

Campanya corporativa Institut del Teatre

Febrer - setembre de 2021



**Diputació
Barcelona**

Campanya Institut del Teatre

Antecedents

Creat per la Diputació de Barcelona l'any 1913, l'Institut del Teatre (IT) té més de cent anys d'història com a centre dedicat a la docència, la creació, la recerca, la conservació i la difusió del patrimoni en el camp de les arts escèniques. Durant tots aquests anys ha jugat un paper determinant en la modernització de l'escena catalana.

Formen part de l'Institut del Teatre:

- [L'Escola Superior d'Art Dramàtic \(ESAD\)](#).
- [El Conservatori Superior de Dansa \(CSD\)](#).
- [L'Escola d'Ensenyament Secundari Artístic i Conservatori Professional de Dansa \(EESA/CPD\)](#).
- [L'Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle \(ESTAE\)](#), en col·laboració amb la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) a Terrassa.
- Els estudis de formació continuada d'[IT Estudis de Postgrau](#).
- El [Màster Universitari d'Estudis Teatral \(MUET\)](#) amb la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) i la col·laboració de la Universitat Pompeu Fabra (UPF) i la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC).
- El programa europeu de postgrau "Playing Identities" amb la Universitat de Siena (Itàlia).
- Els programes de formació per a graduats [IT Teatre](#) i [IT Dansa](#) i els estudis tècnics de major especialització [IT Tècnica](#).
- [El Centre de Documentació i el Museu de les Arts Escèniques \(MAE\)](#).
- [L'Observatori d'Arts Escèniques Aplicades a la Comunitat, l'Educació i la Salut](#).
- La [producció editorial](#) de col·leccions d'escrits teòrics, textos dramàtics i materials pedagògics.

Una [Sala d'exposicions](#) temporals relacionades amb les arts escèniques.

La web de l'IT és: <http://www.institutdelteatre.cat/>

Objectius

S'han elaborat diverses accions publicitàries, a diferents mitjans, amb un objectiu molt concret: promoure la inscripció a cursos, màsters i postgraus. També s'han fet publicacions relacionades amb dates rellevants i la pandèmia. Totes les accions persegueixen la crida a l'acció i/o a fer *branding*.

Públic

Dones i homes, de 18 a 50 anys, interessats a formar-se professionalment en el món de les arts escèniques i/o la dansa, i també professionals d'aquest àmbit que vulguin ampliar els seus coneixements i/o especialitzar-se.

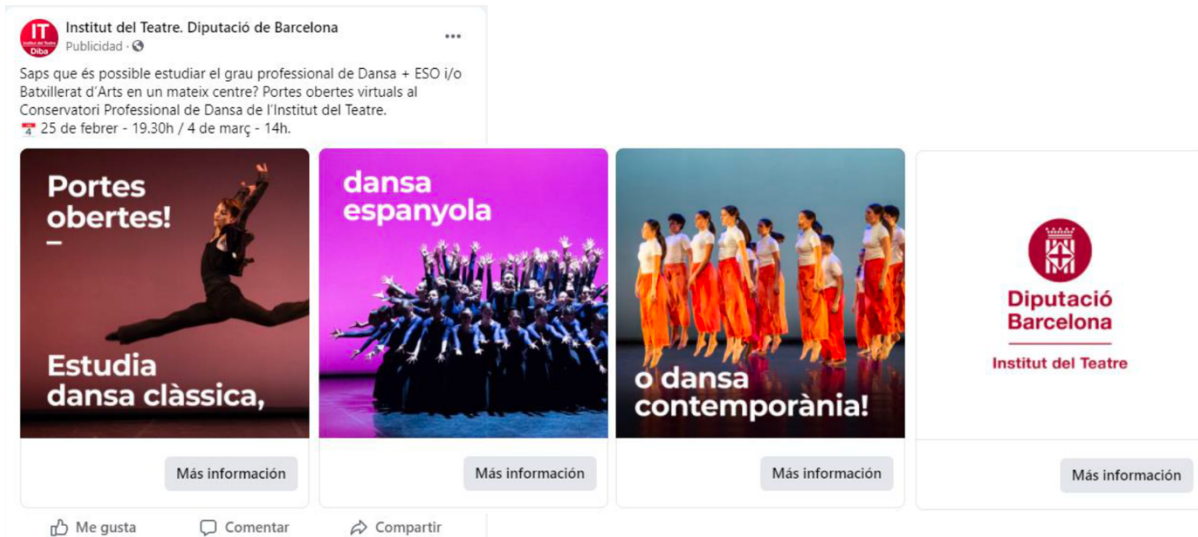
Dates

Febrer - setembre 2021.

