



## A C O R D S

### Corresponent a la sessió de la Junta de Govern de l'Organisme Autònom "Institut del Teatre"

**Data:** 19 de desembre de 2023  
**Caràcter:** Ordinària  
**Hora començament:** 11:30 hores  
**Hora finalització:** 12:30 hores  
**Modalitat:** Presencial  
**Lloc:** Sala de Juntes. Seu de l'Institut del Teatre

#### **ASSISTENTS:**

**Presidenta delegada:**

Il·lma. Sra. Candela López Tagliafico

**Vocals:**

Sr. Manel Brinquis Pérez  
Sr. Antoni Pérez Rodríguez, Gerent  
Sra. Sílvia Ferrando Luquin, Directora General

**Secretari delegat:**

Sr.

**Interventora delegada:**

Sra.

**Altres assistents:**

Sr. Pau González Val

**S'excusen:**

Excma. Sra. Lluïsa Moret Sabidó  
Il·lma. Sra. Alba Barnusell Ortuño (*Vicepresidenta*)  
Il·lma. Sra. Filo Cañete Carrillo  
Il·lm. Sr. Joan Galiano i Peralta  
Il·lma. Sra. Montse Guri i López  
Il·lma. Sra. M<sup>a</sup> Rosa Boladeras Domingo

---

## **ACORDS:**

### **1. Lectura i aprovació en el seu cas, de l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el dia 31 d'octubre de 2023.**

En haver-se posat a disposició dels membres de la Junta de Govern una còpia de l'acta de la sessió anterior de data 31 d'octubre de 2023 amb la convocatòria de la sessió, es dóna per llegida i se sotmet a la consideració dels presents per a la seva aprovació.

La Presidenta delegada demana si hi ha alguna objecció i, en no manifestar-se'n cap ni emetre's vots en contra, l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el dia 31 d'octubre de 2023 s'aprova per unanimitat amb el vot favorable de tots els presents.

### **2. Donar compte de les resolucions de la Presidència i altres òrgans unipersonals: Decrets del número 1412 al 1617 de l'any 2023.**

A indicació de la Presidenta delegada, el Gerent, Sr. Pérez, es remet al llistat lliurat als membres de la Junta de Govern, conjuntament amb la convocatòria, relatiu a la relació de tots els decrets dictats des de la darrera sessió de la Junta de Govern, que són els registrats amb els números 1412 al 1617 de l'any 2023.

La Junta de Govern es dóna per assabentada.

### **3. Ratificar les següents resolucions de la Presidència.**

- a) *Aprovar la substitució d'un membre de la Comissió Negociadora del Pla d'Igualtat de l'Institut del Teatre, constituïda per dictamen núm. 58, de data 19 de juliol de 2022, de la Junta de Govern de l'Institut del Teatre. Expedient INTE/2022/0007342*

La Junta de Govern acorda, per unanimitat, ratificar l'anterior decret de la Presidència.

### **4. Dictamen que proposa la convalidació de l'aprovació del conveni de col·laboració entre la Universitat Politècnica de Catalunya, la Fundació Politècnica de Catalunya i l'Institut del Teatre, per a la participació conjunta en**

---



## la formació de tècniques de les arts de l'espectacle durant el curs 2023-24, amb efectes 12 de setembre de 2023.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

*“Primer.- PRENDRE CONEIXEMENT de l'omissió de la funció interventora en la tramitació del conveni de col·laboració entre la Universitat Politècnica de Catalunya, la Fundació Politècnica de Catalunya i l'Institut del Teatre, per a la participació conjunta en la formació de tècniques de les arts de l'espectacle durant el curs 2023-2024*

*Segon.- CONVALIDAR l'aprovació del conveni de col·laboració entre la Fundació Politècnica de Catalunya, la Universitat Politècnica de Catalunya i l'Institut del Teatre, per a la “Participació conjunta de la formació inicial i contínua de les Tècniques de les Arts de l'Espectacle, durant el curs 2023-2024”, pels motius expressats en la part expositiva d'aquests acords, i de conformitat amb la minuta que es transcriu a continuació:*

**“CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE LA UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA, LA FUNDACIÓ POLITÈCNICA DE CATALUNYA I L'INSTITUT DEL TEATRE PER A LA PARTICIPACIÓ CONJUNTA EN LA FORMACIÓ DE TÈCNiques DE LES ARTS DE L'ESPECTACLE DURANT EL CURS ACADÈMIC 2023-24**

---

### ENTITATS QUE INTERVENEN

La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA (en endavant UPC), representada pel seu rector Prof. Daniel Crespo Artiaga, nomenat per Decret 115/2021, d'1 de juny (publicat al DOGC núm. 8424, de 3.6.2021); amb seu social al carrer Jordi Girona, 31, 08034 Barcelona, amb NIF Q-0818003F, i que exerceix la competència per subscriure aquest conveni, en virtut de l'Acord del Consell de Govern CG/2023/07/05, de 5 de juliol de 2023 (publicat al DOGC núm. 8960 de 18.7.2023), que va delegar a favor del rector la funció d'aprovar els convenis de col·laboració i cooperació acadèmica i d'investigació, que l'article 46.2.h de la Llei orgànica 2/2023, de 22 de març, del sistema universitari l'atribueix al Consell de Govern.

La FUNDACIÓ POLITÈCNICA DE CATALUNYA (en endavant, FPC), representada pel seu president, Prof. Daniel Crespo Artiaga, que actua en nom i representació d'aquesta d'acord amb les facultats conferides a l'article 28 dels seus Estatuts, amb domicili al carrer de Badajoz, 73, de Barcelona, i NIF G60664000.

L'INSTITUT DEL TEATRE (en endavant, IT), representat per l'Il·lm. Sr. Jordi Martí Grau, president de l'Institut del Teatre, Organisme Autònom de la Diputació de Barcelona, en virtut de delegació efectuada per la Presidència de la Diputació de Barcelona, per Decret amb número de registre 9903, de data 26 de juliol de 2023, assistit pel Sr. Francesc Bartoll i Huerta, Secretari delegat, en virtut de les facultats conferides pel Decret de la Presidència de la Corporació de data 15 de setembre de 2023 (BOPB, de data 19 de setembre 2023), amb domicili a Plaça Margarida Xirgu, s/n de Barcelona i NIF P-5800024-A.

### ANTECEDENTS I MOTIVACIÓ

I. Que la UPC és una institució pública de recerca i d'educació superior en els àmbits de l'enginyeria, l'arquitectura i les ciències. Des del rigor intel·lectual, l'esperit crític, la transversalitat en el coneixement, la innovació docent i l'emprenedoria, la UPC forma persones i professionals competents amb capacitats i habilitats per fer front als reptes presents i futurs.

---



**II.** Que l'FPC és la institució promoguda per la UPC per al foment i la promoció de les activitats de formació permanent dels i les professionals de les empreses i dels sectors econòmics i socials de Catalunya. Segons fixen els seus estatuts, l'FPC és una fundació sense ànim de lucre i té la consideració de medi propi i servei tècnic de la UPC per a la realització d'aquelles activitats que es corresponguin amb les seves finalitats fundacionals que li siguin encomanades per la UPC. D'acord amb el que disposa l'article 24 dels vigents Estatuts de la Universitat Politècnica de Catalunya, la Fundació Politècnica de Catalunya és considerada com a una entitat del Grup UPC.

**III.** Que l'IT és un organisme autònom de la Diputació de Barcelona des de 1990. La seva missió és la formació de professionals de les arts escèniques i la documentació, promoció i difusió de la cultura teatral. La Junta de Govern de l'IT, en data 23 de març de 1999, va aprovar la creació de l'Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle (en endavant, ESTAE), per tal de fer possible el desenvolupament d'una línia d'estudis de formació professional de Tècniques de les Arts de l'Espectacle, vinculades a la producció i exhibició d'espectacles en viu: luminotècnia, maquinària escènica i so.

**IV.** Que la UPC i l'IT venen treballant conjuntament d'ençà l'any 1997. En un primer inici en la impartició, durant el curs 97-98, del programa de Tècniques de les Arts de l'Espectacle, estudis a nivell de cicle superior de formació, amb una durada total de 2 cursos lectius i gestionats per l'FPC. A partir de 1999 aquesta línia de col·laboració ha tingut la seva continuïtat en el marc de l'Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle (ESTAE), a través del conveni signat en data 12 de desembre del 2000, per a la realització dels estudis de Tècniques de les Arts de l'Espectacle, amb vigència inicial per al curs acadèmic 2000-01. En els darrers anys, des de l'any 2000 i fins a l'actualitat, s'han anat aprovant convenis específics per als consecutius cursos.

**V.** Que, en la línia de consolidació dels estudis de formació inicial, l'IT es va adreçar al Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya per a la creació dels títols propis de nivell tècnic superior de formació professional emmarcats en els ensenyaments d'arts escèniques. Que del treball conjunt entre ambdues institucions se'n va derivar la creació dels títols de formació professional de tècnic o tècnica superior en Luminotècnia per a les Arts Escèniques, tècnic o tècnica superior en Maquinària Escènica i tècnic o tècnica superior en Sonorització per a les Arts Escèniques. En conseqüència, atenent a les disposicions del decret 122/2012 d'Autorització de Centres, de 9 d'octubre, l'IT ha endegat els tràmits davant el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya per a rebre l'autorització per al desplegament dels esmentats títols, els quals es troba impartint en l'actualitat de manera experimental.

