



ACTA

Corresponent a la sessió de la Junta de Govern de l'Organisme Autònom "Institut del Teatre"

Data: 19 de gener de 2023
Caràcter: Ordinari
Hora començament: 13:40 hores
Hora finalització: 14:20 hores
Modalitat: Sessió a distància
Lloc: Seu de l'Institut del Teatre, Plaça Margarida Xirgu, s/n.
Canal de comunicació: Mitjans telemàtics, eina "Microsoft Teams".

ASSISTENTS:

Vicepresident:

Il·lm. Sr. Joan Carles García Cañizares

Vocals:

Il·lm. Sr. Jordi Pericàs Torguet
Il·lm. Sra. Montserrat Guri López
Sr. Josep Altayó i Morral
Il·lm. Sr. Josep Monràs Galindo
Sr. Antoni Pérez Rodríguez, Gerent
Sra. Sílvia Ferrando Luquin, Directora General

Secretari delegat:

Sr. Francesc Bartoll Huerta

Interventora delegada:

Sra. Maria José Villarrubia Geriz

S'excusen:

Excma. Sra. Núria Marín Martínez
Il·lm. Sr. Ferran Mascarell i Canalda

La següent sessió versarà sobre l'examen i debat dels assumptes que conformen l'Ordre del Dia que es transcriu a continuació:

1. Lectura i aprovació, en el seu cas, de l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el dia 20 de desembre de 2022.
2. Donar compte de les resolucions de la Presidència i altres òrgans unipersonals.
3. Dictamen que proposa l'aprovació del curs i del seu preu públic del curs d'estiu "ENDANSA'IT 2023" (Expedient INTE/2022/0026295).
4. Dictamen per a la liquidació del servei de suport per a la realització d'activitats programades als espais escènics de l'Institut del Teatre" (LOT 1 i LOT 2) (Expedient INTE/2019/9226).
5. Dictamen d'aprovació del Projecte executiu d'Arranjament dels desperfectes a les diverses façanes de l'edifici de l'Institut del Teatre de Terrassa (Expedient INTE/2022/23051).
6. Dictamen que proposa aprovar la rectificació de l'inventari de l'Organisme Autònom Institut del Teatre a 31 de desembre de 2022 (Expedient INTE/2023/000764).
7. Informe de la Direcció/Gerència.
8. Precs i preguntes.

DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ

El Vicepresident dona la benvinguda als assistents.

Tot seguit, es dona inici als punts de l'ordre del dia previstos per a la sessió d'avui.

1. Lectura i aprovació, en el seu cas, de les actes corresponents a la sessió ordinària celebrada el dia 20 de desembre de 2022.

En haver-se posat a disposició dels membres de la Junta de Govern una còpia de l'acta de la sessió anterior de data 20 de desembre de 2022 amb la convocatòria de la sessió, es dona per llegida i se sotmet a la consideració dels presents per a la seva aprovació.

El Vicepresident demana si hi ha alguna objecció i, en no manifestar-se'n cap ni emetre's vots en contra, l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el **20 de desembre de 2022** s'aprova per unanimitat amb el vot favorable de tots els presents.

2. Donar compte de les resolucions de la Presidència i altres òrgans unipersonals.

A indicació del Vicepresident, el Gerent, Sr. Pérez, es remet al llistat lliurat als membres de la Junta de Govern, conjuntament amb la convocatòria, relatiu a la relació de tots els decrets dictats des de la darrera sessió de la Junta de Govern, que són els registrats amb

els números **1712 al 4114** de l'any **2022** i del número **1 al 5** de l'any **2023**.

La Junta de Govern es dona per assabentada.

3. Dictamen que proposa l'aprovació del curs i del seu preu públic del curs d'estiu "ENDANSA'IT 2023"(Expedient INTE/2022/0026295).

El Vicepresident dona la paraula a Gerent, Sr. Toni Pérez qui comenta que "ENSANSA'IT 2023" és un curs el qual no s'ha pogut realitzar als darrers 3 anys anteriors per la COVID. Enguany es torna a realitzar i consta d'un curs d'una setmana obert tant a alumnes del centre, com a qualsevol interessat al respecte. També explica que aquest curs es realitzarà del 26 al 30 de juny i que estarà adreçat a nens i adults de diferents edats dividits en grups.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

***Primer.-** APROVAR el curs d'estiu "ENDANSA'IT 2023" de l'Institut del Teatre, d'acord amb el programa acadèmic que es recull en l'annex I. El curs té un cost total de ONZE MIL VUIT- CENTS VINT-I-NOU EUROS AMB CINQUANTA-CINC CÈNTIMS (11.829,55€) el qual inclou un import de MIL NOU-CENTS SETANTA-UN EUROS AMB CINQUANTA-NOU CÈNTIMS (1.971,59€) en concepte de despesa indirecta per la utilització dels espais i les despeses de consums i funcionament per a la realització de l'activitat.*

***Segon.-** APROVAR el preu públic fixat en CENT SEIXANTA EUROS (160,00€) en concepte de matrícula del curs d'estiu "ENDANSA'IT 2023" de l'Institut del Teatre, de conformitat amb la memòria econòmico-financera que s'adjunta com a annex III.*

***Tercer.-** CONDICIONAR, per raons econòmiques i organitzatives, la realització del curs d'estiu "ENDANSA'IT 2023" de l'Institut del Teatre a l'obtenció per part de l'Institut del Teatre d'uns ingressos mínims en concepte de matrícules que sumin un import de DOTZE MIL SIS-CENTSEUROS (12.600,00€).*

***Quart.-** INDICAR que la despesa que comporta l'execució de l'esmentat curs fins a un màxim de ONZE MIL VUIT-CENTS VINT-I-NOU EUROS AMB CINQUANTA-CINC CÈNTIMS (11.829,55€), s'imputarà a les aplicacions pressupostàries del pressupost de l'Institut del Teatre en funció de la naturalesa dels conceptes i d'acord amb el següent desglossament:*



Concepte	Aplicació Pressupostària	Import
Retribucions dels docents i del personal de suport a la docència de l'Institut del Teatre	99600/15100	9.857,96€
Costos indirectes (subministraments, espais, etc...)		1.971,59€
TOTAL		11.829,55€

Cinquè.- ESTABLIR que l'ingrés que correspongui derivat de les matrícules del curs d'estiu "ENDANSA'IT 2023" de l'Institut del Teatre serà comptabilitzat a l'aplicació pressupostària 99130/34200 del vigent pressupost de l'Institut del Teatre.

Sisè.- FACULTAR a la Directora General i al Gerent de l'Institut del Teatre per al desenvolupament de les actuacions requerides per a la implementació del curs d'estiu "ENDANSA'IT 2023" de l'Institut del Teatre.

Setè.- DONAR trasllat a la Tresoreria de la Diputació de Barcelona per al seu coneixement del preu públic referenciat en la present resolució.

Vuitè.- DONAR publicitat del preu públic del curs d'estiu "ENDANSA'IT 2023" de l'Institut del Teatre que s'aprova en el present dictamen mitjançant la inserció del corresponent anunci en el tauler d'edictes de l'Institut del Teatre."

ANNEX I



Curs Endansa'IT 2023

Des del Conservatori Professional de Dansa de l'Institut del Teatre, s'impulsen les jornades de Dansa d'estiu, sota el nom d'ENDANSA'IT per tal de donar formació específica alhora que complementària de cada especialitat, tant als alumnes del Conservatori Professional de Dansacom als alumnes externs.

Comptant amb l'èxit obtingut en l'edició Dansa en Xarxa curs 2021-22, on han participat al voltant de 106 alumnes, cal aprofitar el moment i continuar eixamplant la comunicació establerta amb les escoles de dansa d'arreu de Catalunya, obrint el curs d'estiu als seus alumnes. Així com també aprofitar el capital humà, artístic, docent i d'infraestructures de les que disposem al Conservatori Professional de Dansa de l'Institut del teatre de la Diputació deBarcelona.

Han estat tres estius que aquesta activitat ha estat aturada, l'estiu del 2020 per la pandèmia i l'estiu del 2021 i 2022 per no agreujar més la situació de les escoles de dansa d'arreu de Catalunya amb els tancaments que van patir a conseqüència de la pandèmia i la poca presencialitat que van tenir els seus alumnes a les escoles. Aquest estiu 2023 volem tornar a oferir aquesta activitat, però amb un format renovat que s'adequa més a la situació i les necessitats dels futurs ballarins.

Enguany proposem diferents nivells adreçats a aquells alumnes amb ganes de continuar ampliant la seva formació en totes 3 disciplines. En tots els nivells l'alumnat treballarà amb els docents del Conservatori Professional de Dansa, amb unes trajectòries artístiques i pedagògiques consagrades dintre dels seus àmbits.

La data proposada per al curs Endansa'IT 2023 serà la setmana del 26 al 30 de juny del 2023.

