associat un risc per a la salut de les persones que a l'estiu utilitzen aquests espais.

Altres intervencions

És necessari seguir en permanent vigilància des de l'Ajuntament de l'Escala, el Consorci de la Costa Brava i l'Agència Catalana de l'Aigua l'estat del curs del rec del Molí i resoldre qualsevol possible focus d'abocament que pugui seguir afectant a la qualitat de la platja del rec del Molí.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Les platges són dinàmiques i estan sotmeses a processos naturals i també antròpics que modifiquen el seu perfil, la superfície de sorra, i la seva llargada i amplada. Històricament s'han produït intervencions en el front litoral amb infraestructures que han modificat el règim natural de transport de sediments. Els temporals marítims també han alterat episòdicament o de manera més contínua el perfil de la platja, i la creixent pujada del nivell del mar també redueix la seva superfície.

Bibliografia

- Bach, J., Trets geològics de la plana litoral de l'Alt Empordà. Empúries, 54, 2005.
- Barbazà, Y., El paisatge humà de la Costa Brava. Edicions 62, 1988.
- Garcia, C., Els sistemes dunars de la costa catalana. Evolució històrica, estat actual i potencial de restauració. Tesi doctoral. Universitat de Girona, 2019.
- Lascurain, J., Guia de gestió de dunes metropolitanes. Servei de Promoció i Conservació de l'Espai Públic de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB), 2106.
- Roig, F.X., , Catalogació i diagnosi dels sistemes dunars de la Costa Brava, Alt Empordà. Quatre, consultors ambientals, 2008.
- V.A., (Equip redactor de Quercus sapiens), Document inicial estratègic. Avaluació ambiental estratègica del Pla d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Ajuntament de l'Escala, 2016.
- V.A., Tercer informe sobre el canvi climàtic a Catalunya. Institut d'Estudis Catalans. Generalitat de Catalunya, 2016.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Deriva litoral d'Empúries — 016.BN

Platja de Sant Martí d'Empúries, inici de segle XX
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

Platja del Riuet sense espigó, inicis de s. XX
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Hàbitats d'Interès Comunitari (HIC) 017.BN

Altres denominacions Espais d'interès natural

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 512697,97; Y: 4662923,95

Coordenades UTM x = 512697,97 ; y = 4662923,95 *Identificació al plànol* *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número *Superfície* *Sostre* *N. plantes* *Titularitat*

Pública

Espais de delimitació, 2020. Geoservei

Espais de delimitació, 2020. Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Sistema d'espais lliures públics (Clau 13)

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Hàbitats d'Interès Comunitari (HIC) 017.BN

Duna amb pineda de pi pinyer, 2020. Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni natural
Classificació Altres elements d'interès natural
Categoria BPU
Nº reg/cat. 017 BN
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional IP Interès Paisatgístic

Context A Catalunya hi ha un total de 94 hàbitats d'interès comunitari (HIC) d'acord amb el que estableix la Directiva Hàbitats 92/43/UE, relativa a la conservació dels hàbitats naturals i de la fauna i flora silvestres, i té per objectiu general la conservació de la biodiversitat al territori de la Unió Europea. Al terme municipal de l'Escala hi ha la representació de 7 d'aquests HIC, que equivalen aproximadament al 13% del total de la superfície del municipi.
Una mica més de la meitat de la superfície que acull aquests hàbitats naturals que són d'interès no formen part del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter. Les dunes amb pinedes de pi pinyer o de pinastre presenten la major superfície d'HIC a l'Escala, però no s'inclouen dins dels límits del Parc Natural. No obstant, sí que les àrees d'aquest hàbitat a l'Escala es delimiten dins del Parc en altres municipis que són veïns. En concret, a l'extrem oest de l'Escala les dunes interiors amb pinedes de pi pinyer al vessant nord de la muntanya gran del Montgrí tenen continuïtat dins del terme de Torroella de Montgrí, i estan dins del Parc.
El conjunt dels HIC són hàbitats que estan amenaçats de desaparició en la seva àrea de distribució natural a l'àmbit europeu, o bé tenen una àrea de distribució reduïda a causa de la seva regressió o per motius de la pròpia naturalesa, o són exemples representatius d'una o diverses de les sis regions biogeogràfiques en què es troba la UE, com la mediterrània.
Es posa de manifest, doncs, la diversitat d'ambients d'interès ecològic, amb superfícies de moderada extensió, i el seu repartiment és prou representatiu dins del municipi, tant a la costa com a les terres interiors. Hi ha hàbitats propis dels ambients dunars, de les zones humides, de costes altes, i prats de terra baixa.

Elements Dels set tipus d'hàbitats d'interès comunitari que hi ha representats al terme de l'Escala, 2 són considerats de rang prioritari:
- Dunes amb pinedes de pi pinyer o de pinastre (codi 2270, rang prioritari). És l'hàbitat que té més extensió en superfície a l'Escala. Són pinedes seminaturals que fixen dunes residuals del litoral marítim. En alguns llocs presenten un cert grau de degradació per la freqüentació humana i la circulació de vehicles. Hàbitat rar dins del territori català, de diversitat florística.
- Dunes movents del cordó litoral amb borró (codi 2120, rang no prioritari). Dunes que acullen al seu crestall una formació herbàcia alta i densa, dominada pel borró (Ammophila arenaria). Molt afectat pel trepig dels banyistes, la neteja de les platges amb maquinària i la construcció d'accessos i aparcaments. Hàbitat rar a Catalunya (present en diversos punts del litoral), amb certa diversitat florística.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Hàbitats d'Interès Comunitari (HIC) — 017.BN

- Matollars pulviniformes dels caps de penya-segats costaners, a la Mediterrània occidental (codi 5410, rang no prioritari). Matollars pulvinulars i espinosos de 30-40 cm d'alçada. Segons la proximitat al mar presenta des de formacions amb sempreviva fins a comunitats amb estepa borrera (Cistus salviifolius) i altres plantes habituals de la brolla silicícola. Es tracta d'un agrupament semihalòfil de pas entre les comunitats del primer cinyell litoral i les formacions arbustives més interiors. Molt vulnerable als processos d'urbanització. Hàbitat rar a Catalunya (únicament present al massís del Montgrí i al Cap de Creus), amb certa diversitat florística.
- Penya-segats de les costes mediterrànies colonitzats per vegetació, amb ensopegueres (Limonium spp.) endèmiques (codi 1240, rang no prioritari). Propi de costes rocoses i abruptes, sota la influència de l'aigua marina. Es localitza a la zona supralitoral exposada als ruixims de l'aigua i de vegades a la immersió. Poblada per cianòfits endolítics, líquens, petits caragols i crustacis. També present a la zona adlitoral, clarament terrestre i on es fan diverses plantes amb flor. A aquí la vegetació és esparsa, limitada als petits relleixos i escletxes de les roques. Hi viuen espècies rupícoles i alhora halòfiles. Es tracta de petites matolls, de fulles i tiges més o menys carnoses, sovint amb glàndules excretores de sal. També s'hi fan algunes plantes de distribució no exclusiva d'aquests ambients, però que aquí prenen formes particulars a causa de la salinitat. Molt fràgil a la freqüentació humana i la urbanització. Hàbitat rar a Catalunya (únicament present a la franja litoral compresa entre la desembocadura del riu Fluvià i la Tordera) i amb una certa diversitat florística.
- Pinedes mediterrànies (codi 9540, no prioritari). Pinedes de pi blanc, poc o molt denses, amb un sotabosc llenyós i escleròfil·la, dominat per garrics i alzines. L'estrat herbaci, si existeix, és poc important. Aquestes pinedes, generalment de caràcter secundari, solen correspondre a una etapa avançada en la reconstitució dels boscos esclerofil·les. Convindria afavorir-ne l'evolució malgrat que això comportés, a la llarga, la desaparició de la unitat com a tal. A l'Escala queda representat al sector de les Planasses-el Salpatx, amb una gran riquesa d'hàbitats, però amb la presència de més de 16 espècies de flora exòtica. No és un hàbitat rar a Catalunya.
- Prats de dall de terra baixa i de la muntanya mitjana (Arrhenatherion) (codi 6510, rang no prioritari). Representació molt testimonial a l'Escala. Són prats de dall alts i ufanosos, molt rics florísticament, on hi abunden les herbes graminoides i algunes plantes higròfiles. Poden mantenir-se indefinidament mentre es dallin de manera regular. Quan s'abandonen hi creixen altres herbes i espècies llenyoses que l'acaben fent desaparèixer. Hàbitat molt rar dins del territori català.
- Prats mediterranis rics en anuals, basòfils (Thero-Brachypodietalia) (codi 6220, rang prioritari). Són prats secs recoberts principalment pel llistó. Es tracta d'un hàbitat seminatural, actualment en certa regressió ja que la disminució dels ramats afavoreix que sigui envaït per plantes arbustives. Força comú a Catalunya, amb una alta diversitat florística.

Geogràficament, aquests hàbitats es reparteixen en diferents ambients naturals que tenen unes singularitats florístiques que es detallen a continuació:

1) Façana litoral de rocam.

Comprèn principalment el tram litoral que va, de sud a nord, des de Cala Montgó fins a la Punta del Bol Roig, amb petites representacions a la zona de l'Oberta-La Creu o a Sant Martí d'Empúries. És una franja de costa retallada, amb esculls, illots, farallons i penya-segats, de rocallam calcari, d'influència directa del mar. Predomini de les comunitats naturals molt adaptades a aquests ambients, amb matollars xeroacàntics de les terres mediterrànies càlides. Destaca la presència de l'ensopeguera menuda (Limonium revolutum). Més a l'interior, a la zona afectada pel vent salabrós però no directament pel ruixim marí hi creix el coixí de monja (Astralagus tragacantha) i la cinerària (Cineraria maritima). També és important l'existència d'un sector reduït de costa sorrenca, a la platja del Bol Roig, on s'hi conserven restes de vegetació psammòfila. És una comunitat vegetal característica dels sorrals litorals, amb elements botànics interessants com ara el lliri de mar (Pancratium maritimum), el borró (Ammophila arenaria) o el melgó marí (Medicago littoralis). Darrera de les comunitats marítimes s'hi forma la brolla de garric (Quercus coccifera), on també hi ha el romaní (Rosmarinus officinalis) i altres mates baixes com la farigola (Thymus vulgaris), l'esparreguera (Asparagus acutifolius) i l'arítjol (Smilax aspera).

2) Façana litoral sorrenca.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Hàbitats d'Interès Comunitari (HIC) — 017.BN

De sud a nord, ocupa la façana litoral situada entre la desembocadura del rec del Molí i el Riuet. Ve caracteritzada per un sistema dunar molt desenvolupat amb mostres ben conservades de vegetació pròpia d'aquests ambients. Les comunitats vegetals s'estructuren en tres bandes paral·leles al front de la línia de costa: la comunitat de platja, que ocupa la zona de sorra més propera al mar; la comunitat de duna, ocupant els munts de sorra que els vents marins empenyen cap a l'interior; i la comunitat de rereduna, a l'espai de transició entre les sorres litorals i la terra més interior. Aquest darrer tram també està composat per dunes fixades amb pins (Pinus Pinea i Pinus halepensis). Allà on els sòls són més orgànics, sobretot a la part més interior, hi creixen aladerns (Rhamnus alaternus) i algunes alzines (Quercus ilex). L'apartat següent en detalla les característiques.

Les espècies més representatives en aquestes comunitats vegetals de la façana costanera són el Pancratium maritimum, la Calystegia soldanella, l'Euphorbia peplis, el Rumex roseus i la Vulpia menbranacea, considerades totes elles espècies rares o en regressió, a més de la Medicago marina i la Crucianela maritima, ambdues protegides a l'Estat espanyol, però no a Catalunya.

3) Dunes interiors fixades amb pins.

És l'ambient natural més extens a l'Escala. Bona part de la duna continental està coberta per pinedes, formacions forestals de pins més o menys denses, amb un sotabosc format per arbusts característics de la garriga i l'alzinar. Hi predominen espècies perennes que cobreixen àrees prou grans d'una manera contínua, principalment als indrets més ombrívols i amb una major acumulació de virosta. Hi dominen la Hypnum cupressiforme var. cupressiforme, Pseudoscleropodium purum, Dicranum scoparium i Homalothecium lutescens. En menor quantitat, també hi creixen Brachythecium rutabulum, sobretot a la base dels arbres, així com altres molses pròpies d'ambients oberts com Bryum torquescens, Pleurochaete squarrosa i Tortella flavovirens.

4) Turons calcícoles de pradells secs.

Són turons calcaris de poca altitud ocupats per brolles i llistonars propis de sòls carbonatats. Es localitzen als turons de Vilanera i les Corts, i a les ruïnes d'Empúries. Els hàbitats dominants són l'erm d'all menut, juntament amb llistonars i algunes garrigues, brolles de romaní i alguns herbassars nitròfils. En alguns sectors s'hi han establert pinedes, com a Vilanera, que ajuden a la diversificació del paisatge i ofereixen hàbitats favorables a la presència d'algunes espècies d'ocells, com rapinyaires nocturns i passeriformes.

Apareixen uns herbassars ventejats, rics en camèfits en coixinet com Astragalus tragacantha, ben adaptats a la força del vent i a la salinitat. Entre la flora més representativa també hi destaca l'Evax pygmaea, l'Helianthemum ledifolium i Helianthemum salicifolium, l'Helianthemum salcifolium, la Gagea villosa, el Galium murale, l'Ophrys fusca, l'Hyoseris scabra, la Barlia robertiana, la Valantia murallis i l'Orobanche cernua. També hi ha mostres de vegetació halòfila, a la zona de rereduna al sector d'Empúries, fortament transformada per la construcció del vial que comunica l'Escala amb Empúries, i per la urbanització d'Empúries.

5) Prats de dall i les closes.

Destaquen per la seva riquesa florística. Són terrenys que durant una part de l'any es poden inundar i estan rodejats per marges arbrats, sovint amb vegetació de ribera (oms, freixes, àlbers, verns i altres). També altres camps i pastures d'aquesta mena, llargs i estrets, que venen tancats per tamarius, reben el nom de peces o feixes. Tots ells són prats seminaturals dedicats a la pastura, i a dins del terme de l'Escala es localitzen al sud del Mas de Caramany, al marge dret del riu Vell. El manteniment dels prats de dall beneficia determinats insectes, com ara les papallones diürnes, i els ocells insectívors.

6) Vegetació de ribera i d'ambients aigualosos.

Destaquen les franges d'albaredes resseguint el Riu Vell, a tocar el mas de Caramany, i la riera de les Nietes, on van acompanyades d'oms, salzes, freixes, pollancres. (veure l'element 011BN).

Ús actual	Ecològic i agrícola
Ús original / altres	Agrícola i ecològic
Estat conservació	Regular; En general l'estat de conservació és prou bo, sobretot en els espais de l'interior,

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Hàbitats d'Interès Comunitari (HIC) — 017.BN

fora de l'àmbit d'influència de la zona urbana. Els sistemes dunars queden compromesos davant de la pressió urbanística i l'efecte de la freqüentació humana a la franja costanera, però en els darrers anys s'estan duent a terme àmplies tasques de recuperació dels hàbitats dunars del litoral d'Empúries, allà on és més amenaçat.

Entorn protecció

El planejament urbanístic municipal vigent reconeix els valors naturals del territori i en regula la seva preservació. L'article 95 es refereix al sistema d'espais lliures públics (clau B). Reconeix el parc urbà litoral de les Planasses, on hi predomina l'hàbitat natural d'una pineda mediterrània. Li atorga un caire de reserva natural costera que no requereix enjardinament ni condicionament, llevat del tractament adequat de les seves vies de vora i de l'aparcament annex, que podrà envair terrenys del Parc. Les possibilitats d'edificació amb construccions d'utilitat pública no ultrapassaran l'1% de la seva superfície. Qualsevol intervenció admesa tindrà l'obligació de preservar la integritat de l'espai, les seves funcions connectores i la seva total integració al paisatge. Tanmateix, l'article 96 regula l'espai inclòs al sistema de platges i costa, i per tant limita les possibilitats d'afectació dels hàbitats costaners.

D'altra banda, els hàbitats que s'emplacen dintre del sistema d'espais oberts, estan classificats com a sòl no urbanitzable de protecció especial per part del Pla Territorial Parcial de les comarques gironines, en què qualsevol activitat admesa ha de tenir en compte els valors a protegir (vegetació, fauna i hàbitats de l'entorn, i la connectivitat territorial).
Finalment, una part d'aquests espais on es localitzen el HIC estan protegits per la normativa sectorial de la Xarxa Natura 2000 i del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter.

Situació de risc

Altres riscos; Majoritàriament són hàbitats naturals fràgils, especialment les dunes amb pinedes de pi pinyer o de pinastre, tant pel seu valor intrínsec com per l'exposició a la freqüentació humana i degut a la seva localització dins del front urbà costaner al sector d'Empúries. La pressió humana també actua com un factor d'amenaça per als hàbitats dels penya-segats de la costa a l'àrea de Montgó. D'altra banda, els prats mediterranis rics en anuals ha de conviure amb factors de risc que provoquin una aforestació, un augment de matollars i de bosc per exemple per la reducció de la pastura, possibles creixements urbans, el trepig i la sobrefreqüentació, provocant una compactació del sòl, etc. Finalment, els prats de dall es veuen molt amenaçats pels canvis en els usos del sòl, en la seva transformació en monocultius o per l'abandonament.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El conjunt dels hàbitats d'interès comunitari és objecte de protecció.

Entorn de protecció El mateix contorn delimitat per a cada espai que ocupa l'hàbitat d'interès comunitari actua com a àmbit de protecció dels elements d'interès.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Són hàbitats d'interès natural a escala comunitària, aglutinen riquesa florística i faunística, i mantenen o potencien els nivells de biodiversitat del municipi. Han de ser protegits de manera prioritària o necessària per conservar-ne una representació a la regió mediterrània, i així fer front als processos antròpics que amenacen la seva presència, integritat i integració a l'entorn. Alhora prenen un valor estratègic en termes de connectivitat territorial, i poden desenvolupar una funció esmorteïdora de possibles impactes urbanístics sobre els espais protegits del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions El principal objectiu és mantenir com a mínim l'àrea de distribució actual coneguda dels hàbitats naturals d'interès comunitari. Les zones i les mesures de protecció en sòl no

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Hàbitats d'Interès Comunitari (HIC) — 017.BN

urbanitzable tenen com a objectiu facilitar la gestió orientada a la preservació de valors i funcions, entre els quals hi ha els hàbitats singulars, fràgils o que acullen flora o fauna d'especial interès, o hàbitats de major integritat, dimensió i més representatius de la regió, així com components de mosaics agro-silvo-pastorals. Amb això, s'ha de preservar una xarxa permanent i contínua d'espais oberts, que tenen diferents caràcters i funcions dins de la matriu territorial.
Amb aquesta finalitat, la revisió del POUM de l'Escala s'adequarà a les determinacions del Pla Director urbanístic de revisió de sòls no sostenibles del litoral gironí, adaptant la desclassificació a sòl no urbanitzable de diferents sectors de sòl programat i no programat que actualment és apte per urbanitzar (S.U.P. IV Recs - Dunes – Puig, S.U.P. VI Puig Sec -Termes, i S.U.N.P. III Dunes - Puig – Termes), on hi creixen els ambients de dunes fixades amb pineda. Aquests àmbits quedaran definitivament exclosos dels processos urbanitzadors.
D'altra banda, el POUM haurà d'establir unes condicions específiques per a l'ordenació del sistema d'espais lliures associats al desenvolupament urbanístic del sector S.U.P. III Rosa – St. Briu – Termes, en favor de preservar mostres de l'hàbitat de dunes amb pinedes. Aquests espais verds conservaran les característiques naturals d'un sòl que funcionarà estratègicament per esponjar la densitat urbana.
En el sistema d'espais oberts, en els emplaçaments on hi hagi la presència d'HIC, es mantindran les condicions i cobertes naturals actuals, s'evitarà la seva transformació i l'ocupació irreversible del sòl. Els usos i pràctiques agrícoles, ramaderes i forestals seran compatibles amb el manteniment dels hàbitats i de les espècies de flora i de fauna.
La futura revisió del planejament urbanístic municipal de l'Escala haurà de reconèixer específicament una zona o una subzona forestal que faci prevaldre la singularitat ecològica d'aquests àmbits –i la seva importància territorial–, i en garanteixi la seva protecció.
Com que una part d'aquests hàbitats es localitza dins dels límits del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter, se seguiran les determinacions de regulació i de gestió que s'hi s'estableixin a la corresponent normativa.

Usos permesos Ambientals, forestals i agrícoles

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos, tots aquells incompatibles amb la protecció dels hàbitats naturals d'interès i les seves funcions.

Entorn de protecció Els hàbitats naturals corresponents als penya-segats de les costes mediterrànies colonitzats per vegetació amb ensopegueres endèmiques, les pinedes mediterrànies de l'espai litoral de les Planasses-Salpatx, i una part de l'àmbit amb dunes interiors fixades amb pinedes estan inclosos dins dels límits del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter.

Gestió Les administracions competents han de vetllar pel manteniment en bon estat de conservació dels hàbitats, la vegetació i les poblacions de la flora i fauna silvestre pròpies de l'espai. Quan en una finca hi hagi hàbitats d'interès comunitari prioritaris, s'hauran d'establir les mesures que garanteixin la seva conservació, d'acord amb allò que estableix la Directiva d'Hàbitats.
Específicament, serà convenient dur a terme unes mesures de gestió per a cada àmbit dels HIC:
-En el sector dels penya-segats i matollars pulviniformes associats es regularà el control d'espècies invasores propiciant la seva erradicació, i s'ubicaran les possibles zones d'oci allunyades de l'hàbitat.
-En l'ambient dunar es controlarà l'existència i eficàcia del sistema de protecció del cordó dunar mitjançant senyalització o tancaments perimetrals; es controlarà la presència d'espècies invasores, se seguiran els resultats dels projectes de restauració natural i de fixació i estabilització de les sorres de l'interior de les platges; es controlarà i revisarà l'ordenació del pas de persones i vehicles motoritzats en les zones on és present l'hàbitat, i se seguiran (o ampliaran si s'escau) les campanyes de divulgació, valorització de l'hàbitat i sensibilització ambiental dels agents locals i de banyistes i visitants; establiments de protocols de neteja de platges que excloguin la neteja mecanitzada
-En l'àmbit de les pinedes mediterrànies, al sector de la Planassa, i també a Vilanera, s'aplicarà una gestió mitjançant aclarides selectives de les àrees amb elevada densitat de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Hàbitats d'Interès Comunitari (HIC) 017.BN

pins per tal de reduir el risc d'incendi; es crearan zones forestades més madures que garanteixin l'equilibri entre diferents classes d'edat, amb grans diàmetres i amb separació vertical de les copes dels arbres amb els estrats inferiors; regulació de les estassades excessives que puguin derivar en la desaparició del sotabosc i malmetre l'hàbitat.
-En els prats secs mediterranis s'establiran mecanismes per evitar l'aforestació; vigilància d'àrees degradades que mereixin la seva restauració; s'estudiaran programes de desenvolupament rural encaminats al manteniment/impuls de la pastura en aquestes zones amb l'objectiu d'assegurar la presència i conservació de l'hàbitat.
-Manteniment dels prats de dall existents actualment mitjançant una sega anual. Es pot valorar la conveniència de la implantació d'ajudes agroambientals per conservar la superfície i la qualitat de l'hàbitat, promovent la replantació de tanques arbrades; seria bo fomentar la fertilització orgànica.
En tots els casos, es farà un seguiment de les comunitats més vulnerables per tal d'establir el seu estat de conservació i preveure'n futures actuacions.

Altres intervencions

Per tal de mantenir l'estructura, la qualitat i la dinàmica ecològica dels diferents hàbitats naturals es poden executar un seguit de mesures des de molts àmbits d'actuació, que seria bo de pensar-hi i coordinar estratègies tant locals com supramunicipals. Seria línies d'actuació relatives a la restauració d'ecosistemes, d'àrees degradades o en risc d'alteració, millores ambientals de les activitats del sector primari, l'impuls i l'aprofitament sostenible de l'activitat ramadera, i la investigació i estudis de nou coneixement i d'aplicació de noves mesures de gestió.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

El paisatge del baix Ter i Fluvià és una àrea d'aiguamolls, conreus i turons secs del litoral mediterrani. Es tracta d'una antiga àrea deltaica on resten diversos aiguamolls dessecats i maresmes litorals, i per això s'hi troben importants retalls de vegetació de sorrals, halòfila, helofítica i algunes closes. El territori s'ha transformat a causa del desenvolupament històric de l'activitat agrícola –havent canviat la naturalesa del sòl i el seu valor natural intrínsec– i de la pressió turística i urbanística. En les darrers dècades l'ocupació del sòl per part dels usos urbans s'ha caracteritzat per l'ús extensiu del territori i la urbanització difusa o dispersa en baixes densitats.
Aquestes dinàmiques seculars, i més recents, han eliminat o reduït significativament la superfícies dels espais naturals, produint un procés de banalització, d'homogeneïtzació i de pèrdua de la singularitat i la idiosincràsia d'un paisatge que, poc o molt, encara testimonia la diversitat d'ambients naturals. És necessari aconseguir una representació mínima favorable dels hàbitats d'interès comunitari.

Bibliografia

- Barbazà, Y., El paisatge humà de la Costa Brava. Edicions 62, 1988.
- Montaner, J., Els aqüífers del Baix Ter. Papers del Montgrí, 30, 2009.
- Quintana, X. (coord.), Bases tècniques pel correcte funcionament hidrològic de la plana del Baix Ter. Càtedra d'ecosistemes litorals mediterranis, Universitat de Girona, 2010.
- Ribas, A., Saurí, D. (coord.), Canvis socioambientals a l'Alt Empordà (1950-2000). Natura i història en l'evolució recent del paisatge altempordanès . Servei de Publicacions de la Universitat de Girona. Diversitas, 37, 2002.
- V.A., (Equip redactor de Quercus sapiens), Document inicial estratègic. Avaluació ambiental estratègica del Pla d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Ajuntament de l'Escala, 2016.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Hàbitats d'Interès Comunitari (HIC) 017.BN

Prats mediterranis rics en annuals, basòfils, 2020
Geoservei

Dunes litorals amb borró, 2020.
Geoservei

Penya-segats amb ensopegueres (Limonium), 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Espais ecològics d'interès estratègic — 018.BN

Altres denominacions Espais d'interès natural i connector

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es

Coordenades UTM x = 513587,41 ; y = 4662038,32

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

Espais de delimitació, 2020.
Geoservei

Espai connector de la Muntanya de Montgó , 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla general d'ordenació urbana (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)

Espai estratègic de la Muntanya dels Recs, 2020.
Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Espais ecològics d'interès estratègic — 018.BN

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni natural
Classificació Altres elements d'interès natural
Categoria BPU
Nº reg/cat. 019 BN
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Espais d'interès ecològic

Context El terme de l'Escala inclou un total de gairebé 400 hectàrees de sòl protegit dins del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà i del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter, i això representa el 25% del total de la superfície del terme municipal.
Fora d'aquests espais naturals protegits també hi ha zones ambientalment sensibles que tenen una importància ecològica inherent, però també un interès estratègic gràcies a la seva localització dins del sistema d'espais oberts, o també perquè són zones adjacents o integrades a les zones urbanes. Venen a ser espais que (1) poden desenvolupar una funció connectora, (2) tenen un paper d'esmorteïment de possibles impactes sobre els espais protegits, (3) ocupen àrees periurbanes que ajuden a donar permeabilitat a la transició entre la zona urbana i els espais oberts de l'entorn, i (4) ajuden a esponjar la densitat urbana dins del teixit urbanitzat.
Més al detall, són espais que ajudaran a teixir una xarxa ecològica d'àmbit més local. Esdevenen zones que poden jugar un paper rellevant en l'estructuració de l'espai, de la trama urbana i del sistema d'espais oberts, responent a objectius de connectivitat territorial, de separació d'àrees edificades, de definició de límits naturals de creixement urbanístic, de facilitar la percepció del paisatge des de la xarxa de camins que drena el territori, i pot fer de franja protectora de corredors fluvials i zones humides.

Elements S'han identificat un seguit d'espais de valor per la seva localització estratègica dins de la matriu territorial:
-019.a. Àmbit dels camps de les Muralles i closa de n'Illa. Peça de sòl que pren interès com a àrea per la connectivitat biològica i paisatgística entre els espais protegits del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà i del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter. D'acord amb el que estableix el Pla especial de protecció del medi natural i del paisatge dels Aiguamolls de l'Alt Empordà, forma part de la zona perifèrica de connexió i protecció de l'espai protegit del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà. Es tracta d'un àmbit que és exterior al Parc però queda inclòs en l'àmbit del Pla especial. Està format per un mosaic paisatgístic on s'hi barregen diferents elements naturals i usos principalment agraris (closes, tanques arbrades, camps i xarxa de recs), compatibles amb les funcions connectores. Es tracta d'un àmbit d'interès per a la connectivitat.
-019.b. Àmbit dels càmpings de Cala Montgó i d'Illa Mateua, al sector del Corral d'en Lleona. S'emplaça dins de la trama periurbana de l'Escala, al sector de Montgó, i localitzat al front de la muntanya de Montgó (també ocupat per les instal·lacions de càmping) i dels primers vessants meridionals de la Muntanya Gran del Montgrí. Està recobert d'una pineda mixta de pi pinyer (Pinus pinea) i pi blanc (Pinus halepensis), amb uns exemplars força grans que permeten una certa continuïtat de les capçades. Es localitza en un espai de connexió entre l'espai protegit del massís del Montgrí i l'àrea també protegida de les Planasses-Salpatx i la pineda de Bol Roig, dins del Parc Natural

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Espais ecològics d'interès estratègic — 018.BN

del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter. La seva funció connectora per a la fauna terrestre és molt limitada perquè són espais amb tancament perimetral, però sí que gràcies a la coberta arbòria es preserven unes preexistències naturals amb uns valors ecològics inherents, favorable a la presència d'ocells especialment, i afavoreix una connectivitat paisatgística, fent de filtre visual dins d'un entorn sensiblement urbanitzat. Es tracta d'un àmbit d'interès per a la connectivitat.

019.c. Zona del Cossis. Espai obert on hi creix una pineda que fixa dunes residuals. Ocupa una franja que, al sud, és façana amb el Parc Natural del Montgrí a través del camí dels Termes, i al nord limita amb la urbanització de la muntanya d'en Pi. Actua com un espai de vora urbana i garanteix l'esponjament i la permeabilitat paisatgística amb l'entorn protegit del Montgrí. Des d'aquesta peça s'estenen alguns braços verds estrets que penetren dins de la trama de carrers de l'Escala, atenuant la densitat urbana a través de petits connectors, i així fer més lloc al verd i a la biodiversitat dins de la zona urbanitzada.

019.d. Àmbit de l'estany de Poma. Surgència d'aigua dolça, com a últim testimoni d'un estany als peus del Montgrí. S'emplaça dins de les instal·lacions del càmping Maite, circumscrit de ple a la zona de Riells, densament urbanitzada. L'element arbrat dominant és el pollancre (Populus nigra), tot i que l'antropització de l'espai ha afavorit la proliferació d'espècies exòtiques, tant de flora (salze desmai) com de fauna (cranc americà). La zona d'aigua i el seu entorn natural ocupen una superfície de 8,2 ha. Té un valor estratègic per les seves condicions d'espai natural al bell mig de la trama urbana, per la seva extensió i caràcter aïllat, el potencial de recuperació ecològica d'un hàbitat natural d'ambients aigualosos, i per l'oportunitat d'esdevenir un actiu urbanístic i social com a parc urbà d'ús públic vinculat a la natura. Aquest espai també conté un valor històric amb la presència de vestigis arqueològics.

019.e. Zona dels Olivars de Sant Briu. Un altre entorn natural dins del teixit residencial que ajuda a descongestionar la densitat urbana. No queda aïllat perquè a través del camí dels Termes aquesta àrea és adjacent amb els espais oberts del sud, corresponents al domini forestal de la Muntanya Gran del Montgrí –inclòs dins del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter–. És un espai que acull dunes residuals fixades per una pineda mixta.

019.f. Àmbit de la Muntanya dels Recs. Mostra representativa de la recuperació de l'ambient dunar de la plana replantada amb pins. Espai obert de caràcter forestal a l'àmbit periurbà de l'Escala, a l'extrem oest del terme municipal. Al nord i a l'oest limita amb el sector urbanitzat de Riells, a l'oest entra en contacte amb els espais oberts de vocació agrícola del terme de Bellcaire d'Empordà a través del camí dels Estanys, i al sud ve delimitat pel camí del Termes, connectant a l'altra banda amb els vessants forestals meridionals de la Muntanya Gran del Montgrí. Acull un hàbitat d'interès comunitari d'interès prioritari format per dunes residuals fixades amb una pineda mixta. Acumula tota una amalgama de valors històrics vinculats a l'antic paisatge agrícola de la vinya (murs i barraques de pedra seca, tanques arbrades de xipressos, arbres aïllats que funcionen com a fites parcel·làries, corriols, etc.).

