



A C T A

Corresponent a la sessió de la Junta de Govern de l'Organisme Autònom "Institut del Teatre"

Data: 28 de gener de 2025
Caràcter: Ordinària
Hora començament: 10:00 hores
Hora finalització: 11:22 hores
Modalitat: Presencial
Lloc: Sala de Juntes (1a. planta) Seu de l'Institut del Teatre

ASSISTENTS:

President delegat:

Il·lm. Sr. Pau González Val

Vocals:

Il·lm. Sr. Javier Silva Pérez
Il·lm. Sr. Manel Brinquis Pérez
Sr. Antoni Pérez Rodríguez, Gerent
Sra. Núria Plana Eguía, Directora General

Secretari delegat:

Sr. Francesc Bartoll Huerta

Interventora delegada:

Sra. Maria José Villarrubia Geriz

S'excusen:

Excma. Sra. Lluïsa Moret Sabidó
Il·lma. Sra. Montse Guri i López
Il·lm. Sr. Joan Galiano i Peralta
Il·lma. Sra. Alba Barnusell Ortuño (*Vicepresidenta*)
Il·lma. Sra. M^a Rosa Boladeras Domingo

La següent sessió versarà sobre l'examen i debat dels assumptes que conformen l'Ordre del Dia que es transcriu a continuació:

1. Lectura i aprovació, en el seu cas, de l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el dia 19 de desembre de 2024.
2. Donar compte de les resolucions de la Presidència i altres òrgans unipersonals: Decrets del número 1718 al 1839 de l'any 2024 i del número 1 al 42 de l'any 2025.
3. Informe de la Direcció/Gerència
4. Dictamen que proposa donar compte de l'informe de control financer i permanent de l'activitat economicoadministrativa de l'Institut del Teatre corresponent a l'exercici 2023. INTE/2025/0001378
5. Dictamen que proposa aprovar la formulació consolidada del Pla d'Ordenació Acadèmica de l'Institut del Teatre per al curs acadèmic 2024-2025. INTE/2024/0013245
6. Dictamen que proposa aprovar el conveni marc de col·laboració entre l'Institut del Teatre i l'Institut d'Estudis Catalans. INTE/2024/0037457
7. Dictamen que proposa prendre coneixement de la segona pròrroga de l'Acord Marc per al servei de gestió i assistència en viatges i determinació de la despesa màxima. INTE/2023/0045711
8. Dictamen que proposa aprovar la contractació relativa al servei de neteja i desinfecció, analítiques bioquímiques d'aigua de les instal·lacions d'aigua sanitària de les 3 seus de l'Institut del Teatre. INTE/2024/0021360
9. Dictamen que proposa aprovar la liquidació del contracte i la cancel·lació de la garantia definitiva de "Projecte executiu per a la substitució de les refredadores a l'Institut del Teatre (seu de Barcelona)". 2020/0010394
10. Precs i preguntes.

DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ

El President delegat dona la benvinguda als membres que integren la Junta de Govern de l'Institut del Teatre.

Tot seguit es desenvolupa la sessió d'acord amb l'ordre del dia previst.

1. Lectura i aprovació en el seu cas, de l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el dia 19 de desembre de 2024.

En haver-se posat a disposició dels membres de la Junta de Govern una còpia de l'acta de la sessió anterior de data 19 de desembre de 2024 amb la convocatòria de la sessió, es dóna per llegida i se sotmet a la consideració dels presents per a la seva aprovació.

El President delegat demana si hi ha alguna objecció i, en no manifestar-se'n cap ni emetre's vots en contra, l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el dia 19 de desembre de 2024 s'aprova per unanimitat amb el vot favorable de tots els presents.

2. Donar compte de les resolucions de la Presidència i altres òrgans unipersonals: Decrets del número 1718 al 1839 de l'any 2024 i del número 1 al 42 de l'any 2025.

A indicació del President delegat, el Gerent, Sr. Pérez, es remet al llistat lliurat als membres de la Junta de Govern, conjuntament amb la convocatòria, relatiu a la relació de tots els decrets dictats des de la darrera sessió de la Junta de Govern, que són els registrats amb els números 1718 al 1839 de l'any 2024 i del número 1 al 42 de l'any 2025.

A més, el gerent destaca la liquidació del pressupost de l'any passat. Informa que es tanca amb una proposta d'incorporació de romanents cap aquest pressupost d'1.4 milions d'euros; s'ha executat, en el pressupost d'ingressos, el 93.9% i el de despeses amb el 88,2%.

La Junta de Govern es dóna per assabentada.

3. Informe de la Direcció/Gerència.

Pren la paraula la Directora General, Sra. Núria Plana, que informa del procés d'adscripció a la Universitat de Barcelona. Inicialment, la UB, havia donat un termini fins a finals de febrer per introduir tots els plans d'estudis a l'aplicatiu del Ministeri però, a mig termini, va haver d'introduir una modificació.