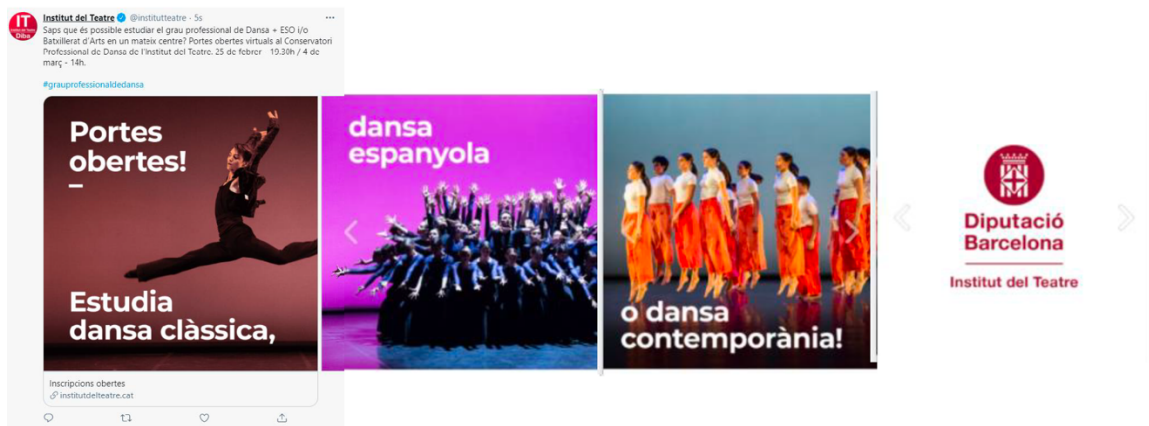
Peces

1. Portes Obertes

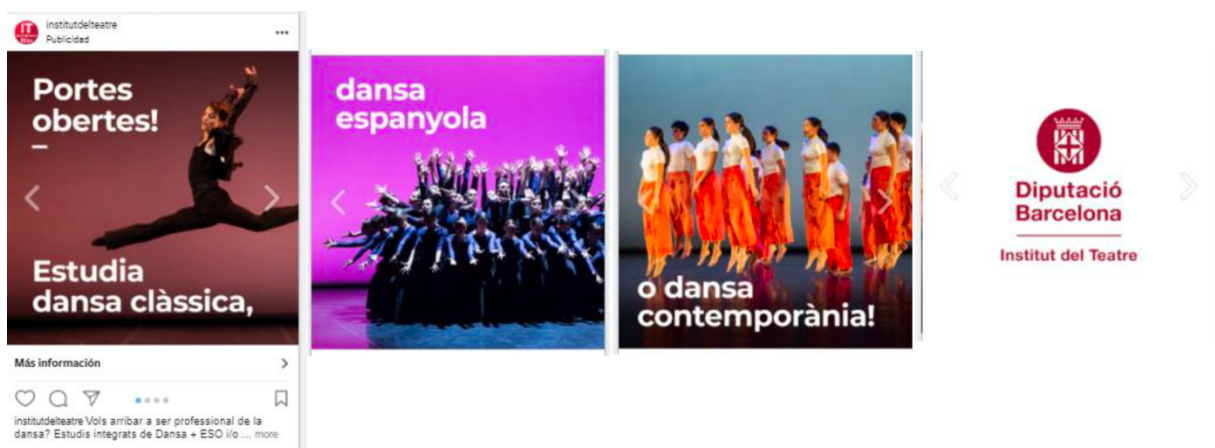
Facebook



Twitter



Instagram



2. Proves d'accés als ensenyaments

Publireportatge digital, exemple:



Si t'agraden el teatre, la interpretació i la dansa, aquesta informació t'interessa!

Les escoles superiors de l'**Institut del Teatre**, l'**Escola Superior d'Art Dramàtic (ESAD)** i el **Conservatori Superior de Dansa (CSD)** obren al mes d'abril les inscripcions a les proves d'accés. Tots els centres ofereixen estudis artístics superiors d'una durada de quatre cursos acadèmics.

En el cas de l'**ESAD**, s'estableixen dos períodes d'inscripció en funció de l'especialitat a la qual es vol accedir. Així, **del 6 al 23 d'abril de 2021** estan obertes les inscripcions per als aspirants que vulguin cursar els estudis de l'especialitat d'Interpretació; i **del 6 d'abril al 12 de maig**, per als que vulguin accedir als estudis d'Escenografia i de Direcció i Dramatúrgia. Les proves d'accés tindran lloc a partir del 29 de maig.

Pel que fa al **CSD**, les inscripcions a les proves són del **14 d'abril al 21 de maig de 2021**, tant per als alumnes que vulguin accedir a l'especialitat de Coreografia i Interpretació com per als que vulguin fer-ho a l'especialitat de Pedagogia de la Dansa. Les proves d'accés es realitzaran a partir del 14 de juny.

D'altra banda, **a partir del 20 d'abril i fins al 25 de juny s'obren les inscripcions (no es fan proves d'accés) a l'Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle (ESTAE)**. Aquesta escola atorga una titulació pròpia de l'Institut del Teatre i la Fundació Politècnica de Catalunya per una formació corresponent, en el seu format, a estudis de formació professional de grau superior en tècniques de l'espectacle en viu de les especialitats de tècniques de so, luminotècnia i maquinària escènica. És l'únic centre de Catalunya que ofereix aquesta formació altament especialitzada.



ESTAE ofereix formació en les especialitats de tècniques de so, luminotècnia i maquinària escènica.