Ús actual	Ecològic i productiu
Ús original / altres	Agrícola i ecològic
Estat conservació	Regular; Estats de conservació diferents segons quin sigui l'espai objecte de protecció. En general es presenten unes condicions naturals prou satisfactòries, tot i que també es fa notar l'efecte de proximitat a la zona urbana i a les seves dinàmiques intrínseques. Aquests espais suporten tot tipus d'impactes negatius que poden degradar ambientalment alguns llocs, i deterioren la relació entre la ciutat i els espais oberts de l'entorn. En concret, per exemple, l'àmbit de l'estany de Poma presenta un estat ecològic sensiblement alterat, amb un ambient natural molt banalitzat, hi ha la presència de moltes espècies no autòctones, que posen de manifest un grau evident d'artificialització de l'espai. D'altra banda, a l'àmbit de la muntanya dels Recs es fa notori l'estat d'abandonament de la zona com a conjunt, en què es deterioren, s'esfondren o colmaten vestigis de l'arquitectura popular rural vinculada a la vinya, amb creixements irregulars de la massa boscosa d'acord amb el ritme d'abandonament de l'antiga activitat agrícola i segons la segmentació de les plantacions de pi que s'han anat succeint en el temps dins de tot aquest espai.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Espais ecològics d'interès estratègic — 018.BN

Entorn protecció	El planejament urbanístic vigent classifica bona part dels espais que són objecte de protecció com a urbanitzables, majoritàriament localitzats al perímetre urbà, com a reserves de sòl pel creixement urbà. Hi ha espais que s'emplacen dintre del sistema d'espais oberts, classificats com a sòl no urbanitzable de protecció especial per part del Pla Territorial Parcial de les comarques gironines, en què qualsevol activitat admesa ha de tenir en compte els valors a protegir (vegetació, fauna i hàbitats de l'entorn, i la connectivitat territorial).
Situació de risc	Altres riscos; Pràcticament tots són espais de vora urbana al nucli de l'Escala, i en molts casos posen de manifest la relació desigual i intensa entre l'espai urbà i l'espai periurbà, que en aquest cas en general és de caràcter forestal, i això es tradueix en una pressió en el sentit urbà-periurbà en forma d'impactes directes o indirectes associats a l'expectativa urbanística i a l'abandonament de les seves funcions. S'hi dona un contrast entre el que són els valors productius vinculats a la urbanització i als serveis, i el que són els valors aparentment menys rendibles (agrícola, forestal, lleure, patrimoni històrico-cultural, paisatgístic). El conjunt d'aquests espais estan vorejats i creuats per vies senderistes (camí dels Termes, camí dels Estanys, etc.) que permeten accedir fàcilment a aquests entorns, i per tant queden exposats als possibles impactes derivats de la freqüentació humana sobre els sistemes naturals (contaminació acústica, presència de residus, erosió i compactació del sòl, risc d'incendi forestal, etc.). En aquests diferents espais perifèrics el planejament urbanístic vigent delimita alguns sectors de creixement urbà, i això pot provocar l'eliminació d'àmplies superfícies de coberta agrícola i sobretot forestal, provocant una pèrdua de biodiversitat, i de riquesa i permeabilitat paisatgística.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El conjunt d'aquests espais identificats pel seu valor territorialment estratègic.
Entorn de protecció	El mateix contorn delimitat per a cadascun dels espais reconeguts actua com a àmbit de protecció dels elements d'interès.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Els entorns naturals no protegits que se situen majoritàriament a la franja perifèrica de la zona urbana de l'Escala –i en alguns casos penetren o s'aïllen a l'interior de l'entramat urbà– prenen un valor estratègic tant per escassetat com per localització favorable a preservar corredors ecològics o a garantir una transició permeable entre l'espai urbà i els espais oberts protegits de l'entorn. Esdevenen un actiu ecològic, urbanístic, social i paisatgístic molt rellevant dins de la matriu territorial. Conformen espais urbans i periurbans amb potencial per a la qualitat ambiental, i afavoreixen la biodiversitat urbana. Són espais que desenvolupen un paper estratègic molt rellevant per a la connectivitat territorial i la conformació d'una xarxa ecològica d'àmbit local. La preservació d'aquest paisatge periurbà actua com un valor ecològic i social, i com un actiu econòmic del territori.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	El conjunt d'aquests espais han d'esdevenir paisatges integradors amb una bona vàlua ecològica. El principal objectiu és mantenir com a mínim l'àrea de distribució actual coneguda d'aquests àmbits d'interès ecològic i paisatgística d'estratègia territorial. S'hi evitaran les implantacions que puguin afectar significativament a la seva funció connectora. La revisió del POUM de l'Escala s'adequarà a les determinacions del Pla Director urbanístic de revisió de sòls no sostenibles del litoral gironí, adaptant la desclassificació a sòl no urbanitzable de diferents sectors de sòl programat i no programat que actualment és apte per urbanitzar (S.U.P. IV Recs - Dunes - Puig, S.U.P. VI Puig Sec -Termes,

Espais ecològics d'interès estratègic — 018.BN

S.U.N.P. III Dunes - Puig - Termes, i S.U.N.P. V Avinguda Montgó - Port del Rei), on hi creixen els ambients de dunes fixades amb pineda. Aquests àmbits quedaran definitivament exclosos dels processos urbanitzadors.
D'altra banda, el POUM haurà d'establir unes condicions específiques per a l'ordenació del sistema d'espais lliures associats al desenvolupament urbanístic del sector S.U.P. III Rosa – St. Briu – Termes, en favor de preservar mostres de l'hàbitat de dunes amb pinedes. Aquests espais verds conservaran les característiques naturals d'un sòl que funcionarà estratègicament per esponjar la densitat urbana.
Per a l'àmbit de l'estany de Poma, el planejament vigent hi preveu la tramitació d'un Pla Especial de Millora Urbana amb l'objectiu de fixar un ampli espai lliure al voltant de l'estany (65% del sector) i altres usos com l'hoteler, el comercial i d'oficines, el d'equipament, els d'usos privats i d'esbarjo i aparcaments.
Al sector del Corral d'en Lleona es mantindrà un règim d'usos i activitats que sigui compatible amb la preservació de la massa arbrada, afavorint la seva continuïtat paisatgística amb l'entorn al nord i al sud.
A l'àmbit dels camps de les Muralles i closa de n'Illa es mantindran les condicions i cobertes naturals actuals, s'evitarà la seva transformació i l'ocupació irreversible del sòl. Els usos i pràctiques agràries en aquesta zona seguiran compatibles amb el manteniment dels hàbitats i de les espècies de flora i de fauna, i la conservació de l'estructura del paisatge.

Usos permesos Ambientals, forestals, agrícoles i productius.

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos, tots aquells incompatibles amb la protecció dels espais oberts o lliures que són de valor estratègic.

Entorn de protecció No hi ha cap espai inclòs dins dels límits del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter i del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà. Precisament, bona part dels àmbits objecte de protecció actuaran d'espais de vora d'aquests Parcs per esmorteir els possibles impactes externs, o bé per motius de garantir la connectivitat entre els àmbits protegits dels dos Parcs.

Gestió Les administracions competents han de vetllar, de manera directa o indirecta, per mantenir el bon estat de conservació dels espais que són estratègics a l'hora de donar compliment a objectius de preservació d'hàbitats naturals, la seva integritat i funcions, i també el paisatge i la seva integració, composició i diversitat.
Específicament, serà convenient dur a terme unes mesures de gestió per a cadascun dels espais:
-En el sector dels camps de les Muralles i closa de n'Illa s'ha de conservar el mosaic del paisatge (camps de cereals, closes, i plantacions de fruiters) i la integritat dels elements estructuradors (rec, corriols i tanques arbrades). Inclou el rec Vell del Molí, d'estructura contínua i lineal, que, amb independència del valor dels seus hàbitats naturals, té un interès per permetre els desplaçaments de determinades espècies entre diferents espais naturals d'una certa dimensió. S'ha de preveure la naturalització dels seus marges per permetre i potenciar la funció connectora. A més a més, s'hi ha d'afavorir l'ambientalització de les activitats agrícoles i ramaderes, principalment pel que fa al manteniment i millora de les taques de vegetació natural (reticles, tanques verdes, illes de vegetació, mosaics i altres) i a la incorporació de mesures agroambientals, d'acord amb les polítiques agràries i els instruments de suport i finançament existents. Els departaments competents han de definir projectes de restauració i de foment amb aquests objectius per tal que les reposicions no gravin significativament l'activitat agrària.
-Seria oportú que l'àmbit de l'estany de Poma s'inclogués a l'Inventari de Zones humides, elaborat per la Direcció General de Polítiques Ambientals de la Generalitat de Catalunya. El seu objectiu és Facilitar l'aplicació i el compliment del que disposa l'article 11.1 de la Llei 12/1985, d'espais naturals, en relació amb la protecció de les zones humides, i constituir la base per a la redacció dels futurs plans sectorials de zones humides corresponents a les conques internes de Catalunya. Des de l'Ajuntament s'ha valorat la protecció d'aquest espai en el marc d'un Pla de Millora Urbana que sigui molt sensible a la protecció i revalorització ecològica i social d'aquest espai. Seria convenient iniciar actuacions com la senyalització del lloc com a zona humida, un Inventari d'espècies i hàbitats i seguiment de poblacions, la gestió d'espècies protegides, i l'erradicació

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Espais ecològics d'interès estratègic — 018.BN

d'espècies exòtiques.
El sector forestal dels Olivars de Sant Briu conservarà la màxima superfície possible de l'hàbitat natural de pineda, i la seva gestió serà municipal en tant que s'integrarà dins del sistema d'espais lliures provinent del desenvolupament urbanístic del sector S.U.P. III Rosa - St. Briu - Termes. Prevaldran les funcions ecològiques i paisatgístiques, i es poden admetre els usos públics vinculats al passeig i al gaudi de la natura.
-Els plans de millora urbana de l'activitat de càmping en els dos equipaments turístics que formen part de l'espai estratègic del Corral d'en Lleona (càmping Cala Montgó i càmping Illa Mateua) hauran d'atendre especialment aspectes ambientals com els serveis ecosistèmics, la connectivitat ecològica, els valors i funcions forestals, faunístics i florístics dels sòls, la protecció dels recursos hídrics i la infiltració de l'aigua. A la vora sud del càmping Cala Montgó cal preveure un tractament natural de l'entorn de l'establiment assegurant una franja mínima d'acord amb les característiques de les zones veïnes perquè actuï com a espai de transició entre la zona d'activitat i els espais oberts, sens perjudici que s'hi puguin desenvolupar usos de lleure per part dels usuaris de l'establiment, si s'escau, compatibles amb el seu caràcter natural. A l'est del càmping Illa Mateua i a l'oest del càmping Cala Montgó les tanques perimetrals de les instal·lacions s'haurien de situar a 15 metres del límit de parcel·la respecte el sòl urbà residencial. L'espai de vora es tractarà amb vegetació autòctona i amb els patrons de plantació propis del lloc. A més a més, cal potenciar la privacitat amb la vegetació i delimitar amb tancaments permeables (malla de simple torsió) que afavoreixin la permeabilitat física front a elements opacs continus ni sota rasant (fonaments) ni sobre rasant (murs). S'utilitzarà el torrent que travessa horitzontalment la instal·lació del càmping Cala Montgó com a estratègia de filtre paisatgístic.
Un Pla especial urbanístic en sòl no urbanitzable podria ordenar els usos i les activitats a desenvolupar al sector de la muntanya dels Recs amb l'objectiu de preservar i potenciar els seus múltiples valors i funcions ecològiques, històriques i socials. D'aquesta manera es farà prevaldre la qualitat i el potencial educatiu, cultural, patrimonial i paisatgístic d'un entorn que conserva una forta empremta del passat agrícola del lloc (tanques vegetals de protecció front la tramuntana, arbres amb funcions de fita, estructura d'antigues feixes, murs de pedra seca, marges vegetats, barraques de vinya, etc.). La manca d'iniciatives cap a la protecció, conservació i recuperació d'aquest espai ha provocat que es considerin simplement vestigis de l'època de màxima expansió de la vinya, oblidant els seus múltiples beneficis.
-S'ha de vetllar pel manteniment de la comunitat forestal de la pineda mixta al sector del Cossis per tal de mantenir la seva integritat i conservar/potenciar la qualitat de l'espai.

Altres intervencions Per tal de mantenir l'estructura, la qualitat i la dinàmica ecològica dels diferents espais naturals identificats es poden executar un seguit de mesures des de molts àmbits d'actuació, que seria bo de pensar-hi i coordinar estratègies locals que podrien ser transversals en l'àmbit del medi ambient, l'educació i el treball social.
D'altra banda, seria convenient l'elaboració d'un estudi de les pinedes litorals per valorar i millorar-ne l'estructura i l'estat sanitari, i així potenciar-ne la biodiversitat.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquests espais periurbans que acullen el valor comentat d'estratègia territorial per a la protecció de preexistències naturals, conservació de funcions connectores, i la seva importància per a l'esponjament urbà, són àrees intersticials que conserven peces del sistema d'espais oberts del terme de l'Escala que han resistit l'efecte expansiu del creixement urbanístic del municipi a primera i segona línia de mar. A més a més, aquestes espais, majoritàriament forestals, testimonien l'evolució del sòls agrícoles cap a terrenys forestals després de l'abandonament dels camps. La matriu agrícola, a mitjan del segle XX ocupava a abastament tot el territori municipal. D'aquesta tradició agrícola, tant de regadiu com de secà, se'n manté una infraestructura i un paisatge que convé protegir i posar en valor com a patrimoni cultural, memòria històrica i identitat local del municipi.

Bibliografia
- Albertí, A., Gordi, J. (coord.), La Carta del Paisatge de l'Alt Empordà. Consell Comarcal de l'Alt Empordà, 2009.
- Barbazà, Y., El paisatge humà de la Costa Brava. Edicions 62, 1988.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Espais ecològics d'interès estratègic — 018.BN

- Vilar, Ll., Quintana, X. (ed.), El poblament vegetal i els hàbitats del massís del Montgrí, les Illes Medes i la plana del Baix Ter. Càtedra d'ecosistemes litorals mediterranis, Universitat de Girona, 2008.
- V.A., (Equip redactor de Quercus sapiens), Document inicial estratègic. Avaluació ambiental estratègica del Pla d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Ajuntament de l'Escala, 2016.

Muntanya dels Recs al fons, 1956.
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

Matriu forestal del Puig Sec i Riells, mitjan s.XX
Fons Joan Llassús, Arxiu Històric de l'Escala

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Freixe Mas Duaner — 019.BN

Altres denominacions Freixe de fulla petita (Fraxinus angustifolia)

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret	Mas Duaner		*Codi INE* 62
Adreça/es	UTM X: 508821,04; Y: 4662367,16		
Coordenades UTM	x = 509169,0 ; y = 4662367,16	*Identificació al plànol*	*Delimitació bé*
		Grafisme categoria	*Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superficie*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A005000280000DB	8,837 m2			

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Freixe singular, 2021.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)
Classificació	SNU(Sòl no urbanitzable)
Qualificació	Rústega i règim ordinari (Clau 21)

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.
2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Freixe Mas Duaner

019.BN

Detall del freixe, 2021.
Geoservei

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional	IP Interès Paisatgístic
Subtipus funcional	Arbre Monumental
Context	Arbre singular de grans dimensions localitzat al marge entre dos plantacions, una de conreus herbacis i l'altre de conreus llenyosos. Es tracta d'un freixe de fulla petita (Fraxinus angustifolia) arbre que creix entre els 0 i 1.000 m d'altitud. El seu hàbitat és el bosc de ribera. La seva distribució és extensa al territori català: al litoral, al prelitoral i la depressió central. Al Pirineu i Prepirineu és substituït pel freixe de fulla gran (Fraxinus excelsior), adaptat a altituds superiors als 1.400 metres. Prefereix els sòls humits però no és excessivament exigent i, per tant, la seva ubicació a menys de 100m del rec de la Branca és totalment comprensible. Aquest element permet comprendre la complexitat del paisatge de la matriu agrícola històrica de la plana de l'Empordà, combinant grans extensions agrícoles, diversitat de cursos fluvials, elements arboris de gran port als marges de divideixen propietats, etc. Així, l'arbre respon al paisatge mosaic típic de la plana de l'Empordà
Elements	L'element objecte de protecció és freixe de fulla petita (Fraxinus angustifolia), arbre caducifoli de la família de les oleàcies. És una espècie que sol pertànyer a formacions de ribera però també es poden trobar en altres ambients. Tenen preferència pels sòls silícics i un nivell freàtic oscil·lant. Es propi de les contrades mediterrànies i de l'estatge muntà submediterrani. La seva floració es concentra als mesos de primavera. Aquest exemplar actualment mesura uns 15 metres d'alçada i presenta un port notablement gran. La soca, considerablement gruixuda, es bifurca a poca alçada amb 4 ramificacions o troncs de dimensions similars però alçades relativament diferents (condicionant la morfologia de la capçada). La capçada no té una forma arrodonida sinó allargada, amb una longitud màxima d'uns 20 metres i una amplitud d'entorn a 15m. El fullatge es troba a menys de 2 metres d'alçada. Té l'escorça de color gris i amb un relleu fissurat fruit de l'envelliment (els exemplars joves tenen l'escorça llisa). Cada folíol mesura entre 3 i 9 cm de llarg i entre 0,8 i 2,5 d'ample. Acaben en punta i tenen el marge dentat. A la tardor les fulles poden engroguir abans de caure però sovint cauen essent encara verdes. Les flors són petites i de color porpra tot i que es torna groc quan s'obren les anteres. L'entorn immediat a l'arbre es divideix en dos de forma clara: una banda és un conreu herbaci i l'altre és un conreu llenyós amb un sotabosc poc desenvolupat, essencialment herbaci
Ús actual	Ecològic
Ús original / altres	Productiu i ornamental
Estat conservació	Bo; L'arbre presenta un bon estat de conservació, tot i que a la seva escorça mostra

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Freixe Mas Duaner 019.BN

símptomes de vellesa de l'element.

Entorn protecció	L'arbre creix en mig del límit entre dues explotacions i no presenta cap estructura de protecció perimetral. No forma part de cap PEIN ni de la Xarxa Natura 2000. Sense haver-hi una normativa específica per a la protecció dels elements arbrats, actualment l'àmbit que ocupa el freixe està subjecte a la protecció que li atorga el sòl no urbanitzable de protecció especial del Pla Territorial Parcial de les Comarques Gironines, en què qualsevol activitat admesa ha de tenir en compte els valors a protegir, en aquest cas la vegetació i els hàbitats de l'entorn.
Situació de risc	Risc d'incendi; L'arbre s'emplaça en un espai obert i agrícola, esdevenint un referent paisatgístic a l'entorn del rec de la Branca i a la plana agrícola de Vilanera. La seva distància respecte la matriu forestal fa que no estigui tant exposat al risc d'incendi forestal. Tanmateix, no és aliè a aquest risc i presenta una vulnerabilitat moderada. La seva proximitat al rec de la Branca l'exposa a possibles plagues o invasions biològiques.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El freixe de fulla petita és l'element objecte de protecció.
Entorn de protecció	Un entorn de protecció de 50 metres de radi a l'entorn de l'arbre.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Arbre singular de port considerablement gran prop del Mas Duaner. Reforça la heterogeneïtat del paisatge agrícola de la plana de l'Empordà, plenament integrat entre els cursos fluvials i les plantacions d'arbustives i

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	Els arbres són elements identificadors del patrimoni natural, cultural i històric dels espais geogràfics, i esdevenen referents emblemàtics de la gent del territori. Són elements vegetals que configuren i donen personalitat a la imatge del paisatge natural d'un lloc. S'han de preservar per mantenir aquesta amalgama de valors i el seu arrelament en l'imaginari col·lectiu. La inclusió en aquest catàleg i Pla especial n'assegura la conservació i les condicions de desenvolupament, i en cap cas se'n pot eliminar l'exemplar. No es poden dur a terme activitats que directament o indirectament puguin deteriorar, malmetre o afectar de qualsevol manera l'estat del freixe. Es prohibeix tallar-lo o arrencar-lo totalment o parcial, o danyar-lo per qualsevol mitjà. Per a la realització dels tractaments silvícoles i fitosanitaris que calguin per al manteniment del bon estat de l'arbre caldrà l'autorització prèvia de l'administració que n'ha fet la declaració. No s'admeten els usos i les activitats que en puguin provocar la degradació. Es prohibeix la instal·lació de cartells o plafons publicitaris o altres estructures i elements que distorsionin l'estètica, llevat de cartells amb finalitat didàctica o divulgativa lligada amb la conservació de l'arbre i el conjunt de la pineda de Vilanera, que han de ser de mida reduïda per tal de minimitzar l'impacte visual. Serà convenient que el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) incorpori les normes que desplegui aquest catàleg de béns a protegir, en el qual es poden especificar les condicions de protecció dels arbres d'interès local del municipi. Qualsevol actuació urbanística prevista haurà de tenir en compte la preservació de l'exemplar i el seu perímetre de protecció.
Usos permesos	Forestals i ecològics.
Usos prohibits	Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.
Entorn de protecció	Es mantindran les condicions naturals i d'ús de l'entorn de l'element arbori en compatibilitat amb la seva preservació. S'ha de garantir la protecció perpètua d'aquest element com a arbre d'interès singular per raons bàsicament ecològiques, paisatgístiques

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Freixe Mas Duaner — 019.BN

i històriques.

Gestió

Només s'hi realitzaran intervencions en cas que la seguretat de les persones es vegi compromesa. No es realitzaran neteges excessives perquè solen incrementar el risc de trencament de branques. Cal considerar les bones pràctiques de gestió forestal per evitar el decaïment del freixe i la possibilitat de proliferació de plagues. Una de les possibles afectacions del freixe és l'àcar Eriophyes fraxiniflora, un paràsit vegetal que s'introdueix a les seves flors i les deforma totalment. Les flors afectades, en comptes de l'esperat fruit en sàmara, esdevenen una massa informe i estèril amb la superfície irregular i marró. La conseqüència és la disminució del nombre de fruits i de la capacitat d'expansió de la planta.
A l'entorn on s'integra el freixe de Mas Duaner, en el marc d'intervencions de gestió forestal, cal evitar l'ús de fitosanitaris i productes químics que puguin afectar la conservació de l'arbre. Amb la finalitat d'evitar la compactació excessiva del terreny, s'evitarà el pas o estacionament de vehicles motoritzats

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

- Catàleg d'arbres i arbredes d'interès local del municipi de l'Escala; Fotografies aèries. VISSIR v3.26 (http://www.icc.cat/vissir3)
- Flora catalana. Catàleg de flora. http://www.floracatalana.cat/flora/vasculars/taxons/VTax2238

Observacions

No s'inclou al catàleg d'arbres monumentals de la Generalitat de Catalunya (regulats pel Decret 214/1987, de 9 de juny, sobre declaració d'arbres monumentals i posteriors ampliacions).

Ortofoto, 2019.
ICGC

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Freixe Mas Duaner — 019.BN

Ortofoto, 1946.
ICGC

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Zona Humida de Cinclaus - Riu Vell — 001.BAMP

Altres denominacions Zona Humida

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE 011 BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Cinclaus — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 508422,46; Y: 4665680,17

Coordenades UTM x = 508422,46
y = 4665680,17
x2 =
y2 =

Identificació al plànol
Grafisme categoria
x3 =
y3 =

Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A002000220000DD	49.313 m2			Privada

Localització i perímetre de protecció, 2020. Geoservei

Espai d'interès paisatgístic, 2020. Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla general d'ordenació urbana (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)

Gorg d'en Meranges, 2020. Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Zona Humida de Cinclaus - Riu Vell — 001.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Àrees i entorns d'interès paisatgístic
Categoria BPU
Nº reg/cat. 001 BAMP
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic
Subtipus funcional Zona Humida

Context
La zona de Cinclaus – Riu Vell es caracteritza per ser una extensa plana al·luvial amb canals fluvials i meandres reblerts o abandonats formats pel curs més baix del riu Fluvià. Ocupa tot l'extrem nord del terme municipal de l'Escala, amb continuïtat dins el terme municipal de Sant Pere Pescador. Al sud est, la zona humida limita amb la Riera de Pelacalç, mentre que a partir del nucli de Cinclaus i cap al sud oest, el límit l'estableix la Closa del Pont i el Camí dels Xipers, paral·lel a la GIP-6307 i a la Riera de Nietes. Inclou el Verdàs i les Closes d'en Vilanera, on es produeix l'aiguabarreig entre la bifurcació del Rec del Molí i la Riera de Nietes. És en aquest punt on apareix el Gorg d'en Meranges. També inclou la Closa de l'Eugasser i els Horts de l'Ullal.
L'espai sud est d'aquest àmbit, des del Riu Vell fins el camí d'accés a Cinclaus per la Coma, forma part del Parc Natural des Aiguamolls de l'Empordà. La resta, malgrat no estar inclòs a l'espai natural, presenta unes característiques paisatgístiques i ecològiques similars

Elements
Aquest espai no només té un valor testimonial sinó que té un evident valor estratègic, simbòlic i identitari, ja que forma part de la tradició i del valor agrícola del municipi de l'Escala i dels nuclis més propers (Cinclaus, Pelacalç, Montiró, etc.). L'espai exerceix de connector entre les zones interiors de la Plana de l'Empordà i la zona de maresmes ubicada al litoral, a l'entorn de la desembocadura del Riu Vell i les closes adjacents a aquest curs fluvial. La transició entre aquests dos paisatges l'exerceix l'àmbit de la zona humida de Cinclaus – Riu Vell, donat que hi apareixen tant conreus de regadiu, fruiters, conreus de secà en determinades èpoques de l'any i fins i tot zones humides superficials (gorgs, etc.).
El dessecament mitjançant diversos sistemes de drenatge (closes i canals) ha provocat que l'indret s'hagi convertit en un paratge eminentment agrícola, tot i que encara conserva molts ambients d'aiguamolls, molleres mediterrànies i llocs humits.
Els cultius més característics d'aquest àmbit és el blat, tot i que el treball de camp ha permès identificar zones amb cultius de farratges pels animals. Aquest entorn agrícola, en determinats moments de la història, ha produït arròs. De fet, encara avui es preserven vestigis del conreu d'aquesta espècie, que tant ha contribuït a transformar el paisatge agrari i les relacions socials de l'Escala.
El principal element identificador i configurador d'aquest entorn és l'aigua. Els mesos amb major precipitació i amb augment substancial dels cabals de rius, rieres i recs, el verd fa acte de presència als marges però també dins les closes. En canvi, la reducció de les precipitacions i el cabal durant els mesos estivals provoca un canvi profund en el paisatge després de la sega, quan apareixen els ocres i grocs, símbols indestriables de l'estiu.

Ús actual Agrícola, fluvial, ambiental i oci.

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Bo; Com a conjunt paisatgístic presenta unes condicions de notable qualitat, on hi coexisteixen els valors i les funcions que caracteritzen l'espai.

Entorn protecció Es protegeix tot l'espai delimitat. Una part ja està inclosa dins el Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà. A banda d'aquest espai, que està regulat per la pròpia

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Zona Humida de Cinclaus - Riu Vell — 001.BAMP

Normativa de l'espai natural, la resta es regeix per la protecció que li atorga la qualificació urbanística N1 Rústic ordinari del Sòl No Urbanitzable del PGOU de l'Escala.

Situació de risc

Altres riscos; Sobreexplotació medi, contaminació aigües i aqüífer, etc. La intensificació de l'activitat agrícola en aquest entorn ha generat un paisatge profundament antropitzat, amb reminiscències de la zona humida que realment és, però condicionades al desenvolupament de l'activitat agrícola històrica i, més recentment, a l'activitat turística del litoral. L'ús intensiu d'herbicides, pesticides, plaguicides i fertilitzants que s'aboquen en aquesta àrea i a les zones adjacents, ha provocat problemes de contaminació dels aqüífers. A més, l'augment en la demanda d'aigua i la irregularitat en la circulació d'aquesta pels canals i sèquies ha provoca l'erosió de marges vegetals que limiten els camps i impedeix l'establiment de vegetació helofítica i hidrofítica, i augmentant amb el temps el risc de salinització dels principals aqüífers de la zona. Finalment, l'ús social d'aquest entorn permet conservar els camins i punts d'accés i dotar-lo de més usos més enllà dels estrictament productius. Tot i això, la sobre-freqüentació d'alguns punts ha provocat la generació d'escombraries i l'abocament -voluntari o involuntari- al medi. En un paisatge d'excel·lència com aquest, dominat per l'activitat agrícola i per espais d'aiguamolls relictuals, qualsevol abocament incontrolat té un impacte sever sobre el medi i el propi paisatge.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements

Tot l'àmbit d'interès natural i paisatgístic de la zona humida de Cinclaus – Riu Vell és objecte de protecció.

Entorn de protecció

El propi contorn delimitat com a entorn de protecció en el mapa, corresponent a tot l'àmbit de la zona humida a l'entorn de Cinclaus, estigui inclòs o no dins els límits del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic

És un espai d'interès paisatgístic característic de la Plana de l'Empordà, on s'interrelacionen les zones humides, la xarxa hidrogràfica i l'activitat agrícola a l'entorn de nuclis rurals.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció

Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions

Se seguiran les determinacions de regulació que s'estableixin en el Pla especial de protecció del medi natural i del paisatge dels Aiguamolls de l'Alt Empordà.
La peculiaritat paisatgística d'aquest entorn, i donada la pressió urbanística que ha produït la indústria turística les darreres dècades, fa necessari preservar els espais agronaturals propers al litoral de la Plana de l'Empordà. La finalitat, en aquest sentit, és preservar el paisatge de zona humida amb espais agrícoles sostenibles testimoni de les activitats tradicionals de l'entorn. És fonamental un blindatge d'aquest sistema agronatural, parcialment protegit, i no s'admetrà la implantació de nous usos i activitats que suposin una interrupció funcional i paisatgística de l'entorn.
S'ha d'evitar la presència d'activitats no vinculades directament amb la gestió dels espais agrícoles o amb la preservació de les zones naturals. Entre aquestes activitats es poden esmentar: fàbriques, tallers industrials, magatzems no relacionats amb l'activitat agrícola, aparcaments de vehicles, centres comercials, instal·lacions de desballestament, deixalleries, abocadors, plantes de tractament de residus, plantes d'extracció i/o tractament d'àrids, etc. En definitiva, s'han de prevenir els usos que no es vinculin directament en la protecció i gestió del paisatge d'excel·lència de la zona humida de Cinclaus – Riu Vell.
Per tot plegat, l'espai que resta inclòs dins els límits del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Alt Empordà, seguirà les determinacions que li atorga la Normativa del Pla especial que el regula, específicament de la clau 3 (zona agronatural) inclosa dins el PEIN.
Pel que fa a la zona que no està inclosa dins els límits del Parc Natural, es proposa

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Zona Humida de Cinclaus - Riu Vell — 001.BAMP

assimilar la regulació a la clau 6 del Pla especial de protecció del medi natural i del paisatge dels Aiguamolls de l'Alt Empordà, corresponent a la zona perifèrica de protecció i connexió. L'objectiu és assegurar la continuïtat territorial del paisatge icònic dels diversos espais humits dels Aiguamolls de l'Empordà. Concretament, s'adoptaran les regulacions de l'article 40. Zona de perifèrica de protecció i connexió (clau 6) de les Normes del Pla especial, on s'especifiquen els usos compatibles i els no admesos, etc.
Com a genèric, d'acord amb l'elevat valor paisatgístic de 'entorn, és important garantir la preservació de la integritat i la integració paisatgística de la zona actual, així com dels seus usos futurs

Usos permesos

Fluvials, agrícoles, oci i ambientals.

Usos prohibits

Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

Entorn de protecció

Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística a llarg termini.

Gestió

Cal garantir la preservació de les qualitats paisatgístiques d'aquest entorn, vinculades directament amb la gestió agrícola del paratge. La gestió ha d'anar orientada a aconseguir la continuïtat de l'activitat agrícola d'una forma respectuosa i sostenible amb el medi ambient, alhora que competitiva econòmicament i compatible amb un ús social dels espais públics.
Dins el programa d'actuació i avaluació econòmica del Pla especial que regula els Aiguamolls de l'Alt Empordà, s'estableixen unes bases per a la planificació, gestió, coneixement i divulgació de l'entorn. La situació d'aquesta àrea, dins la zona periurbana de l'Escala, exerceix com un connector social integrat en el paisatge. Per tant, apareixen una sèrie de valors intrínsecs vinculats al paisatge: esport, activitat econòmica, salut, etc. Per tot plegat, es considera oportú mantenir el bon estat dels camins d'accés i interiors a la zona humida de Cinclaus – Riu Vell. A més, el foment de les rutes senyalitzades existents, no només dins la població local sinó també turista, permetria potenciar l'ús social d'un entorn agrícolament actiu i paisatgísticament atractiu

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

El sòl d'argila silicocalcària situava la zona humida de Cinclaus en un enclavament idoni pel cultiu de l'arròs, que hi va aparèixer a partir del segle XV. L'any 1837, arran d'una epidèmia de malària, l'Escala va prohibir el cultiu de l'arròs, per fomentar la proliferació de les larves del mosquit Plasmodium. No va ser fins el 1909 quan es va reprendre el cultiu d'aquesta espècie, també després de la Guerra Civil.

Bibliografia

-Albertí, P., Pallí, L. (1983). Annals de la Secció de Ciències del Col·legi Universitari de Girona. "Nota sobre la surgència de Cinclaus, l'Escala (Girona)", 9, 31-36.
-Boix, L., Piñero, M-D. (2015). El conreu de l'arròs. Ampostins i valencians a l'Escala. Ajuntament de l'Escala – Museu de l'Anxova i la Sal: Centre d'Estudis Escalencs.
-Boix, L., Piñero, M-D. (2018). L'Escala i Empúries. Quaderns de la Revista de Girona, 195. Sèrie Monografies, 112.

Pla anterior

Pla especial de protecció del medi natural i del paisatge dels Aiguamolls de l'Alt Empordà (2010) i Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1992).