El Conservatori Superior porta en regla el Pla d'estudis, el va aprovar unànimement ahir pel Consell d'Escola i s'introdueix avui a la seu del Ministeri.

Les titulacions d'ESAD porten un endarreriment. S'ha pactat amb la UB, una pròrroga i estan pendents de rebre una resposta.

D'altra banda, referent a la Comissió d'investigació de l'activació del protocol d'assetjament que es va activar el passat el 27 de novembre arran dels cartells de l'assemblea ESAD, la Comissió ha estat fent entrevistes fins divendres passat i van remetre un informe resultant sense cap indicati d'assetjament però si que han recomanat incloure mesures restauratives, tant per a les persones que han denunciat, com per a les persones denunciades sense fonament.

Tot seguit, pren la paraula el gerent, Sr. Toni Pérez, que exposa el seu informe acompanyant-se amb una projecció d'imatges que es reproduïxen a continuació:

Les Bases generals dels processos d'accés temporal i permanent a la plantilla

Principals aspectes

Gener 2025



Context i finalitats


- Disposar d'un **model estable i transparent d'accés** a la plantilla (conjuntament amb futures bases de promoció interna i bases de professorat convidat))
- Adaptat a les **necessitats: docents, artístiques, professionals**
- **Dinàmic i modular:** múltiples categories, múltiples especialitats, múltiples accessos
- Incardinat al **codi ètic** i al marc d'integritat: **bones pràctiques**

Principals aspectes

- Regulació estable de la **composició de l'òrgan seleccionador:** principi d'especialitat i presència de personal extern.
- **Sistema dual** de selecció en funció del tipus d'accés a la plantilla: **temporal o permanent.**
- Incorporació de **múltiples formats de prova**
- Pes de l'accés en la **prova pràctica**
- Regulació de **període de prova**


Model selectiu

Accés permanent



• Oposició (proves) • Concurs (mérits)

Accés temporal



• Oposició (proves) • Concurs (mérits)

Tipus de proves

Segons el tipus de procés selectiu (permanent o temporal), dels coneixements i de les competències prèviament acreditats per cada persona candidata i dels requeriments establerts a les bases específiques de cada convocatòria, poden realitzar-se les següents proves:

- Prova de llengua catalana
- Prova de llengua espanyola
- Proves de coneixements d'altres llengües
- Prova teòrica
- Prova pràctica
- Exposició curricular
- Superació de cursos
- Prova psicotècnica
- Prova de condició física

Tipus de proves

Tipus de prova	Processos selectius temporals	Processos selectius definitius
Condió única (només candidats que no han pogut accedir prèviament al nivell de coneixements)	Prova de llengua catalana (aptesa - no aptesa) Prova de llengua espanyola (aptesa - no aptesa)	Prova de llengua catalana (aptesa - no aptesa) Prova de llengua espanyola (aptesa - no aptesa)
Obligatòries (dels dos processos i totes les persones candidates)	Prova pràctica (Màxim 30 punts) Exposició curricular (Màxim 10 punts)	Prova pràctica (Màxim 30 punts) Prova teòrica (Màxim 10 punts) Prova de superació de curs inicial (superat - no superat)
Compensatòries si s'incloïen a les bases específiques	Proves de coneixements d'altres llengües (superada - no superada) Prova de superació de curs inicial (superat - no superat) Prova psicotècnica (aptesa - no aptesa) Prova de condició física (superada - no superada)	Proves de coneixements d'altres llengües (superada - no superada) Prova psicotècnica (aptesa - no aptesa) Prova de condició física (superada - no superada)

 Institut del Teatre

Prova pràctica (1) concepte i finalitat

Prova aplicable a tots els processos selectius de l'Institut del Teatre. La prova pràctica té com a finalitat principal avaluar la capacitat de la persona candidata per aplicar els seus coneixements teòrics i habilitats professionals en situacions simulades relacionades amb el lloc de treball convocat. És un mecanisme que permet **comprovar no només si el candidat té els coneixements tècnics necessaris, sinó també si sap utilitzar-los de manera efectiva i adequada en contextos pràctics.**

En processos selectius de personal docent, la prova pràctica consisteix en la preparació, posada en pràctica i **defensa d'una unitat didàctica** per garantir que la persona aspirant és capaç de desenvolupar de forma integral una proposta pedagògica de qualitat que fomenti l'aprenentatge significatiu en l'àmbit de les arts escèniques.

 Institut del Teatre

Prova pràctica (2) Valoració

Claredat, estructura i comunicació (Fins a un màxim de 5,0 punts). Valoració de la capacitat per organitzar la unitat didàctica de manera lògica, amb una introducció clara, un desenvolupament seqüenciat i una conclusió coherent, i exposar-la amb fluïdesa, amb ús del vocabulari tècnic corresponent i essent capaç de transmetre activament el seu contingut.

