

Núm. expedient.: X2026000393

## CONVENI PEL PROJECTE DE CIRCUIT ESTABLE DE CINEMA CATALÀ "CICLE GAUDÍ" DE L'ACADÈMIA DEL CINEMA CATALÀ

A Barcelona i Anglès, el 27 de gener de 2026

### REUNIDES

D'una banda, **L'ACADÈMIA DEL CINEMA CATALÀ**, amb domicili a Barcelona, Passeig Colom número 6 i CIF G-64816515, (en endavant, l'Acadèmia), representada per Laia Aubia de Higes, amb número de DNI \_\_\_\_\_ en qualitat de Directora i apoderada.

De l'altra, **L'AJUNTAMENT D'ANGLÈS**, amb domicili a Carrer d'Avall, 31 i CIF P1700800D (en endavant, l'Ajuntament), representat per Jordi Pibernat i Casas, amb número de DNI \_\_\_\_\_ en qualitat d'Alcalde – President.

De l'altra, l'Entitat de **AMICS DE LA BIBLIOTECA JOAQUIM BAUXELL D'ANGLÈS**, amb domicili a Carrer de la Indústria, 6 i CIF G16700544 (en endavant, l'Entitat), representat per Josep Casadellà i Turon, amb número de DNI \_\_\_\_\_ en qualitat de President.

### MANIFESTEN

- I. Que l'Acadèmia és la veu unitària de tota la cinematografia catalana i que té entre les seves finalitats principals promocionar el cinema català i que, amb aquest objectiu, realitzar activitats específiques de divulgació del cinema català.
- II. Que en aquest context i amb l'objectiu de potenciar i assolir que el cinema català arribi al públic de proximitat, l'Acadèmia ha creat, amb el suport de les Diputacions de Barcelona, Tarragona, Girona, i Lleida a través de l'Institut d'estudis Ilerdencs, la Generalitat de Catalunya i la Fundació Víctor Grífols i Lucas una proposta de Circuit Estable de Cinema Català que, sota el nom de "Cicle Gaudí", porta mensualment diferents títols recents i reconeguts del cinema català a diverses localitats de Catalunya.
- III. Que, després de conèixer els detalls d'aquest projecte, l'Ajuntament i l'Entitat tenen interès de participar en el "Cicle Gaudí" de l'Acadèmia.

Per tot això, les parts, de comú acord, i reconeixent-se mútuament la plena capacitat i representació legal necessària i suficient per a celebrar aquest acte, formalitzen el present conveni (en endavant, el Conveni), que es regirà pels següents

### PACTES

#### PRIMER.- OBJECTE

Constitueix l'objecte del present conveni establir el marc de col·laboració entre l'Ajuntament, l'Entitat i l'Acadèmia en el Projecte de Circuit estable de cinema català per tal que el municipi d'Anglès es beneficiï del visionat de les produccions catalanes recents que el "Cicle Gaudí" porta al territori, en els termes i condicions aquí esmentats.

**SEGON.-** “CICLE GAUDÍ”: DEFINICIÓ El Cicle Gaudí suposa la projecció, dins de cada temporada anual, d'un total de 10 pel·lícules catalanes, a raó d'un títol cada mes (exceptuant, per tant,

projeccions en dos mesos de l'any natural fixats per l'Acadèmia i que coincidiran normalment amb els mesos de juliol i agost) a la sala de la Biblioteca Joaquim Bauxell d'Anglès, durant tota la durada del present Conveni.

L'Acadèmia estableix quin és el títol projectat cada mes.

El mes d'inici del cicle quedarà pactat de comú acord entre les parts un cop establert el calendari que l'Acadèmia farà arribar a l'Ajuntament i l'Entitat.

