



A C T A

Corresponent a la sessió de la Junta de Govern de l'Organisme Autònom "Institut del Teatre"

Data: 25 de maig de 2023
Caràcter: Ordinari
Hora començament: 12:30 hores
Hora finalització: 14:30 hores
Modalitat: Sessió presencial
Canal de comunicació: Seu de l'Institut del Teatre, Plaça Margarida Xirgu, s/n

ASSISTENTS:

Vicepresident:

II·Im. Sr. Joan Carles García Cañizares

Vocals:

II·Im. Sr. Jordi Pericàs Torguet
Sr. Josep Altayó i Morral
Sr. Antoni Pérez Rodríguez, Gerent
Sra. Sílvia Ferrando Luquin, Directora General

Secretari delegat:

Sr. Francesc Bartoll Huerta

Interventora delegada:

Sra. Maria José Villarrubia Geriz

S'excusen:

Excma. Sra. Núria Marín Martínez
II·Im. Sr. Ferran Mascarell i Canalda
II·Im. Sr. Josep Monràs Galindo
II·Ima. Sra. Montserrat Guri López



La següent sessió versarà sobre l'examen i debat dels assumptes que conformen l'Ordre del Dia que es transcriu a continuació:

1. Lectura i aprovació, en el seu cas, de l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el dia 26 d'abril de 2023
2. Donar compte de les resolucions de la Presidència i altres òrgans unipersonals: decrets del número 468 al 635 de l'any 2023.
3. Dictamen que proposa aprovar la liquidació del contracte i la cancel·lació de la garantia definitiva de la contractació del "Servei de vigilància, protecció i control d'accés a la seu de Barcelona de l'Institut del Teatre", a GRUPO CONTROL EMPRESA DE SEGURIDAD SA. Expedient 2017/149 (eSEC 2017/0010880).
4. Dictamen que proposa aprovar la liquidació dels contractes i cancel·lació de les garanties definitives de la contractació dels "Serveis auxiliars dels edificis de l'Institut del Teatre", 3 LOTS a INTEGRA MGSI CET CATALUÑA, SL. Expedient 2017/0010599.
5. Dictamen que proposa la pròrroga del contracte del "Servei de neteja i planxat del vestuari del qual l'Institut del Teatre disposa en servei de préstec a la seu de Barcelona" Núm. Expedient: SEC 2020/0016743.
6. Dictamen que proposa la segona pròrroga del contracte del "Servei de neteja, respectuós amb el medi ambient, de les dependències de l'Institut del Teatre (Seu de Barcelona)" Expedient: SEC 2019/0011855 (2019/032).
7. Dictamen que proposa l'aprovació inicial del Projecte executiu de la 2a i 3a Fase de les obres d'adequació per obtenir la llicència del centre educatiu Institut del Teatre, situat a la plaça de Didó núm. 1 de Terrassa. Expedient INTE/202/28349.
8. Dictamen que proposa l'aprovació de l'expedient contractació obres del Projecte executiu d'Arranjament dels desperfectes a les diverses façanes de l'edifici de l'Institut del Teatre de Terrassa. Expedient INTE/2022/0023051.
9. Dictamen que proposa aprovar el conveni marc de col·laboració entre el Consorci de l'Institut Ramon Llull i l'Institut del Teatre per fer possible l'organització, producció i difusió de les activitats que es duran a terme durant l'any 2023 en el marc de la Quadriennal de Praga 2023. Expedient INTE/2023/0027485.
10. Dictamen que proposa aprovar el curs i el preu públic del curs de "Postgrau en Arts en viu i contextos" de l'Institut del Teatre del curs 2023-2024. Expedient INTE/2023/0027592.
11. Informe de la Direcció/Gerència.
12. Precs i preguntes.

DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ

El Vicepresident dona la benvinguda als assistents.

Tot seguit, abans donar inici als punts de l'ordre del dia previstos per a la sessió d'avui, se sol·licita per part de la Vicepresidència de la Junta de Govern de l'Institut del Teatre, a instància de la Gerència, la prèvia declaració d'urgència, que ha de ser aprovada amb el quòrum de la majoria absoluta del nombre legal de membres de la Junta, d'acord amb el disposat en l'article 103.3 del Text refós de la llei municipal i de règim local de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, i l'article 83 del Reglament d'organització, funcionament i règim jurídic de les entitats locals,

aprovat pel RD 2568/1986, de 28 de novembre, per tal d'incloure **dos nous punts a l'ordre del dia de la sessió amb dos dictàmens nous**, que es relaciona tot seguit:

- Dictamen que proposa la pròrroga del contracte de gestió de servei sota la modalitat de concessió de servei no públic per a la gestió del "Servei de Bar-Cafeteria al Centre Territorial del Vallès de l'Institut del Teatre" . Expedient NTE 2016/4645.
- Dictamen adjudicació relatiu a la Coedició de diversos volums d'una col·lecció de textos teatrals". INTE/ 2021/0023664.

Un cop efectuada la corresponent votació s'acorda per unanimitat dels membres presents de la Junta de Govern de l'Institut del Teatre, que conformen la majoria absoluta del nombre legal de membres de la Junta la inclusió dels dictàmens relacionats, a l'ordre del dia de la present sessió, el qual serà inclòs al final de l'ordre del dia previst i serà tractat just abans de l'apartat de l'informe de Direcció i Gerència.

Així doncs els punts a tractar resten conformats, finalment, segons l'ordre del dia següent:

1. Lectura i aprovació, en el seu cas, de l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el dia 26 d'abril de 2023
 2. Donar compte de les resolucions de la Presidència i altres òrgans unipersonals: decrets del número 468 al 635 de l'any 2023.
 3. Dictamen que proposa aprovar la liquidació del contracte i la cancel·lació de la garantia definitiva de la contractació del "Servei de vigilància, protecció i control d'accés a la seu de Barcelona de l'Institut del Teatre", a GRUPO CONTROL EMPRESA DE SEGURIDAD SA. Expedient 2017/149 (eSEC 2017/0010880).
 4. Dictamen que proposa aprovar la liquidació dels contractes i cancel·lació de les garanties definitives de la contractació dels "Serveis auxiliars dels edificis de l'Institut del Teatre", 3 LOTS a INTEGRA MGSI CET CATALUÑA, SL. Expedient 2017/0010599.
 5. Dictamen que proposa la pròrroga del contracte del "Servei de neteja i planxat del vestuari del qual l'Institut del Teatre disposa en servei de préstec a la seu de Barcelona" Núm. Expedient: SEC 2020/0016743.
 6. Dictamen que proposa la segona pròrroga del contracte del "Servei de neteja, respectuós amb el medi ambient, de les dependències de l'Institut del Teatre (Seu de Barcelona)" Expedient: SEC 2019/0011855 (2019/032).
 7. Dictamen que proposa l'aprovació inicial del Projecte executiu de la 2a i 3a Fase de les obres d'adequació per obtenir la llicència del centre educatiu Institut del Teatre, situat a la plaça de Didó núm. 1 de Terrassa. Expedient INTE/202/28349.
 8. Dictamen que proposa l'aprovació de l'expedient contractació obres del Projecte executiu d'Arranjament dels desperfectes a les diverses façanes de l'edifici de l'Institut del Teatre de Terrassa. Expedient INTE/2022/0023051.
 9. Dictamen que proposa aprovar el conveni marc de col·laboració entre el Consorci de l'Institut Ramon Llull i l'Institut del Teatre per fer possible l'organització, producció i difusió de les activitats que es duran a terme durant l'any 2023 en el marc de la Quadriennal de Praga 2023. Expedient INTE/2023/0027485.
-