Originalitat i creativitat (Fins a un màxim de 5,0 punts). Anàlisi de la capacitat del candidat per proposar idees innovadores i enfocaments diferenciadors que fomentin la motivació i la implicació dels estudiants.

Competències i objectius (Fins a un màxim de 5,0 punts). Valoració de la claredat i precisió en la definició dels objectius d'aprenentatge, així com de la seva alineació amb les competències clau relacionades amb el lloc.

Metodologia i avaluació. (Fins a un màxim de 5,0 punts). Avaluació de la justificació i adequació de les estratègies didàctiques proposades per assolir els objectius plantejats en el context establert definint els criteris i instruments d'avaluació en consonància amb els objectius i activitats proposades.

Activitats didàctiques (Fins a un màxim de 5,0 punts). Anàlisi de la coherència, varietat i seqüenciació de les activitats proposades, de la seva viabilitat i capacitat per fomentar l'aprenentatge actiu, així com la seva adequació al context d'aprenentatge plantejat, tenint en compte les necessitats de l'alumnat, el nivell educatiu i els objectius d'aprenentatge.

Defensa, interacció i gestió del temps (Fins a un màxim de 5,0 punts). Valoració de la capacitat del candidat per respondre de manera coherent, fonamentada i precisa a les preguntes del tribunal, demostrant reflexió crítica, ajustant-se al temps establert tant en l'exposició com en la proposta didàctica, sense perdre claredat ni qualitat en els continguts.

 Institut del Teatre

Prova teòrica (1) concepte i finalitat

Prova aplicable en tots els processos selectius de caire permanent. Consisteix en el **desenvolupament per escrit de qüestions temàtiques vinculades a l'exercici de les funcions del lloc de treball que proveeix la plaça convocada sobre un temari prèviament establert.** Es valorarà la capacitat d'organitzar i estructurar una resposta coherent i ben argumentada. S'anàlitzarà la comprensió de conceptes clau i la seva aplicació al lloc de treball.

El nombre de temes a preparar es determina en funció del grup de classificació professional, prenent com a referència, amb caràcter supletori, les diferents disposicions vigents en matèria de selecció dels cossos de professorat d'arts escèniques, de formació professional i d'ensenyament secundari.

 Institut del Teatre

Prova teòrica (2) continguts

Grup classificació	Nombre de temes
A1	28
A2	20
C1	16
C2	8

En funció de la naturalesa dels continguts, els temes es classifiquen en:

- Bloc d'especialitat, destinat al desenvolupament dels aspectes relatius a l'especialitat professional del lloc de treball que proveeix la plaça convocada. Per exemple: professoria d'art dramàtic en l'especialitat d'interpretació.
- Bloc d'adscripció, destinat al desenvolupament dels aspectes relatius al règim d'ensenyament o servei públic on s'enquadra el lloc de treball que proveeix la plaça convocada. Per exemple: professoria d'art dramàtic adscrit al departament de moviment.

 Institut del Teatre

Prova teòrica (3) valoració

Coneixement i domini del temari (Fins a un màxim de 6 punts a raó d'un màxim de 2 punts per cada tema desenvolupat). Comprensió i domini dels continguts específics del temari. Precisió en les dades, conceptes, definicions i normativa aplicable. Capacitat per mostrar una visió global i profunda del tema.

Capacitat d'organització i estructuració (Fins a un màxim de 3 punts a raó d'un màxim de 1 punt per cada tema desenvolupat). Estructuració coherent i lògica de la resposta: introducció, desenvolupament i conclusió. Seqüència clara de les idees i ús adequat de connectors lògics. Capacitat per sintetitzar informació i prioritzar els aspectes més rellevants.

Qualitat de l'expressió escrita (Fins a un màxim de 1 punt per al conjunt de temes). Correcció ortogràfica, gramatical i sintàctica. Ús adequat de vocabulari tècnic i riquesa lingüística. Claredat, precisió i fluïdesa en la redacció.

 Institut del Teatre

Prova exposició curricular (1) concepte i finalitat

Prova aplicable en tots els processos selectius de caire temporal. Consisteix en **avaluar l'adequació del candidat al perfil professional requerit per la plaça convocada, basant-se en la presentació oral del seu currículum vitae.** Aquesta prova està dissenyada per verificar les competències, l'experiència i la formació del candidat en relació amb les funcions del lloc a cobrir tot valorant les seves competències a través de la capacitat de comunicació i reflexió sobre la trajectòria personal i professional.

La prova s'inicia amb la presentació del currículum. El candidat fa una defensa estructurada de la seva trajectòria professional, acadèmica i personal en un temps limitat a 15 minuts.

 Institut del Teatre

Prova exposició curricular (2) valoració

Prova aplicable en tots els processos selectius de caire temporal. Consisteix en **avaluar l'adequació del candidat al perfil professional requerit per la plaça convocada, basant-se en la presentació oral del seu currículum vitae.** Aquesta prova està dissenyada per verificar les competències, l'experiència i la formació del candidat en relació amb les funcions del lloc a cobrir tot valorant les seves competències a través de la capacitat de comunicació i reflexió sobre la trajectòria personal i professional.