### **TERCER.-** OBLIGACIONS DE L'ACADÈMIA DEL CINEMA CATALÀ

L'Acadèmia assumeix, en virtut del present Conveni, les següents obligacions en relació al Cicle Gaudí:

- Programar, gestionar i contractar, assumint el cost dels drets d'exhibició pública de les pel·lícules que formaran part del Cicle Gaudí.
- En la mesura en que sigui possible, comunicar la programació del Cicle Gaudí amb una antelació mínima de 2 mesos a la programació de cada títol. Aquelles sales que requereixin de més antelació en el coneixement de la programació, podran sol·licitar la informació a l'ACADÈMIA a tall individual.
- Gestionar la compra i assumir el cost d'1 cartell original de cada pel·lícula programada (pasquí) i/o enviar l'original en alta resolució per impressió 70x100, a les poblacions interessades en adquirir-lo, sempre que la distribuïdora o productora del film ho faciliti.
- Dissenyar un cartell mida DinA3 de cada pel·lícula personalitzat per a cada població, per a la promoció local de les projeccions programades en el Cicle Gaudí.
- Dissenyar una creativitat vertical personalitzada mida 4:5 per fer promoció local de les projeccions programades en el Cicle Gaudí a les xarxes socials.
- Realitzar la promoció del Cicle Gaudí a les xarxes socials.
- Facilitar, sempre que sigui possible, la presència d'actors/actrius o responsables de l'equip artístic de la pel·lícula per dinamitzar el Cicle Gaudí.
- Crear i mantenir una pàgina web pròpia sobre el Cicle Gaudí.
- Dur a terme accions puntuals de premsa sobre el projecte Cicle Gaudí al territori (notes de premsa, atenció als mitjans de comunicació, entrevistes, etc.) i atendre les entrevistes que puguin sorgir de mitjans de comunicació locals.
- Realitzar anuncis acordats amb mitjans de comunicació d'àmbit català.
- Assegurar l'enviament de la còpia de la pel·lícula en el format acordat (Blu-ray, Gretico o DCP) per missatgeria a l'adreça indicada amb el temps d'antelació suficient respecte la data de projecció.
- Per a les projeccions en format Blu-ray, gestionar i assumir el cost de la producció de tots els Blu-rays que proporciona el Cicle Gaudí amb subtítol accessible en català per defecte (no seleccionable).
- Assegurar, sempre que la distribuïdora o productora del film ho faciliti, la disponibilitat d'audiodescripció de les pel·lícules (en català o castellà) a través de l'app AudescMobile que gestiona la ONCE.

- Facilitar a l'Ajuntament i/o a l'Entiat el logotip i la imatge gràfica del Cicle Gaudí amb indicacions sobre la seva correcta aplicació; el lliurament del logotip i imatge gràfica del Cicle Gaudí comporta automàticament l'autorització del seu ús per part de l'Ajuntament, durant tota la vigència del Conveni, per a la única finalitat de difusió de la seva participació al Cicle Gaudí i de les projeccions previstes segons el Conveni.

#### **QUART.- OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT**

Per la seva part, l'Ajuntament assumeix, en virtut del present Conveni, les següents obligacions en relació al Cicle Gaudí:

- Assegurar l'espai acordat per a que es duguin a terme les projeccions de les pel·lícules del Cicle Gaudí i oferir els serveis i personal necessaris per al correcte funcionament de les sessions.
- Promocionar el Cicle a nivell local, ja sigui a través del web municipal, via entitats, mitjans locals o actors socials o cívics.
- Promocionar el Cicle a través de les xarxes socials pròpies (o les de l'espai on es duguin a terme les projeccions).
- Imprimir els cartells personalitzats facilitats des de l'organització del Cicle i distribuir-los a l'espai de projecció així com als comerços i altres punts estratègics de la localitat.
- Incloure el logotip del Cicle Gaudí al web de l'Ajuntament, sempre que sigui possible, i que enllaci al web del projecte.
- Suprimir el logotip i la imatge gràfica del Cicle Gaudí un cop finalitzat el Conveni.
- Respectar el preu fixe d'entrada a 4,50€ (IVA inclòs). Així com també les promocions pactades per l'Acadèmia amb: Carnet Jove, la Federació d'Ateneus i les persones que acreditin ser membres de l'Acadèmia del Cinema Català mitjançant el seu carnet de soci/a o un certificat acreditatiu equivalent, amb un preu reduït de 3€; i membres del Club La Vanguardia (2 x 1). Tot això, sens perjudici que tant l'Ajuntament com l'Acadèmia puguin establir preus especials per a altres col·lectius, grups o sistemes de venda que per norma general no podran tenir preu inferior a 3€. En cas que es vulgui oferir una tarifa inferior a aquesta, l'organització del Cicle Gaudí en farà una valoració i n'estudiarà la seva viabilitat i aplicació cas a cas.