Nivell 0 Mitx, per alumnes en edats compreses entre els 8 i 10 anys, en aquest nivell treballaran de forma transversal totes 3 disciplines, D. Clàssica, D.Contemporània i Iniciació ala D. Espanyola

Nivell 1, per alumnes en edats compreses entre els 11 i 13 anys, que enguany han fet les PPAA al Grau Professional de Dansa a qualsevol de les 3 especialitats i l'alumnat del Conservatori Professional de Dansa que actualment està cursant 1r curs, de les 3 especialitats.

Nivell 2, recomanat per aquell alumnat que actualment ha cursat 2n,3r i/o 4rt curs del Grau Professional de Dansa en l'especialitat de D. Clàssica i/o D. Contemporània i alumnat extern en edats compreses entre els 13 i els 18 anys, amb un nivell intermig en l'especialitat.

Avançat- Dansa Espanyola IT, recomanat per aquell alumnat que vol ampliar la seva formació en l'especialitat de Dansa Espanyola, amb el segell propi que ofereix la capital catalana sobre la Dansa Espanyola i el Flamenc.

- **Finançament**

La idea d'aquest curs autofinançat és promoure la dansa entre l'alumnat del Conservatori, futurs estudiants i alumnat extern amb ganes d'ampliar la seva formació.

Les places ofertades seran:

Nivell 0, 21 places

Nivell 1 grup A, 21 places

Nivell 1 grup B, 21 places

Nivell 1 grup C, 21 places

Nivell 2 grup A, 21 places

Nivell 2 grup B, 21 places

Avançat- Dansa Espanyola IT, 21 places

L'ordre d'inscripció serà prioritari.

Cal especificar que l'autofinançament s'assoleix amb la globalitat de les quotes, sense dependre del nombre d'alumnat inscrit a cada grup i/o especialitat. En el cas d'haver llista d'espera, podem contemplar doblar un grup si aquest assoleix ser autofinançat amb el total de matriculats en el còmput general del curs Endansa'IT.

- **Període d'inscripció i matriculació**

Preinscripció: a establir per la Secretaria Acadèmica del

Centre
Matriculació: a establir per la Secretaria Acadèmica del Centre

- **Informació dels cursos Endansa'IT**

Nivell 0 mitx

Aquesta formació de nivell 0 mitx, la impartiran els/les docents del Conservatori, per tal de que els futurs/es alumnes puguin començar a conèixer els professors/es de l'escola i nosaltres començar a crear llaços amb el futur alumnat.

Està dirigit a l'alumnat en edats compreses entre els 8 i 10 anys, amb ganes d'ampliar la seva formació en les 3 especialitats i en el seu nivell inicial, que s'estudien al Conservatori Professional de Dansa.



Amb un total de 15h repartides en les 3 disciplines.

Horari Endasa'IT nivell 0 CLA/CON/ESP					
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
10:00					
10:15	D. Clàssica	D. Clàssica	D. Clàssica	D. Clàssica	D. Clàssica
10:30					
10:45					
11:00					
11:15	D. Creativa	D. Creativa	D. Creativa	D. Creativa	D. Creativa
11:30					
11:45					
12:00					
12:15	Iniciació D. Espanyola	Iniciació D. Espanyola	Iniciació D. Espanyola	Iniciació D. Espanyola	Iniciació D. Espanyola
12:30					
12:45					
13:00					
13:15					
13:30					
13:45					
14:00					

Nivell 1 - Intermig (grup A, grup B i grup C)

Aquesta formació de nivell 1, la impartiran els/les docents del Conservatori, per tal de que els futurs/es alumnes puguin començar a conèixer els professors/es de l'escola i l'alumnat pugui fer un primer contacte amb la institució que els acollirà en el proper curs.

Està dirigit a l'alumnat en edats compreses entre els 11 i 13 anys, que enguany a fet les PPAA al Conservatori i a l'alumnat que actualment a cursat 1r curs en qualsevol de les tres disciplines. Amb coneixements i ganes de continuar la seva formació en les 3 especialitats que s'estudien al Conservatori Professional de Dansa. Hem volgut proposar un curs/taller comú a tots, amb la finalitat de difondre, crear i ballar sigui la disciplina que sigui, amb dos grups per donar cabuda tant a l'alumnat de nova incorporació com els alumnes actuals del centre.

Amb un total de 15h repartides en les 3 disciplines.



Horari Endasa'IT nivell 1 CLACON i ESP Grup A					
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
10:00					
10:15	Taller D. Classica	Taller D. Classica	Taller D. Classica	Taller D. Classica	Taller D. Classica
10:30					
10:45					
11:00					
11:15					
11:30	Taller D. Espanyola	Taller D. Espanyola	Taller D. Espanyola	Taller D. Espanyola	Taller D. Espanyola
11:45					
12:00					
12:15					
12:30					
12:45	Taller D. Contemporània	Taller D. Contemporània	Taller D. Contemporània	Taller D. Contemporània	Taller D. Contemporània
13:00					
13:15					
13:30					
13:45					
14:00					

Horari Endasa'IT nivell 1 CLACON i ESP Grup B					
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
10:00					
10:15	Taller D. Contemporània	Taller D. Contemporània	Taller D. Contemporània	Taller D. Contemporània	Taller D. Contemporània
10:30					
10:45					
11:00					
11:15					
11:30	Taller D. Classica	Taller D. Classica	Taller D. Classica	Taller D. Classica	Taller D. Classica
11:45					
12:00					
12:15					
12:30					
12:45	Taller D. Espanyola	Taller D. Espanyola	Taller D. Espanyola	Taller D. Espanyola	Taller D. Espanyola
13:00					
13:15					
13:30					
13:45					
14:00					



Horari Endasa'IT nivell 1 CLACON i ESP Grup C					
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
10:00					
10:15	D. Espanyola	D. Espanyola	D. Espanyola	D. Espanyola	D. Espanyola
10:30					
10:45					
11:00					
11:15					
11:30	D. Contemporània	D. Contemporània	D. Contemporània	D. Contemporània	D. Contemporània
11:45					
12:00					
12:15					
12:30					
12:45	D. Clàssica	D. Clàssica	D. Clàssica	D. Clàssica	D. Clàssica
13:00					
13:15					
13:30					
13:45					
14:00					

Nivell 2 (grup A i grup B)

Aquest Nivell 2 de Dansa Clàssica i Dansa Contemporània està impartit pel professorat del Conservatori en aquestes dues especialitats.

Està dirigit a l'alumnat que actualment a cursat 2n curs en endavant o alumnat que enguanyha fet les PPAA a partir de 3r curs en alguna d'aquestes dues especialitats o alumnat extern major de 14 anys.

Amb un total de 17.50 hores setmanals repartides en diferents classes.

Horari Endasa'IT nivell 2 grup A					
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
10:00					
10:15	Tècnica D. Clàssica	Tècnica D. Clàssica	Tècnica D. Clàssica	Tècnica D. Clàssica	Tècnica D. Clàssica
10:30					
10:45					
11:00					
11:15	Purtes i tècnica de nois	Purtes i tècnica de nois	Purtes i tècnica de nois	Purtes i tècnica de nois	Purtes i tècnica de nois
11:30					
11:45					
12:00					
12:15					
12:30	D. Contemporània	D. Contemporània	D. Contemporània	D. Contemporània	D. Contemporània
12:45					
13:00					
13:15					
13:30	Improvisació	Improvisació	Improvisació	Improvisació	Improvisació
13:45					
14:00					



Horari Endasa'IT nivell 2 grup B					
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
10:00					
10:15	Tècnica D Contemporània	Tècnica D Contemporània	Tècnica D Contemporània	Tècnica D Contemporània	Tècnica D Contemporània
10:30					
10:45					
11:00					
11:15					
11:30					
11:45					
12:00	Improvisació	Improvisació	Improvisació	Improvisació	Improvisació
12:15					
12:30					
12:45					
13:00					
13:15	Danses urbanes	Danses urbanes	Danses urbanes	Danses urbanes	Danses urbanes
13:30					
13:45					
14:00					

AVANÇAT Dansa Espanyola IT

Està adreçat a aquell alumnat amb interès i ganes d'ampliar la seva formació en tots els àmbits de la Dansa Espanyola, sempre sent fidel a la visió d'aquesta especialitat en el nostre territori. Des de fa uns anys, el CPD està esdevenen un dels centres capdavanters en aquesta especialitat i així ho avalen els premis obtinguts pel nostre alumnat i les seves trajectòries artístiques en el món professional. Per aquest motiu oferim un curs on l'alumnat nacional i internacional pugui ampliar la seva formació en aquesta disciplina amb el segell propi que ofereix la capital catalana sobre la Dansa Espanyola i el Flamenc.