Adolescentes.cat

JUNIOR REPORT
El diari per a joves lectors

Societat Ciència Cultura Especial Coronavirus Junior Report FP Univers Junior Rep

CONTINGUT PATROCINAT ANTIC

Converteix-te en professional de la dansa i el teatre

Per INSTITUT DEL TEATRE · 15 d'abril de 2021



Es estudis superiors d'art dramàtic tenen tres especialitats: Interpretació, Escenografia i Direcció i Dramatúrgia. (Jordi Vidal)

Les escoles superiors de l'Institut del Teatre, l'Escola Superior d'Art Dramàtic (ESAD) i el Conservatori Superior de Dansa (CSD), obren les inscripcions a les proves d'accés

Dedicar-se professionalment al **teatre** o la **dansa** és possible. A banda de talent, necessitaràs una formació i una titulació per acreditar-la. I la pots aconseguir a l'**Institut del Teatre**. Les seves escoles superiors, l'**Escola Superior d'Art Dramàtic (ESAD)** i el **Conservatori Superior de Dansa (CSD)**, han obert les inscripcions per a les proves d'accés a la seva oferta d'estudis artístics, que duren quatre cursos acadèmics.

A l'ESAD s'estableixen dos períodes d'inscripció en funció de l'especialitat. **Fins al 23 d'abril** estan obertes les **inscripcions als estudis d'Interpretació**, i fins al **12 de maig** per als estudis d'**Escenografia i de Direcció i Dramatúrgia**. Les proves d'accés tindran lloc a partir del **29 de maig**.

Pel que fa al CSD, les inscripcions són fins al **21 de maig de 2021**, tant per als alumnes que vulguin accedir a l'especialitat de Coreografia i Interpretació com per als que vulguin fer-ho a l'especialitat de Pedagogia de la Dansa. **Les proves d'accés seran a partir del 14 de juny**.



L'ESTAE ofereix formació en les especialitats de tècniques de so, lluminotècnica i maquinària escènica. (IT)

Junior Report

Ràdio. Falques, 20 segons, mp3

Text Estudis Art dramàtic:

Vols estudiar teatre? Vine a l'Institut del Teatre. L'Escola Superior d'Art Dramàtic t'ofereix la formació de referència en interpretació, direcció i dramaturgia i escenografia.

Si t'apassiona el teatre, entra a escena a l'Institut del Teatre. Més informació 932 273 900. Diputació de Barcelona.

Text Estudis Dansa:

Vols ser professional de la dansa? Vine a l'Institut del Teatre. El Conservatori Superior de Dansa t'ofereix una formació completa i especialitzada en coreografia i interpretació i en pedagogia de la dansa.

Si t'apassiona la dansa, entra a escena a l'Institut del Teatre. Més informació 932 273 900. Diputació de Barcelona.

Text Estudis Tècniques de les Arts de l'Espectacle:

Vols ser tècnic o tècnica de l'espectacle? Vine a l'Institut del Teatre. L'Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle t'ofereix una formació especialitzada en so, luminotècnia i maquinària escènica.

Entra a escena. Rebràs una titulació de l'Institut del Teatre i la Universitat Politècnica de Catalunya. Més informació 937 887 440. Diputació de Barcelona.

