



A C T A

Corresponent a la sessió de la Junta de Govern de l'Organisme Autònom "Institut del Teatre"

Data: 25 de març de 2025
Caràcter: Ordinària
Hora començament: 12:30 hores
Hora finalització: 13:15 hores
Modalitat: Presencial
Lloc: Sala de Juntes (1a. planta) Seu de l'Institut del Teatre

ASSISTENTS:

President delegat:

Il·lm. Sr. Pau González Val

Vocals:

Sra. Mònica Mateos Guerrero
Sr. Manel Brinquis Pérez
Sra. Montse Guri i López
Sr. Antoni Pérez Rodríguez, Gerent
Sra. Núria Plana Eguía, Directora General

Secretari delegat:

Sr. Francesc Bartoll Huerta

Interventora delegada:

Sra. Maria José Villarrubia Geriz

S'excusen:

Excma. Sra. Lluïsa Moret Sabidó
Sr. Javier Silva Pérez
Sr. Joan Galiano i Peralta
Sra. M^a Rosa Boladeras Domingo

La següent sessió versarà sobre l'examen i debat dels assumptes que conformen l'Ordre del Dia que es transcriu a continuació:

1. Lectura i aprovació, en el seu cas, de l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el dia 25 de febrer de 2025 i, a la sessió extraordinària celebrada el dia 27 de febrer de 2025.
2. Donar compte de les resolucions de la Presidència i altres òrgans unipersonals: Decrets del número 219 al 345 de l'any 2025.
3. Informe de la Direcció/Gerència
4. Dictamen que proposa aprovar l'oferta de places de les escoles de l'Institut del Teatre (ESAD, CSD, EESA/CPD i ESTAE) per al curs acadèmic 2025-2026. INTE/2025/0005545
5. Dictamen que proposa rectificar l'error material en el dictamen de Junta de Govern de l'Institut del teatre núm. 10/2025 que aprova el curs i el preu públic del curs de postgrau en "Arts en Viu i Contextos" de l'Institut del Teatre del curs 2025-2026. INTE/2024/0036325
6. Dictamen que proposa aprovar el curs i preu públic relatiu a la "Masterclass'IT 2025" de l'Institut del Teatre per al curs 2024-25. INTE/2025/0009007
7. Dictamen que proposa adjudicar la contractació de les obres de reparació i reforç estructural de l'edifici de Bombers de la seu de Terrassa de l'Institut del Teatre. INTE/2023/0043074
8. Dictamen que proposa adjudicar el subministrament d'una solució integral de gestió de la còpia de seguretat i restauració, al núvol, de la plataforma Microsoft 365. INTE/2023/0045154
9. Dictamen que proposa aprovar la liquidació del contracte i la cancel·lació de la garantia definitiva del "Servei de neteja, respectuós amb el medi ambient, de les dependències de l'Institut del Teatre (Seu de Barcelona)". 2019/0011855
10. Dictamen que proposa esmenar l'acord núm. 82/2024 relatiu a l'aprovació de la minuta del conveni marc de col·laboració entre l'Institut del Teatre i la Fundación Tablao Flamenco Córdoba. INTE/2024/0030275
11. Precs i preguntes.

DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ

El President delegat dona la benvinguda als assistents i, tot seguit, s'inicia el desenvolupament dels punts que conformen l'ordre del dia fixat per avui.

1. Lectura i aprovació en el seu cas, de l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el dia 25 de febrer de 2025 i, a la sessió extraordinària celebrada el dia 27 de febrer de 2025.

En haver-se posat a disposició dels membres de la Junta de Govern una còpia de l'acta de la sessió ordinària celebrada el dia **25 de febrer** de 2025 i, a la sessió extraordinària celebrada el dia **27 de febrer** de 2025 amb la convocatòria de la sessió,

es donen per llegides i se sotmeten a la consideració dels presents per a la seva aprovació.

El President delegat demana si hi ha alguna objecció i, en no manifestar-se'n cap ni emetre's vots en contra, l'acta corresponent a la sessió ordinària celebrada el dia **25 de febrer** de 2025 i, a la sessió extraordinària celebrada el dia **27 de febrer** de 2025 s'aproven per unanimitat amb el vot favorable de tots els presents.





2. Donar compte de les resolucions de la Presidència i altres òrgans unipersonals: Decrets del número 219 al 345 de l'any 2025.

A indicació del President delegat, el Gerent, Sr. Pérez, es remet al llistat lliurat als membres de la Junta de Govern, conjuntament amb la convocatòria, relatiu a la relació de tots els decrets dictats des de la darrera sessió de la Junta de Govern, que son els registrats amb els números 219 al 345 de l'any 2025.

La Junta de Govern es dóna per assabentada.



3. Informe de la Direcció/Gerència

Pren la paraula la Directora General, Sra. Núria Plana. Informa que es farà una jornada de tots els equips de gestió a la Seu de Vic, aquest proper dijous 27 de març, en la que es presenta una taula de millora contínua sobre qüestions organitzatives que tot seguit exposa, acompanyant-se amb una projecció d'imatges que es reproduïxen a continuació:

| | |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">Taula de Millora Contínua</p> <p style="text-align: center;">Jornada de treball 27 març 2025 Centre Territorial d'Osona</p> <p style="text-align: center;"> Institut del Teatre</p> <p style="text-align: center;"> Diputació Barcelona</p> | <p> Institut del Teatre  Diputació Barcelona</p> <p>Temes a tractar...</p> <ul style="list-style-type: none">• Situació actual i nous horitzons IT:<ul style="list-style-type: none">• Nou logo i identitat visual IT• Adscripció a la Universitat de Barcelona• Terrassa• Centenari Fira Montjuïc 2029• Mapa de competències transversals• Bones pràctiques• Codi Ètic IT• Per a què una Taula de Millora Contínua?• Vinculació amb el Projecte de Direcció• Espai de retorn i intercanvi |
|---|--|

Situació actual i nous horitzons IT...

- Nou logo i identitat visual IT
 - Licitació específica de la Diputació de Barcelona
 - Treball conjunt amb el Consell de Direcció IT
 - Saló de l'Ensenyament 2025
 - Canvi de documentació IT, signatura correu electrònic, senyalètica i vinils IT...

Situació actual i nous horitzons IT...

- Nou logo i identitat visual IT
- Adscripció a la Universitat de Barcelona
 - Signatura protocol·lària del conveni IT-UB el 9 de desembre de 2024
 - Elaboració i presentació dels Nous Plans d'Estudis CSD i ESAD:
 - Grau en dansa: Pedagogia i Coreografia
 - Grau en Interpretació Teatral
 - Grau en Direcció escènica i Dramaturgia
 - Grau en Escenografia
 - Seu electrònica del Ministeri d'Educació – Març 2025
 - AQU Catalunya – Abril 2025
 - Implantació curs 2026-2027
 - Reorganització acadèmica per a les escoles superiors
 - Execució del Projecte d'obres per a la Llicència d'activitats seu de Barcelona

Situació actual i nous horitzons IT...