Aquest curs serà impartit pels docents del Conservatori Professional de Dansa de l'Institut del Teatre de Barcelona.

Amb un total de 21,25 hores setmana, repartides entre tres de les assignatures troncales que conformen aquesta disciplina.



	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
10:00					
10:15	Escalfament	Escalfament	Escalfament	Escalfament	Escalfament
10:30					
10:45					
11:00	Taller creació amb Sabatilla	Taller creació amb Sabatilla	Taller creació amb Sabatilla	Taller creació amb Sabatilla	Taller creació amb Sabatilla
11:15					
11:30					
11:45					
12:00	Descans	Descans	Descans	Descans	Descans
12:15					
12:30	Creació de Dansa Estilitzada	Dansa Estilitzada	Creació de Dansa Estilitzada	Dansa Estilitzada	Creació de Dansa Estilitzada
12:45					
13:00					
13:15					
13:30					
13:45	Flamenc (tècnica i creació amb elements)	Flamenc (tècnica i creació amb elements)	Flamenc (tècnica i creació amb elements)	Flamenc (tècnica i creació amb elements)	Flamenc (tècnica i creació amb elements)
14:00					
14:15					
14:30					
14:45					

- **Calendari i horaris Endansa 'IT 2023**

Nivell 0 Mitx

Setmana del 26 al 30 de juny del 2023.

Horari de dilluns a dijous de 10h a 13.30h i divendres 10h a 14h

Nivell 1 (grup A, grup B i grup C)

Setmana del 26 al 30 de juny del 2023.

Horari de dilluns a dijous de 10h a 13.30h i divendres 10h a 14h

Nivell 2 (grup A i grup B)

Setmana del 26 al 30 de juny del 2023.

Horari de Dilluns a Divendres de 10h a 14h.

Nivell Avançat- Dansa Espanyola IT

Setmana del 26 al 30 de juny del 2023. Horari de dilluns a divendres de 10h a 14.30h

- **Necessitats curs Endansa 'IT 2023**

Nivell 0

1 docent especialista en D. Clàssica

1 docent especialista en D.

Contemporània 1 docent especialista en D. Espanyola

1 instrumentista

1 aula moviment IT

Nivell 1 (grup A, grup B i grup C)

1 docent especialista en D. Clàssica

1 docent especialista en D. Contemporània 1 docent especialista en D. Espanyola

3 instrumentistes

3 aula moviment IT, una per cada grup

Nivell 2 (grup A i grup B)

1 docent especialista en D. Clàssica

1 docent especialista en D. Contemporània 1 docents especialista en Danses Urbanes 2 instrumentistes

1 aula moviment IT, una per cada grup

1 aula moviment IT, una per cada grup

Nivell Avançat- Dansa Espanyola IT

4 docents en D.

Espanyola 1

instrumentista

1 aula de moviment IT

L'últim dia del curs Endansa'IT 2023, amb el nivell 0 obrirem les portes de les classes per aquelles famílies que desitgin veure el treball realitzat durant el curs. Per aquest motiu es farà la demanda de l'aula doble a la planta zero de l'edifici Institut del Teatre, seu Barcelona.

- **Proposta econòmica Endansa'IT 2023**

"CURS: Endansa'IT 2023 Dansa en Xarxa

<u>Endansa'IT nivell 0 mixt CLA CON ESP</u>			
Docent 1	5	45,89	229,45



Docent 2	5	45,89	229,45
Docent 3	5	45,89	229,45
Instrumentista 1	5	36,9	184,5
Instrumentista 2	5	36,9	184,5
Instrumentista 3	5	36,9	184,5
Coordinació Endansa'IT DX	1	45,89	45,89
			1.287,74

<u>Endansa'IT nivell 1 grup A</u>			
Docent 1	5	45,89	229,45
Docent 2	5	45,89	229,45
Docent 3	5	45,89	229,45
Instrumentista 1	5	36,9	184,5
Instrumentista 2	5	36,9	184,5
Instrumentista 3	5	36,9	184,5
Coordinació Endansa'IT DX	1	44,79	44,79
			1.286,64

<u>Endansa'IT nivell 1 grup B</u>			
Docent 1	5	45,89	229,45
Docent 2	5	45,89	229,45
Docent 3	5	45,89	229,45
Instrumentista 1	5	36,9	184,5
Instrumentista 2	5	36,9	184,5
Instrumentista 3	5	36,9	184,5
Coordinació Endansa'IT DX	1	44,79	44,79
			1.286,64



<u>Endansa'IT nivell 1 grup C</u>			
Docent 1	5	45,89	229,45
Docent 2	5	45,89	229,45
Docent 3	5	45,89	229,45
Instrumentista 1	5	36,9	184,5
Instrumentista 2	5	36,9	184,5
Instrumentista 3	5	36,9	184,5
Coordinació Endasa'IT DX	1	44,79	44,79
			1.286,64

<u>Endansa'IT nivell 2 grup A</u>			
Docent 1	11,25	45,89	516,2625
Docent 2	7,5	45,89	344,175
Instrumentista 1	18,75	36,9	691,875
Coordinació Endasa'IT DX	1	44,79	44,79
			1597,1025

<u>Endansa'IT nivell 2 grup B</u>			
Docent 1	12,5	45,89	573,625
Docent 2	5	45,89	229,45
Instrumentista 1	12,5	36,9	461,25
Coordinació Endasa'IT DX	1	44,79	44,79
			1309,115

<u>Avançat- Dansa Espanyola IT</u>			
Docent 1	2,5	45,89	114,725



Docent 2	6,25	45,89	286,8125
Docent 3	6,25	45,89	286,8125
Docent 4	6,25	45,89	286,8125
Instrumentista 1	21,25	36,9	784,125
Coordinació Endansa'IT DX	1	44,79	44,79
			1804,0775

9.857,96	Costos Directes
1.971,59	Costos Indirectes
11.829,55	Costos Totals

Proposta econòmica pendent de revisió preu hora extra exercici any 2023.

- **Preu matrícula curs Endansa'IT 2023**

El preu de la matrícula del curs és 160€

Per una cobertura al 100% del curs, necessitem un mínim de 90 alumnes totals, matriculats al curs Endansa'IT 2023, d'aquesta manera el projecte és autofinançable al 100%.

Després de l'allau de inscripcions rebudes a la Formació Dansa en Xarxa curs 21-22, amb una llista d'espera per matriculacions de 21 alumnes per falta de places, volem ser positives i arribar a donar cabuda a tots els inscrits al curs d'estiu Endansa'IT 2023.

- **Descomptes**

Es proposa incloure un descompte del 25% per als alumnes matriculats el curs 2022-23 al Conservatori Professional de Dansa.

ANNEX II



Proposta de Cursos No Reglats

Informació del Curs		
Nom: Endansa'IT 2023: Nivell 0 mitx CLA,CON i ESP; Nivell 1 grup A; Nivell 1 grup B; Nivell1 grup C; Nivell 2 grup A; Nivell 2 grup B; Avançat- Dansa Espanyola IT		
Data realització: del 26 al 30 de juny 2023		
Tipus de curs:	- INICIACIO	<input checked="" type="checkbox"/>
	- BÀSIC	<input type="checkbox"/>
	- PERFECCIONAMENT	<input type="checkbox"/>
	- ESPECIALS	<input type="checkbox"/>
Nombre Alumnes Previstos		<input type="text" value="90"/>
Número d'hores del curs		<input type="text"/>
Espai utilitzat (Núm. aula, teatre, etc.)	<input type="text"/>
Preu públic a aplicar (preu/hora) segons tarifa vigent		<input type="text"/>

Despeses del Curs	
a) Directes	
Despeses de Personal *	<input type="text" value="9.857,96"/>
1.- Material fungible	<input type="text"/>
2.- Transport	<input type="text"/>
3.- Col.laboracions docents	<input type="text"/>
4.- Dietes	<input type="text"/>
5.- Publicitat	<input type="text"/>
6.- Altres.....	<input type="text"/>
TOTAL DESPESES DIRECTES	<input type="text" value="9857,96"/>
B) Indirectes (en funció metres quadrats)	
Consums (Aigua, Gas, Electricitat,-..)	<input type="text"/>
Amortització Béns	<input type="text"/>
TOTAL COSTOS INDIRECTES	<input type="text" value="1.971,56"/>
DESPESES TOTALS	<input type="text" value="11829,52"/>

CÀLCUL DE LA COBERTURA

Despeses Totals	<input type="text" value="11.829,52"/>
Ingressos Previstos (preu curs * Núm. Alumnes)	<input type="text" value="14.400,00"/>
	<input type="text"/>



Cobertura (Ingressos- Despeses totals)	100%
Cobertura (%)	90
Alumnes necessaris per cobrir despeses	

CURSOS ESPECIALS (càlcul del preu segons la fórmula: $\text{preu} = (\text{DD} * 1,2 - \text{SUB}) / \text{M}$)

DESPESES DIRECTES (DD)	9.857,96
SUB (Ajusts Externs: transferències corrents)	
M (nombre matrícules previstes)	90
Preu a aplicar (segons la fórmula)	160

* Quan el professorat que imparteix el curs presti serveis a l'Institut del Teatre les despeses directes seran determinades a la secció de Gestió Econòmica

Proposat, Nom responsable
Data:

Vist i plau, Secció Gestió Econòmica
Data:

Autoritzat, La Gerència
Data:

MEMÒRIA ECONÒMICA FINANCERA SOBRE L'ESTABLIMENT DEL PREU PÚBLIC DEL CURS D'ESTIU "ENDANSA'IT 2023".

