



Ajuntament de Torredembarra

Assumpte:	Acta de la comissió de protocol 25 d'octubre de 2025
Expedient N°:	AG9-2025-0181-G250
Servei:	Cultura - Ares

A la sala 5 del Casal Municipal, essent les deu i cinc munts del dia vint-i-cinc d'octubre de dos mil vint-i-cinc, es reuneixen els següents membres de la comissió de protocol:

Sr. Daniel Pujol	Regidor de Cultura, Biblioteca, i Patrimoni cultural
Sr. Xavier Suárez	Regidor de Festes i Joventut
Sr. Oriol Juan	En representació del Ball de Diables
Sr. JM Busquets	En representació de la Virgília
Sra. Anna Ibañez i Víctor Aguado	En representació de l'Agrupació de Balls Populars de Torredembarra
Sr. Aina Recasens	En representació dels Nois de la Torre
Sra. Laia Sotoca	En representació del Ball de Gegants
Sra. Imma Font	En representació del Ball de Gitanes
Sr. David Morlà	En representació dels músics
Sr. Robert Tatay	En representació del Ball de Serrallonga

Excusa la seva presència en Jordi Rovira

Actua com a secretària de la reunió l'auxiliar de Cultura Ana Rus Esteso Sáiz.

Ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta de la sessió del 7 d'agost de 2025.

S'aprova l'acta amb els vots a favor de tots els presents.

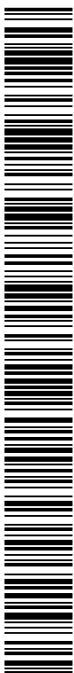
El regidor de Cultura, demana poder canviar els punts de l'ordre de dia, els assistents ho aproven

2. Modificacions del protocol, acordar data límit enviar documentació i equip de treball (si escau).

El regidor de Cultura, dona la paraula al David Morlà, que informa que tan i com va quedar que les entitats pengin la documentació amb els canvis al Drive. Un cop passada tota la informació es portarà a la comissió per la seva aprovació. Es marca la data límit el dia 10 de gener de 2026 i ens tornarem a reunir en sessió extraordinària.

Document signat per:	Càrrec:	Data / hora:
Ana Rus Esteso Saiz Daniel Pujol Fuentes	AUXILIAR DE CULTURA REGIDOR DE CULTURA, BIBLIOTECA I PATRIMONI CULTURAL	04/12/2025 10:10 04/12/2025 10:11

Z0067688a036041110c07e938e0c0a09v



CÒPIA AUTÈNTICA que pot ser comprovada mitjançant el codi segur de verificació en <https://seu-e.torredembarra.cat/validacion/Doc/?entidad=43153>

3. Valoració de la passada Festa de Santa Rosalia 2025.

Pren la paraula l'Agrupació de Balls Populars, parlant dels actes dels infantils, demana que es formalitzi la primera ballada a plaça del Castell, que cada any genera dubtes si s'ha de ballar o no. A la pl. de l'escorxador tothom balla a la sortida. S'afegirà a les modificacions de protocol.

Expressa la problemàtica del fet que les famílies segueixen als seus fills a les cercavilles, amb cotxets, que no queda una cercavila neta i que si es pot buscar voluntaris identificats que ajudés a organitzar-ho. Que a la cercavila d'adults no passa tant.

Es comenta que es pot afegir al programa la recomanació o normés d'ús a l'hora d'acompanyar el seguici infantil. No acompanyar amb cotxets, etc s'ha de buscar el text i fer una campanya per fer pedagogia en aquest sentit.

Es comenta que es va fer molt lenta la sortida de la plaça de l'Escorxador, que va haver-hi un tap excessiu.

S'explica que sempre i ara més amb el tram tranquil, aturen als diables a l'entrada del carrer Santa Rosalia, i que fins que el Ball de Cercolets no fan la bota, no s'arrenca. I que si arrenquem abans, els Diables faran la cercavila i tallarà moltíssim pels balls estàtics. S'acorda de sortir abans, per no haver-se d'esperar tant.

La representant dels Nois, vol agrair a la resta de balls que, en arribar al final no marxen i es queden a veure l'actuació dels Nois de la Torre.