10. Dictamen que proposa aprovar el curs i el preu públic del curs de "Postgrau en Arts en viu i contextos" de l'Institut del Teatre del curs 2023-2024. Expedient INTE/2023/0027592.
11. Dictamen que proposa la pròrroga del contracte de gestió de servei sota la modalitat de concessió de servei no públic per a la gestió del "Servei de Bar-Cafeteria al Centre Territorial del Vallès de l'Institut del Teatre". Expedient NTE 2016/4645.
12. Dictamen adjudicació relatiu a la Coedició de diversos volums d'una col·lecció de textos teatrals". INTE/2021/0023664.
13. Informe de la Direcció/Gerència.
14. Precs i preguntes.

Tot seguit es desenvolupa la sessió d'acord amb l'ordre del dia previst.

1. Lectura i aprovació en el seu cas, de l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el dia 26 d'abril de 2023.

En haver-se posat a disposició dels membres de la Junta de Govern una còpia de l'acta de la sessió ordinària anterior de data 26 d'abril de 2023 amb la convocatòria de la sessió, es donen per llegides i se sotmet a la consideració dels presents per a la seva aprovació.

El Vicepresident demana si hi ha alguna objecció i, en no manifestar-se'n cap ni emetre's vots en contra, l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el dia 26 d'abril de 2023 s'aproven per unanimitat amb el vot favorable de tots els presents.

2. Donar compte de les resolucions de la Presidència i altres òrgans unipersonals: Decrets del número 468 al 635 de l'any 2023.

A indicació del Vicepresident, el Gerent, Sr. Pérez, es remet al llistat lliurat als membres de la Junta de Govern, conjuntament amb la convocatòria, relatiu a la relació de tots els decrets dictats des de la darrera sessió de la Junta de Govern, que són els registrats amb els números 468 al 635 de l'any 2023

La Junta de Govern es dona per assabentada.



3. Dictamen que proposa aprovar la liquidació del contracte i la cancel·lació de la garantia definitiva de la contractació del “Servei de vigilància, protecció i control d'accés a la seu de Barcelona de l'Institut del Teatre”, a GRUPO CONTROL EMPRESA DE SEGURIDAD SA.

El gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Primer.- APROVAR la liquidació del contracte relatiu al “Servei de vigilància, protecció i control d'accés a la seu de Barcelona de l'Institut del Teatre”, adjudicat a l'empresa GRUPO CONTROL EMPRESA DE SEGURIDAD SA, amb NIF núm. A04038014, d'acord amb la següent informació:

Vigència contracte	Decret	Part	Despesa autoritzada				
			2018	2019	2020	2021	2022
			01/07/18 a 30/06/20	Acord 86/18	fixa	106.177,50 €	212.355,00 €
		variable	833,45 €	1.666,90 €	833,45 €		
01/07/20 a 31/12/20	A21/20	fixa			106.177,50 €		
		variable			833,45 €		
01/01/21 a 31/12/21	Acord 99/20	fixa				212.355,00 €	
		variable				1.666,96 €	
01/01/22 a 31/01/22	D2312/21	fixa					17.696,25 €
		variable					168,20 €
		TOTALS	107.010,95 €	214.021,90 €	214.021,90 €	214.021,96 €	17.864,45 €

Vigència contracte	Decret	Part	Despesa executada				
			2018	2019	2020	2021	2022
			01/07/18 a 30/06/20	Acord 86/18	fixa	106.177,50 €	212.355,00 €
		variable	38,72 €	797,62 €	154,88 €		
01/07/20 a 31/12/20	A21/20	fixa			106.177,50 €		
		variable			- €		
01/01/21 a 31/12/21	Acord 99/20	fixa				212.355,00 €	
		variable				- €	
01/01/22 a 31/01/22	D2312/21	fixa					17.696,25 €
		variable					
		TOTALS	106.216,22 €	213.152,62 €	212.509,88 €	212.355,00 €	17.696,25 €

total despesa autoritzada
total despesa executada

766.941,16 €
761.929,97 €



economia general del contracte 5.011,19 €

A la vista de les dades econòmiques detallades, s'observa que el contracte subscrit amb l'empresa GRUPO CONTROL EMPRESA DE SEGURIDAD SA ha derivat una economia per a l'Institut del Teatre de 5.011,19€.

Segon.- *AUTORITZAR la cancel·lació de la garantia definitiva constituïda per la contractista, GRUPO CONTROL EMPRESA DE SEGURIDAD SA, amb NIF núm. A04038014, mitjançant assegurança de caució de l'entitat Atradius Crédito y Caución, SA de Seguros y Reaseguros, per import de 17.688,94€, per tal de respondre de les obligacions derivades del compliment del contracte relatiu al "Servei de vigilància, protecció i control d'accés a la seu de Barcelona de l'Institut del Teatre".*

Tercer.- *NOTIFICAR aquesta resolució a GRUPO CONTROL EMPRESA DE SEGURIDAD SA."*

4. Dictamen que proposa aprovar la liquidació dels contractes i cancel·lació de les garanties definitives de la contractació dels "Serveis auxiliars dels edificis de l'Institut del Teatre", 3 LOTS a INTEGRAL MGSÍ CET CATALUÑA, SL.

El gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

"Primer.- *APROVAR la liquidació dels contractes dels 3 LOTS relatius als "Serveis auxiliars dels edificis de l'Institut del Teatre", adjudicats a l'empresa INTEGRAL MGSÍ CET CATALUÑA SL, amb NIF núm. B64876956, d'acord amb la següent informació:*

- *LOT 1: SERVEIS AUXILIARS PER A LA SEU CENTRAL, A PLAÇA MARGARIDA XIRGU S/N DE BARCELONA, amb un total de despesa autoritzada de 331.642,82€, despesa executada per import de 324.699,63€ i que ha derivat una economia per a l'Institut del Teatre per import de 6.943,19€.*
- *LOT 2: SERVEIS AUXILIARS PER AL CENTRE TERRITORIAL DEL VALLES, A PLAÇA DIDÓ, 1 DE TERRASSA, amb un total de despesa autoritzada de 58.252,48€, despesa executada per import de 55.562,01€ i que ha derivat una economia per a l'Institut del Teatre per import de 2.690,47€.*
- *LOT 3: SERVEIS AUXILIARS PER AL CENTRE TERRITORIAL D'OSONA, A LA PLAÇA SANT MIQUEL DELS SANTS, 20 DE VIC, amb un total de despesa autoritzada de 35.479,94€, despesa executada per import de 31.232,94€ i que ha derivat una economia per a l'Institut del Teatre per import de 4.247,00€.*

A la vista de les dades econòmiques detallades, s'observa que els contractes subscrits amb l'empresa INTEGRAL MGSÍ CET CATALUÑA SL han derivat una economia per a l'Institut del Teatre de 13.880,66€.

Segon.- *AUTORITZAR la cancel·lació de les garanties definitives constituïdes per a cada un dels 3 LOTS mitjançant avals bancaris per import de 6.884,51€ del LOT.1, de 1.203,56€ del LOT.2 i de 743,75€ del LOT.3, per l'empresa INTEGRAL MGSÍ CET CATALUÑA SL, amb NIF núm. B64876956, per tal de*

respondre de les obligacions derivades del compliment dels contractes dels “Serveis auxiliars dels edificis de l’Institut del Teatre”.

Tercer.- NOTIFICAR aquesta resolució a INTEGRA MGSÍ CET CATALUÑA SL.”

5. Dictamen que proposa aprovar la pròrroga del contracte del “Servei de neteja i planxat del vestuari del qual l’Institut del Teatre disposa en servei de préstec a la seu de Barcelona”

El gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Primer.- APROVAR la pròrroga de la contractació relativa al “Servei de neteja i planxat del vestuari del qual l’Institut del Teatre disposa en servei de préstec a la seu de Barcelona”, adjudicat a la Sra. MARIA REYES HUGUET MENÉNDEZ, amb NIF 36540623V, de l’1 de Juliol de 2023 fins al 30 de juny de 2024, d’acord amb la seva oferta:

1) PROPOSICIÓ ECONÒMICA

Servei de neteja o planxat	Preu ofert (IVA EXCLÒS)	Tipus % IVA	Import IVA	Total preu ofert (IVA INCLÒS)
Polo, mallot ,top, menuts, barret.	2,10 €	21%	0,44 €	2,54 €
Armillà, brusa, camisa A, jersei A cosset, pantalons, faldilla,	2,65 €	21%	0,56 €	3,21 €
Jersei B	3,10 €	21%	0,65 €	3,75 €
Mocador, foulard A, bata.	3,50 €	21%	0,73 €	4,23 €
Foulard B, faldilla llarga, brusa amb volants, vestit A.	4,21 €	21%	0,88 €	5,09 €
Caçadora , jaqueta, americana, camisa B.	5,25 €	21%	1,10 €	6,35 €
Americana B, vestit B.	5,77 €	21%	1,21 €	6,98 €
Vestit C, faldilla B, camisó, tutú.	6,30 €	21%	1,32 €	7,62 €
Vestit llarg A, jaqué.	7,35 €	21%	1,54 €	8,89 €
Vestit llarg B, abric A, gavadina, mantell, manta.	7,87 €	21%	1,65 €	9,52 €
Abric B, vestit gasa, capa.	8,40 €	21%	1,76 €	10,16 €
Abric època A, mantó serrells, faldilla volants, vestit llarg varies capes.	8,92 €	21%	1,87 €	10,79 €
Faldilla època volants	9,90 €	21%	2,08 €	11,98 €
Faldilla serrells, vestit època, abric època B	11,05 €	21%	2,32 €	13,37 €
Armillà pell.	12,00 €	21%	2,52 €	14,52 €
Abric pell sintètic A	13,15 €	21%	2,76 €	15,91 €
Bata de cua curta volants	15,75 €	21%	3,31 €	19,06 €
Armillà pell	12,10 €	21%	2,54 €	14,64 €
Abric pell sintètic B	13,15 €	21%	2,76 €	15,91 €
Bata de cua llarga volants	19,95 €	21%	4,19 €	24,14 €
Jaqueta pell, vestit núvia A	22,00 €	21%	4,62 €	26,62 €



Pantalons pell	21,52 €	21%	4,53 €	26,05 €
Vestit bata de cua llarga volants.	26,25 €	21%	5,51 €	31,76 €
Vestit núvia B.	27,30 €	21%	5,73 €	33,03 €
Cobrellit	10,00 €	21%	2,10 €	12,10 €
Manta	11,00 €	21%	2,31 €	13,31 €
Llençol	5,00 €	21%	1,05 €	6,05 €
Coixí	5,00 €	21%	1,05 €	6,05 €
Cortines (cada 3 m2)	5,00 €	21%	1,05 €	6,05 €

2) DISMINUCIÓ DEL TEMPS DE LLIURAMENT DEL VESTUARI DESCRIT AL PUNT 2.5 DEL PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques QUE REGEIXEN AQUESTA CONTRACTACIÓ.

- Temps de lliurament del vestuari rentat i planxat a l'Institut del Teatre un cop fet el servei

Temps màxim de lliurament del vestuari	Marcar amb una creu el temps màxim ofert
Màxim 10 dies naturals (obligatori)	
Màxim 7 dies naturals	X

Segon.- AUTORITZAR I DISPOSAR que la despesa pluriennal màxima derivada d'aquesta contractació per import de 18.150,00€, IVA inclòs, es farà efectiva a càrrec de l'aplicació pressupostària 99030/227.99 dels exercicis següents:

Exercici pressupostari	Pressupost part fixa (IVA inclòs)
2023	9.075,00€
2024	9.075,00€

Supeditar la despesa corresponent a l'exercici 2024 a l'existència de crèdit adequat i suficient en aquest exercici.

Tercer.- NOTIFICAR la present resolució a la Sra. MARIA REYES HUGUET MENÉNDEZ.”