Introducció

"Aquesta memòria respon a la normativa vigent en matèria de taxes i preus públics, que estableix la necessitat d'acompanyar amb el corresponent informe econòmic la proposta d'establiment o modificació de preus públics. La normativa a la què ens referim és bàsicament el Text Refós de la Llei Reguladora de les Hisendes Locals, aprovat pel RDL. 2/2004, de 5 de març Text (en endavant, TRLLRHL) i la Llei 8/1989, de 13 d'abril, de taxes i preus públics. Cal esmentar, així mateix, l'article 12 c) dels vigents Estatuts de l'Institut del Teatre que atribueix a la Junta de Govern la competència en matèria de fixació dels preus públics corresponents als serveis a càrrec de l'Organisme, sempre i quan cobreixin el seu cost.

CONTINGUT DE LA PROPOSTA

- 1.- Antecedents.
- 2.- Fixació del preu.
- 3.- Vigència.
- 4.- Justificació de la quantia i grau de cobertura.
- 4.1.- Justificació de la quantia.
- 4.2.- Grau de cobertura.



1.- Antecedents

Es considera procedent aprovar el preu públic que ha de regir per a la matrícula del curs d'estiu "ENDANSA'IT 2023" de l'Organisme Autònom Institut del Teatre.

2.- Fixació del preu

La proposta d'establiment de preu afecta a l'import que s'adjunta i que aprova el preu públic que ha de regir per a la matrícula del curs d'estiu "ENDANSA'IT 2023" de l'Organisme Autònom Institut del Teatre.

El preu públic que es proposa per al curs d'estiu "ENDANSA'IT 2023", es fixa en CENT SEIXANTA EUROS (160,00 €) per alumne extern. Els ingressos mínims en concepte de matrícules que s'estimen suficients per a donar cobertura al conjunt de costos del mateix i poder realitzar el curs són de DOTZE MIL SIS-CENTS EUROS (12.600,00 €). En el càlcul dels ingressos s'ha contemplat 45 alumnes externs i 45 alumnes de l'IT, independentment del nombre d'alumnes de cada tipus els ingressos totals han de donar cobertura als costos del curs.

En el quadre adjunt es detalla el preu de matrícula i la previsió d'alumnes en funció dels descomptes aplicats. Els descomptes de matrícula queden contemplats per Acord de la Junta de Govern de data 03 de novembre de 2021 (núm. registre 135), posteriorment publicat al BOPB en data 23 de desembre de 2021, que aprova la tarifa de taxes i preus públics de l'Organisme Autònom Institut del Teatre.

45	Núm. Alumnes
160	Preu matrícula
7.200,00	Ingressos alumnes externs
45	Núm. alumnes IT 25% desc.
120	Preu matrícula amb desc.
5.400,00	Ingressos alumnes IT
12.600,00	Ingressos TOTALS

Cal remarcar que en qualsevol cas, el projecte és autofinançat pel nombre de matriculacions rebudes de forma general o específica, independentment del nombre de grups i nivells que es realitzin. En cas de superar el límit d'inscripcions rebudes per a un grup, es durà a terme l'ampliació de grup en el nivell requerit.

3.- Vigència

Aquest preu regirà durant la vigència del curs.

4.- Justificació de la quantia i grau de cobertura

En allò que s'assenyala en l'article 47 del TRLLRHL, és preceptiu justificar l'import dels



preus públics i assenyalar el grau de cobertura dels serveis que es presten.

4.1.- Justificació de la quantia

Vist el que estableixen els articles 41 i següents del TRLLRHL

En el quadre adjunt es detalla el conjunt de costos imputats al càlcul del preu.

1. Despeses de personal:	Hores	Preu/h	Cost	Econòmic
<u>Endansa'IT nivell 0 mixt CLA CON ESP</u>				
Docent 1	5	45,89	229,45	15100/99600
Docent 2	5	45,89	229,45	15100/99600
Docent 3	5	45,89	229,45	15100/99600
Instrumentista 1	5	36,9	184,5	15100/99600
Instrumentista 2	5	36,9	184,5	15100/99600
Instrumentista 3	5	36,9	184,5	15100/99600
Coordinació Endansa'IT DX	1	45,89	45,89	15100/99600
			1.287,74	
<u>Endansa'IT nivell 1 grup A</u>				
Docent 1	5	45,89	229,45	15100/99600
Docent 2	5	45,89	229,45	15100/99600
Docent 3	5	45,89	229,45	15100/99600
Instrumentista 1	5	36,9	184,5	15100/99600
Instrumentista 2	5	36,9	184,5	15100/99600
Instrumentista 3	5	36,9	184,5	15100/99600
Coordinació Endansa'IT DX	1	44,79	44,79	15100/99600
			1.286,64	
<u>Endansa'IT nivell 1 grup B</u>				
Docent 1	5	45,89	229,45	15100/99600
Docent 2	5	45,89	229,45	15100/99600
Docent 3	5	45,89	229,45	15100/99600
Instrumentista 1	5	36,9	184,5	15100/99600
Instrumentista 2	5	36,9	184,5	15100/99600
Instrumentista 3	5	36,9	184,5	15100/99600
Coordinació Endansa'IT DX	1	44,79	44,79	15100/99600
			1.286,64	



Endansa'IT nivell 1 grup C

Docent 1	5	45,89	229,45	15100/99600
Docent 2	5	45,89	229,45	15100/99600
Docent 3	5	45,89	229,45	15100/99600
Instrumentista 1	5	36,9	184,5	15100/99600
Instrumentista 2	5	36,9	184,5	15100/99600
Instrumentista 3	5	36,9	184,5	15100/99600
Coordinació Endasa'IT DX	1	44,79	44,79	15100/99600
			1.286,64	

Endansa'IT nivell 2 grup A

Docent 1	11,25	45,89	516,26	15100/99600
Docent 2	7,5	45,89	344,18	15100/99600
Instrumentista 1	18,75	36,9	691,88	15100/99600
Coordinació Endasa'IT DX	1	44,79	44,79	15100/99600
			1597,10	

Endansa'IT nivell 2 grup B

Docent 1	12,5	45,89	573,63	15100/99600
Docent 2	5	45,89	229,45	15100/99600
Instrumentista 1	12,5	36,9	461,25	15100/99600
Coordinació Endasa'IT DX	1	44,79	44,79	15100/99600
			1309,12	

Avançat- Dansa Espanyola IT

Docent 1	2,5	45,89	114,73	15100/99600
Docent 2	6,25	45,89	286,81	15100/99600
Docent 3	6,25	45,89	286,81	15100/99600
Docent 4	6,25	45,89	286,81	15100/99600
Instrumentista 1	21,25	36,9	784,13	15100/99600
Coordinació Endasa'IT DX	1	44,79	44,79	15100/99600
			1804,08	

2. Altres:

9.857,96 Costos Directes
1.971,59 Costos Indirectes
11.829,55 Costos Totals

4.2.- Grau de cobertura

Els costos directes i indirectes derivats de l'activitat són el resultat de la comptabilitat analítica i de les previsions d'ingressos.

I. **Ensenyaments no reglats**

L'estudi dels costos dels ensenyaments no reglats s'ha realitzat de la següent forma:

- *Els ingressos es calculen en funció de les previsions dels ingressos (34200/99130).*
- *Les despeses fan referència a despeses de personal (Capítol I), a honoraris i viatgede col·laboradors externs (Capítol II).*
- *Les despeses indirectes fan referència al percentatge que repercuteix la fórmula als cursos especials aprovada en la tarifa vigent que inclou la utilització dels espais i les despeses de consums i funcionament per a la realització de l'activitat.*

La cobertura global prevista del seu cost sobre el preu proposat és la següent:

COSTOS	“Curs d'estiu ENDANSA'IT 2023”
Costos directes	9.857,96
Costos indirectes	1.971,59
COSTOS TOTALS	11.829,55
INGRESSOS	“Curs d'estiu ENDANSA'IT 2023”
Cap. III	12.600,00
TOTAL INGRESSOS	12.600,00
Percentatge cobertura	107,00%

De tot l'anterior, es desprèn que el curs d'estiu “ENDANSA'IT 2023”, s'autofinancará, atès que les despeses directes i indirectes derivades d'aquesta activitat formativa seran compensades pels ingressos de les matricules, i que la realització de l'esmentat curs quedarà condicionada a l'obtenció per part de l'Institut del Teatre, com a mínim, d'uns ingressos de DOTZE MIL SIS-CENTS EUROS (12.600,00 €), que permetran la



cobertura total de la despesa generada per l'activitat. En conseqüència, l'elaboració del curs no suposarà una despesa addicional al pressupost de l'Institut del Teatre.