- Nou logo i identitat visual IT
- Adscripció a la Universitat de Barcelona
- Terrassa:
 - Edifici AEG
 - Diputació de Barcelona i Ajuntament de Terrassa
 - Nova seu ESTAE
 - Treball conjunt DIBA i direcció ESTAE i direcció del Centre territorial del Vallès
 - Pendent de...
 - Redacció del Projecte executiu de les possibles obres
 - Pactes polítics DIBA / Aj. Terrassa
- Nous ensenyaments reglats ESTAE
 - Setembre de 2025:
 - Implantació estudis reglats ESTAE
 - Departament d'Educació i Formació Professional

Situació actual i nous horitzons IT...


- Nou logo i identitat visual IT
- Adscripció a la Universitat de Barcelona
- Terrassa
- Centenari Fira Montjuïc 2029
 - Remodelació de Montjuïc
 - Afectacions obres:
 - Pg. Maria Cristina
 - Pavellons Alfons XIII i Barcelona
 - Ampliació del MNAC
 - Clutat del Teatre (Teatre Lliure, Mercat de les Flors i Institut del Teatre) → necessitats comunes
 - Obres fins al Carrer Lleida → oportunitat?

Situació actual i nous horitzons IT...

- Nou logo i identitat visual IT
- Adscripció a la Universitat de Barcelona
- Terrassa
- Centenari Fira Montjuïc 2029
- Mapa de competències professionals
 - Treball col·laboratiu amb empresa D'EP Institut:
 - Entocament participatiu i compartit → 5 sessions:
 - 24/01/25 → Presentació del projecte i Fase d'identificació (equip direcció IT)
 - 19/12/02/25 → Introducció conceptual, eixos i definició (escoles, SC, CIV i representació sindical)
 - 26/02/25 → Presentació 1a versió del marc competencial (escoles, SC, CIV i representació sindical)
 - 07/03/25 → Sessió de retorn (equip direcció IT)
 - 14/03/25 → Presentació i aprovació del marc competencial IT (Comissió de Formació IT)

Situació actual i nous horitzons IT...

- Nou logo i identitat visual IT
- Adscripció a la Universitat de Barcelona
- Terrassa
- Centenari Fira Montjuïc 2029
- Mapa de competències professionals



Situació actual i nous horitzons IT...

- Nou logo i identitat visual IT
- Adscripció a la Universitat de Barcelona
- Terrassa
- Centenari Fira Montjuïc 2029
- Mapa de competències professionals
 - Compromís institucional: Capacitat per orientar els propis interessos i comportaments cap a les necessitats, prioritats i objectius de la institució.
 - Habilitat comunicativa: Capacitat per expressar i transmetre de manera clara i entenedora idees i emocions així com saber escoltar les persones amb les que s'interactua amb actitud asertiva i empàtica (saber posar-se al lloc de l'altre persona).

Situació actual i nous horitzons IT...

- Nou logo i identitat visual IT
- Adscripció a la Universitat de Barcelona
- Terrassa
- Centenari Fira Montjuïc 2029
- Mapa de competències professionals
 - Creativitat: Capacitat per generar i desenvolupar idees noves i originals per donar resposta a reptes creatius, educatius o institucionals en l'àmbit de les arts escèniques.
 - Flexibilitat i periodicitat canvi: Habilitat d'adaptar-se i treballar eficaçment en diferents i variades situacions i amb persones a gran diversitat. Sapores estimar i valorar posar-se a parer de vista diferents, o bé adaptar el propi enfocament a mesura que la situació ho requereixi. També canviar o acceptar sense problemes els canvis en la pròpia Organització o en les responsabilitats del lloc de treball.

| | |
|--|--|
| <p>Situació actual i nous horitzons IT...</p> <ul style="list-style-type: none"> Nou logo i identitat visual IT Adscripció a la Universitat de Barcelona Terrassa Centenari Fira Montjuïc 2029 <p>Mapa de competències professionals</p> <p>Pensament crític HABILITAT per analitzar i avaluar informació objectiva i reflexivament per prendre decisions informades de manera efectiva. Aquesta habilitat implica qüestionar supòsits, identificar biaïses, considerar diverses perspectives i aplicar un raonament lògic per arribar a conclusions ben fonamentades.</p> <p>Planificació i organització Capacitat de prioritzar i establir l'ordre d'execució de les tasques a realitzar de manera eficient per tal d'assolir els objectius i els resultats esperats.</p> | <p>Situació actual i nous horitzons IT...</p> <ul style="list-style-type: none"> Nou logo i identitat visual IT Adscripció a la Universitat de Barcelona Terrassa Centenari Fira Montjuïc 2029 <p>Mapa de competències professionals</p> <p>Tr treball en equip i cooperació Disposició i habilitat per treballar de manera coordinada i efectiva en processos conjunts, per tal d'assolir fines comunes.</p> <p>Empatia Saber entendre les altres persones. És l'habilitat per escoltar, entendre correctament els pensaments, sentiments o preocupacions dels altres encara que no s'expressen verbalment o d'expressions paraverbals. Aquesta competència mesura la capacitat compassiva i profunditat que suposa entendre les altres persones. Pot també incloure la sensibilitat intercultural.</p> |
| <p>Situació actual i nous horitzons IT...</p> <ul style="list-style-type: none"> Nou logo i identitat visual IT Adscripció a la Universitat de Barcelona Terrassa Centenari Fira Montjuïc 2029 <p>Mapa de competències professionals</p> <p>Iniciativa Capacitat per actuar amb rapidesa, autonomia i decisió davant d'oportunitats, reptes, problemes o situacions imprevistes. Pensar els objectius més enllà del que es requereix o s'espera i del que s'entendria accions per al mateix... Implica anticipar-se a les necessitats, aportar solucions creatives i adaptar-se amb agilitat.</p> <p>Aprenentatge i utilització de coneixements Aprenentatge i utilització de coneixements implícits i explícits constants per aprendre o saber-ne més. Comporta l'afany de posar en pràctica i ampliar els coneixements tècnics, professionals o de gestió, així com transferir aquells coneixements, experiències, amb al treball. La persona continua desenvolupant-se i adquirint nous coneixements "a mesura prou".</p> | <p>Situació actual i nous horitzons IT...</p> <ul style="list-style-type: none"> Nou logo i identitat visual IT Adscripció a la Universitat de Barcelona Terrassa Centenari Fira Montjuïc 2029 <p>Mapa de competències professionals</p> <p>Definir les competències de les persones dins d'una organització</p> |
| <p>Situació actual i nous horitzons IT...</p> <ul style="list-style-type: none"> Nou logo i identitat visual IT Adscripció a la Universitat de Barcelona Terrassa Centenari Fira Montjuïc 2029 Mapa de competències transversals <p>Bones pràctiques:</p> <p>→ Bases Generals dels processos selectius:</p> <ul style="list-style-type: none"> Polítiques d'integritat institucional i qualitat relacional Membres dels òrgans de selecció, candidats i persones implicades en un procés selectiu Principis ètics de l'EBEP <p>→ Apartat de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Principi rector Principis d'actuació Drets i deures de les persones candidates Millora continua | <p>Situació actual i nous horitzons IT...</p> <ul style="list-style-type: none"> Nou logo i identitat visual IT Adscripció a la Universitat de Barcelona Terrassa Centenari Fira Montjuïc 2029 Mapa de competències transversals <p>Bones pràctiques:</p> <p>→ Desplaçaments, viatges i acció exterior del personal IT:</p> <ul style="list-style-type: none"> Incumbència institucional: <ul style="list-style-type: none"> Finalitat estratègica Alineació amb objectius institucionals Relació amb projectes i col·laboracions Representació institucional eficient |
| <p>Situació actual i nous horitzons IT...</p> <ul style="list-style-type: none"> Nou logo i identitat visual IT Adscripció a la Universitat de Barcelona Terrassa Centenari Fira Montjuïc 2029 Mapa de competències transversals <p>Bones pràctiques:</p> <p>→ Desplaçaments, viatges i acció exterior del personal IT:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sostenibilitat funcional, econòmica i ambiental: <ul style="list-style-type: none"> Impacte funcional i equilibri docent Racionalització de recursos Allotjament i desplaçament sostenible Transferència i rendiment de comptes: <ul style="list-style-type: none"> Retorn i la transferència de coneixement Compartició d'aprenentatges Transparència institucional Rendició de comptes estratègica: | <p>Situació actual i nous horitzons IT...</p> <ul style="list-style-type: none"> Nou logo i identitat visual IT Adscripció a la Universitat de Barcelona Terrassa Centenari Fira Montjuïc 2029 Mapa de competències transversals <p>Bones pràctiques:</p> <p>→ Codi Ètic IT</p> <p>→ Conjunt d'actuacions independents:</p> <ul style="list-style-type: none"> Protocols: Assejament alumnat (2018), Ciberassetjament (2024), etc. Codi de Bones Pràctiques Conservatori Professional de Dansa (2020) Projectes de convivència de les escoles superiors IT (en procés de tancament) Bones pràctiques (2025) → BG de processos selectius i Desplaçaments, viatges i acció exterior (CS) <p>→ Necessitat d'actualització i de coherència institucional</p> |