En referència als actes dels adults, la Virgília vol agrair l'esforç de la policia i de protecció civil, del dia 4 en l'encesa de la Virgília pel cordó de seguretat que van fer. Tenien Torrencs comprats i que s'havien de gastar, però que a partir de l'any vinent no en faran servir, i entenen que és un sortidor molt potent per fer-ho servir en aquell moment.

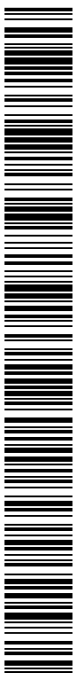
L'Agrupació vol continuar parlant del dia 4, de les càmeres de Tac 12, a peu de plaça en les ballades, es ficava el càmera davant dels elements i va ser molt difícil fer-los ballar i saltar, el càmera estava estàtic quan s'estava girant i el cable pel mig. Parlar-ne abans si fos possible amb TAC12, perquè els balls no aproven el càmera a peu de la plaça. Que entenen que és molt maco veure per televisió els balls, però s'han de poder realitzar amb seguretat.

També comenten que no torni a passar que mentre estan els balls fent les passades de lluïment, i els elements plantats per sortir, els membres de la brigada estiguin retirant la carpa i els faldons per la carretillada, que va ser una falta de respecte.

El regidor de festes, comenta que va ser una dedició del Cap de Seguretat, que nosaltres no participem en aquestes decisions, ni reunions de seguretat.

Comenten que seria convenient tenir la comissió de protocol, una reunió amb els serveis de seguretat i protecció civil per poder consensuar les mesures preventives.

També comenten, en referència a Protecció Civil, que van fer el perímetre de seguretat de la carretillada abans de començar la passada de lluïment i no hi havia espai per ballar, ni per el públic assistent. Van tancar la plaça a tocar les escales i fins i tot no els hi deixaven pujar a les escales de l'ajuntament, per fer-se la foto de grup que fan cada any abans de la passada de lluïment.



Z0067688a036041110c07e938e0c0a09v

CÒPIA AUTÈNTICA que pot ser comprovada mitjançant el codi segur de verificació en <https://seu-e.torredembarra.cat/validacion/Doc/?entidad=43153>

Document signat per:	Càrrec:	Data / hora:
Ana Rus Esteso Saiz Daniel Pujol Fuentes	AUXILIAR DE CULTURA REGIDOR DE CULTURA, BIBLIOTECA I PATRIMONI CULTURAL	04/12/2025 10:10 04/12/2025 10:11

En ball de Serrallonga també comenta que hi havia les tanques davant de l'escenari amb molta distància i que això els hi va impedir ballar com ells ho tenien previst.

El ball de Gegants comenta també el dia 4 al matí es van trobar un cable a la plaça a un arbre, a una alçada d'1,80 i que no deixava accedir als Gegants a la plaça, que venir un home i que va tallar. Segurament eren cables preparats per la retransmissió de TAC 12. Es comenta que el dia 3 va aparèixer un cable de fibra al costat de la haima i que també el van fer treure per la cercavila.

Constatem que hem de ser participis en tots els muntatges per no obstaculitzar els balls i accessos als balladors.

Igualment, es comenta l'aparició d'un del cable de telefonia a la plaça de la Vila dies abans de la diada Castellera. Es van haver de fer gestions perquè la companyia vingués a treure'l.

Es comenten que per seguretat de mirar de treure els senyals que hi ha a la jardinera de la plaça de la vila, es comenta que es preguntarà si es pot fer.

Es comenta que aviat es faran reformes en aquesta plaça.

S'entra en matèria en el dia 3:

Agrupació, comenta que ha canviat molt el ritme de la cercavila, que va anar molt lenta i Gegants comenta que continua trencant-se. La secretaria comenta que va aturar a Diables tres vegades perquè l'informaven que la cercavila estava trencada i que no entén que si s'aturen perquè la resta de ball també s'aturen i deixen aquestes distàncies, que si s'aturen és per reagrupar-se, no per esperar-se i després haver de córrer tot un carrer per trobar-se al ball que li precedeix.

Que sempre diem que s'ha de mirar al ball de darrere, però que també s'ha de mirar al de davant.