XXSS

Matriculació - Març de 2021

Facebook



Instagram



Twitter

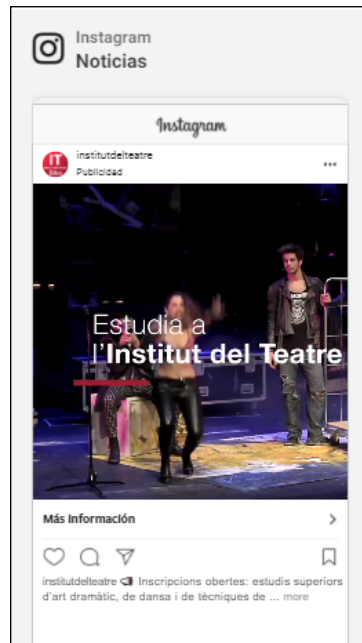


Matriculació - Abril 2021

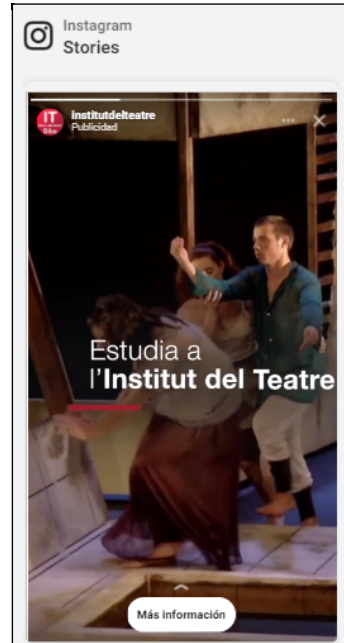
Facebook



Instagram



Instagram Stories



Twitter

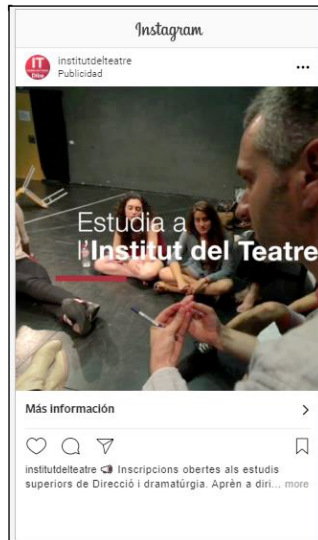


Inscripcions Estudis Superiors de Direcció - Abril 2021

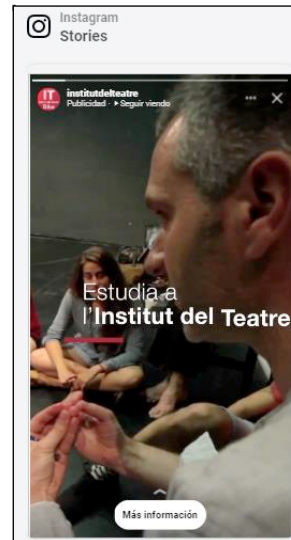
Facebook



Instagram



Instagram stories



Twitter



Inscripcions Escenografia - Abril 2021

Facebook



IT Institut del Teatre. Diputació de Barcelona
Publicidad ·

🔔 Inscipcions obertes als estudis superiors d'Escenografia. Si t'apassiona dissenyar espais escènics, fes de la teva passió la teva professió!

Estudia a l'Institut del Teatre

INSTITUTDELTEATRE.CAT
Institut del Teatre MÁS INFORMACIÓN

👍 Me gusta 💬 Comentar ➦ Compartir

Instagram



Instagram

institutdelteatre
Publicidad

Estudia a l'Institut del Teatre

Más información

👍 💬 📌

institutdelteatre · Inscipcions obertes als estudis superiors d'Escenografia. Si t'apassiona dissen... more

Instagram stories



institutdelteatre
Publicidad · Seguir viendo

Estudia a l'Institut del Teatre

Más información

Twitter



IT Institut del Teatre ✓
@institutteatre

🔔 Inscipcions obertes als estudis superiors d'Escenografia. Si t'apassiona dissenyar espais escènics, fes de la teva passió la teva professió!
bit.ly/EstudisEscenog...

#estudissuperiors #escenografia #dissenyescènic #vestuariteatral

Translate Tweet

Estudia a l'Institut del Teatre

3. Postgraus

Anunci



Entreacte, 17x24 cm

Bàner genèric, 300x250 px:



Entreacte

Bàner Arts Escèniques i Acció Social, 300x250 px:

	<p>Postgrau en Arts Escèniques i Acció Social</p>	
<p>Música, teatre i dansa aplicades a la comunitat</p>	<p>Inscripcions de l'1 de juliol al 15 de setembre</p>	<p>Més informació aquí </p>
		

Entreacte

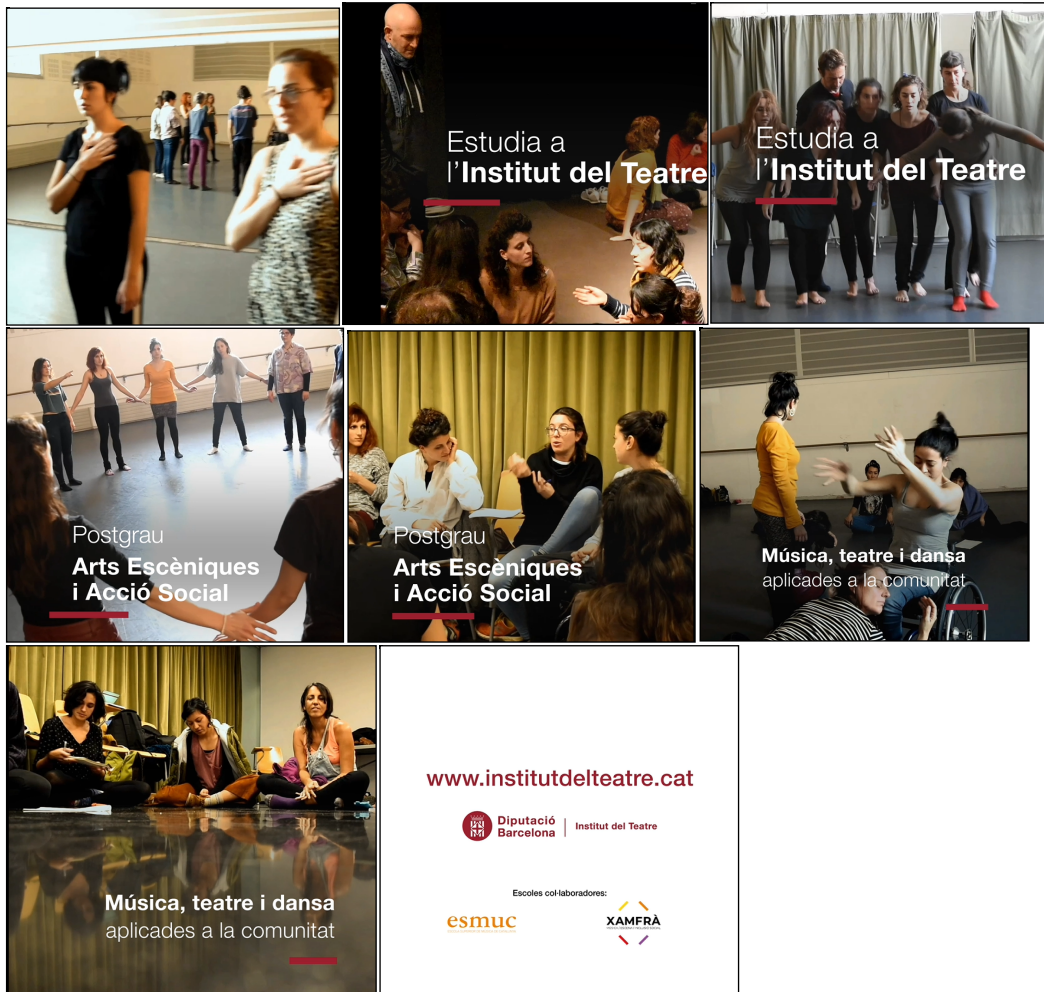
Bàner Arts Escèniques i Educació, 300x250 px:

	<p>Postgrau Arts Escèniques i Educació</p>	
<p>Moviment i teatre aplicats a l'educació</p>		<p>Inscripció fins al 28 de maig</p>
<p>Més informació aquí </p>		

Entreacte

XXSS

Espot Postgrau Arts Escèniques i Acció Social, mp4, diferents mides (per a xarxes socials)



Espot Postgrau Arts Escèniques i Educació, mp4, diferents mides (per a xarxes socials)





Facebook



Instagram



Instagram stories



Twitter




4. Dansa

Publireportatge digital:

INSTITUT DEL TEATRE

Quando bailar es la única opción


• Seis alumnos de la escuela integrada del Conservatorio Profesional de Danza (CPD) relatan su experiencia de estudiar y vivir lejos de casa



Formarse en el CPD ha sido un gran cambio para estos seis alumnos que vienen de fuera de Barcelona (Institut del Teatre)

Judith Vives

Quando tu sueño es ser bailarín o bailarina, nada te asusta. Ni siquiera tener que irte de casa con doce años para alejarte de la seguridad de la familia y los amigos, y enfrentarte a una nueva realidad a la que tendrás que dedicarte en cuerpo y alma. Esta decisión la toman cada año muchos chicos y chicas que viven lejos de la ciudad de Barcelona, pero que tienen muy claro que quieren formarse en el Conservatorio Profesional de Danza (CPD) del Institut del Teatre.



El CPD ofrece los estudios integrados de ESO/Bachillerato y el grado de danza en el Conservatorio Profesional de Danza (CPD) del Institut del Teatre.

Al Minuto

- Las descargas del pasaporte covid se disparan en el País Vasco ante su previsible implantación
- Lady Gaga celebra la libertad de Britney Spears. "Me alegra que puedas tener el futuro que quieras"
- Una foto de una niña de dos años en un desahucio de Alicante commueve e indigna en las redes
- Catalunya supera los 400 ingresados por covid
- La Cámara Baja de EEUU castiga al congresista que amenazó a Ocasio-Cortez en un video
- La atracción del otoño en el Coll de Pal

Junior Report

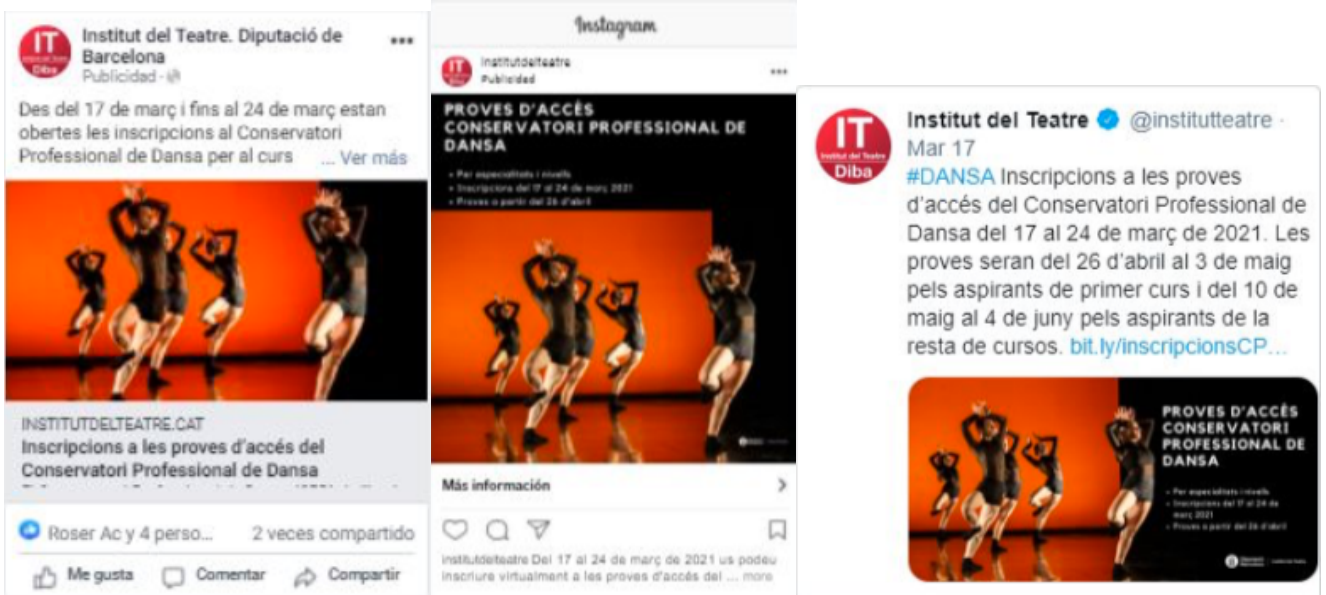
Bàners, diferents mides, català, Exemple:



Bàner 300x250 px

XXSS

Facebook Instagram Twitter



5. ESTAE

Publireportatge digital


JUNIOR
REPORT
El diari
per a joves
lectors

Societat
Ciència
Cultura
Especial Coronavirus
Junior Report FP
Univers Junior Re

CONTINGUT PATROCINAT ANTIC

Els motius per ser tècnic d'espectacles en viu

Per INSTITUT DEL TEATRE - 26 de maig de 2021



Aquests professionals fan que les obres de teatre, els concerts i les representacions siguin tot un èxit

Per Judith Vives

Si vols estudiar una professió que et permeti tenir una feina pràctica, però amb un **component creatiu i tecnològic**, amb vincles amb el **món artístic** i amb una **gran demanda laboral**, t'interessa conèixer en directe la feina dels **tècnics i les tècniques de l'entreteniment**.

Aquests són els **professionals** que ens permeten escoltar les cançons del nostre grup preferit en un concert, els que fan el muntatge i el control de la il·luminació en un espectacle de dansa o els que garanteixen que l'obra, l'òpera, la representació o l'exposició surti rodona.

Aquests professionals **materialitzen i realitzen les pautes i idees d'artistes** de tot tipus d'espectacles en directe. I per a això s'han format en les diferents especialitats de **Tècniques de so, Maquinària escènica o Luminotècnia**.

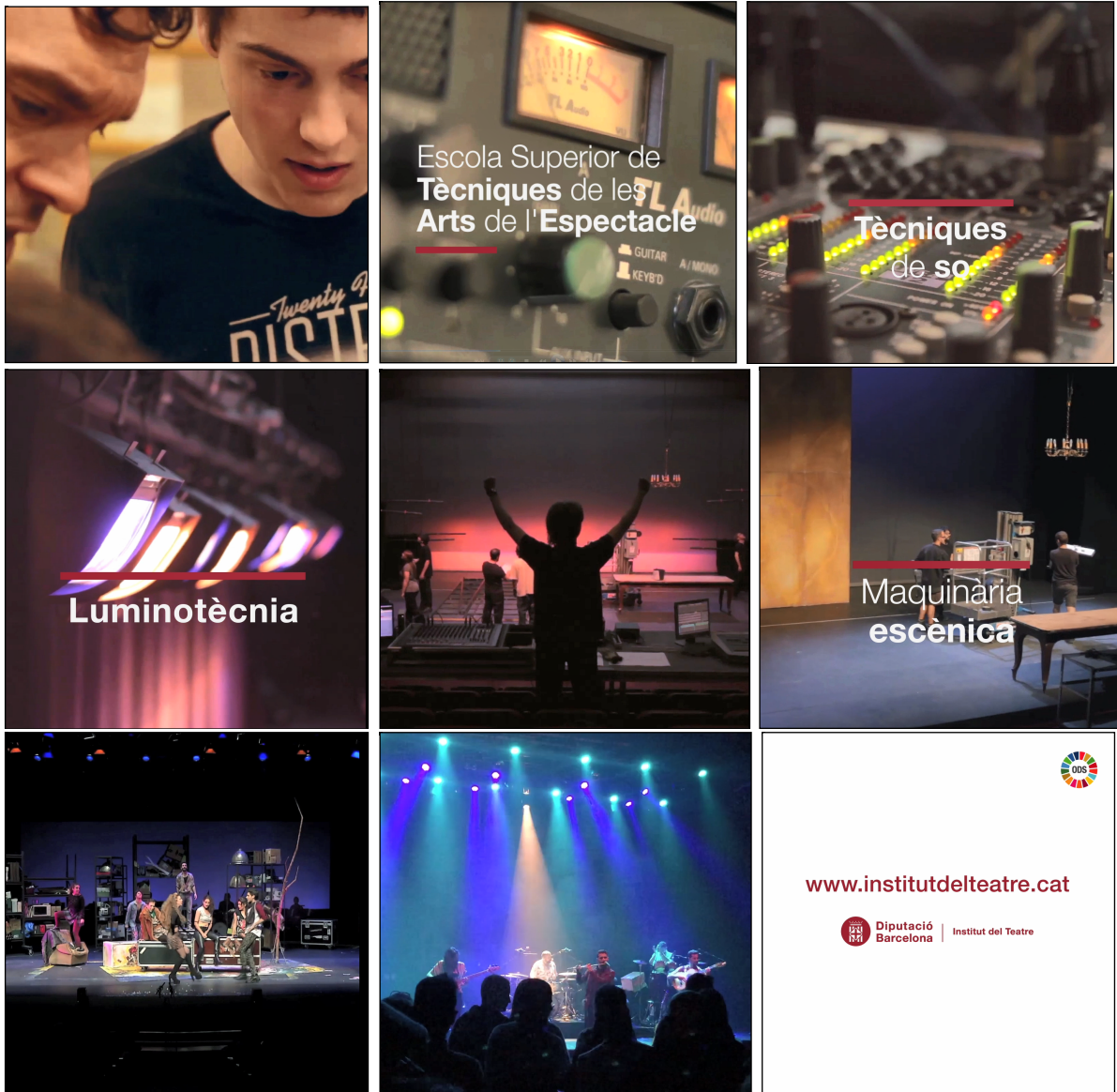
Formació en tècnic de les arts de l'espectacle