Situació actual i nous horitzons IT...

Del Benestar a la Integritat: Codi Ètic, bones pràctiques, pertinença i identitat

- FASE 1 – Inici (abril 2025):**
 - Presentació de la versió inicial del Codi Ètic IT → Consell de Direcció
 - Prèviament posat a disposició de la Sindicatura de Greuges de Catalunya
 - Inici del debat i recollida d'observacions inicials
 - Presentació a la Junta de Govern IT → establiment de:
 - Compromís institucional amb elaboració nou Codi Ètic
 - Convocatòria d'una Jornada monogràfica institucional (juliol 2025)
- FASE 2 - Jornada ètica institucional (juliol 2025):**
 - Presentació del Comitè Ètic (composició, funcions i metodologia de treball)
 - Formulació inicial Codi Ètic (eixos i valors)
 - Acte reparació i reconeixement institucional (processos de memòria, responsabilitat i futur)
 - Planificament treball col·laboratiu:
 - Definició dels eixos per tota la comunitat
 - Procés de contrast, aportació i deliberació col·lectiva
- FASE 3 – Treball col·lectiu i desenvolupament (tardor 2025):**
 - Desplegament dels eixos del Codi Ètic IT:
 - Per unitats, serveis, escoles i òrgans col·legiats
 - Espais participatius oberts a tota la comunitat laboral i educativa
 - Recollida sistemàtica d'aportacions:
 - Coordinació a càrrec del Comitè Ètic
- FASE 4 – Aprovació i entrada en vigor (gener 2026):**
 - Versió final i validació del Codi Ètic:
 - Aprovació institucional abans de finals del 2025
 - Entrada en vigor del nou Codi Ètic (1 de gener de 2026)
 - Difusió pública i posada en marxa del marc ètic operatiu IT
 - Desplegament del marc d'integritat

TMC i oportunitats per a l'IT...

Trobada responsables dels equips de gestió:

- Reconeixement i articulació de la nostra organització
- Imputs de l'acció col·laborativa
- Transparència i comunicació
- Millora de l'eficiència

→ Impulsar la transversalitat, la sistematització i l'organització

Espai de coordinació

coneixement i participació en la millora contínua d'eines i procediments de gestió

Espai de coordinació PDI / PAS:

- Trobada conjunta responsables equips PDI i PAS
- Prospectiva de necessitats organitzatives:
 - Equip direcció IT
 - Consell de Direcció
 - Sessió participativa equips PAS (sessió Vic)
- Aspectes de treball:
 - Governança i estructura organitzativa
 - Planificació estratègica i objectius institucionals
 - R. Humans i desenvolupament professional
 - R. Econòmics i infraestructures
 - Innovació i adaptació al canvi
 - Relacions institucionals i projecció externa

TMC i oportunitats per a l'IT...

Proposta de criteris de millora en l'organització per a l'Institut del Teatre, com a centre formatiu i cultural

| | | |
|--|---|---|
| 5 àrees d'actuació Règim jurídic i estructura Gestió i procediments interns Comunicació, informació i visibilització Digitalització Benestar de la comunitat | 6 criteris de millora Eficiència i diligència Comunicació i transparència Responsabilitat individual i corporativa Sentit de pertinença i comunitat Sostenibilitat Recerca i innovació | 4 objectius estratègics OB1 Revisar el règim jurídic i estructura de l'IT per a la seva actualització, optimització i millora OB2 Revisar l'organització interna per a l'actualització i optimització de processos, procediments i mecanismes de funcionament OB3 Establir una estructura de gestió i funcionament basada en la sostenibilitat, la formació especialitzada i l'autonomia coordinada OB4 Acompanyar i tenir cura de la comunitat IT revisant les necessitats institucionals per a la millora del seu sistema relacional |
|--|---|---|

| Block | Temes | Quantitat i prioritats assignades | Planificació estratègica i operativa | IF Accions i desenvolupament organitzatiu | IF Recursos i infraestructures | Iniciació i planificació de treball | Relacions i comunicació professional amb els |
|--|--|-----------------------------------|--------------------------------------|---|--------------------------------|-------------------------------------|--|
| Horitzons IT | Regim Juridic i Estructura | X | X | X | X | X | X |
| | Gestió i procediments interns | X | X | X | X | X | X |
| | Comunicació, informació i visibilització | X | X | X | X | X | X |
| | Digitalització | X | X | X | X | X | X |
| Bones pràctiques internes | Comunicació i transparència | X | X | X | X | X | X |
| | Responsabilitat individual i corporativa | X | X | X | X | X | X |
| | Sentit de pertinença i comunitat | X | X | X | X | X | X |
| | Sostenibilitat | X | X | X | X | X | X |
| Professionals i comunitat de la pràctica, gestió i cultura | Recerca i innovació | X | X | X | X | X | X |
| | Formació i desenvolupament professional | X | X | X | X | X | X |
| | Infraestructures | X | X | X | X | X | X |
| | Relacions i comunicació professional amb els | X | X | X | X | X | X |