#### **CINQUÈ.- OBLIGACIONS DE L'ENTITAT**

Per la seva part, l'Entitat assumeix, en virtut del present Conveni, les següents obligacions en relació al Cicle Gaudí:

- Assegurar l'espai acordat per a que es duguin a terme les projeccions de les pel·lícules del Cicle Gaudí i oferir els serveis i personal necessaris per al correcte funcionament de les sessions.
- Assegurar el material tècnic (micros de mà) i el personal necessari per a la celebració de possibles col·loquis i/o conversatoris amb els equips de les pel·lícules en cas que es programin. L'organització del Cicle Gaudí notificarà amb suficient antelació a l'Ajuntament i als gestors/es dels espais de projecció sobre la presència d'equips de les pel·lícules als municipis per tal de poder preparar tècnicament la sala i comunicar-ho amb antelació, proporcionant les creativitats adaptades a tal efecte.

- En cas que la sala/entitat on es realitzen les projeccions no disposi dels requeriments tècnics, materials o de personal necessaris per a poder celebrar col·loquis posteriors a les projeccions, haurà de notificar-ho a l'Acadèmia per tal que aquesta no consti als llistats de sales proposades per a acollir possibles equips de les pel·lícules.
  - Promocionar el Cicle a través de les xarxes socials pròpies (o les de l'espai on es duguin a terme les projeccions).
  - Imprimir els cartells personalitzats facilitats des de l'organització del Cicle i distribuir-los a l'espai de projecció així com als comerços i altres punts estratègics de la localitat.
  - Incloure el logotip del Cicle Gaudí al web de l'entitat o Ajuntament, sempre que sigui possible, i que enllaci al web del projecte.
- 
- Aplicar el logotip i la imatge gràfica del Cicle Gaudí segons les instruccions rebudes de l'Acadèmia i únicament i exclusiva, durant la vigència del present Conveni i per a les finalitats autoritzades en el mateix;
  - Suprimir el logotip i la imatge gràfica del Cicle Gaudí un cop finalitzat el Conveni;
  - Col·locar en un lloc visible dins l'espai de projecció el cartell original de cada pel·lícula programada (pasquí) enviat per l'Acadèmia en cas que es sol·liciti.
  - Incloure les projeccions del Cicle Gaudí als díptics de programació habitual de la sala o l'espai on es projectarà la pel·lícula.- Respectar el preu fixe d'entrada a 4,50€ (IVA inclòs). Així com també les promocions pactades per l'Acadèmia amb: Carnet Jove, la Federació d'Ateneus i les persones que acreditin ser membres de l'Acadèmia del Cinema Català mitjançant el seu carnet de soci/a o un certificat acreditatiu equivalent, amb un preu reduït de 3€; i membres del Club La Vanguardia (2 x 1). Tot això, sens perjudici que tant l'Ajuntament com l'Acadèmia puguin establir preus especials per a altres col·lectius, grups o sistemes de venda que per norma general no podran tenir preu inferior a 3€. En cas que es vulgui oferir una tarifa inferior a aquesta, l'organització del Cicle Gaudí en farà una valoració i n'estudiarà la seva viabilitat i aplicació cas a cas.
  - En cap cas, les sessions realitzades sota el paraigua del Cicle Gaudí no es poden realitzar de manera gratuïta o sense cobrar entrada, a no ser que l'Acadèmia indiqui el contrari.
  - L'Entitat podran disposar de les invitacions que considerin oportunes i en proporcionaran a l'Acadèmia pels sortejos que es realitzen mensualment a les xarxes socials del Cicle Gaudí i per altres canals col·laboradors amb entitats i/o mitjans de comunicació- un nombre raonable per sessió quan es requereixi.
  - Realitzar i trametre a l'Acadèmia les fotografies de les sessions, amb la cessió de drets suficient per tal que l'Acadèmia pugui il·lustrar la memòria del Cicle Gaudí i dinamitzar les xarxes socials.
  - Informar puntualment, amb un marge de 5 dies posteriors a la projecció, a l'Acadèmia de l'assistència a cada sessió i de la recaptació segons el tipus d'entrada a través del formulari proporcionat.
  - Assumir el cost del retorn de la còpia i el cartell de la pel·lícula a l'Acadèmia o, si s'escau, l'enviament a la propera sala que determini l'Acadèmia. Els enviaments s'hauran de fer per missatgeria o correu certificat i s'haurà de proporcionar el nº d'albarà o tracking a l'organització del Cicle Gaudí un cop realitzats els enviaments per poder fer seguiment de