També es podrà realitzar un o varis nivells dels sis previstos sempre que les cobertures s'ajustin al supòsit de 13 alumnes per nivell. En aquest cas, a més a més, el càlcul final dels nivells haurà de ser autofinançat, amb una cobertura total de les despeses.

Barcelona, 14 de novembre de 2023

El Gerent,"

4. Dictamen per a la liquidació del servei de suport per a la realització d'activitats programades als espais escènics de l'Institut del Teatre" (LOT 1 i LOT 2) (Expedient INTE/2019/9226).

El Vicepresident dona la paraula al Sr. Toni Pérez que comenta que aquest és el contracte destinat a gestionar tota l'escenificació. Concretament, el LOT 1 fa referència al muntatge i desmuntatge dels diferents esdeveniments i activitats que es puguin realitzar i en aquest cas, el Sr. Pérez informe de que s'ha incrementat el pressupost de 129.000,00 € a 212.000,00 €. En el cas del LOT 2, el Sr. Pérez comenta que es fa referència al manteniment i reparacions de l'equipament vinculat a les escenificacions i, en aquest cas, es manté la liquidació de 12.000,00 €. Ambdues liquidacions suposen un total de 224.000,00 € amb IVA inclòs.

D'altra banda, el Sr. Pérez concreta que per la importància que té aquest contracte, durant l'any es pretén realitzar una re definició del mateix.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

"Primer.- PRENDRE RAÓ de la recepció del "Servei de suport per a la realització d'activitats programades als espais escènics de l'Institut del Teatre", 2 LOTS", de conformitat amb l'acta de recepció signada pel Cap de la Unitat de Gestió d'Espais Escènics de l'Institut del Teatre, en data 9 de desembre de 2022.

Segon .- APROVAR la liquidació del contracte relatiu al "Servei de suport per a la realització d'activitats programades als espais escènics de l'Institut del Teatre", DOS LOTS, adjudicat a l'empresa SERVEIS DE L'ESPECTACLE FOCUS SA, amb NIF A58116369, d'acord amb l'informe de liquidació emès pel cap de la Unitat de Comptabilitat de l'Institut del Teatre en data 12 de gener de 2023 que es transcriu a continuació:



“

INFORME LIQUIDACIÓ CONTRACTE DE SERVEIS

Expt. núm	Contracte
2019/9226	Servei de Suport per a la realització d'activitats programades als espais escènics de l'Institut del Teatre, 2 lots.

Un cop que en data 31 de maig de 2022 va finalitzar la vigència del contracte del “Servei de Suport per a la realització d'activitats programades als espais escènics de l'Institut del Teatre, 2 lots”, que va ser formalitzat amb l'empresa SERVEIS DE L'ESPECTACLE FOCUS, S.A. amb NIF núm. A58116369, i considerant que els serveis s'han prestat amb total satisfacció de l'Institut del Teatre i que s'han realitzat de conformitat amb les condicions acordades en els Plecs, procedeix realitzar la liquidació del contracte d'acord amb la següent informació:

Total despesa autoritzada	315.479,12 €
Total despesa executada	298.958,55 €
Economia general del contracte	16.520,57 €
Import pendent d'Autoritzar i Disposar	8.051,32 €
Economia general del contracte restant	8.469,25 €

A la vista de les dades econòmiques detallades, s'observa que el contracte subscrit amb l'empresa SERVEIS DE L'ESPECTACLE FOCUS, SA ha derivat una economia per a l'Institut del Teatre de 8.469,25€.”

Tercer.- APROVAR el reconeixement de crèdit per import de vuit mil cinquanta-un euros amb trenta dos cèntims (8.051,32 €), derivat de les factures per serveis executat en l'exercici 2022.

Quart.- AUTORITZAR I DISPOSAR la despesa per un import de vuit mil cinquanta-un euros amb trenta dos cèntims (8.051,32 €), IVA inclòs, per atendre el pagament de les factures indicades, conformades i pendents de tràmit, a favor de l'empresa SERVEIS DE L'ESPECTACLE FOCUS SA, amb NIF A58116369, amb càrrec de l'aplicació pressupostària 99210 22799 del vigent pressupost.

Cinquè.- NOTIFICAR aquesta resolució a l'empresa SERVEIS DE L'ESPECTACLE FOCUS SA.”

- 5. Dictamen d'aprovació del Projecte executiu d'Arranjament dels desperfectes a les diverses façanes de l'edifici de l'Institut del Teatre de Terrassa (Expedient INTE/2022/23051).**

El Vicepresident dona la paraula al Sr. Toni Pérez que destaca que l'objectiu d'aquest projecte és arranjar els desperfectes a la façana d'un dels dos edificis, concretament l'edifici Bombers de l'equipament de Terrassa, ja que durant el mes de maig de l'any 2022 va caure una part de la façana de l'edifici, que actualment està tancat al públic. També concreta que el pressupost total seria de 251.214,10 € amb IVA inclòs.

El Vicepresident dona la paraula al Sr. Josep Altayó que recorda que, efectivament, es va realitzar una licitació en aquest sentit. No obstant, el Sr. Altayó també concreta que aquesta licitació també contemplava temes estructurals de l'edifici i en aquest cas, les actuacions només es realitzarien sobre la façana. És per aquest motiu que el Sr. Altayó pregunta si els elements estructurals estan pendents o es pensen portar a terme en el nou projecte.

El Sr. Pérez pren la paraula per respondre al Sr. Altayó a qui li comenta que efectivament hi ha alguns estudis previs per traslladar als estudiants de l'actual escola de tècnics a l'edifici d'AEG. No obstant, el Sr. Pérez subratlla que tot depèn de l'acord que s'assoleixi amb l'Ajuntament i un cop arribat aquest punt, valoraran si val la pena portar a terme totes les accions pertinents a l'edifici Bombers.

El Vicepresident concreta que en aquest sentit s'està treballant amb l'Ajuntament de Terrassa i que ja s'ha realitzat l'estudi de viabilitat de l'espai i de les obres que es podrien realitzar. També expressa que la intenció seria signar un protocol d'intencions durant el mes de març de 2023. Al pressupost del 2023 hi ha una previsió de treballar el projecte, però enguany no hi ha previsió de realitzar cap licitació en aquest sentit.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Primer.- APROVAR inicialment el “Projecte executiu d'Arranjament dels desperfectes a les diverses façanes de l'edifici de l'Institut del Teatre de Terrassa” amb un pressupost de dos-cents set mil sis-cents catorze euros amb noranta-sis cèntims (207.614,96 EUR), IVA exclòs, que afegint el 21% d'IVA per import de quaranta-tres mil cinc-cents noranta-nou euros amb catorze cèntims (43.599,14 EUR), resulta un pressupost total de dos-cents cinquanta-un mil dos-cents catorze euros amb deu cèntims (251.214,10 EUR), IVA inclòs, i que conté, entre d'altres documents, l'Estudi bàsic de seguretat i salut que preveu l'article 4 del RD 1627/1997, de 24 d'octubre, pel qual s'estableixen disposicions mínimes de seguretat i salut en les obres de construcció.

Segon.- SOTMETRE l'esmentat projecte a exposició pública per un període de trenta (30) dies hàbils, comptats des de l'endemà de la data de publicació de l'anunci en el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, període durant el qual es podran formular reclamacions i al·legacions. En el cas de no haver-hi cap reclamació o al·legació en el tràmit de la informació pública, aquesta

aprovació inicial esdevindrà definitiva.”

6. Dictamen que proposa aprovar la rectificació de l'inventari de l'Organisme Autònom Institut del Teatre a 31 de desembre de 2022 (Expedient INTE/2023/000764).

El Vicepresident dona la paraula al Sr. Pérez qui exposa que segons l'inventari realitzat conjuntament amb intervenció, es preveu un pressupost de 13.274.179,00 €.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Primer.- APROVAR la rectificació de l'Inventari de l'Organisme Autònom Institut del Teatre a 31 de desembre de 2022, per un import net de 13.274.179,67€

Segon.- DONAR trasllat a l'Oficina de Patrimoni i Gestió Immobiliària de la Diputació de Barcelona i a la Intervenció General de la Diputació de Barcelona dels anteriors acords als efectes de la seva tramitació.”