6. Dictamen que proposa la segona pròrroga del contracte del “Servei de neteja, respectuós amb el medi ambient, de les dependències de l'Institut del Teatre (Seu de Barcelona)”

El gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Primer.- APROVAR la **segona pròrroga** de la contractació relativa al Servei de neteja, respectuós amb el medi ambient, de les dependències de l'Institut del Teatre (Seu de Barcelona), adjudicat a l'empresa SERVEO SERVICIOS, S.A.U, amb NIF A80241789, **de l'1 de Juliol de 2023 fins al 30 de juny de 2024**, d'acord amb la seva oferta:



PROPOSICIÓ ECONÒMICA:

Per la part fixa

Servei	Preu ofertat IVA exclòs	Tipus % IVA	Import IVA	Total preu ofertat IVA inclòs
Neteges periòdiques	329.680,67 € anual	21	69.232,94 € anual	398.913,61 € anual

Per la part variable els imports següents:

Servei	Preu unitari ofertat IVA exclòs (hora)	Tipus % IVA	Import IVA	Total preu unitari ofertat IVA inclòs
Serveis puntuals de netejador/a diürn no festiu	13,77€ hora	21%	2,89€	16,66€ hora
Netejador/a (diürn festius)	17,22€ hora	21%	3,62€	20,84€ hora
Serveis puntuals d'especialista (diürn)	15,52€ hora	21%	3,26€	18,78€ hora

OFERTA DE TECNOLOGIES DE SEGUIMENT I CONTROL D'ACOMPLIMENT DELS HORARIS PER SOBRE DEL MÍNIM EXIGIT AL PUNT 5.3 PPT:

Sistema de control horari	Marcar amb una creu la freqüència ofertada
Sistema de fulls de control horari (mínim 5.3 PPT)- obligatori	
Sistema de control mitjançant targeta amb banda magnètica	
Sistema de control online (mòbil o tauleta)	X

Segon.- AUTORITZAR I DISPOSAR que la despesa pluriennal que suposa la part fixa per import de 398.913,61€, IVA inclòs, corresponent a aquesta pròrroga, es farà efectiva a càrrec de l'aplicació pressupostària 99030/227.00 dels exercicis següents:

Exercici pressupostari	Pressupost part fixa (IVA inclòs)
2023	199.456,80 €
2024	199.456,80 €

Supeditar la despesa corresponent a l'exercici 2024 a l'existència de crèdit adequat i suficient en aquest exercici.

Tercer.- AUTORITZAR I DISPOSAR que la despesa pluriennal màxima per a la part variable per import de 1.124,62€, IVA inclòs, es farà efectiva a càrrec de l'aplicació pressupostària 99030/227.00 dels exercicis següents:



Exercici pressupostari	Pressupost part fixa (IVA inclòs)
2023	562,31 €
2024	562,31 €

Supeditar la despesa corresponent a l'exercici 2024 a l'existència de crèdit adequat i suficient en aquest exercici.

Quart.- NOTIFICAR la present resolució a empresa SERVEO SERVICIOS SAU."

7. Dictamen que proposa l'aprovació inicial del Projecte executiu de la 2a i 3a Fase de les obres d'adequació per obtenir la llicència del centre educatiu Institut del Teatre, situat a la plaça de Didó núm. 1 de Terrassa.

El gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

Primer.- APROVAR inicialment el **"Projecte executiu de la 2a i 3a Fase de les obres d'adequació per obtenir la llicència del centre educatiu Institut del Teatre, situat a la plaça de Didó núm. 1 de Terrassa"** amb un pressupost de **dos-cents setanta mil nou-cents un euros amb setze cèntims (270.901,16 EUR), IVA exclòs**, que afegint el 21% d'IVA per import de **cinquanta-sis mil vuit-cents vuitanta-nou euros amb vint-i-quatre cèntims (56.889,24 EUR)**, resulta un **pressupost total de tres-cents vint-i-set mil set-cents noranta euros amb trenta-nou cèntims (327.790,39 EUR)**, i que conté, entre d'altres documents, l'Estudi bàsic de seguretat i salut, que preveu l'article 4 del RD 1627/1997, de 24 d'octubre, pel qual s'estableixen disposicions mínimes de seguretat i salut en les obres de construcció.

Segon.- SOTMETRE l'esmentat projecte a exposició pública per un període de trenta (30) dies hàbils, comptats des de l'endemà de la data de publicació de l'anunci en el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, període durant el qual es podran formular reclamacions i al·legacions. En el cas de no haver-hi cap reclamació o al·legació en el tràmit de la informació pública, aquesta aprovació inicial esdevindrà definitiva."

8. Dictamen que proposa l'aprovació de l'expedient contractació obres del Projecte executiu d'Arranjament dels desperfectes a les diverses façanes de l'edifici de l'Institut del Teatre de Terrassa.

El gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

Primer. APROVAR l'expedient de contractació d'obres del **Projecte executiu d'Arranjament dels desperfectes a les diverses façanes de l'edifici de l'Institut del Teatre de Terrassa**, amb un pressupost base de licitació de 207.614,96 € més 43.599,14 € en concepte del 21% d'IVA, el que fa un pressupost total de 251.214,96 €.

Segon. AUTORITZAR la despesa pluriennal de 251.214,96 € (IVA inclòs), derivada d'aquesta contractació, que es farà efectiva amb càrrec a l'aplicació pressupostària dels exercicis següents:

Exercici	Import	Orgànic	Programa	Econòmic	Núm. operació comptable
2023	20.000,00€	99900	3200P	63200	22023001034
2024	231.214,10€	99900	3200P	63200	-

tot d'acord amb el que estableix l'art. 174 del TRLRHL, amb la condició que per a l'esmentada despesa existeixi consignació adequada i suficient en el pressupost 2024.

Tercer. ESTABLIR el termini d'execució del contracte en sis (6) mesos.

Quart. APROVAR el Plec de Clàusules Administratives Particulars que ha de regir la contractació.

Cinquè. DISPOSAR la tramitació ordinària de l'expedient, no subjecte a regulació harmonitzada, ni susceptible de recurs especial en matèria de contractació, amb procediment obert simplificat d'adjudicació i l'aplicació de diversos criteris de valoració.

Sisè. FACULTAR l'Institut del Teatre per tal que efectui els tràmits adients en relació amb l'habilitació del llibre d'incidències corresponent a l'execució de les obres del present expedient.

Setè. PUBLICAR l'anunci de convocatòria de la licitació en el Perfil de contractant."

9. Dictamen que proposa aprovar el conveni marc de col·laboració entre el Consorci de l'Institut Ramon Llull i l'Institut del Teatre per fer possible l'organització, producció i difusió de les activitats que es duren a terme durant l'any 2023 en el marc de la Quadriennal de Praga 2023.