Es comenta que es va ballar a la plaça de la Font i que els balls havien acordat de no fer-ho.

Es demana que es faci complir el ban i si fica que el dia 3 no ha d'haver-hi les terrasses muntades durant la cercavila, que els hi deixin muntar barres a la plaça. Els membres de la comissió comenten que faran una instància demanant el compliment del ban. I que voldran fer les ballades al mig de la plaça. La secretària fa constar que farà arribar al departament de seguretat aquesta petició de la comissió de protocol.

Es tracta el tema de la pólvora que fan servir els grups de foc, la representant de l'Agrupació comenta que després de molts anys ja s'ha normalitzat la retirada les restes que es queden a la plaça pels grups que actuen, però el que ha passat aquest any amb la pólvora, s'ha d'analitzar, ja que relliscava moltíssim fins al punt d'haver-hi l'accident del portador del Nan Dimoni.

El representant del Ball de Serrallonga comenten que la seva pólvora és d'un gramatge molt fi i que només la llencen a terra quan no esclata i que sempre la xafen i l'escampen quan la llencen. Comenten que han passat de 6 a 8 trabucs, però això no treu que hi hagi pólvora per tot el recorregut. Que ells en arribar a la plaça també relliscaven.

El representant de la Virgília comenta que ells van trucar a l'empresa subministradora per preguntar si havien fet cap canvi en el producte. I els van dir que no.

Es comenta que també pots ser la humilitat d'aquell dia i de les rajoles desgastades i en mal estat.



Z0067688a036041110c07e9398e0c0a09v

CÒPIA AUTÈNTICA que pot ser comprovada mitjançant el codi segur de verificació en <https://seu-e.torredembarra.cat/validacion/Doc/?entidad=43153>

Document signat per:	Càrrec:	Data / hora:
Ana Rus Esteso Saiz Daniel Pujol Fuentes	AUXILIAR DE CULTURA REGIDOR DE CULTURA, BIBLIOTECA I PATRIMONI CULTURAL	04/12/2025 10:10 04/12/2025 10:11

El ball de Gitanes diu que portarà escombres.

Es demanarà sol·licitar un servei de neteja a la plaça per poder fer una intervenció ràpida, en acabar els balls on fan servir pólvora.

En referència a l'incident del ballador del Nan Dimoni, s'ha tornat a evidenciar la falta de protocol en aquests casos, que va haver-hi moltes mancances, el va atendre dos metges del públic i un membre de diables i va ser un dels metges que li van col·locar el genoll. Protecció civil, no va fer el cordó de seguretat. Ambulància no és medicalitzada. Es pregunta que si hi ha actuacions de foc no ha de ser medicalitzada, se'ls respon que creiem que no, que només en cas d'actuacions castelleres. En estar l'ambulància a fora de la plaça, van trigar molt a actuar i protecció civil els hi va donar malament les indicacions per entrar a la plaça. En definitiva, va ser una mica caòtic. Es demanarà una altra vegada estan informats del PAU, previ als actes o les festes. Per saber com intervenir en cas que fos necessari.

Es parlarà amb seguretat i protecció civil, per mirar si abans de la festa major es pogués fer una reunió (com es va fer fa dos anys), on es va explicar el PAU i poder marcar protocols d'actuació en cas d'accidents. La secretària comenta que ho comentarà a la policia.

El representant de l'Agrupació comenten que miraran de buscar gent per formar als caps de colla i que vol estendre-ho a la resta dels balls, com a responsables de seguretat.

Comenten que els membres de Protecció Civil no han d'interferir en els balls, que els estaven donant indicacions, d'on havien de ballar, ni el nombre de balls a realitzar, ni si han de seguir o si s'han d'aturar ... Estaven molt a sobre dels balladors i molt a sobre del públic. Volen proposar fer una reunió prèvia.

La membre del ball de Gitanes comenta que en la processó del quadre, va ser molt violent com se'ls va dir que atuessin el ball perquè la coral canten els villancets. Hi ha un petit debat, i es comenta que la persona que informa, no sap si el ball acaba d'iniciar o està a punt d'acabar, únic que sap es que l'han avisat que estan cantant els villancets i que tothom ha de parar. Els grups comenten que se'ls ha de deixar acabar. També es comenta que se'ls ha d'informar als caps de colla. Però moltes vegades ni nosaltres sabem qui és l'interlocutor o el cap de colla.