**VI.** Que la UPC, l'FPC i l'ESTAE han estat col·laborant durant els darrers anys, amb una valoració molt positiva, per tal d'establir mecanismes de col·laboració comuna en els camps de la formació inicial i permanent, l'extensió tecnològica i la millora del potencial de les empreses i dels sectors econòmics i socials de Catalunya, per la qual cosa estan desenvolupant la seva activitat mitjançant activitats d'estudi i de formació contínua per tal d'aconseguir la màxima incidència en el procés de transformació i millora tecnològica, així com en la creació, l'establiment i la gestió de noves activitats que, en general, puguin contribuir a la realització dels objectius marcats per les tres institucions.

**VII.** Que les tres institucions manifesten la seva voluntat de continuar la línia de col·laboració iniciada, i per aquest motiu acorden la formalització d'un nou conveni de col·laboració, amb la finalitat d'implementar el conjunt d'accions que en relació amb aquest projecte portaran a terme les tres institucions per al curs acadèmic 2023-24.

**VIII.** Que l'expedient que recull la minuta del conveni, el qual incorpora la memòria justificativa preceptiva, ha estat aprovat per resolució de la Presidència de l'institut del Teatre de data .....



Per tot això, les parts, de comú acord, i reconeixent-se plena capacitat per a aquest acte, formalitzen aquest conveni, que es regirà pels següents:

## PACTES

### Primer. Objecte

És objecte del present conveni la col·laboració i la participació conjunta en la formació inicial i contínua de les Tècniques de les Arts de l'Espectacle, durant el curs acadèmic 2023-24, desenvolupades en tres línies:

- A. Formació inicial: Impartició dels estudis de Tècniques de les Arts de l'Espectacle a nivell de cicle superior de formació (Luminotècnia, Maquinària Escènica i So), titulació conjunta de l'IT i l'FPC.

*En cas d'obtenir-se l'autorització per part de la Generalitat de Catalunya per a impartir els títols de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Luminotècnia per a les Arts Escèniques, Maquinària Escènica i Sonorització per a les Arts Escèniques amb anterioritat a l'inici del curs 2023-24, no s'emetrà la titulació conjunta prevista en el pacte 2on, apartat 1 - subapartat 1.3 sinó que s'impartiran els títols propis de la Generalitat de Catalunya de Cicle Formatiu de Grau Superior esmentats.*

*No obstant això, pel que fa als/les estudiants matriculats/des amb anterioritat a la impartició dels títols de la Generalitat, es continuarà emetent la titulació corresponent al seu pla*

- B. Formació contínua: formació permanent relacionada amb la tecnologia de l'espectacle i altres àrees de la gestió i explotació d'espectacles, adreçada a professionals amb necessitat de reciclar-se; i
- C. Centre de Referència Nacional (CRN): desenvolupament de projectes i tasques que li poden pertocar a l'ESTAE com a CRN dins de l'Àrea Professional d'Arts Escèniques.

*Que, de conformitat amb el que estableix l'article 48.3 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre de Règim Jurídic del Sector Públic, el present conveni millora l'eficiència de la gestió pública atès que la unificació i posada en comú dels recursos econòmics, recursos humans i recursos tècnics per part de les tres institucions per assolir l'objectiu comú, en concret, la formació inicial i contínua de les Tècniques de les Arts de l'Espectacle, durant el curs acadèmic 2023-24, produeix uns resultats satisfactoris d'utilitat pública.*

### Segon. Actuacions i obligacions de les parts

*La formació per a cadascuna de les línies es definirà en els següents aspectes i comptarà amb els recursos docents (professorat i coordinació) i materials (espais i altres) que destinarà cada entitat per al bon desenvolupament de l'activitat:*

#### 1. FORMACIÓ INICIAL: ESTUDIS DE TÈCNiques DE LES ARTS DE L'ESPECTACLE.

##### 1.1.- Contingut dels estudis

*Es contemplen tres especialitats: luminotècnia, maquinària escènica i so.*

*Els estudis de **Tècniques de les arts de l'Espectacle** es varen desenvolupar amb la previsió futura de constituir-se com a títol de la Generalitat de Catalunya de cicle formatiu de grau superior dins els ensenyaments d'arts escèniques, amb nivell 5-b segons la classificació internacional normalitzada de l'educació (ISCED - CINE) i inclouen els perfils professionals*

---



definites per l'ICQP (Institut Català de Qualificacions Professionals) i l'INCUAL (Instituto Nacional de Cualificaciones Profesionales).

Recentment, el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, amb la col·laboració de l'IT en el desenvolupament curricular, ha creat les titulacions següents:

- Tècnic o tècnica superior en Luminotècnia per a les Arts Escèniques (Decret 382/2021, de 9 de novembre).
- Tècnic o tècnica superior en Maquinària Escènica (Decret 18/2021, de 23 de març).
- Tècnic o tècnica superior en Sonorització per a les Arts Escèniques (Decret 27/2022, de 15 de febrer).

Actualment, l'IT es troba a l'espera de la resolució del Departament d'Ensenyament que autoritzarà a l'ESTAE el desplegament dels títols.

En els darrers cursos, l'ESTAE ha actualitzat el pla d'estudis de **Tècniques de les Arts de l'Espectacle** (especialitats de luminotècnia, maquinària escènica i so) ajustant-lo al currículum establert per als títols propis de la Generalitat de **tècnic o tècnica superior de formació professional** (especialitats de luminotècnia, maquinària escènica i sonorització).

L'estructura dels estudis és la mateixa per a les dues titulacions i les tres especialitats. És la que queda reflectida en el document que consta com Annex I a aquest conveni. Els estudis tindran una càrrega lectiva de 2.000 hores distribuïdes en dos cursos. Una part de les hores es realitzarà el darrer semestre en forma de pràctiques en empreses.

L'IT es reserva el dret de modificar el nombre d'especialitats a impartir i l'organització acadèmica si el bon funcionament dels cursos així ho aconsellés. Si aquesta modificació suposés un increment dels imports totals autoritzats per aquest conveni, s'iniciaran els procediments corresponents per a la seva aprovació.

Es podran desenvolupar altres perfils segons els resultats del projecte FIRCTE (Formació Inicial i Reconeixement de Competències de Tècnics de l'Espectacle), inclòs en el programa Leonardo da Vinci de la Comissió Europea, que ha estat promogut per l'Institut del Teatre i que compta com a socis amb: l'Institut Supérieur des Techniques Spectacle (ISTS) d'Avignon; el Centre de Formation Professionnelle des Techniciens du Spectacle (CFPTS) de Bagnolet; l'École Supérieure d'Art Dramatique del Théâtre National Strasbourg (TNS) d'Strasbourg, el Teatro alla Scala de Milà i l'Escola de Formação Teatral-Centro Cultural d'Evora (EFTE), i en el qual ha intervingut també la UPC o les necessitats del mercat.

Es podran organitzar procediments de reconeixement de les competències professionals adquirides per l'experiència laboral conduents a l'obtenció de la titulació Tècniques de les Arts de l'Espectacle, a través del procediment que fixin i desenvolupin de mutu acord les parts signants.

#### 1.2.- Accés als estudis

Per accedir als estudis de Tècniques de les Arts de l'Espectacle es requerirà la titulació que sigui exigible per a l'accés als Cicles de Formació Professional de Grau Superior. També podran accedir-hi aquells i aquelles professionals que, sense acomplir els requisits acadèmics establerts, demostrin les capacitats bàsiques i les tècniques específiques necessàries per cursar-los amb aprofitament.

En el cas d'autorització per al curs 2023-24, per accedir als estudis per a l'obtenció dels títols propis de la Generalitat de Catalunya es requerirà, tal com s'estableix en els corresponents decrets de creació dels títols, posseir el títol de batxiller o equivalent a efectes acadèmics o haver



*superat la prova d'accés als cicles formatius de grau superior i superar la prova específica d'accés als estudis del Departament d'Educació.*

### 1.3.- Titulació

*Titulació Conjunta: Els estudis de Tècniques de les Arts de l'Espectacle donaran lloc a una titulació de "Tècniques de les Arts de l'Espectacle en l'especialitat (luminotècnia, maquinària escènica o so)" conjunta de l'IT i l'FPC.*

*Títols de la Generalitat de Catalunya: Els estudis de tècnic o tècnica superior en Luminotècnia per a les Arts Escèniques, tècnic o tècnica superior en Maquinària Escènica i tècnic o tècnica superior en Sonorització per a les Arts Escèniques donen lloc als corresponents títols propis de la Generalitat de Catalunya de Cicle Formatiu de Grau Superior expedits pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.*

### 1.4.- Recursos

*Professorat: Els estudis seran impartits per professorat de l'IT i per professorat de la UPC, a través de l'FPC, segons consta en l'Annex IV, d'entre els quals l'FPC en designarà un Coordinador o Coordinadora General. Tot allò que faci referència a la participació del professorat de l'IT en els estudis objecte del present conveni, serà aprovat pels òrgans competents de l'IT, a proposta de la direcció de l'ESTAE. La lectivitat dels docents de l'IT estarà integrada en el Pla d'Ordenació Acadèmica (POA) del curs 2023-2024.*