La Directora General, Sra. Silvia Ferrando, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

Primer.- APROVAR la minuta de conveni marc de col·laboració entre l'Institut del Teatre i el Consorci de l'Institut Ramon Llull, que es transcriu a continuació:

"CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE EL CONSORCI DE L'INSTITUT RAMON LLULL I L'ORGANISME AUTÒNOM INSTITUT DEL TEATRE PER A L'ORGANITZACIÓ, PRODUCCIÓ I DIFUSIÓ DE LES ACTIVITATS DE LA PARTICIPACIÓ CATALANA A LA QUADRIENNAL DE PRAGA 2023

REUNITS



D'una banda, EL CONSORCI INSTITUT RAMON LLULL, representat pel Sr.Pere Almeda i Samaranch, en qualitat de director del Consorci, amb domicili a l'Avinguda Diagonal, 373, de Barcelona, amb CIF S-0800063-J, en virtut del nomenament efectuat per la Junta Rectora de data 5 de novembre de 2021 i de les facultats conferides per l'article 13.2 f) dels seus Estatuts.

I de l'altra, L'ORGANISME AUTÒNOM INSTITUT DEL TEATRE representat per la Sra. Silvia Ferrando Luquin, Directora General, assistida pel Sr. Francesc Bartoll i Huerta, Secretari delegat, en virtut de les facultats conferides pel Decret de la Presidència de la Corporació núm. 7731 de data 13 de març de 2020 (BOPB 16 de març de 2020), amb domicili a la Plaça Margarida Xirgu, s/n de Barcelona i NIF P-5800024-A.

Les parts, que actuen en exercici dels seus càrrec respectius, declaren i manifesten que intervenen amb la capacitat legal necessària i la competència suficient per subscriure aquest conveni,

MANIFESTEN

- 1. El Consorci de l'Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut Ramon Llull) és una entitat de dret públic de caràcter associatiu dotada de personalitat jurídica pròpia i sense ànim de lucre integrat per l'Administració de la Generalitat de Catalunya, a la que resta adscrit, l'Administració de la comunitat autònoma de les Illes Balears i l'Ajuntament de Barcelona, que té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut Ramon Llull dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades.*
 - 2. L'Organisme Autònom Institut del Teatre (en endavant, l'Institut del Teatre) és un organisme autònom creat per la Diputació de Barcelona, dotat de personalitat jurídica diferenciada, patrimoni independent, i amb la capacitat d'actuar necessària per al compliment de les seves finalitats. És una institució de formació, d'investigació i de difusió de les arts de l'espectacle, figurant entre les seves finalitats l'ensenyament reglat i no reglat de les arts de l'espectacle, la promoció i l'organització de cursos, congressos, conferències, cicles, exposicions, així com l'organització, producció i gestió de festivals, mostres, muntatges escènics i de dansa, propis o aliens, i la realització de programacions a les seves sales teatrals. També figura entre les seves finalitats, la cooperació en la divulgació i suport a activitats que, dintre de l'àmbit dels seus objectius, es portin a terme per part d'altres administracions.*
 - 3. L'Institut Ramon Llull i l'Institut del Teatre tenen objectius comuns quan al suport a la internacionalització del nou talent català i han col·laborat conjuntament en diverses ocasions amb la finalitat de portar a terme accions de difusió internacional. Amb aquesta finalitat, en data 21 de juny de 2021 es va signar un conveni marc per a la cooperació en activitats de promoció internacional de la cultura i de les arts de l'espectacle, així com en altres assumptes d'interès comú relacionats amb els camps artístic i cultural, per tal de crear projectes comuns i assolir els objectius propis de cadascuna de les institucions.*
 - 4. La Quadriennal de Praga és actualment l'exposició internacional d'escenografia més important del món. Els seus orígens es remunten a l'any 1967, any en el que va tenir lloc la primera edició de la Quadriennal, amb la representació de 327 escenògrafs provinents de 20 països diferents. Des d'aleshores, la Quadriennal ha crescut no només en termes de participació sinó també respecte del programa i continguts. L'esdeveniment es du a terme cada quatre anys a la capital de la República Txeca i l'any 2023 tindrà lloc del 8 al 18 de juny.*
-



5. *Inicialment la participació catalana es realitzava conjuntament amb l'espanyola; no obstant, des de l'any 2015 Catalunya participa com a regió i compta amb un espai i proposta pròpies. L'Institut Ramon Llull ha col·laborat amb la participació catalana a la Quadriennal des del 2015, amb la voluntat d'establir una relació a llarg termini que recolzi la creació escenogràfica, un element cabdal dins les arts escèniques que no compta amb la visibilitat, suport i reconeixement d'altres professions vinculades al sector.*
6. *En aquest context l'Institut Ramon Llull i l'Institut del Teatre, en data 29 de setembre de 2022, van formalitzar un conveni pluriennal de co-organització entre l'Institut Ramon Llull i l'Institut del Teatre, per fer possible l'organització, producció i difusió de les activitats que es van dur a terme durant l'any 2022 en el marc de la Quadriennal de Praga 2023.*
7. *Amb això, atesa la necessitat de l'Institut Ramon Llull i de l'Institut del Teatre de continuar col·laborant per la co-organització de la Quadriennal de Praga 2023, ambdues institucions manifesten la voluntat de signar aquest conveni de col·laboració sense contraprestació econòmica, per determinar les condicions concretes de col·laboració, i el qual es regeix per les següents:*

CLÀUSULES

PRIMERA.- Objecte

L'objecte d'aquest conveni és determinar els compromisos que adquireix l'Institut Ramon Llull i l'Institut del Teatre per al correcte desenvolupament de l'organització, producció i difusió de les activitats que es duran a terme l'any 2023, en el marc de la Quadriennal de Praga que es durà a terme del 8 al 18 de juny de 2023.

SEGON.- Import

L'import total màxim del projecte Quadriennal de Praga 2023 que assumirà l'Institut del Teatre és de SETANTA QUATRE MIL DOS-CENTS CINQUANTA EUROS (74.250,00 €), IVA inclòs, i per part de l'Institut Ramon Llull serà de TRENTA-SIS MIL QUATRE-CENTS SEIXANTA-CINC EUROS (36.465,00 €), IVA exclòs.