Protecció anterior

Unitat paisatge

Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge

Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Zona Humida de Cinclaus - Riu Vell

001.BAMP

Riera de Nietes prop de Cinclaus, 2020.
Geoservei

Camí d'accés a Cinclaus amb Tamarius, 2020.
Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Zona Humida de Cinclaus - Riu Vell

001.BAMP

Camí dels Xiprers, 2020.
Geoservei

Closa d'en Bonany, 2020.
Geoservei

Cultiu d'arròs a Cinclaus, inicis de segle XX.
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.
2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Zona Humida de Cinclaus - Riu Vell — 001.BAMP

Accés a Cinclaus pel pont, inicis de segle XX
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Litoral d'Empúries — 002.BAMP

Altres denominacions Zona d'Interès Paisatgístic

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE 016 BN BAMP

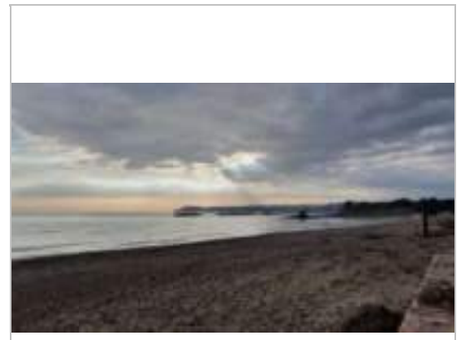
LOCALITZACIÓ

Indret	Empúries		*Codi INE* 62
Adreça/es	UTM X: 510034,87; Y: 4664744,1		
Coordenades UTM	x = 510034,87 y = 4664744,1 x2 = y2 =	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria* x3 = y3 =	*Delimitació bé* *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A003000030000DE	14.348 m2			Privada

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei



Litoral d'Empúries després d'una llevantada, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Sistema de Platges i Costes (Clau C)

Platja de Sant Martí d'Empúries, 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Litoral d'Empúries — 002.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	002 BAMP
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Litoral simbòlic

Context

Interès Paisatgístic (IP).
El litoral d'Empúries comprèn tota la zona costanera del nord del terme municipal de l'Escala. Al sud delimita amb la muntanya del Pedró i al nord amb la desembocadura del Riu Vell i el terme municipal de Sant Pere Pescador. L'espai inclou la platja i la rereduna fins la zona urbanitzada. La delimitació d'aquest sector inclou tota l'àrea que configura el paisatge del litoral d'Empúries.
Aquest litoral es defineix per la successió de petites platges amb substrat sorrenc, separades per llegus promontoris de granit que han contribuït a crear istmes, els quals separen les platges entre si. Les platges solen estar delimitades per un cordó dunar que, en alguns casos, s'estén al llarg de tota platja (Rec del Molí o Riuet, per exemple). A l'espai més elevat del cordó dunar és on han proliferat els pins pinyers (pinus pinea), creant una autèntica franja arbòria, densa i consolidada, que defineix el paisatge del litoral d'Empúries vist des de mar endins.
Tant a l'extrem nord com a l'extrem sud, la proliferació d'urbanitzacions residencials de baixa densitat ha produït un impacte significatiu en el medi i en el paisatge. Aquesta franja del litoral mereix ser preservada no només pel patrimoni natural que conté, sinó per ser un component indestriable de l'origen de la nostra cultura al país: les Ruïnes d'Empúries.

Elements

El litoral d'Empúries té unes característiques paisatgístiques que justifiquen la seva inclusió en el present catàleg.
En primer lloc, s'inclouen totes les platges des del límit N del terme municipal fins al Pedró. De nord a sud: Riuet, Moll Grec, les Muscleres, Portitxol, Pedrigolet i Rec del Molí. La platja del Pedrigolet és l'única del litoral d'Empúries formada per pedres i encarada a SE, a recés de la Tramuntana. Les altres platges estan formades per sorra fins i tenen una orientació E.
En segon lloc, les platges més naturalitzades d'aquest tram de litoral tenen formacions dunar. Pràcticament a tot el litoral es poden observar les dunes fixades amb pi pinyer (Pinus pinea) i borró (Ammophyla areneria). La vegetació que acompanya aquest hàbitat sol ser vegetació psammòfila, és a dir, espècies vegetals adaptades al substrat sorrenc de platja i litoral. Aquests hàbitats són molt fràgils i durant els mesos de major freqüentació de les platges, es poden veure afectats per l'acció antròpica. Als espais dunars també proliferen espècies com el Baladre (Nerium oleander), el Bàlsam comú (Carpobrotus edulis) o l'Acàcia de tres espines (Gleditsia triacanthos). Les zones de rereduna, quan hi ha dos cordons dunars, són els pins pinyers (Pinus pinea) els que poblen aquesta zona deprimida, acompanyats de vegetació baixa associada als prats secs mediterranis.
A l'extrem sud del litoral d'Empúries, l'àmbit del rereduna està influenciat pel curs del Rec del Molí, provocant el sorgiment d'una vegetació de ribera associada al curs fluvial. El prat sec mediterrani del rereduna, que es pot trobar arreu d'aquest tram del litoral, deixa pas al canyissar a les vores del Rec del Molí just abans que desemboqui a la mar, al peu del Pedró.
En tercer lloc, els promontoris amb substrat calcari estan poblats per pinedes de pi pinyer (Pinus pinea), que d'ençà de l'abandonament de l'activitat agrícola a mitjan segle XX s'han expandit cap a l'interior. És per aquest motiu que tots els elements arboris solen tenir la mateixa edat i composició, a causa de la similitud en el moment de sorgiment. El sotabosc

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Litoral d'Empúries — 002.BAMP

d'aquestes pinedes sol estar poblat per espècies vegetals associades als prats secs mediterranis.

Ús actual Lleure, ambiental, docent i científic.

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Bo; Com a conjunt paisatgístic presenta uns trets característics indestriables del litoral de la Costa Brava, però també de l'entorn icònic de les Ruïnes d'Empúries. Tot i això, durant la temporada de màxima freqüentació, es produeixen usos inadequats d'alguns espais que poden provocar l'erosió d'indrets inclosos dins els Hàbitats d'Interès Comunitari.

Entorn protecció Es protegeix tot l'espai delimitat. L'àmbit s'inclou dins l'Adaptació del Pla Especial d'Empúries al PGOU 1986/1993, actualment en Aprovació Inicial.

Situació de risc Altres riscos; El principal risc d'aquesta àrea prové de la freqüentació antròpica els mesos d'estiu, per tal d'accedir a les platges. Malgrat el tancament de la majoria de zones dunars, el treball de camp ha permès apreciar diverses actituds vandàliques (ocupació i pas per les dunes). Les dunes mòbils que es formen els mesos d'hivern, solen patir degradació degut a la freqüentació dels mesos d'estiu. En alguns punts, sovint al costat de papereres, s'han observat deixalles al terra que solen ser transportades pel vent. En alguns punts s'ha observat la presència d'espècies al·lòctones impròpies d'aquest ambient, com el pitòsfor (Pittosporum tobira), la tuia (Thuja plicata), o la Cotula australis. En alguns punts s'ha observat la presència d'espècies al·lòctones impròpies d'aquest ambient, com el pitòsfor (Pittosporum tobira), la tuia (Thuja plicata), o la Cotula australis.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot l'àmbit d'interès natural i paisatgístic del litoral d'Empúries és objecte de protecció.

Entorn de protecció El propi contorn delimitat com a entorn de protecció en el mapa, corresponent a tot l'àmbit del litoral d'Empúries, des de la línia de costa fins a les bosquines intersticials del rereduna.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	El litoral d'Empúries ha estat l'escenari privilegiat de l'arribada de grecs i romans, civilitzacions que han transformat aquest territori i sobre les quals s'assenta la nostra identitat.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Les característiques ecològiques i paisatgístiques defineixen a la perfecció els trams de costa baixa de la Costa Brava, on conflueixen les pinedes, petits promontoris calcaris, platges sorrenques, etc.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions A tots els camins es prioritzarà l'ús de paviments tous i drenats, la pavimentació amb ciment, aglomerat asfàltic, etc. El disseny dels camins haurà de garantir l'evacuació de les aigües d'escorrentia i evitar l'obstrucció dels cursos d'aigua.
Pel que fa a la regulació del sistema d'espais lliures (clau B), es remet a les determinacions de l'article 95 de les Normes Urbanístiques del PGOU de l'Escala i a la Normativa associada a l'Adaptació del PE d'Empúries al PGOU 1989/1993.
Pel que fa a la regulació del sistema de platges i costes (clau C), es remet a les determinacions de l'article 96 del PGOU de l'Escala i a la Normativa associada a l'Adaptació del PE d'Empúries al PGOU 1989/1993.
És d'aplicació la Normativa de l'Adaptació del Pla Especial d'Empúries al PGOU 1986/1993.

Usos permesos Lleure, científic, docent i ambiental.

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

Entorn de protecció Caldrà mantenir les condicions urbanístiques de l'entorn per evitar la desfiguració, aïllament i fragmentació de l'espai delimitat del litoral d'Empúries. La implantació de nous

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Litoral d'Empúries — 002.BAMP

usos, infraestructures o activitats properes a l'àrea en qüestió hauran d'assegurar el manteniment de les condicions d'aquesta zona i la permeabilitat paisatgística entre l'interior de la Plana de l'Empordà i el litoral d'Empúries. En aquest sentit, cal evitar la ubicació d'implantacions amb una disposició paral·lela a la línia de costa, ja que afectaria clarament a la connectivitat paisatgística i ecològica que es pretén posar en valor a l'entorn d'Empúries.

Gestió

L'objectiu és garantir la preservació de les qualitats paisatgístiques d'aquest entorn, símbol identificador d'Empúries i de l'Escala. La gestió del paratge ha d'aconseguir fer-lo atractiu com a espai d'oci, alhora que es preserven les característiques ecològiques i paisatgístiques que el defineixen.
Cal incidir en la limitació dels espais destinats a la mobilitat, per tal de consolidar els espais dunars amb un major risc d'erosió a causa de la freqüentació: dunes del Rec del Molí i del Riuet. Tanmateix, alhora que es limita la mobilitat i el pas de les persones pels espais més sensibles ecològica i paisatgísticament, cal potenciar l'ús del passeig principal i els seus camins adjacents. Per aconseguir-ho, cal efectuar un manteniment dels elements més deteriorats, que en certes ocasions poden ser fruit d'usos i accions indegudes o vandàliques: tanques trencades, senyals pintades, deixalles al costat de les papereres, etc. Finalment, es podria incidir en la segregació de la mobilitat (vehicles i caminants) i l'acondicionament del sòl allà on les arrels hagin provocat el seu deteriorament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Abandonament progressiu de l'activitat agrícola, que fins a la dècada de 1950, ocupava tota la plana de Cinclaus i les Corts fins al camí de Sant Martí d'Empúries al Pedró (Camí dels Enamorats). Actualment, a causa de l'especialització de l'agricultura en la maximització de la producció ha portat a abandonar les terres menys accessibles i fèrtils, en aquest cas excessivament influenciades per la salinitat del mar, i a centrar-se en aquelles que ofereixen una major rendiment. L'auge turístic de la Costa Brava, juntament amb el procés esmentat, ha contribuït a la proliferació d'urbanitzacions residencials de baixa densitat i desconnectades del nucli urbà, com la de Sant Martí d'Empúries i el Riuet o la d'Empúries. Les dècades de 1960-70 van esdevenir l'inici d'aquest tipus d'urbanisme, que ha tingut continuïtat les darreres dècades fins arribar a l'actualitat amb la consolidació i compleció de les dues urbanitzacions. Actualment, mitjançant el planejament sectorial de rang superior, s'ha avançat significativament en la preservació d'aquest tram de litoral davant l'avanç del creixement urbanístic de finals de segle XX.

Bibliografia

-Aguillé Abadías, X. (2012) Empúries. Minicipium Emporiae. Col·lecció Ciudades Romanas de Hispania.
-Almagro Basch, M. (1948). Ampurias. Cahiers d'Histoire et d'archéologie, 11.

DInàm. paisatge

L'abandonament progressiu de l'agricultura ha comportat un sorgiment espontani de bosquines a les zones ermes. A més, l'aparició del fenomen turístic ha introduït nous usos i aprofitaments al litoral d'Empúries.

Pla anterior

Pla Especial Empúries (1989) i Adaptació del Pla Especial d'Empúries al PGOU 1986/1993 (aprovat inicialment).

Protecció anterior

Unitat paisatge

Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà

Directriu paisatge

Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Altres

El PDUSC classifica de Sòl No Urbanitzable C1 tot l'espai no urbanitzat i no consolidat d'Empúries. Actualment s'està adaptant el PE d'Empúries i ja s'ha aprovat inicialment.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Litoral d'Empúries — 002.BAMP

Platja del Riuet, 2020.
Geoservei

Espai de rereduna a la Platja del Riuet, 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Litoral d'Empúries — 002.BAMP

Costa baixa d'Empúries des de Montgó, 2020.
Geoservei

Les Muscleres d'Empúries, principis de segle XX
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Muntanya de les Corts i Vilanera — 003.BAMP

Altres denominacions Espai d'Interès Natural i Paisatgístic

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE 017 BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret	Vilanera		*Codi INE* 62
Adreça/es	UTM X: 508987,43; Y: 4663213,32		
Coordenades UTM	x = 508987,43 y = 4663213,32 x2 = y2 =	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria* x3 = y3 =	*Delimitació bé* *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A004001110001FX	3.586 m2			Privada

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Camps de la Colomina de Vilanera, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)

Mas Vilanera envoltat de prats mediterranis, 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Muntanya de les Corts i Vilanera — 003.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	003 BAMP
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Espai d'Interès Natural i Paisatgístic

Context

La Muntanya de les Corts i Vilanera és una formació calcària situada a l'oest del terme municipal de l'Escala i que en delimita el nucli urbà. Aquesta muntanya està formada per dos turons, dividits per una zona deprimida per on transcorre el curs final del Rec del Molí, així com el Rec de Cinyana. Aquest àmbit esdevé l'extrem septentrional del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter.
Els turons tenen la mateixa formació i característiques geològiques -calcàries detrítiques i calcàries bioclàstiques- que el Massís del Montgrí, el nucli antic de l'Escala i els penya-segats d'Illa Mateua i Cala Montgó.
Actualment aquest indret està delimitat al N i a l'E per la carretera GI-623, mentre que pel S limita amb el sector industrial Els Recs. El vessant W, al no veure's afectat pel procés de creixement urbanístic del litoral, ha preservat la connectivitat amb la matriu agrícola de la Plana de l'Empordà

Elements

Els turons de litologia calcària estan vegetats principalment per brolla calcícola i llistonars propis de pradells secs i dels sòls carbonats. La vegetació, doncs, sol ser poc ufanosa tot i que apareixen espècies poc comunes que conformen un paisatge singular: romaní (Rosmarinus officinalis), farigola (Thymus vulgaris) i espècies anuals i bulboses molt rares com Hyoseris scabra, Gagea villosa, Evax pygmea, Galium murale, Barlia robertiana, Valantia muralis i Helianthemum salicifolium. L'ullastre (Olea europaea var. silvestris) i el pi pinyer (Pinus pinea) també apareixen de forma dispersa, tot i que els exemplars solen ser joves i de dimensió reduïda. La Muntanya de Vilanera conté les restes del monestir de Santa Maria de Vilanera, fundat el 1328 i actualment un dels principals punts d'observació d'aquest indret i de la Plana de Viladamat i Albons.
Dins l'àmbit ha aparegut de forma esporàdica una pineda de pi pinyer (Pinus pinea), amb alguns exemplars de gran port. Un d'ells, el Pi Gros de Vilanera, forma part del present catàleg com a Bé d'interès Natural (001. BN). Aquest és un element on coincideix la tradició històrica i social, amb la configuració d'un paisatge d'interès local.
La rellevància paisatgística de les muntanyes de les Corts i Vilanera rau en la continuïtat i compacitat envers la plana agrícola d'Albons i Viladamat, que forma part de la Plana Agrícola de l'Empordà. Aquests turons representen el límit est d'aquesta continuïtat agrícola, essent un dels punts més enlairats de l'entorn. Aquest fet permet ocultar les edificacions de la Closa del Llop i del Camp dels Pilans, els sectors residencials més a l'W de l'Escala, respecte l'interior de la Plana de l'Empordà. Per aquest motiu esdevé vital preservar el paisatge actual i evitar el deteriorament o el sorgiment de nous usos incompatibles que puguin generar un fort impacte paisatgístic sobre la plana agrícola de l'Empordà.
La zona deprimida per on transcorre el Rec del Molí i el Rec de Cinyana presenta un paisatge agrícola d'hortes, i camps de regadiu i de secà que aprofiten les canalitzacions d'aigua procedents d'aquests dos cursos fluvials. El conreu predominant en aquest espai són els cereals, tot i que es preserven algunes hortes (Horta d'en Cibrà) vinculades a les masies i cases rurals.
Els marges del Rec de Cinyana presenten una vegetació de ribera molt interessant, on destaquen els àlbers (Populus alba), les figueres (Ficus carica), i els salzes (Salix alba). També fan acte de presència el canyís (Phragmites australis). A més, s'han pogut identificar alguns arbres ornamentals a l'entrada d'alguna edificació, com un desmai (Salix babylonica). Tot i això, en alguns punts, com al Molí de l'Escala, apareix la canya americana (Arundo donax), espècie al·lòctona i invasora.
En canvi, la vegetació associada al Rec del Molí, malgrat el seu caràcter artificial, és diferent a la del Rec de Cinyana. Destaquen els herbassars higròfils i els poblaments hidròfits (Thypho-Schoenoplecetum galuci). El marge N del rec està vegetat per salzes, àlbers, plàtans (Platanus x hispànica), etc., mentre que el marge S està dominat per la canya americana (Arundo donax).
Per tot plegat, aquesta zona presenta una simultaneïtat de paisatges aparentment contrastats, com les zones enlairades dels turons poblats per vegetació herbàcia baixa i l'espai deprimit més humit com a principal estructurador de la xarxa hídrica i de canalitzacions que permeten els sorgiment de cultius de regadiu.

Ús actual Agrícola, forestal i oci

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Regular; Les zones elevades de Vilanera i les Corts presenten un bon estat de conservació dels pradells secs, propis dels ambients mediterranis. Tot i això, la freqüentació d'alguns espais i l'ús indegut d'alguns camins genera la sensació puntual de marginalització d'algun entorn concret. Les zones més deprimides, associades als camps de conreu o a activitats ubicades prop del Rec del Molí i la Riera de Cinyana, presenten un elevat grau d'antropització i artificialització del medi, amb presència evident d'espècies al·lòctones i invasores com la canya americana (Arundo donax).

Entorn protecció Es protegeix tot l'espai delimitat. Val a dir que la totalitat d'aquest entorn està inclòs dins el Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i el Baix Ter i del PEIN, garantia suficient per a la seva conservació. El POUM de l'Escala en procés de redacció haurà d'incloure aquest sector dins el sistema d'espais oberts, com a sòl de protecció especial – PEIN.

Situació de risc Altres riscos; la principal situació de risc que ha patit històricament aquest sector ha estat el creixement urbanístic en extensió, ja sigui per a la implementació d'àrees residencials de baixa densitat o per a la implantació de nous usos. La incorporació d'aquest sector dins el Parc Natural ha estat una garantia definitiva de la preservació del paisatge. Actualment el perill rau en la banalització d'algunes espais arran de la proliferació dels erms, sorgits per l'abandonament de l'activitat agrícola. Cal parar atenció aquest fet, ja que pot provocar el sorgiment de bosquines que incrementin l'exposició dels sectors urbans propers al risc d'incendi forestal.
La situació d'aquest entorn, situat a les "esquenes" del nucli urbà i d'alguna de les àrees residencials de baixa densitat desagregades del nucli, ha provocat la marginalització de l'espai i el deteriorament progressiu de les espècies que l'habiten, comportant una degradació del propi paisatge. Caldrà ordenar les principals vies d'accés al sector, així com delimitar els espais destinats a la mobilitat.
Finalment, les accions de vandalisme puntual associat a l'abocament indiscriminat de productes contaminants al Rec del Molí pot provocar períodes d'eutrofització de les aigües, generant una davallada important en la qualitat de les aigües del propi rec i també de la platja del Rec del Molí.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot l'àmbit d'interès natural i paisatgístic de la Muntanya de les Corts i Vilanera és objecte de protecció.

Entorn de protecció El contorn delimitat actua com a àmbit de protecció de les muntanyes de les Corts i Vilanera.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	El passat agrícola de la zona de Vilanera i les Corts ha perdurat fins l'actualitat a través del cultiu dels camps de conreu, la preservació de canals i sèquies de reg i l'existència de diversos masos i molins, reminiscències del passat.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Muntanya de les Corts i Vilanera — 003.BAMP

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Muntanya de les Corts i Vilanera — 003.BAMP

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — La zona conté uns valors naturals i paisatgístics característics de la Plana de l'Empordà. Tot i així, amb el sorgiment d'erms, han proliferat algunes pinedes, com la de Vilanera, a l'entorn del Pi Gros.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions: Se seguiran les determinacions de regulació i de gestió que s'estableixin en la Llei 15/2010, de 28 de maig, de declaració del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i el Baix Ter, de dues reserves naturals parcials i d'una reserva natural integral.
Es millorarà la senyalització dels camins rurals que transcorren per aquest sector, principalment aquells secundaris que permeten accedir a les cotes elevades de la Muntanya de Vilanera i la Muntanya de les Corts, evitant així la proliferació de nous accessos que contribueixen a erosionar l'àmbit. A més, la situació i condicions del sector el situa com un dels principals de l'anella verda de l'Escala, destinada a acollir itineraris esportius saludables i a millorar la connectivitat social entre barris.
S'aplicaran mesures de restauració de l'antic abocador de l'Escala, situat al NE del sector industrial del Recs, limitant amb l'actual Deixalleria municipal.
Caldrà que el POUM de l'Escala, actualment en procés de redacció, incorpori dins el sistema d'espais oberts com a protecció especial tot el sector de la present fitxa 003 BAMP – Muntanya de les Corts i Vilanera. Això comportarà la desclassificació del SUND situat al N del sector industrial els Recs, reserva de sòl per a activitat industrial

Usos permesos: Agrícola, forestal i esportiu

Usos prohibits: Totes aquelles transformacions que provoquin la degradació o pèrdua permanent del paisatge d'aquest entorn, i es consideren expressament incompatibles els usos de camp de golf, industrials, camps d'aviació, abassegament de terres o runes i/o abocadors. Es prohibeix tacativament l'espoli dels murs de pedra seca presents a l'àmbit.

Entorn de protecció: Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística i ecològica a llarg termini.

Gestió: Cal garantir el manteniment del sòl agrari existent, així com els prats amb elements arboris de pi pinyer dispersos. La seva gestió ha d'anar orientada en aconseguir la compatibilitat entre el manteniment de l'agricultura en aquest àmbit i la preservació de la imatge icònica del paisatge dels turons circumdants de l'Escala. A més, la gestió d'aquest entorn ha de procurar l'estabilitat de l'ús social que s'hi desenvolupa.
Cal incidir en la limitació dels espais destinats a la mobilitat, per evitar la degradació dels prats secs. Això ha d'anar acompanyat d'accions de foment de l'ús esportiu i per a l'oci dels principals camins rurals del sector, destinats a exercir l'ús de connectors socials. Per fer-ho, es recomana la instal·lació de noves senyals indicant els camins i la creació o foment de noves rutes saludables, vinculades a l'anella verda de l'Escala.
Finalment, es proposa la reconstrucció i revalorització dels murs de pedra sec del sector, evidents mostres d'arquitectura tradicional d'aquestes contrades.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: El 1328 el canonge i ardiaca de Besalú, Arnau de Soler, va fundar el monestir de monges benedictines de Santa Maria de Vilanera, una posició estratègica a cavall entre el litoral i la plana, ubicat a l'espai més elevat de la muntanya de Vilanera. Aquest monestir tenia drets sobre les capellanies de Santa Margarida i dels sants Just i Pastor de Vilanera, erigint-se així com el poder eclesiàstic més rellevant de l'entorn proper.
La proximitat dels cursos fluvials del Rec del Molí i de la Riera de Cinyana dotaven el veïnat de les Corts de l'oportunitat d'ubicar-hi un molí, després que el molí fariner i arrosses d'Empúries, situat prop de la closa del Cadirat (a ponent del Gorg d'en Meranges), fos destruït.
Actualment es conserven les ruïnes del monestir de Santa Maria de Vilanera, prop del Mas de Vilanera i de la recent excavació de la Necròpolis de Vilanera, identificada i parcialment identificada en les intervencions arqueològiques de 1999 i 2000 però amb recents troballes de gran interès històric

Bibliografia:
- Boix, L., Piñero, M-D. (2018). L'Escala i Empúries. Quaderns de la Revista de Girona, 195. Sèrie Monografies, 112.
- Guanter, R. (2004). L'Escala, el tarannà d'un poble. Testimonis, indrets i tradicions.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Muntanya de les Corts i Vilanera — 003.BAMP

L'Escala.

DInàm. paisatge: Actualment, les zones més planeres del sector conserven el conreu de la terra, tot i que successivament s'han anat abandonant algunes parcel·les, així com homogeneïtzant la producció.

Pla anterior: Pla Director Urbanístic del Sistema Costaner (2005) i Llei 15/2010, de 28 de maig, de declaració del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i el Baix Ter, de dues reserves naturals parcials i d'una reserva natural integral (2010).

Protecció anterior

Unitat paisatge: Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge: Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Espai agrícola i pineda de Vilanera, 2020. Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Muntanya de les Corts i Vilanera — 003.BAMP

Puig Gorners d'Albons des de Vilanera, 2020.
Geoservei

Prats mediterranis de les Corts, 2020.
Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pedrera de la Mar d'en Manassa. Estenedors de xarxes. — 004.BAMP

Altres denominacions Espai d'Interès Natural i Paisatgístic

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret	L'Escala			*Codi INE*	62
Adreça/es	UTM X: 510707,94; Y: 4663905,4				
Coordenades UTM	x = 510707,94 y = 4663905,4 x2 = y2 =	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria* x3 = y3 =		*Delimitació bé* *Entorn protecció*	

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Pública

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Platja de la Creu, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Sistema de Platges i Costes (Clau C)

Les Penyes de la Mar d'en Manassa, 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Pedrera de la Mar d'en Manassa. Estenedors de xarxes. 004.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	004 BAMP
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Elements paisatgístics identitaris

Context

La Mar d'en Manassa és la zona de litoral compresa entre la Punta del Pedró de la Creu (W) i la punta de la Casa del Gavià (E). Correspon a un tram de costa alta, amb penya-segats que tenen les alçades més baixes just a l'extrem E, d'uns dos metres, i que assoleixen l'alçada màxima a l'extrem W, amb una alçada de fins a 15 metres. Enmig d'aquests penya-segats, apareixen tres petites platges amb substrat rocós, fruit del despreniment dels penya-segats que les envolten. D'est a oest, aquestes platges són: la Mar d'en Manassa, les Penyes i la Costa del Pla (la més extensa).

Aquest tram de litoral està totalment orientat a nord i en episodis de Tramuntana és un dels punts més afectats del nucli urbà. La Ronda de la Mar d'en Manassa és el carrer que delimita aquest espai lliure de les primeres edificacions. Dins el nucli urbà històric de l'Escala, a excepció de la Platja i el Port d'en Perris, la Mar d'en Manassa és l'únic espai lliure arran de mar.

Tota aquesta zona presenta un lleu pendent en direcció al litoral, des de la zona més elevada, corresponent a la Ronda de la Mar d'en Manassa. Des d'aquest entorn es poden observar elements o paisatges tan característics com la Roca del Cargol, el Golf de Roses, el litoral d'Empúries i, al fons, la Serra d'Albera i el Massís del Canigó.

Tant per la seva condició d'espai lliure a la façana marítima del nucli urbà com per esdevenir un dels principals indrets d'observació del paisatge escalenc, la Mar d'en Manassa es mereix la condició d'Espai d'Interès Paisatgístic

Elements

La peculiaritat de la Mar d'en Manassa rau en la seva situació, al bell mig del nucli urbà de l'Escala, i en les seves característiques paisatgístiques i simbòliques: espai lliure urbà en contacte amb la façana marítima, paisatge modelat per la incidència directa de la Tramuntana i excel·lent punt d'observació del Golf de Roses, la Serra de l'Albera i el Canigó.

Aquest indret és actualment un dels espais més utilitzats per activitats lúdiques i esportives del centre històric de l'Escala. A més, és un dels espais més apreciats pels turistes que visiten la localitat, pel fet de ser un espai poc concorregut, en ple centre, amb unes platges de qualitat i un paisatge d'excel·lència.

A més, aquest tram de litoral comprèn la Platja de la Creu. La platja té un substrat rocós format a partir dels despreniments del penya-segat que limita la platja pel vessant sud i oest. Aquesta platja conté algunes barques històriques de pesca i conserva algunes barraques utilitzades per pescadors, essent així una de les icones més simbòliques del mode de vida tradicional de l'Escala. A diferència de l'actualitat, quan la pesca representava una de les principals activitats econòmiques de l'Escala, aquesta platja servia com a estenedor de xarxes, a més d'un espai on eixugar-les i remendarles.

La disposició d'aquest entorn, totalment encarat a nord, ha propiciat la creació d'un paisatge on la tramuntana hi ha incidit directament. Per aquest motiu només s'alcen alguns tamarius (Talix gallica) a la Punta de les Coves

Ús actual Oci

Ús original / altres Pedrera i espai marginal

Estat conservació Bo; En general presenta un bon estat de conservació. El vessant sud de la platja de la Creu presenta indicis d'esllavissades i d'erosió de basal. Tot i això, l'Estudi d'Identificació

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Pedrera de la Mar d'en Manassa. Estenedors de xarxes. 004.BAMP

de Riscos Geològics de l'Escala considera que hi ha un risc baix o puntualment mitjà respecte el moviment de terres en aquest indret.

Entorn protecció No existeixen figures de protecció d'aquest àmbit. Es regeix per la protecció que li atorga la qualificació urbanística de sistema costaner i de sistema d'espai lliure públic del Sòl Urbà de l'Escala.

Situació de risc Risc geològic; L'Estudi d'Identificació de Riscos Geològics de l'Escala considera que hi ha un risc baix o puntualment mitjà pel que fa al moviment de terres en aquest indret.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot l'àmbit d'interès natural i paisatgístic de la Mar d'en Manassa és objecte de protecció.

Entorn de protecció El propi contorn delimitat com a entorn de protecció en el mapa, corresponent a tot l'àmbit de la Mar d'en Mansassa, classificat com a sòl urbà consolidat i qualificat principalment com a espai lliure, amb la franja corresponent de sistema costaner.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	La pedrera de la Mar d'en Manassa va ser un dels principals punts d'extracció de materials per a la construcció dels edificis de la ciutat romana d'Empúries.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	L'esponjament urbà que significa aquest tram de litoral representa un bé d'especial rellevància pel que fa a l'urbanisme de detall del nucli urbà. A més, presenta unes característiques ambientals importants i és un dels principals punts d'observació del paisatge de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Aquesta façana marítima del nucli urbà de l'Escala ha de preservar els seus valors paisatgístics actuals, a més de la funció d'esponjament urbà. El principal objectiu d'aquest sector és garantir un espai lliure de qualitat a un dels barris més densos de l'Escala. A més, el fet de preservar les característiques paisatgístiques actuals del lloc permet rememorar l'activitat pesquera tradicional del barri i del nucli en general. És per això que cal centrar esforços tant en l'acondicionament dels camins que creuen aquest sector, com del mobiliari urbà existent, com de la platja de la Creu.

Caldrà que en un escenari proper, el consistori de l'Escala redacti un Pla de gestió de la infraestructura verda, per especificar les condicions de manteniment de cadascun d'aquests espais. Pel que fa a l'àmbit de la Mar d'en Manassa, serà necessari garantir la sega de la zona per evitar el sorgiment d'espècies arbustives o fins i tot arbòries que dificultessin la contemplació del paisatge del Golf de Roses des del propi àmbit i des de al Ronda de la Mar d'en Manassa.

Pel que fa a l'entorn de la platja de la Creu, amb la finalitat de prevenir el marge de possible esllavissades, serà vital aplicar mesures de gestió periòdica als tamarius existents, plantant-ne de nous en cas que sigui necessari fixar més terreny o reemplaçar-ne algun.

Usos permesos Oci i ambientals

Usos prohibits Totes aquelles transformacions que provoquin la degradació o pèrdua permanent del paisatge d'aquest entorn.

Entorn de protecció Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística a llarg termini. L'esponjament urbà que significa aquest espai és de considerable rellevància donada la densitat del nucli urbà de l'Escala.

Gestió Les administracions competents han de vetllar, de manera directa o indirecta, per mantenir el bon estat de conservació i l'ús social responsable dels espais lliures estratègics en termes paisatgístics, urbanístics i d'identitat local.

Per tant, serà convenient dur a terme unes mesures de gestió per a cadascun dels espais: Pel que fa a l'espai lliure de la Mar d'en Manassa, cal preservar la cobertura vegetal del

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

sòl amb la finalitat d'evitar l'erosió per part de la Tramuntana, donat que aquest és uns sector encarat totalment a nord. La desaparició de la vegetació existent, a banda de perjudicar les qualitats paisatgístiques del lloc, tindria unes repercussions directes sobre l'entorn immediat: aixecament de pols i impacte sobre les edificacions properes, increment de la brutícia urbana i major rapidesa en l'erosió del pendent.
Pel que fa al mobiliari urbà, seguint amb la línia actual, cal procurar l'ús d'elements integrats al paisatge del lloc: tanques i bancs de fusta, finestres d'emmarcament del paisatge de ferro rovellat, etc.
La Platja de la Creu presenta uns accessos mitjançant escales, accessibles per la majoria del públic però un evident obstacle i barrera arquitectònica per a determinades persones. Seria bo, amb la finalitat de fer més accessible aquest racó icònic, la creació d'una rampa amb barana. Tot i que no es resoldria l'accés per a tothom a la platja, sí que representaria una millora evident pel que fa a accessibilitat. En aquest sentit, caldria incrementar les tasques de neteja i acondicionament de les escales d'accés a aquesta platja, afectades sovint per l'erosió del marge que limita la pròpia platja.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica A la zona de la Mar d'en Manassa s'hi ubica una de les pedrera que van dotar dels materials necessaris per a les edificacions la ciutat romana d'Empúries. La zona de les Coves presenta una façana rocallosa formada de calcàries en una disposició horitzontal. Aquesta configuració va permetre l'extracció de grans blocs idonis per a la construcció.