L'**Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle (ESTAE)** de l'Institut del Teatre ofereix una formació de dos cursos de durada i format anàleg als estudis de **Formació Professional de Grau Superior**. Es tracta d'un títol de l'Institut i la Fundació Politècnica de Catalunya (FPC), que destaca per ser l'únic a Catalunya i per estar altament especialitzat en entreteniment en directe.

Tal com explica el director de l'ESTAE, **Jordi Planas**, "a l'escola estem convençuts que la formació del tècnic ha de ser essencialment pràctica i s'ha de dur a terme en grups molt reduïts. Per això dediquem aproximadament la meitat dels dos anys de formació a activitats pràctiques al laboratori, als tallers i a l'escenari. També fem actuacions i concerts oberts al públic mitjançant les instal·lacions i l'equipament professional que l'escola posa a disposició dels estudiants".

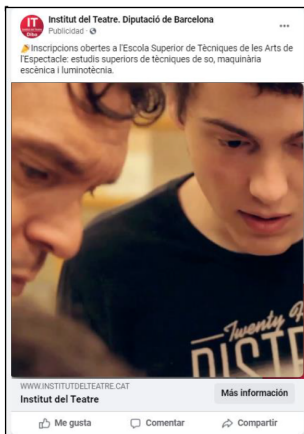
Junior report

Esport, 15 i 30 segons mp4 (per a xarxes socials)

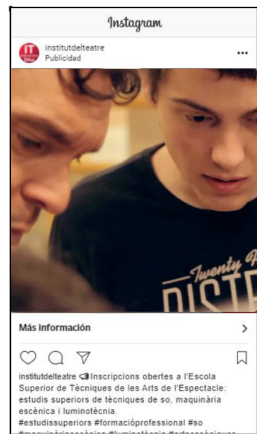


XXSS

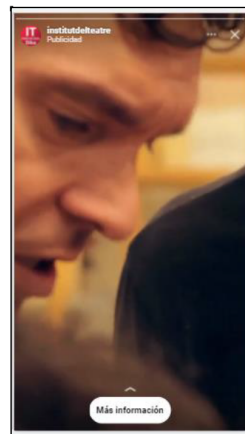
Facebook



Instagram



Instagram stories



6. Nou curs 2021-2022

Publireportatge digital

Nou curs de dansa i teatre: Comença l'espectacle!

Per INSTITUT DEL TEATRE - 14 de setembre de 2021



Més de sis-cents estudiants es formaran a partir d'aquest curs per dedicar-se al teatre o la dansa professional

Per Judith Vives

Comença un nou curs a l'**Institut de Teatre**. Més de 600 estudiants es preparen, a partir d'aquest mes de setembre, per **formar-se professionalment al món del teatre, la dansa o en tècniques de l'espectacle**. Per aquests joves s'inicia ara una etapa d'aprenentatge, descobriments, experimentació i creixement artístic en la qual tindran l'oportunitat de treballar junts i enriquir-se mútuament.

Una de les característiques de la formació que s'ofereix a l'Institut de Teatre és que **promou el treball transversal** entre l'alumnat de les diferents escoles. Els estudiants d'**Interpretació, Escenografia o Direcció i dramaturgia**, així com els que cursen **dansa o estudis tècnics** de lluminotècnica, tècniques de so o maquinària escènica: tots col·laboren de manera conjunta en projectes pràctics.

Aquesta col·laboració és un tret diferencial de l'Institut de Teatre i suposa un **gran avantatge per als estudiants**, perquè els permet integrar diferents disciplines artístiques. Però no només això, ja que amb aquesta col·laboració experimenten la realitat del món professional i es potencia la **creativitat i el treball en equip**. Per tots aquests motius, l'Institut de Teatre és un centre d'arts escèniques de referència.

Les quatre escoles de l'IT

L'Institut de Teatre compta amb **quatre escoles**. N'hi ha dues de dansa: el **Conservatori Professional de Dansa** i el **Conservatori Superior de Dansa**. I les altres dues són l'**Escola Superior d'Art Dramàtic** i l'**Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle**.