La prova s'inicia amb la presentació del currículum. El candidat fa una defensa estructurada de la seva trajectòria professional, acadèmica i personal en un temps limitat a 15 minuts.



4. Dictamen que proposa donar compte de l'informe de control financer i permanent de l'activitat economicoadministrativa de l'Institut del Teatre corresponent a l'exercici 2023. INTE/2025/0001378

El gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

Per una banda, informa que tenen tot un conjunt d'observacions sobre la gestió del personal que té a veure amb: la caducitat de les borses, processos selectius que han excedit els mèrits respecte el que correspon, declaracions d'activitat que s'han d'actualitzar, assignacions temporals que no es produeixen reglamentàriament de forma indefinida i l'abús en la contractació administrativa.

Per una altra banda, exposa que tenen un dilema organitzatiu que té a veure amb la tecnificació, és a dir, quina part de capital es tecnologia i quina part del capital es factor humà.

Intervé el Sr. Brinquis. S'interessa pel tema de tecnificació. Es pot desenvolupar amb eines de Diputació o han de ser específiques de l'IT.

El gerent respon i exposa que hi ha tota una part que és la gestió acadèmica que s'ha de fer des de l'IT, però la complexitat està en la gestió dels expedients administratius i la gestió del personal funcionari des del punt de vista retributiu i de tecnologies.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Únic.- DONAR COMPTE a la Junta de Govern de l'Institut del Teatre de l'informe d'auditoria de comptes de l'exercici tancat a 31 de desembre de 2023 i de l'informe de Control Permanent corresponent a l'exercici 2023.”

5. Dictamen que proposa aprovar la formulació consolidada del Pla d'Ordenació Acadèmica de l'Institut del Teatre per al curs acadèmic 2024-2025. INTE/2024/0013245

La Directora General, Sra. Núria Plana, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Primer. APROVAR la formulació consolidada del Pla d'Ordenació Acadèmica de l'Institut del Teatre per al curs 2024-2025 que es recull en l'annex I.

Segon. INFORMAR la formulació consolidada 2024-2025 d'assignacions de càrrecs i funcions acadèmiques, que es recull en l'annex II.

Tercer. INFORMAR la formulació consolidada 2024-2025 d'assignacions de tasques docents i culturals, que es recull en l'annex III.

Quart. INFORMAR la formulació consolidada 2024-2025 d'exempcions horàries, que es recullen en l'annex IV.

Cinquè. APROVAR els criteris d'execució i directrius del Pla d'Ordenació Acadèmica de l'Institut del Teatre per al curs 2024-2025 que es recullen en l'annex V.

Sisè. FACULTAR a la Direcció General i al Gerent per al desplegament i efectiva aplicació dels presents acords, i FACULTAR específicament al Gerent per aprovar les oportunes modificacions als models de contractes i annexes inclosos en l'annex V del present acord.

Setè. FACULTAR a la Presidència de l'Institut del Teatre per a l'aprovació de les diferents propostes de modificació del Pla d'Ordenació Acadèmica que es plantegin, sempre i quan no comportin increment econòmic, tot donant compte de les mateixes en les següents sessions de la Junta de Govern d'aquest organisme.

Vuitè. FIXAR els efectes d'aquests acords a partir de la seva aprovació.”

6. Dictamen que proposa aprovar el conveni marc de col·laboració entre l'Institut del Teatre i l'Institut d'Estudis Catalans. INTE/2024/0037457

La Directora General, Sra. Núria Plana, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Primer.- APROVAR la minuta de conveni marc de col·laboració entre l'Institut del Teatre i l'Institut d'Estudis Catalans (IEC) que es transcriu a continuació:

“CONVENI MARC DE COL·LABORACIÓ ENTRE L'INSTITUT DEL TEATRE I L'INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS

D'una banda,

L'INSTITUT DEL TEATRE, organisme autònom de Diputació de Barcelona, representat per la directora general, Sra. Núria Plana Eguia i assistida pel Sr. Francesc Bartoll i Huerta, secretari delegat, en virtut de les facultats atribuïdes pel [Decret núm. 10431/2024, de data 25 de juliol de 2024](#), sobre Delegacions de Secretaria, mandat 2023-2027 III, (BOPB de data 30 de juliol de 2024), amb domicili a la Plaça Margarida Xirgu, s/n de Barcelona i NIF P-5800024-A.

De l'altra,

L'INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS (en endavant IEC), representat per la Sra. Teresa Cabré Castellví, en qualitat de presidenta, d'acord amb les atribucions que li atorguen els Estatuts de l'IEC, del 17 de maig de 2001, publicats al DOGC núm. 3393, del 22 de maig de 2001, i en el núm. 3502, del 29 d'octubre de 2001; amb domicili al carrer del Carme, núm. 47 de Barcelona i amb NIF G-08674327.