Bibliografia

- Institut Geològic i Cartogràfic de Catalunya (2017). Estudi d'Identificació de Riscos Geològics de l'Escala (Alt Empordà). Generalitat de Catalunya.
- Sanmartí-Greco, E. (1994). "Una primera aproximació al coneixement de les pedreres de l'antiga Empúries. (L'Escala, Alt Empordà)". Annals de l'Institut d'Estudis Gironins, XXXIII, 139-155.

Protecció anterior

Unitat paisatge Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Platja de les Coves, 2020.
Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Pedrera de la Mar d'en Manassa. Estenedors de xarxes. 004.BAMP

Platja de la Mar d'en Manassa, 2020.
Geoservei

Mar d'en Manassa, inicis de segle XX
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Punta Montgó — 005.BAMP

Altres denominacions Elements paisatgístics identitaris

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE 015 BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Montgó — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 514396,05; Y: 4662092,18

Coordenades UTM x = 514396,05
y = 4662092,18
x2 =
y2 =

Identificació al plànol
Grafisme categoria
x3 =
y3 =

Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

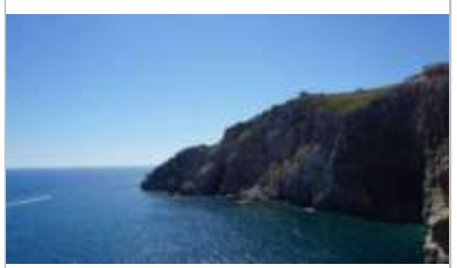
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A007000030000DJ	71.967 m2			Privada

Perímetre de protecció, 2020. Geoservei

Punta Montgó des de la platja, 2020. Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Edificis singulars a conservar (Clau 1)



Vessant nord de Punta de Trencabraços, 2020. Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Punta Montgó — 005.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic
Nº reg/cat.	Ri-51-0005887
Nivell prot.	Nivell A. BCIN

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	005 BAMP
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Elements paisatgístics identitaris

Context

La Punta Montgó és l'extrem SE de la Muntanya de Montgó, accident geogràfic que neix a la zona del Bol Roig i que progressivament va assolint major altitud, arribant als 96m d'alçada el cim de la Muntanya de Montgó. La seva disposició és NW – SE i configura la façana marítima del sud del terme municipal de l'Escala, juntament amb el turó de Salpatx (61,3 m) i el Puig Sec (60,8 m).

L'Espai d'Interès Paisatgístic de Punta Montgó és l'indret situat més al sud est del terme municipal de l'Escala. Limita al nord amb Illa Mateua i al sud amb la platja i la Cala Montgó. Dins d'aquest entorn, i degut a la formació geològica que apunta la fitxa 016-BN, la muntanya de Montgó s'erigeix com una península amb diverses puntes i envoltada totalment per penya-segats.

Malgrat es conegui aquest paratge com Montgó (o Punta Montgó), la Punta Montgó és l'afloament calcari que limita la platja del mateix nom a l'extrem est, essent també el punt més meridional del terme municipal. La punta més a l'est de Montgó és la Punta de Trencabraços, coneguda per la verticalitat dels seus penya-segats i per l'espectacularitat de les onades que s'hi originen en temporals de llevant.

Els penya-segats assoleixen una alçada màxima de 90 metres a la cara nord-est de la Punta Montgó, encarats a Tramuntana i a Llevant, creant grans onades en episodis meteorològics adversos. La resta de penya-segats, tant cap a la platja d'Illa Mateua com cap a la Punta Montgó, tenen una alçada que ronda els 20-30 metres. Per tot plegat, la Muntanya de Montgó es veu envoltada per una costa abrupta, creant així un fons escènic característic del nucli de l'Escala, però també del Golf de Roses.

A la zona més elevada s'hi erigeix la Torre de Montgó (244-EA), construïda el 1598 per encàrrec de Felip II per tal d'establir un punt de guaita i dotar de major seguretat els pescadors de l'Escala i rodalies.

La meitat oest de la muntanya està urbanitzada i totalment edificada, fruit de l'urbanisme expansionista de les dècades de 1960 i 1970. En canvi, la meitat est resta sense edificar, amb forts pendents que superen majoritàriament el 40%.

Elements

L'element que es protegeix i es posa en valor mitjançant aquesta fitxa és el paisatge de litoral, de costa alta i abrupta, que envolta la muntanya de Montgó, des d'Illa Mateua fins a la platja Montgó, ja en terme municipal de Torroella de Montgrí. Aquest entorn és un dels paratges més característics de l'Escala, amb més personalitat paisatgística i amb major reconeixement tant per part de la població local com per part de la població estacional.

L'alçada dels penya-segats, la silueta icònica de la Torre Montgó i la platja deprimida i tancada per les puntes de Montgó i Milà generen un paisatge únic, de gran valor i robust.

El vessant nord-oest de la muntanya, el més proper a Illa Mateua, degut a la major suavitat del pendent, major accessibilitat i un teixit urbà totalment consolidat, generen un paisatge menys agressiu. Aquest és un vessant totalment antropitzat, degut a la voragine urbanística de les darreres dècades del segle XX, que va configurar una urbanització amb una qualitat estètica molt baixa. Des d'aquest punt es pot accedir a un camí que, entre les tanques de les parcel·les i el penya-segat, va ascendint en direcció sud-est.

A mesura que es va perdent de vista Illa Mateua, les edificacions comencen a ser més disperses, apareixen espais lliures que donen a mar i es comença a intuir l'agressivitat paisatgística de les zones més elevades. Just al punt on s'acaben les edificacions és on hi

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Punta Montgó — 005.BAMP

ha els penya-segats amb un major pendent (més del 70%) i amb unes alçades superiors als 70m. Aquests, totalment encarats a nord, representen a la perfecció el que simbolitza la Costa Brava.
La meitat est de la Muntanya de Montgó permet observar característiques paisatgístiques que, degut a la urbanització, la meitat oest no permet copsar. Dins la vegetació baixa de matollar hi destaca el Limonium revolutum, el coixí de monja (Astralagus tragacantha) i la cinerària (Cineraria marítima). Des d'aquest àmbit, i tal com apunten les fitxes 015-BN (Espai d'interès geològic d'Illa Mateua) i 016-BN (Espai d'interès geològic de Cala Montgó), es pot observar a la perfecció les formes geològiques resultants del procés d'enfonsament que patí Cala Montgó, però també les pinedes del vessant nord del Massís del Montgrí, arribant a apreciar la matriu agrícola del Baix Empordà.
Així doncs, aquest entorn té un valor estratègic, simbòlic i identitari, no només pel municipi de l'Escala sinó pel que representa la Costa Brava. Un litoral a voltes desvirtuat, però que conserva testimonis del seu potencial paisatgístic, com Cala Montgó. Josep Pla reflexionava a "Costa Brava" sobre aquest fet: "Però, malgrat tots els esforços per desvirtuar-la, la Costa Brava, si se sap mirar amb ulls d'autenticitat, conserva encara tota la seva gran bellesa, el seu incentiu i la seva fascinació, intactes."

Ús actual Oci, ambiental i residencial

Ús original / altres Agrícola i ambiental

Estat conservació Regular; El vessant est de la Muntanya de Montgó, corresponent a la zona no urbanitzada, presenta un estat de conservació bo, amb característiques paisatgístiques típiques del lloc. Destaca la vegetació baixa amb Limonium revolutum i Astralagus tragacantha.
El vessant oest, degut a la urbanització desenfrenada de dècades passades, ha perdut els valors paisatgístics d'interès que havien caracteritzat Montgó abans de 1960. La franja de litoral, a partir de les tanques de les edificacions, manté el seu estat natural i el seu esplendor paisatgístic.

Entorn protecció La meitat est de la Muntanya de Montgó forma part del Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter. En canvi, la meitat oest de Montgó es situa fora dels límits del Parc Natural i no té cap mena de protecció, més enllà de les pròpies de les claus urbanístiques que qualifiquen el sector. Finalment, els penya-segats que uneixen els dos àmbits desconxes del Parc Natural -Montgó i Illa Mateua- es regeixen per la protecció que li atorga la qualificació urbanística de sistema costaner del Sòl No Urbanitzable de l'Escala.

Situació de risc Altres riscos; La urbanització de bona part de la Muntanya de Montgó ha generat un paisatge profundament antropitzat amb unes edificacions d'una qualitat estètica molt qüestionable, perdent la majoria de les reminiscències paisatgístiques d'aquest entorn. La pressió antròpica sobre el vessant oest provoca problemes de mobilitat i sobre freqüentació principalment els mesos d'estiu.
La freqüentació, i a vegades determinats comportaments inadequats, del camí de ronda ha ocasionat l'erosió i mal estat d'alguns trams del camí, així com de la tanca que el delimita, creant problemes de seguretat puntuals.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot l'àmbit d'interès natural i paisatgístic de Punta Montgó és objecte de protecció.

Entorn de protecció El propi contorn delimitat com a entorn de protecció en el mapa, corresponent a tot l'àmbit de la Punta Montgó. L'àmbit del SNU d'aquest sector es regeix per la protecció que li atorga la qualificació urbanística de sòl Rústic de protecció (N2).

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	La creació de la Torre Montgó rau en la situació estratègica de la muntanya pel que fa al control de les embarcacions que accedien al Golf de Roses.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	La Punta Montgó és un dels principals punts d'observació del paisatge de l'Escala i de la regió més propera. Però no només això, sinó que també és un referent paisatgístic i una fita arquitectònica.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Punta Montgó — 005.BAMP

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Millora del paisatge

Reg. intervencions Se seguiran les determinacions de regulació i de gestió que s'estableixin en la Llei 15/2010, de 28 de maig, de declaració del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i el Baix Ter, de dues reserves naturals parcials i d'una reserva natural integral.
Es proposa que el POUM de l'Escala en actual procés de redacció assimili la Normativa de la peça de SNU que envolta la Torre Montgó a la protecció pròpia del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i el Baix Ter.
Es millorarà la senyalització del camí de ronda que ressegueix la muntanya de Montgó, indicant la vulnerabilitat del paisatge i la necessitat de preservar-lo.
S'acondicionarà la tanca que delimita el camí de ronda, especialment en aquells punts on s'hagi vist danyada per causes antròpiques o naturals.

Usos permesos Oci i residencial.

Usos prohibits Totes aquelles transformacions que provoquin la degradació o pèrdua permanent del paisatge d'aquest entorn, i es consideren expressament incompatibles les edificacions que desllueixin o contrastin excessivament amb l'entorn natural de Punta Montgó.

Entorn de protecció Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística a llarg termini.

Gestió Cal garantir la preservació del paisatge de la Muntanya de Montgó, donada la seva elevada exposició paisatgística. D'una banda, cal conservar el paisatge de la zona no urbanitzada, mentre que de l'altra, s'hauran d'adoptar mesures per harmonitzar el paisatge construït de Montgó amb l'entorn. Això passa de delimitar colors, textures i/o formes de les edificacions, per projectar una millor i renovada imatge d'aquest tram de litoral.
El camí de ronda atorga la possibilitat d'establir un veritable itinerari paisatgístic d'observació del paisatge, no només de la pròpia Muntanya de Montgó des de diversos angles, punts de vista i alçades, sinó de la totalitat del Golf de Roses, Cap de Creus i plana de l'Empordà. Per l'excepcionalitat d'aquest recorregut és vital establir punts de descripció i interpretació del paisatge. Alhora, aquest fet ha d'anar acompanyat d'una millora en els accessos al propi camí de ronda i de la seguretat del mateix.
Finalment, aquest itinerari d'interpretació paisatgística es pot vincular a la creació o foment de rutes esportives i saludables vinculades a l'anella verda de l'Escala i que s'han descrit i/o proposat en d'altres fitxes del present catàleg (003-BAMP Muntanya de les Corts i Vilanera)

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Al punt més elevat de la Muntanya de Mongó s'alça la Torre de Montgó, un edifici promogut per Felip II a les darreries del segle XVI, destinat a la guaita del litoral escalenc.
La Muntanya de Montgó té un passat agrícola i ramader, malgrat el pendent i les inclemències meteorològiques com el vent i els temporals. A inicis de segle XX, amb la regressió demogràfica del municipi de l'Escala, s'abandonen bona part dels conreus menys accessibles de Montgó, propiciant la formació d'erms i el sorgiment espontani de bosquines.
A mitjan segle XX, sobretot a partir de 1960, l'auge del turisme de masses que afecta bona part del litoral mediterrani espanyol afecta també a Montgó. És en aquest moment quan s'urbanitza i es comença a edificar bona part de la urbanització que actualment ocupa l'oest de la muntanya.

Bibliografia
- Pla, J. (1978). Costa Brava. Palafrugell: Edicions 62.
- Nogué, J. (ed.). Sala, P. (ed.). Comarques gironines. Catàleg de paisatge. Generalitat de Catalunya, Departament de Territori i Sostenibilitat.

Pla anterior El PDUSC classifica de Sòl No Urbanitzable C1 tot l'espai no urbanitzat i no consolidat de Cala Montgó.
La Llei 15/2010, de 28 de maig, de declaració del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i el Baix Ter, de dues reserves naturals parcials i d'una reserva natural integral, incorpora l'oest de la Muntanya de Montgó dins els límits del Parc Natural.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Punta Montgó — 005.BAMP

Protecció anterior

Unitat paisatge Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Cala Montgó des de la Torre, 2020.
Geoservei

Punta Grossa des de Montgó, 2020.
Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Punta Montgó — 005.BAMP

Camí de ronda de Punta Grossa, 2020.
Geoservei

Penya-segats de Punta Grossa, 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Roca del Cargol

006.BAMP

Altres denominacions Elements paisatgístics identitaris

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN 004 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 510883,04; Y: 4664073,65

Coordenades UTM x = 510883,04
y = 4664073,65
x2 =
y2 =

Identificació al plànol
Grafisme categoria
x3 =
y3 =

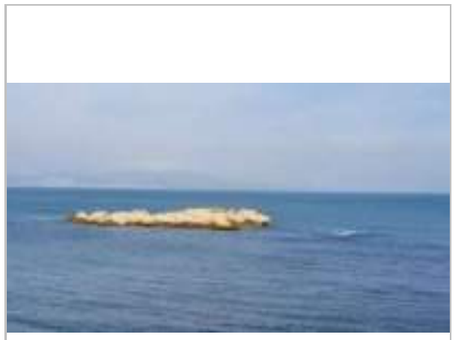
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número *Superfície* *Sostre* *N. plantes* *Titularitat*

Pública

Perímetre de protecció, 2020.
Geoservei



Roca Cargol, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla general d'ordenació urbana (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Sistema de Platges i Costes (Clau C)

Aproximació a la Roca del Cargol, 2020.
Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Roca del Cargol 006.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Àrees i entorns d'interès paisatgístic
Categoria BPU
Nº reg/cat. 006 BAMP
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Elements paisatgístics identitaris

Context

La Roca del Cargol és una formació calcària que s'alça davant el litoral de la Mar d'en Manassa, a uns 180 metres de la costa. La seva superfície és d'uns 1.100 m², mentre que la seva alçada màxima arriba als 4 metres.
La seva posició estratègica, just davant del litoral de la Mar d'en Manassa, li atorga un punt de vista privilegiat: al sud, el nucli històric de l'Escala, a l'oest, el litoral d'Empúries i al nord, el Golf de Roses, el Cap de Creus, amb el fons escènic de la Serra d'Albera i el Massís del Canigó.
El fons marí compta amb una comunitat de posidònia (Posidonia oceanica) que contribueix a fixar el sòl marí, evitant així l'erosió, i a crear una aigua amb uns colors clars, entre verd i blavosos, incrementant el valor paisatgístic d'aquest entorn.
Les boies situades just al davant de la Mar d'en Manassa, en continuïtat de les situades a la Platja de l'Escala, impedeixen accedir nedant a la roca. En canvi, les embarcacions poden fondejar-hi sense clares limitacions.
Tant per la seva formació, posició i pel seu paper històric, la Roca del Cargol ha esdevingut una icona i referent local del municipi de l'Escala.

Elements

La Roca del Cargol és un dels elements que més i millor defineixen el litoral de l'Escala. De fet, no només de l'Escala sinó de la Costa Brava. Durant els temporals de llevant o tramuntana és impressionant l'efecte de les onades sobre aquest promontori calcari. En aquests episodis és un dels punts més visitats i fotografiats de la costa gironina.
Pel que fa a la identitat local, la Roca del Cargol ha estat un referent simbòlic de l'Escala. Tant és així que l'Avi Xaxu (Josep Vicens i Juli) i Lluís Garriga i Viadé van elaborar el 1945 una sardana amb lletra sobre la Roca del Cargol, referint-s'hi com "Rocam ardit, fort, adalit, ídol ferreny, reflex del nostre esperit".
Quan la pesca era un dels principals modes de vida de l'Escala, la platja del nucli urbà era utilitzada com a port per les embarcacions de menor calat (). En canvi, aquelles que tenien una major envergadura i que no hi podien accedir, la Roca del Cargol els proporcionava l'amarratge necessari. És per aquest motiu que, més enllà de la simbologia local i de la icona en episodis meteorològics adversos, també ha tingut una vessant funcional.
Actualment el fondeig hi és restringit per tal d'evitar aglomeracions i conservar l'espectacular camp de posidònia (Posidonia oceanica)que contribueix a oxigenar les aigües que l'envolten.

Ús actual Ecològic i paisatgístic.

Ús original / altres Ecològic i puntualment de punt d'amarrament de barques.

Estat conservació Bo; La prohibició actual de fondejar-hi ha evitat l'excessiva pressió social a la que estava exposada en determinades temporades turístiques.

Entorn protecció No existeixen figures de protecció d'aquest àmbit. Es regeix per la protecció que atorga la qualificació de Sistema Costaner del Sòl No Urbanitzable de l'Escala.

Situació de risc Altres riscos; Per una banda, l'estiu del 2020, l'Ajuntament de l'Escala ja ha instal·lat un servei de camp de boies per facilitar-hi l'amarrament de les embarcacions de fins a 8 metres d'eslora i evitar així que fondegin sobre el camp de posidònia del fons marí de la

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Roca del Cargol — 006.BAMP

Roca del Cargol.
Per altra banda, l'augment progressiu del nivell del mar, juntament amb la major recurrència i potència dels temporals, pot provocar una major erosió de l'element.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot l'àmbit d'interès paisatgístic de la Roca del Cargol és objecte de protecció.

Entorn de protecció El propi contorn delimitat com a entorn de protecció en el mapa, corresponent a tot l'àmbit de la Roca del Cargol i a una franja perimetral de protecció de 25m.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — La Roca del Cargol ha esdevingut una de les icones de referència de l'Escala. És àmpliament coneguda la seva fama en episodes meteorològics adversos com els temporals de llevant.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions Cal restringir el fondeig en aquest sector per preservar la praderia de posidònia existent. Per aquest motiu, caldrà continuar aplicant les restriccions d'accés i d'amarratge al fons marí mitjançant l'ús de boies existents.
Per tal de conservar aflorament rocós caldria prohibir-hi l'accés mitjançant altres mitjans de transport (paddle surf, per exemple). No s'admetrà cap altre ús que no sigui estrictament el de protecció

Usos permesos Ecològic i paisatgístic.

Usos prohibits Totes aquelles transformacions que provoquin la degradació o pèrdua permanent del paisatge d'aquest indret. Especialment el fondeig sobre la posidònia del seu entorn. Cal aprofundir en l'ús del camp de boies i en desincentivar l'ancorament a l'entorn d'aquest indret icònic.

Entorn de protecció Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística i ecològica a llarg termini.

Gestió Les característiques físiques de l'element dificulten la gestió per part del consistori. En aquest sentit, i degut a la icona que representa la Roca del Cargol per l'Escala i per la Costa Brava, cal evitar l'accés al propi element. D'aquesta manera es redueixen els possibles impactes antròpics que rep, reduint l'amenaça d'erosió i destrucció del mateix. Tot i així, l'administració local hauria d'actuar en cas de sorgiment d'espècies exòtiques com l'atzavara (Agave americana), Figuera de moro (Opuntia ficus-indica), etc.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Els promontoris situats a poca distància de la costa han servit històricament per a l'ancorament de grans embarcacions que no podien arribar fins a la platja. Aquest és el cas de la Roca del Cargol, un illot calcaria amb una superfície i entitats suficients com per permetre l'amarrament d'embarcacions de certa entitat.

Protecció anterior

Unitat paisatge Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Roca del Cargol — 006.BAMP

Ortofoto, 2019.
Geoservei

Ortofoto, 1946.
Geoservei

Espais d'Interès Agrícola — 007.BAMP

Altres denominacions Espaisa grícoles tradicionals

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE 011 BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Vilanera — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 509566,34; Y: 4663391,65

Coordenades UTM x = 509566,34
y = 4663391,65
x2 =
y2 =

Identificació al plànol
Grafisme categoria
x3 =
y3 =

Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A004001260000DF	349.905 m2			Privada

Localització i perímetre de protecció, 2020. Geoservei

Espai d'interès agrícola, 2020 Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla general d'ordenació urbana (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)

Zona agrícola de Vilanera, 2020. Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Espais d'Interès Agrícola — 007.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Elements caracteritzadors del paisatge rural
Categoria BPU
Nº reg/cat. 007 BAMP
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic
Subtipus funcional Espais agrícoles tradicionals

Context

L'Espai d'Interès Agrícola del terme municipal de l'Escala forma part de la unitat territorial de la plana agrícola de l'Empordà, ocupant l'extrem meridional dins la comarca de l'Alt Empordà. L'eix vertebrador de l'espai agrícola d'interès de l'Escala és l'aigua, específicament els cursos fluvials, recs, canals i sèquies que formen una vertadera estructura hídrica. Els principals elements de la xarxa hídrica, descrits a la fitxa 011-BN (Xarxa hídrica), són el Rec del Molí (procedent del Ter a l'alçada de Colomers), la Riera de Cinyana, la Riera de Pelacalç, la Riera de Nietes i el Riu Vell. Aquest espai agrícola, més enllà de la seva vessant productora, representa un eix vertebrador dels espais lliures a nivell supramunicipal, connectant el Parc Natural dels Aiguamolls de l'Alt Empordà i el Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter.
Tot plegat es tradueix paisatgísticament en una continuïtat de valors -estètics, funcionals, ecològics- que configuren un paisatge agrícola, estructurat entorn a la xarxa hídrica i als camins rurals i que no diferencia entre fronteres administratives municipals.
Aquesta delimitació comprèn la plana a l'oest de la Muntanya de Vilanera i la de les Corts, regada per les aigües del Rec del Molí i de la Riera de Cinyana. Al nord de la GI-623 ocupa els terrenys al sud de Cinclaus i a l'oest d'Empúries.
Des d'un punt de vista d'estratègia territorial, la present figura té com a objectiu principal la voluntat de preservar els espais d'interès agrícola, altament productius, configuradors d'un paisatge propi de la plana de l'Empordà i que es situen en una posició vulnerable respecte el creixement urbanístic en extensió. És per això que es pretenen preservar i reconstruir els paisatge agraris dinàmics i productius d'aquest indret i que continguin elements culturals i històrics propis del territori on s'insereixen.

Elements

L'objecte de protecció és l'espai agrícola de major productivitat dins el terme municipal de l'Escala, situat principalment al seu extrem nord oest amb una superfície aproximada de 2,93 km². L'espai exerceix de connector paisatgístic entre la plana agrícola del Baix Empordà i la de l'Alt Empordà, als marges del Rec del Molí i d'altres elements de la xarxa hídrica. Per l'activitat agrària que s'hi desenvolupa, la qualitat i productivitat del sòl, el referent visual com a espai lliure, més enllà de l'ús de lleure, ús públic i d'educació ambiental, argumenten la importància d'aquest entorn com a espai d'interès paisatgístic.
Enmig d'aquesta amalgama d'usos que conflueixen en un paisatge agrícola, apareixen infraestructures més o menys recents destinades a millorar, conservar o impulsar la productivitat d'aquest sector: obres hidràuliques, pous de reg o camins rurals. Malgrat alguns d'aquests elements s'ocultin entre el paisatge agrícola, la seva incidència sobre el paisatge sí que es percep des dels punts d'observació més enlairats: cordons de camps de regadiu o de determinades espècies vegetals, paraments vegetals que oculten masos aïllats o camins històrics, etc.
Les espècies predominantment conreades en aquest entorn són el blat de moro, la colze, els gira-sols, el blat i la civada. Tots ells, a banda de tenir un paper prioritari de productivitat agrícola, exerceixen la funció de transició paisatgística entre les zones humides o urbanitzades del litoral i les zones de secà interiors de la Plana de l'Empordà. Des del cim de la Muntanya de les Corts o la de Vilanera es pot observar aquesta transició, especialment els mesos d'estiu, quan els camps interiors de la plana ja han segat els cereals però els cultius d'aquest Espai d'Interès Agrícola continuen el seu

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Espais d'Interès Agrícola — 007.BAMP

procés de creixement i maduració, sobretot del blat de moro i gira-sols, a causa de la proximitat i disponibilitat d'aigua i de l'estructura hidràulica propera. Mentrestant, a la banda del litoral, el verd marronós de les pinedes indica la proximitat amb el litoral.
El valor de transició ecològica entre interior i litoral és avui més transcendental que mai, per tal d'establir mesures per adaptar-nos al canvi climàtic, per establir estratègies de desenvolupament sostenible, per controlar i limitar el creixement urbanístic en determinats sectors i per garantir l'equilibri territorial i la sostenibilitat ambiental del sud de l'Alt Empordà.

Ús actual Agrícola

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Bo; Majoritàriament presenta un bon estat de conservació, amb coexistència de valors paisatgístics que caracteritzen l'espai. Tot i això, en alguns punts s'hagin identificat processos de marginalització per abandonament de les activitats agrícoles o ramaderes tradicionals.

Entorn protecció Aquest espai es regeix per la protecció que li atorga les Normes d'ordenació territorial per als espais lliures de protecció especial i territorial del Pla Territorial Parcial de les Comarques Gironines. També es regeix per la protecció que li atorga la qualificació urbanística N1 Rústic ordinari del Sòl No Urbanitzable de l'Escala.

Situació de risc Risc tecnològic; La intensificació de l'activitat agrícola, sobretot el conreu de regadiu, ha provocat un increment en la demanda d'aigua. L'obertura de nous pous per cobrir la demanda creixent ha ocasionat processos de salinització. Alhora, un increment en l'abocament de purins i un l'ús de pesticides, herbicides i fertilitzants pot conduir a un increment de la contaminació dels aqüífers.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot l'àmbit dels Espais d'Interès Agrícola és objecte de protecció.

Entorn de protecció El propi contorn delimitat com a entorn de protecció en el mapa, corresponent a tot l'àmbit dels Espais d'Interès Agrícola.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — La preservació dels espais agrícoles productius és vital per assolir uns paisatges heterogenis i teixir una economia diversificada.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Valorització del paisatge

Reg. intervencions El Pla Territorial de l'Alt Empordà classificava l'any 2006 com a sòl agrícola de primer valor tota la superfície delimitada per la present fitxa. Donada aquesta rellevància productiva, més enllà de la funció paisatgística, es fa necessari preservar la pràctica totalitat dels sòls agrícoles existent a l'espai periurbà del terme municipal de l'Escala. El blindatge d'aquest entorn i la prohibició dels usos que puguin suposar una interrupció funcional i paisatgística, serà cabdal per assegurar-ne la supervivència.
S'ha d'evitar la presència d'activitats no agropecuàries en sòls agrícoles, i que en molts casos representen una greu amenaça per a la continuïtat de la pròpia agricultura. Entre aquestes activitats es poden esmentar les fàbriques, talles, magatzems industrials i comercials, aparcaments i dipòsit de vehicles, instal·lacions des desballestament, deixalleries, abocadors d'escombraries, plantes de residus, plantes d'extracció i tractaments d'àrids i nous habitatges no vinculats a l'activitat agrícola. En síntesi, cal evitar la implantació de nous usos deslligats de la producció agrària i que, per la seva naturalesa, puguin suposar un grau d'artificialització o marginalització de l'espai periurbà on l'activitat periurbana té, i ha de tenir, una posició predominant.
Se seguiran les determinacions de les Normes d'ordenació del Pla Territorial Parcial de les Comarques Gironines per a l'espai inclòs tant a l'espai lliure de protecció especial com

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Espais d'Interès Agrícola — 007.BAMP

pel de protecció territorial. Les actuacions que es desenvolupin en aquest entorn s'hauran de justificar i establir mesures correctores o d'adaptació que s'aplicaran per tal d'evitat la fragmentació de l'espai, l'impacte paisatgístic excessiu o l'afectació de la connectivitat ecològica i paisatgística.
En termes globals, i partint de l'elevat valor paisatgístic d'aquest indret, més enllà del seu interès com a connector ecològic, és important garantir la preservació de la integritat i de la integració paisatgística de les futures actuacions en aquest àmbit. Per tant, caldrà regular aspectes com l'adaptació de la forma i orografia dels conreus als elements preexistents del medi, l'ús de la xarxa de reg d'acord amb la morfologia natural del terreny, l'ús de sistemes eficients de reg partint de la sostenibilitat ecològica, la vinculació de les explotacions agrícoles amb el patrimoni tradicional del lloc -masos, sínies, graners, etc.- o d'altres. A més, es proposa la minimització de l'ús de tanques degut a l'extensió i característiques dels conreus dominants, l'ús de tancaments permeables i homogenis quan siguin imprescindibles, l'acondicionament dels camins rurals, el disseny harmònic amb el paisatge circumdant de les noves edificacions o ampliacions de les ja existents, l'aprofitament dels espais en procés d'abandonament i l'ús de materials de rebuig per a la construcció de tanques i accessos.
Serà el POUM de l'Escala, en procés de redacció, qui fixarà la regulació de les construccions quant a materials, colors, textures, senyalització, tanques, paraments, etc. Finalment, a fi d'evitar l'impacte paisatgístic de les infraestructures aèries que travessen aquest entorn, no s'admetrà la instal·lació d'antenes, transformadors o torres elèctriques, i es valorarà el progressiu soterrament de la infraestructura elèctrica existent per tal d'evitar l'impacte paisatgístic i la col·lisió d'aus.

Usos permesos Agrícola i relacionats amb l'activitat agrícola i ramadera

Usos prohibits Totes les transformacions que puguin ocasionar una degradació del paisatge o pèrdua permanent de les qualitats del mateix. Es consideren expressament incompatibles la ubicació de nous usos i/o activitats com camps de gols, camps d'aviació, càmpings o qualsevol activitat que presenti un impacte sever sobre el medi i que pugui tenir repercussions sobre el paisatge.

Entorn de protecció Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística a llarg termini.

Gestió Cal garantir la preservació de les qualitats paisatgístiques d'aquest entorn, vinculades directament amb la gestió agrícola del paratge. La gestió ha d'anar orientada a aconseguir la continuïtat de l'activitat agrícola d'una forma respectuosa i sostenible amb el medi ambient, alhora que competitiva econòmicament i compatible amb un ús social dels espais públics.
La situació estratègica d'aquesta àrea, com a espai d'interès connector entre els parcs naturals del Montgrí, Illes Medes i Baix Ter i els Aiguamolls de l'Alt Empordà. Per tant, per mantenir les qualitats estètiques, funcionals i productives d'aquest sector es proposa contribuir en el manteniment dels camins d'accés, en el bon estat de la xarxa de regadiu, en el foment d'estratègies de consum de productes locals i de proximitat, etc. Tot plegat amb l'objectiu de preservar un entorn agrícolament actiu i paisatgísticament atractiu.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El segle XV el conreu de l'arròs va transformar els aiguamolls històrics de la plana de Bellcaire d'Empordà, Albons, Viladamat i l'Escala, als marges del Rec del Molí procedent del riu Ter a l'alçada de Colomers. El paisatge va canviar radicalment i van aparèixer nous canals de reg, masos, graners i molins.
Va ser durant el segle XVIII quan el conreu d'aquesta espècie va viure la seva màxima esplendor, cultivant l'arròs de gra rodó amb una producció d'una qualitat excel·lent. Tot i això, les aigües estancades contribuïen a proliferar larves de mosquits anòfels transmissors del plasmòdium, un paràsit productor de malalties com el paludisme, amb repercussions sobre el benestar de la població.
El control de les aigües i els conflictes entre defensors (propietaris de les aigües i les terres) i detractors (treballadors que patien les conseqüències de les malalties) van causar que el cultiu de l'arròs tingués diverses etapes, la darrera d'elles en ple segle XX. La millora en el sistema de reg i l'arribada de colles de valencians i ampostins va contribuir a mantenir el conreu de l'arròs fins als anys 70 del segle passat.
Actualment la producció agrícola de l'Escala ha evolucionat cap a espècies com el blat de

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Espais d'Interès Agrícola — 007.BAMP

moro, la civada, la colze o els gira-sols, amb uns graus de mecanització molt elevats i una clara reducció en la demanda de mà d'obra.