TERCERA.- Obligacions de l'Institut Ramon Llull

En el marc de l'organització, producció i difusió de les activitats que es duran a terme durant l'any 2023, en el marc de la Quadriennal de Praga 2023, l'Institut Ramon Llull es compromet a fer-se càrrec de les obligacions següents relacionades amb el projecte:

- *La contractació de la imatge, comunicació i publicitat vinculada al projecte. Això inclou:*
 - o *Coordinació del catàleg web*
 - o *Producció informàtica del catàleg web*
 - o *Traducció dels textos webs i subministrament dels enregistraments*
 - o *Relatoria literària*
 - o *Relatoria gràfica*
 - o *Relatoria audiovisual*

L'IRL consensuarà amb l'Institut del Teatre els materials de comunicació que es publicaran en relació amb el projecte de Quadriennal de Praga 2023. Tòt el material haurà de comptar amb l'aprovació prèvia de l'equip de comunicació de l'Institut del Teatre. Amb aquesta finalitat, l'Institut del Teatre, un cop acabada l'activitat farà arribar a l'Institut Ramon Llull el recull de premsa de l'activitat i fotos lliures de drets d'arxiu.

- *La participació de relators i ponents a la Quadriennal de Praga 2023.*
 - *La producció, restauració, optimització i muntatge de la maqueta seleccionada a la secció "Fragments II".*
 - *El seguiment curatorial de la Quadriennal de Praga 2023 i l'elaboració d'una memòria valorativa.*
 - *El seguiment de les diferents fases del projecte.*
-



- La difusió de les activitats de la Quadriennal de Praga amb participació catalana en coordinació amb l'Institut del Teatre. L'organització d'un esdeveniment de "networking" adreçat a professionals locals i internacionals de l'àmbit de l'escenografia i les arts escèniques.

La contractació derivada de les obligacions que assumeix l'Institut Ramon Llull per a la coorganització de la participació catalana a la Quadriennal de Praga té un import màxim de 36.465,00 € (IVA no inclòs) per a la despesa relativa al 2023 amb càrrec de la partida D/004/041/226.0001 CREACIÓ - TRANSVERSALS - Exposicions, certàmens i altres activitats de promoció.

QUARTA.- Obligacions de l'Institut del Teatre

En el marc de l'organització, producció i difusió de les activitats que es duren a terme durant l'any 2023, en el marc de la Quadriennal de Praga 2023, l'Institut Ramon Llull es compromet a fer-se càrrec de tots els conceptes necessaris per a la participació a la secció "Fragments II" excepte el transport (Barcelona-Praga / Praga-Barcelona), l'emmagatzematge i la càrrega i descàrrega.

l'Institut del Teatre es compromet a fer-se càrrec de les obligacions següents relacionades amb el projecte:

- Disseny, producció i exhibició de la instal·lació de la secció de Països i Regions.
 - Disseny, producció i exhibició de la instal·lació de la secció d'Estudiants.
 - Logística: transport, emmagatzematge, càrrega i descàrrega Barcelona-Praga / Praga Barcelona de la instal·lació de la secció de Països i Regions, la instal·lació d'Estudiants i la instal·lació de "Fragments II".
 - Muntatge i desmuntatge de les instal·lacions de Països i Regions i d'Estudiants.
 - Assegurances de de les instal·lacions de Països i Regions i d'Estudiants.
 - Desplaçaments i allotjaments de les persones al càrrec de l'organització de la PQ, dels/de les representants institucionals de l'IT, així com dels/de les alumnes i graduats que hi participen
 - Assumir i gestionar altres despeses de caire transversal, com quotes de participació, lloguer d'espais expositius, taxes, despeses de representació institucional, transport de càrrega local i acreditacions
- Fer el seguiment amb els participants de la PQ 2023 de les diverses etapes del procés i supervisar-les: presentació de projectes, producció, enviament i muntatge de les peces.
- Informar de l'estat del projecte en tot moment a l'IRL.
 - Consensuar amb l'Institut Ramon Llull els materials de comunicació que es publicaran en relació amb l'activitat de la PQ. Tot el material haurà de comptar amb l'aprovació prèvia de l'equip de comunicació de l'IRL. Un cop acabada l'activitat farà arribar a l'IRL el recull de premsa de l'activitat i fotos lliures de drets per arxiu.

Així mateix, l'Institut del Teatre es compromet a assumir les despeses que es detallen en el pressupost que s'adjunta en Annex II fins un import màxim de SETANTA-QUATRE MIL DOS-CENTS CINQUANTA EUROS (74.250 €), IVA inclòs.

CINQUENA.- Vigència del conveni

Aquest conveni serà vigent des del moment de la seva signatura fins el 31 de desembre de 2023.

SISENA.- Causes de resolució de conveni

Seràn causes de resolució anticipada del present conveni:

- a. Mutu acord de les parts, que es manifestarà per escrit.
- b. Denúncia d'una de les parts, amb un preavis en cap cas inferior a 3 mesos.
- c. L'incompliment manifest de les seves clàusules.
- d. La impossibilitat manifesta, legal o material, de dur a terme el compliment de les seves previsions.
- e. Les generals establertes a la legislació vigent.

SETENA.- Qüestions litigioses



Els dubtes i les controvèrsies que puguin sorgir sobre la interpretació, modificació, execució, resolució i efectes que puguin derivar-se d'aquest conveni es resoldran entre les parts, esgotant totes les formes possibles de conciliació per arribar a un acord amistós extrajudicial. En defecte d'això, seran competents per conèixer les qüestions litigioses els òrgans jurisdiccionals de l'ordre contenciós-administratiu.

VUITENA.- Naturalesa del conveni

Aquest conveni té naturalesa administrativa i la seva interpretació i execució es regeixen per l'ordenament jurídic contenciós administratiu.

I, perquè així consti, i en prova de conformitat del precedent, les parts signen aquest conveni.”

Segon.- NOTIFICAR aquests acords al Consorci de l'Institut Ramon Llull.”

10. Dictamen que proposa aprovar el curs i el preu públic del curs de “Postgrau en Arts en viu i contextos” de l'Institut del Teatre del curs 2023-2024.

El gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Primer.- APROVAR el curs de “Postgrau en Arts en viu i contextos” de l'Institut del Teatre del curs 2023-2024, d'acord amb el programa acadèmic que es recull en l'annex I d'aquest dictamen. El curs de postgrau en la seva globalitat té un cost total de **VINT-I-UN MIL SIS-CENTS SEIXANTA-CINC EUROS AMB VUITANTA-NOU CÈNTIMS (21.665,89€)**, el qual inclou un import de TRES MIL SIS-CENTS DEU EUROS AMB NORANTA-VUIT CÈNTIMS (3.610,98€) en concepte de despesa indirecta per la utilització dels espais i les despeses de consums i funcionament per a la realització de l'activitat.

Segon.- APROVAR el preu públic per matrícula completa per al curs de “Postgrau en Arts en Viu i Contextos” de l'Institut del Teatre del curs 2023-2024 es fixa en **MIL CENT-VINT EUROS (1.120,00€)** per alumne extern.