Ambdues parts exposen a títol de preàmbul els següents:

ANTECEDENTS

- I. *Que l'Institut del Teatre és un organisme autònom creat per la Diputació de Barcelona, dotat de personalitat jurídica diferenciada, patrimoni independent, i amb la capacitat d'actuar necessària per al compliment de les seves finalitats. És una institució de formació, d'investigació i de difusió de les arts escèniques, figurant entre les seves finalitats l'ensenyament reglat i no reglat d'arts escèniques, la promoció i l'organització de cursos, congressos, conferències, cicles, exposicions, així com l'organització, producció i gestió de festivals, mostres, escenificacions de qualsevol llenguatge i disciplina, propis o aliens, i la realització de programacions a les seves sales teatrals. També figura entre les seves finalitats, la cooperació en la divulgació i suport a activitats que, dintre de l'àmbit dels seus objectius, es portin a terme per part d'altres administracions.*
- II. *Que l'IEC, fundat el 18 de juny de 1907 per Enric Prat de la Riba, és una institució acadèmica que té per objecte l'alta investigació científica i, principalment, la de tots els elements de la cultura catalana.*

És una institució de referència normativa per a la llengua catalana en el seu conjunt. Treballa amb la visió de ser el referent acadèmic de la llengua i la cultura catalanes, assessorar els poders públics i tenir la capacitat d'influència social des de la reflexió, el rigor i la independència de criteri. Exerceix d'acadèmia de la llengua catalana i de centre d'estudis de recerca en totes les matèries del saber.

- III. *Que per acord de la Junta de Govern de l'Institut del Teatre, adoptat en sessió ordinària de data 13 de juny de 2018 (núm. registre 437/2018), es va aprovar la minuta del conveni marc de col·laboració entre l'Institut del Teatre i l'Institut d'Estudis Catalans (IEC), per tal d'establir un marc formal de col·laboració entre ambdues institucions que permetés impulsar projectes comuns i assolir els objectius propis de cadascuna; amb vigència des del 22 de juny de 2018 fins al 21 de juny de 2022.*
- IV. *Que és voluntat d'ambdues parts continuar col·laborant en matèria cultural, i de difusió de la llengua i el patrimoni comuns, establint àmbits de cooperació que permetin assolir els projectes que conjuntament es defineixin amb la finalitat de mantenir els vincles culturals i lingüístics dels residents en territoris de parla catalana.*
- V. *Per a fer possible aquesta cooperació es fa necessari establir un nou marc d'actuació al qual puguin adaptar-se les diferents accions que a aquest respecte puguin portar-se a terme.*
- VI. *Que la minuta del conveni ha estat aprovada per acord de la Junta de Govern de l'Institut del Teatre de data (núm. registre/2024)*
- VII. *Que l'Institut del Teatre trametrà el present conveni al Registre de Convenis de Col·laboració i Cooperació de la Generalitat de Catalunya en compliment del que estableix la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.*

Per tot això, ambdues parts, de comú acord, i reconeixent-se plena capacitat per a aquest acte, formalitzen aquest conveni, que es registrarà pels següents

PACTES

Primer.- Objecte

És objecte del present conveni marc de col·laboració entre l'Institut del Teatre i l'Institut d'Estudis Catalans (IEC), la cooperació en activitats pedagògiques i de promoció de la cultura i les arts de l'espectacle, així



com en altres assumptes d'interès comú relacionats amb el camp artístic, lingüístic i cultural, per tal de crear projectes comuns i assolir els objectius propis de cadascuna de les institucions.

De conformitat amb el que estableix la Llei 40/2015, d'1 d'octubre de Règim Jurídic del Sector Públic, el present conveni millora l'eficiència de la gestió pública atès que es comparteixen finalitats en el camp pedagògic, artístic i cultural i es distribueixen recursos i esforços amb un objectiu comú.

Segon.- Objectius

Són objectius d'aquest conveni marc:

- 1. Promoure relacions de caràcter acadèmic, artístic i cultural.*
- 2. Desenvolupar activitats de docència, recerca, publicacions i intercanvis internacionals en matèries d'interès comú per a ambdues institucions.*
- 3. Promoure la formació continuada de professionals.*
- 4. Promoure la realització de pràctiques dels estudiants de les diferents branques professionals que s'imparteixen a l'Institut del Teatre.*
- 5. Fomentar l'intercanvi recíproc d'informació sobre temes d'investigació, fons bibliogràfic, publicacions, fons documentals i videogràfics, i d'altres materials d'interès per a ambdues institucions.*
- 6. Fomentar el debat i l'intercanvi d'experiències sobre tots aquells temes que puguin beneficiar ambdues institucions.*
- 7. Col·laborar en la coordinació d'activitats culturals que es considerin d'interès comú.*
- 8. Tots aquells altres aspectes anàlegs o afins que es considerin d'interès per a ambdues institucions.*

Tercer.- Convenis específics

Sota aquest marc, per al desenvolupament de les activitats plantejades al pacte segon, es podran establir convenis específics que recolliran programes conjunts de cooperació entre les institucions signatàries, en funció de les disponibilitats tècniques i pressupostàries de les parts signants.