4. Dictamen que proposa aprovar l'oferta de places de les escoles de l'Institut del Teatre (ESAD, CSD, EESA/CPD i ESTAE) per al curs acadèmic 2025-2026. INTE/2025/0005545

La Directora General, Sra. Núria Plana, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen, la part dispositiva del qual es transcriu a continuació:

“Primer. APROVAR l’oferta de places vacants de les Escoles Superiors (annex I), de l’Escola d’Ensenyament Secundari i Artístic/Conservatori Professional de Dansa (annex II) i de l’Escola Superior de Tècniques de les Arts de l’Espectacle (annex III) de l’Institut del Teatre, per al curs acadèmic 2025-2026.

Segon. COMUNICAR la present resolució a les Escoles, a la Coordinació Acadèmica i a la Secretaria Acadèmica General de l’Institut del Teatre als efectes escaients.

Tercer. FACULTAR a la Directora General per al desplegament dels presents acords.”

5. Dictamen que proposa rectificar l'error material en el dictamen de Junta de Govern de l'Institut del teatre núm. 10/2025 que aprova el curs i el preu públic del curs de postgrau en "Arts en Viu i Contextos" de l'Institut del Teatre del curs 2025-2026. INTE/2024/0036325

La Directora General, Sra. Núria Plana, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen, la part dispositiva del qual es transcriu a continuació:

“Primer.- RECTIFICAR l’error material comés en el punt Primer de la part dispositiva de dictamen de la Junta de Govern de l’Institut del Teatre, de data 25 de febrer de 2025 (núm. registre 10/2025), mitjançant el qual s’aprova el curs i el preu públic del curs de postgrau en “Arts en Viu i Contextos” de l’Institut del Teatre del curs 2025-2026, d’acord amb els motius adduïts a la part expositiva dels presents acords, en el sentit que allà on diu:

“(…)

Primer.- APROVAR el curs de “Postgrau en Arts en Viu i Contextos” de l’Institut del Teatre del curs 2024-2025, d’acord amb el programa acadèmic que es recull en l’annex I d’aquest dictamen. El curs de postgrau en la seva globalitat té un cost total de TRENTA-NOU MIL SIS-CENTS DOS EUROS AMB DOTZE CÈNTIMS (39.602,12€) el qual inclou un import de SIS MIL SIS-CENTS EUROS AMB TRENTA-CINC CÈNTIMS (6.600,35€) en concepte de despesa indirecta per la utilització dels espais i les despeses de consums i funcionament per a la realització de l’activitat.

(…)”

Ha de dir:

“(...)

Primer.- APROVAR el curs de “Postgrau en Arts en Viu i Contextos” de l’Institut del Teatre del curs 2025-2026, d’acord amb el programa acadèmic que es recull en l’annex I d’aquest dictamen. El curs de postgrau en la seva globalitat té un cost total de TRENTA-NOU MIL SIS-CENTS DOS EUROS AMB DOTZE CÈNTIMS (39.602,12€) el qual inclou un import de SIS MIL SIS-CENTS EUROS AMB TRENTA-CINC CÈNTIMS (6.600,35€) en concepte de despesa indirecta per la utilització dels espais i les despeses de consums i funcionament per a la realització de l’activitat.”

(...)”

Segon.- DONAR trasllat d’aquests acords a la Tresoreria de la Diputació de Barcelona.

Tercer.- NOTIFICAR aquests acord a la Diputació de Barcelona.”

6. Dictamen que proposa aprovar el curs i preu públic relatiu a la "Masterclass'IT 2025" de l'Institut del Teatre per al curs 2024-25. INTE/2025/0009007

La Directora General, Sra. Núria Plana, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen, la part dispositiva del qual es transcriu a continuació:

“Primer. APROVAR el curs relatiu a la "Masterclass'IT 2025" de l'Institut del Teatre per al curs 2024-25, d'acord amb els programes acadèmics que es recullen a l'annex I d'aquest dictamen.

Segon. APROVAR el preu públic fixat en VINT-I-VUIT EUROS (28,00 €), en concepte de matrícula del curs "Masterclass'IT 2025" de l'Institut del Teatre per al curs 2024-25 el qual no inclou l'assegurança escolar, que serà abonada per cada alumne/a.

Tercer. INFORMAR que el projecte es considerarà autofinançat amb independència de l'estructura final de nivells i grups. En el cas de rebre moltes inscripcions en un nivell, es durà a terme una reorganització dels grups per adequar-se a les inscripcions reals realitzades, sempre i quan aquest canvi no suposi un increment de despesa. Per altra banda, en el cas que hi hagi menys inscripcions en alguns dels nivells o grups es podran eliminar els mateixos, fet que provocarà una reducció de la despesa total del curs, el qual seguirà sent viable perquè els ingressos cobriran els costos totals.

Quart. INDICAR que s'estima una despesa per a l'execució de l'esmentat curs en concepte d'honoraris de personal docent i de suport a la docència, fins a un màxim de MIL DOS-CENTS TRENTA EUROS AMB TRENTA-CINC CÈNTIMS (1.230,35 €) d'acord amb el desglossament i detall del punt 4.1) de la memòria econòmica i financera de l'annex II, que s'imputarà a càrrec de l'aplicació pressupostària 99600/13101 del pressupost del 2025 de l'Institut del Teatre, sense perjudici de l'establert en el punt anterior en relació a una possible disminució de la despesa derivada de la eliminació d'alguns dels nivells o grups.

Cinquè. APROVAR que l'ingrés que correspongui com a conseqüència de les matrícules del curs "Masterclass'IT 2025" de l'Institut del Teatre per al curs 2024-25, es comptabilitzarà a l'aplicació

pressupostaria 99130/34200 del vigent pressupost de l'Institut del Teatre.

Sisè. FACULTAR a la Direcció General i a la Gerència de l'Institut del Teatre per al desenvolupament de les actuacions requerides per a la implementació de l'esmentat curs.

Setè. DONAR trasllat a la Tresoreria de la Diputació de Barcelona de l'aprovació del preu públic referenciat en el present dictamen.