ANNEX I

INFORME ANUAL DE RECTIFICACIÓ DE L'INVENTARI PER CLASSIFICACIÓ



G070-G070 - Institut del Teatre

Data obtenció 16/01/2023 9:52:11
Pàg. 1

31 de Desembre d'Exercici Actual - 1 2021

31 de Desembre d'Exercici Actual 2022

Classificació	31 de Desembre d'Exercici Actual - 1 2021				31 de Desembre d'Exercici Actual 2022			
	Brut	Base	F.Amortitz	Valor Comptable	Brut	Base	F.Amortitz	Valor Comptable
110101	33.072.175,43	33.072.175,43	21.031.333,53	12.040.841,90	33.292.267,74	33.292.267,74	21.855.937,45	11.436.330,29
300101	472.149,71	472.149,71	472.149,71	0,00	383.824,96	383.824,96	383.824,96	0,00
300102	177.594,40	177.594,40	153.043,78	24.550,62	177.594,40	177.594,40	167.133,31	10.461,09
300103	10.140,84	10.140,84	7.788,25	2.352,59	10.140,84	10.140,84	9.066,12	1.074,72
300104	920.599,94	920.599,94	843.755,18	76.844,76	1.135.964,82	1.135.964,82	907.057,03	228.907,79
320101	330.109,80	330.109,80	251.073,72	79.036,08	356.011,09	356.011,09	263.162,17	92.848,92
320102	8.991,25	8.991,25	6.790,84	2.200,41	8.991,25	8.991,25	7.140,18	1.851,07
320103	234.915,26	234.915,26	217.924,06	16.991,20	234.915,26	234.915,26	220.516,38	14.398,88
320201	102.678,90	102.678,90	102.678,90	0,00	102.678,90	102.678,90	102.678,90	0,00
320301	95.324,29	95.324,29	91.380,30	3.943,99	95.957,33	95.957,33	92.127,10	3.830,23
330101	3.367.951,19	3.367.951,19	3.366.943,76	1.007,43	3.362.235,07	3.362.235,07	3.362.235,07	0,00
330102	542.886,44	542.886,44	430.545,25	112.341,19	567.363,37	567.363,37	457.015,17	110.348,20
330104	1.039,68	1.039,68	1.039,68	0,00	1.039,68	1.039,68	1.039,68	0,00
330105	10.376,78	10.376,78	7.509,21	2.867,57	10.376,78	10.376,78	8.344,84	2.031,94
330107	325,57	325,57	325,57	0,00	325,57	325,57	325,57	0,00
330199	37.397,03	37.397,03	37.397,03	0,00	34.113,75	34.113,75	34.113,75	0,00
330201	82.586,33	82.586,33	81.277,37	1.308,96	64.135,50	64.135,50	62.598,64	1.536,86
330202	229.811,93	229.811,93	192.253,88	37.558,05	208.672,23	208.672,23	177.697,02	30.975,21

31 de Desembre d'Exercici Actual - 1 2021

31 de Desembre d'Exercici Actual 2022

Classificació	31 de Desembre d'Exercici Actual - 1 2021				31 de Desembre d'Exercici Actual 2022			
	Brut	Base	F.Amortitz	Valor Comptable	Brut	Base	F.Amortitz	Valor Comptable
330203	1.677.462,03	1.677.462,03	1.616.099,39	61.362,64	1.706.856,52	1.706.856,52	1.645.130,59	61.725,93
340101	1.191.121,96	1.191.121,96	958.775,31	232.346,65	1.205.794,48	1.205.794,48	992.673,63	213.120,85
340102	76.533,05	76.533,05	54.621,85	21.911,20	76.533,05	76.533,05	62.447,86	14.085,19
340103	258.938,05	258.938,05	234.626,40	24.311,65	258.938,05	258.938,05	239.809,48	19.128,57
340201	8.554,48	8.554,48	3.490,80	5.063,68	8.998,85	8.998,85	4.204,90	4.793,95
340202	2.483,95	2.483,95	227,39	2.256,56	2.483,95	2.483,95	434,37	2.049,58
400101	233.846,08	233.846,08	136.903,11	96.942,97	238.737,07	238.737,07	151.140,52	87.596,55
400102	258.385,00	258.385,00	251.350,91	7.034,09	258.385,00	258.385,00	253.849,23	4.535,77
600201	594.827,23	594.827,23	577.854,20	16.973,03	595.527,00	595.527,00	587.499,13	8.027,87
C10301	270.664,20	0,00	0,00	270.664,20	274.864,20	0,00	0,00	274.864,20
C20101	440.851,55	0,00	1,34	440.850,21	440.851,55	0,00	1,34	440.850,21
C20103	208.805,80	0,00	0,00	208.805,80	208.805,80	0,00	0,00	208.805,80

TOTAL GENERAL:

44.919.528,15	43.999.206,60	31.129.160,72	13.790.367,43	45.323.384,06	44.398.862,51	32.049.204,39	13.274.179,67
---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------



G070-G070 - Institut del Teatre

Data obtenció 16/01/2023 9:53:11
Pàg. 1

Resum d'operacions Exercici Actual 2022

Classificació	Total Altes (1)	Total Baixes (2)	D.A.Sense Baixes (3)	D.A.Baixes (4)	F.Am.Baixes (5)	Rev.Lliurament (6)	Rev.Rever. (7)	Reclasis. (8)	Tras.Inv. (9)	Total Jurid. (10)	Moviments F.Amort (11)	F.Am.Adscr ip. (12)	Càrrega Inicial (13)	Inv.Baixa. Adscrip (14)	Inv.Alta. Adscrip. (15)
110101	220.092,31	0,00	824.603,92	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
300101	0,00	88.324,75	0,00	0,00	88.324,75	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
300102	0,00	0,00	14.089,53	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
300103	0,00	0,00	1.277,87	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
300104	233.693,07	18.328,19	81.077,89	178,54	17.776,04	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
320101	26.225,53	324,24	12.090,81	23,60	2,36	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
320102	0,00	0,00	349,34	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
320103	0,00	0,00	2.592,32	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
320201	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
320301	633,04	0,00	746,80	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
330101	0,00	0,00	1.007,43	0,00	0,00	0,00	0,00	-5.716,12	0,00	0,00	-5.716,12	0,00	0,00	0,00	0,00
330102	25.280,97	6.520,16	27.273,96	0,00	6.520,16	0,00	0,00	5.716,12	0,00	0,00	5.716,12	0,00	0,00	0,00	0,00
330104	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
330105	0,00	0,00	835,63	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
330107	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
330199	0,00	3.283,28	0,00	0,00	3.283,28	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
330201	763,08	19.213,91	535,18	0,00	19.213,91	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
330202	327,86	21.467,56	6.910,70	0,00	21.467,56	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
330203	29.394,49	0,00	29.031,20	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
340101	15.056,48	383,96	34.282,28	0,00	383,96	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
340102	0,00	0,00	7.826,01	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
340103	0,00	0,00	5.183,08	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Resum d'operacions Exercici Actual 2022

Classificació	Total Altes (1)	Total Baixes (2)	D.A.Sense Baixes (3)	D.A.Baixes (4)	F.Am.Baixes (5)	Rev.Lliurament (6)	Rev.Rever. (7)	Reclasis. (8)	Tras.Inv. (9)	Total Jurid. (10)	Moviments F.Amort (11)	F.Am.Adscr ip. (12)	Càrrega Inicial (13)	Inv.Baixa. Adscrip (14)	Inv.Alta. Adscrip. (15)
340201	444,37	0,00	714,10	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
340202	0,00	0,00	206,98	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
400101	4.890,99	0,00	14.237,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
400102	0,00	0,00	2.498,32	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
600201	699,77	0,00	9.644,93	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C10301	4.200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C20101	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C20103	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

TOTAL GENERAL:

561.701,96	157.846,05	1.077.015,69	202,14	156.972,02	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
------------	------------	--------------	--------	------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Brut 2022 = Brut 2021 + (1) - (2) + (7) + (8) + (9) + (13) - (14) + (15)

F.Amortitz 2022 = F.Amortitz 2021 + (3) - (5) + (11) + (12)