Els esmentats convenis específics contindran una descripció del projecte o actuació a dur a terme, especificant les obligacions que assumirà cadascuna de parts en el desenvolupament de les activitats i/o projectes que es pactin de comú acord, la planificació dels recursos necessaris per a la seva execució, les aportacions econòmiques, si s'escau, i les fonts de finançament, els representants de cada entitat que formaran part de la comissió de seguiment de cada conveni específic, així com la resta de requeriments legals oportuns. Aquests convenis específics hauran de ser aprovats pels respectius òrgans de govern.

Quart.- Difusió i divulgació

La difusió i divulgació de les activitats realitzades en el present conveni s'efectuaran per aquella de les parts que en el seu cas es consideri adient. En qualsevol cas, es farà constar la col·laboració entre ambdues entitats en el material de promoció, de difusió i de publicitat de l'activitat, mitjançant la incorporació dels corresponents logotips.

Cinquè.- Vigència

El present conveni tindrà vigència des del dia de la seva signatura i tindrà una durada de quatre anys a partir de l'esmentada data. No obstant això, abans de la finalització de la seva vigència, les parts podran acordar de forma expressa la seva pròrroga per un període màxim de quatre anys.

Sisè.- Modificació del conveni

El present conveni constitueix la manifestació expressa de la voluntat de les parts en relació al seu objecte i contingut. En virtut d'acord escrit per ambdues parts, es podrà procedir a la modificació dels

termes de col·laboració estipulats en el present conveni, així com la inclusió de tots els annexos que poguessin resultar necessaris per a la seva adequada interpretació i el seu seguiment.

Totes les modificacions d'aquest conveni s'efectuaran mitjançant una addenda signada per les parts.

Setè.- Formes d'extinció.

El present conveni marc de col·laboració es podrà extingir pel compliment de les actuacions que constitueixen el seu objecte o per incórrer en causa de resolució.

Són causes de resolució:

- a) *El transcurs del termini de vigència del conveni sense haver-se acordat la pròrroga del mateix.*
- b) *L'acord unànim de tots els signants.*
- c) *L'incompliment de les obligacions i compromisos assumits per part d'algunes de les entitats signants.*

En aquest cas, qualsevol de les parts pot notificar a la part incomplidora un requeriment perquè compleixi en un determinat termini amb les obligacions o compromisos que es considerin incomplets.

Si transcorregut el termini indicat en el requeriment persisteix l'incompliment, la part que el va dirigir haurà de notificar a les parts signatàries la concurrència de la causa de la resolució i s'entendrà resolt el conveni.

- d) *Per decisió judicial declaratòria de la nul·litat del conveni.*
- e) *Per qualsevol altra causa diferent de les anteriors previstes en el conveni o altres lleis.*

Vuitè.- Litigis i controvèrsies.

Qualsevol divergència que pugui sorgir sobre la interpretació o execució del conveni s'intentarà resoldre de forma amistosa, sense perjudici de la jurisdicció competent aplicable a aquest conveni, que vindrà referida als jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona.

Novè.- Confidencialitat.

Ambdues parts reconeixen el caràcter estrictament confidencial de la informació següent:

- *La que hagin rebut de l'altra part amb motiu de l'objecte d'aquest conveni i que hagi estat identificada com a confidencial, llevat que ja la coneguessin prèviament i ho puguin acreditar o sigui de coneixement públic o arribi al coneixement públic.*
- *Tota la que sigui resultant del desenvolupament del projecte comú objecte d'aquest conveni marc.*

Per tant, les parts s'obliguen a no difondre la informació confidencial sense el consentiment de l'altra part, així com a garantir el compliment d'aquesta obligació per part de totes les persones al seu càrrec que participen en el projecte.

Desè.- Protecció de dades de caràcter personal.

Les parts es reconeixen mútuament com a Responsables del tractament i s'obliguen a complir el Reglament europeu 2016/679, de 27 d'abril, general de protecció de dades (RGPD) i la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i de garantia dels drets digitals (LOPDGDD). Els signants i les persones de les que per l'acompliment de l'objecte del present conveni es tractin dades personals, seran informades del tractament de les seves dades per tots els responsables amb la finalitat

de formalitzar-lo i de complir i executar les obligacions derivades del mateix, detallant tot el que s'indica a l'art. 13 del RGPD.

Així mateix, cada part és responsable dels corresponents tractaments de dades de caràcter personal que puguin dur a terme, amb ple respecte de la normativa de protecció de dades aplicable.