Bibliografia

- Boix, L., Piñero, M-D. (2015). El conreu de l'arròs. Ampostins i valencians a l'Escala. Ajuntament de l'Escala – Museu de l'Anxova i la Sal: Centre d'Estudis Escalencs.
- Boix, L., Piñero, M-D. (2018). L'Escala i Empúries. Quaderns de la Revista de Girona, 195. Sèrie Monografies, 112.
-Ribas, A., Llausàs, A., Saurí, D. Roset, D. (2011). El paper dels recs de Sentmenat i del Molí de Pals en la configuració de la plana agrícola del Baix Ter. Estudis d'història agrària, 23, 2010-2011.

DInàm. paisatge

La mecanització i especialització de l'agricultura ha comportat les darreres dècades una transformació del paisatge d'aquest entorn. De les hortes vinculades a les edificacions tradicionals a la geometrització i homogeneïtzació dels camps de conreu.

Pla anterior

El Pla Territorial Parcial de les Comarques Gironines (PTPCG) classifica aquest sector com a sistema d'espais lliures, una zona com a protecció especial i l'altra com a protecció territorial. El Pla reconeix aquest sector com a àmbit d'especial valor connector.
El Pla Director Territorial de l'Empordà, aprovat el 3 d'octubre de 2006 i que va quedar sense efecte el 15 d'octubre de 2010 (quan va entrar en vigor el PTPCG, classificava aquesta àrea com a sòl agrícola de primer valor i reconeixia la seva funció de connectivitat ecològica i paisatgística.

Protecció anterior

Unitat paisatge Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Detall de la zona agrícola de Vilanera, 2020.
Geoservei

Murs de pedra — 008.BAMP

Altres denominacions Elements patrimonials

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 512993,08; Y: 4662574,71

Coordenades UTM x = 512993,08
y = 4662574,71
x2 =
y2 =

Identificació al plànol
Grafisme categoria
x3 =
y3 =

Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A007000020000DI	264.431 m2			Pública

Perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla general d'ordenació urbana (1993)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Sistema d'espais lliures públics (Clau 13)

Mur de pedra de Vilanera, 2020.
Geoservei

Murs de pedra

008.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Elements caracteritzadors del paisatge rural
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	008 BAMP
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Elements patrimonials

Context

Al paisatge litoral de la Costa Brava, sovint agre i dur, és habitual trobar-hi mostres representatives de l'aprofitament humà del territori, ja sigui mitjançant murs de pedra seca, barraques o estructures hidràuliques. Les feixes agrícoles de conreu van permetre durant segles convertir en productives totes aquelles terres amb un cert pendent i que sovint s'enfilen pels vessants de les formacions muntanyenques properes al litoral.
El conreu de la vinya va determinar l'estructura del territori de l'Escala fins la dècada de 1970 mitjançant feixes aterrassades des d'Empúries fins a les zones més elevades del Massís del Montgrí. Dins el terme municipal de l'Escala, la zona amb major concentració de feixes agrícoles era l'entorn de Riells i la muntanya dels Recs, a causa del pendent progressiu en direcció sud (contraforts del Massís del Montgrí), així com la Muntanya de Montgó.
D'ençà de la irrupció del turisme, de forma progressiva les dècades de 1950 i 1960, però de forma exponencial a partir de 1970, es van convertir les "vinyes verdes vora el mar" en urbanitzacions residencials i va provocar l'abandonament d'aquelles més allunyades del litoral. És per això que avui en dia les estructures de murs de pedra seca més ben conservats s'ubiquen a la Muntanya dels Recs, a la zona més elevada de Riells, al límit amb el terme municipal de Torroella de Montgrí.
L'entorn del Bol-Roig, espai integrat dins el Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i Baix Ter, també mostra evidències del seu passat agrícola, conservades del procés d'expansió urbanística per la ubicació de búnquers i estructures militars de defensa instal·lades durant el règim la Dictadura Franquista.
A l'espai agrícola prop del Mas de Vilanera, l'entorn més a recés de la influència del litoral dins el municipi de l'Escala, presenta encara avui algunes mostres significatives del seu passat agrícola. A banda dels camps de conreu que continuen en actiu, es poden identificar estructures de murs de pedra seca al marge del Camí de Vilanera, just abans del sector industrial Els Recs.
Finalment, la Coma d'Empúries també estava formada per estructures aterrassades per guanyar espai de cultiu a la muntanya. Tal com especifica la fitxa 015-BAMP (Coma d'Empúries), actualment es mantenen en actiu els Camps d'en Robert, la superfície més planera ubicada a tocar del nucli de Sant Martí d'Empúries i el Camí dels Enamorats. La resta, les terrasses que s'enfilaven en direcció oest cap a la Coma d'Empúries, s'han abandonat i actualment presenten un paisatge forestal format de pinedes de pi pinyer i erms. Els murs de pedra seca hi són testimonials, tot i que s'intueix la seva ubicació.

Elements

Els elements objecte de protecció són els murs i parets de pedra seca que encara avui es conserven en el paisatge agrícola i forestal del municipi. Independentment del seu estat, de si estan incorporats o no en un entorn agrícola actiu i de si resten en ruïnes dins la massa boscosa, cal preservar aquests testimonis del mode de vida històric de l'Escala i de bona part del país.
El terme municipal de l'Escala, amb un passat agrícola tan rellevant, conserva multitud d'aquestes estructures. Moltes d'elles, fruit de l'abandonament de l'activitat, han quedat amagades entre la creixent i espontània massa boscosa.
Bona part d'aquestes estructures es situen a la Muntanya dels Recs, a la zona més elevada de Riells, ja que és el darrer espai sense urbanitzar de l'extrem sud del municipi

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Murs de pedra 008.BAMP

de l'Escala. L'estat d'abandonament global d'aquest àmbit ha contribuït al deteriorament de la majoria dels murs identificats. Malgrat això, es conserven algunes estructures en força bon estat.
Els principals elements identificats són:
008.a BAMP (X= 511036,51 Y= 4661268,78): àmbit boscós sorgit espontàniament arran de l'abandonament de l'activitat agrícola, principalment de la vinya, espècie que hi predominava. Sobre un substrat sorrenc, els murs destaquen per l'ús de pedra. El límit de moltes parcel·les conserven els peus dels antics murs que les delimitaven. Tot i això, els murs de pedra seca més ben conservat s'ubiquen a l'entorn dels camins històrics que creuaven el sector de nord a sud i que alguns d'ells encara és transitable. La conjunció de murs de pedra seca amb alzines de gran port, típicament utilitzat per delimitar parcel·les i propietats, es conserva en alguns punts i és encara una delícia estètica.
008.b BAMP (X= 509484,90 Y= 4664560,63): terreny aterrassat encarat als Camps d'en Robert i al litoral d'Empúries, és un espai força reduït que s'engloba dins l'espai agrícola històric de la Coma d'Empúries, de considerable extensió. Avui en dia les bosquines de pi pinyer s'han consolidat a l'espai tradicionalment ocupat per feixes agrícoles, abandonades a mitjan segle XX. En aquests entorns s'identifiquen el recorregut dels murs però se'n conserven poques peces. A la zona superior de la Coma, on el terreny ja és més planer, els murs de pedra seca apareixen més ben conservats als límits de les parcel·les.
008.c BAMP (X= 512993,08 Y=4662574,71): sector inclòs dins el Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter i que presenta una cobertura arbòria força densa a la part central del sector formada per pins pinyers. Als extrems la cobertura és més esclarissada, formant-se alguns herbassars. A la zona de les Planasses, al nord del sector, el terreny no presenta grans desnivells sinó que té una disposició planera encarada a nord. En canvi, a la zona del Salpatx i Cinc Sous el desnivell és més pronunciat. Arreu del sector apareixen diversos indicis de l'agricultura que s'hi desenvolupava fa més de mig segle. Tot i això, la pressió antròpica que ha rebut la zona degut a les edificacions defensives i militars, han contribuït a erradicar les traces agrícoles d'aquest entorn.
008.d BAMP (X= 510026,73 Y= 4662582,19): a l'extrem sud del Camí de Vilanera, just abans d'arribar al sector industrial dels Recs, apareix un tram de mur de pedra seca. Les dimensions d'aquest mur són considerables, tant per la longitud, amplada i alçada, situant-lo com un dels principals elements a conservar.

Ús actual Agrícola i forestal

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Regular; L'estat de conservació sol ser regular en aquells sectors on encara es practica l'activitat agrícola (Vilanera i Camps d'en Robert). Allà on ha aparegut el bosc, els murs han caigut en l'oblit i presenten un estat dolent de conservació en termes generals, fruit de l'ensorrament, l'espoli, les esllavissades, la falta de conservació i la desaparició.

Entorn protecció : Els àmbits 008.c i 008.d es situen dins els límits del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i Baix Ter, gaudint així de la seva protecció. El 008.a, recentment desclassificat arran de l'Aprovació Inicial del PDURSNS_LG, gaudeix de la protecció que li atorga aquest Pla Director Urbanístic, així com de l'empara del sòl de protecció preventiva del sistema d'espais oberts del PTPCG i, per extensió, del SNU rústic de règim ordinari (clau 21). El 008.b es regeix per la protecció que li atorga la clau urbanística N3c de l'Adaptació del PE d'Empúries al PGOU 1989/1990, actualment en procés de redacció.

Situació de risc Altres riscos; Bona part dels murs de pedra seca identificats són construccions amenaçades pel progressiu desús de la mateixa estructura, així com de les terres menys aptes per a un conreu mecanitzat i exclusivament orientat a la producció intensiva. La transformació del territori i del paisatge, la inexistència d'una protecció legal adequada, la invisibilitat fruit de la desconeixença social, els actes vandàlics de certs individus o la pròpia acció de la natura, estan provocant el deteriorament i la pèrdua d'aquests elements paisatgístics tan singulars.
El fet de posar en valor aquest patrimoni, així com totes les estructures relacionades amb l'aprofitament dels recursos hídrics -canals, recs, sèquies, pous, ponts, etc.-, esdevé una bona oportunitat per recuperar la memòria històrica del lloc.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Murs de pedra 008.BAMP

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els murs de pedra seca que estructuren les propietats rústiques, exerceixen de mur de les feixes agrícoles històriques i delimiten camins rurals, són objecte de protecció.

Entorn de protecció Es proposen quatre àmbits de protecció i s'identifiquen els principals elements dins d'aquests àmbit. Aquest Catàleg, a través de la present delimitació, ha d'exercir d'impuls per a la recerca de més estructures de pedra seca amb significació paisatgística.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric — Els murs de pedra seca i les feixes agrícoles han esdevingut elements clau per a la configuració del paisatge rural del nostre país. Mitjançant aquestes estructures els espais conreables s'han expandit considerablement, arribant a finals de segle XIX a la seva màxima esplendor i, actualment, en ple procés de regressió.

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — La Costa Brava és àmpliament reconeguda per les seves característiques paisatgístiques, una de les quals ha estat la conjunció entre pendents escarpats i conreats i el mar.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Valorització del paisatge

Reg. intervencions Són construccions que per la seva tipologia, construcció i el valor identitari, cal considerar que formen part de la imatge del territori rural que es vol preservar, recordar o recuperar. Sols es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.

Usos permesos Agrícola, divulgació i educació ambiental

Usos prohibits Totes aquelles transformacions que provoquin la degradació o pèrdua permanent dels elements, considerant-se expressament incompatibles tots els usos que no formin part dels permesos.

Entorn de protecció Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística a llarg termini.
Pel que fa al sector 008.a, per la potencialitat estratègica del lloc i per les seves característiques físiques i paisatgístiques, es proposa la delimitació com a Pla Especial en el futur POUM de l'Escala per tal que sigui un planejament derivat exclusiu per aquest àmbit qui l'ordeni i fixi les condicions de desenvolupament específiques. El sector, porta d'entrada al Massís del Montgrí, pot exercir a mitjà i llarg termini com a parc urbà, integrant-lo dins la xarxa d'espais lliures urbans i gestionant-lo per ser un pulmó urbà destinat a usos agrícoles, esportius, ambientals, etc.

Gestió La conservació i recuperació del patrimoni rural depèn en bona part de l'ús que se'n pugui efectuar. En aquest sentit, la recuperació de les estructures de pedra seca rurals hauria d'anar acompanyada de la recuperació dels usos tradicionals de l'entorn. La implantació de conreus tradicionals en aquestes latituds com la vinya o l'olivera, amb un passat evident sobre aquests espais ara deteriorats, contribuiria a la preservació del paisatge i dels elements que el configuren. A més, la implantació "de nou" d'aquests conreus podria aportar un valor afegit al producte, essent un dels elements identitaris de la gastronomia de l'Escala.
D'altra banda, en el marc de la revalorització i protecció d'aquestes formes d'arquitectura popular, seria indicat iniciar un inventari de les estructures de murs de pedra en sec que hi pot haver a l'entorn del Massís del Montgrí -especialment als primers vessants del relleu, a la falda de la serra- o en zones ermes que han aparegut de l'abandonament més recent de l'activitat agrícola, amb l'objectiu de localitzar aquest patrimoni i disposar de més elements i informació per interpel·lar el paisatge del l'Escala, els seus valors i evolució.
Per tal d'evitar un deteriorament i una degradació estètica del propi mur, es prohibeix la instal·lació de tanques metàl·liques a sobre del mateix mur, és a dir, utilitzant-lo com a base de la tanca metàl·lica. En cas que es pretengui instal·lar una tanca just al lloc del propi mur, aquesta s'haurà d'ubicar al costat de la base del mur, a la part interior de la

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Murs de pedra 008.BAMP

parcel·la. En cas de ser una tanca metàl·lica, aquesta no podrà superar l'alçada del mur de pedra. És per això que es recomana utilitzar tancament de fusta i/o vegetals, ja que aquests sí es poden assolir alçades superiors al mur de pedra tot conservant-ne les característiques físiques i estètiques. Finalment, es prohibeix taxativament l'espoli dels materials que conformen el propi mur.

Altres intervencions Seria convenient potenciar actuacions de millora que es vinculin amb el model d'ús públic (hortes públiques, per exemple). Seria interessant impulsar iniciatives que puguin associar els elements del patrimoni de valor històric amb itineraris paisatgístics existents o de nova creació en qualitat de suplements pedagògics als recorreguts senyalitzats.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'activitat humana a l'entorn de les terres fèrtils vora del Massís del Montgrí ha anat deixant empremta al territori i al paisatge, i queda reflectit en el patrimoni construït. La proliferació d'aquestes construccions en el territori es desenvolupa sobretot al segle XIX, quan es van adequar més terrenys agrícoles en zones amb pendent per a la plantació de vinya, i també fins a mitjan segle XX. Fins a mitjan segle XX l'agricultura determinava la composició del paisatge periurbà de l'Escala, a les vores del Massís del Massís del Montgrí. D'ençà de la dècada de 1970 i fins l'actualitat ha estat el turisme i l'expansió urbanística que ha comportat el que ha determinat el paisatge de l'Escala.

Bibliografia
- Boix, L., Piñero, M-D. (2015). El conreu de l'arròs. Ampostins i valencians a l'Escala. Ajuntament de l'Escala – Museu de l'Anxova i la Sal: Centre d'Estudis Escalencs.
- MAC Empúries (2016). Una mar de vinyes. El conreu de la vinya i el vi a Empúries, l'Escala i el Montgrí. Ajuntament de l'Escala – MAC Empúries – Museu de l'Anxova i la Sal – Museu de la Mediterrània.

DInàm. paisatge L'abandonament de l'agricultura ha fet que el paisatge evolucioni cap a una matriu boscosa. Els erms que s'han format d'ençà de l'abandonament estan ara poblats per pinedes de pi pinyer, i per l'evolució natural es convertiran en boscos d'alzina.

Pla anterior
- Pla Especial d'Empúries (1989-90)
- El PDUSC classifica de Sòl No Urbanitzable C1 tot l'espai no urbanitzat i no consolidat de Cala Montgó.
- La Llei 15/2010, de 28 de maig, de declaració del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i el Baix Ter, de dues reserves naturals parcials i d'una reserva natural integral, incorpora l'oest de la Muntanya de Montgó dins els límits del Parc Natural.
- El PDURSNS_LG desclassifica la Muntanya dels Recs i proposa incorporar-la al sistema d'espais oberts amb la classificació de sòl de protecció preventiva, dins la qualificació de SNU rústic ordinari (clau 21) de l'Escala.

Protecció anterior

Unitat paisatge Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Murs de pedra

008.BAMP

Mur de pedra de la Muntanya dels Recs, 2020.
Geoservei

Murs paral·lels de pedra als Recs, 2020.
Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Murs de pedra

008.BAMP

Murs de pedra de la Coma d'Empúries, 2020.
Geoservei

Murs de pedra del Salpatx, 2020.
Geoservei

Murs de pedra a Vilanera, incis de segle XX.
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.
2019-2020

Camins rurals històrics — 009.BAMP

Altres denominacions Recorreguts històrics

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN 001 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 508118,38; Y: 4665809,38

Coordenades UTM x = 508118,38
y = 4665809,38
x2 =
y2 =

Identificació al plànol
Grafisme categoria
x3 =
y3 =

Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A001000100000DO	50.326 m2			Privada

Recorreguts històrics, 2020. Geoservei

Recorreguts històrics, 2020. Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)

Camí d'Empúries a les Corts, 2020. Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Camins rurals històrics — 009.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Recorreguts
Categoria BPU
Nº reg/cat. 009 BAMP
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic
Subtipus funcional Recorreguts històrics

Context

Dins el terme municipal de l'Escala discorren diversos camins i corriols, alguns d'ells històrics i d'altres de creació recent. Aquí es destacaran únicament els camins històrics que, més enllà del seu potencial com a punts d'observació del paisatge, contribueixen a preservar les traces dels avantpassats.
Aquests camins permeten descobrir els enclavaments rurals situats fora del nucli urbà de l'Escala, com les Corts, Empúries, Cinclaus o Vilanera. Alguns d'ells formaven part dels recorreguts transhumants des d'on transcorrien els ramats procedents del Pirineu buscant un lloc més càlid on passar els mesos d'hivern.
En termes generals l'ús predominant en l'actualitat de la majoria dels camins aquí identificats és l'oci i l'esport. Tot i això, allà on es preserva una matriu agrícola en actiu, com a Vilanera, els camins també són utilitzats per accedir als conreus i a les principals vies de comunicació.
En síntesi, els camins rurals considerats són: Camí de Cinclaus a l'Armentera (009.a), Camí de Cinclaus a Viladamat (009.b), Camí de Cinclaus al Riu Vell (009.c), Camí dels Termes (009.d), Camí de les Corts a Empúries (009.e), Camí de Mas Duaner, Mas Martí i Torre Forçosa (009.f), Camí de l'Escala a Sobrestany i Mas Cremats (009g), Camí fora muralles (009.h), Camí de Vilanera (009.i) i Camí Vell d'Empúries (009.j).

Elements

El Camí de Cinclaus a l'Armentera (009.a BAMP), de la mateixa manera que el Camí de Cinclaus a Viladamt (009.b BAMP) són itineraris rurals que permeten creuar la zona humida de Cinclaus i l'espai agrícola d'elevat interès. Ambdós camins estan delimitats per marges vegetats just al límit dels camps.
El Camí de Cinclaus al Riu Vell (009.c BAMP) presenta un primer tram molt interessant des del punt de vista ecològic i paisatgístic, ja que ressegueix el marge dret de la Riera de Nietes, entre les Closes d'en Vilanera, les Closilles, la Closa de l'Eugasser i, finalment, la Closa d'en Bonany i els Horts de l'Ullal. A partir de, pont de la Ronda de Sant Pere Pescador, on la Riera de Nietes es barreja amb les aigües del Riu Vell, el camí forma part de la urbanització de les Dunes i el canyís i arbres de ribera que el limitaven desapareixen i perd bona part del seu interès ambiental.
El Camí dels Termes (009.d BAMP) i el Camí de l'Escala a Sobrestany i Mas Cremats (009.g BAMP) delimiten l'extrem sud oest del terme municipal i transcorren entre l'àrea agrícola deprimida de l'Estany de Bellcaire i la muntanya dels Recs. En el cas del Camí dels Termes, transcorre entre pinedes de pi pinyer i resta al límit del terme municipal de Torroella de Montgrí. Els dos camins presenten restes de murs de pedra seca de gran interès històric, arquitectònic i paisatgístic.
El Camí de les Corts a Empúries (009.e) és la traça del camí tradicional entre aquests dos nuclis de població, creuant la zona agrícola de les Corts. El camí és de gran interès des del punt de vista històric, per la seva proximitat amb les Ruïnes d'Empúries, però també des del punt de vista paisatgístic per la diversitat d'elements que presenta. Primer creua els prats mediterranis dels vessants de la Muntanya Rodona, després de creuar la Gl-623 i endinsar-se a la Coma d'Empúries, transcorre entre pinedes de pi pinyer i camps mediterranis, en ocasions delimitats per restes de murs de pedra seca. Finalment, just abans d'arribar a Empúries, creua antics espais agrícoles, actualment en ple procés d'abandonament, però que conserven arbres d'interès catalogats pel present Pla Especial

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Camins rurals històrics — 009.BAMP

(002.BN Alzina del Camí Vell d'Empúries, 009.BN Pi de la Coma i 010.BN Alzina de la carretera d'Empúries).
El Camí Ramader (009.h BAMP) era l'itinerari per on passaven els ramats de cabres i ovelles de camí al Montpla, al Montgrí, on pasturaven i s'alimentaven de garrigues i altres arbusts. Aquest camí conserva un tramat delimitat de murs de pedra seca de fins un metre i mig d'alçada. Aquest camí ramader es diferencia de la resta de camins de pas per la seva amplada, ja que té 6 metres de marge a marge. S'anomena també camí del Puig perque anava fins al Puig de les sorres on hi havia la duna continental formada a partir de les sorres i les dunes de la badia de Roses. Aquest camí és quasi tot de sorra..
El Camí de Vilanera (009.i BAMP) és un recorregut que creua un entorn agrícola de Vilanera, començant des del creuament de la carretera GIV-6322 amb el Rec de Cinyana fins a la carretera GI-632 a l'alçada del Karting l'Escala. Té un especial interès des de dos punts de vista. La zona té un elevat valor arqueològic degut als jaciments de diferents èpoques i que permeten datar els primers assentaments humans de la zona al voltant del 4.500 a.C. En segon lloc, té un elevat valor simbòlic i social després de que la mobilització ciutadana aturés un projecte de camp de golf i urbanització de grans dimensions que alterava significativament l'entorn. És un recorregut amb molta història. Al camí es pot veure el Pi Gros de Vilanera (001 BN) i creua una zona de prats mediterranis rics en anuals i basòfils: un Hàbitat d'Interès Comunitari (016 BN) de rang prioritari.
Finalment hi ha el Camí Vell d'Empúries (009.j BAMP), una via que connectava el nucli de l'Escala fins a Sant Martí d'Empúries tot passant pel jaciment arqueològic. S'inicia al costat esquerra del nou aparcament (transversal a l'Avinguda de Francesc Macià (GI-630), a uns 40 metres del Rec del Molí. És un recorregut que ha conservat la forma del traçat però que és discontinu i poc homogeni degut a la transformació del territori. La part sud s'ha vist afectada per la urbanització i part del camí ara és un carrer asfaltat (Carrer de la palanca). Les ruïnes i l'Entorn del Museu son un impediment per circular ja que no és un recinte obert. La part nord és relativament practicable, s'ha renaturalitzat degut al creixement d'arbres però és un atzucac que només connecta la carretera de St. Martí d'Empúries amb una reixa.

Ús actual	Oci, esportiu i agrícola.
Ús original / altres	Agrícola i ramader
Estat conservació	Regular; L'expansió urbanística de les darreres dècades i l'abandonament d'alguns espais ha propiciat la destrucció i degradació d'aquests béns. Tot i això, la diversitat de camins i de zones per les quals transcorren fa que l'estat de conservació del bé pugui ser divers entre si.
Entorn protecció	No hi ha un entorn de protecció definit per aquests elements. Tot i això, bona part d'aquests camins s'inclouen dins els espais naturals protegits a l'entorn del nucli urbà de l'Escala: Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i Baix Ter, Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà, etc.
Situació de risc	Altres riscos; La pressió urbanística que les darreres dècades ha caracteritzat alguns sectors del terme municipal de l'Escala, ha contribuït a fragmentar alguns dels camins rurals històrics, a banda d'alterar el paisatge a l'entorn d'aquests.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Els camins i els seus elements associats (ponts, marges vegetals, murs laterals) són l'àmbit de protecció.
Entorn de protecció	No es contemplen entorns específics de protecció al voltant dels camins.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	La preservació dels camins rurals històrics permet resseguir les traces del passat rural de molts pobles costaners, immersos avui i les darreres dècades en processos urbanístics expansius, que han motivat l'erradicació d'elements patrimonials com aquests.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Camins rurals històrics — 009.BAMP

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	L'observació i gaudir del paisatge des d'aquests itinerris permet endinsar-se en un passat no tant llunyà de pobels com l'Escala. Els camins en si, i tots els elements que hi estan associats, permet rememorar els paisatges, tradicions i costums històriques.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Valorització del paisatge
Reg. intervencions	S'ha de mantenir la qualificació de sòl que sigui compatible amb l'ús d'aquests espais com a connectors socials i com a itineraris paisatgístics. Partint de la premissa de l'accés ciutadà al paisatge, es garantirà la conservació i funcionalitat del sistema d'itineraris partint de la xarxa existent de camins rurals. És per això que es procurarà la conservació d'aquests camins, així com la gestió dels espais adjacents per afavorir-ne l'ús social. L'administració pública haurà de promoure accions, sigui directament o a través d'acords amb particulars i entitats, per fomentar l'ús d'aquests camins, ja que d'aquesta manera en serà més fàcil la seva conservació. Les actuacions en camins rurals dins el sistema d'espais oberts han d'evitar l'artificialització innecessària d'aquests espais. Finalment, es considera necessària la redacció d'un Pla especials dels camins de l'Escala, que integri els camins rurals, a fi d'aconseguir un document instrument per a la gestió dels camins. Aquest pla respondria a diferents objectius de classificació i sobretot gestió dels camins pel seu interès social, territorial o paisatgístic. El Pla permetrà establir una delimitació i regulació del Domini públic i de les zones de servitud, un règim d'usos que sigui compatible amb els valor reconeguts dels camins i les seves funcions estructuradores del territori, així com la conservació i autoritzacions dels camins. A més, podria aportar solucions pels camins que s'han vist afectats pel desenvolupament urbanístic de les darreres dècades. Alhora, caldrà regular els nous usos de lleure i passeig i circulació, fent compatible un ús públic del sòl rural generalment de propietat privada.
Usos permesos	Aquells compatibles amb la preservació dels camins rurals i dels seus elements associats: oci, esportius, agrícoles, ramaders, etc.
Usos prohibits	Totes aquelles transformacions que provoquin la degradació o pèrdua permanent del paisatge d'aquest entorn. Es consideren específicament incompatibles els usos que provoquin una pèrdua irreversible o severa de les característiques físiques dels camins.
Entorn de protecció	Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística a llarg termini.
Gestió	Es duran a terme les actuacions necessàries d'acondicionament, senyalització -sobretot des de les zones més transitades-, manteniment i difusió dels camins rural i itineraris que permetin enllaçar-los, d'acord amb la freqüentació i la vulnerabilitat del lloc, tot evitant-ne una artificialització excessiva. Es fomentarà entre els ciutadans el passeig tranquil i el gaudi del paisatge en aquests indrets, així com la pràctica d'activitats esportives, culturals i educatives, involucrant les entitats socials i els centres educatius del municipi. Es difondrà l'existència d'itineraris paisatgístics (guies, organització d'esdeveniments, promoció a les xarxes socials, etc.) per consolidar-los com a elements de promoció local.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Els camins rurals, històricament utilitzats per arribar als diversos nuclis rurals a l'entorn de l'Escala així com als conreus, són actualment utilitzats per altres usos (esportius, oci, etc.). La preservació dels itineraris i de les estructures associades als camins permet la interpretació i rememoració de bona part dels paisatge tradicionals de la zona periurbana de l'Escala. És per això que la importància d'aquests camins rau en la capacitat que tenen d'autointerpretar els canvis en el paisatge i en la transformació del territori.
Bibliografia	- V.A., (Equip redactor de Quercus sapiens), Document inicial estratègic. Avaluació ambiental estratègica del Pla d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Ajuntament de l'Escala, 2016.
Pla anterior	- Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1993)

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Camins rurals històrics — 009.BAMP

- Especial d'Empúries (1989-90)
- Pla Director urbanístic del Sistema Costaner (2014).
- La Llei 15/2010, de 28 de maig, de declaració del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i el Baix Ter, de dues reserves naturals parcials i d'una reserva natural integral.
- Pla Especial de protecció del medi natural i del paisatge dels Aiguamolls de l'Empordà (2010)
- Pla Territorial Parcial de les Comarques Gironines (2010)
- Pla Director Urbanístic de Revisió dels Sòls No Sostenibles del Litoral Gironí (2019, Aprovació Inicial).

Protecció anterior

Unitat paisatge Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Camí d'Empúries a les Corts, 2020.
Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Camins rurals històrics — 009.BAMP

Camí de l'Escala a Sobrestany, 2020.
Geoservei

Camí dels Termes, 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Camins rurals històrics — 009.BAMP

Camí Ramader, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

Camí Ramader, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Barraques de vinya i d'horta — 010.BAMP

Altres denominacions Elements patrimonials

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN 007 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 512444,75; Y: 4662720,15

Coordenades UTM x = 512444,75
y = 4662720,15
x2 =
y2 =

Identificació al plànol
Grafisme categoria
x3 =
y3 =

Delimitació bé
Entorn protecció

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Sistema d'espais lliures públics (Clau 13)

Barraca de vinya (010.b) dels Recs, 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Barraques de vinya i d'horta — 010.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Elements caracteritzadors del paisatge rural
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	010 BAMP
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Elements patrimonials

Context

El passat agrícola de la zona periurbana de l'Escala es conserva a través d'alguns vestigis, entre els quals destaquen les barraques de vinya. El progressiu abandonament del conreu de la vinya a l'Escala ha comportat que aquestes construccions s'hagin degradat progressivament fins a esdevenir ruïnes o fins i tot a desaparèixer. Tot i així, a dia d'avui, dins el terme municipal de l'Escala s'identifiquen diverses barraques de vinya i almenys dues estructures corresponents a barraques o similars.

Les quatre barraques que s'han preservat s'ubiquen en entorns que no han estat urbanitzats, com són la zona de la Muntanya dels Recs – Pineredes de l'Escala (on se n'hi troben dues, 010.b i 010.c), les Planasses (010.a) i a prop de les ruïnes d'Empúries (010.h). També trobem vestigis en alguns entorns urbanitzats arran de l'auge turístic, com Montgó (010.e).

Les barraques de vinya conformen un ric patrimoni rural de valor cultural, paisatgístic i històric propi dels entorns de litoral de la Costa Brava. Són un testimoni del passat que comencen a ser molt valorades des del punt de vista patrimonial relacionat amb l'enoturisme.

Elements

Són barraques que presenten unes característiques idèntiques des del punt de vista de l'estructura, l'arquitectura i els materials. Tot i això, presenten considerables divergències pel que fa a l'estat de conservació.

010.a BAMP: les Planasses – La Clota (UTM X=512444,75 Y=4662720,15)

Barraca aïllada de planta rectangular i que d'ençà de la seva recent restauració presenta un bon estat de conservació. La coberta presenta una forma ondulada semiesfèrica. La llinda de la porta està formada per una pedra grossa i plana.

S'emplaça en un espai on es fa molt evident l'evolució paisatgística dels camps abandonats cap a un procés de reforestació. Es localitza en una antiga zona de feixes agrícoles just al sud de la Clota Grossa. La vegetació actual de l'indret està formada per una pineda de pi pinyer, amb sotabosc de llentiscle (Pistacia lentiscus l.) i ginesta (Spartium junceum).

010.b BAMP: Muntanya dels Recs – Rosa Lau (UTM X=511296,68 Y=4661140,37)

Barraca aïllada de planta rectangular que conserva les parets laterals però el sostre està enderrocat, amb bona part de les restes a l'interior de la construcció. Les parets estan formades de maons i només té l'obertura de la porta d'accés i una petita finestra al fons de l'habitacle, just al capdamunt del mur.

S'emplaça a la Muntanya dels Recs, just al costat d'un dels camins que encara avui creuen aquest turó situat a l'extrem sud del municipi. En aquest entorn l'evolució de les feixes agrícoles que salvaven el lleu pendent de la zona, limitades per murs de pedra seca i destinades principalment al cultiu de la vinya, ha derivat en un procés d'abandonament dels cultius i de sorgiment de bosquines formades principalment de pi pinyer i garric. El substrat sorrenc dificulta el sorgiment d'un sotabosc ric, però hi destaquen espècies com el llentiscle (Pistacia lentiscus l.), estepa blanca (Cistus albidus L.), Esparraguera boscana (Asparagus acutifolius L.), etc.

010.c BAMP: Barraques de la zona Muntanya dels Recs – Pou de vidre. Barraca occidental (UTM X=511046,0 Y=4661210,0) i oriental (UTM X=511022,0 Y=4661167,0).

La barraca occidental és de planta rectangular i presenta un estat força ruïnós però que encara preserva les parets i les principals obertures. Les parets estan formades de pedra i morter amb algunes parts construïdes amb maó. Compta amb la porta, que preserva la llinda a la part superior, i una petita finestra o finestró situada al fons de la construcció, al seu punt més elevat. Hi ha restes d'alguna construcció interna a partir de maons prims.

La barraca oriental presenta les mateixes característiques constructives i morfològiques que la occidental però en un estat pitjor que la homònima. Conserva la paret frontal, l'obertura d'entrada i la paret de la dreta. La paret esquerra presenta desperfectes (un forat) i el fons de la construcció ha perdut la forma arquejada que la part frontal sí conserva.