Valor Comptable 2022 = Brut 2022 - F.Amortitz 2022



Comptes	Brut	Base	F.Amortitz	Valor Comptable	Brut	Base	F.Amortitz	Valor Comptable
2030	492.231,08	492.231,08	388.254,02	103.977,06	497.122,07	497.122,07	404.989,75	92.132,32
2060	594.827,23	594.827,23	577.854,20	16.973,03	595.527,00	595.527,00	587.499,13	8.027,87
2090	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2100	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2110	33.072.175,43	33.072.175,43	21.031.333,53	12.040.841,90	33.292.267,74	33.292.267,74	21.855.937,45	11.436.330,29
2130	920.321,55	0,00	1,34	920.320,21	924.521,55	0,00	1,34	924.520,21
2140	1.871.500,99	1.871.500,99	1.529.662,42	341.838,57	1.913.152,21	1.913.152,21	1.580.258,73	332.893,48
2150	102.678,90	102.678,90	102.678,90	0,00	102.678,90	102.678,90	102.678,90	0,00
2160	4.042.563,02	4.042.563,02	3.925.037,87	117.525,15	4.039.589,72	4.039.589,72	3.925.672,72	113.917,00
2170	1.580.484,89	1.580.484,89	1.476.736,92	103.747,97	1.707.525,02	1.707.525,02	1.467.081,42	240.443,60
2190	2.242.745,06	2.242.745,06	2.097.601,52	145.143,54	2.250.999,85	2.250.999,85	2.125.084,95	125.914,90
TOTAL GENERAL:	44.919.528,15	43.999.206,60	31.129.160,72	13.790.367,43	45.323.384,06	44.398.862,51	32.049.204,39	13.274.179,67

Comptes	31 de Desembre d'Exercici Actual - 1 2021				31 de Desembre d'Exercici Actual 2022			
	Brut	Base	F.Amortitz	Valor Comptable	Brut	Base	F.Amortitz	Valor Comptable
1011	19.828.136,42				19.828.136,42			



Resum d'operacions Exercici Actual 2022

Comptes	Total Altes (1)	Total Baixes (2)	D.A.Sense Baixes (3)	D.A.Baixes (4)	F.Am.Baixes (5)	Rev.Lliurament (6)	Rev.Rever. (7)	Reclasif. (8)	Tras.Inv. (9)	Total Jurid. (10)	Moviments F.Amort (11)	F.Am.Adsc rip. (12)	Càrrega Inicial (13)	Inv.Baixa. Adscrip (14)	Inv.Alt. Adscrip. (15)
2030	4.890,99	0,00	16.735,73	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2060	699,77	0,00	9.644,93	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2090	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2100	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2110	220.092,31	0,00	824.603,92	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2130	4.200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2140	42.359,42	708,20	50.982,63	23,60	386,32	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2150	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2160	26.044,05	29.017,35	29.652,20	0,00	29.017,35	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2170	233.693,07	106.652,94	96.445,29	178,54	106.100,79	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2190	29.722,35	21.467,56	48.950,99	0,00	21.467,56	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

TOTAL GENERAL:

561.701,96 157.846,05 1.077.015,69 202,14 156.972,02 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

1011 0,00 0,00

0,00

Brut 2022 = Brut 2021 + (1) - (2) + (6) + (7) + (8) + (9) + (10) + (13) - (14) + (15)

F.Amortitz 2022 = F.Amortitz 2021 + (3) - (5) + (11) + (12)

Valor Comptable 2022 = Brut 2022 - F.Amortitz 2022

G070-G070 - Institut del Teatre

Data obtenció 16/01/2023 9:42
Pàg. 1

			31 de Desembre d'Exercici Actual - 1 2021				31 de Desembre d'Exercici Actual 2022			
Lli	Epig	Sube	Brut	Base	F.Amortitz	Valor Comptable	Brut	Base	F.Amortitz	Valor Comptable
A	I.2	I.2.A	640.795,44	640.795,44	252.727,47	388.067,97	640.795,44	640.795,44	264.416,60	376.378,84
A	I.2	I.2.B	22.898.077,03	22.898.077,03	12.147.036,71	10.751.040,32	23.056.811,01	23.056.811,01	12.709.337,31	10.347.473,70
A	I.2	I.2.C	3.484.691,93	3.484.691,93	3.473.987,16	10.704,77	3.342.367,52	3.342.367,52	3.335.023,63	7.343,89
A	I.2	I.2.D	583.360,41	583.360,41	583.360,41	0,00	583.360,41	583.360,41	583.360,41	0,00
A	III.1		9.533.302,96	9.533.302,96	8.631.569,35	901.733,61	9.594.661,29	9.594.661,29	8.882.183,54	712.477,75
A	III.2		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
A	III.3		6.355.280,93	6.355.280,93	5.657.730,47	697.550,46	6.671.578,18	6.671.578,18	5.865.753,09	805.825,09
A	III.4	III.4.A	233.846,08	233.846,08	136.903,11	96.942,97	238.737,07	238.737,07	151.140,52	87.596,55
A	III.4	III.4.B	95.392,25	95.392,25	88.358,16	7.034,09	95.392,25	95.392,25	90.856,48	4.535,77
A	III.6		174.459,57	174.459,57	157.486,54	16.973,03	175.159,34	175.159,34	167.131,47	8.027,87
C	I.2	I.2.B	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C	III.3		730.133,55	0,00	1,34	730.132,21	734.333,55	0,00	1,34	734.332,21
E	I.2	I.2.A	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
E	III.3		190.188,00	0,00	0,00	190.188,00	190.188,00	0,00	0,00	190.188,00



31 de Desembre d'Exercici Actual - 1 2021					31 de Desembre d'Exercici Actual 2022					
Lli	Epig	Sube	Brut	Base	F.Amortitz	Valor Comptable	Brut	Base	F.Amortitz	Valor Comptable
TOTAL GENERAL:			44.919.528,15	43.999.206,60	31.129.160,72	13.790.367,43	45.323.384,06	44.398.862,51	32.049.204,39	13.274.179,67

Resum d'operacions Exercici Actual 2022																	
Lli	Epig	Sube	Total Altes	Total Baixes	D.A.Sense Baixes	D.A.Baixes	F.Am.Baixes	Rev.Lliurament	Rev.Rever.	Reclasif.	Tras.Inv.	Total Jurid.	Moviments F.Amort	F.Am.Adscrip.	Càrrega Inicial	Inv.Baixa Adscrip.	Inv.Alt. Adscrip.
			(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)
A	I.2	I.2.A	0,00	0,00	11.689,13	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
A	I.2	I.2.B	158.733,98	0,00	562.300,60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
A	I.2	I.2.C	0,00	136.608,29	3.360,88	0,00	136.608,29	0,00	0,00	-5.716,12	0,00	0,00	-5.716,12	0,00	0,00	0,00	0,00
A	I.2	I.2.D	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
A	III.1		61.358,33	0,00	250.614,19	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
A	III.2		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
A	III.3		331.818,89	21.237,76	222.670,23	202,14	20.363,73	0,00	0,00	5.716,12	0,00	0,00	5.716,12	0,00	0,00	0,00	0,00
A	III.4	III.4.A	4.890,99	0,00	14.237,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
A	III.4	III.4.B	0,00	0,00	2.498,32	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
A	III.6		699,77	0,00	9.644,93	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C	I.2	I.2.B	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C	III.3		4.200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
E	I.2	I.2.A	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
E	III.3		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL GENERAL:			561.701,96	157.846,05	1.077.015,69	202,14	156.972,02	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Brut 2022 = Brut 2021 + (1) + (13) + (6) + (7) + (8) + (9) + (10) - (14)

Brut Llibre E 2022 = Brut 2021 + (1) + (13) + (6) - (7) + (8) + (9) + (10) - (14)

F.Amortitz 2022 = F.Amortitz 2021 + (3) - (5) + (11) + (12)

Valor Comptable 2022 = Brut 2022 - F.Amortitz 2022

RESUM PER COMPTES D'IMMOBILITZAT

Comptes	N. Béns	. comptab.	Brut	Base	F.Amortitz	Dot. Amortitz.	D. Deteriorament	Valor Comptable		
2030	87	0	497.122,07	497.122,07	388.254,02	16.735,73	0	108.868,05		
2060	226	0	595.527,00	595.527,00	577.854,20	9.644,93	0	17.672,80		
2090	1	0	0	0	0	0	0	0		
2100	1	0	0	0	0	0	0	0		
2110	186	0	33.292.267,74	33.292.267,74	21.031.333,53	824.603,92	0	12.260.934,21		
2130	91	0	924.521,55	0	1,34	0	0	924.520,21		
2140	1221	0	1.913.152,21	1.913.152,21	1.529.276,10	51.006,23	0	383.876,11		
2150	5	0	102.678,90	102.678,90	102.678,90	0	0	0		
2160	1389	0	4.039.589,72	4.039.589,72	3.896.020,52	29.652,20	0	143.569,20		
2170	715	0	1.707.525,02	1.707.525,02	1.370.636,13	96.623,83	0	336.888,89		
2190	1234	0	2.250.999,85	2.250.999,85	2.076.133,96	48.950,99	0	174.865,89		
TOTAL GENERAL:			5156	0	45.323.384,06	44.398.862,51	30.972.188,70	1.077.217,83	0	14.351.195,36

7. Informe de la Direcció/Gerència.

El Vicepresident dona la paraula a la Directora General, Sra. Silvia Ferrando, que expressa que recentment tant la Direcció com la Gerència de l'Institut del Teatre, van assistir a un esmorzar amb premsa per informar de quins seran els cinc projectes d'aquest curs amb la idea d'obrir una nova etapa i per a que es parli de l'Institut del Teatre en altres termes diferents dels que ara fa un any i mig es va parlar.