Vuitè. DONAR publicitat del preu públic del curs "Masterclass'IT 2025" de l'Institut del Teatre per al curs 2024-25, mitjançant la inserció del corresponent anunci en la pàgina web de l'Institut del Teatre."

7. Dictamen que proposa adjudicar la contractació de les obres de reparació i reforç estructural de l'edifici de Bombers de la seu de Terrassa de l'Institut del Teatre. INTE/2023/0043074

El Gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen, la part dispositiva del qual es transcriu a continuació:

Primer. ADJUDICAR, de conformitat amb la proposta de la Mesa de Contractació de Serveis Generals i Sector Públic reunida en sessió de data 5 de febrer de 2025, la contractació no harmonitzada ni susceptible de recurs especial, relativa a les **Obres de reparació i reforç estructural de l'edifici de Bombers de la seu de Terrassa de l'Institut del Teatre**, a l'empresa OBRES I PROMOCIONS ESCORSELL, SL (NIF B63376149), per un import de 184.900,00 €, més 38.829,00 € en concepte de 21% d'IVA, d'acord amb la seva oferta.

Segon. REDUIR la despesa autoritzada inicialment en l'expedient de contractació, per adequar-la a l'oferta econòmica de l'empresa proposada com adjudicatària, d'acord amb el detall següent:

| Exercici | Import ajustament (Iva inclòs) | Orgànic | Programa | Econòmic | Núm. Ajustament valor |
|----------|--------------------------------|---------|----------|----------|-----------------------|
| 2025 | -30.557,94 € | 99900 | 3200P | 632.00 | 920250000794 |

Tercer. DISPOSAR la despesa de 223.729,00 € (IVA inclòs), derivada d'aquesta contractació, d'acord amb el detall següent:

| Exercici | Import (Iva inclòs) | Orgànic | Programa | Econòmic | Núm. operació comptable |
|----------|---------------------|---------|----------|----------|-------------------------|
| 2025 | 223.729,00 € | 99900 | 3200P | 632.00 | 920250000793 |

Quart. ESTABLIR l'ordre de les empreses licitadores que no han resultat adjudicatàries, de conformitat amb la proposta de la Mesa de Contractació de Serveis Generals i Sector Públic reunida en sessió de data 5 de febrer de 2025, d'acord amb el detall següent:

Resta en segon lloc l'empresa PROSAIRSA, SLU i en tercer i últim lloc l'empresa CONSTRUCCIONES METALICAS MEPAL, SL.

Cinquè. COMUNICAR a l'empresa OBRES I PROMOCIONS ESCORSELL, SL (NIF B63376149) que la garantia definitiva d'import 9.245,00 € s'instrumentarà, d'acord amb la seva sol·licitud, mitjançant retenció

del primer o primers pagaments que s'efectuïn, de conformitat amb l'establert a la clàusula 1.17 del Plec de Clàusules Administratives Particulars.

Sisè. COMUNICAR a l'adjudicatari que, dins el termini dels 15 dies hàbils següents a l'endemà de la remissió de la notificació de la present resolució, haurà de formalitzar el contracte electrònicament.

Setè. NOTIFICAR la present resolució a les empreses que han pres part en el procediment de contractació i PUBLICAR l'adjudicació del contracte en el perfil de contractant de la Diputació de Barcelona.

Vuitè. PUBLICAR la formalització del contracte en el perfil de contractant de la Diputació de Barcelona.”

8. Dictamen que proposa adjudicar el subministrament d'una solució integral de gestió de la còpia de seguretat i restauració, al núvol, de la plataforma Microsoft 365. INTE/2023/0045154

El Gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen, la part dispositiva del qual es transcriu a continuació:

“Primer. ADJUDICAR, de conformitat amb la proposta de la Mesa de Contractació de Serveis Generals i Sector Públic reunida en sessió de data 5 de febrer de 2025, la contractació no harmonitzada però sí susceptible de recurs especial relativa al **subministrament d'una solució integral de gestió de la còpia de seguretat i restauració, al núvol, de la plataforma Microsoft 365 de l'Institut del Teatre a l'empresa INSTRUMENTACIÓN Y COMPONENTES, S.A (INYCOM), amb NIF A50086412, pels següents preus unitaris i condicions i d'acord amb la seva oferta:**

- Proposició econòmica

| Fase de còpies i restauracions | <i>Preu unitari mensual ofert (IVA exclòs)</i> | <i>Tipus % IVA 21</i> | <i>Import IVA</i> | <i>Total preu unitari mensual ofert (IVA inclòs)</i> |
|--|--|-----------------------|-------------------|--|
| <i>Llicència Backup i Restore O365</i> | 0,97 € | 21% | 0,20€ | 1,17 € |

| Fase de transició del servei | <i>Preu unitari anual ofert (IVA exclòs)</i> | <i>Tipus % IVA 21</i> | <i>Import IVA</i> | <i>Total preu unitari anual ofert (IVA inclòs)</i> |
|-------------------------------------|--|-----------------------|-------------------|--|
| <i>Llicència Restore O365</i> | 1,99€ | 21% | 0,42€ | 2,41€ |

- Proposició tècnica:

- **Reducció del temps de la posada en marxa: 10 dies de reducció del temps de posada en marxa (termini màxim de posada en marxa 20 dies naturals)**



Segon. REDUIR la despesa autoritzada inicialment en l'expedient de contractació per als exercicis 2025 (fase de còpies i restauracions) i 2027 (fase de transició del servei) i AUTORITZAR la despesa per als exercicis 2027 (fase de còpies i restauracions) i 2028 (ambdues fases), per adequar-la a la previsió d'inici d'efectes del contracte, de conformitat amb el detall següent:

- **Fase de còpies i restauracions:**

| Exercici | Import ajustament (IVA inclòs) | Orgànic | Programa | Econòmic | Núm. Ajustament valor |
|----------|--------------------------------|---------|----------|----------|-----------------------|
| 2025 | - 13.368,56 € | 99050 | 3200P | 206.00 | 920250000899 |
| 2027 | 40.105,69 € | 99050 | 3200P | 206.00 | 920259000033 |
| 2028 | 13.368,57 € | 99050 | 3200P | 206.00 | 920259000041 |

- **Fase de transició del servei:**

| Exercici | Import ajustament (IVA inclòs) | Orgànic | Programa | Econòmic | Núm. Ajustament valor |
|----------|--------------------------------|---------|----------|----------|-----------------------|
| 2027 | - 6.468,66 € | 99050 | 3200P | 206.00 | 920259000036 |
| 2028 | 6.468,66 € | 99050 | 3200P | 206.00 | 920259000035 |

Tercer. DISPOSAR la despesa pluriennal de 126.785,74 € (IVA inclòs), derivada d'aquesta contractació, tot sotmetent la seva efectivitat a la condició d'existència de consignació adequada i suficient en els pressupostos corresponents, d'acord amb el detall següent:

- **Fase de còpies i restauracions:**

| Exercici | Import (IVA inclòs) | Orgànic | Programa | Econòmic | Núm. operació comptable |
|----------|---------------------|---------|----------|----------|-------------------------|
| 2025 | 26.737,13 € | 99050 | 3200P | 206.00 | 920250000883 |
| 2026 | 40.105,69 € | 99050 | 3200P | 206.00 | 920259000032 |
| 2027 | 40.105,69 € | 99050 | 3200P | 206.00 | 920259000033 |
| 2028 | 13.368,57 € | 99050 | 3200P | 206.00 | 920259000041 |

- **Fase de transició del servei:**

| Exercici | Import (IVA inclòs) | Orgànic | Programa | Econòmic | Núm. operació comptable |
|----------|---------------------|---------|----------|----------|-------------------------|
| 2028 | 6.468,66 € | 99050 | 3200P | 206.00 | 920259000035 |

Quart. COMUNICAR a l'adjudicatari que haurà de formalitzar el contracte electrònicament quan sigui requerit, en el ben entès que la dita formalització no es produirà abans del transcurs dels 15 dies hàbils següents a la remissió de la notificació de la present resolució.

Cinquè. NOTIFICAR la present resolució a les empreses que han pres part en el procediment de contractació i PUBLICAR l'adjudicació del contracte en el perfil de contractant de la Diputació de Barcelona.

Sisè. PUBLICAR la formalització del contracte en el perfil de contractant de la Diputació de Barcelona.”

9. Dictamen que proposa aprovar la liquidació del contracte i la cancel·lació de la garantia definitiva del "Servei de neteja, respectuós amb el medi ambient, de les dependències de l'Institut del Teatre (Seu de Barcelona)". 2019/0011855

El Gerent, Sr. Antoni Pérez, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen, la part dispositiva del qual es transcriu a continuació:

“Primer.- APROVAR la liquidació del contracte relatiu al “Servei de neteja, respectuós amb el medi ambient, de les dependències de l'Institut del Teatre (Seu de Barcelona)”, adjudicat a l'empresa **SERVEO SERVICIOS, S.A.U amb NIF A80241789 (abans anomenada FERROVIAL SERVICIOS, S.A.U.) d'acord amb la següent informació:**

| | | | | | |
|-------------|---|-----------------------------|--|--|---|
| Resolucions | Acord 129/2019 Acord 20/2020 D1185/2020 D1400/2020 | Acord 20/2020 D2306/2020 | Acord 20/2020 pròrroga: 53/2022 | pròrroga 53/2022 pròrroga 51/2023 | pròrroga 51/2023 pròrroga forçosa D8660/2024 |
|-------------|---|-----------------------------|--|--|---|

| | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 |
|---------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| part fixa | | | | | |
| Operacions A | 217.776,41 | | | | |
| Operacions A/ | -18.319,60 | | | | |
| Operacions AD | 20.270,80 | 435.593,51 | 398.913,61 | 398.913,60 | 299.185,20 |
| Operacions AD/ | | | | | |
| Operacions D | 199.456,81 | | | | |
| Operacions D/ | | | | | |
| Operacions O | 219.691,40 | 435.593,50 | 398.913,60 | 398.913,54 | 299.185,13 |
| Operacions O/ | | | | | |
| Operacions ADO | | | | | |
| Operacions ADO/ | | | | | |
| total DESPESA ADJUDICADA | 219.727,61 | 435.593,51 | 398.913,61 | 398.913,60 | 299.185,20 |
| total DESPESA EXECUTADA | 219.691,40 | 435.593,50 | 398.913,60 | 398.913,54 | 299.185,13 |
| Economia part fixa: | 36,36 | | | | |



| | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 |
|-------------------------------------|----------|----------|-----------------|----------|--------|
| part variable | | | | | |
| Operacions A | | | 562,31 | | |
| Operacions A/ | | | | | |
| Operacions AD | 562,31 | 1.124,62 | 562,31 | 1.124,62 | 843,47 |
| Operacions AD/ | | | | | |
| Operacions D | | | | | |
| Operacions D/ | | | | | |
| Operacions O | | | | | |
| Operacions O/ | | | | | |
| Operacions ADO | | | | | |
| Operacions ADO/ | | | | | |
| total DESPESA ADJUDICADA | 562,31 | 1.124,62 | 1.124,62 | 1.124,62 | 843,47 |
| total DESPESA EXECUTADA | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Economia part variable: | 4.779,64 | | | | |
| Economia Total del contracte | | | 4.816,00 | | |

“A la vista de les dades econòmiques, s’observa que el contracte subscrit amb l’empresa SERVEO SERVICIOS, S.A.U. (antigament denominada FERROVIAL SERVICIOS, S.A) ha derivat una economia total per a l’Institut del Teatre de 4.816,00€.

L’economia a favor de l’Institut del Teatre, pel que fa a la part fixa és de 36,36€.

Pel que fa a la part variable, l’economia és de 4.779,64€, deguda a que no va existir la necessitat d’emprar cap prestació corresponent a la part variable del contracte.”

Segon.- En conseqüència, AJUSTAR la despesa aprovada per aquesta contractació, en el sentit de reduir l’autorització i la disposició de MIL SIS-CENTS EUROS AMB VUITANTA-SIS CÈNTIMS (-1.600,86 €).

Aquesta economia es comptabilitzarà a l’aplicació pressupostària 99030/227.88 del vigent pressupost de l’Institut del Teatre, d’acord amb el següent desglossament:

| | Import | Orgànic | Programa | Econòmic | Document comptable |
|---------------|-----------|--------------|-------------------|----------|--------------------|
| Part fixa | 1.038,55€ | 99030 | 3200P | 227.88 | 920250000900 |
| Part variable | 562,31€ | 99030 | 3200P | 227.88 | 920250000901 |
| | | Total | 1.600,86 € | | |

Tercer.- CANCEL·LAR la garantia definitiva inicial així com les posteriors garanties complementàries per atendre a les successives modificacions del contracte, constituïdes per la contractista **SERVEO SERVICIOS, S.A.U.** amb NIF A80241789 mitjançant avals bancaris i assegurances de caució, per un import total de **TRENTA-CINC MIL QUATRE-CENTS CATORZE EUROS AMB TRENTA-QUATRE CÈNTIMS (35.414,34 €)**, per tal de respondre de les obligacions derivades del compliment del contracte relatiu a “Servei de neteja, respectuós amb el medi ambient, de les dependències de l’Institut del Teatre (Seu de Barcelona)”.



| Garantia | Tipus | Import | Data |
|--------------------|-----------------------|------------|------------|
| Definitiva inicial | Aval bancari | 33.061,01€ | 06/03/2020 |
| 1ª modificació | Aval bancari | 452,06€ | 28/09/2020 |
| 2ª modificació | Assegurança de caució | 385,57€ | 05/10/2020 |
| 3ª modificació | Assegurança de caució | 1.515,70€ | 29/12/2020 |

Quart.- NOTIFICAR aquests acords a SERVEO SERVICIOS, S.A.U.”