*Espais: Per a la realització dels cursos s'utilitzaran els espais de l'IT, a la seu del Centre del Vallès, a Terrassa. L'FPC cedirà el campus virtual i la UPC cedirà els espais, aules i laboratoris, segons consta en l'Annex V necessaris tots ells per impartir aquelles unitats formatives tècniques que no puguin impartir-se a la seu del Centre del Vallès, segons s'indica a l'Annex II "Assinatures, hores lectives i espais UPC (ESTAE) curs 2023-24".*

## **2. FORMACIÓ CONTÍNUA:**

### 2.1.- Contingut

*Les activitats de l'ESTAE inclouen projectes de formació permanent relacionada amb la tecnologia de l'espectacle i altres àrees de la gestió i explotació d'espectacles.*

*Les parts signants es comprometen a donar consideració preferent a l'altra entitat en matèria de programació de formació permanent relacionada amb la tecnologia de l'espectacle, amb la participació de professionals de les tres institucions.*

*Les accions formatives conjuntes seran aprovades per la Comissió Acadèmica de Seguiment tal com s'estableix en el pacte quart d'aquest conveni.*

*Aquestes accions formatives conjuntes a desenvolupar cal que siguin objecte d'un conveni específic, que ha d'incloure, com a mínim, els aspectes següents:*

- *Definició de l'objectiu.*
- *Descripció del treball, les tasques associades i el termini d'execució.*
- *Pressupost total del projecte i mitjans materials i humans que es requereixen per dur-lo a terme.*
- *Nom de les persones, d'ambdues parts, que es responsabilitzen de la coordinació i el desenvolupament del projecte.*

### 2.2.- Públic destinatari dels estudis

---



*Aquests estudis estan adreçats als i les professionals amb necessitat de reciclar-se en les tecnologies i en les tècniques de gestió aplicades a les arts de l'espectacle.*

### **3. CENTRE DE REFERÈNCIA NACIONAL (CRN)**

*El 26 d'abril de 2011, la Comissió Permanent del Consejo General de la Formación Profesional, va qualificar l'Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle (ESTAE) de l'IT, com a Centre de Referència Nacional dins la Família Professional d'Arts i Artesanies (Àrea Professional d'Arts Escèniques) d'acord amb les disposicions del Real Decreto 229/2008, de 15 de Febrero, por el que se regulan los Centros de Referencia Nacional en el ámbito de la formación profesional.*

*La candidatura va ser proposada per la Generalitat de Catalunya (Departament d'Educació, Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial) a la Direcció General de Formació Professional del Ministeri d'Educació i a la Direcció General del SEPE (Ministeri de Treball).*

*Tenint en compte que en tot l'àmbit espanyol només es qualifica un centre de referència per àrea, la qualificació com a CRN representa la posada en valor i reconeixement de l'excel·lència assolida per l'ESTAE.*

*Com a CRN, l'ESTAE desenvoluparà les tasques que se li encomanen en virtut d'allò establert a l'Art. 3 i 4 de l'esmentat RD.*

*Els projectes a desenvolupar seran presentats per tal de valorar la seva viabilitat a la Comissió Acadèmica regulada en el pacte quart d'aquest conveni.*

#### **Tercer. Compromisos econòmics**

*L'aportació econòmica de l'IT al present conveni s'estableix d'acord amb els següents paràmetres:*

##### **A.- Formació inicial:**

*La previsió econòmica derivada d'aquesta formació per a l'any acadèmic 2023-24 resulta la quantitat total de **128.569,74 €** i ha estat fixada amb el límit previst a l'article 48.6 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim jurídic del sector públic. L'aportació econòmica destinada a l'FPC és per un total de 93.048,00 € i la destinada a la UPC ho és per un total de 35.521,74 €. El detall i desglossament d'aquestes quantitats queden reflectits en el document "Valoració econòmica de la formació inicial per al curs 2023-24" i consta com Annex III al present conveni.*

*Els imports seran liquidats a l'FPC i a la UPC respectivament per part de l'IT, en els següents terminis:*

- *Dos pagaments de **17.760,87 €** a la UPC, als mesos de desembre de 2023 i juny de 2024 en concepte d'espais.*
- *Quatre pagaments de **23.262,00 €** a l'FPC, als mesos de novembre de 2023 i gener, maig i juliol de 2024, en concepte de docència, gestió acadèmica, campus virtual, materials docents fungibles i d'altres despeses que es derivin.*

*S'aplica una bonificació del 40% respecte al total resultant d'aplicar tarifes publicades al pressupost 2023 de la UPC sobre l'ocupació temporal dels espais, per ser, ambdues institucions, entitats públiques col·laboradores de la universitat.*

*A la finalització del present conveni es procedirà a fer la liquidació del conveni prevista a l'article 52 de la Llei 40/2015, amb l'objecte de determinar les obligacions i compromisos de cadascuna de les parts.*



*El compromís econòmic assumit per l'Institut del Teatre derivat del present conveni anirà imputat a càrrec de l'aplicació pressupostària 99140 / 250.00 dels exercicis següents:*

<b>Exercici pressupostari</b>	<b>Import</b>
2023	<b>41.022,87 €</b>
2024	<b>87.546,87 €</b>

*L'efectivitat de la despesa resta sotmesa a la condició suspensiva que existeixi consignació adequada i suficient en el corresponent pressupost de l'Institut del Teatre de l'any 2024.*

*L'Institut del Teatre informará a la UPC i a l'FPC de la realització del corresponent compromís de despesa en el pressupost del 2024 derivat de la signatura del present conveni.*

**B.- Formació contínua i C.- Centre de Referència Nacional.**

*Quan la UPC i/o l'FPC aportin recursos en concepte de docència i/o d'espais, ja sigui per a la formació contínua com per a la programació d'activitats, projectes o accions de l'ESTAE en qualitat de CRN, s'elaborarà un pressupost en el qual es reflectiran aquests conceptes. La viabilitat econòmica dels projectes comuns així definits serà aprovada pels respectius òrgans de direcció de l'IT, de la UPC i de l'FPC.*

*L'IT abonará a la UPC i/o a l'FPC les despeses corresponents a les prestacions efectuades per la UPC i/o l'FPC en concepte d'espais, docència o altres que se'n derivin.*

*Cada projecte, programa d'activitats o acció acollit a aquest conveni cal que sigui objecte d'un conveni específic, que ha d'incloure, com a mínim, els aspectes següents:*

- *Definició de l'objectiu.*
- *Descripció del treball, les tasques associades i el termini d'execució.*
- *Pressupost total del projecte i mitjans materials i humans que es requereixen per dur-lo a terme.*
- *Nom de les persones, d'ambdues parts, que es responsabilitzen de la coordinació i el desenvolupament del projecte.*

*D'altra banda, cal esmentar que la despesa pel que fa al Cap. 1 i Cap. 2 de l'Institut del Teatre durant el curs 2023-2024 (Annex VI) és la que tot seguit s'indica:*

TOTAL CAPÍTOL 1	650.427,67 €
TOTAL CAPÍTOL 2	22.800,00 €
<b>TOTAL CAPÍTOL 1 i 2</b>	<b>673.227,67 €</b>

**Quart. Comissió de Seguiment**

*Per tal de vetllar pel bon funcionament pedagògic i la qualitat d'aquests estudis es crearà una Comissió de Seguiment constituïda per tres membres: el Director o la Directora de l'ESTAE de l'IT, el Coordinador o la Coordinadora General d'estudis de l'FPC i el/la responsable que la UPC també hagi designat.*

*La Comissió de Seguiment actuarà com a òrgan assessor i de consulta per al desenvolupament de les activitats de formació expressades en aquest conveni i per a la interpretació i atenció a qualsevol incidència en l'execució de les obligacions del conveni, i a tal efecte es reunirà com a mínim un cop al trimestre.*



*En cas de resolució, la Comissió de Seguiment proposarà la liquidació del conveni en la que es determinarà el nivell d'execució i les obligacions econòmiques derivades, liquidació que serà aprovada per l'òrgan competent.*

*Aquesta comissió es reunirà sempre que es proposi la participació conjunta en una activitat de formació contínua o per desenvolupar accions relacionades amb el Centre de Referència Nacional (CRN) per tal de valorar la viabilitat de la proposta i adoptar la decisió d'acceptar-la o rebutjar-la.*

**Cinquè. Termini de vigència del conveni**

*El present conveni tindrà vigència des de l'1 de setembre de 2023 i fins al 31 d'agost de 2024, ambdós inclosos, dates que es corresponen amb el curs acadèmic 2023-24.*

**Sisè. Modificacions del conveni**

*El present conveni constitueix la manifestació expressa de la voluntat de les parts en relació al seu objecte i contingut. En virtut d'acord escrit per les tres parts, es podrà procedir a la modificació dels termes de col·laboració estipulats en el present conveni, així com a la inclusió de tots els annexos que poguessin resultar necessaris per a la seva adequada interpretació i el seu seguiment.*

*Totes les modificacions d'aquest conveni s'efectuaran mitjançant una addenda signada per les parts.*

**Setè. Publicitat i presència de logotips**

*Les parts signants es comprometen que en tota la documentació i publicitat que es generi en relació a l'objecte d'aquest conveni i durant la seva vigència es doni un tracte equitatiu de les imatges corporatives corresponents, mitjançant la inclusió dels seus logotips.*