A l'Escola d'Ensenyament Secundari i Artístic/Conservatori Professional de Dansa (EESA/CPD) s'imparteix de manera integrada el **grau professional de Dansa** juntament amb l'ESO i el **Batxillerat artístic en la modalitat de dansa**. Hi ha tres especialitats: dansa clàssica, contemporània i espanyola. Aquest és el camí formatiu perfecte per a joves a partir de 12 anys que volen formar-se com ballarines o ballarins professionals. El pla d'estudis té una durada de 6 anys acadèmics.

Junior Report

7. Erasmus

Publireportatge digital

Key Intercanvi
LA VANGUARDIA

Junior Report


NO VAMB / TECNOLOGIA / SALUD / QUÈ ESTUDIAR / JUNIOR REPORT / FORMACIÓ / VIVO SEGURO / PROGRESO / VIVO / CATALUNYA RELLEU

Directo Koeman: última hora sobre su destitución del Barcelona y el posible fichaje de Xavi

INSTITUT DEL TEATRE

Los artistas también se van de Erasmus

• Los estudiantes de grados superiores de arte dramático y danza también pueden participar en los programas de movilidad internacional



Algunas de las estudiantes de Erasmus que han con clases este semestre en el Institut del Teatre. (T)

JUDITH VIVRS
2010/2021 09:00

Viajar nos enriquece. Estudiar, también. Viajar para estudiar una temporada en el extranjero une lo mejor de cada experiencia. Por esta razón, cada vez existe un mayor interés por los programas de movilidad internacional, como el Erasmus, que permiten realizar estancias de unos meses en otros países para estudiar o hacer prácticas.

Todos conocemos a alguien que ha estado de Erasmus mientras estudiaba Derecho, Periodismo, Biología o Farmacia. Pero ¿qué pasa con los estudiantes de artes escénicas? Según explican desde el Institut del Teatre, en los estudios superiores de arte dramático y de danza también se puede disfrutar de esta movilidad. De hecho, la Escuela Superior de Arte Dramático (ESAD) y el Conservatorio Superior de Danza (CSD) del Instituto del Teatro hace más de 20 años que se acogen al programa Erasmus de movilidad entre países de la Unión Europea.

La estancia y las prácticas están al alcance de los estudiantes de 3º y 4º curso de la ESAD y el CSD; suelen durar un semestre, aunque se pueden alargar el curso entero.

Estocolmo, Copenhague, París, Ámsterdam, Berlín, Praga, Helsinki o Lisboa son algunos de los destinos más solicitados por los estudiantes del Instituto del Teatro. Pero hay muchos otros, como por ejemplo Toulouse.

Este es el destino que eligió la Marina Palau, estudiante de Dirección y dramaturgia, que estuvo entre septiembre de 2019 y enero de 2020 en la Université Jean Jaurès. Palau valora muy positivamente la experiencia y la recomienda a todo el mundo: "Fue una experiencia vital y muy completa, que me hizo crecer como persona y que me permitió conocer otras maneras de hacer las cosas".

Junior Report (La Vanguardia)

Secció d'Estratègia i Contractació Publicitària · Gabinet de la Presidència · 2021

Accions de pagament

1. Portes obertes

XXSS: Facebook Ads, Instagram Ads i Twitter Ads.

2. Proves d'accés als ensenyaments

Publireportatges a mitjans digitals: adolescents.cat, junior-report.media (i site junior report de la Vanguardia).

Falques: Flaix FM i Ràdio Flaixbac.

Mencions a ràdio: Ràdio Flaixbac.

XXSS: Facebook Ads, Instagram Ads i Twitter Ads.

3. Postgraus

Anuncis a mitjans impresos: Entreacte.

Bàners a mitjans digitals: dansacat.cat i entreacte.cat.

XXSS: Facebook Ads, Instagram Ads i Twitter Ads.

4. Dansa

Publireportatges a mitjans digitals: junior-report.media (i site junior report de la Vanguardia).

Bàners a mitjans digitals: dansacat.cat.

XXSS: Facebook Ads, Instagram Ads i Twitter Ads.

5. ESTAE

Publireportatges a mitjans digitals: junior-report.media (i site junior report de la Vanguardia).

XXSS: Facebook Ads, Instagram Ads i Twitter Ads.

6. Nou curs 2021-2022

Publireportatges a mitjans digitals: junior-report.media (i site junior report de la Vanguardia).

7. Erasmus

Publireportatges a mitjans digitals: junior-report.media (i site junior report de la Vanguardia).

Pressupost

Creativitat i producció: 1.373,35 €

Renovació drets falques: 284,35 € (Media Manga Mangotiere SL)

Edició vídeo dansa: 484 € (Silvia Gómez Oliete)

Edició vídeo ESTAE: 605 € (Silvia Gómez Oliete)

Inversió a mitjans: 16.232,96 €

5.732,98 € (NothingAd)

10.499,98 € (Dataplanning)

TOTAL: 17.606,31 €

(Preus amb IVA inclòs)