S'emplacen a la Muntanya dels Recs, molt properes a un dels camins que millor es conserva i que creua el turó de nord a sud. La vegetació de l'entorn ha seguit un procés similar al del cas anterior: abandonament de l'activitat agrícola, sorgiment de bosquines esporàdiques (de pi pinyer) i substrat sorrenc amb sotabosc d'Esparreguera boscana, Pastanaga borda (Daucus carota L.), Saúlic (Salix purpurea L.),Fonoll (Foeniculum vulgare), etc.

010.d BAMP: Closa del Llop (UTM X=510212,56 Y=4663614,00).

Aquesta barraca no està relacionada amb el conreu de vinya, sinó que s'emmarca dins el mosaic d'hortes que configuraven el vessant nord est de la Closa del Llop. Està formada de pedra, té una teulada a dos vessants subjectada per una biga de melis que, segons sembla, prové del màstil d'un antic vaixell.

010.e BAMP: Barraca Montgó (UTM X=514230,65; Y=4661838,8).

La barraca de Montgó era una botiga antiga de la platja, que s'utilitzà per fer de terme entre l'Escala i Torroella de Montgrí, destruïda durant l'esclat turístic. Actualment ha quedat dins una propietat privada.

010.f BAMP: Barraca de vinya d'Empúries (UTM X=509735,51; Y=4664608,93).

Construcció de pedra i morter amb volta semicircular. Conserva la cisterna subterrània on hi arribava l'aigua de la pluja des de la coberta per un canaló. La majoria dels camps en els que ara es pot visitar l'antiga ciutat romana d'Empúries eren vinyes fins que es van iniciar les excavacions l'any 1908. S'hi va guardar el mosàic del Sacrifici d'Ifigènia quan es va trobar.

010.g BAMP Vinya d'en Verdelac (UTM X= 508546,98 Y=4664091,35).

Construcció de pedra i morter amb restes de la volta semicircular. Conserva la cisterna subterrània on hi arribava l'aigua de la pluja des de la coberta per un canaló. Conserva les restes de llar de foc i dels dipòsits situats a l'exterior per preparar el sobre i el sulfat per al tractament dels ceps.

010.h BAMP Barraca del Parc de les Olors(UTM X=509438,3 Y=4664315,8).

Barraca aïllada de planta rectangular. Presenta un bon estat de conservació fruit de la recent restauració. S'ha reconstruït la coberta ondulada i semiesfèrica emprant fusta. S'emplaça a l'interior del Parc de les Olors, a 50 metres del Mas Astruc i a uns 200 metres de l'amfiteatre de les ruïnes d'Empúries. Es localitza en un entorn agrícola que s'ha anat abandonant progressivament al llarg de la segona meitat del segle XX. Actualment no hi ha conreus actius i s'han desenvolupat fragments boscosos a les rodalies.

Ús actual Oci i turístic

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació

Regular; La barraca 010.a BAMP presenta un bon estat de conservació, fruit de la restauració que s'ha realitzat darrerament. Tot i això, l'estil utilitzat per restaurar la barraca té poca similitud amb les característiques originals de la mateixa.

La barraca 010.b BAMP presenta un estat regular de conservació. La teulada ha caigut però conserva les peces originals dins la pròpia construcció. Els murs exteriors estan ben conservats malgrat hagin patit alguns actes vandàlics.

Las barraques 010.c BAMP presenten un mal estat de conservació ja que estan pràcticament en ruïnes. Tot i això, conserven part dels murs exteriors. La barraca occidental conserva molts dels maons que formaven la part alta dels murs i la teulada, restes localitzades a l'interior i rodalies d'aquesta. La barraca oriental es troba en pitjors condicions, amb dos murs més malmesos. Ambdues construccions, pel fet d'estar prop d'un camí força, tenen restes de brutícia i han patit accions vandàliques (pintades amb esprai).

La barraca 010.d BAMP presenta un aparent bon estat de conservació. Tot i això, és possible que el mosaic d'heures que l'envolten puguin amagar possibles irregularitats en els murs.

La barraca 010.e BAMP presenta un estat dolent de conservació, ja que només es

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Barraques de vinya i d'horta — 010.BAMP

preserven els murs base i algunes parets.
La barraca 010.g BAMP presenta un bon estat de conservació, ja que ha estat restaurada. Conserva fins i tot la cisterna subterrània que custodiava l'aigua de pluja.
La barraca 010.f BAMP presenta un estat de conservació dolent, en clara decadència, ja que s'ha ensorrat el sostre i ho estan fent les parets laterals.
La barraca 010.h BAMP presenta un bon estat de conservació, gràcies a la restauració. La coberta és una estructura de fusta i canya així que podria desgastar-se amb el pas del temps.

Entorn protecció

Les barraques no presenten un entorn immediat o estructura de protecció directa. La barraca 010.a BAMP s'ubica a les Planasses, dins els límits del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i Baix Ter. Les barraques 010.b BAMP i 010.c BAMP s'ubiquen a la Muntanya dels Recs i no presenten figures de protecció. Finalment, la barraca d'hortes 010.d BAMP s'ubica a tocar del Carrer de la Closa del Llop i no presenta un entorn de protecció. La barraca 010.e s'ubica a la Muntanya Montgó, a tocar del Port del Rei. La barraca 010.f es troba a la ciutat romana d'Empúries. La barraca de vinya 010.f es troba al Pla de les Corts, a ponent del Rec Vell del Molí. La barraca del Parc de les Olors 010.h es troba dins del parc amb el mateix nom.
Per totes les barraques es proposa un entorn de protecció de 10 metres entorn al propi element.

Situació de risc

Altres riscos; A causa de l'abandonament del conreus a l'espai periurbà de l'Escala, allà on no s'ha urbanitzat es conserven reminiscències del passat agrícola, com murs de pedra seca, feixes agrícoles i barraques de vinya. El risc de desaparició d'aquests elements històrics esdevé, doncs, una bona oportunitat de recuperació/manteniment de la construcció i de la memòria històrica.
En el seu conjunt, les barraques són construccions que estan amenaçades pel desús de les funcions del món agrari, per la transformació del territori i el paisatge, per la manca d'ajuts institucionals per al foment de l'agricultura no intensiva o per a la conservació d'elements històrics característics. Finalment, la desconeixença social, accions vandàliques d'individus o la pròpia acció de la natura són també perills als qual estan exposats actualment les barraques.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Les barraques i el seu entorn pròxim són l'àmbit de protecció.

Entorn de protecció Un radi de 10 metres de cada barraca.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor històric	Les barraques de vinya esdevenen mostres del passat agrícola, actualment en clara regressió a l'Escala. La seva conservació permet mantenir en l'imaginari col·lectiu tradicions tant lligades a la societat del lloc com la verema.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Aquests elemenets patrimonials esdevenen referents paisatgístics dels espais lliures de l'Escala, capaços d'articular itineraris, rutes, festes i tradicions en llocs que s'havien convertit en marginals.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració del paisatge

Reg. intervencions Les barraques de vinya són construccions que per la seva tipologia, construcció i el seu valor identitari cal considerar-les com a part del paisatge rural de l'espai periurbà de l'Escala. Per tant, només es permetran actuacions de restauració i consolidació que no malmetin, perjudiquin o desvirtuïn el bé.
Serà convenient que les administracions públiques competents, d'acord amb els propietaris de les finques, garanteixin la conservació dels elements patrimonials com les barraques, per esdevenir referents visuals dins un paisatge en regressió. La restauració s'hauria d'efectuar amb materials semblants als originals, intentant assolir una imatge final

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Barraques de vinya i d'horta — 010.BAMP

tant semblant a l'original com sigui possible.
A l'entorn d'aquestes barraques de vinya es podria establir una franja de protecció de 50 metres on no es permeti cap edificació, desmunt o moviment de terra que representi variacions morfològiques o paisatgístiques i que alteri les condicions del medi, o fins i tot que impliqui la seva afectació o desaparició.

Usos permesos Ús agrícola, divulgació i educació ambiental.

Usos prohibits Tots aquells usos que puguin provocar la degradació o pèrdua permanent d'aquests elements amb alta significació paisatgística.

Entorn de protecció Cal mantenir les barraques dins el SNU per evitar incrementar la pressió urbanística. S'ha de garantir la protecció perpètua d'aquests elements d'interès singular per raons paisatgístiques i de tradició cultural.

Gestió

La conservació i recuperació del patrimoni rural depèn en bona part de l'ús que se'n pugui efectuar. En aquest sentit, la recuperació de les barraques de vinya hauria d'anar acompanyada de la recuperació dels usos tradicionals de l'entorn. La implantació de conreus tradicionals en aquestes latituds com la vinya o l'olivera, amb un passat evident sobre aquests espais ara deteriorats, contribuiria a la preservació del paisatge i dels elements que el configuren. A més, la implantació "de nou" d'aquests conreus podria aportar un valor afegit al producte, essent un dels elements identitaris de la gastronomia de l'Escala.
Les construccions hauran de ser objecte d'intervencions de consolidació per evitar acabin convertint-se en veritables ruïnes o actuacions de rehabilitació per recupera parts desaparegudes, com les teulades.
Caldria dur a terme una intervenció forestal periòdica a l'entorn de les barraques, ja que l'evolució de l'entorn cap a una massa boscosa consolidada ha provocat la pèrdua de visibilitat d'aquestes estructures tradicionals.
La incorporació de les barraques dins els itineraris de camins rurals del municipi aportaria un valor afegit a la xarxa existent, més enllà de l'oci i l'esport, amb més elements d'interès arquitectònic i patrimonials.
És important que en aquest marc d'objectius s'impulsi la col·laboració públic-privada entre els propietaris de finques rurals privades amb les administracions competents, per tal d'aconseguit beneficis compartits en l'ús públic de les finques, garantint la protecció dels elements patrimonials i l'adequació i el manteniment de l'entorn, mitjançant acords i compromisos de col·laboració.
Pel cas de la barraca d'horta, donat el seu bon estat i la seva ubicació dins la trama urbana de l'Escala, cal aprofitar-la com a equipament per a desenvolupar-hi actes culturals, tradicionals o simbòlics. És una oportunitat per al municipi aprofitar el seu evident bon estat i no deixar-la caure en l'abandonament.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'activitat humana al peu del Massís del Montgrí ha deixat una empremta evident al territori i en el paisatge, i queda reflectit en el patrimoni construït. La proliferació de barraques en el territori es desenvolupa sobretot durant el segle XIX, quan es van adequar més terrenys agrícoles en zones marginals amb pendents o sòls sorrencs per a la plantació de la vinya i l'olivera. No va ser fins a mitjan segle XX quan el conreu de la vinya va patir un retrocés similar al de finals segle XIX a causa de la fil·loxera, en aquest cas a partir de l'auge turístic i de l'aprofitament urbanístic del sòl, amb l'abandonament progressiu de l'activitat agrícola.

Bibliografia

- MAC Empúries (2016). Una mar de vinyes. El conreu de la vinya i el vi a Empúries, l'Escala i el Montgrí. Ajuntament de l'Escala – MAC Empúries – Museu de l'Anxova i la Sal – Museu de la Mediterrània.

DInàm. paisatge L'abandonament de l'agricultura ha provocat el sorgiment de bosquines, formades principalment de pi pinyer. El sotabosc de la Muntanya dels Recs està format per garrics espontanis, mentre que a les Planases el sotabosc el formen el llentiscle i la ginesta

Pla anterior

- Pla Director urbanístic del Sistema Costaner (2014). Classifica les Planasses com a UTR-C1 Els Recs, dins el Sòl No Urbanitzable Costaner.
- La Llei 15/2010, de 28 de maig, de declaració del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i el Baix Ter, de dues reserves naturals parcials i d'una reserva natural integral. Inclou tot

Barraques de vinya i d'horta — 010.BAMP

l'àmbit desclassificat pel PDUSC de les Planasses.
-Pla Director Urbanístic de Revisió dels Sòls No Sostenibles del Litoral Gironí (2019, Aprovació Inicial). Desclassifica la Muntanya dels Recs i proposa incorporar tot l'àmbit dins el sistema d'espais oberts (sòl de protecció preventiva) i qualificar-lo com a sòl rústic ordinari (clau 21) de l'Escala.

Protecció anterior

Unitat paisatge Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Barraca de vinya (010.b) dels Recs, 2020. Geoservei

Barraca de vinya (010.b) dels Recs, 2020. Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Barraques de vinya i d'horta — 010.BAMP

Barraca de vinya (010.b) dels Recs, 2020. Geoservei

Barraca de vinya (010.c) dels Recs, 2020. Geoservei

Barraca de vinya (010.c) dels Recs, 2020. Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Barraques de vinya i d'horta — 010.BAMP

Barraca de vinya (010.c) dels Recs, 2020.
Geoservei

Barraca de vinya (010.c) dels Recs, 2020.
Geoservei

Barraca de vinya de les Planasses, 2020.
Geoservei

Barraca de Montgó (010.e), 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

Barraca de Montgó (010.e), 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

Barraca de vinya d'Empúries (010.f), 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Barraques de vinya i d'horta — 010.BAMP

Barraca de vinya d'Empúries (010.f), 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

Barraca de vinya d'en Verdelac, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

Barraca de vinya d'en Verdelac, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Carenes emblemàtiques — 011.BAMP

Altres denominacions Visuals paisatgístiques característiques

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN 002 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 509908,92; Y: 4664808,19

Coordenades UTM x = 509980,92
y = 4664808,19
x2 =
y2 =

Identificació al plànol
Grafisme categoria
x3 =
y3 =

Delimitació bé
Entorn protecció

Localització i perímetre de protecció, 2020. Geoservei

Localització i perímetre de protecció, 2020. Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació Zona de Protecció d'elements (Clau 20)

Carena emblemàtica del Bol Roig, 2020. Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Carenes emblemàtiques — 011.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Elements caracteritzadors del paisatge rural
Categoria BPU
Nº reg/cat. 011 BAMP
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic
Subtipus funcional Referents visuals

Context

Les carenes emblemàtiques del municipi de l'Escala destaquen per la seva heterogeneïtat paisatgística, a causa de la diversitat de situacions, orientacions i afectacions antròpiques. L'orografia del municipi presenta una formació força irregular, amb alguns promontoris calcaris a la franja litoral i amb cordons dunars que s'endinsen fins als contraforts del Massís del Montgrí.

Els turons de formació calcària configuren l'skyline de l'Escala des del mar, és a dir, el paisatge de litoral. A més, les zones enlairades d'aquests turons, malgrat estar més allunyades del mar, també són visibles des de mar endins i, per tant, també esdevenen part de la carena emblemàtica del litoral de l'Escala. Les principals carenes emblemàtiques en aquest sentit serien el litoral d'Empúries i el litoral del Salpatx i Illa Mateua fins a Montgó.

La irregularitat del terreny genera altres carenes emblemàtiques més enllà de les tradicionalment considerades, aquelles que impliquen la visió des del mar o des dels miradors del passeig marítim. Cal destacar la carena d'interior que es forma a les muntanyes d'Empúries i les Corts, apreciable des de la GI-623, la principal via d'accés al nucli urbà. En aquest cas, el paisatge dista completament del paisatge que ofereixen les carenes de l'àmbit litoral i ofereixen un paisatge més sec, més agrícola i amb menor presència de vegetació i amb mostres disperses de poblament rural.

Elements

Els elements objecte de protecció són les principals carenes de l'Escala, telons de fons del paisatge i que exerceixen com a importants referents visuals tant des del mar com des dels principals miradors i des de les principals vies d'accés al nucli urbà. La irregularitat de la orografia genera diverses carenes que defineixen la diversitat paisatgística del municipi i que, des d'aquests indrets, es pot contemplar també el paisatge d'una forma panoràmica. Les principals carenes emblemàtiques de l'Escala són:

011.a BAMP: Carena del litoral d'Empúries, des de la platja del Riuet, el límit amb el terme municipal de Sant Pere Pescador, fins a la desembocadura del Rec del Molí, al peu de la muntanya del Pedró. Aquesta carena està formada per una costa predominantment baixa on se succeeixen un seguit de platges de formació sorrenca amb alguns promontoris calcaris de poca alçada, on destaquen Sant Martí d'Empúries (14 msnm) i el Pedrigolet (14 msnm). Destaca el contrast entre les platges sorrenques i les pinedes de pi pinyer que s'alcen sobre el sòl calcari i a l'espai del rere duna, darrera del Camí dels Enamorats. Aquesta és una de les façanes més icòniques del municipi de l'Escala i un dels referents de la Costa Brava, per la conjunció d'un paisatge format per bosquines i amb elements històrics tant rellevants com el moll grec, les Ruïnes d'Empúries o el nucli de Sant Martí. Per tot plegat, aquesta carena ha deixat imatges tan emblemàtiques com l'arribada de la torxa olímpica el 13 de juny de 1992, just abans de l'inici de les Olimpíades de Barcelona (25 de juliol de 1992).

011.b BAMP: Carena del litoral del Salpatx, des de les Planasses i la Punta del Bol Roig fins a la Punta Montgó. A diferència del litoral d'Empúries, aquesta carena escenifica els principals trets característics de la Costa Brava: costa alta amb diversitat de penya-segats, platges de còdols i pedres fruit de despreniments dels penya-segats, illots calcaris a poca distància de la costa (Illa Mateua) i, no es pot obviar, urbanitzacions residencials assentades sobre el límit del DPMT. El paisatge, sense presentar forts contrastos, sí que es defineix per la diversitat d'ambients. L'espai a tocar del port marítim de l'Escala està format per pradells mediterranis amb pins pinyers dispersos, amb penya-segats de poca

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Carenes emblemàtiques — 011.BAMP

alçada (4-6 m). Bona part del litoral del Salpatx presenta aquest mateix paisatge però, a diferència de l'extrem nord, té una estreta platja formada per roques que s'han anat desprenent dels penya-segats, aquí ja amb majors alçades (8-10 m). La punta dels Cinc Sous, una formació calcària que cau sobtadament sobre el mar, delimita pel sud les platges del Salpatx i presenta una coberta de pi pinyer molt consolidada al capdamunt. A partir d'Illa Mateua el paisatge es transforma per la proximitat de la urbanització, que s'assenta al límit del DPMT, sobre uns penya-segats que progressivament van prenent alçada en direcció sud. Finalment, a l'extrem sud del litoral, la Muntanya de Montgó esdevé un referent emblemàtic d'aquesta carena i de la façana sud del Golf de Roses, amb uns penya-segats que assoleixen alçades de 90 metres.
011.c BAMP: La carena emblemàtica del Puig Sec, poc reconeguda, és una de les façanes més urbanes de l'Escala. Malgrat aquesta no es pugui observar correctament des de la proximitat, sí que s'aprecia perfectament des del passeig marítim de la Punta de l'Olla a Riells. L'alçada que assoleix aquesta zona (61 msnm) fa que defineixi el paisatge superior de la façana marítima de Riells. La conjunció entre el paisatge residencial de baixa densitat i els pins amb grans capçades, formen una imatge que contrasta amb els edificis del litoral de Riells.
011.d BAMP: Empúries i les Corts. El vessant oest de la Coma d'Empúries i de les Corts forma part de la mateixa unitats orogràfica. Aquesta carena esdevé un dels paisatges més observats de l'Escala, ja que des del principal accés al municipi, la GI-623, aquesta carena forma una fita emblemàtica de referència. Els pradells secs, principal coberta vegetal d'aquests turons, configuren un paisatge ondulat amb les interferències d'alguns pins dispersos que han sorgit les darreres dècades.
011.d BAMP: Vilanera. El vessant sud de Vilanera s'obre davant la Plana de l'Empordà i és alhora un punt d'observació d'aquesta plana, així com dels contraforts del Montgrí, però també una zona observada i utilitzada com a zona d'oci de l'Escala. Els pradells secs dels turons d'Empúries i les Corts tenen continuïtat cap a l'àrea de Vilanera, on es confonen amb les pinedes aïllades.
011.e BAMP: les Corts. El turó de les Corts esdevé la intersecció entre els puigs d'Empúries i Vilanera. De la mateixa manera que aquestes dues zones, les Corts presenta un paisatge format per pradells secs, amb pinedes aïllades fruit de l'aforestació creixent en el paisatge de litoral.

Ús actual Agrícola, urbà i forestal.

Ús original / altres Agrícola i forestal

Estat conservació Bo; La majoria de les carenes emblemàtiques presenten un bon estat de conservació, ja que formen part de la imatge icònica de l'Escala. Tot i això, la 011.c BAMP és la carena més sensible ja que depèn de la conservació dels pins que creixen sobretot en els jardins privats dels sectors residencials de Riells i Puig Sec.

Entorn protecció No existeixen figures de protecció especials per aquestes carenes. Tot i això, la majoria d'aquests espais es situen dins espais protegits per raons diverses. La 011.b BAMP forma part del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i Baix Ter, malgrat la delimitació no consideri l'espai de les platges ni la zona d'Illa Mateua. La 011.a BAMP resta inclosa dins altres figures de protecció del present catàleg, de la mateixa manera que la 011.d BAMP.

Situació de risc Altres riscos; La carena 011.c BAMP s'ubica en una zona residencial de baixa densitat i que té la peculiaritat de combinar edificacions amb una matriu boscosa que, de lluny, sembla consolidada per que està formada per pins aïllats dels jardins particulars. El creixement excessiu d'aquests arbres suposa sovint molèsties als propietaris, que els acaben podant o, a la llarga, talant. És per aquest motiu que la fita emblemàtica està en risc i que caldrà aportar mesures per conservar la imatge actual, que en bona part passaran per la progressiva substitució dels peus arboris existents.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Les carenes i les fites emblemàtiques són objecte de protecció.

Entorn de protecció Entorn proper de les carenes emblemàtiques.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Carenes emblemàtiques — 011.BAMP

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Les carenes emblemàtiques de l'Escala, situades en indrets estratègics, permeten definir les visuals dominants tant des dels accessos al municipi com des del mar.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions El planejament urbanístic municipal ha de ser curós amb la configuració de les fites paisatgístiques, ja que qualsevol acció antròpica sobre els usos del sòl té efectes sobre el paisatge del lloc. Partint de la base que qualsevol decisió sobre el territori té unes repercussions a nivell paisatgístic, es pretén contribuir a conservar les principals carenes emblemàtiques actuals.
S'han d'evitar al màxim les barreres visuals que esdevinguin veritables entrebancs en la percepció de les fites emblemàtiques, ja sigui des dels principals punts d'observació com del propi paisatge emblemàtic.
Serà preceptiu l'informe d'impacte i integració paisatgística per tal de valorar l'impacte paisatgístic sobre els paisatges de carenes emblemàtiques, tant per formes arquitectòniques, dimensions, extensions i cromatismes que puguin interferir en la percepció visual d'aquests àmbits d'interès paisatgístic.

Usos permesos Segons ordenació del sòl urbà (carenes urbanes) i agrícoles o forestals.

Usos prohibits Totes aquells que siguin incompatibles amb la preservació de les fites visuals i els fons escènics.

Entorn de protecció Cal mantenir les condicions urbanístiques de l'entorn per evitar la desfiguració de les fites paisatgístiques.

Gestió La gestió per part de l'administració pública local ha d'anar encaminada a preservar les característiques estètiques que creen uns paisatges emblemàtics en aquests entorns de carena. Això passa per promoure la conservació de les estructures arbrades en sòl públic, senyalitzar els itineraris paisatgístics dins d'aquestes carenes i que això comporti un manteniment dels camins, les vores i les tanques, etc. Alhora, caldrà que el POUM en procés de redacció concreti les condicions de volumetria, forma i cromatismes permesos en àrees paisatgísticament sensibles com Punta Grossa (entre Illa Mateua i Punta Montgó) i Puig Sec.
Pel que fa a la zona d'Empúries, caldrà que s'emprenguin mesures destinades a erradicar els exemplars de canya americana (Arundo donax) que han sorgit al Portítxol prop del mar i que n'alteren el paisatge. També caldrà seguir les determinacions de l'Adaptació del PE d'Empúries en matèria d'integració paisatgística.
Pel que fa als vessants d'Empúries i les Corts, caldrà evitar la ubicació de noves activitats que distorsionin el paisatge actual, com aparcaments de vehicles, abocament de deixalles, moviment i/o extracció d'àrids, etc.
Finalment, per l'àmbit de la carena del Puig Sec, destacada per la combinació dels paisatges urbà i forestal malgrat estigui totalment edificat, es proposa incidir en la plantació de nous peus de pi, per tal que a llarg termini aquests nous peus vagin substituint els exemplars actuals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El paisatge icònic de les carenes emblemàtiques de l'Escala ha canviat els darrers anys, i com que el l'apreciació del paisatge es basa en criteris purament estètics, l'evolució continuarà el seu curs. En el cas concret de l'Escala, les carenes emblemàtiques seleccionades comparteixen un procés de sorgiment de bosquines i de consolidació d'alguns boscos madurs, a causa de l'abandonament de l'activitat agrícola. Aquest fet, juntament amb el sorgiment d'urbanitzacions residencials de baixa densitat que en ocasions s'insereixen dins la massa boscosa (Puig Sec) però que en d'altres ocasions s'implanten sobre la matriu agrícola i forestal (Montgó), defineixen el procés d'expansió urbanística de les darreres dècades i d'antropització del paisatge de litoral.

Pla anterior -Normes d'ordenació territorial, Directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les

Comarques Gironines (2010).
-La Llei 15/2010, de 28 de maig, de declaració del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i el Baix Ter, de dues reserves naturals parcials i d'una reserva natural integral. Inclou tot l'àmbit desclassificat pel PDUSC de les Planasses.
-Adaptació del PE d'Empúries al PGOU 1989/1990 (2019, Aprovació Inicial).

Protecció anterior

Unitat paisatge Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Carena emblemàtica del Puig Sec, 2020.
Geoservei

Carena emblemàtica del litoral d'Empúries, 2020.
Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Carenes emblemàtiques 011.BAMP

Carena emblemàtica del litoral d'Empúries, 2020.
Geoservei

Carena emblemàtica del Bol Roig, inicis de s. XX
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Miradors i punts d'observació del paisatge

012.BAMP

Altres denominacions Punts d'observació

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret L'Escala *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 509819,78; Y: 4665314,56

Coordenades UTM x = 509819,78
y = 4665314,56
x2 =
y2 =

Identificació al plànol
Grafisme categoria
x3 =
y3 =

Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número *Superfície* *Sostre* *N. plantes* *Titularitat*

Pública

Localització i perímetre de protecció, 2020. Geoservei

Localització i perímetre de protecció, 2020. Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla general d'ordenació urbana
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació Sistema viari (Clau A)

Mirador de Torre Montgó, 2020. Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Miradors i punts d'observació del paisatge 012.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Àrees i entorns d'interès paisatgístic
Categoria BPU
Nº reg/cat. 012 BAMP
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic
Subtipus funcional Punts d'observació

Context

El litoral irregular del municipi de l'Escala propicia la formació de promontoris, caps i cales que afavoreixen l'observació del paisatge. L'alçada que prenen alguns dels promontoris del litoral faciliten la contemplació de l'entorn ja que, encara que en la majoria de casos tinguin unes alçades reduïdes, no hi ha barreres arquitectòniques que ho impedeixin.
Els principals punts d'observació són Punta Montgó (90 msmn), la Torre del Pedró (26 msnm), el Pedrigolet (10 msnm), Sant Martí d'Empúries (14 msnm) i el Pont de la platja del Riuet (2 msnm). Alguns d'aquests miradors estan situats en caps o puntes que permeten tenir tant una visió panoràmica del mar com de l'interior de l'Empordà (Punta Montgó i Pedró). La diversitat paisatgística que es pot observar des de l'alçada que ofereixen quests dos punts permet caricaturitzar el paisatge del litoral del Golf de Roses i de les planes interiors de l'Empordà, així com del vessant nord del Massís del Montgrí.
En canvi, d'altres punts no ofereixen la possibilitat d'observació panoràmica sinó que permeten observar el paisatge des d'una escala més acurada, més detalladament, podent prestar atenció als detalls i no tant als aspectes generals de la matriu territorial. Des d'aquests punts es pot apreciar la incidència antròpica sobre el paisatge urbà i periurbà de l'Escala i com la interrelació entre l'acció natural i antròpica és constant i és el que defineix el paisatge resultant.
En síntesi, els punts d'observació del paisatge solen ser espais socialment emblemàtics, coneguts sobretot per la població local i que alguns d'ells, per la proximitat amb espais turístics i per la promoció recent, han adquirit un cert simbolisme entre la població estacional. Des d'aquests miradors es poden apreciar moltes de les imatges característiques que defineixen la Costa Brava i l'Escala.

Elements

Els elements objecte de protecció són miradors i punts d'observació del paisatge que es localitzen principalment en indrets elevats, fàcilment accessibles, que solen formar part d'itineraris senyalitzats i que permeten albirar vistes panoràmiques sobre diferents paisatges locals i regionals.
Els principals miradors i punts d'observació del paisatge de l'Escala són:
012.a BAMP: Pont platja Riuet (X=509547,22, Y=4665951,91). Dels punts d'observació que es proposen, és el de menor alçada, però no per aquest motiu de menor rellevància. Des del mig del pont es poden apreciar les platges sorrenques del Riuet i de Sant Pere Pescador, amb la formació natural d'espais dunars amb comunitats vegetals. També es poden observar les comunitats de rere duna, així com la connectivitat paisatgística litoral – interior mitjançant els cursos fluvials (Riu Vell). Alhora, permet copsar amb una escala detallada la pressió urbanística que ha patit la Costa Brava les darreres dècades, fins al punt de situar urbanitzacions al peu de les platges, en zones amb un risc molt elevat d'inundació i amb una elevada exposició paisatgística, fragmentat espais d'interès connector i d'interès paisatgístic rellevants.
012.b BAMP: Sant Martí d'Empúries (X=509819,78, Y=4665314,56). El mirador ubicat a Sant Martí d'Empúries, sobre la platja del mateix nom, té la peculiaritat que és alhora un punt d'observació com un punt a observar. La seva posició elevada respecte l'entorn permet establir contacte visual amb el litoral d'Empúries (s'aprecia la platja propera i els promontoris interiors fins al Pedró), però també amb el litoral del nucli urbà (de Pedró fins a la Punta passant per la Mar d'en Manassa) i fins i tot el litoral del Salpatx i Punta

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Miradors i punts d'observació del paisatge — 012.BAMP

Montgó. Cal destacar la intersecció d'assentaments urbans i espais naturals protegits que s'aprecia des d'aquest punt, creant un mosaic característic que comparteixen molts municipis de la Costa Brava. Alhora, la proximitat amb el nucli encimbellat de Sant Martí d'Empúries i la seva importància arquitectònica i històrica, permet la possibilitat d'observar-lo des d'una perspectiva singular.
012.c BAMP: Pedrigolet (X=510227,82, Y=4664253,51). El Pedrigolet és un tossal de formació calcària, cobert per una espessa matriu boscosa de pins pinyers que defineix el paisatge litoral d'Empúries. Des del denominat Mirador de les Coves, es pot observar tant l'extrem sud d'aquesta franja de litoral (Platja del Rec del Molí i el Pedró), com la platja del Portitxtol. A ambdós costats el paisatge és similar: platges sorrenques delimitades per pinedes força compactes. Tot i això, també presenten diferències evidents: la platja del Rec del Molí conserva en bon estat l'espai dunar i del rere duna, en canvi, la platja del Pedrigolet té un paisatge més antopitzat amb l'Hostal Empúries característic i que en defineix el paisatge a redós de la platja. Des del Pedrigolet, la imatge borrosa i desdibuixada del nucli urbà de l'Escala que s'apreciava des dels miradors anteriors (012.a BAMP i 0.12b BAMP) es va fent més clara, comencen a aparèixer els primers detalls i s'intueix el moviment i bullici del paisatge urbà.
012.d BAMP: Pedró (X=510575,27, Y=4663860,73). La Torre del Pedró és el principal punt d'observació del paisatge situat dins l'entramat del paisatge urbà de l'Escala. Aquest fet és crucial ja que des d'aquest punt, a diferència de la resta, el paisatge urbà és el que millor es defineix i passa a ser el paisatge periurbà el que es dilueix per acció de la distància. S'observa la totalitat del litoral d'Empúries, tant les zones de platja com els promontoris que les delimiten. El Golf de Roses pren un aspecte de fons escènic que acompanya Empúries, situada en primer pla. A recés del litoral, s'aprecia la plana de l'Empordà, amb un clar predomini dels verds, ocres i blaus, per acció de la distància, degut a la combinació d'extensions agrícoles i nuclis rurals.
012.e BAMP: Montgó (X=514395,40, Y=4662092,20). La Torre de Montgó, alçada sobre la Muntanya de Montgó (90 msnm) és el punt més alt del municipi de l'Escala i ofereix una panoràmica única sobre el Golf de Roses i Cap de Creus, al nord. A l'oest s'obre la plana de l'Empordà, a recés dels pujols litorals de l'Escala i delimitada al nord i nord est per la Serra de les Alberes, les Salines i l'Alta Garrotxa. Més a prop, al sud, s'aprecia el vessant nord del Montgrí, I entre aquest massís i Montgó, una massa densa de pins que acaba, de forma abrupta, just a la Cala Montgó, als peus del mirador.
Per situació i alçada respecte l'entorn, Torre Montgó s'erigeix com un dels principals miradors de la Costa Brava, des d'on s'albira l'expansió urbanística, el creixement recent de les infraestructures, l'evolució de les cobertes vegetals i la concentració de les superfícies agrícoles que generen el paisatge de l'Alt Empordà.
Finalment, destacar l'existència d'altres zones des d'on és possible observar determinats punts, paisatges o mosaics emblemàtics del municipi, però que per falta de contextualització no han estat inclosos dins la present fitxa. Aquestes zones són el pont d'accés a Cinclaus, des d'on s'observa el paisatge de les zones humides dels Aiguamolls de l'Alt Empordà, a la confluència entre la Riera de Nietes i la Riera de Pelacalç. També cal destacar les muntanyes de les Corts (23 msnm)i de Vilanera (26 msnm), ja que amb la seva alçada respecte les planes deprimides de l'entorn, és possible copsar els paisatges agrícoles de l'Empordà fins a tocar dels nuclis de litoral, com és el cas de l'Escala.