Es comenta de fer en cada cercavila i processons quedar uns minuts abans (es pot fer com s'ha fet enguany abans de la processó), anar amb els caps de colla i els voluntaris o la cap dels voluntaris de protecció civil i la policia local i anem fent el recorregut i mirar entrades a places tots plegats, o fer una petita reunió, per anar més coordinats.

S'acorda que les entitats que formen part de la festa major, faran dos escrits als serveis de seguretat i protecció civil, un pel tema de la plaça i un altre pel tema de la seguretat i protocol en cas d'accident. Fer una via de comunicació directa amb ells. I fins i tot formar-nos en seguretat.

4. Precs i preguntes

La secretària informa que han rebut una instància on es demana més transparència i accés públic les actes i a les comissions festives i el protocol del Seguici Popular estigui publicat al portal de transparència de l'Ajuntament. Es comenta que en la web antiga ja estaven publicades, però en fer la nova va desaparèixer. Que estan estudiant on afegir aquesta informació, però que de mica en mica s'aniran pujant totes les actes.

El representant del Ball de Serrallonga comenta que l'any vinent el ball fa 25 anys, informa que estan treballant en el projecte de canvi de vestuari. Que la Rut Flores i Jordi París els hi estan assessorant. Partiran de la base del que marca protocol en el seu ore-



Z0067688a036041110c07e9398e0c0a09v

CÒPIA AUTÈNTICA que pot ser comprovada mitjançant el codi segur de verificació en <https://seu-e.torredembarra.cat/validacion/Doc/?entidad=43153>

Document signat per:	Càrrec:	Data / hora:
Ana Rus Esteso Saiz Daniel Pujol Fuentes	AUXILIAR DE CULTURA REGIDOR DE CULTURA, BIBLIOTECA I PATRIMONI CULTURAL	04/12/2025 10:10 04/12/2025 10:11

gen i també es basaran en els documents del Cortasa, petit document escrit del ball que es representava aquí a Torredembarra.

En la pròxima comissió internaran portar els esbossos i el canvi important és la incorporació de la figura del dimoni. Demanarien la presència de la Rut a la comissió per fer la presentació.

La representant del ball de Gegants, comenta que tenen una invitació de la Colla Geganterera de Badalona, que cada any fan una trobada que es diu Va de Gegants i l'any vinent va d'una trobada de gegants de la casa Ingenio. Demanen l'aprovació de la sortida dels Gegants Joan i Rosalia.

Els assistents a la comissió, aproven la sortida dels Gegants Joan i Rosalia.

Hi ha un petit debat de les sortides dels balls i del preu estipulat.

El protocol no prohibeix les sortides, el que fa és limitar-les per estudiar-ne la viabilitat i que siguin unes sortides amb criteri.

El representant de l'Agrupació comenta que tenen una proposta de l'empresa RobaFaves de Mataró. Que tenen un espai d'exposició i que els han proposat tenir el mes de gener la Mulassa de Torredembarra exposada, fent difusió a les xarxes per difondre la cultura popular de Torredembarra. Tots els presents aproven aquesta petició.

Es dona per finalitzada la comissió, essent dos quarts de dotze del migdia.

Torredembarra, en data de la signatura electrònica.

La secretaria

El regidor delegat de Cultura

Torredembarra, en data de la signatura electrònica.

El regidor delegat de Cultura

Document signat per:	Càrrec:	Data / hora:
Ana Rus Esteso Saiz	AUXILIAR DE CULTURA	04/12/2025 10:10
Daniel Pujol Fuentes	REGIDOR DE CULTURA, BIBLIOTECA I PATRIMONI CULTURAL	04/12/2025 10:11



Z0067688a036041110c07e9398e0c0a09v

CÒPIA AUTÈNTICA que pot ser comprovada mitjançant el codi segur de verificació en <https://seu-e.torredembarra.cat/validacion/Doc/?entidad=43153>