**Vuitè. Règim jurídic**

*El present conveni té caràcter administratiu i obligarà les entitats signatàries de conformitat amb les previsions acordades i, en allò no previst específicament, es regirà per la normativa vigent sobre relacions interadministratives, en concret per la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, i per la resta de normativa que sigui materialment aplicable a l'objecte del conveni.*

**Novè. Obligacions laborals, socials, fiscals, i mediambientals de les parts**

*Les parts restaran obligades al compliment de les disposicions vigents en matèria laboral, de seguretat social, de seguretat i salut en el treball, d'integració social de les persones amb discapacitat, d'igualtat efectiva de dones i homes, i fiscal.*

**Desè. Protecció de Dades Personals**

*Les parts es comprometen a respectar i complir en tot moment la normativa vigent sobre Protecció de Dades Personals (Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016 i La Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals).*

*Cada part tractarà les dades personals dels representants i interlocutors de les altres parts com a Responsable del tractament, en el sentit de l'article 4.7 del Reglament general de protecció de dades. La finalitat del tractament serà formalitzar i gestionar el conveni i portar a terme les actuacions que se'n derivin. Per a l'execució de drets reconeguts al Reglament general de protecció de dades (accés a les dades, rectificació, supressió, portabilitat i sol·licitar-ne la limitació del tractament) els interessats es podran adreçar a les altres parts a les referències i adreces que figuren a l'encapçalament d'aquest document. Les parts es declaren informades que*

---



poden consultar la informació de les polítiques de protecció de dades a les respectives pàgines web o seus electròniques.

En tot cas, les parts, en compliment de la disposició addicional primera de la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, hauran d'adoptar les mesures establertes per l'Esquema Nacional de Seguretat (Reial Decret 311/2022, de 3 de maig) per garantir la seguretat de les dades personals i evitar la seva alteració, pèrdua, tractament o accés no autoritzat, tenint en compte l'estat de la tecnologia, la naturalesa de les dades subministrades i els riscos als qual són exposats, tant si provenen de l'acció humana o del medi físic o natural.

Respecte al tractament de dades personals dels estudiants i altres terceres persones que s'hagin de tractar en el desenvolupament del present conveni, l'IT i la FPC es consideren co-responsables del tractament de les dades. S'acompanya com a Annex VII l'acord de co-responsable de tractament entre IT i l'FPC.

Així mateix, dins en el marc de l'execució del Conveni l'IT i la FPC comunicaran a la UPC les dades personals de l'estudiantat necessàries per accedir als espais UPC. En aquest sentit, la UPC que actuarà en qualitat d'encarregada del tractament en el sentit de l'article 4.8 del Reglament general de protecció de dades, complirà els principis i aplicarà les mesures previstes al Reglament general de protecció de dades i a la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals.

#### **Onzè. Confidencialitat**

Cada part accepta tractar confidencialment totes les dades, la documentació i la informació que subministra l'altra part durant la vigència d'aquest conveni.

L'acord de confidencialitat ha de continuar vigent fins i tot després de l'extinció d'aquest acord, sigui quina en sigui la causa, durant un termini màxim de 5 anys.

Ambdues parts també acorden no divulgar aquesta informació a cap persona o entitat, exceptuant-ne els seus treballadors i treballadores, amb la condició que també mantinguin la confidencialitat i només en la mesura que sigui necessari per a l'execució correcta d'aquest conveni.

#### **Dotzè. Formes d'extinció**

El present conveni es podrà extingir pel compliment de les actuacions que constitueixen el seu objecte o per incórrer en causa de resolució.

Són causes de resolució:

- a) El transcurs del termini de vigència del conveni sense haver-se acordat la pròrroga del mateix.
- b) L'acord unànime de tots els signataris.
- c) La manifestació de qualsevol de les parts de resoldre el conveni, amb un preavís escrit de sis mesos.
- d) L'incompliment de les obligacions i compromisos assumits per part d'algunes de les entitats signatàries.

En aquest cas, qualsevol de les parts podrà notificar a la part incomplidora un requeriment per tal que compleixi, dintre del termini de 20 dies hàbils, amb les obligacions o compromisos que es considerin incomplerts. Aquest requeriment serà comunicat a la persona responsable del mecanisme de seguiment, vigilància i control de l'execució del conveni i a la resta de parts signatàries.

---



*Si transcorregut el termini indicat al requeriment persisteixi l'incompliment, la part que el va dirigir haurà de notificat a les parts signatàries la concurrència de la causa de la resolució i s'entendrà resolt el conveni amb la corresponent liquidació esmentada al pacte quart. La resolució del conveni per aquesta causa podrà derivar una indemnització dels perjudicis causats si així s'hagués previst.*

- e) *Per decisió judicial declaratòria de la nul·litat del conveni.*
- f) *La manca de consignació pressupostària per assumir el compromís econòmic de l'Institut del Teatre per a l'annualitat 2024.*
- g) *Per qualsevol altra causa diferent de les anteriors previstes en el conveni o altres lleis.*

#### **Tretzè. Litigis i controvèrsies**

*Les parts es comprometen a resoldre de manera amistosa qualsevol desacord que pugui sorgir en el desenvolupament d'aquest conveni. Les qüestions litigioses que malgrat tot es produeixin en la seva interpretació i compliment seran de coneixement i competència dels tribunals o jutjats de l'ordre jurisdiccional competent de Barcelona.*

#### **Catorzè. Informació de publicació del conveni**

*En compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual estan subjectes les administracions públiques, les dades relatives al present conveni (data, parts, objecte, drets i obligacions principals i vigència) seran publicades a les webs de les respectives entitats públiques per la qual cosa les entitats signatàries es donen per informades.*

*I, en prova de conformitat, les persones que l'atorguen signen aquest conveni, a Barcelona."*

**Tercer.-** *AUTORITZAR i DISPOSAR a favor de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) la despesa pluriennal de **TRENTA-CINC MIL CINC-CENTS VINT-I-UN EUROS AMB SETANTA-QUATRE CÈNTIMS (35.521,74 €)** que anirà a càrrec de l'aplicació pressupostària 99140 / 250.00 d'acord amb el següent desglossament:*

<b>Exercici pressupostari</b>	<b>Import</b>
2023	<b>17.760,87 €</b>
2024	<b>17.760,87 €</b>

*Supeditar la despesa corresponent a l'exercici 2024 a l'existència de crèdit adequat i suficient en aquest exercici.*

**Quart.-** *AUTORITZAR i DISPOSAR a favor de la Fundació Politècnica de Catalunya (FPC) la despesa pluriennal de **NORANTA-TRES MIL QUARANTA-VUIT EUROS (93.048,00 €)** que anirà a càrrec de l'aplicació pressupostària 99140 / 250.00 d'acord amb el següent desglossament:*

<b>Exercici pressupostari</b>	<b>Import</b>
2023	<b>23.262,00 €</b>
2024	<b>69.786,00 €</b>

*Supeditar la despesa corresponent a l'exercici 2024 a l'existència de crèdit adequat i suficient en aquest exercici.*

**Cinquè.- APROVAR els annexos que s'acompanyen al present decret, referits a:**

- Annex I: “Càrrega lectiva de la Formació inicial”
- Annex II: “Assignatures, hores lectives i espais UPC (ESTAE) curs 2023-24”
- Annex III: “Valoració econòmica de la formació inicial per al curs 2023-2024”
- Annex IV: “Relació d'assignatures, hores i professorat de l'activitat”
- Annex V: “Relació d'espais, aules i laboratoris de la UPC que es fan ús en l'activitat”
- Annex VI: “Llista de costos CAP. 1 i CAP. 2 2023-24, ESTAE”
- Annex VII: “Acord de co-responsable de tractament de dades de caràcter personal entre l'Institut del Teatre (IT) i la Fundació Politècnica de Catalunya (FPC)”

**Sisè.- FACULTAR la Direcció General i la Gerència de l'Institut del Teatre indistintament per al desplegament de la present resolució, i especialment dels cursos previstos en les línies de Formació contínua i de Centre de Referència Nacional, previstes als apartats 2) i 3) del pacte segon del conveni.**

**Setè.- NOTIFICAR aquesta resolució a la Universitat Politècnica de Catalunya i a la Fundació Politècnica de Catalunya.”**

## **5. Dictamen que proposa aprovar l'adhesió de l'Institut del Teatre a la licitació del Sistema dinàmic d'adquisició pel subministrament de programari i serveis associats promogut pel Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya.**

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

**“Primer.** APROVAR l'adhesió de l'Institut del Teatre a la licitació del Sistema Dinàmic d'Adquisició pel subministrament de programari i serveis associats promogut pel Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya, així com als plecs de clàusules administratives i plecs de requisits tècnics que el regulen, que entrarà en vigor el mateix dia de la seva signatura.

**Segon.** APROVAR la minuta per a la formalització de l'adhesió de l'Institut del Teatre a la licitació del Sistema Dinàmic d'Adquisició pel subministrament de programari i serveis associats promogut pel Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya, la qual es transcriu a continuació:

**“Acord d'adhesió a la licitació del Sistema Dinàmic d'Adquisició pel subministrament de programari i serveis associats (Exp. 22/18)**

Barcelona, a la data de signatura digital

### **Intervenent**

En Jordi Martí Grau, President delegat, en virtut del decret de la Presidència de la Diputació de Barcelona, amb número de registre 9903, de data 26 de juliol de 2023, en representació de L'INSTITUT DEL TEATRE, Organisme Autònom de Diputació de Barcelona, i assistit per la Secretària delegada, Sra. Isidra Guardiola Salinas, en virtut de les facultats conferides pel Decret de la Presidència de la Corporació de data 15 de setembre de 2023 (BOPB, de data 19 de setembre 2023), amb domicili a Plaça Margarida Xirgu, s/n de Barcelona.