l'estat dels mateixos. De manera puntual, aquests enviaments podran ser de caràcter urgent quan l'Acadèmia així ho requereixi.

- Fer efectiu el pagament de la quantitat de MIL CENT euros (1100€) + IVA a l'Acadèmia, per les accions que assumeix en la distribució del Cicle Gaudí descrites a la Clàusula Tercera, un cop presentada la factura corresponent, emesa en el moment de la signatura d'aquest Conveni. L'import de l'aportació podrà ajustar-se anualment, per part de l'Acadèmia, en funció del finançament amb què compta per al Cicle Gaudí, i per tal de garantir-ne la continuïtat.

#### **SISÈ.- RECAPTACIÓ OBTINGUDA**

Les parts acorden que la recaptació neta derivada de les projeccions realitzades en el marc del projecte del Cicle Gaudí correspondrà en la seva totalitat a l'Entitat que acull l'activitat del Cicle.

#### **SETÈ.- PROGRAMES ADDICIONALS ASSOCIATS AL CICLE GAUDÍ**

Associats al Cicle Gaudí, l'Acadèmia ofereix a l'Ajuntament i a l'Entitat la participació als següents programes:

6.1. Formació específica sobre comunicació i públics per aportar coneixements, metodologia i confiança per poder comunicar i arribar al seu públic potencial als promotors de les sales adherides. Aquesta activitat és gratuïta.

6.2. Trobada de Sales del Cicle Gaudí, un espai de trobada amb les altres sales de la xarxa que potencia l'intercanvi d'experiències amb l'equip i altres sales. Generalment consta de presentació dels resultats de l'any anterior, sessió formativa (conduïda per persones expertes en comunicació, gestió de públics i drets culturals que inclou una sessió participativa), i dinar de germanor. Aquesta activitat és gratuïta.

6.3. Projecte educatiu per a les sales, destinat a l'alumnat i professorat dels instituts del Batxillerat, Cicles Formatius o d'altres estudis que compreguin alumnes d'aquestes edats. Aquesta activitat té un cost de 400.- EUR + 21 % d'IVA per projecció en concepte de drets de projecció i dinamització posterior a la projecció. L'Acadèmia proporciona els dossiers pedagògics i els diversos materials didàctics que acompanyen cada pel·lícula per a treballar prèviament i posteriorment a les aules.

Durant tota la durada del present Conveni, l'Ajuntament i l'Entitat es poden beneficiar de qualsevol de les anteriors activitats. Per participar en el projecte educatiu l'Ajuntament i l'Entitat hauran de subscriure l'Annex corresponent on constaran els compromisos específics de les parts per a cadascun d'ells i que, un cop signat per les parts, formarà part integrant d'aquest Conveni.

#### **VUITÈ.- VIGÈNCIA**

Aquest Conveni entra en vigor el dia de la seva signatura però regula, independentment d'aquesta, totes les projeccions realitzades a partir de l'1 de gener de 2026 i finalitzarà el 31 de desembre de 2026.

Dos (2) mesos abans de que finalitzi la seva vigència, les parts es reuniran per a valorar els resultats i acordar, si s'escau, la continuïtat del mateix.