Per a qüestions relacionades amb la protecció de dades les persones Delegades de Protecció de Dades de les parts en seran les interlocutores.

Onzè.- Informació de publicació del conveni

En compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual estan subjectes les administracions públiques, les dades relatives al present conveni (data, parts, objecte, drets i obligacions principals i vigència) seran publicades al Portal de Transparència de l'Institut del Teatre i de l'IEC, per la qual cosa les entitats signatàries es donen per informades.

I per deixar-ne constància, com a prova de conformitat, les parts signen el present document electrònicament.”

Segon.- NOTIFICAR aquests acords a l'Institut d'Estudis Catalans (IEC).

Tercer.- TRAMETRE el conveni marc de col·laboració entre l'Institut del Teatre i l'Institut d'Estudis Catalans (IEC) al Registre de Convenis de Col·laboració i Cooperació de la Generalitat de Catalunya.”

7. Dictamen que proposa prendre coneixement de la segona pròrroga de l'Acord Marc per al servei de gestió i assistència en viatges i determinació de la despesa màxima. INTE/2023/0045711

El gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Primer. PRENDRE CONEIXEMENT de la segona pròrroga de l'Acord Marc per a la prestació del servei de gestió i assistència en viatges (Exp. CCS-2022-3), acordada en data 25 de novembre de 2024 per la Comissió Central de Subministraments, adscrita al Departament d'Economia i Hisenda de la Generalitat de Catalunya, per al període comprès entre el 25 de gener de 2025 i el 24 de gener de 2026.

Segon. DETERMINAR la despesa màxima de **108.899,99 €**, IVA inclòs, fins al 24 de gener de 2026, a imputar als diferents orgànics de l'Institut del Teatre amb els subconceptes habilitats 226.19, 230.10, 230.20, 231.10 i 231.20, d'acord amb el següent desglossament:

Exercici	Pressupost	Import total (IVA inclòs)
2025	84.624,99€	102.396,24€
2026	5.375,00€	6.503,75€
TOTAL	89.999,99€	108.899,99€

Supeditant la despesa corresponent a l'exercici 2026 a l'existència de crèdit adequat i suficient en aquest exercici

Tercer. COMUNICAR l'acord adoptat a la Comissió Central de Subministraments adscrita al Departament d'Economia i Hisenda de la Generalitat de Catalunya.”

8. Dictamen que proposa aprovar la contractació relativa al servei de neteja i desinfecció, analítiques bioquímiques d'aigua de les instal·lacions d'aigua sanitària de les 3 seus de l'Institut del Teatre. INTE/2024/0021360

El gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Primer. APROVAR I DISPOSAR l'obertura del procediment d'adjudicació de l'expedient de contractació, promogut per l'Institut del Teatre, consistent en el **Servei de neteja i desinfecció, analítiques bioquímiques d'aigua de les instal·lacions d'aigua sanitària de les 3 seus de l'Institut del Teatre.** El pressupost base de licitació de la contractació es fixa en la quantitat biennal (2 anys) de 57.305,60 €, IVA inclòs, desglossat d'acord amb el següent detall:

	Pressupost exclòs	IVA	IVA (21%)	Pressupost IVA inclòs
Part fixa (Servei de neteja i desinfecció, analítiques)	36.160,00 €		7.593,60 €	43.753,60 €
Part variable (El tractament de xoc i analítica de control)	11.200,00 €		2.352,00 €	13.552,00 €
Total	47.360,00 €		9.945,60 €	57.305,60 €

Els preus màxims de licitació, s'estableixen pels imports següents:

Per la part fixa:

- Servei de neteja i desinfecció, analítiques bioquímiques d'aigua (cl. 3 i 4 PPT)

Preu màxim biennal IVA exclòs	Tipus % IVA	Import IVA	Total preu màxim IVA inclòs
36.160,00 €	21%	7.593,60 €	43.753,60 €



Per la part variable:

- *Serveis puntuals per intervenció: preus unitaris per tractament de xoc i analítica de control en cas que s'obtinguin resultats positius de legionel·la en alguna de les instal·lacions que integren les diferents seus de l'Institut del Teatre (cl. 5 PPT):*

	Preu unitari màxim IVA exclòs	Tipus % IVA	Import IVA	Total preu unitari màxim IVA inclòs
Seu Barcelona	1.200,00€	21%	252,00 €	1.452,00 €
Seus Terrassa i Vic	800,00€	21%	168,00 €	968,00 €

El nombre estimat de serveis puntuals a realitzar durant el període de vigència inicial (dos anys), s'ha previst en 4 intervencions per cada seu.

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir, en la seva oferta, l'import de la part fixa del pressupost i els preus unitaris màxims, per la part variable, indicant l'IVA a aplicar mitjançant partida independent.

Segon. Aprovar el Plec de Prescripcions Tècniques Particulars i el Plec de Clàusules Administratives Particulars que han de regir aquesta contractació.