---



*I na Olga Lanau i Rami, directora general del CONSORCI DE SERVEIS UNIVERSITARIS DE CATALUNYA (CSUC, en endavant), amb NIF Q-5856253-I i domicili al Carrer Gran Capità, núm. 2 (Edifici Nexus) de Barcelona.*

#### **Diuen**

1. *Que els signants manifesten, sota la seva responsabilitat, que les entitats que representen estan legalment facultades per a la subscripció d'aquesta adhesió, i que l'habilitació per a la signatura del present document és vigent i suficient per a obligar a la seva representada a la contractació a la que s'adhereixen.*
  2. *Que l'ens signant està interessat a participar la licitació (E2218) del Sistema Dinàmic d'Adquisició i els seus contractes específics pel subministrament de programari i prestació de serveis associats a les entitats que integren el grup de compra.*
  3. *Que l'òrgan de contractació del sistema dinàmic serà l'òrgan del CSUC que tingui atribuïda aquesta competència d'acord amb els seus Estatuts.*
  4. *Que les condicions de contractació es troben recollides a la proposta de contractació que el representant de l'Entitat accepta.*
  5. *Que coneix les entitats que inicialment intervenen en el sistema dinàmic i les que, amb posterioritat, s'hi puguin adherir.*
  6. *Que un cop s'aprovi la licitació específica, l'Entitat s'obligarà:*
    - a) *Comunicar al CSUC les seves necessitats quan escaigui i sigui requerit, a fi i efecte de licitar els contractes específics del sistema dinàmic.*
    - b) *Disposar, en el moment de executar-se el contracte específic, de crèdit suficient per a fer front al pagament dels imports que es derivin amb compliment de les obligacions que els hi siguin aplicables en matèria econòmica, financera, pressupostària i/o comptable.*
    - c) *Complir amb totes les obligacions previstes en la normativa d'aplicació, i vigent, els Plecs que regeixen el sistema dinàmic i la licitació específica, i els contractes específics que es subscriuguin conforme a les prescripcions, en especial, la d'efectuar el pagament del preu que correspongui, prèvia presentació, per part del contractista de la factura corresponent a nom de la pròpia Entitat.*
    - d) *Complir amb les obligacions derivades de l'SDA i dels contractes específics amb caràcter general, i seguir les instruccions que, en el seu cas, es formulin pel responsable del contracte del CSUC que hagi estat designat com a coordinador.*
    - e) *A pagar al CSUC una quota anual per la participació en la compra conjunta segons les tarifes públiques vigents (<http://www.csuc.cat/tarifes>).*
  7. *L'acord d'adhesió amb les entitats adherides a l'SDA entra en vigor el dia de la seva signatura, excepte per aquelles categories o productes oferts a l'empara del Sistema Dinàmic d'Adquisició i inclosos en contractes, en vigor, signats per l'Entitat i d'altres contractistes. En aquests casos, l'adhesió a aquelles categories o productes serà efectiva en finalitzar la vigència del contracte previ.*
  8. *En el cas que el contracte específic fos tramitat i formalitzat per l'Entitat, es licitarà de conformitat amb les estipulacions del plec de clàusules administratives del sistema dinàmic i, en el seu defecte o en allò que no estigui contemplat, amb l'article 221 de l'LCSP i les normes internes de contractació de la pròpia Entitat.*
-



9. Si escau, el CSUC comunicarà a l'Entitat la voluntat de prorrogar el sistema dinàmic o licitar-ne un de nou quatre mesos abans del venciment del contracte. L'Entitat ha de manifestar explícitament la seva oposició en un termini màxim de quinze dies naturals. En cas contrari, s'entendrà atorgat llur interès en tramitar la pròrroga o la nova licitació.
10. El CSUC no assumirà cap mena de responsabilitat en cas d'incompliment de les obligacions de pagament per part de l'entitat beneficiària.

De conformitat amb l'anterior,

**ACORDEN** l'adhesió de l'Organisme Autònom Institut del Teatre al sistema dinàmic per al subministrament de programari i prestació de serveis associats (E2218) que ha tramitat i adjudicat el CSUC, en els termes previstos en aquest document.

*I als efectes oportuns, signen el present document digitalment i a un sol efecte.*"

**Tercer.** COMUNICAR la precedent resolució al Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya, per al seu coneixement i als efectes que s'escaiguin."

6. **Dictamen que proposa aprovar la rectificació de l'error material en la despesa relativa a l'arrendament d'equipament d'impressió, sense opció de compra, així com el seu manteniment integral en la modalitat de software com a servei (SaaS).**

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

**"PRIMER.- RECTIFICAR** l'error material en l'autorització pluriennal de la despesa indicada en el punt cinquè de la part dispositiva del dictamen núm. 125 de la Junta de Govern de l'Organisme Autònom Institut del Teatre, de data 20 de desembre de 2022, pel qual s'aprova l'expedient de contractació de l'arrendament d'equipament d'impressió, sense opció de compra, així com el seu manteniment integral en la modalitat de software com a servei (SaaS), de conformitat amb l'expressat en la part expositiva del present acord, en el sentit que tot seguit s'indica:

On diu:

" (...) Cinquè. **AUTORITZAR** la despesa derivada 187.235,40 €, IVA inclòs, derivada d'aquesta contractació, es farà efectiva a càrrec de les aplicacions pressupostàries següents:

En quant a la part fixa:

Exercici	Aplicació pressupostària	Import (IVA Inclòs)
2023	99050/205.00	11.422,40 €
2024	99050/205.00	34.267,20 €
2025	99050/205.00	34.267,20 €
2026	99050/205.00	34.267,20 €
2027	99050/205.00	22.844,80€
<b>TOTAL PART FIXA</b>		<b>137.068,80 €</b>

En quant a la part variable:



<b>Exercici</b>	<b>Aplicació pressupostària</b>	<b>Import (IVA Inclòs)</b>
<b>2023</b>	<b>99050/215.01</b>	<b>4.180,55 €</b>
2024	99050/215.01	12.541,65 €
2025	99050/215.01	12.541,65 €
2026	99050/215.01	12.541,65 €
<b>2027</b>	<b>99050/215.01</b>	<b>8.361,10 €</b>
<b>TOTAL PART VARIABLE</b>		<b>50.166,60 €</b>

Ha de dir:

“(....) Cinquè. **AUTORITZAR** la despesa pluriennal derivada d'aquesta contractació, per import de 187.235,40 €, IVA inclòs, pels imports i amb càrrec a les aplicacions pressupostàries dels exercicis següents

En quant a la part fixa:

<b>Exercici</b>	<b>Aplicació pressupostària</b>	<b>Import (IVA Inclòs)</b>
<b>2023</b>	<b>99050/205.00</b>	<b>19.989,20 €</b>
2024	99050/205.00	34.267,20 €
2025	99050/205.00	34.267,20 €
2026	99050/205.00	34.267,20 €
<b>2027</b>	<b>99050/205.00</b>	<b>14.278,00 €</b>
<b>TOTAL PART FIXA</b>		<b>137.068,80 €</b>

En quant a la part variable:

<b>Exercici</b>	<b>Aplicació pressupostària</b>	<b>Import (IVA Inclòs)</b>
<b>2023</b>	<b>99050/215.01</b>	<b>7.315,98 €</b>
2024	99050/215.01	12.541,65 €
2025	99050/215.01	12.541,65 €
2026	99050/215.01	12.541,65 €
<b>2027</b>	<b>99050/215.01</b>	<b>5.225,70 €</b>
<b>TOTAL PART VARIABLE</b>		<b>50.166,60 €</b>

**SEGON.- RECTIFICAR** l'error material en la despesa pluriennal disposada en el punt tercer de la part dispositiva del dictamen núm. 16, aprovat per la Junta de Govern de l'Institut del Teatre, en data 22 de febrer de 2023, relatiu a l'adjudicació del contracte de referència, de conformitat amb l'expressat en la part expositiva del present acord, en el sentit que tot seguit s'indica:

On diu:

“(.....) Tercer. **DISPOSAR** la despesa pluriennal de 134.464,48 € (IVA inclòs), derivada d'aquesta contractació tot sotmetent la seva efectivitat a l'existència de consignació adequada i suficient en els pressupostos corresponents, d'acord amb el detall següent:

Part fixa



<b>Exercici</b>	<b>Import (Iva inclòs)</b>	<b>Orgànic</b>	<b>Programa</b>	<b>Econòmic</b>	<b>Núm. operació comptable</b>
<b>2023</b>	<b>7.024,84 €</b>	<b>99050</b>	<b>3200P</b>	<b>20500</b>	<b>220229000102</b>
2024	21.074,47 €	99050	3200P	20500	220229000102
2025	21.074,47 €	99050	3200P	20500	220229000102
2026	21.074,47 €	99050	3200P	20500	220229000102
<b>2027</b>	<b>14.049,63 €</b>	<b>99050</b>	<b>3200P</b>	<b>20500</b>	<b>220229000102</b>