#### **NOVÈ.- COMUNICACIONS**

Les comunicacions que s'adrecin les parts derivades de l'execució del present Conveni podran remetre's bé per escrit als domicilis indicats a l'encapçalament del present Conveni, bé per e-mail als contactes que a continuació es ressenyen, tenint aquestes comunicacions per e-mail plens efectes entre les parts:

- Per part de l'Acadèmia: Núria Campreciós Presas [ncamprecios@ciclegaudi.cat](mailto:ncamprecios@ciclegaudi.cat)
- Per part de l'Ajuntament: Sandra Pinos Martínez [secretaria@ajangles.cat](mailto:secretaria@ajangles.cat)
- Per part de l'Entitat: Josep Casadellà i Turon [amicsbibliotecaangles@gmail.com](mailto:amicsbibliotecaangles@gmail.com)

#### **DESÈ.- RESOLUCIÓ**

L'incompliment de qualsevol dels pactes del Conveni per alguna de les parts contractants, i sigui quin sigui el motiu, donarà lloc a que la part complidora pugui exigir a l'altra el compliment i si, transcorreguts 15 dies des d'aquesta notificació, la part incomplidora no hagués reparat el seu incompliment o bé no hagués posat els mitjans necessaris per a la seva

reparació, aleshores, la part complidora podrà demanar la immediata resolució del Conveni, amb l'opció al rescabament dels danys i perjudicis derivats d'aquest incompliment, si escau.

#### **ONZÈ.- AFECTACIONS AL CICLE EN CAS D'EMERGÈNCIES SANITÀRIES TIPUS COVID-19 ALTRES IMPREVISTOS QUE OBLIGUIN A CANCEL·LAR LES PROJECCIONS**

En cas de rebrot del COVID-19 (i/o virus similars) i/o adopció de mesures governatives que interrompin el normal desenvolupament de les projeccions, es computaran el número de pel·lícules pendents d'emetre a fi de re-programar-ne la projecció no més enllà de 4 mesos a partir de la data en què es puguin reprendre les projeccions. Si no es pot procedir a aquesta re-programació en el termini marcat, en cap cas l'ACADÈMIA reemborsarà l'import corresponent a les projeccions no executades.

Si per causes imprevistes de força major/sobrevingudes per part de l'Ajuntament, entitat gestora o sala de projecció les sessions no es poden celebrar en el dia acordat, es notificarà de la situació a l'Acadèmia i s'acordarà conjuntament una data alternativa de projecció, que haurà de celebrar-se, a poder ser, durant el mateix mes o en un termini de 2 mesos posteriors a la data de la projecció prevista. En cas que les cancel·lacions siguin en els mesos de maig o juny, es permetrà recuperar-les durant els mesos de juliol, agost, setembre o octubre següents. Si no es pot procedir a aquesta re-programació en els terminis marcats en aquest punt, en cap cas l'ACADÈMIA reemborsarà l'import corresponent a les projeccions no celebrades.

#### **DOTZÈ.- PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS**

Les dades personals dels signants d'aquest Conveni seran tractades d'acord a la legislació vigent en matèria de protecció de dades personals, i en particular, amb el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades (RGPD). Les dades personals seran utilitzades exclusivament per a les finalitats derivades de l'execució d'aquest Conveni i no seran comunicades a tercers sense el consentiment previ i explícit dels afectats, excepte en els casos legalment previstos. Cada part podrà exercir els drets que la normativa vigent li reconeix a les direccions establertes a l'encapçalament d'aquest Conveni.

### **TRETZÈ.- LLEI I JURISDICCIO**

El present Conveni es regirà i interpretarà segons la legislació espanyola.

Per a qualsevol dubte, qüestió o divergència que pugui sorgir en ordre a l'execució, la interpretació, la modificació o l'aplicació del present conveni, les parts, amb renúncia a qualsevol fur i jurisdicció que els hi pogués correspondre, se sotmeten expressament a la jurisdicció dels Jutjats i Tribunals de Barcelona ciutat.

I perquè així consti, els atorgants s'afirmen i ratifiquen el contingut d'aquest document, i conforme allò previst a l'article 3.10 de la Llei 59/2003, de 19 de desembre, de signatura electrònica, les parts acorden que signaran electrònicament el present Conveni, a un sol efecte.