Tercer.- CONDICIONAR, per raons econòmiques i organitzatives, la realització del curs de “Postgrau en Arts en Viu i Contextos” de l'Institut del Teatre del curs 2023-2024 a l'obtenció per part de l'Organisme d'uns ingressos en concepte de matrícules que sumin un import de **VINT-I-DOS MIL SIS-CENTS VINT-I-QUATRE EUROS (22.624,00€)**.

Quart.- INDICAR que la despesa que comporta l'execució de l'esmentat postgrau fins a un màxim de **VINT-I-UN MIL SIS-CENTS SEIXANTA-CINC EUROS AMB VUITANTA-NOU CÈNTIMS (21.665,89€)**, el qual inclou un import de TRES MIL SIS-CENTS DEU EUROS AMB NORANTA-VUIT CÈNTIMS (3.610,98€) en concepte de despeses indirectes, s'imputarà a les aplicacions pressupostàries del pressupost de l'Institut del Teatre en funció de la naturalesa dels conceptes i d'acord amb el següent desglossament:

EXERCICI 2023

Concepte	Aplicació pressupostària	Import €
Retribucions bàsiques docents interns	13100/99600	2.007,87€



(personal temporal)		
Seguretat Social	16000/99600	897,87€
Col·laboracions docents	22618/99003	3.600,00€
Dietes del personal no directiu	23020/99003	37,50€
Viatges i allotjaments col·laboracions docents i serveis professionals 2023	22619/99003	984,00€
Total despeses		7.527,24 €

EXERCICI 2024

Concepte	Aplicació pressupostària	Import €
Retribucions bàsiques docents interns (personal temporal)	13100/99600	2.190,25€
Seguretat Social	16000/99600	979,42€
Col·laboracions docents	22618/99003	6.000,00€
Viatges i allotjaments col·laboracions docents i serveis professionals 2023	22619/99003	1.358,00€
Total despeses		10.527,67 €

Supeditar la despesa corresponent a l'exercici 2024 a l'existència de crèdit adequat i suficient en aquest exercici.

Cinquè.- ESTABLIR que l'ingrés que correspongui derivat de les matrícules del curs de "Postgrau en Arts en Viu i Contextos" serà comptabilitzat a l'aplicació 34200/99003 del pressupost de l'Institut del Teatre.

Sisè.- FACULTAR conjuntament, i per a les seves respectives atribucions segons resultin ser d'ordre acadèmic o administratiu, la Direcció General i la Gerència de l'Institut del Teatre per al desenvolupament de les actuacions requerides per a la implementació de l'esmentat curs i, especialment, per a modificar les dates d'inscripció i d'inici de la docència, a resultes dels efectes que es puguin desprendre de les disposicions oficials que determinen la suspensió dels terminis i la seva afectació a la tramitació dels procediments.

Setè.- DONAR trasllat a la Tresoreria de la Diputació de Barcelona de l'aprovació del preu públic referenciat en el present dictamen.

Vuitè.- DONAR publicitat del preu públic del curs de "Postgrau en Arts en Viu i Contextos" mitjançant la inserció del corresponent anunci en el tauler d'anuncis de l'Institut del Teatre."

Un cop aprovats els acords previstos inicialment a l'ordre del dia, el President proposa tramitar, tot seguit, els expedients incorporats per urgència.

11. Dictamen que proposa la pròrroga del contracte de gestió de servei sota la modalitat de concessió de servei no públic per a la gestió del "Servei de Bar-Cafeteria al Centre Territorial del Vallès de l'Institut del Teatre". Expedient NTE 2016/4645.

El gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.



La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Primer.- APROVAR la pròrroga de la concessió de servei no públic per a la gestió del “Servei de Bar-Cafeteria al Centre Territorial del Vallès de l’Institut del Teatre” adjudicada a la Sra. FÀTIMA MOIX LLORACH, des del 15 de juliol de 2023 fins al 14 de setembre de 2025.

Segon.- INFORMAR a la concessionària que, d’acord amb el contingut de l’estimació del recurs d’alçada aprovat per decret de la Presidència de la Diputació de 12 d’abril de 2022 (núm. registre 4114), el cànon mensual serà d’un import de 384,59€.

Tercer.- NOTIFICAR aquests acords a la Sra. FÀTIMA MOIX LLORACH, per al seu coneixement i als efectes escaients, amb indicació dels recursos que siguin procedents.”

12. Dictamen adjudicació relatiu a la Coedició de diversos volums d’una col·lecció de textos teatrals”. INTE/ 2021/0023664.

El gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Primer. ADJUDICAR, de conformitat amb la proposta de la Mesa de Contractació de Serveis Interns i Sector Públic reunida en sessió de data 26 d’abril de 2023, la contractació no harmonitzada i no susceptible de recurs especial en matèria de contractació relativa al contracte privat consistent en la “Coedició de diversos volums d’una col·lecció de textos teatrals”, a l’empresa GRUPO EDITORIAL SARGANTANA SL, amb NIF B98609563, pels preus i condicions següents, d’acord amb la seva oferta:

Producte	Preu unitari ofertat IVA exclòs	Tipus % IVA	Import IVA	Total preu unitari ofertat IVA inclòs
Llibres de dramaturgia contemporània o repertori teatral	2.250,00 €	4%	90,00 €	2.340,00 €
Antologies	2.900,00 €	4%	116,00 €	3.016,00 €

Segon. DISPOSAR la despesa pluriennal de 45.341,69 € (IVA inclòs), derivada d’aquesta contractació tot sotmetent la seva efectivitat l’existència de consignació adequada i suficient en els pressupostos corresponents, d’acord amb el detall següent:



Exercici	Import (IVA inclòs)	Orgànic	Programa	Econòmic	Núm. operació comptable
2023	16.459,65 €	99200	3200P	22799	220230002617
2024	22.670,85 €	99200	3200P	22799	
2025	6.211,19 €	99200	3200P	22799	
	45.341,69 €				

Tercer. ESTABLIR l'ordre de les empreses licitadores que no han resultat adjudicatàries, de conformitat amb la proposta de la Mesa de Contractació de Serveis Interns i Sector Públic reunida en sessió de data 26 d'abril de 2023, d'acord amb el detall següent: Resta en segon i darrer lloc l'empresa EDITORIAL COMANEGRA SL.

Quart. NOTIFICAR la present resolució a les empreses que han pres part en el procediment de contractació i PUBLICAR l'adjudicació del contracte en el perfil de contractant de la Diputació de Barcelona.