Ús actual Oci, turístic, ambiental i forestal.

Ús original / altres Agrícola i forestal.

Estat conservació Regular; El 012.a BAMP (Pont del Riuet) presenta un estat de conservació regular, fruit de l'elevada exposició als temporals marítims i de vent. El 012.b BAMP (Sant Martí d'Empúries), degut a la seva importància històrica i arquitectònica, presenta un molt bon estat de conservació. El 012.c BAMP (El Pedrigolet) és una zona on s'ha invertit el darrers anys des del consistori a través d'itineraris i mobiliari públic. Actualment presenta un bon estat de conservació. El 012.d BAMP (El Pedró) presenta un bon estat de conservació, tot i que la seva situació i la difícil accessibilitat que presenta fa que en alguns casos hi hagi un cert marge de millora en la neteja viària. Finalment, el 012.e BAMP (Torre Montgó) presenta un estat de conservació regular, no de la torre però sí de l'entorn, ja que s'ha detectat una evident mancança de neteja viària i certs comportaments vandàlics dels visitants.

Entorn protecció No existeixen figures de protecció especial pels miradors. Malgrat això, bona part dels miradors es situen dins espais protegits per raons diverses. El 012.a BAMP forma part del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Alt Empordà. El 012.b BAMP i el 012.c BAMP resten inclosos dins l'Adaptació del Pla Especial d'Empúries al PGOU de 1989/1990 de l'Escala. Finalment, el 012.e BAMP forma part del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i Baix Ter.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Miradors i punts d'observació del paisatge — 012.BAMP

Situació de risc Altres riscos; La majoria dels miradors i punts d'observació del paisatge presenten situacions de risc relacionades amb la perillositat de l'indret (sobretot Torre Montgó i El Pedrigolet), per absència de límits en l'espai públic. Pel que fa als altres punts, les situacions de risc es poden associar a la irregularitat del terreny i la difícil accessibilitat del lloc.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els miradors i punts d'observació del paisatge són objecte de protecció.

Entorn de protecció Entorn perimetral del mirador.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Des dels indrets assenyalats a la present fitxa es poden apreciar els paisatges més definidors i indentificats amb el municipi costaner de l'Escala.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Valorització del paisatge

Reg. intervencions S'ha de mantenir una qualificació del sòl coherent amb els valors d'observació paisatgística dels miradors, és a dir, impedint la seva descontextualització o el sorgiment de barreres arquitectòniques que impedeixin l'observació de l'entorn.
Es facilitarà l'accés dels ciutadans als miradors, conservant el sistema d'itineraris que hi accedeixen i que permeten tenir les panoràmiques comentades de diversos punts de l'Escala. Caldrà que s'executin les actuacions necessàries de condicionament, senyalització i manteniment de la xarxa de miradors i punts d'observació, per garantir l'apreciació del paisatge, la seguretat dels usuaris, etc.
Es podrien instal·lar panells informatius per afavorir l'autointerpretació del paisatge des d'aquests indrets, com també l'emmarcament de la mirada a través de finestres, com ja succeeix a la Mar d'en Manassa.

Usos permesos Compatibles amb la preservació dels miradors i les seves funcions per a l'observació i estructuració del paisatge.

Usos prohibits Els usos incompatibles a les funcions paisatgístiques.

Entorn de protecció Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística a llarg termini.

Gestió L'administració local podria iniciar l'impuls de recorreguts entre miradors, trajectes de curta durada, destinats a completar l'oferta de senders, camins, itineraris i recorreguts existents. Aquest nou itinerari permetria gaudir de diversos punts d'observació del paisatge, que alhora seria diferent a cada mirador i que conjuntament es construiria tant el paisatge contrastat de litoral de l'Escala com el paisatge més homogeni d'interior. Es farà difusió de l'existència d'aquest itinerari paisatgístic i dels miradors a través de diversos mitjans: guies, organització de sortides, promoció a les xarxes socials, etc.
Caldrà incidir en el civisme ciutadà als diversos miradors, tot i que seria important especificar a la zona de Montgó. Aquest indret presenta unes condicions idònies per incidir en el civisme i l'autoprotecció, degut a la perillositat del paratge i a les actituds incíviques detectades (brutícia, deixalles, pintades, etc.).

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Des dels miradors i els itineraris es facilita la percepció dels valors paisatgístics i la identificació amb un territori concret, divulgant els efectes que ha tingut l'empremta humana en els canvis paisatgístics que ha patit l'Escala i el seu entorn.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Miradors i punts d'observació del paisatge — 012.BAMP

Bibliografia

- Web oficial de Turisme de l'Escala – Empúries (2020). Referència: https://www.visitlescala.com/ca/lescala-empuries

Pla anterior

- Normes d'ordenació territorial, Directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques Gironines (2010).
- La Llei 15/2010, de 28 de maig, de declaració del Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i el Baix Ter, de dues reserves naturals parcials i d'una reserva natural integral. Inclou tot l'àmbit desclassificat pel PDUSC de les Planasses.
- Adaptació del PE d'Empúries al PGOU 1989/1990 (2019, Aprovació Inicial).

Protecció anterior

Unitat paisatge: Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge: Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Mirador del Pedró, 2020.
Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Miradors i punts d'observació del paisatge — 012.BAMP

Mirador del Pedrigolet, 2020
Visit l'Escala

Mirador de Sant Martí d'Empúries, 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Miradors i punts d'observació del paisatge — 012.BAMP

Mirador del pont de la platja del Riuet, 2020.
Geoservei

El Pedró a inicis de segle XX.
Fons Josep Esquirol, Arxiu Històric de l'Escala

Rec del Molí i xarxa de canals de reg — 013.BAMP

Altres denominacions Elements paisatgístics identitaris

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN 007 BAMP

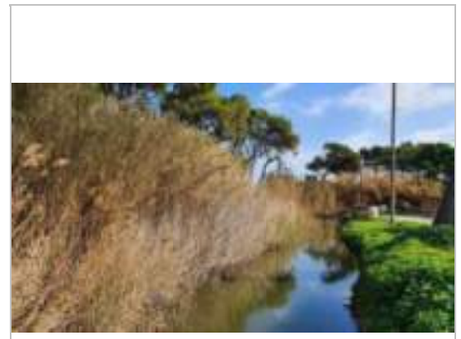
LOCALITZACIÓ

Indret	L'Escala		*Codi INE* 62
Adreça/es	UTM X: 509127,35; Y: 4663189,76		
Coordenades UTM	x = 509127,35 y = 4663189,76 x2 = y2 =	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria* x3 = y3 =	*Delimitació bé* *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A005090040000DK	8.457 m2			Pública

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei



Rec del Molí, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Sistema de Serveis Tècnics (Clau F)

Rec del Molí abans del Molí d'en Dou, 2020.
Geoservei

Rec del Molí i xarxa de canals de reg

013.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	013 BAMP
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic

Subtipus funcional Elements paisatgístics identitaris

Context

El Rec del Molí (antiga desembocadura del Ter) és un dels principals elements de la xarxa hidrogràfica del terme municipal de l'Escala. Aquest rec neix a la resclosa de Colomers i desemboca al peu del Pedró, dins el terme municipal de l'Escala, on abans ha rebut les aigües del Rec de Cinyana. A l'entorn del Rec del Molí s'han construït una sèrie de canals de regadiu, sèquies i recs amb la finalitat de connectar-lo amb el Riu Vell (Fluvià).
En la lluita pel control de l'aigua per part de l'home al Baix Ter, l'entramat de sèquies, canals i motes han contribuït al llarg de segles a controlar les avingudes, evitar algunes inundacions, guanyar espais conreables i, sobretot, a distribuir l'aigua necessària per abastir fins a 6.000 Ha de conreu (Ribas, Llausàs, 2011).
El sistema de canals de reg forma una xarxa àmplia, complexa i interrelacionada que configura i caracteritza un paisatge agrícola geomètric, especialitzat històricament en l'agricultura de regadiu. Tota aquesta matriu agrícola crea un paisatge canviant al llarg de l'any en funció de l'estat de cada peça de conreu, sempre amb l'aigua dels regs i zones humides com a element vertebrador. A més, s'hi sumen una sèrie d'estructures hidràuliques de gran valor, reminiscències de l'antiga gestió i aprofitament de l'aiguia a l'entorn periurbà i agrícola de l'Escala.
Aquest espai fluvial esdevé un element definidor de primer ordre de la matriu agrícola de l'Escala i municipis propers. Més enllà del propi potencial ecològic del curs fluvial, la xarxa de canals de reg del seu entorn i l'organització i estructuració agrícola que s'ha anat forjant al seu entorn, ha establert un veritable espai d'interès connector entre l'Empordanet i el litoral de l'Escala, creuant les planes agrícoles de Jafre, Verges i Bellcaire d'Empordà.
La transformació de l'activitat agrícola les darreres dècades -mecanització, especialització del conreu, intensificació de la producció, etc.- està generant uns impactes preocupants sobre el curs hídric: sobreexplotació de recursos, abocaments, estacionalitat en la demanda d'aigua, etc. Segons l'estació de mostreig situada a la desembocadura del Rec del Molí (EL507H043), la qualitat de les aigües és regular, tot i que per conductivitat o quantitat d'oxigen és dolenta i, a més, presenta uns valors elevats d'amoni. Tot plegat repercuteix negativament en l'estat del propi ecosistema i en les aigües de platja del Rec.

Elements

Globalment, el Rec del Molí i tota l'estructura hidràulica associada comparteix uns valors naturals riberencs encara que sigui un canal de creació artificial. No obstant, el principal valor d'aquest curs fluvial és la capacitat funcional i estratègica, capaç d'estructurar el territori de contacte entre l'Empordanet – Baix Ter i la Plana de l'Empordà.
Al seu entorn s'ordenen una sèrie de camps agrícoles principalment de regadiu, fruit de l'aprofitament del recurs aigua del Rec del Molí mitjançant les sèquies, canals i regs que se'n deriven. Als marges del propi Rec del Molí hi predominen els hàbitats naturals propis de llits i marges de rius sense massa vegetació llenyosa densa.
El caràcter artificial del Rec provoca uns nivells d'aigua força homogenis al llarg de l'any, evitant així les avingudes, que podrien generar processos erosius dels marges, entre d'altres. L'absència d'avingudes genera la presència d'espècies d'hàbitat riberenc autòctones, com alberedes (Populus alba), oms (Ulmus minor), salzes (Salix sp.), pollancres (Populus nigra), etc. La fusta d'aquests exemplars tenia un elevat valor per diverses característiques: combustió lenta (salzes), resistent a la salinitat (tamariu), fixació de marges (pollancres), etc. En alguns punts del Rec s'ha detectat la presència d'espècies

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Rec del Molí i xarxa de canals de reg

013.BAMP

al·lòctones invasores com la canya americana (Arundo donax).
Destaca la presència abundant de freixes (Fraxinus s.p.), una espècie que tradicionalment ha estat molt aprofitada a l'Escala per la duresa i flexibilitat de la seva fusta. Aquesta s'usava per a la construcció de carros, així com per eines i perxes per abastar les olives. També apareixen sovint comunitats de verns (Alnus glutinosa), amb una fusta molt preuada per suportar bé la immersió a l'aigua (s'utilitzava per passos de riu, estanques, etc.).
El paisatge fluvial que es genera a l'entorn d'aquest Rec és de gran riquesa, donada la tranquil·litat de les aigües, sempre acompanyades pels marges vegetats del canal i amb la proximitat dels camps de conreu. La conjunció de tot plegat, juntament amb l'estructura dels camins rurals que comunica les diverses parcel·les i ressegueix bona part del Rec del Molí al seu pas pel terme municipal de l'Escala, es genera un paisatge típicament mediterrani, de gran interès per la capacitat productiva, valors estètics i simbòlics i una gran oportunitat per a l'oci.
Més enllà dels propis recs, s'han detectat una sèrie d'infraestructures hidràuliques com la caseta d'aigües del Molí de Sant Vicenç, ubicada prop del molí i a tocar de les restes de Sant Vicenç. És aquí on el vigilant del rec podia regular el seu cabal i també l'aigua que es desviava als horts del voltant.
El Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines proposa impulsar mesures de protecció dels sòls d'interès natural i connector a l'entorn dels cursos fluvials rellevants com el Rec del Molí.

Ús actual Fluvial i agrícola.

Ús original / altres Fluvial i agrícola.

Estat conservació Regular; La qualitat de les aigües del Rec del Molí, per falta d'oxigen o excés de d'amoni, presenta un estat dolent. Tot i que es conserva la funcionalitat de la xarxa de canals de reg, la degradació que pateix aquesta en certs punts per aparició de flora al·lòctona (canyes, robínies, budleies, etc.) propicia la creació de paisatges abandonats o en estat de degradació.

Entorn protecció L'espai fluvial del Rec del Molí pren un especial valor com a connector ecològic, actuant com un corredor biològic i paisatgístic associat al rec, a la vegetació de ribera i a la plana agrícola adjacent.
La ribera constitueix una zona d'interfície entre l'ambient terrestre i el fluvial, i té importants funcions ecosistèmiques. Actua com un hàbitat natural que funciona com a refugi i permet el desenvolupament d'espècies animals i vegetals. En aquest sentit, les riberes exerceixen la funció de corredor biològic i donen continuïtat territorial al paisatge.

Situació de risc Altres riscos; El paisatge a l'entorn del Rec del Molí, a causa de l'homogeneïtzació dels conreus propers, està patint una regressió de valors paisatgístics que històricament han acompanyat l'ambient fluvial. Malgrat això, aquesta plana agrícola sempre s'ha caracteritzat per oferir una paisatges profundament antropitzats i, per tant, els canvis en el conreu hi han estat constants.
La insuficiència de cabals d'aigua o els processos d'eliminació i desfiguració de recs i sèquies comporta la simplificació i banalització dels marges i l'estructura de vores amb vegetació de ribera, a més d'una impermeabilització de la xarxa de canals i per tant menor recàrrega d'aqüífers, una disminució de la biodiversitat, una reducció de la diversitat paisatgística i la tendència a l'homogeneïtzació dels paisatges agrícoles.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot l'espai fluvial més pròxima al Rec del Molí és objecte de protecció.

Entorn de protecció L'espai fluvial va més enllà del que és pròpiament el curs fluvial. És l'àmbit integrat pel rec, els marges associats als límits, els ecosistemes aquàtics, els arbres de ribera dels marges i el conreu de regadiu que gaudeix de les aportacions del rec. Protecció del curs hídric i dels 10m de perimetre immediat.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Rec del Molí i xarxa de canals de reg — 013.BAMP

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic

El Rec de Sentemenat (Rec del Molí al seu pas per l'Escala), és el principal element estructurador de la plana de Bellcaire, entre Verges i l'Escala. Al patir d'aquest canal s'han articulat assentaments humans, espais conreables, vies de comunicació, etc. Per preservar l'articulació territorial d'aquesta plana i per establir estratègies d'ordenació del territori en el futur, cal conservar la funcionalitat d'aquest element.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Valorització del paisatge

Reg. intervencions La regulació del règim d'usos amb vocació preventiva és clau per a una ordenació urbanística en favor de la protecció del conjunt del paisatge fluvial. Per tant, serà clau establir una sèrie de regulacions en SNU a l'entorn del Rec del Molí per afavorir la transició paisatgística entre el curs fluvial i el paisatge més sec.
L'objectiu principal del planejament urbanístic envers l'entorn del Rec del Molí ha de ser vetllar per la connectivitat ecològica i paisatgística, evitant la fragmentació del territori amb la ubicació de nous usos o activitats que generin un impacte irreversible sobre el paisatge. Per tant, caldrà que el POUM de l'Escala, actualment en procés de revisió, adopti criteris envers la protecció ambiental i paisatgística del Rec del Molí, com a sistema hidrogràfic, però també envers la plana agrícola que s'estén al seu voltant. D'aquesta manera s'evitarà posar en risc aquest paisatge de valor de l'espai periurbà de l'Escala.
El paisatge agrícola productiu de l'Escala i la xarxa de canals de reg són un binomi inseparable. És per això que s'haurà de procurar el manteniment de l'activitat agrícola, però no a qualsevol preu, sinó d'una forma respectuosa amb la conservació dels hàbitats naturals que permeti preservar la transició entre els entorns humits dels canals, els semi-humits de les vores vegetades i vegetació de ribera i els espais més àrids o secs, sovint utilitzats per a la agricultura. El POUM ha de posar en valor la base territorial dels agrosistemes com a actius productius i biològics del territori (veure element 007BAMP)

Usos permesos Fluvials, agrícoles i ambientals.

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

Entorn de protecció Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística a llarg termini.

Gestió És clau l'acció en favor de les comunitats de ribera, la potenciació de l'ús públic dels camins paral·lels al Rec del Molí i als canals i recs que se'n deriven, així com la conciliació entre la preservació del medi, l'educació i recerca ambiental.
L'efecte connector que exerceix el Rec del Molí en termes ecològic i paisatgístics entre l'Empordanet, el Baix Ter i el sud de la Plana de l'Empordà és evident. Per tant, cal potenciar aquest efecte i generar també una connectivitat social entre aquests àmbits, a l'entorn del Rec del Molí. En alguns municipis propers a l'Escala ja hi ha una xarxa de camins paral·lela al Rec del Molí, que en permet l'ús esportiu i social. Estendre aquesta xarxa a l'Escala permetria obrir el Rec del Molí al gran públic, permeabilitzant les infraestructures que actualment fragmenten el Rec del Molí i impossibiliten resseguir-lo paral·lelament. La idea d'establir un "Camí de l'aigua" o una "Via blava" entre el litoral (Platja del Rec del Molí) i l'interior (Camps de l'Estany) oferiria un nou atractiu social, paisatgístic, turístic i esportiu.
Pel que fa a la recuperació ambiental de l'àmbit riberenc, cal preveure la naturalització –revegetació i eliminació d'espècies exòtiques- dels seus marges, per recuperar la integritat i qualitat dels hàbitats naturals, potenciar la seva funció connectora i recuperar el paisatge tradicional del lloc.
El manteniment de l'agricultura a l'entorn de la xarxa de canals és vital per aconseguir un bon estat de la xarxa de reg mitjançant-ne el seu ús, sempre i quan es respecti l'estructura vegetal (marges herbacis, bardisses, arbres dispersos en filera –fins i tot els morts–, etc.) del seu entorn. Si això es compleix, es podrà mantenir el paisatge de transició entre zones humides i agrícoles, amb certs contrastos cromàtics i de forma al llarg de l'any, però sempre amb la mateixa estructura i patró que defineix l'entorn rural de l'espai periurbà de l'Escala i que permet teixir una evident connectivitat paisatgística amb els municipis veïns.
Es vetllarà per la garantia d'un cabal ecològic o de manteniment que permeti la conservació dels valors naturals, paisatgístics i dels serveis ambientals aportats per les aigües superficials i la recàrrega dels aqüífers.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala
Rec del Molí i xarxa de canals de reg — 013.BAMP

Altres intervencions Des d'alguns Ajuntaments del Baix Ter (Verges i Jafre) s'ha promogut la declaració de Bé Cultural d'Interès Local (BCIL) d'alguns trams del rec de Sentmenat (a l'Escala, rec del Molí). Seria bo plantejar-se aquesta opció des del Consistori de l'Escala. L'establiment de pautes paisatgístiques comunes permetria evitar contradiccions a l'hora d'aplicar polítiques ambientals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El paisatge del Baix Ter i Baix Fluvià es defineix en part per l'expansió de l'agricultura, que en bona part ha estat suscitada pel desplegament de la infraestructura hidràulica de regadiu a través de canals, sèquies, pous, rescloses, etc. Per tant, és evident que la xarxa hídrica és un dels principals elements estructuradors del paisatge de la plana baixemporda nesa en el seu punt de trobada amb la plana de l'Alt Empordà.
El paisatge dominat per boscos va donar pas a un paisatge més divers, on interaccionaven la matriu agrícola i la forestal. L'agricultura, amb el pas dels segles, ha anat evolucionant i expandint-se en aquestes contrades, fomentada per unes terres fèrtils i amb accessibilitat al recurs aigua. Darrerament, amb l'especialització del conreu, la mecanització i la industrialització de l'activitat agrícola en el seu conjunt ha provocat un cert estancament dels paisatges, una homogeneïtzació i simplificació del que havien estat dècades enrere.
El fet de preservar la xarxa de canals de reg permet assegurar el manteniment de l'activitat agrícola actual, però també la possibilitat de recuperar ambients i diversificar la producció.
Amb anterioritat al segle XIV existia un braç del riu Ter que desembocava a la platja de Sant Martí d'Empúries. Aquesta alteració antròpica del curs de l'aigua i el consegüent dessecament d'aquest braç van disminuir el volum de sediments que colmatava la depressió de l'Alt Empordà en favor de la plana que s'obria al sud del Montgrí. D'aquí en surt l'estructura dels drenatges naturals i la implementació de la infraestructura per a l'aprofitament de l'aigua de la conca baixa del Ter (n'és un exemple l'arribada del rec del Molí des de la presa de Colomers).

Bibliografia
- Montaner, J., Els aqüífers del Baix Ter. Papers del Montgrí, 30, 2009.
- Quintana, X. (coord.), Bases tècniques pel correcte funcionament hidrològic de la plana del Baix Ter. Càtedra d'ecosistemes litorals mediterranis, Universitat de Girona, 2010.
- Ribas, A., Natura i història en la creació dels 'paisatges de l'aigua' a la plana de l'Alt Empordà. Treballs de la Societat Catalana de Geografia, 61-62, 2006.
- Ribas, A., Llausàs, A., Saurí, D. Roset, D., El paper dels recs de Sentmenat i del Molí de Pals en la configuració de la plana agrícola del Baix Ter. Estudis d'història agrària, 23, 2010-2011.
- V.A., (Equip redactor de Quercus sapiens), Document inicial estratègic. Avaluació ambiental estratègica del Pla d'Ordenació Urbanística de l'Escala. Ajuntament de l'Escala, 2016.

Pla anterior
- Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1990)
- Especial d'Empúries (1989-90)

Protecció anterior

Unitat paisatge Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Rec del Molí i xarxa de canals de reg

013.BAMP

Vegetació als marges del Rec del Molí, 2020.
Geoservei

Rec de Molí al seu pas per Vilanera, 2020.
Geoservei

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Rec del Molí i xarxa de canals de reg

013.BAMP

Vegetació als marges del Rec del Molí, 2020.
Geoservei

Freixe del Mas Duaner, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

Vegetació dels marges prop de les Corts, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.
2019-2020

Rec del Molí i xarxa de canals de reg

013.BAMP

Caseta d'aigües del molí de Sant Vicenç, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Paravents de xiprers i marges vegetals

014.BAMP

Altres denominacions Elements identificadors del paisatge

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN 007 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Les Corts — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 508715,95; Y: 4664079,08

Coordenades UTM x = 508715,95
y = 4664079,08
x2 =
y2 =

Identificació al plànol
Grafisme categoria
x3 =
y3 =

Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A004000480000DH	7.162 m2			Privada

Perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Paravent de xiprers, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona Rústega d'interés agrícola (Clau 21)

Ús esportiu del Camí dels Xiprers, 2020.
Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A.
2019-2020

Paravents de xiprers i marges vegetals

014.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	014 BAMP
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic

Context

Els marges vegetats són les franges lineals formades per vegetació que es situen enmig d'un paisatge agrari. Si la matriu agrícola està conreada i, per tant, en actiu, els marges exerceixen les funcions de divisió de parcel·les, permeten salvar desnivells, contribueixen al foment de la biodiversitat, estableixen límits visuals a l'extensió del paisatge agrícola, permeten reduir la incidència dels vents dominants, etc. En canvi, si la matriu agrícola resta abandonada o en un procés d'avançada degradació, les vores vegetals perden bona part de les funcions, confonent-se visualment amb la resta del camp en abandó. També són fàcilment identificables els marges vegetats a les vores de la xarxa hídrica, sobretot en aquells cursos fluvials amb un cabal força homogeni al llarg de l'any, com sol ser el cas dels canals i recs de l'Escala. La zona agrícola de Cinclaus és un dels millors exponents d'aquest fet, amb multitud de marges vegetals a l'entorn dels recs que transcorren per l'àmbit, però també de les parcel·les agrícoles del sector (Salanc Petit i els Rasos) i de les zones humides existents (el Verdàs).

Degut a l'associació dels marges a ambients agrícoles, en el terme municipal de l'Escala els marges vegetats apareixen a l'espai periurbà, dominat tant per la matriu agrícola -on són més fàcilment identificables- i per la matriu forestal -allà on s'ha abandonat el conreu, ha proliferat el bosc i els marges van desapareixent progressivament-.

Els paravents de xiprers també responen a la mateixa estructura -extensions lineals vegetals- però en aquest cas estan formades per la mateixa espècie arbustiva o arbòria, que es situen també als límits de les parcel·les i propietats agrícoles, no només per delimitar-les sinó que tenen com a principal funció la reducció i atenuació de la força dels vents dominants. En el cas de l'Escala, afectada clarament per la tramuntana, els paravents de xiprers fan acte de presència en diversos punts del municipi. La seva estructura sol ser lineal d'est a oest, per tal de reduir la incidència dels vents de nord.

La Muntanya dels Recs i Riells de Dalt, antigues zones agrícoles al sud est del municipi de l'Escala -avui en dia ocupades parcialment per àrees residencials de baixa densitat i per la matriu boscosa-, presenten diversos exemples de paravents vegetals a partir de la successió de xiprers. La menor extensió de les parcel·les que en d'altres punts del municipi, sovint delimitades per murs de pedra seca, afavoria la plantació de tanques vegetals de xiprers a la cara nord, per atenuar els vents de tramuntana.

Cal destacar també l'existència de paravents de xiprers a l'entorn d'alguns camins rurals, com el cas del Camí dels Xiprers, entre Ca l'Eugasser i Ca l'Ullal, al nord oest de la Coma d'Empúries. Finalment, algunes construccions modernes com la indústria al nord oest del Mas Torreportes de les Corts, també han utilitzat aquesta tècnica per atenuar la incidència del vent.

Elements

Des d'un punt de vista paisatgístic, la conservació de l'estructura de marges i vores vegetals és fonamental per diverses raons: redueixen els fenòmens erosius ja que augmenten la retenció de sòls i afavoreixen la recàrrega hídrica del sòl agrícola i del subsol, ofereixen un reservori de microfauna i poblacions d'insectes pol·linitzadors, poden esdevenir hàbitats d'alimentació d'algunes espècies, mantenen la biodiversitat dels àmbits agrícoles veïns, constitueixen hàbitats naturals i microcorredors biològics cap a altres espais o punts d'aigua, serveixen com a límit visual entre camps o propietats i formen part de l'estructura orgànica del paisatge de mosaic agroforestal de la zona.

A l'espai periurbà de l'Escala, en el punt de contacte entre l'espai agrícola del municipi i la

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Paravents de xiprers i marges vegetals 014.BAMP

Plana de l'Empordà, el sistema de marges pren una rellevància especial ja que enriqueix el paisatge i el diversifica, limitant l'espai conreat i incorporant traces vegetals pròpies del paisatge del lloc dins de la gran extensió agrícola.

Ús actual Agrícola, ecològic i paisatgístic.

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Regular; En general l'estat de conservació és bo, sobretot en entorns agrícoles i de zones humides, on es respecta l'estructura dels marges. En canvi, és en els espais agrícoles en procés d'abandonament on aquesta estructura tan rica s'està perdent i confonent amb la massa boscosa, perdent així la seva funcionalitat ecològica i també paisatgística.

Entorn protecció El propi contorn del marge, vora o paravent vegetal.

Situació de risc

Altres riscos; Els marges vegetats són majoritàriament hàbitats molt fràgils, tant per l'exposició a l'activitat humana (agricultura, oci, etc.) com per la facilitat front els processos erosius. A més, els espais agrícoles amb expectativa urbanística i amb presència d'aquests elements es poden veure afectats en cas d'execució del planejament (SUNP-**I** Hotels Horts Puig – Sureda i SUP-**III** Sant Briu).

L'ús d'herbicides per erradicar la vegetació dels marges també afecta altres elements del propi marge, camp o curs fluvials, com poden ser les espècies hidròfits o l'aqüífer a través de les filtracions. L'ús excessiu de fertilitzants provoca un empitjorament de la qualitat de les aigües dels recs, afavorint el desenvolupament d'espècies nitròfiles (algues).

Els paraments de xiprers presenten situacions de risc diferents, basades en la proximitat creixent amb el bosc -fruit de l'abandonament de l'activitat agrícola- i, per tant, augmenten la seva exposició al risc d'incendi forestal, alhora que perden la seva identitat paisatgística singular. Aquest procés es dona sobretot als antics SUP **IV** Recs – Dunes – Puig i SUNP **III** Dunes – Puig – Termes, aquest darrer desclassificat pel PDU_RSNS_LG.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El conjunt de marges vegetats que confronten amb parcel·les agrícoles, camins rurals i/o xarxa hidrogràfica són objecte de protecció.

Entorn de protecció El propi contorn del marge, vora o parament vegetal.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic

Els paravents de xiprers mostren a la perfecció la protecció tradicional de les àrees rurals front a les situacions meteorològiques adverses com són els episodis de tramuntana. A més, els marges vegetals esdvenen autèntiques reserves per a la fauna i la flora, a més de ser espais connectors i estructuradors d'alt valor que cal preservar.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions

Els marges vegetals i els paravents es consideren components essencials del paisatge de la Plana de l'Empordà, sobretot en els entorns rurals i agrícoles, i com a tal han de ser preservats. En aquests elements només es permetran actuacions de restauració, millora de les espècies que hi habiten (actuant contra les exòtiques), consolidant els elements per tal de millorar-ne l'estat i, en definitiva, evitant totes aquelles accions que puguin malmetre o desvirtuar el bé.

No és pertinent establir un perímetre de protecció dels marges vegetals, ja que s'entraria en contradicció amb la pròpia activitat agrícola que els ha creat en molts casos. Tot i això, pel que fa als paravents de xiprers, per assegurar-ne la seva preservació i consolidació com a referents paisatgístics, s'estableix una franja de protecció de 20 metres al seu voltant. En aquest espai no es permet cap tipus d'edificació, desmunt o moviment de terra que representi variacions morfològiques o paisatgístiques i que alteri les condicions del medi que impliquin la seva desaparició o afectació.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Paravents de xiprers i marges vegetals — 014.BAMP

Usos permesos Agrícoles, ecològics i paisatgístics.

Usos prohibits Totes aquelles transformacions que provoquin la degradació o pèrdua permanent d'aquests elements d'interès paisatgístics.

Entorn de protecció Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística a llarg termini.

Gestió Per tal de garantir la conservació, preservació i millora de l'estat dels marges vegetats i paraments de xiprers, es planificaran diverses actuacions de millora o adequació.
S'organitzaran col·lectius d'usuaris agrícoles per efectuar accions pedagògiques i formatives per tal d'instaurar nous mètodes o instruments en el tractament dels marges amb la finalitat d'introduir bones pràctiques entre ells i reduir l'ús de fitosanitaris.
El manteniment de l'estat natural dels marges vegetals és l'objectiu prioritari de la regulació. En primer lloc, caldrà millorar i recuperar la integritat d'aquests elements per aconseguir potenciar la funció connectora i estructuradora tant en el sentit ecològic com paisatgístic.
Preferiblement s'aplicaran mesures de control biològic o mecànic front al control químic. En qualsevol cas, es prohibeix la crema de marges per evitar incidir negativament sobre les espècies que s'hi refugien. En cap cas es podrà erradicar les espècies pròpies de la zona.
Per prevenir l'erosió dels marges, cal evitar creuar indiscriminadament les vores per accedir d'una parcel·la a una altra, evitant així que es malmetin i que deixin de ser funcionals.
Els marges que hagin cedit o estiguin en un estat d'avançada erosió es promourà la seva restauració amb els mateix substrat del lloc, a poder ser. L'objectiu és aconseguir conservar amb una estructura homogènia i espècies autòctones els marges vegetats.
Es prohibeix la plantació de canya americana com a cultiu (Arundo donax) i de qualsevol espècie d'aquesta família. Tot i això, es podrà conservar els hàbitats de canyissar que existeixen en alguns marges prop de recs o canals.
S'emprendran accions de desmantellament de les canalitzacions efectuades amb materials no naturalitzats. L'objectiu és recuperar la fesomia natural de la xarxa hídrica, sobretot amb les estructures vegetals a banda i banda dels cursos fluvials.
Cal evitar la pavimentació amb materials impermeables els camins adjacents als marges vegetals que limiten amb els camps, precisament per evitar la pèrdua de singularitat paisatgística i de funcionalitat d'aquests elements.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Els marges vegetats associats als cursos fluvials i a l'estructura hidràulica són, segons Eric Swyngedouw (1999), paisatges hidràulics fruit de processos naturals i processos socials. Aquesta combinació ha produït un conjunt de formes i elements que ell anomena "natura produïda" o "natura històrica". En aquest sentit, els marges vegetats a l'entorn dels cursos fluvials i dels camps de conreu són fruit d'aquesta interacció, que al llarg dels segles han generat les formes que apareixen avui en dia.
Els paravents vegetals de xiprers tenen clarament un origen antròpic, com a mètode per frenar la incidència dels vents dominants. Han esdevingut un dels elements estructurals més característics del patrimoni rural del municipi i de la comarca de l'Alt Empordà. Tot i això, la tecnificació i intensificació de l'agricultura, així com el seu abandonament, han contribuït a fer que les barreres siguin cada vegada més escasses, perdent així un dels elements més identitaris d'aquest paisatge.