Sobretot, la Sra. Ferrando destaca que el propòsit va ser donar a conèixer els projectes que tenen a veure amb el museu (MAE).

La Sra. Ferrando aprofita l'avinentsa per informar de la lectura el proper 26 de gener de 2023 a les 12 hores, d'un manifest signat per diferents personalitats del món de les arts escèniques, que demana l'existència d'un museu. Aquesta iniciativa ha estat impulsada per l'Àlex Oller, el Cesc Gelabert i la Sol Picó. També aprofita per donar èmfasi a l'esforç realitzat per portar a terme totes les accions pertinents per tenir el fons del futur museu correctament catalogat. A més, també informa que per motius logístics actualment ja no seria possible acceptar cap altra peça.

A continuació, la Sra. Ferrando prossegueix comentant els temes que es van tractar a l'esmorzar al que van assistir amb la premsa indicant que també es va parlar del camí cap a l'adscripció a la Universitat, el 25è aniversari de l'IT Dansa que estarà present en festivals i contextos importants, la Quadriennial de Praga que es realitzarà durant el mes de juny de 2023 i el projecte Benestar.

Finalment, la Sra. Ferrando comenta que se'ls va preguntar pel procediment que es va obrir arran de l'article publicat al diari "ARA" ara fa un any i mig i que aquest tema va generar molta expectació. En total, hi van assistir 20 mitjans de comunicació i la valoració de la Sra. Ferrando en aquest sentit és que aquesta reunió/esmorzar va servir per establir ponts de cara al tractament de la premsa davant de futures notícies que puguin sorgir sobre l'Institut del Teatre.

Pren la paraula el Sr. Pérez qui comenta que per part seva en aquell esmorzar/reunió, va explicar les diferents casuístiques relacionades amb el darrer punt que la Sra. Ferrando ha expressat, diferenciant entre dos punts:

- La via administrativa, que es va resoldre amb l'acomiadament i/o la suspensió temporal de dues persones.
- La via penal, on la Diputació de Barcelona, per un criteri de garantia màxima, va traslladar tota la informació al ministeri fiscal que va valorar la prescripció dels fets o que no hi havia prou gruix.

A continuació, la Sra. Ferrando pren la paraula concretant que amb aquest esmorzar amb la premsa també hi havia la voluntat de que es notés que la Direcció General i la Gerència, en aquesta nova etapa, treballen conjuntament com un equip i sempre demanant ajuda a la Diputació de Barcelona quan sigui necessari.

D'altra banda, la Sra. Ferrando informa de la concessió de la medalla com a institució centenària i l'estrena de la sèrie "Bojos per Molière" el proper 30 de gener on l'IT no ha col·laborat a nivell del seu contingut però si cedint espais per rodar a l'IT de Terrassa.

Per últim, la Sra. Ferrando confirma la resolució de l'adjudicació respecte el MAE digital



que a més, s'espera la seva presentació cap a la primavera de 2023 i l'inici del procés d'estabilització a partir del dilluns 23 de gener de 2023.

El Vicepresident dona la paraula a la Sra. Montserrat Guri que destaca la quantitat de periodistes que van assistir a aquest esmorzar i pregunta si en el procés d'estabilització del personal de l'IT els docents que han ocupat una plaça abans del 2016 l'han estabilitzat només per mèrits.

El Gerent, Sr. Pérez pren la paraula per confirmar a la Sra. Guri que efectivament, 63 de les 72 places han realitzat el procés d'estabilització per concurs de mèrits.

La Sra. Guri pren la paraula per preguntar com s'ha establert la puntuació de les 9 places d'oposició. El Sr. Pérez comenta que ho ha de mirar i que li traslladarà la informació el més aviat possible.

El Vicepresident dona la paraula al Sr. Jordi Pericàs que aprofita per felicitar la compareixença de la Direcció General i la Gerència al'esmorzar amb la premsa. No obstant, es fa ressò de que aquest esmorzar ha generat certa controvèrsia. Tot i que, encara que sigui a títol personal, troba que va estar molt encertat i que des del seu punt de vista troba que es va demostrar un ambient de normalitat a la institució, aspecte molt important. D'altra banda, el Sr. Pericàs considera que tancar el cicle anterior amb aquest esmorzar tot mostrant comunicació i normalitat, és molt important i positiu.

El Vicepresident dona la paraula al Sr. Josep Altayó qui també es pronuncia sobre la importància de que l'IT comuniqui i comparteixi opinions; és a dir, que hi hagi una comunicació habitual amb els mitjans de comunicació. A continuació, el Sr. Altayó expressa la seva preocupació sobre la ubicació del futur MAE, ja que el que no voldria és que per urgència, s'opti per una localització que no sigui adient i en aquest cas, considera que la ubicació ha de ser estratègica per una òptima visibilitat de l'equipament. Finalment, el Sr. Altayó expressa la seva preocupació envers la recepció de noves donacions, ja que considera que per motius d'espai es podria refusar l'acceptació de donacions valuoses pel futur del MAE.

El Vicepresident dona la paraula al Sr. Josep Monràs qui en primer lloc, fa referència al que ha expressat el Sr. Pericàs respecte l'esmorzar de la Direcció i la Gerència de l'IT amb la premsa i opina que va ser molt positiu, en el moment oportú i que ha de tenir continuïtat. A més, fent referència a un comentari que ha realitzat el Sr. Altayó respecte el MAE, el Sr. Monràs comenta que efectivament la ubicació ha d'anar en consonància amb el contingut de l'equipament. Respecte el tema de les donacions, el Sr. Monràs puntualitza que s'ha de seguir un criteri amb les donacions i que efectivament han d'haver suficients espais físics per ubicar totes les peces.

El Vicepresident expressa la importància de la comunicació de l'IT amb els mitjans de comunicació i de la manera en la que s'ha realitzat en aquesta ocasió des de la Direcció General i la Gerència de la institució. També destaca que respecte a la ubicació del nou MAE, s'han mantingut converses tant amb la Generalitat de Catalunya com amb l'Estat i que s'ha conclòs que la ubicació més adient en aquest sentit seria dins l'eix Rambla i Montjuïc. Pel que fa a l'emmagatzematge físic de les peces que constituïran la col·lecció del MAE, el Vicepresident informa que s'han ofert espais per part de la Diputació de

Barcelona i de la Generalitat de Catalunya que es podrien utilitzar actualment fins que es trobi un espai permanent.

El Vicepresident dona la paraula a la Sra. Ferrando que primerament aprofita per donar les gràcies pel feedback. A continuació, posa de manifest la importància de la responsabilitat de denuncia en el cas en el que se sàpiga de la existència d'algun cas d'assetjament a la institució. Actualment, des de la Direcció General no es se'n té constància. A més, prossegueix la Sra. Ferrando, després del moviment internacional "*me too*", han quedat amb una visibilització major les eines i mecanismes a l'abast de les persones vulnerades en aquest sentit i aquesta, seria una petita part del projecte "Benestar" que estarà constituït per altres eines que el seu objectiu serà fomentar el benestar a la institució.

D'altra banda, la Sra. Ferrando indica que amb l'esmorzar amb la premsa també es va voler evidenciar la magnitud que té l'IT, ja que fa un any i mig per la premsa va resultar més fàcil reduir la institució a una escola de teatre, per facilitar el fet de desprestigiar-la com a entitat. El que la Sra. Ferrando considera que no es va dir en aquell moment i no es va tenir en compte és que, durant tot el curs, passen uns 500 docents per l'IT i només se'ls va obrir expedient a dos i aquesta dada pot redimensionar la situació.

Respecte el nou MAE i la capacitat per emmagatzemar totes les peces, la Sra. Ferrando expressa que efectivament no admeten totes les donacions que els hi arriben, sinó que es limiten a acceptar el més significatiu i torna a incidir en que ja no tenen més espai.

Finalment, la Sra. Ferrando informa que es va realitzar un homenatge al Sr. Francisco Nel·lo on l'IT va col·laborar cedint l'espai per l'acte.

Per finalitzar, el Sr. Pérez pren la paraula per aclarir la pregunta que li havia formulat la Sra. Guri i confirma que l'avaluació de les 9 places d'oposició pels docents de l'IT serà de dues proves, una teòrica i una altra pràctica (10 punts) i concurs de mèrits (10 punts).

8. Precs i preguntes.

No se'n fan.

I no havent-hi més assumptes a tractar, s'aixeca la sessió i s'estén la present Acta, que signen el Vicepresident de la Junta de Govern de l'Institut del Teatre i el Secretari que en dona fe.