Cinquè. COMUNICAR a l'adjudicatari que, dins el termini dels 15 dies hàbils següents a l'endemà de la remissió de la notificació de la present resolució, haurà de formalitzar el contracte electrònicament. Sisè . PUBLICAR la formalització del contracte en el perfil de contractant de la Diputació de Barcelona.”

13. Informe de la Direcció/Gerència.

Pren la paraula la Directora General, Sra. Ferrando. Explica que la Institució està molt tensionada amb el procés d'estabilització. El mes de juny està previst que comencin els processos selectius. Considera que l'impacte personal que està tenint no es alarmant però sí que es una situació extremadament dura.

A continuació i en referència al MAE, la Directora exposa que hi ha tota la part d'escena digital,; la qual cosa comporta:

- 130.000 registres
- Hemeroteca digital de 92.000
- 2.500 vídeos
- Bases de dades d'espectacle 16.000 fitxes

Les arts escèniques a Catalunya han estat d'allò mes important a nivell cultural i, a més, amb projecció internacional.

En aquests moments tanquen les grans companyies històriques. Actualment ningú té 90 persones en una companyia ni el nivell d'escenografia i vestuari del que es disposava abans.

Aquestes grans companyies històriques que han fet de la cultura catalana internacional, ens han estan fent moltes propostes.

Fonamenta la Directora els problemes d'espai que es produeixen per la quantitat d'activitat. Hi ha dos magatzems a Barcelona i un altre a la PDL. Tota la part del nou MAE implicaria que no s'hagués de llogar edificis fora, per fer tota l'activitat.



En un moment donat, caldrà reprendre tots els contactes amb l'Ajuntament i Generalitat quan es consolidi el nou govern.

Mentrestant, s'està treballant en una nova exposició permanent i es continuen fent exposicions temporals com poden ser els 25 anys d'IT Dansa, la Nit dels Museus i els 20 anys de l'ESTAE.

Destaca la importància d'un servei públic, una educació i una cultura pública.

El Vicepresident reflexiona i exposa que aquest mandat ha estat complicat, no només pels problemes interns a la casa sinó també la pandèmia, que ha complicat molt tot el que es podia haver fet. Un exemple es l'espai del MAE que ja es va parlar molt amb l'anterior Directora de com intentar resoldre aquest tema. Actualment, considera positiu que la Consellera estigui al cas i que el sector hagi aixecat la veu en aquest sentit.

Destaca la importància d'afrontar tot el tema de Recursos Humans referent al procés d'estabilització.

El Vicepresident fa referència també a una qüestió que fa unes setmanes va posar damunt la taula i volia argumentar. Es el que fa referència a l'elecció de la Direcció de l'IT. Explica que els Estatuts de l'Institut del Teatre diuen que, la Direcció s'ha d'escollir conjuntament quan es constitueix la Diputació. Actualment, la situació es diferent de quan es van aprovar aquests estatuts; primer per que en aquell moment la Direcció era de lliure de designació però ja no es el cas perquè s'han modificat algunes condicions per accedir a la plaça de Director/a.

Per tant, proposa que es mantingui la Direcció ja que fa poc més d'un any que es va aprovar la nova Directora després d'un procés molt complicat arran de la publicació del diari "Ara" i tot el que va succeir.

D'altra banda, també considera important fer una revisió dels Estatuts en aquest sentit, tot tenint en compte que aquesta revisió s'hauria de fer en una situació de la Institució amb mes estabilitat.

Pren la paraula el Sr. Altayó. Argumenta que els principals temes troncats d'aquesta institució no es poden demorar i que s'haurien de resoldre aviat i no deixar-ho allargar en el temps. Tot i que han hagut esdeveniments que hagin pogut alterar algunes situacions, considera que no son suficients per poder afrontar segons quines qüestions.

D'altra banda, suggereix que hi hagi plena confiança entre l'equip directiu de l'IT i els membres de la Junta per tal de conduir la institució de la millor manera possible; i no deixar, segons quines situacions, en mans de les conjuntures del moment perquè podrien a fer molt de mal.

Per últim, explica que l'Institut del Teatre es projecte de país però considera que li falta compromís social com a política. Destaca la preocupació referent el tema dels Fons. Considera que s'ha de trobar una sortida d'emergència perquè cap d'aquests fons que estan plantejats, es perdin.

Destaca també la necessitat de reforma d'estatus tal com apuntava el Vicepresident.

La Sra. Ferrando, Directora de l'IT, demana més informació i una agenda de treball perquè tot el que sigui indecisió i inestabilitat no ajuda a ningú.

El Sr. Pericàs, considera que es la Generalitat qui hauria de mantenir una Institució com l'Institut del Teatre, en comptes de la Diputació de Barcelona.

D'altra banda explica que, com a Coordinador de l'Àrea de Règim Interior d'Hisenda de la Diputació, s'ha encetat una estratègia clara, pel que fa als llocs de responsabilitat de tot el sector públic. Considera que, ara, s'hauria de convocar la plaça de Director/a.

Tanmateix, està d'acord en que s'haurien de modificar els estatuts.

Pren la paraula el Gerent que comunica la preocupació en la que es troba la institució en relació a la programació acadèmica del proper curs. Informa també que, en aquests moments, elaborar els esborranys necessaris de les resolucions d'acords de la Junta, es molt complex. Es necessita que el POA s'aprovi al mes de juny per poder garantir l'inici del curs.

D'altra banda, el Sr. Pérez comunica que des de fa unes setmanes està formalment en sessió col·lectiva amb el representants dels treballadors per tenir la oportunitat d'intentar acordar un règim de dedicació, aprofitant que s'ha de fer l'estabilització.

Està programat que entre el 3 i el 14 de juliol, s'abordi la constitució de tots els tribunals de mèrits de l'Institut del Teatre, que son 66 places.

D'aquestes 66 places, atès que la taxa de temporalitat es del 77% en l'Institut del Teatre i d'acord amb la Direcció, el que fem es intentar ser el mes executius possibles en la resolució d'aquests processos.

El gerent entrega als membres i assistents de la Junta, un document amb la informació relativa a l'ordenació laboral de l'IT.

Actualment hi ha una plantilla de 272 persones, de les quals 64 son fixes, 110 son places creades de forma contingent i la resta son interins. (72 s'estabilitzaran).

El 41% està en una jornada ordinària de 35 hores.

El gerent exposa la idea de tenir un sistema dinàmic però s'ha de verificar la seva legalitat i viabilitat operativa.

14. Precs i preguntes.

No se'n fan.

I no havent-hi més assumptes a tractar, s'aixeca la sessió i s'estén la present Acta, que signen el Vicepresident de la Junta de Govern de l'Institut del Teatre i el Secretari que en dóna fe.