Tercer. TRAMITAR aquesta contractació de forma ordinària que no està subjecta a regulació harmonitzada, que no és susceptible de recurs especial en matèria de contractació, i es durà a terme mitjançant procediment obert simplificat i l'adjudicació amb més d'un criteri d'adjudicació, en virtut d'allò que estableixen els articles 145, 146, 159 i concordants de la LCSP.

Quart. PUBLICAR l'anunci de convocatòria de la licitació en el Perfil de contractant de la Diputació de Barcelona.

Cinquè. AUTORITZAR la despesa pluriennal derivada d'aquesta contractació de 57.305,60 €, IVA inclòs, es farà efectiva a càrrec de les aplicacions pressupostàries següents, d'acord amb el següent detall:

Part fixa:

Exercici	Import	Orgànic	Programa	Econòmic	Operació comptable
2025	16.407,60 €	99040	3200P	22700	920249000182
2026	21.876,80 €	99040	3200P	22700	
2027	5.469,20 €	99040	3200P	22700	

Part variable:

Exercici	Import	Orgànic	Programa	Econòmic	Operació comptable
2025	3.388,00 €	99040	3200P	22700	920249000183
2026	6.776,00 €	99040	3200P	22700	
2027	3.388,00 €	99040	3200P	22700	

Amb la condició que per a l'esmentada despesa existeixi consignació adequada i suficient en els corresponents exercicis



9. Dictamen que proposa aprovar la liquidació del contracte i la cancel·lació de la garantia definitiva de “Projecte executiu per a la substitució de les refredadores a l’Institut del Teatre (seu de Barcelona)”. 2020/0010394

El gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen de la Presidència, la part dispositiva de la qual, es transcriu a continuació:

“Primer.- APROVAR la liquidació del contracte relatiu al “Projecte executiu per a la substitució de les refredadores a l’Institut del Teatre (seu de Barcelona)”, adjudicat a l’empresa GESTIÓN INTEGRAL DE INSTALACIONES SL (GEINSTAL), amb NIF B60650801, d’acord amb la següent informació:

	2021	2022	2023	2024
operacions RC	588.475,08 €		370.946,88 €	7.990,34 €
operacions RC/	-588.475,08 €			- 7.990,34 €
operacions A	588.475,08 €			
operacions A/	-588.475,08 €			
operacions D				
operacions D/				
operacions A romanent		588.475,08 €		
operacions A/ romanent		- 588.475,08 €		
operacions D romanent		370.946,88 €		
operacions D/ romanent		- 370.946,88 €		
operacions AD			370.946,88 €	8.105,77 €
operacions AD/			- 35.075,24 €	
operacions AD romanent				34.959,82 €
operacions AD/ romanent				
operacions O			335.871,64 €	8.105,77 €
operacions O/				
operacions O romanent				33.571,80 €
operacions O/ romanent				
Total DESPESA AJUDUDACIÓ	378.937,23 €			
Total DESPESA EXECUTADA	377.549,21 €			
Economia Total	1.388,02 €			

A la vista de les dades econòmiques detallades, s’observa que el contracte subscrit amb l’empresa GESTIÓN INTEGRAL DE INSTALACIONES, S.L. (GEINSTAL), ha derivat una economia per a l’Institut del Teatre de 1.388,02€.

Segon.- CANCEL·LAR la garantia definitiva constituïda per la contractista GESTIÓN INTEGRAL DE INSTALACIONES SL (GEINSTAL), amb NIF B60650801, mitjançant aval bancari, per import de QUINZE MIL TRES-CENTS VINT-I-VUIT EUROS AMB TRENTA-VUIT CÈNTIMS (15.328,38€), per tal de respondre de les obligacions derivades del compliment del contracte relatiu a “Projecte executiu per a la substitució de les refredadores a l’Institut del Teatre (seu de Barcelona)”.

Tercer.- NOTIFICAR aquesta resolució a GESTIÓN INTEGRAL DE INSTALACIONES SL (GEINSTAL).”

10. Precs i preguntes

El Secretari delegat, informa que la propera sessió està prevista pel 25 de febrer.

I no havent-hi més assumptes a tractar, s'aixeca la sessió i s'estén la present Acta, que signen el President delegat de la Junta de Govern de l'Institut del Teatre i el Secretari que en dóna fe.



Metadades del document

Núm. expedient	INTE/2025/0006809
Tipus documental	Acta d'òrgan col·legiat executiu SP
Títol	Acta Junta de Govern Institut del Teatre sessió 28.01.2025
Codi classificació	A0301 - Organismes autònoms

Signatures

Signatari		Acte	Data acte
Francesc Bartoll Huerta (TCAT)	Secretaria Delegada	Signa	26/02/2025 12:23
Pau González Val (TCAT)	President delegat de l'Institut del Teatre	Vist i plau	26/02/2025 16:46

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
dfa4b0aa70c2d487a5b7	https://seuelectronica.diba.cat	