10. Dictamen que proposa esmenar l'acord núm. 82/2024 relatiu a l'aprovació de la minuta del conveni marc de col·laboració entre l'Institut del Teatre i la Fundació Tablao Flamenco Cordobés. INTE/2024/0030275

La Directora General, Sra. Núria Plana, exposa els antecedents i els fonaments de la proposta.

La Junta de Govern aprova per unanimitat el dictamen, la part dispositiva del qual es transcriu a continuació:

Primer.- MODIFICAR la minuta del conveni marc de col·laboració entre l'Institut del Teatre i la Fundació Tablao Cordobés, aprovat per acord núm. 82/2024, de data 12 de novembre de 2024, per la nova minuta de conveni, un cop realitzades les modificacions oportunes en el seu redactat.

Segon.- APROVAR la minuta del conveni marc de col·laboració entre l'Institut del Teatre i la Fundació Tablao Flamenco Cordobés, un cop realitzades les corresponents modificacions, la qual es transcriu a continuació:

“CONVENI MARC DE COL-LABORACIÓ ENTRE L'INSTITUT DEL TEATRE I LA FUNDACIÓ TABLAO FLAMENCO CORDOBÉS

D'una banda,

L'INSTITUT DEL TEATRE, organisme autònom de la Diputació de Barcelona, representat per la directora general, Sra. Núria Plana Eguia i assistida pel Sr. Francesc Bartoll i Huerta, secretari delegat, en virtut de les facultats atribuïdes pel [Decret núm. 10431/2024, de data 25.07.2024](#), sobre Delegacions de Secretaria, mandat 2023-2027 III, (BOPB de data 30 de juliol de 2024), amb domicili a la Plaça Margarida Xirgu, s/n de Barcelona i NIF P-5800024-A

De l'altra,

LA FUNDACIÓ TABLAO FLAMENCO CORDOBÉS, representada per la Sra. Maria Rosa Pérez Casares, representant de la Fundació, amb domicili al carrer Rambla, 35, 08002 de Barcelona, i NIF G65557761.

Ambdues parts exposen a títol de preàmbul els següents:

ANTECEDENTS

- I. L'Institut del Teatre és un organisme autònom creat per la Diputació de Barcelona, dotat de personalitat jurídica diferenciada, patrimoni independent, i amb la capacitat d'actuar necessària per al compliment de les seves finalitats. És una institució de formació, d'investigació i de difusió de les arts de l'espectacle, figurant entre les seves finalitats l'ensenyament reglat i no reglat de les arts de l'espectacle, la promoció i l'organització de cursos, congressos, conferències, cicles, exposicions, així com l'organització, producció i gestió de festivals, mostres, muntatges escènics i de dansa, propis o aliens, i la realització de programacions a les seves sales teatrals. També figura entre les seves finalitats, la cooperació en la divulgació i suport a activitats que, dintre de l'àmbit dels seus objectius, es portin a terme per part d'altres administracions.
- II. La Fundació Tablao Flamenco Cordobés és una organització que va néixer des de l'impuls d'una família de professionals amb la voluntat de servir de cadena de transmissió, coordinació i debat del talent i la saviesa dels amants de l'art del flamenc, amb el propòsit de contribuir a revaloritzar els fonaments i esclarir els valors del "Flamenco", disciplina de llegat artístic popular fruit del mestissatge racial i històric, esdevingut Patrimoni de la Humanitat el 16 de Novembre de 2010.

Els seus orígens es troben al Tablao Flamenco Cordobés, local hereu dels primers cafès cantants i escenaris professionals que van treure la música i el cant flamencs de l'àmbit més ritual i familiar. El Tablao continua a dia d'avui essent l'escenari a on l'aprenentatge és una vivència adquirida sense cap academicisme, des de la pràctica i els mètodes més antics del món com són la imitació i la transmissió oral dels ensenyaments.
- III. Ambdues institucions constaten que la mútua col·laboració i coordinació ha de permetre un millor aprofitament del seu potencial, en benefici de la consecució dels objectius que ambdues es proposen.
- IV. Per a fer possible aquesta cooperació es fa necessari establir un marc d'actuació al qual puguin adaptar-se les diferents accions que a aquest respecte puguin portar-se a terme.
- V. Que la minuta del conveni ha estat aprovada per acord de la Junta de Govern de l'Institut del Teatre de data de de 2025 (núm. registre/2025)
- VI. Que l'Institut del Teatre trametrà el present conveni al Registre de Convenis de Col·laboració i Cooperació de la Generalitat de Catalunya en compliment del que estableix la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

Per tot això, ambdues parts, de comú acord, i reconeixent-se plena capacitat per a aquest acte, formalitzen aquest conveni, que es registrarà pels següents

PACTES

Primer.- Objecte

L'objecte d'aquest conveni és establir un marc formal de col·laboració entre l'Institut del Teatre i la Fundació Tablao Flamenco Cordobés en la cooperació d'activitats pedagògiques i de promoció de la cultura i de les arts de l'espectacle, així com en altres assumptes d'interès comú relacionats amb els camps artístic i cultural, per tal de crear projectes comuns i assolir els objectius propis de cadascuna de les institucions.

Es declara un assumpte d'interès comú i relacionat amb els objectius d'ambdues institucions la formació artística, intel·lectual i humana de l'alumnat així com afrontar la

incorporació al món professional de la dansa i la vida laboral futura, fent possible una feina integradora i transversal tenint en compte tant els aspectes acadèmics com els valors humans que contribueixen al creixement personal dels joves talents.

De conformitat amb el que estableix la Llei 40/2015, d'1 d'octubre de Règim Jurídic del Sector Públic, el present conveni millora l'eficiència de la gestió pública atès que es comparteixen finalitats en el camp pedagògic, artístic i cultural i es distribueixen recursos i esforços amb un objectiu comú.