Total 84.297,88 €

Part variable:

<b>Exercici</b>	<b>Aplicació pressupostària</b>	<b>Import (IVA Inclòs)</b>
2023	99050/215.01	4.180,55 €
2024	99050/215.01	12.541,65 €
2025	99050/215.01	12.541,65 €
2026	99050/215.01	12.541,65 €
2027	99050/215.01	8.361,10 €
<b>TOTAL PART VARIABLE</b>		<b>50.166,60 €</b>

Ha de dir:

“(…) Tercer. DISPOSAR la despesa pluriennal de 134.464,48 € (IVA inclòs), derivada d'aquesta contractació tot sotmetent la seva efectivitat a l'existència de consignació adequada i suficient en els pressupostos corresponents, d'acord amb el detall següent:

Part fixa

<b>Exercici</b>	<b>Import (Iva inclòs)</b>	<b>Orgànic</b>	<b>Programa</b>	<b>Econòmic</b>	<b>Núm. operació comptable</b>
<b>2023</b>	<b>12.293,47 €</b>	<b>99050</b>	<b>3200P</b>	<b>20500</b>	<b>220229000102</b>
2024	21.074,47 €	99050	3200P	20500	220229000102
2025	21.074,47 €	99050	3200P	20500	220229000102
2026	21.074,47 €	99050	3200P	20500	220229000102
<b>2027</b>	<b>8.781,05 €</b>	<b>99050</b>	<b>3200P</b>	<b>20500</b>	<b>220229000102</b>

Total 84.297,88 €

Part variable

<b>Exercici</b>	<b>Aplicació pressupostària</b>	<b>Import (IVA Inclòs)</b>
<b>2023</b>	<b>99050/215.01</b>	<b>7.315,98 €</b>
2024	99050/215.01	12.541,65 €
2025	99050/215.01	12.541,65 €
2026	99050/215.01	12.541,65 €
<b>2027</b>	<b>99050/215.01</b>	<b>5.225,70 €</b>
<b>TOTAL PART VARIABLE</b>		<b>50.166,60 €</b>



“

7. Dictamen que proposa aprovar l'ajust de les anualitats de la contractació per a la gestió indirecta de l'explotació, sota modalitat de concessió, dels “Serveis de menjador escolar i monitoratge (alimentació i esbarjo) en temps de migdia dels alumnes de l'Escola d'Ensenyament Secundari i Artístic / Conservatori Professional de Dansa de l'Institut del Teatre (EESA/CPD), i de Bar – Restaurant de la seu de Barcelona de l'Institut del Teatre”.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

*“Primer.- AJUSTAR l'import de les de les anualitats establertes a l'Acord núm. 126/2022 de la Junta de Govern de l'Institut del Teatre, en el sentit que tot seguit s'indica:*

<b>Exercici Pressupostari</b>	<b>Aplicació pressupostària</b>	<b>Import inicial</b>	<b>Ajustament anualitats</b>	<b>Import final</b>
2022	99002/227.11	10.000,00€	- 4.868,11€	5.131,89€
2022	99002/221.05	70.000,00€		70.000,00€
2023	99002/227.99	4.000,00€	+ 4.868,11€	8.868,11€
2023	99002/221.05	69.500,00€		69.500,00€
<b>TOTAL</b>		<b>153.500,00€</b>		<b>153.500,00€</b>

*Segon.- AUTORITZAR i DISPOSAR la despesa per un import de 4.868,11 € a favor d'EUREST CATALUNYA, SLU, amb càrrec a l'aplicació pressupostària 99002/227.99 de l'exercici 2023 per cobrir el cost total del servei de monitoratge pel que resta de l'any.*

*Tercer.- NOTIFICAR els presents acords a EUREST CATALUNYA, SLU.”*

8. Dictamen que proposa deixar sense efectes el “Postgrau en Arts en viu i contextos” previst pel curs 2023-2024 i aprovar el curs i el preu públic dels “Estudis Especialitzats en Arts en viu i contextos” de l'Institut del Teatre per l'any 2024.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

*“Primer. DEIXAR SENSE EFECTES el “Postgrau en Arts en viu i contextos” del curs 2023-2024, aprovat per dictamen (núm. registre 57/2023) de la Junta de Govern de l'Institut del Teatre, en sessió de data 25 de maig de 2023, segons els motius adduïts a la part expositiva.*

---



**Segon.** APROVAR el curs de “Estudis Especialitzats en Arts en viu i contextos” de l’Institut del Teatre del curs 2024, d’acord amb el programa acadèmic que es recull en l’annex I d’aquest dictamen. El curs de postgrau en la seva globalitat té un cost total de **VINT MIL CENT VINT-I-DOS EUROS AMB SEIXANTA-NOU CÈNTIMS (20.122,69 €)**, el qual inclou un import de TRES MIL TRES-CENTS CINQUANTA-TRES EUROS AMB SETANTA-VUIT CÈNTIMS (3.353,78 €) en concepte de despesa indirecta per la utilització dels espais i les despeses de consums i funcionament per a la realització de l’activitat.

**Tercer.** ELEVAR a l’òrgan competent de la Diputació de Barcelona el **preu públic fixat en MIL CENT VINT EUROS (1.120,00 €)** per alumne dels “Estudis Especialitzats en Arts en Viu i Contextos” per a l’any 2024, de conformitat amb la memòria econòmic-financera que s’adjunta com a annex III.

**Quart.** INDICAR que la despesa que comporta l’execució de l’esmentat postgrau fins a un màxim de **VINT MIL CENT VINT-I-DOS EUROS AMB SEIXANTA-NOU CÈNTIMS (20.122,69€)**, el qual inclou un import de TRES MIL TRES-CENTS CINQUANTA-TRES EUROS AMB SETANTA-VUIT CÈNTIMS (3.353,78€) en concepte de despeses indirectes, s’imputarà a les aplicacions pressupostàries del pressupost de l’Institut del Teatre en funció de la naturalesa dels conceptes i d’acord amb el següent desglossament:

#### **EXERCICI 2024**

<b>Concepte</b>	<b>Aplicació pressupostària</b>	<b>Import</b>
Retribucions bàsiques docents interns (personal temporal)	13100/99600	4.198,11€
Quotes Seguretat Social	16000/99600	1.877,30€
Col·laboracions docents	22618/99003	8.400,00€
Viatges i allotjaments col·laboracions docents i serveis professionals	22619/99003	2.256,00€
Viatges i allotjament personal	23020/99000	37,50€
<b>Total despeses</b>		<b>16.768,91 €</b>

Supeditar la despesa corresponent a l’exercici 2024 a l’existència de crèdit adequat i suficient en aquest exercici.

**Cinquè.** ESTABLIR que l’ingrés que correspongui derivat de les matrícules del curs de “Estudis Especialitzats en Arts en Viu i Contextos” serà comptabilitzat a l’aplicació 34200/99003 del pressupost de l’Institut del Teatre.

**Sisè.** FACULTAR conjuntament, i per a les seves respectives atribucions segons resultin ser d’ordre acadèmic o administratiu, la Direcció General i la Gerència de l’Institut del Teatre per al desenvolupament de les actuacions requerides per a la implementació de l’esmentat curs i, especialment, per a modificar les dates d’inscripció i d’inici de la docència, a resultes dels efectes que es puguin desprendre de les disposicions oficials que determinen la suspensió dels terminis i la seva afectació a la tramitació dels procediments.

**Setè.** DONAR trasllat a la Tresoreria de la Diputació de Barcelona de l’aprovació del preu públic referenciat en el present dictamen.

**Vuitè.** DONAR publicitat del preu públic del curs de “Estudis Especialitzats en Arts en Viu i Contextos” 2024 mitjançant la inserció del corresponent anunci en el tauler d’anuncis de l’Institut del Teatre.”

**9. Dictamen que proposa concedir tretze beques Erasmus+ (mobilitat d’estudiants i mobilitats de pràctiques) pel curs 2023-2024.**



La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

**“Primer.** CONCEDIR les beques de mobilitat en el marc del programa Erasmus+ per al curs 2023-2024, als alumnes següents:

NOM I COGNOMS	INSTITUCIÓ D'ACOLLIDA	DATES MOBILITAT	TOTAL BECA
Oriol Ruiz Coll	Baro d'evol Cirk Cie	20/05/23-19/07/23	820,00€
Emma Solés Carbó	Universit�� C��te d'Azur	11/09/23-05/07/24	2.557,00€ 300,00€ (curs idiomes)
Helena Mateos Sánchez	Aalto University School of Arts, Design and Architecture ARTS	28/08/23-17/12/23	1.137,00€
Beatriz Fabregat Cote	HAMU Academy of Performing Arts	01/10/23-30/06/24	1.890,00€
Enric Lizano Sanz	HAMU Academy of Performing Arts	01/10/23-11/02/24	981,00€
Anna Climent Semper	East 15 Acting School (University of Essex)	01/10/23-21/12/23	837,00€
Maria Ollé Herce	UDK Universit��t der K��nste	11/10/23-17/02/24	1.230,00€
Jose Manuel Pérez González	Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten ECD	08/01/24-26/4/24	945,00€
Lucía Flores Catalan	Grupo Neeeli Buenos Aires	11/03/24-15/06/24	1.400,00€
Berta Oller Casademont	Gravity & Other Myths (GOM Circus)	03/01/24-18/03/24	0,00€
Xavier Pérez Torrent	Babes-Bolyai University	25/02/24-02/03/24	490,00€
Naia Ordorika Azkarate	Babes-Bolyai University	25/02/24-02/03/24	490,00€
Laura Bono Gabarró	Babes-Bolyai University	25/02/24-02/03/24	490,00€
<b>TOTAL</b>			<b>13.567,00€</b>