Bibliografia

- Departament de Territori i Sostenibilitat. (2014). Catàleg de paisatge. Les Comarques Gironines. https://territori.gencat.cat/web/.content/home/01_departament/documentacio/territori_urbanisme/paisatge/publicacions/Cataleg_paisatge_comarques_gironines/docs/Cataleg_Comarques_Gironines.pdf
- Ribas, A., Llausàs, A., Saurí, D. Roset, D. (2011). El paper dels recs de Sentmenat i del Molí de Pals en la configuració de la plana agrícola del Baix Ter. Estudis d'història agrària, 23, 2010-2011.
- Swingedow, E. (1999). "Modernity and Hydridity. Nature 'Regeneracionismo' and the Production of the Spanish Waterscape, 1880-1930", Annals of the Association of American Geographers, 89 (3), 443-465.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Paravents de xiprers i marges vegetals — 014.BAMP

Pla anterior - Catàleg de paisatge. Les Comarques Gironines.

Protecció anterior

Unitat paisatge Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Camí dels Xiprers, 2020. Geoservei

Marges de Vilanera, 2020. Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Ajuntament de l'Escala

Paravents de xiprers i marges vegetals — 014.BAMP

Parcel·les agrícoles amb marges vegetats, 2020.
Geoservei

Ajuntament de l'Escala

La Coma d'Empúries — 015.BAMP

Altres denominacions Espais d'Interès Ambiental i Paisatgístic

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 509482,71; Y: 4664561,51

Coordenades UTM x = 509482,71
y = 4664561,51
x2 =
y2 =

Identificació al plànol
Grafisme categoria
x3 =
y3 =

Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
17068A003000540000DT	10.109 m2			Privada

Perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Camps d'en Robert des del MAC, 2020.
Geoservei

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)

Camps d'en Robert des del passeig litoral, 2020.
Geoservei

La Coma d'Empúries

015.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	015 BAMP
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic

Context

La Coma d'Empúries limita al nord amb el nucli de Sant Martí d'Empúries, a l'est amb la zona humida de Cinclaus (001-BAMP) i la urbanització de la Coma, mentre que al sud delimita amb la GI-623 i a l'oest amb el Camí de la Muralla i les Ruïnes d'Empúries.
La delimitació comprèn els Camps d'en Robert, a tocar dels Horts d'en Roure (utilitzada com a zona de pícnic), la Platja de Sant Martí d'Empúries i el límit nord de les Ruïnes d'Empúries, actualment en actiu. Aquesta zona agrícola limita a l'oest amb un lleuger pendent, el final de la Coma d'Empúries, uns pujols que assoleixen els 31,3 msnm. A l'est d'aquests turons, ocupats per bosquines de pi pinyer, alguns alzina i herbassars, s'hi ubica la urbanització de la Coma, a la qual s'hi accedeix des del km 0,5 de la GIP-6307.
L'espai més al sud de la Coma d'Empúries, a l'entorn del Mas Estruc i a ponent de les Ruïnes, les bosquines perden protagonisme i apareixen paraments vegetals en disposició E-O amb una clara vocació d'obstruir el vent en episodis de Tramuntana.
L'extrem sud comprèn els camps en formació triangular entre la GI-630 i la GI-623, qualificats com a SUND pel PGOU de l'Escala però recentment desclassificats pel Pla Director Urbanístic de Revisió de Sòls No Sostenibles del Litoral Gironí.
L'orografia i disposició del terreny provoquen que el grau de visibilitat dels dos vessants de la Coma d'Empúries (interior i litoral) siguin d'elevada exposició. És per aquest motiu que cal parar especial atenció en ordenar l'ús públic d'aquest entorn, on s'hi identifiquen usos tant diversos com l'agrícola, el forestal, l'aparcament temporal, els accessos a espais urbans, etc. En definitiva, aquest àmbit exerceix de frontera urbana amb una dispersió d'usos, atomització dels espais urbans i manca de tancaments urbans de qualitat.

Elements

La Coma d'Empúries esdevé l'skyline tant del litoral d'Empúries com de la zona posterior, on s'ubica la urbanització de la Coma, és a dir, el principal accés al municipi de l'Escala. Gaudeix d'una posició estratègica i de gran rellevància, donat que es exerceix de connector entre el litoral d'Empúries i la zona humida de Cinclaus i els Aiguamolls de l'Alt Empordà. Alhora, també articula el sistema d'espais lliures que connecta ecològica i paisatgísticament el Parc Natural del Montgrí, Illes Medes i Baix Ter amb el Parc Natural dels Aiguamolls de l'Alt Empordà.
Més enllà de la seva clara faceta connectora, els valors naturals que s'hi identifiquen creen un paisatge d'elevat valor. Els Camps d'en Robert, situats a l'extrem est del sector, són un enclavament agrícola en actiu format per tres camps d'una superfície superior a les 3 Ha, ubicats entre el passeig marítim d'Empúries (Camí dels Enamorats), el nucli encimbellat medieval de Sant Martí d'Empúries, el recinte de les Ruïnes d'Empúries i les antigues feixes agrícoles que salven el desnivell de la Coma d'Empúries en direcció oest. Per l'heterogeneïtat d'usos que envolta aquest enclavament agrícola, i precisament per mantenir l'activitat en un indret amb una pressió urbanística i turística tant potent, cal conservar i fomentar el seu ús actual.
Els espais intersticials dels camps estan ocupats per franges arbrades formades per tamarius, que juntament amb les pinedes que limiten els camps tant a est -passeig marítim- com a l'oest -Coma d'Empúries-, contribueixen a crear un paisatge agroforestal d'excel·lència en una ubicació substancial.
Els marges que s'alcen en direcció en direcció oest estan ocupats per una densa pineda sorgida espontàniament arran de l'abandonament de les feixes agrícoles històriques ubicades en aquest indret, de les quals se'n preserven indicis com murs de pedra o feixes horitzontals encarades a mar (008-BAMP Murs de pedra seca).
A l'entorn del Mas de l'Assecador apareixen cultius de vinya en actiu i elements arboris de gran port, entre els quals destaquen l'Alzina del Camí Vell d'Empúries (002-BN), l'Alzina de la Carretera d'Empúries (010-BN) i el Pi de la Coma d'Empúries (009-BN). És en aquest indret on es preserva el camí rural històric d'Empúries a les Corts, el qual mostra indicis de murs de pedra seca en bona part del seu recorregut.
A la zona superior de la Coma d'Empúries, així com el vessant oest del turó, està ocupat per brolles i llistonars propis de sòls carbonatats. En quest indret s'hi identifiquen espècies molt específiques de flora, com l'Astralagus tragacantha, l'Evax pygmaea, l'Helianthemum ledifolium, H. salicifolium, H. salcifolium, Gagea villosa, Galium murale, Ophrys fusca, Hyoseris scabra, Barlia robertiana i Valantia murallis. De forma dispersa han sorgit pins pinyers que contribueixen a diversificar el paisatge dels prats secs mediterranis i a teixir una certa vinculació entre el peu del turó (on es situa l'Oficina de Turisme) i la zona més elevada, l'antic accés a les Ruïnes d'Empúries, on hi ha una pineda compacte. En aquests elements arboris dispersos es creen hàbitats adequats per a algunes espècies d'aus, entre les quals destaquen les espècies de rapinyaires nocturns i passeriformes.
Per la diversitat de paisatges i d'elements de gran importància que s'ubiquen en aquest sector, més enllà de la seva ubicació estratègica i la seva faceta connectora, es pot concloure que la Coma d'Empúries és un dels paisatges més heterogenis i amb més reminiscències d'un passat rural en força bon estat de l'Escala. És per això que mereix especial atenció quan a la preservació d'usos, la gestió de camins, la protecció d'elements arquitectònics d'interès i, en definitiva, la potenciació de tots i cadascun dels seus trets paisatgístics fonamentals.

Ús actual Oci, agrícola i paisatgístic.

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Bo;
Estat de conservació: Bo- regular. Generalment bo, donat que és un espai poc freqüentat i que manté trets característics com els conreus en actiu, les pinedes sobre pradells secs i els camins rurals.
L'abandonament de les feixes agrícoles ha propiciat el procés de creixement de pins als marges d'aquest entorn, a més d'esbarzers, i d'altres comunitats vegetals. Aquest progressiu desús de la infraestructura relacionada amb l'activitat agrícola tradicional també ha provocat el deteriorament dels murs de pedra als laterals del camí d'Empúries a les Corts, així com els que separen parcel·les a la zona més elevada de la Coma d'Empúries.

Entorn protecció Actualment s'està tramitant l'adaptació del Pla Especial Urbanístic d'Empúries al Pla General d'Ordenació Urbana 1989/1993 qualifica de N3c (Espai de Protecció d'Elements) tot aquest sector, amb específiques mesures de protecció paisatgística i ecològica. El PDURSNS_LG, mitjançant la modificació del sector SUNP-I, també protegeix de l'expansió urbanística l'extrem SE d'Empúries, entre la GI-630 i la GI-623.

Situació de risc Risc d'incendi; La principal situació de risc d'aquest entorn és el risc d'incendi forestal, a causa de l'abandonament dels usos tradicionals -agricultura-, el sorgiment d'erms i boscos i la proliferació de noves activitats en indrets pròxims que provoquen fluxos de mobilitat importants.
La comparació de l'ortofotomapa actual amb el de 1946 o, fins i tot, amb els de 1956, permet comprovar l'ús predominantment agrícola que tenia tot el sector. És a l'ortofotomapa de 1986 quan ja apareixen nombroses bosquines fruit de l'abandonament de l'activitat agrícola. Actualment, aquest procés s'ha incrementat, amb boscos en ocasions força densos de pi pinyer, amb un sotabosc format per prats secs mediterranis que, durant els mesos d'estiu, poden exercir de veritables polvorins.
D'altra banda, el camí rural històric entre les Corts i Empúries presenta un mal estat de conservació en alguns punts, probablement provocat per una falta d'indicadors i senyalització. Cal remarcar però, que aquest camí té una sensibilitat ambiental elevada i que caldria alertat d'aquest fet als seus usuaris, per evitar actes vandàlics o males pràctiques.

La Coma d'Empúries — 015.BAMP

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tot l'àmbit d'interès natural i paisatgístic de la Coma d'Empúries és objecte de protecció.

Entorn de protecció El propi contorn delimitat com a entorn de protecció en el mapa, corresponent a tot l'àmbit de la Coma d'Empúries.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — La Coma d'Empúries escenifica diversos elemets d'interès ecològic i paisatgístic d'Empúries. A més, esdevé un espai d'interès connector entre el litoral d'Empúries i la plana agrícola de l'Empordà en la seva conjunció amb la zona humida de Cinc Claus.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Valorització del paisatge

Reg. intervencions Són d'aplicació les Normes Urbanístiques referents a la clau N3c i N3b de l'Adaptació del PE d'Empúries al PGOU 1989/1993.
Es millorarà la senyalització dels camins rurals que transcorren per aquest sector, principalment el Camí d'Empúries a les Corts. També caldrà incidir en la instal·lació de panells informatius indicant la sensibilitat ambiental del sector, no només a nivell paisatgístic sinó ecològic. A més, la situació i condicions del sector el situa com un dels principals de l'anella verda de l'Escala i ben connectada amb el litoral i el passeig d'Empúries (a través del Camí dels Enamorats).

Usos permesos Oci, agrícola i paisatgístic.

Usos prohibits Totes aquelles transformacions que provoquin la degradació o pèrdua permanent del paisatge d'aquest entorn, i es consideren expressament incompatibles els camps de golf, sectors industrials, camps d'aviació, abassegament de terres o runes i/o abocadors, càmpings o qualsevol activitat que presenti un impacte sever sobre el medi i que pugui tenir repercussions sobre el paisatge.

Entorn de protecció Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística a llarg termini.

Gestió Per conservar el paisatge actual, fer-lo més ric en biodiversitat i més resilient front el risc d'incendi forestal, cal gestionar aquest entorn. Una de les propostes més innovadores i que s'està aplicant en diversos punts de la geografia catalana els darrers anys és implantar projectes de ramaderia extensiva. La implantació d'una cabanya ramadera en indrets on hi ha excessiva concentració de combustible en cas de risc d'incendi, permet reduir-ne la càrrega, rebaixant la velocitat de propagació en cas que es produeixi, així com la virulència del mateix. Alhora, es crea un medi més resilient, amb major velocitat i més possibilitat d'èxits en la recuperació del propi paisatge.
Per tot plegat, la zona alta de la Coma d'Empúries, entre el Camí de les Corts a Empúries, el Mas de l'Assecador, els Camps d'en Robert i el límit de les Ruïnes d'Empúries, és un bon indret per implantar tècniques de gestió forestal com la ja citada. Aquest indret ja compta amb murs per delimitar l'espai i els pins estan suficientment dispersos com per haver d'efectuar treballs previs. Per tant, l'execució de la mesura seria de major rapidesa i efectivitat que en d'altres punts del terme municipal.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'espai tradicionalment agrícola d'Empúries resta amenaçat pel procés d'expansió urbanística d'ençà que el 1956 s'aprova el pla parcial del primer polígon Empúries, en base al Pla general d'ordenació vigent en aquell moment al municipi. La proximitat amb el jaciment d'Empúries contribueix a preservar de la urbanització a aquest sector.
El Pla Especial d'Empúries (1989-90) classifica l'espai de la Coma d'Empúries com a SNU. El PDUSC contribueix clarament a conservar aquest sector i classifica tot l'espai no urbanitzat en UTR-C1 Empúries (Sòl No Urbanitzable Costaner).
Actualment, la tramitació de l'Adaptació del PE d'Empúries al PGOU 1989/1993 pretén establir una nova ordenació urbanística d'aquest espai i un nou marc normatiu per al desenvolupament sostenible d'Empúries.

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

La Coma d'Empúries — 015.BAMP

Bibliografia
- Document Ambiental Estratègic de la Documentació de l'Aprovació Inicial de l'Adaptació del PE d'Empúries al PGOU 1989/1993 (2016).
- Estudi de Mercat immobiliari i la seva evolució de la Documentació de l'Aprovació de l'Avanç de Pla del POUM de l'Escala (2016).

DInàm. paisatge D'ençà de la dècada de 1950, amb l'abandonament progressiu d'aquesta activitat i el sorgiment de l'incipient turisme, el sector va començar a abandonar les termes amb major pendent i menys fèrtils. Això ha provocat grans espais erms.

Pla anterior - Pla Especial d'Empúries (1989-90)

Protecció anterior

Unitat paisatge Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Marges dels camps agrícoles, 2020. Geoservei

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

La Coma d'Empúries — 015.BAMP

Reminiscències del passat agrícola de la Coma, 2020
Geoservei

Gorg d'en Meranges — 016.BAMP

Altres denominacions Gorg de l'Infern

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret	Cinclaus		*Codi INE* 62
Adreça/es	UTM X: 508885,5; Y: 4664812,0		
Coordenades UTM	x = 508885,5 y = 4664812,0 x2 = y2 =	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria* x3 = y3 =	*Delimitació bé* *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A002000410000DG	26.217 m2			Privada

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Gorg d'en Meranges, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Sistema de Serveis Tècnics (Clau F)

Gorg d'en Meranges des del Camí dels Recs, 2020.
Geoservei

Gorg d'en Meranges — 016.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	016 BAMP
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic

Context El Gorg d'en Meranges o de l'Infern s'ubica a l'extensa zona humida de Cinclaus (veure 001 BAMP). Aquest entorn és el curs més baix del riu Fluvià i ocupa tot l'extrem septentrional del municipi de l'Escala.
La surgència del Gorg d'en Meranges forma part del Parc Natural des Aiguamolls de l'Empordà i presenta una clara continuïtat ecològica amb el seu entorn, sobretot amb els cursos fluvials més propers (Riera de Nietes i Rec Vell del Molí).

Elements El Gorg d'en Meranges es circumscriu a la zona humida de Cinclaus i, per tant, té un evident valor estratègic, simbòlic i identitari que va més enllà del "simple" valor agrícola del municipi de l'Escala. S'ubica en un entorn de maresmes i clotes prop del litoral d'Empúries, però a diferència del seu entorn, la seva formació es deu a una surgència subterrània d'aigua dolça.
Al seu voltant ha sorgit i s'ha consolidat una comunitat invasora de canya (Arundo donax) que dificulta l'accés al gorg.
Tal com succeeix generalment amb la zona humida de Cinclaus, l'element identificador del lloc és l'aigua. Els mesos amb major precipitació i amb augment substancial dels cabals de rius, rieres i recs, el verd fa acte de presència als marges però també dins les closes, moment en el qual el paisatge del gorg es fon amb el seu entorn. En canvi, la reducció de les precipitacions i el cabal durant els mesos estivals provoca un canvi profund en el paisatge després de la sega, quan apareixen els ocres i grocs, símbols indestriables de l'estiu.

Ús actual Ecològic

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Bo; Com a conjunt paisatgístic presenta unes condicions de notable qualitat, on hi coexisteixen els valors i les funcions que caracteritzen l'espai.

Entorn protecció Es protegeix tot l'espai delimitat. Resta inclòs dins el Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà. Per tant, està regulat per la pròpia Normativa de l'espai natural i per la protecció que li atorga la qualificació urbanística SH Sistema Hidràulic del Sòl No Urbanitzable del PGOU de l'Escala.

Situació de risc Altres riscos; La mecanització i intensificació de l'activitat agrícola dels camps de conreu que envolten el Gorg d'en Meranges han interferit clarament en la dinàmica natural del paisatge del lloc i l'han antropitzat. Tot i això, és evident que aquesta zona, malgrat que les maresmes i els aiguamolls hi siguin propis, el conreu de la terra presenta una llarga tradició.
Ha estat l'ús intensiu d'herbicides, pesticides, plaguicides i fertilitzants el que ha provocat problemes de contaminació dels aqüífers.
Finalment, la consolidació de la comunitat d'Arundo donax a l'entorn del gorg dificulta la surgència i supervivència d'espècies vegetals autòctones, creant així una problemàtica evident.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Gorg d'en Meranges — 016.BAMP

Elements Tot l'àmbit d'interès natural i paisatgístic del Gorg d'en Meranges és objecte de protecció.

Entorn de protecció El propi contorn delimitat com a entorn de protecció en el mapa, corresponent a tot l'àmbit del Gorg d'en Meranges i als 15m de l'entorn perimetral.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic

La bassa és un element de valor del medi físic i pren un interès ambiental afegit per la seva localització, ubicada a la zona humida de Cinc Claus, envoltada de grans extensions agrícoles guanyades a les maresmes i aiguamolls a partir d'un complex sistema de recs, closes, etc.
A l'entorn de gorgs com el d'en Meranges es poden formar importants comunitats de fauna i flora, esdevenint fins i tot microecosistemes

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Se seguiran les determinacions de regulació que s'estableixin en el Pla especial de protecció del medi natural i del paisatge dels Aiguamolls de l'Alt Empordà.
La preservació del Gorg d'en Meranges s'emmarca dins la tendència de preservació dels espais humits com a testimonis del sistema agronatural. És per aquest motiu que no es permetrà la implantació de nous usos i activitats que suposin una interrupció funcional de la surgència natural i una modificació del seu entorn paisatgístic proper. Per tant, s'han de prevenir els usos que no es vinculin directament en la protecció i gestió del paisatge d'excel·lència de la zona humida de Cinclaus – Riu Vell.
Donat que l'espai s'integra dins els límits del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà, seguirà les determinacions que li atorga la Normativa del Pla especial que el regula, específicament de la clau 3 (zona agronatural) inclosa dins el PEIN.

Usos permesos Ecològic

Usos prohibits Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos.

Entorn de protecció Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística a llarg termini.

Gestió La gestió d'aquest espai ha d'anar orientada a aconseguir la preservació d'un paisatge fluvial a l'entorn de la surgència subterrània natural. Cal evitar l'excessiva pressió agrícola sobre el propi gorg i els seus marges. Tanmateix, caldria emprendre accions de substitució de la vegetació actual (pràcticament tot Arundo donax), per espècies vegetals més pròpies de l'indret.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

-Albertí, P., Pallí, L. (1983). Annals de la Secció de Ciències del Col·legi Universitari de Girona. "Nota sobre la surgència de Cinclaus, l'Escala (Girona)", 9, 31-36.
-Boix, L., Piñero, M-D. (2015). El conreu de l'arròs. Ampostins i valencians a l'Escala. Ajuntament de l'Escala – Museu de l'Anxova i la Sal: Centre d'Estudis Escalencs.
-Boix, L., Piñero, M-D. (2018). L'Escala i Empúries. Quaderns de la Revista de Girona, 195. Sèrie Monografies, 112.

Pla anterior Pla especial de protecció del medi natural i del paisatge dels Aiguamolls de l'Alt Empordà (2010) i Pla General d'Ordenació Urbana de l'Escala (1992).

Protecció anterior

Unitat paisatge Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Gorg d'en Meranges — 016.BAMP

Gorg d'en Meranges, 2020.
Geoservei

Font de Sant Salvador — 017.BAMP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret	Empúries		*Codi INE* 62
Adreça/es	UTM X: 509886,6; Y: 4664864,4		
Coordenades UTM	x = 509886,6 y = 4664864,4 x2 = y2 =	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria* x3 = y3 =	*Delimitació bé* *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A003000220000DT	273.320 m2			Pública

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Font de Sant Salvador, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)

Font de Sant Salvador, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

Font de Sant Salvador

017.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Fonts i dolls
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	017 BAMP
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional IP Interès Paisatgístic

Context
Font situada al nord del jaciment d'Empúries, fora del recinte arqueològic. Consta d'una fornícula excavada en la penya sota el camí l'antic camí d'Empúries a l'Escala i amb la base al nivell del camp. El raig d'aigua es troba colgat actualment. Font vinculada a un forn de calç proper.
S'ubica al camp agrícola al nord del Museu d'Arqueologia de Catalunya i a l'oest del Camí dels Enamorats (passeig d'Empúries), just al costat d'una pineda de pi pinyer.

Elements
La Font de Sant Salvador deu el seu nom al temple de Sant Salvador, Sant Sebastià i Santa Maria de Gràcia, on s'hi edificà el convent de Servites de Nostra Senyora de Gràcia, on ara hi ha l'edifici principal del Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries.
La surgència d'aigua està protegida per una roca calcària que forma una cavitat, amb un sostre fet de maons, pedres i morter en forma de volta de canó.
Actualment no brolla aigua de la font, tot i que es desconeix la causa. Al seu entorn han sorgit diversos esbarzers que dificulten l'accés fins al propi indret

Ús actual Ecològic

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació
Regular; Com a conjunt paisatgístic presenta unes condicions de notable qualitat, on hi coexisteixen els valors i les funcions que caracteritzen l'espai. Amb accions de neteja de la cavitat de la font, aquesta presentaria un millor estat de conservació, ja que actualment es troba colgada i plena d'esbarzers.

Entorn protecció
Es protegeix la font i el seu entorn en un radi de 10 metres, per assegurar el manteniment de la funció ambiental de la pròpia font.
Actualment es regeix per la protecció que li atorga la qualificació urbanística N2 Rústic de protecció del Sòl No Urbanitzable del PGOU de l'Escala

Visibilitat
La densa vegetació que envolta la font en dificulta la seva apreciació des del Camí dels Enamorats (passeig marítim d'Empúries), així com des del jaciment d'Empúries. Per tant, tot i ubicar-se molt a prop d'aquests dos indrets tant concorreguts, la font presenta una reduïda visibilitat.

Situació de risc
Altres riscos; Abandonament de l'ús natural i ambiental de la pròpia font. L'abandonament progressiu del camp de conreu que limita al nord amb el Museu d'Arqueologia de Catalunya (MAC) ha conduit a un estat d'abandonament avançat de la font de Sant Salvador. Malgrat en algun moment s'hagin realitzat accions de conservació de l'element, actualment el principal risc de la font és l'abandonament que pateix, que pot provocar una saturació definitiva de la surgència.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El propi element de la font de Sant Salvador i el seu entorn a un radi de 15 metres.

Entorn de protecció El propi contorn delimitat com a entorn de protecció en el mapa, corresponent al radi de 15 metres a l'entorn de la font.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS, HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala
Ajuntament de l'Escala

Font de Sant Salvador 017.BAMP

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic

La font és un element de valor del medi físic i pren un interès ambiental afegit per la seva localització, tocant al jaciment d'Empúries, a escassos metres de les platges i en uns camps agrícoles que pateixen una forta pressió turística i urbanística.
Gràcies a les fonts es poden formar microecosistemes amb una important riquesa de flora i fauna. Les característiques físiques de les fonts, com pot ser la temperatura, el tipus d'aigua, les condicions específiques d'ombra i humitat, contribueixen també a la riquesa biològica. En la vegetació que protegeix l'entorn tot un seguit d'espècies hi troben aliment, aixopluc i refugi

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Recuperació del paisatge

Reg. intervencions
Les fonts són elements d'interès natural, cultural, ambiental i paisatgístic i es consideren components essencials del paisatge i, per tant, han de ser conservades.
La font de Sant Salvador només requereix intervencions de neteja i restauració de la pròpia font i entorn proper, per tal que aquesta recuperi la seva funció natural. A l'entorn del brollador s'estableix una franja de protecció de 10 metres en el qual no es podrà realitzar cap moviment de terres o desmunt que representi una alteració o variació morfològica o paisatgística i que alteri les condicions del medi, implicant possibles impactes i fins i tot la desaparició de la pròpia font

Usos permesos Ambiental

Usos prohibits Qualsevol que no sigui l'ús estrictament permès.

Entorn de protecció Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística a llarg termini i evitar-ne la degradació o la saturació.

Gestió
L'element inicial de la gestió d'aquesta font ha de ser la seva neteja i restauració, per tal que recuperi la seva funció natural. Aquests treballs de restauració haurien d'incloure una neteja de l'interior de la font així com tasques de desbrossada dels esbarzers que en dificulten l'accés.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica
L'antiguitat de l'existència de les surgències d'aigua i de l'ús de les fonts és manifesta. Les fonts, a més, tenien un component social molt important que cal posar en valor. Eren un punt de trobada, on la gent interaccionava i s'hi trobava. Moltes de les fonts actualment estan quedant afectades per la contaminació, per l'assecament o fins i tot per l'oblit i el desús.

Bibliografia
- Document Ambiental Estratègic de la Documentació de l'Aprovació Inicial de l'Adaptació del PE d'Empúries al PGOU 1989/1993 (2016).
- Web oficial de Turisme de l'Escala – Empúries (2020). Referència: https://www.visitlescala.com/ca/lescala-empuries

DInàm. paisatge
A partir de l'auge turístic de 1950-60, l'abandonament progressiu de l'activitat agrària ha estat un fet. Alhora, ha comportat el desús de tots aquells elements, infraestructures i fins i tot costums que hi estaven relacionats, fins i tot de les fonts.

Pla anterior
- Pla Especial d'Empúries (1989-90)

Protecció anterior

Unitat paisatge Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.

Directriu paisatge Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020

Font de Sant Salvador

017.BAMP

Font de Sant Salvador, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

Font de Sant Eusebi

018.BAMP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Empúries — *Codi INE* 62

Adreça/es UTM X: 509639,6; Y: 4665118,9

Coordenades UTM x = 509639,6 — *Identificació al plànol* — *Delimitació bé*
y = 4665118,9 — *Grafisme categoria* — *Entorn protecció*
x2 = x3 =
y2 = y3 =

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
17068A003001000000DE	1.365 m2			Privada

Localització i perímetre de protecció, 2020.
Geoservei

Font de Sant Eusebi, 2020.
Museu de l'Anxova i la Sal

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla general d'ordenació urbana (1993)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Zona de Protecció d'elements (Clau 20)

Ajuntament de l'Escala

Font de Sant Eusebi — 018.BAMP

CATALOGACIÓ ANTERIOR

CATALOGACIÓ

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Fonts i dolls
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	018 BAMP
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	IP Interès Paisatgístic
Context	La font de Sant Eusebi s'ubica a la Coma d'Empúries (015.BAMP), entre els Camps d'en Robert i el Mas del Pedró. Al seu entorn han proliferat un seguit de noves construccions que amaguen la font. Aquesta, però, es situa al peu de la penya anomenada el Pedró d'Empúries. Dos exemplars d'alzina (Quercus ilex) de grans dimensions voregen la font i creen un paisatge rural lligat a les activitats agrícoles i a les tradicions socials a l'entorn de les fonts. També apareixen altres espècies arbòries relacionades amb aquest mode de vida rural, com una figuera (Ficus carica) i un llorer (Laurus nobilis)
Elements	Aprofitant la deu que dona aigua a la font, es va construir a principis del segle XX un molí de vent del qual encara es conserva l'estructura. Aquesta font es troba en un espai que antigament serví de pedrera, tal com testimonia la forma de la penya.
Ús actual	Ecològic
Ús original / altres	Agrícola
Estat conservació	Regular; Com a conjunt paisatgístic presenta unes condicions de notable qualitat, tot i que el seu entorn presenta una clara antopització i, per tant, una evident modificació de les condicions paisatgístiques pròpies de la font.
Entorn protecció	Es protegeix la font i el seu entorn en un radi de 10 metres, per assegurar el manteniment de la funció ambiental de la pròpia font. Actualment es regeix per la protecció que li atorga la qualificació urbanística N2 Rústic de protecció del Sòl No Urbanitzable del PGOU de l'Escala.
Situació de risc	Altres riscos; Abandonament de l'ús natural i ambiental de la pròpia font. L'antropització de l'entorn proper a la font pot provocar una pressió excessiva sobre el paisatge tradicional a l'entorn de l'element. Actualment, l'acumulació de materials diversos han fragmentat aquest paisatge i n'impedeixen la seva contemplació des del camí que transcorre a l'oest dels Camps d'en Robert, entre l'aparcament d'Empúries i el MAC.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	La font de Sant Eusebi i el seu entorn proper és objecte de protecció.
Entorn de protecció	El propi contorn delimitat com a entorn de protecció en el mapa, corresponent al radi de 15 metres a l'entorn de la font.

RAONS PER A LA CATALOGACIÓ

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	La font és un element de valor del medi físic i pren un interès ambiental afegit per la seva localització, a tocar del Mas del Pedró i del Mas del Safareig, al centre de la Coma d'Empúries. La seva existència mostra la importància del recurs aigua en un entorn agrícola com aquest. Gràcies a les fonts es poden formar microecosistemes amb una important riquesa de flora i fauna. Les característiques físiques de les fonts, com pot ser la temperatura, el tipus d'aigua, les condicions específiques d'ombra i humitat, contribueixen també a la riquesa biològica. En la vegetació que protegeix l'entorn tot un seguit d'espècies hi troben aliment, aixopluc i refugi

P.E.P.P. I CATÀLEG DE BÉNS ARQUITECTÒNICS,
HISTÒRICS I AMBIENTALS
L'Escala

Ajuntament de l'Escala

Font de Sant Eusebi — 018.BAMP

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Recuperació del paisatge
Reg. intervencions	Les fonts són elements d'interès natural, cultural, ambiental i paisatgístic i es consideren components essencials del paisatge i, per tant, han de ser conservades. La font de Sant Eusebi requereix les mínimes intervencions, només aquelles encaminades a la recuperació i conservació de la funcionalitat del propi element. En síntesi, la neteja i restauració de la font, així com de l'entorn proper, serien suficients per garantir-ne el funcionament i la recuperació del paisatge lligat a la font. A l'entorn del brollador s'estableix una franja de protecció de 10 metres en el qual no es podrà realitzar cap moviment de terres o desmunt que representi una alteració o variació morfològica o paisatgística i que alteri les condicions del medi, implicant possibles impactes i fins i tot la desaparició de la pròpia font.
Usos permesos	Ecològic
Usos prohibits	Qualsevol que no sigui dels usos únicament permesos
Entorn de protecció	Cal establir estratègies de gestió i conservació d'aquest àmbit per garantir la seva preservació paisatgística a llarg termini.
Gestió	L'element inicial de la gestió d'aquesta font ha de ser la seva neteja i restauració, per tal que recuperi la seva funció natural. Aquests treballs de restauració haurien d'incloure una neteja de l'interior de la font i l'alliberament dels materials per a la construcció ubicats al seu entorn i que en dificulten l'apreciació.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	L'antiguitat de l'existència de les surgències d'aigua i de l'ús de les fonts és manifesta. Les fonts, a més, tenien un component social molt important que cal posar en valor. Eren un punt de trobada, on la gent interaccionava i s'hi trobava. Moltes de les fonts actualment estan quedant afectades per la contaminació, per l'assecament o fins i tot per l'oblit i el desús.
Bibliografia	- Document Ambiental Estratègic de la Documentació de l'Aprovació Inicial de l'Adaptació del PE d'Empúries al PGOU 1989/1993 (2016). - Web oficial de Turisme de l'Escala – Empúries (2020). Referència: https://www.visitlescala.com/ca/lescala-empuries
DInàm. paisatge	A partir de l'auge turístic de 1950-60, l'abandonament progressiu de l'activitat agrària ha estat un fet. Alhora, ha comportat el desús de tots aquells elements, infraestructures i fins i tot costums que hi estaven relacionats, fins i tot de les fonts.
Pla anterior	-Pla Especial d'Empúries (1989-90)
Protecció anterior	
Unitat paisatge	Catàleg del Paisatge de les Comarques Gironines. Unitat del Paisatge 17. Plana de l'Empordà.
Directriu paisatge	Normes d'ordenació territorial i directrius del paisatge del Pla Territorial Parcial de les Comarques de Girona.

Autors : Fortià, J; Gil, R.M; Fuertes, M; González, A; Solà, J; Bayés, C; Camps, A. 2019-2020