Segon.- Objectius

Són objectius d'aquest conveni marc de col·laboració entre l'Institut del teatre i la Fundació Tablao Flamenco Cordobés la cooperació en activitats de promoció de la cultura i de les arts del flamenc, consistents en:

1. Promoure relacions de caràcter acadèmic, artístic i cultural.
2. Desenvolupar activitats de docència, recerca, publicacions i intercanvis internacionals en matèries d'interès comú per a ambdues institucions.
3. Propiciar experiències d'ensenyament i d'aprenentatge de l'art flamenc que vagin més enllà de l'horitzó de l'aula marcat pel currículum, i de l'entorn socio-educatiu en el que es desenvolupa la formació de l'alumnat.
4. Desenvolupar competències i capacitats de treball interdisciplinari per mitjà de la dansa des de la perspectiva de l'alumnat.
5. Promoure la formació continuada de professionals.
6. Desenvolupar conjuntament projectes interdisciplinaris per part dels docents d'ambdues institucions.
7. Promoure la realització de pràctiques dels estudiants de les diferents branques professionals que s'imparteixen a l'Institut del Teatre.
8. Fomentar l'intercanvi recíproc d'informació sobre temes d'investigació, de fons bibliogràfic, de publicacions, de fons documentals i videogràfics, i d'altres materials d'interès per a ambdues institucions.
9. Fomentar el debat i l'intercanvi d'experiències sobre tots aquells temes que puguin beneficiar ambdues institucions.
10. Col·laborar en la coordinació d'activitats culturals que es considerin d'interès comú.
11. Fer difusió i comunicació tant dels processos com dels resultats de la col·laboració.
12. Fer visibles les estratègies educatives enfocades a la professionalització dels alumnes.
13. Tots aquells altres aspectes que es considerin d'interès per a ambdues institucions

Tercer.- Convenis específics

Sota aquest marc, per al desenvolupament de les activitats plantejades al pacte segon, es podran establir convenis específics que recolliran programes conjunts de cooperació entre les institucions signatàries, en funció de les disponibilitats tècniques i pressupostàries de les parts signants.

Els esmentats convenis específics contindran una descripció del projecte o actuació a dur a terme, especificant les obligacions que assumirà cadascuna de les parts en el desenvolupament de les activitats

i/o projectes que es pactin de comú acord, la planificació dels recursos necessaris per a la seva execució, les aportacions econòmiques, si s'escau, i les fonts de finançament, els representants de cada entitat que formaran part de la comissió de seguiment de cada conveni específic, així com la resta de requeriments legals oportuns. Aquests convenis específics hauran de ser aprovats pels respectius òrgans de govern.

Quart.- Difusió i divulgació

La difusió i divulgació de les activitats realitzades en el present conveni s'efectuaran per aquella de les parts que en el seu cas es consideri adient. En qualsevol cas, es farà constar la col·laboració entre ambdues entitats en el material de promoció, de difusió i de publicitat de l'activitat, mitjançant la incorporació dels corresponents logotips.

Cinquè.- Vigència

El present conveni tindrà vigència des del dia de la seva signatura i tindrà una durada de quatre anys a partir de l'esmentada data. No obstant això, abans de la finalització de la seva vigència, les parts podran acordar de forma expressa la seva pròrroga per un període màxim de quatre anys.

Sisè.- Modificació del conveni

El present conveni constitueix la manifestació expressa de la voluntat de les parts en relació al seu objecte i contingut. En virtut d'acord escrit per ambdues parts, es podrà procedir a la modificació dels termes de col·laboració estipulats en el present conveni, així com la inclusió de tots els annexos que poguessin resultar necessaris per a la seva adequada interpretació i el seu seguiment.

Totes les modificacions d'aquest conveni s'efectuaran mitjançant una addenda signada per les parts.

Setè.- Formes d'extinció.

El present conveni marc de col·laboració es podrà extingir pel compliment de les actuacions que constitueixen el seu objecte o per incórrer en causa de resolució.

Són causes de resolució:

- a) El transcurs del termini de vigència del conveni sense haver-se acordat la pròrroga del mateix.
- b) L'acord unànim de tots els signants.
- c) L'incompliment de les obligacions i compromisos assumits per part d'algunes de les entitats signants.

En aquest cas, qualsevol de les parts pot notificar a la part incomplidora un requeriment perquè compleixi en un determinat termini amb les obligacions o compromisos que es considerin incomplets.

Si transcorregut el termini indicat en el requeriment persisteixi l'incompliment, la part que el va dirigir haurà de notificar a les parts signatàries la concurrència de la causa de la resolució i s'entendrà resolt el conveni.

- d) Per decisió judicial declaratòria de la nul·litat del conveni.
- e) Per qualsevol altra causa diferent de les anteriors previstes en el conveni o altres lleis.

Vuitè.- Litigis i controvèrsies.

Qualsevol divergència que pugui sorgir sobre la interpretació o execució del conveni s'intentarà resoldre de forma amistosa, sense perjudici de la jurisdicció competent aplicable a aquest conveni, que vindrà referida als jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona.

Novè.- Protecció de dades de caràcter personal.

Les parts es reconeixen mútuament com a Responsables del tractament i s'obliguen a complir el Reglament europeu 2016/679, de 27 d'abril, general de protecció de dades (RGPD) i la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i de garantia dels drets digitals (LOPDGDD). Els signants i les persones de les que per l'acompliment de l'objecte del present conveni es tractin dades personals, seran informades del tractament de les seves dades per tots els responsables amb la finalitat de formalitzar-lo i de complir i executar les obligacions derivades del mateix, detallant tot el que s'indica a l'art. 13 del RGPD.

Així mateix, cada part és responsable dels corresponents tractaments de dades de caràcter personal que puguin dur a terme, amb ple respecte de la normativa de protecció de dades aplicable.

Per a qüestions relacionades amb la protecció de dades les persones Delegades de Protecció de Dades de les parts en seran les interlocutores.

Desè.- Informació de publicació del conveni

En compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual estan subjectes les administracions públiques, les dades relatives al present conveni (data, parts, objecte, drets i obligacions principals i vigència) seran publicades al Portal de Transparència de l'Institut del Teatre, per la qual cosa les entitats signatàries es donen per informades.

I per deixar-ne constància, com a prova de conformitat, les parts signen el present document electrònicament.”

Tercer.- NOTIFICAR aquests acords a la Fundación Tablao Flamenco Cordobés.”

11. Precs i preguntes

El President delegat informa que la Sra. Rosa Boladeras ha presentat la seva renúncia com a membre de la Junta de Govern i Consell General de l'Institut del Teatre.

No havent-hi més assumptes a tractar, s'aixeca la sessió i s'estén la present Acta, que signen el President delegat de la Junta de Govern de l'Institut del Teatre i el Secretari que en dona fe.



Metadades del document

| | |
|---------------------------|--|
| Núm. expedient | INTE/2025/0026167 |
| Tipus documental | Acta d'òrgan col·legiat executiu SP |
| Títol | Acta Junta de Govern Institut del Teatre sessió 25.03.2025 |
| Codi classificació | A0301 - Organismes autònoms |

Signatures

| Signatari | | Acte | Data acte |
|---------------------------------|--|-------------|------------------|
| Isidra Guardiola Salinas (TCAT) | Secretaria Delegada | Signa | 29/04/2025 15:21 |
| Pau González Val (TCAT) | President delegat de l'Institut del Teatre | Vist i plau | 29/04/2025 16:07 |

Validació Electrònica del document

| Codi (CSV) | Adreça de validació | QR |
|----------------------|---|-----------|
| 6b1d54fd71f4f036bf86 | https://seuelectronica.diba.cat | |