**Segon.** DISPOSAR la despesa de **TRETZE MIL CINQ-CENTS SEIXANTA-SET EUROS (13.567,00€)** que aniran amb càrrec de l'aplicació pressupostària 99832 / 48088 del pressupost de l'Institut del Teatre als estudiants de la convocatòria Erasmus+ per al curs 2023-2024 i pels imports individualitzats amb el desglossament que tot seguit es detalla:

Nom i cognoms	DNI	DATES MOBILITAT	TOTAL BECA	Import pagament exercici 2023	Import pagament exercici 2024
Oriol Ruiz Coll		20/05/23-19/07/23	820,00 €	820,00 €	-
Emma Sol��s Carbó		11/09/23-05/07/24	2.557,00 € +300,00€	2.345,60 €	511,40 €



Nom i cognoms	DNI	DATES MOBILITAT	TOTAL BECA	Import pagament exercici 2023	Import pagament exercici 2024
Helena Mateos Sánchez		28/08/23-17/12/23	1.137,00 €	1.137,00 €	-
Beatriz Fabregat Cote		01/10/23-30/06/24	1.890,00 €	1.512,00 €	378,00 €
Enric Lizano Sanz		01/10/23-11/02/24	981,00 €	784,80 €	196,20 €
Anna Climent Semper		01/10/23-21/12/23	837,00 €	837,00 €	-
Maria Ollé Herce		11/10/23-17/02/24	1.230,00 €	984,80 €	246,00 €
Jose Manuel Pérez González		08/01/24-26/4/24	945,00 €	756,00 €	189,00 €
Lucía Flores Catalan		11/3/24-15/6/24	1.400,00 €	-	1.400,00 €
Xavier Pérez Torrent		25/2/24-02/03/24	490,00 €	-	490,00 €
Naia Ordorika Azkarate		25/2/24-02/03/24	490,00 €	-	490,00 €
Laura Bono Gabarró		25/2/24-02/03/24	490,00 €	-	490,00 €
<b>Total</b>			13.567,00 €	9.176,40€	4.390,60€

Supeditar la despesa corresponent a l'exercici 2024 a l'existència de crèdit adequat i suficient en aquest exercici

**Tercer.** ABONAR l'import corresponent al 80% de la beca concedida als alumnes un cop signat el conveni de pràctiques i prèvia acreditació de la següent documentació:

- Cobertura d'assegurança mèdica.
- Cobertura d'assegurança de responsabilitat civil.
- Cobertura d'assegurança d'accidents

**Quart.** INFORMAR als alumnes que el 20% restant de les beques concedides seran abonades un cop hagi acabat l'estada a la institució d'acollida i lliurat l'informe acreditatiu de la seva estada.

**Cinquè.** NOTIFICAR la present resolució als alumnes.”

**10. Dictamen que proposa aprovar la concessió del Premi Adrià Gual de l'Institut del Teatre 2023.**



La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

**“Primer.- CONCEDIR el Premi Adrià Gual de l’Institut del Teatre 2023, a proposta del Jurat, a l’entitat següent:**

<b>Nom del col·lectiu</b>	<b>Nom del projecte</b>	<b>CIF</b>	<b>Import</b>
<b>Associació Cultural FMB</b>	<i>Extinction Rave</i>	<i>G56491830</i>	<i>30.000,00 €</i>

**Segon.** DISPOSAR la despesa pluriennal a favor de **L’ASSOCIACIÓ CULTURAL FMB**, amb CIF G56491830, de **TRENTA MIL EUROS (30.000,00 €)** que suposa l’atorgament d’aquest premi, que s’imputarà al pressupost de l’Institut del Teatre dels exercicis següents:

<b>Exercici pressupostari</b>	<b>Import</b>	<b>Orgànic</b>
2023	21.000,00€	99200/48001
2024	9.000,00€	99200/48001

Supeditar la despesa corresponent a l’exercici 2024 a l’existència de crèdit adequat i suficient en aquest exercici.

**Tercer.** NOTIFICAR els presents acords als/les interessats/des que han participat en la convocatòria.”

## **11. Dictamen que proposa aprovar la concessió dels Premis de Recerca, Creació i Pensament de l’Institut del Teatre 2023.**

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

**“Primer.** CONCEDIR, d’acord amb el veredict del Jurat de la convocatòria, els Premis de Recerca, Creació i Pensament de l’Institut del Teatre 2023, als projectes següents:

<b>NOM PROJECTE</b>	<b>REGISTRE</b>	<b>SOL·LICITANT</b>	<b>DNI</b>	<b>IMPORT</b>
<i>NO DUERME NADIE</i>	<i>E2023002697</i>	<i>Cárcel Hidalgo-Saavedra, Javier</i>		<i>4.000,00€</i>
<i>MONOCHROMATIC WORKS</i>	<i>E2023002649</i>	<i>Fernández Rodríguez, Daniel</i>		<i>4.000,00€</i>

**Segon.** EXCLOURE, d’acord amb el veredict del Jurat de la convocatòria i les bases dels Premis de Recerca, Creació i Pensament de l’Institut del Teatre 2023, el següent projecte d’acord amb els motius que tot seguit es detallen:



NOM PROJECTE	REGISTRE	SOL-LICITANT	DNI/NIE	Observacions
FoNos	E2023002686	de Yebra Pinto, Georgina		No compleix els requisits establerts de l'apartat c) del punt 5 del requisits dels projectes.

**Tercer.** DISPOSAR la despesa de **VUIT MIL EUROS (8.000,00€)** que suposa l'atorgament d'aquests Premis, que anirà amb càrrec de l'aplicació pressupostària 99200/48101 del pressupost de l'Institut del Teatre de l'any 2023, amb el detall següent:

PERSONA	DNI	IMPORT*
Cárcel Hidalgo-Saavedra, Javier		4.000,00€
Fernández Rodríguez, Daniel		4.000,00€

\*L'import dels premis estan subjectes a retenció d'IRPF.

**Quart.** En conseqüència, AJUSTAR COMPTABLEMENT la despesa autoritzada amb càrrec de l'aplicació pressupostària 99200/48101 del vigent pressupost de l'Institut del Teatre en sentit de reduir-la en **QUATRE MIL EUROS (4.000,00€)**.

**Cinquè.** NOTIFICAR la present resolució a les persones que han participat en la convocatòria, per al seu coneixement, i PUBLICAR la present resolució al web de l'Institut del Teatre."

## 12. Dictamen que proposa aprovar la concessió dels ajuts econòmics als alumnes dels ensenyaments reglats de l'Institut del Teatre, corresponent al curs 2022-2023.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

**"Primer.** CONCEDIR els ajuts econòmics als alumnes dels ensenyaments reglats de l'Institut del Teatre: Escola Superior d'Art Dramàtic, Conservatori Superior de Dansa i Escola d'Ensenyament Secundari i Artístic – Conservatori Professional de Dansa, corresponent al curs acadèmic 2022-2023, als següents candidats:

### Estudis de Batxillerat

Nº registre	Data registre	NOM i COGNOMS	DNI	ESCOLA	CURS	IMPORT TOTAL MATRICUL	AJUT CONCEDIT
E202300192 3	3/7/2023	Villar Romera, Ekaitz		EESA/CPD	1 Batx	1.500,00€	750€



E202300193 8	3/7/2023	Trasserra Mas, Erika		EESA/CPD	1 Batx	1.500,00€	750€
<b>TOTAL AJUTS PELS ESTUDIS DE BATXILLERAT</b>							<b>1.500,00€</b>

### Ensenyaments Artístics Reglats

Nº registre	Data registre	NOM i COGNOMS	DNI	ESCO-LA	CURS	ESPECIALITAT	IMPORT TOTAL MATRICULA	AJUT CONCEDIT
E2023001805	26/6/2023	Guglielmo, Roberto		4t	CSD	Coreografia i Interpretació	1.363,74 €	681,87€
E2023001818	26/6/2023	Beres Moragas, Silvia		2n	CSD	Pedagogia de la Dansa	1.568,98 €	784,43€
E2023001832	27/6/2023	Garcia Curbel, Marina		6a	EESA/CPD	Dansa Contemporània	1.190,58 €	595,29€
E2023001833	27/6/2023	Sintes Guillen, Pau		1r	ESAD	Direcció Escènica i Dramaturgia	1.930,90 €	965,40€
E2023001834	28/6/2023	Pascual Lorenzo, Yago		3r	ESAD	Interpretació	1.705,54 €	852,77€
E2023001836	30/6/2023	Segura Lopez, Amanda		2n	EESA/CPD	Dansa Clàssica	595,30 €	297,65€
E2023001837	30/6/2023	Pique Vives, Jana		4t	EESA/CPD	Dansa Clàssica	1.190,58 €	595,29€
E2023001839	30/6/2023	Domingo Jubany, Claudia		4t	EESA/CPD	Dansa Clàssica	1.190,58 €	595,29€
E2023001840	30/6/2023	Godsch, Miriam		2n	CSD	Pedagogia de la Dansa	1.641,24 €	820,62€
E2023001841	30/6/2023	Burgos Diaz, Judith		4t	EESA/CPD	Dansa Espanyola	595,30 €	297,65€
E2023001843	1/7/2023	Hernandez Vicente, Mónica		2n	CSD	Pedagogia de la Dansa	1.713,64 €	856,82€
E2023001844	1/7/2023	Hernandez Vicente, Mónica		2n	CSD	Coreografia i Interpretació	1.930,90 €	965,40€
E2023001845	3/7/2023	Villar Borja, Inés		4t	EESA/CPD	Dansa Contemporània	1.190,58 €	595,29€
E2023001846	3/7/2023	Coma Latorre, Angela		1r	ESAD	Interpretació	1.930,90 €	965,40€
E2023001847	3/7/2023	Coma Latorre, Mireia		3r	ESAD	Interpretació	1.930,90 €	965,40€
E2023001848	3/7/2023	Bosch Ballester, Said		3r	ESAD	Interpretació	786,42 €	394,21€
E2023001849	3/7/2023	Ruiz Ramirez, Helena		3r	ESAD	Interpretació	1.930,90 €	965,40€
E2023001850	3/7/2023	Perez Gadea, Maria		1r	CSD	Pedagogia de la Dansa	1.930,90 €	965,40€
E2023001851	3/7/2023	Trasserra Mas, Erika		2n	EESA/CPD	Dansa Clàssica	1.190,58 €	595,29€
E2023001852	4/7/2023	Cherrea Flores, Aida		3r	ESAD	Interpretació	1.802,08 €	901,04€
E2023001854	4/7/2023	Siles Rodriguez, Erika		2n	EESA/CPD	Dansa Espanyola	595,30 €	297,65€
E2023001856	5/7/2023	Basso, Agustina Maria		1r	ESAD	Direcció Escènica i Dramaturgia	1.930,90 €	965,40€
E2023001857	5/7/2023	Muñoz Cerezo, Andrea		5a	EESA/CPD	Dansa Contemporània	1.190,58 €	595,29€
E2023001858	6/7/2023	Moreno Lopez, Uja		3r	EESA/CPD	Dansa Contemporània	1.190,58 €	595,29€
E2023001859	6/7/2023	Alcázar Roman, Paula		4t	CSD	Coreografia i Interpretació	1.930,90 €	965,40€
E2023001860	6/7/2023	Moraleda Perez, Lucía		6a	EESA/CPD	Dansa Contemporània	1.190,58 €	595,29€
E2023001862	6/7/2023	Moliné Vallés, Cira		2n	ESAD	Escenografia	1.641,18 €	820,59€
Nº registre	Data registre	NOM i COGNOMS	DNI	ESCO-LA	CURS	ESPECIALITAT	IMPORT TOTAL MATRICULA	AJUT CONCEDIT
E2023001864	6/7/2023	Di Tieto Couso, Marco		1r	ESAD	Direcció Escènica i Dramaturgia	1.930,90 €	965,40€
E2023001865	7/7/2023	Rico Valle, Oscar		3r	EESA/CPD	Dansa Contemporània	1.190,58 €	595,29€
E2023001866	7/7/2023	Begines Aguilar, Egoie		3r	CSD	Coreografia i Interpretació	1.834,26 €	917,13€
E2023001870	7/7/2023	Fernandez Laouedra, German		1r	ESAD	Direcció Escènica i Dramaturgia	965,40 €	482,70€
<b>TOTAL AJUTS PELS ENSENYAMENTS REGLATS</b>							<b>22.451,34 €</b>	

**Segon.** DENEGAR els ajuts econòmics als alumnes dels ensenyaments reglats de l'Institut del Teatre: Ensenyaments Artístics Reglats, corresponent al curs acadèmic 2022-2023 que tot seguit es detallen:

### Estudis de Batxillerat

Nº registre	NOM i COGNOMS	Observacions
E2023002047	Castillo Iriso, Olga	No compleix requisits econòmics

### Ensenyaments Artístics Reglats



<b>Nº registre</b>	<b>NOM i COGNOMS</b>	<b>Observacions</b>
E2023001831	Rufo Trenado, Marisol	No compleix el requisit econòmic
E2023001835	Gómez Gasparin, Aïda	No compleix el requisit econòmic
E2023001838	Urquiza Simón, Aitana	No compleix ni el requisit econòmic ni l'acadèmic
E2023001842	Limonta Pastor, Ona Bonaventura	No compleix el requisit econòmic
E2023001853	Oller Casademont, Berta	No compleix el requisit acadèmic
E2023001855	Fernández García, Eva	No compleix el requisit econòmic
E2023001861	Giner Soriano, Carme	No compleix el requisit acadèmic
E2023001863	Marza Grau, Enric	No compleix el requisit acadèmic
E2023001867	Castillo Iriso, Olga	No compleix el requisit econòmic
E2023001868	Flores Catalan, Lucía	No compleix el requisit acadèmic
E2023001869	Baliarda Nuñez, Rita	No compleix el requisit econòmic
E2023001871	Jucla Baroy, Anna	Presentada la sol·licitud fora de termini

**Tercer. DISPOSAR** la despesa total de **VINT-I-TRES MIL NOU-CENTS CINQUANTA-UN EUROS AMB TRENTA-QUATRE CÈNTIMS (23.951,34 €)** que suposa la concessió d'aquests ajuts amb càrrec a l'aplicació pressupostària 99003/480.00 del vigent pressupost de l'Institut de Teatre, amb els imports individualitzats de cada perceptor:

**Estudis de Batxillerat**

<b>NOM i COGNOMS</b>	<b>DNI</b>	<b>PAGAMENT</b>
Villar Romera, Ekaitz		750€
Trasserra Mas, Erika		750€

**Ensenyaments Artístics Reglats**

<b>NOM i COGNOMS</b>	<b>DNI</b>	<b>PAGAMENT</b>
Guglielmi, Roberto		681,87€
Perez Moragas, Silvia		784,43€
García Cubera, Marina		595,29€
Sintes Guillen, Pau		965,40€
Pascual Lorenzo, Yann		852,77€
Segura Lozada, Amanda		297,65€
Pinos Vives, Jana		595,29€
Domingo Jubany, Clàudia		595,29€
Coderch Manchon, Mireia		820,62€
Burgos Diaz, Judith		297,65€
Hernández Vicente, Mònica		856,82€
Azedo Nunes, Inés		965,40€
Villar Romera, Ekaitz		595,29€



<b>NOM i COGNOMS</b>	<b>DNI</b>	<b>PAGAMENT</b>
Coma Larrosa, Àngela		965,40€
Coma Larrosa, Magí		965,40€
Bosch Ballester, Said		394,21€
Ruiz Ramírez, Helena		965,40€
Peiró Anglés, Maria		965,40€
Trasserra Mas, Erika		595,29€
Zumajo Flores, Aida		901,04€
Siles Rodríguez, Erika		297,65€
Basso, Agustina Maria		965,40€
Muñoz Páez, Andrea		595,29€
Moreno Yoon, Ujin		595,29€
Arrieta Roman, Paula		965,40€
Moraleda Pérez, Lucia		595,29€
Moliné Vallés, Gina		820,59€
Di Tieri Couso, Marco		965,40€
Rico Valle, Oscar		595,29€
Begines Aguilar, Rocio		917,13€
Fernández Lamuedra, German		482,70€

**Quart.** En conseqüència, AJUSTAR COMPTABLEMENT la despesa autoritzada amb càrrec a l'aplicació pressupostària 99003/480.00 del vigent pressupost de l'Institut del Teatre en el sentit de disminuir-la en **SIS MIL QUARANTA-VUIT EUROS AMB SEIXANTA-SIS CÈNTIMS (6.048,66€)**.

**Cinquè.** FER efectius els imports consignats a cada interessat/da d'acord amb l'establert a les bases reguladores que regulen els ajuts econòmics.

**Sisè.** DISPOSAR que, d'acord amb la clàusula onzena de les bases reguladores, **els/les beneficiari/àries, un cop se'ls hagi notificat l'acord de concessió, hauran d'acceptar l'ajut així com les condicions imposades en la concessió.** Aquesta acceptació haurà de fer-se **en el termini d'un mes a partir de l'endemà a la recepció de la notificació**, presentant el document d'acceptació en el Registre General de l'Institut del Teatre, el qual es podrà descarregar a la web de l'Institut del Teatre ([www.institutdelteatre.cat](http://www.institutdelteatre.cat)).

**Setè.** DISPOSAR la publicació d'aquesta resolució la Base de Dades Nacional de Subvencions.

**Vuitè.** NOTIFICAR els presents acords als interessats/des."

**13. Dictamen que proposa donar compte de l'informe de control financer i permanent de l'activitat economicoadministrativa de l'Institut del Teatre corresponent a l'exercici 2022.**

---

La Junta de Govern es dona per assabentada del dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

*“Únic.- DONAR COMPTE a la Junta de Govern de l’Institut del Teatre de l’informe d’auditoria de comptes de l’exercici tancat a 31 de desembre de 2022 i de l’informe de Control Permanent corresponent a l’exercici 2022.”*